

**МЕЖЭТНИЧЕСКАЯ КОММУНИКАЦИЯ
В МОЛОДЁЖНОЙ СРЕДЕ**

Ижевск 2012

Министерство образования и науки РФ
ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет»
Институт социальных коммуникаций
Кафедра истории и политологии

МЕЖЭТНИЧЕСКАЯ КОММУНИКАЦИЯ В МОЛОДЁЖНОЙ СРЕДЕ

Учебно-методическое пособие

Ижевск 2012

УДК 316. 3 (07)

ББК 60. 542. 15 р 30

М 439

Рекомендовано к изданию учебно-методическим советом УдГУ

Рецензент: кандидат исторических наук, доцент И.В. Чернышева

Составитель: кандидат педагогических наук, доцент Е.И. Михалёва

М 439 Межэтническая коммуникация в молодёжной среде: учеб.-метод. пособие / сост. Е.И. Михалёва. – Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2012. – 42 с.

Учебно-методическое пособие по дисциплине «Межэтническая коммуникация в молодёжной среде» составлено на основе ФГОС и учебного плана.

Пособие предназначено для студентов по направлению подготовки 040400 «Организация работы с молодежью» (квалификация «бакалавр») Института социальных коммуникаций.

Учебно-методическое пособие включает в себя темы лекционных и семинарских занятий с методическими указаниями к ним, задания для самостоятельной работы, проверочные тесты, примерную тематику рефератов и курсовых работ, список рекомендуемой литературы.

УДК 316. 3 (07)

ББК 60. 542. 15 р 30

М 439

© Сост. Е.И. Михалёва, 2012

© ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет», 2012

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
I. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	8
1. Темы и их аннотации	8
2. Программа практических, семинарских занятий с методическими указаниями для студентов	10
<i>Семинар 1. Тема: Этническое самосознание личности как основа межэтнической коммуникации в молодёжной среде</i>	10
<i>Семинар 2. Тема: Межэтническая и межкультурная коммуникации в поликультурном пространстве как педагогическая проблема</i>	11
<i>Семинар 3. Тема: Особенности и характеристика психолого-педагогических условий межэтнической коммуникации в молодёжной среде в поликультурном пространстве</i>	13
<i>Семинар 4. Тема: Этническая воспитанность (высокая степень межэтнической коммуникации) – результат этнического воспитания молодёжи в поликультурном пространстве</i>	15
<i>Семинар 5. Тема: Методология исследований межэтнических коммуникаций (методика психолого-педагогического диагностирования уровней этнической воспитанности (степени межэтнической коммуникации)) в молодёжной среде в поликультурном пространстве.</i>	16
3. Методика выявления особенностей восприятия молодёжью различных национальных групп с использованием проективного рисунка	18
4. Программа самостоятельной работы студентов	20
4.1. Структура самостоятельной работы студентов	20
4.2. Содержание самостоятельной работы	22
II. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	24
1. Распределение баллов	24
2. Примерные задания для рубежного и текущего контролей	26
3. Примерная тематика курсовых работ и критерии оценки	28
4. Вопросы к экзамену и критерии оценки	29
5. Примерные тестовые задания	31
III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ	31
IV. ЗАКЛЮЧЕНИЕ	37
V. ПРИЛОЖЕНИЕ	38

ВВЕДЕНИЕ

В основе создания механизмов и принципов этнического воспитания, межэтнической коммуникации молодёжи в поликультурном пространстве лежат такие факторы, как создание условий для формирования у молодого поколения активной жизненной позиции; создание условий для духовно-культурного, духовно-нравственного и личностного развития молодёжи; профилактика в молодёжной среде религиозного экстремизма, расовой и межэтнической неприязни и т.д.

На современном этапе развития образования предлагаются монокультурные, поликультурные воспитательные модели. Детальный анализ данных моделей показывает, что этнокультурную направленность воспитания обуславливает ситуация культурного многообразия в России. Это проявляется в сохранении значимости культур малых этносов и культуры доминирующей нации как инструмента межнационального и межэтнического общения, а также в признании уникальности культурно-исторического наследия каждого народа.

Комплекс организационно-педагогических условий этнического воспитания молодёжи в поликультурном пространстве, использование педагогических технологий, ориентированных на соответствие ценностям и нормам национальной культуры, моделирование поликультурного пространства при учёте всех направлений воспитательной системы и требований содержания образовательных программ в России позволит решить проблему формирования высокого уровня межэтнической коммуникации (этнической воспитанности) молодёжи в поликультурном пространстве. Молодой человек с высоким уровнем межэтнической коммуникации (этнической воспитанности) готов и способен к позитивному взаимодействию с представителями не только своей, но и разных этнических общностей, способен, попадая в чужую культуру, поступать в соответствии с нормами и обычаями данной культуры, не навязывая ценностей и этнокультурных поведенческих установок своего народа.

Одним из условий продуктивного взаимодействия организатора работы с молодёжью, снижения количества конфликтных ситуаций, основанных на межнациональной неприязни в молодёжном коллективе, является учёт национально-психологических и национально-бытовых особенностей всех членов коллектива. Отношение к человеку его окружения определяется тем, насколько его поведение соответствует нормам и правилам поликультурного общества в целом и этноса, в частности, поэтому усвоение моделей поведения своего народа и ознакомление с традициями совместно проживающих представителей других этногрупп позволит адаптироваться молодому человеку в социальной среде и активно проявлять свою жизненную позицию.

Этноориентированное содержание воспитания молодёжи в поликультурном пространстве, применение этнически обусловленных

методов взаимодействия, ориентированных на этнопсихологические особенности личности способствует выстраиванию продуктивной и позитивной межэтнической коммуникации в молодёжной среде.

Из выше обозначенного следует предположение, что введение спецкурса «Межэтническая коммуникация в молодёжной среде» в учебный процесс студентов по направлению подготовки 040700 «Организация работы с молодёжью» является необходимым условием, для освоения будущими специалистами по работе с молодёжью специальными технологиями организации воспитательной работы, определяющими их компетенцию.

Курс входит в вариативную часть профессионального цикла ООП по направлению подготовки 040700 «Организация работы с молодёжью» квалификация (степень) выпускника бакалавр (БЗ.ВР. 05) и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального обучения. Курс реализуется на 3 курсе, в 6 семестре. Всего: 3 зачетные единицы (108 часов), в том числе лекции – 17 часов, практические - 30 часов, КСР – 4 часа, СРС – 57 часов, интерактивная форма – 10 часов, экзамен.

Изучению курса предшествуют такие дисциплины, как история, социология, психология, а также демография молодого поколения и др.

Программа курса построена на сочетании теоретико-методологического и практического материалов (в виде семинарских занятий, самостоятельной разработки программ по межкультурной и межэтнической коммуникации в молодёжной среде и т.д.) и соблюдении принципа рассмотрения материала от уровня обобщения до конкретизации методик и технологий по подготовке подрастающего поколения к жизни в социополикультурной системе.

Курс имеет практическую часть в виде семинарских занятий по указанным выше разделам дисциплины.

Целью курса является формирование поликультурных компетенций студентов, необходимых для реализации деятельности будущих специалистов по работе с молодёжью в профессиональной сфере.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

Формирование знаний о необходимости применения принципов культуросообразности и природосообразности в воспитании молодёжи в поликультурном пространстве;

Формирование знаний об основных навыках в сфере межэтнической, межкультурной коммуникации и межнациональных отношений с целью использования их в профессиональной деятельности;

Формирование знаний о взаимопроникновении культур, где национальное внесено в общемировое и, одновременно, обогащено заимствованиями из достижений мировой культуры;

Формирование понимания особенностей развития этносоциальных явлений, позволяющих специалисту принимать адекватные решения на всех этапах его развития;

Определение основных проблем специальной (этнопедагогической) деятельности по подготовке подрастающего поколения к жизни в социополикультурной системе.

В курсе выделено несколько тем: Основные теории и концепции межэтнической коммуникации народов и национальных обществ мира; Межэтническая и межкультурная коммуникации в поликультурном пространстве как педагогическая проблема; Этническое самосознание личности как основа межэтнической коммуникации в молодёжной среде; Особенности и характеристика условий межэтнической коммуникации в молодёжной среде в поликультурном пространстве; Этническая воспитанность (высокая степень межэтнической коммуникации) – результат этнического воспитания молодёжи в поликультурном пространстве; Методология исследований межэтнических коммуникаций (методика психолого-педагогического диагностирования уровней этнической воспитанности (степени межэтнической коммуникации)) в молодёжной среде в поликультурном пространстве.

В ходе изучения курса формируются поликультурная компетенция, необходимая для реализации деятельности будущих специалистов по работе с молодёжью в профессиональной сфере, и общекультурные компетенции на повышенном уровне: уважительное отношение к историческому наследию и культурным традициям, готовность проявлять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность, способность и готовность осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учётом принятых в обществе моральных правовых норм и ценностей.

Успешное освоение курса позволяет перейти к изучению дисциплин «Миграционные процессы в молодёжной среде» (4 курс), «Религиозное самоопределение молодёжи» (4 курс), «Патриотическое воспитание молодёжи» (3 курс), «Профилактика экстремизма» (4 курс), «Международное молодёжное сотрудничество» (3 курс) профессионального цикла ООП по направлению подготовки 040700 «Организация работы с молодёжью» квалификация (степень) выпускника бакалавр.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать: исторические аспекты возникновения важнейших направлений развития современной этнической мысли; основные закономерности создания условий для равноценного общения подростков с этнокультурным окружением; механизмы и принципы моделирования поликультурного пространства при учёте всех направлений воспитательной системы, требований содержания образовательных программ и социально-психологических и культурных проблемах этничности; специфику реализации комплекса организационно-педагогических условий этнического воспитания молодёжи в поликультурном пространстве; педагогические аспекты приобщения молодёжи к культурным традициям своего народа и знакомства с культурами совместно проживающих этносов. Должен уметь: пользоваться источниками по проблемам создания условий для межэтнической коммуникации в

молодёжной среде; анализировать, выявлять и формулировать проблемы организации межэтнической коммуникации в молодёжной среде; пользоваться специальными технологиями, которые ориентированы не только на научное понимание согласованности общих законов развития человека, но и на соответствие ценностям и нормам национальной культуры. Должен владеть: механизмами осуществления своей профессиональной деятельности в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в поликультурном пространстве моральных, правовых норм и ценностей представителей разных национальностей и этнических общностей; механизмами и способами профилактики в молодёжной среде религиозного экстремизма, расовой и межэтнической неприязни.

При проведении занятий и организации самостоятельной работы студентов используются как традиционные методы сообщающего обучения, предполагающие передачу информации в готовом виде, формирование учебных умений в процессе лекционных и семинарских занятий, так и интерактивные методы обучения.

Использование традиционных технологий обеспечивает качество учебного процесса. В процессе изучения теоретических разделов курса используются новые образовательные технологии обучения: интерактивная экскурсия; круглый стол; case-study (анализ конкретных, практических ситуаций); деловые и ролевые игры и др. Учебный процесс опирается на использование интерактивных методов обучения, организуется с учетом включенности в процесс познания всех студентов группы без исключения. Совместная деятельность организуется так, чтобы каждый вносит свой особый индивидуальный вклад: в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, используется проектная работа, ролевые игры, осуществляется работа с документами и различными источниками информации. Интерактивные методы основаны на принципах взаимодействия, активности обучаемых, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи.

При проведении практических занятий используются: презентации, компьютерные деловые игры, имитационные (игровые и неигровые) формы проведения занятий, в которых учебная деятельность построена на имитации профессиональной деятельности. Данные технологии обеспечивают формирование общекультурных и профессиональных компетенций.

В процессе семинарских занятий студенты знакомятся с этноориентированными педагогическими технологиями, методами и методиками, средствами и приёмами, необходимыми специалисту для практического применения в социополикультурной среде. Студенты приобретают навыки профессиональной деятельности, которая основывается на понимании значимости этно-психологических, медицинских и социальных знаний, которые характеризуют педагогическую подготовку и определяют компетенцию специалиста по работе с молодежью.

I. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Темы и их аннотации

Основным видом теоретических занятий являются лекции, в ходе которых используются как традиционные методы сообщающего обучения, предполагающие передачу информации в готовом виде, так и интерактивные методы обучения. В процессе изучения теоретических разделов курса используются новые образовательные технологии обучения: интерактивная экскурсия; круглый стол; case-study (анализ конкретных, практических ситуаций); деловые и ролевые игры и др. Учебный процесс организуется с учетом включенности в процесс познания всех студентов группы без исключения. Совместная деятельность организуется так, чтобы каждый вносит свой особый индивидуальный вклад: в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, используется проектная работа, ролевые игры, осуществляется работа с документами и различными источниками информации.

Лекция 1. Введение. Основные теории и концепции межэтнической коммуникации народов и национальных обществ мира.

Цели и задачи курса. Категориальный аппарат: этнос, этническая преемственность (диахронная и синхронная информационные связи), этническое самосознание, народная педагогика, этнопедагогика, этнические автостереотипы и гетеростереотипы, этническая идентичность, позитивная этническая идентичность, этническое воспитание молодежи в поликультурном пространстве, межэтническая коммуникация. Основные теории и концепции межэтнической коммуникации народов и национальных обществ мира.

Лекция 2. Этническое самосознание личности как основа межэтнической коммуникации в молодёжной среде.

Проблемы этнического самосознания в трудах исследователей. Этапы формирования этнического самосознания. Ценностные ориентации и нормы поведения различных этногрупп. «Картина мира», языковая «картина мира» индивида. Роль семьи на первоначальном этапе формирования этнического самосознания. Формирование ценностного отношения подрастающего поколения к этнокультурному миру.

Лекция 3. Межэтническая и межкультурная коммуникации в поликультурном пространстве как педагогическая проблема.

Этническое (национальное) воспитание, этническая воспитанность как фактор позитивной межэтнической коммуникации в молодёжной

поликультурной среде. Наиболее известные обоснования этнического (национального) воспитания. Цель и задачи этнического воспитания молодёжи в поликультурном пространстве. Народное воспитание разных конфессиональных общностей. Монокультурные, поликультурные воспитательные модели. Этнокультурная направленность воспитания, обусловленная культурным многообразием и потребностью в позитивной межэтнической коммуникации в молодёжной среде.

Лекция 4. Особенности и характеристика психолого-педагогических условий межэтнической коммуникации в молодёжной среде в поликультурном пространстве.

Методологическая основа моделирования процесса межэтнической коммуникации молодежи в поликультурном пространстве: принципы природосообразности, культуросообразности, системности, историзма; учёт особенностей национальных норм и ценностей, значимости религиозных традиций и обрядов; применение этнически обусловленных методов воспитания, ориентированных на этнопсихологические особенности личности, применение целесообразных в современных условиях методов народной педагогики. Этноориентированное содержание воспитания молодёжи в поликультурном пространстве. Принципы конструирования системы межэтнической коммуникации молодёжи в поликультурном пространстве.

Лекция 5 Этническая воспитанность (высокая степень межэтнической коммуникации) – результат этнического воспитания молодёжи в поликультурном пространстве

Показатели этнической воспитанности молодёжи в поликультурном пространстве: сформированность когнитивного, коммуникативно-поведенческого компонентов личности и познавательной активности в освоении своей культуры и ознакомлении с культурами совместно проживающих этносов. Уровни и критерии этнической воспитанности. Выявление сдвига показателей компонентов этнической воспитанности (парный критерий W - Вилкоксона).

Лекция 6 Методология исследований межэтнических коммуникаций (методика психолого-педагогического диагностирования уровней этнической воспитанности (степени межэтнической коммуникации)) в молодёжной среде в поликультурном пространстве.

Выявление особенностей восприятия молодёжью различных национальных групп: проективный рисунок, обработка результатов с использованием методик Т.В. Ивановой и А.Л. Венгера, приёмы работы со сказками (сказкотерапия), разработанные Т.Д. Зинкевич – Евстигнеевой.

2. Программа практических, семинарских занятий с методическими указаниями для студентов

При проведении семинарских занятий используется компетентностный и личностно-ориентированный подход. При проведении практических занятий используются: презентации, деловые игры, имитационные (игровые и неигровые) формы проведения занятий, в которых учебная деятельность построена на имитации профессиональной деятельности. Данные технологии обеспечивают формирование общекультурных и профессиональных компетенций.

В процессе семинарских занятий осуществляется ознакомление с этноориентированными педагогическими технологиями, методами и методиками, средствами и приёмами, необходимыми для практического применения в социокультурной среде. Приобретаются навыки профессиональной деятельности, которая основывается на понимании значимости этнопсихологических особенностей представителей разных национальностей, которые характеризуют педагогическую подготовку и определяют компетенцию специалиста по работе с молодежью.

Семинар №1. Тема: Этническое самосознание личности как основа межэтнической коммуникации в молодёжной среде.

1. Проблема этнического самосознания в трудах исследователей (В.С. Воронцов, И.А. Снежкова, В.Ю. Хотинец и др.).
2. «Культурные инварианты» (общие для всех народов характеристики) – природа, человек, общество.
3. Национальные сословно-психологические типажи сказочных героев. Национальное своеобразие фольклора разных народов.

Интерактивная форма проведения:

1. **Неигровая имитационная форма** (анализ конкретных ситуаций, решение ситуационных задач и т.д.).
2. **Имитационная форма** проведения занятия, в котором учебно-познавательная деятельность построена на имитации профессиональной деятельности.

Литература:

Смотреть пункт III «Учебно-методические материалы», в том числе:

1. Афанасьев, И. Н. Этнопсихологический аспект межличностных отношений в процессе воспитания: дис.канд. пед. наук / И.Н. Афанасьев. – М., 1995. – 220 с.
2. Зверева, Т. Р. Ассоциативный ряд как показатель эксклюзивности языковой картины мира этноса / Т. Р. Зверева // Четвёртая Российская университетско-академическая конференция. – Ижевск: Изд-во Удмурт.ун-та, 2000. – 187 с.

3. Куприна Н.Г. Воспитание у подрастающего поколения межнациональной толерантности на основе традиционной культуры народов Урала // Образование и наука. - 2009. - № 3. - С. 97-106.
4. Тысячная С. В. Модельный подход в развитии этнического самосознания старших школьников // Психология обучения. - 2008. - № 4. - С. 62-72.
5. Хотинец В. Ю. Этнопсихологический анализ особенностей развития гайнинских башкир. – Барда: Бардым. тип., 2000. – 37 с.

Методические указания к семинару №1 по теме «Этническое самосознание личности как основа межэтнической коммуникации в молодёжной среде».

Этническое самосознание молодого поколения формируется под воздействием религиозных установок, житейских рекомендаций. В традиционных семьях (семьях, соблюдающих традиции) взаимоотношения между родителями и детьми порождают разнообразные способы передачи детям определённых норм и моделей поведения, что способствует формированию нравственных качеств, применяемых в определённой социокультурной среде, этнической общности.

«Культурные инварианты», т.е. общие для всех народов характеристики – природа, человек, общество. Индивидуальная принадлежность человека к определённому этносу тесно связана с представлениями о родной земле, о воде, об огне, которые отражаются в фольклоре, в системе запретов, оберегов, в наставлениях и приёмах труда.

Подлинно народные сказки демонстрируют национальное своеобразие, народное представление о добре и зле, о нравственности, содержат информацию о развитии жизненных процессов и «банк жизненных ситуаций». Сказки позволяют создать некую связь между сказочными событиями и поведением в реальных жизненных ситуациях.

Семинар №2. Тема: Межэтническая и межкультурная коммуникации в поликультурном пространстве как педагогическая проблема.

1. Этническое (национальное) воспитание как фактор позитивной межэтнической коммуникации в молодёжной поликультурной среде.
2. Наиболее известные обоснования этнического (национального) воспитания: проблема народного воспитания в трудах К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, В.В. Зеньковского, В.Н. Сорока-Росинского.
3. Народное воспитание разных конфессиональных общностей: традиционные педагогические системы разных этносов (народов Удмуртской Республики, Севера, адыгов и др.).
4. Применение целесообразных в современных условиях методов народной педагогики в процессе межэтнической коммуникации молодёжи в поликультурном пространстве.

Интерактивная форма проведения:

1. Имитационная форма проведения занятия, в котором учебно-познавательная деятельность построена на имитации профессиональной деятельности (моделирование педагогических ситуаций в процессе межэтнической коммуникации).

Литература:

Смотреть пункт III «Учебно-методические материалы», в том числе:

1. Бызова, В. М. Введение в этнопедагогiku / В. М. Бызова. – Сыктывкар: Сыктывкар.ун-т, 2000. – 46 с.
2. Бережнова Л. Н. Этнопедагогика: учеб. пособие для вузов рек. УМО / Л. Н. Бережнова, И. Л. Набок, В. И. Щеглов. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. – 232 с.
3. Волков Г. Н. Этнопедагогика. – М.: АСADEMIA, 2000. – 176 с.
4. Горшков М. К. Молодежь России: социологический портрет / М. К. Горшков, Ф. Э. Шереги, Центр социол. исслед., РАН, Ин-т социологии. - М. :ЦСПиМ, 2010. - 590 с.
5. Динзе, В. П. О национальном воспитании / В. П. Динзе. – СПб. : Изд. О. В. Богдановой, 1913. – 89 с.
6. Куприна Н.Г. Воспитание у подрастающего поколения межнациональной толерантности на основе традиционной культуры народов Урала // Образование и наука. - 2009. - № 3. - С. 97-106.
7. Мыльников, А. С. О феномене «постэтничности» : соврем.взгляд на некоторые идеи Ю.В. Бромлея / А. С. Мыльников // Этнографическое обозрение. –2002. – № 2. – С. 3–9.
8. Толстой Л.Н. Сочинения. Ч4: Педагогические статьи. М.: Типо-лит. И.Н. Кушнерев и К, 1903. – 541с.
9. Ушинский К.Д. Собрание педагогических сочинений. Т.2. Спб.: Тип. М. Меркушева, 1913. – 394с.

Методические указания к семинару №2 по теме «Межэтническая и межкультурная коммуникации в поликультурном пространстве как педагогическая проблема»

Наиболее известное обоснование этнического (национального) воспитания и образования принадлежит К.Д. Ушинскому. Основным фактором, из которого исходил К.Д. Ушинский, является наличие у всех народов своей национальной системы воспитания, на которую необходимо опираться для достижения успехов в педагогике.

В той или иной степени проблема народного воспитания нашла отражение в педагогических работах Л.Н. Толстого, В.В. Зеньковского, В.Н. Сорока-Росинского и др.

Традиционные педагогические системы разных народов показывают как формируются через принятие представления «картины (образа) мира» этническое самосознание молодого поколения. Опыт народной педагогики

позволяет отбирать средства воздействия на личность, сознания и чувства молодых людей. Народные педагогические системы различных этносов, используя традиционные методы воспитания детей, сформировала в молодёжи осознание неразрывного единства всего живого на земле, особого места человека в природе и ответственности перед ней.

Применение целесообразных в современных условиях методов народной педагогики в процессе воспитания молодёжи в поликультурном пространстве и этнокультурная направленность воспитания обусловлена культурным многообразием и потребностью в позитивной межэтнической коммуникации в молодёжной среде.

Семинар №3. Тема: Особенности и характеристика психолого-педагогических условий межэтнической коммуникации в молодёжной среде в поликультурном пространстве.

Часть 1.

1. Принципы конструирования системы межэтнической коммуникации молодёжи в поликультурном пространстве.
2. Этноориентированное содержание воспитания молодёжи в поликультурном пространстве.

Часть 2.

Конструирование условной модели, направленной на формирование опыта позитивной межэтнической коммуникации молодёжи в поликультурном пространстве.

Интерактивная форма проведения:

1. **Имитационная форма** проведения занятия, в котором учебно-познавательная деятельность построена на имитации профессиональной деятельности (моделирование и конструирование условной модели межэтнической коммуникации). Смотреть в разделе 6.2. «Содержание самостоятельной работы» задание №1.

Литература:

Смотреть пункт III «Учебно-методические материалы», в том числе:

1. Бережнова Л.Н. Этнопедагогика: учеб.пособие для вузов рек. УМО / Л. Н. Бережнова, И. Л. Набок, В. И. Щеглов. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. – 232 с.
2. Горшков М. К. Молодежь России: социологический портрет / М. К. Горшков, Ф. Э. Шереги, Центр социол. исслед., РАН, Ин-т социологии. - М. :ЦСПиМ, 2010. - 590 с.
3. Манько Ю. В. Социология молодёжи: учеб.пособие для вузов рек. УМО / Ю. В. Манько, К. М. Оганян. - СПб. : Петрополис, 2008. - 315 с.
4. Михалёва Е. И.Формирование поликультурных компетенций студентов как необходимое условие деятельности будущих специалистов по

- работе с молодёжью в профессиональной сфере // Социальная теория и проблемы информационного общества : материалы 1 Междунар. симп., 30-31 окт. 2009 г., Ижевск / Рос. филос. о-во, ГОУВПО "Удмуртский государственный университет", Ин-т соц. коммуникаций ; науч. ред. Г. В. Мерзлякова ; отв. ред.: С. Ф. Бородулина, И. А. Латыпов ; ред. Г. И. Старкова. - Ижевск : Изд-во Удмурт. ун-т, 2009. - С. 411-413.
5. Нездемковская Г.В. Актуальные проблемы развития этнопедагогике на современном этапе // Мир образования - образование в мире. - 2010. - № 1. - С. 66-73.
 6. Новые подходы и технологии в работе с молодежью / В. Агафонова, Т. Базлова, О. Баркалова [и др.] ; ред. Н. Крыгина ; под общ. ред. Е. Алексеева. - М. : Фонд соц. развития и охраны здоровья "Фокус-Медиа", 2010. - 128 с.
 7. Сайфуллин Ф.А. Организация педагогического процесса / Ф. А. Сайфуллин, М-во образования и науки РФ, Башк. гос. ун-т. - Уфа : РИЦ БашГУ, 2012. - 348 с.

Методические указания к семинару №3 по теме «Особенности и характеристика психолого-педагогических условий межэтнической коммуникации в молодёжной среде в поликультурном пространстве».

Часть 1. Методологической основой моделирования процесса межэтнической коммуникации молодёжи в поликультурном пространстве являются следующие принципы: природосообразности, культуросообразности, системности, развития, единства сознания и деятельности, культурно-исторической концепции.

Современная модель межэтнической коммуникации молодёжи в поликультурном пространстве предполагает национально ориентированное содержание, применение этнически обусловленных методов воспитания, ориентированных на этнопсихологические особенности личности, использование педагогически целесообразных в современных условиях элементов народной педагогики и предлагает искать новые пути развития личности через гуманизацию этнических стереотипов и установок, через распространение общечеловеческих норм и ценностей.

Часть 2. Цель: Применение на практике полученных в ходе лекционных занятий знаний об особенностях педагогических условий межэтнической коммуникации молодёжи в поликультурном пространстве.

Формой организации деятельности студентов во время проведения семинара по данной теме является совместная продуктивная деятельность (по подгруппам). Каждой подгруппе необходимо сконструировать условную модель, направленную на формирование опыта позитивной межэтнической коммуникации молодёжи в поликультурном пространстве. В условную модель входят следующие составляющие: цель, задачи, принципы, методы,

условия, содержание и результат. Каждая модель выносится на обсуждение всей группы и преподавателя. В конце подводятся итоги.

Семинар №4. Тема: Этническая воспитанность (высокая степень межэтнической коммуникации) – результат этнического воспитания молодёжи в поликультурном пространстве

1. Показатели этнической воспитанности молодёжи в поликультурном пространстве (сформированность когнитивного, коммуникативно-поведенческого компонентов личности и познавательной активности).
2. Уровни и критерии этнической воспитанности молодёжи в поликультурном пространстве.

Литература:

Смотреть пункт III «Учебно-методические материалы», в том числе:

1. Горшков М. К. Молодежь России: социологический портрет / М. К. Горшков, Ф. Э. Шереги, Центр социол. исслед., РАН, Ин-т социологии. - М. :ЦСПиМ, 2010. - 590 с.
2. Куприна Н.Г. Воспитание у подрастающего поколения межнациональной толерантности на основе традиционной культуры народов Урала // Образование и наука. - 2009. - № 3. - С. 97-106.
3. Манько Ю. В. Социология молодёжи: учеб.пособие для вузов рек. УМО / Ю. В. Манько, К. М. Оганян. - СПб. : Петрополис, 2008. - 315 с.
4. Новые подходы и технологии в работе с молодежью / В. Агафонова, Т. Базлова, О. Баркалова [и др.] ; ред. Н. Крыгина ; под общ.ред. Е. Алексеева. - М. : Фонд соц. развития и охраны здоровья "Фокус-Медиа", 2010. - 128 с.
5. Михалёва Е.И. Этническое воспитание будущих первоклассников в поликультурном пространстве: дис....канд. пед. Наук/ Е.И.Михалёва. – Ижевск. – 159с.
6. Тысячная С. В. Модельный подход в развитии этнического самосознания старших школьников // Психология обучения. - 2008. - № 4. - С. 62-72.

Методические указания к семинару №4 по теме «Этническая воспитанность (высокая степень межэтнической коммуникации) – результат этнического воспитания молодёжи в поликультурном пространстве».

К показателям этнической воспитанности молодёжи в поликультурном пространстве можно отнести уровни сформированности когнитивного (познание своей культуры и ознакомление с культурами других народов), коммуникативно-поведенческого (овладение моделями поведения и взаимодействия, типичными для своей этнической общности)

компонентов структуры этнической воспитанности и активности в познании поликультурного мира молодёжи.

Анализ и обобщение диагностики среди молодёжи позволяет выделить высокий, средний и низкий уровни этнической воспитанности. Каждый из которых характеризуется определёнными критериями уровня познания своей культуры и культур совместно проживающих народов, овладения моделями поведения своего народа и взаимодействия с совместно проживающими, познавательной активности.

Семинар №5. Тема: Методология исследований межэтнических коммуникаций (методика психолого-педагогического диагностирования уровней этнической воспитанности (степени межэтнической коммуникации)) в молодёжной среде в поликультурном пространстве.

Часть 1.

1. Выявление особенностей восприятия молодёжью различных национальных групп:
 - а) Проективный рисунок.
 - б) Обработка результатов с использованием методики Т.В. Ивановой.
 - в) Обработка результатов исследования с использованием методики А.Л. Венгера.
2. Приёмы работы со сказками (сказкотерапия), разработанные Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой.

Часть 2.

Методика психолого-педагогического диагностирования межэтнической коммуникации (межэтнической толерантности) молодёжи в поликультурном пространстве позволяет выявлять особенности восприятия различных национальных групп.

Интерактивная форма проведения:

1. **Неигровая имитационная форма** (анализ конкретных ситуаций, решение ситуационных задач и т.д.). Организуется индивидуальная, парная и групповая работа, используется работа с различными источниками информации.

Имитационная форма проведения занятия, в котором учебно-познавательная деятельность построена на имитации профессиональной деятельности. Интерактивные методы основаны на принципах взаимодействия, активности обучаемых, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи. Смотреть в разделе 6.2. «Содержание самостоятельной работы» задания №2 и №3.

Литература:

Смотреть пункт III «Учебно-методические материалы», в том числе:

1. Венгер, А. Л. На что жалуетесь? / А. Л. Венгер. – Москва; Рига: Эксперимент, 2000. – 184 с.
2. Венгер, А. Л. Психологическое консультирование и диагностика: практ. рук. / А. Л. Венгер. – М. : Генезис, 2001. – Ч. 1. – 160 с.
3. Венгер, А. Л. Психологические рисуночные тесты :иллюстриров. рук. / А. Л. Венгер. – М. :Владос–Пресс, 2003. – 160 с.
4. Волков Г. Н. Этнопедагогика. – М.: АCADEMIA, 2000. – 176 с.
5. Зинкевич–Евстигнеева Т. Д. Практикум по сказкотерапии. – СПб.: Речь, 2000. – 310 с.
6. Иванова Т. В. Изучение этнических стереотипов с помощью проективных методик // Вопросы психологии. – 1998. – № 2. – С.71–81.
7. Иванова Л. Проектирование в обучении: дидакт. принципы// Учитель. – 2004. – № 6. – С. 11–15.

Методические указания к семинару №5 по теме «Методология исследований межэтнических коммуникаций (методика психолого-педагогического диагностирования уровней этнической воспитанности (степени межэтнической коммуникации)) в молодёжной среде в поликультурном пространстве»

Часть 1. Для выявления особенностей восприятия различных национальных групп молодёжью может быть использован проективный рисунок. Рисуночные тесты позволяют понять не сознательные установки человека, а его бессознательные переживания. Проведённый анализ способа изображения людей разных национальностей молодыми людьми даёт возможность выявить отношение подростков к собственному этносу, а также отвержение или принятие черт иных этносов. Обработка рисунков с помощью методик Т.В. Ивановой и А.Л. Венгера позволяет конкретные изображения объединять в смысловые группы, характеристика которых и определит уровень этнической воспитанности молодого человека, участвующего в диагностике.

Для выявления особенностей восприятия различных национальных групп молодёжью могут быть использованы и сказочные образы. В основе данной работы лежат общие закономерности и приёмы работы со сказками (сказкотерапия), разработанные Т.Д. Зинкевич – Евстигнеевой. Человек подсознательно идентифицирует себя и представителей других национальностей с персонажами народных сказок, приписывая тем самым, определённые качества людям своего и совместно проживающих этносов.

Част 2. Цель: Выявление особенностей восприятия студентами Института Социальных Коммуникаций УдГУ (или подростками в клубах по месту жительства) разных национальных групп.

Для этого используется проективный рисунок, который является инструментом исследования национальных стереотипов и представляет собой обобщенное образно-эмоциональное отношение искаженные образы,

представленные в национальном творчестве (в основе данной работы лежат общие закономерности и приёмы работы со сказками - сказкотерапия).

Применение проективного рисунка в исследовании позволяет достаточно четко выявить отношение подростка к собственному этносу, а также, показать принимает ли он (или отвергает) черты представителей других этносов (в нашем случае, черты представителей этносов, исторически проживающих в непосредственной близости). Для обработки результатов используется методика Т.В. Ивановой, а для выявления особенностей авто- и гетеростереотипов подростков, в процессе интерпретации рисуночных тестов - методика диагностического обследования А.Л. Венгера. Каждой подгруппе необходимо представить обработанные данные, полученные в ходе самостоятельного исследования в клубе по месту жительства или среди студентов УдГУ, с применением методики № 1, № 2 (в разделе самостоятельная работа). Обосновать результаты и сделать выводы.

3. Методика выявления особенностей восприятия молодёжью различных национальных групп с использованием проективного рисунка

Проективный рисунок является инструментом исследования национальных стереотипов и представляет собой обобщенное образно-эмоциональное отношение. Применение проективного рисунка в исследовании позволяет достаточно чётко выявить отношение молодого человека к собственному этносу и принятие (отвержение) черт представителей других этносов.

Пред выполнением задания даётся следующая *инструкция*: «Вам необходимо нарисовать образ..... (в нашем случае, образ удмурта, русского и татарина)». Для работы используется лист бумаги, цветные карандаши или фломастеры. Процедура занимает тридцать минут.

Для обработки результатов исследования используется методика Т.В. Ивановой, а для выявления особенностей авто- и гетеростереотипов подростков, в процессе интерпретации рисуночных тестов - методика диагностического обследования А.Л. Венгера.

Обработка данных, с использованием методики Т.В. Ивановой, позволяет конкретные изображения объединить в смысловые группы: государственно-политические символы (например, изображение флага); национальный костюм; национально-культурные символы (национальные узоры и орнаменты); негативная символика; антропологические признаки и т.д. Обработка же рисунков, с использованием методики А.Л. Венгера (анализ содержательных показателей и способа изображения отдельных деталей рисунка), позволяет к данному списку смысловых групп добавить ещё одну, а именно – содержательные и формальные показатели отношения молодого человека к собственному этносу (превосходство одной нации над другой).

Рисуночные тесты позволяют понять не сознательные установки человека, а его бессознательные переживания. Для интерпретации подобного рода тестов необходимо основываться на совокупности отдельных признаков рисунка в связи друг с другом. Анализ общих особенностей рисунков, в частности, изображения человека (нажим на карандаш, размер рисунка, использование цвета) и содержательных показателей (способ изображения, изображение определённых персонажей, определённое изображение головы, рук, ног и черт и т.д.) может дать отчётливое представление об отношении молодого человека к себе и окружающему его миру.

Формальные показатели рисунка человека (нажим на карандаш, своеобразие линии, размер рисунков, наличие штриховки и т.д.) помогают оценить эмоциональные проблемы и общее психологическое состояние молодого человека. Усиленный нажим на карандаш свидетельствует, зачастую, об эмоциональной напряженности, а также о высокой конфликтности и агрессивности. Отсутствие на лице глаз или рта указывает на то, что молодой человек избегает общения, уходит в себя, а также проявляет негативизм или асоциальность (плохое владение социальными нормами). Присутствие в рисунке штриховой линии свидетельствует о высокой тревожности человека, неуверенности в себе. Расположение рисунка в нижней части листа является признаком снижения самооценки.

Содержательные показатели в рисунке человека (способ изображения отдельных частей тела и лица) помогают оценить личностные особенности человека, например, сферу общения. Об интровертном типе личности могут свидетельствовать изображение рук, прижатых к телу, ног, плотно сдвинутых; а также вытянутые и сильно удлинённые фигуры, уменьшенные кисти рук и маленькие глаза. Данные характеристики могут указывать и на трудности в общении. Широко расставленные в стороны руки и ноги, при изображении человека, говорят о наличии выраженной экставертности. Спрятанные же за спиной или в карманы руки интерпретируются как отказ от общения. Подробно вырисованная одежда, причёска, украшения, обилие разнообразных деталей говорят о демонстративности человека. Изображение на рисунке человека с преувеличенным размером головы может свидетельствовать о том, что умственная деятельность занимает высокое место в системе ценностей молодого человека.

Анализ рисунков позволяет также выявить отклонения в сфере социальных отношений (агрессивность: изображение кулаков, уменьшенный размер головы, оружия, зубов во рту и т.д.; негативизм: человек, нарисованный со спины или в профиль и т.д.; асоциальность: отсутствие общепринятых стандартов изображения; антисоциальность: изображение пьяницы, наркомана или преступника и т.д.).

Исходя из вышеизложенного, оценка уровня выполнения теста «Рисунка человека» должна быть получена на основании учёта одновременно всех показателей – способа изображения и числа основных и второстепенных деталей. Это позволит наиболее точно диагностировать

эмоционально-ценностное отношение молодёжи к представителям своего и совместно проживающих этносов.

После обработки рисунков конкретные изображения могут быть объединены в следующие смысловые группы: Антропологические признаки; Государственно-политические символы; Национальный костюм; Национально-культурные символы; Содержательные и формальные показатели отношения к собственному этносу (превосходство одной нации над другой).

Образцы обработки конкретных рисунков представлены в Приложении (см. Приложение).

4. Программа самостоятельной работы студентов

4.1. Структура СРС (57 ЧАСОВ)

Код формируемой компетенции	Тема	Вид	Форма	Объем учебной работы (часов)	Учебно-методические материалы
OK-2 OK-4 OK-7	Тема 2. Этническое самосознание личности как основа межэтнической коммуникации в молодёжной среде.	подготовка доклада	КСР – контроль самостоятельной работы студента	6	Учебники; Учебно-методические пособия, представленные в п. 7 настоящего издания
OK-2 OK-4 OK-7	Тема 3. Межэтническая и межкультурная коммуникации в поликультурном пространстве как педагогическая проблема.	подготовка доклада	КСР – контроль самостоятельной работы студента	6	Учебники; Учебно-методические пособия, представленные в п. 7 настоящего издания

<p>OK-2 OK-4 OK-7</p>	<p>Тема 4. Особенности и характеристика психолого-педагогических условий межэтнической коммуникации в молодежной среде в поликультурном пространстве.</p> <p>Практическое задание 1. Конструирование условной модели воспитания, направленной на формирование опыта позитивной межэтнической коммуникации молодежи в поликультурном пространстве.</p>	<p>подготовка доклада</p> <p>выполнение контрольной/практической работы</p>	<p>КСР – контроль самостоятельной работы студента</p> <p>СРС – самостоятельная работа без участия преподавателя</p>	<p>6</p> <p>6</p>	<p>Учебники; Учебно-методические пособия, представленные в п. 7 настоящего издания</p>
<p>OK-2 OK-4 OK-7</p>	<p>Тема 5. Этническая воспитанность (высокая степень межэтнической коммуникации) – результат этнического воспитания молодежи в поликультурном пространстве</p>	<p>подготовка доклада</p>	<p>КСР – контроль самостоятельной работы студента</p>	<p>6</p>	<p>Учебники; Учебно-методические пособия, представленные в п. 7 настоящего издания</p>

<p>OK-2 OK-4 OK-7</p>	<p>Тема 6. Методология исследований межэтнических коммуникаций (методика психолого-педагогического диагностирования уровней этнической воспитанности (степени межэтнической коммуникации)) в молодежной среде в поликультурном пространстве.</p> <p>Практическое задание 2. Выявление особенностей восприятия студентами Института Социальных Коммуникаций УдГУ (или подростками в клубах по месту жительства) разных национальных групп (с использованием проективного рисунка).</p>	<p>выполнение контрольной/практической работы</p>	<p>СРС – самостоятельная работа без участия преподавателя</p> <p>КСР – контроль самостоятельной работы студента</p>	<p>17</p>	<p>Учебники; Учебно-методические пособия, представленные в п.7 настоящего издания</p>
-------------------------------	---	---	---	-----------	---

График контроля СРС

Недели семестра	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
формы контроля				<i>д</i>	<i>д</i>	<i>д</i>	<i>д</i>	<i>пр</i> <i>рк</i>	<i>д</i>	<i>д</i>	<i>д</i>	<i>д</i>	<i>д</i>	<i>д</i>	<i>д</i>	<i>пр</i> <i>рк</i>	<i>т</i>	<i>э</i>

Условные обозначения: *д* – доклад, *т* – тест, *рк* – рубежный контроль, *пр* – практические задания; *э* – экзамен.

4.2. Содержание СРС

Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ, выполнения практических заданий.

Практические задания для самостоятельной работы

Задание №1. Конструирование условной модели воспитания, направленной на формирование опыта позитивной межэтнической коммуникации молодёжи в поликультурном пространстве. В структуру модели входят следующие компоненты: пояснительная записка, цель и задачи, механизмы и содержание, результаты. Предварительная работа проводится на лекции № 4 «Особенности и характеристика психолого-педагогических условий межэтнической коммуникации в молодёжной среде в поликультурном пространстве».

Задание №2.

Самостоятельное исследование, в клубе по месту жительства, с целью выявления уровня этнической воспитанности подростков в поликультурном пространстве. Сбор и обработка данных осуществляется с помощью методики №1.

Методика № 1.

Цель: выявить, соотносит ли себя подросток со своей этногруппой и проявляет ли он интерес к ценностям других этнокультур.

Оценивание этнической воспитанности подростков происходит по девятибалльной системе, которая включает:

- высокий (7-9 баллов)
- средний (4-6 баллов)
- низкий (1-3 балла)

Студенты оценивают по 9-ти балльной системе уровни сформированности когнитивного (познание своей культуры и ознакомление с культурами других народов), коммуникативно-поведенческого (овладение моделями поведения и взаимодействия, типичными для своей этнической общности) компонентов структуры этнической воспитанности и активности в познании поликультурного мира подростков.

Критерии высокого, среднего и низкого уровней этнической воспитанности обговариваются заранее на лекциях и семинарских занятиях.

Задание №3.

Самостоятельное исследование среди студентов Института Социальных Коммуникаций УдГУ (или среди подростков в клубах по месту жительства) с целью выявления особенностей их восприятия разных национальных групп. Сбор и обработка данных осуществляется с помощью методик №2 и №3.

Методика №2.

Цель: выявление особенностей восприятия различных национальных групп молодёжью.

Для этого используется *проективный рисунок*, который является инструментом исследования национальных стереотипов и представляет собой обобщенное образно-эмоциональное отношение. Применение проективного рисунка в исследовании позволяет достаточно четко выявить отношение подростка к собственному этносу, а также, показывает принимает ли

он (или отвергает) черты представителей других этносов (в нашем случае, черты представителей этносов, исторически проживающих в непосредственной близости). Для обработки результатов используется методика Т.В. Ивановой, а для выявления особенностей авто- и гетеростереотипов подростков, в процессе интерпретации рисуночных тестов - методика диагностического обследования А.Л. Венгера.

Методика № 3.

Цель: выявить отношение подростков к себе, как к представителям определенной нации, и к представителям других этносов, исторически проживающих на территории данного региона.

Для данного вида работы используется методика Т. Д. Зинкевич–Евстигнеевой, позволяющая выявить через сказочные образы особенности восприятия подростками различных национальных групп. В основе данной работы лежат общие закономерности и приемы работы со сказками (сказкотерапия). Рассматриваемые с различных точек зрения сказки, содержат информацию о развитии жизненных процессов. Сказки позволяют создавать некую связь между сказочными событиями, демонстрирующими национальное своеобразие, народное представление о добре, зле и поведением в реальных жизненных ситуациях.

Предварительная работа проводится на лекциях и семинарских занятиях.

Задание №4.

Самостоятельный анализ деятельности (целей, методов, форм организации и т.д.) национальных (этнических) организаций и объединений, действующих на территории Удмуртской Республики.

II. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Распределение баллов

Оценка качества освоения дисциплины включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и итоговую государственную аттестацию выпускников.

Основной технологией оценки уровня сформированности компетенций у обучающихся является балльно-рейтинговая система (БРС).

Оценка успеваемости студентов в рамках балльно-рейтинговой системы осуществляется в ходе текущего, рубежного и промежуточного контроля. Все рейтинги осуществляются по 100-балльной шкале.

Текущий контроль осуществляется в ходе аудиторных занятий, проводимых по расписанию, по графику выполнения самостоятельной работы студентов.

Формы текущего контроля: опрос на семинарских занятиях, работа в группах, творческое задание, устный опрос на лекциях.

Рубежный контроль осуществляется по отдельным разделам (модулям) курса. Модуль – это часть рабочей программы дисциплины, имеющая логическую завершенность и несущая определённую функциональную нагрузку. Изучение каждого модуля дисциплины завершается рубежным контролем (контрольной точкой), проводимым в форме контрольной работы и теста. В течение семестра проводятся два рубежных контроля: 8 и 16 недели семестра, что позволит аттестовать (не аттестовать) студента по пройденному модулю изучаемого предмета.

Максимальное количество баллов, которые может набрать студент к рубежному контролю – 30 баллов: в течение учебного процесса (практические/семинарские занятия, опросы и т.д.) – до 15 баллов; при проведении непосредственного рубежного контроля (тест, контрольные работы) – до 15 баллов. Соответственно, при двух рубежных контролях максимальная сумма баллов равна 60. Если после проведения в семестре последнего рубежного контроля по дисциплине у студента имеется задолженность по одному из модулей, то ликвидация задолженности производится на зачётной неделе.

1-ый рубежный контроль (8 неделя): включает материал о цели и задачах курса, о категориальном аппарате (этнос, этническая преемственность (диахронная и синхронная информационные связи), этническое самосознание, народная педагогика, этнопедагогика, этнические автостереотипы и гетеростереотипы, этническая идентичность, позитивная этническая идентичность, этническое воспитание молодежи в поликультурном пространстве, межэтническая коммуникация), об основных теориях и концепциях межэтнической коммуникации народов и национальных обществ мира, о проблеме этнического самосознания в трудах исследователей, об этапах формирования этнического самосознания, о ценностных ориентациях и нормах поведения различных этногрупп, о формировании ценностного отношения подрастающего поколения к этнокультурному миру, об этническом (национальном) воспитании, этнической воспитанности как факторах позитивной межэтнической коммуникации в молодёжной поликультурной среде, о народном воспитании разных конфессиональных общностей, об этнокультурной направленности воспитания, обусловленной культурным многообразием и потребностью в позитивной межэтнической коммуникации в молодёжной среде. Форма аттестации: контрольная работа (практическое задание).

2-ой рубежный контроль (17 неделя): включает материал методологической основе моделирования процесса межэтнической коммуникации молодежи в поликультурном пространстве; об учёте особенностей национальных норм и ценностей, значимости религиозных

традиций и обрядов; применение этнически обусловленных методов воспитания, ориентированных на этнопсихологические особенности личности, применение целесообразных в современных условиях методов народной педагогики, о принципах конструирования системы межэтнической коммуникации молодёжи в поликультурном пространстве, о показателях этнической воспитанности молодёжи в поликультурном пространстве, об уровнях и критериях этнической воспитанности, о методиках выявления особенностей восприятия молодёжью различных национальных групп (проективный рисунок, обработка результатов с использованием методик Т.В.Ивановой и А.Л. Венгера, приёмы работы со сказками (сказкотерапия), разработанные Т.Д. Зинкевич – Евстигнеевой). Форма аттестации: контрольная работа (практическое задание) и тест (40 минут).

Промежуточный контроль/промежуточная аттестация проводится в конце семестра в форме экзамена. Максимальное количество баллов, которое может быть получено обучающимся на этапе *промежуточной аттестации (зачета)* по дисциплине, составляет 40 баллов. В случае оценки ответа менее чем в 15 баллов зачет считается не сданным.

Экзамен (18 неделя) – промежуточная аттестация.

Если студент по итогам двух рубежных рейтингов набрал максимальное количество баллов (60 баллов), преподаватель может выставить ему отметку по промежуточной аттестации в 40 баллов автоматически. В ином случае автоматическое выставление отметки не допускается.

2. Примерные задания для рубежного и текущего контролей

1-й рубежный контроль

Контрольная работа «Конструирование условной модели этнического воспитания молодёжи в поликультурном пространстве»

За конструирование условной модели межэтнической коммуникации молодёжи, в которой может быть реализован комплекс организационно-педагогических условий, определяющийся, во-первых, требованиями содержания основных образовательных программ (в которых, по мнению студента, можно внедрить и реализовать данную условную модель), во-вторых – системой взглядов на сущность развития молодого человека в определённый период начисляется 14 - 15 баллов;

За конструирование условной модели этнического воспитания, в которой механизм внедрения и реализации в содержание основной образовательной программы продуман и прописан нечётко, но при этом учитываются особенности воспитания и обучения молодых людей в определённый период их развития начисляется 12-13 баллов;

За конструирование условной модели этнического воспитания, в которой механизм внедрения и реализации в содержание основной образовательной программы продуман и прописан нечётко и при этом не

учитываются особенности воспитания и обучения молодых людей в определённый период их развития - 0 баллов.

2-й рубежный контроль

Контрольная работа «Выявление особенностей восприятия студентами Института Социальных Коммуникаций УдГУ (или подростками в клубах по месту жительства) разных национальных групп».

За обработку результатов исследования с использованием методики Т.В. Ивановой, для выявления особенностей авто- и гетеростереотипов подростков, в процессе интерпретации рисуночных тестов - методики диагностического обследования А.Л. Венгера начисляется 15 баллов;

За обработку результатов исследования в процессе выявления особенностей авто- и гетеростереотипов подростков, в процессе интерпретации рисуночных тестов - методики диагностического обследования А.Л. Венгера начисляется 13-14 баллов;

За обработку результатов исследования с использованием только методики Т.В. Ивановой начисляется 12 баллов;

Форма проведения – тест

За выполнение 9-10 заданий начисляется 15 баллов;

За выполнение 7-8 заданий – 14 баллов;

За выполнение 5-6 заданий – 13 баллов;

Менее 5 заданий – 0 баллов.

Текущий контроль

Четвёртая неделя. Проводится опрос на семинарском занятии по теме «Межэтническая и межкультурная коммуникации в поликультурном пространстве как педагогическая проблема».

студент получает 1-3 балла

3 балла – ставится за полный ответ, предполагающий изучение литературы (не менее трёх источников) по данной теме и самостоятельный анализ;

2 балла – ставится за полный ответ при условии ознакомления с 1-2 источниками по данной теме;

1 балл – ставится за неполный ответ при условии ознакомления с одним источником по данной теме;

Пятая-шестая недели. Проводится опрос на семинарском занятии по теме «Этническое самосознание личности как основа межэтнической коммуникации в молодёжной среде».

студент получает 1-3 балла

3 балла – ставится за полный ответ, предполагающий изучение литературы (не менее трёх источников) по данной теме и самостоятельный анализ;

2 балла – ставится за полный ответ при условии ознакомления с 1-2 источниками по данной теме;

1 балл – ставится за неполный ответ при условии ознакомления с одним источником по данной теме;

Девятая неделя. Проводится опрос на семинарском занятии по теме «Особенности и характеристика условий межэтнической коммуникации в молодёжной среде в поликультурном пространстве. Часть 1».

студент получает 1-4 балла

4 балла – ставится за самостоятельные суждения, творческий подход в высказывании своего мнения и использовании дополнительных средств (наглядных) по данной теме;

3 балла – ставится за самостоятельные суждения по данной теме;

1-2 балла – ставится за ответ, имеющий описательный характер.

Двенадцатая неделя. Проводится опрос на семинарском занятии по теме «Критерии этнической воспитанности молодёжи в поликультурном пространстве».

студент получает 1-5 баллов

5 баллов – ставится за самостоятельные суждения, творческий подход в высказывании своего мнения и использовании дополнительных средств (наглядных) по данной теме;

3-4 баллов – ставится за самостоятельные суждения по данной теме;

1-2 баллов – ставится за ответ, имеющий описательный характер.

Четырнадцатая неделя. Проводится опрос на семинарском занятии по теме «Методология исследований межэтнических коммуникаций (методика психолого-педагогического диагностирования уровней этнической воспитанности (степени межэтнической коммуникации)) в молодёжной среде в поликультурном пространстве. Часть 1».

студент получает 5-10 балла

10 баллов – ставится за самостоятельные суждения, творческий подход в высказывании своего мнения и использовании дополнительных средств (наглядных) по данной теме, использование достаточного количества литературы;

8-9 баллов – ставится за самостоятельные суждения по данной теме и использование достаточного количества литературы;

5-7 баллов – ставится за ответ, имеющий описательный характер.

3. Примерная тематика курсовых работ и критерии оценки

1. Традиционное трудовое воспитание как форма передачи подросткам норм и правил поведения в своей общности.

2. Этнокультурная направленность воспитания и обучения в России.
3. Организационно-методическая работа по формированию опыта позитивной межэтнической коммуникации подростков в поликультурном пространстве.
4. Соблюдение принципов культуросообразности и природосообразности как одно из основных условий эффективности процесса этнического воспитания подростков в поликультурном пространстве.
5. Сравнительная характеристика этнопедагогических традиций народов Прикамья (удмуртов, татар, башкир, марийцев, русских – по выбору).
6. Этнокультурное формирование личности в контексте социальных коммуникаций.
7. Фольклор как средство передачи этнокультурной информации.
8. Этнокультурный компонент в воспитании молодёжи.

Курсовая работа оценивается по 100 шкале.

91-100 баллов («отлично») – ставится за умение ясно и точно осветить рассматриваемый материал, за высокий уровень владения методикой, за использование максимально достаточного количества литературы и источников по теме курсовой работы, за умение анализировать и чётко высказывать собственное мнение по проблеме исследования;

81-90 баллов («хорошо») – ставится за достаточный уровень владения методикой, за использование достаточного количества литературы и источников по теме курсовой работы, за достаточный уровень освещения рассматриваемого материала, за высказывание собственного мнения по проблеме исследования;

61-80 баллов («удовлетворительно») – ставится за средний уровень владения методикой, за использование минимально достаточного количества литературы и источников по проблеме исследования, за средний уровень освещения рассматриваемого материала при отсутствии высказываний собственного мнения;

0 баллов – в том случае, если материал содержит настолько грубые ошибки, существенные неточности, что тема рассматриваемого вопроса остается на деле нераскрытой; кроме того, студент демонстрирует полное незнание рассматриваемой темы, незнание основных понятий.

4. Вопросы к экзамену и критерии оценки

Вопросы к экзамену.

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Основные теории и концепции межэтнической коммуникации народов и национальных обществ мира.

2. Этническое (национальное) воспитание, этническая воспитанность как фактор позитивной межэтнической коммуникации в молодёжной поликультурной среде.
3. Монокультурные, поликультурные воспитательные модели.
4. Этнокультурная направленность воспитания в России.
5. Проблемы этнического самосознания в трудах исследователей.
6. Формирование ценностного отношения подрастающего поколения к этнокультурному миру.
7. Цель и задачи этнического воспитания (формирование опыта позитивной межэтнической коммуникации) молодёжи в поликультурном пространстве.
8. Применение этнически обусловленных методов формирования опыта позитивной межэтнической коммуникации, ориентированных на этнопсихологические особенности личности.
9. Применение целесообразных в современных условиях методов народной педагогики в процессе межэтнической коммуникации молодёжи в поликультурном пространстве.
10. Показатели этнической воспитанности (уровня межэтнической коммуникации) молодёжи в поликультурном пространстве.
11. Уровни и критерии этнической воспитанности молодёжи в поликультурном пространстве.
12. Методики выявления особенностей восприятия молодёжью различных национальных групп.

Для определения уровня сформированности компетенций предлагаются следующие критерии оценки ответа на экзамене:

Отметка «отлично» ставится студенту в случае, если он при изложении вопросов показывает верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов; ответ отличается полнотой и в то же время лаконичностью. При ответе используется новая информация; студент умеет связывать теорию с практикой, творчески применять знания к неординарным ситуациям, приводить грамотно примеры и аналогии.

Отметка «хорошо» выставляется, если студент верно, четко и достаточно глубоко усвоил материал, но страдает логика изложения материала, и присутствуют неточности в использовании определений, примеров.

Отметка «удовлетворительно» ставится в случае, если студент усвоил лишь лекционный материал; выученный материал с трудом соотносит с практикой; отсутствуют примеры, аналогии.

Отметка «неудовлетворительно» ставится в случае, если студент знает некоторые отрывки из материала; отсутствует понимание предмета в целом;

нет общего видения проблемы; присутствуют грубые ошибки в изложении материала, нет логики и аргументированности изложения; студент не проявляет умение связывать теорию с практикой; теряется при ответе на вопросы преподавателя.

5. Примерные тестовые задания

Тест предполагает краткий ответ из нескольких предложений.

1. Что обуславливает этнокультурную направленность воспитания и обучения в современной России _____
2. Критерии этнической воспитанности (уровня межэтнической коммуникации) молодёжи в поликультурном пространстве _____
3. Что подразумевается под соблюдением принципа культуросообразности в процессе формирования опыта позитивной межэтнической коммуникации _____
4. Этапы формирования этнического самосознания _____
5. Что подразумевается под ценностными ориентациями и нормами поведения различных этногрупп _____
6. Что Вы понимаете под определением «этнокартина мира» _____
7. Что понимается под позитивной этнической идентичностью _____
8. Особенности этнического воспитания (формирования опыта позитивной межэтнической коммуникации) подростков в поликультурном пространстве _____

III. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Для освоения курса, самостоятельной и научной работы студентов имеется учебно-методический материал. В нём представлены монографии по проблемам межэтнической коммуникации, материалы научных журналов, периодические издания, электронные периодические издания, электронные книги. Анализ и переработка содержащихся в них научных материалов способствует повышению продуктивности усвоения содержания курса.

1. Основная литература

1. Бережнова Л. Н. Этнопедагогика: учеб. пособие для вузов рек. УМО / Л. Н. Бережнова, И. Л. Набок, В. И. Щеглов. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. – 232 с.
2. Горшков М. К. Молодежь России: социологический портрет / М. К. Горшков, Ф. Э. Шереги, Центр социол. исслед., РАН, Ин-т социологии. - М.: ЦСПиМ, 2010. - 590 с.

3. Куприна Н.Г. Воспитание у подрастающего поколения межнациональной толерантности на основе традиционной культуры народов Урала // Образование и наука. - 2009. - № 3. - С. 97-106.
4. Манько Ю. В. Социология молодёжи: учеб.пособие для вузов рек. УМО / Ю. В. Манько, К. М. Оганян. - СПб. : Петрополис, 2008. - 315 с.
5. Михалёва Е. И. Методика выявления особенностей восприятия различных национальных групп молодежью с использованием проективного рисунка: (в рамках курса "Этническое воспитание молодежи в поликультурном пространстве") // Современные технологии организации работы с молодежью : сб. науч.-метод. материалов по итогам проведения межрегион. курсов повышения квалификации рук. и спец. сферы гос. молодежной политики / ГОУВПО "Удмурт. гос. ун-т", Ин-т социал. коммуникаций, Межрегион. центр переподгот. и повышения квалификации кадров сферы гос. молодежной политики ;редкол.: В. М. Соловьев, Г. В. Мерзлякова, Е. А. Лапина [и др.]. - Ижевск : Удмурт.ун-т, 2010. - С. 37-39.
6. Михалёва Е. И.Формирование поликультурных компетенций студентов как необходимое условие деятельности будущих специалистов по работе с молодежью в профессиональной сфере // Социальная теория и проблемы информационного общества : материалы 1 Междунар. симп., 30-31 окт. 2009 г., Ижевск / Рос.филос. о-во, ГОУВПО "Удмуртский государственный университет", Ин-т соц. коммуникаций ; науч. ред. Г. В. Мерзлякова ; отв. ред.: С. Ф. Бородулина, И. А. Латыпов ; ред. Г. И. Старкова. - Ижевск : Изд-во Удмурт.ун-т, 2009. - С. 411-413.
7. Нездемковская Г.В. Актуальные проблемы развития этнопедагогике на современном этапе // Мир образования - образование в мире. - 2010. - № 1. - С. 66-73.
8. Новые подходы и технологии в работе с молодежью / В. Агафонова, Т. Базлова, О. Баркалова [и др.] ; ред. Н. Крыгина ; под общ.ред. Е. Алексеева. - М.: Фонд соц. развития и охраны здоровья "Фокус-Медиа", 2010. - 128 с.
9. Сайфуллин Ф.А. Организация педагогического процесса / Ф. А. Сайфуллин, М-во образования и науки РФ, Башк. гос. ун-т. - Уфа: РИЦ БашГУ, 2012. - 348 с.
- 10.Тысячная С.В. Модельный подход в развитии этнического самосознания старших школьников // Психология обучения. - 2008. - № 4. - С. 62-72.

Электронные книги

1. Загвязинский В.И., Селиванова О.А.Социальная педагогика. – СПб.: Лань, 2012. – 405с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3713
2. Подласый И.П.Педагогика. – СПб.: Лань, 2012. – 574 с. – Режим доступа:http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3716

3. Пидкасистый П.И. Педагогика. – СПб.: Лань, 2012. – 511 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3717
4. Симонов В.П. Педагогический менеджмент. – СПб.: Лань, 2009. – 357 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3678
5. Холостова Е.И. Социальная политика. – СПб.: Лань, 2011. – 367 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3636
6. Ахинов Г. А., Калашников С. В. Социальная политика: учеб. пособие. — М.: ИНФРА-М, 2009 г. — 272 с. — Электронное издание. — УМО вузов РФ. — ISBN 978-5-16-003549-9 Режим доступа: <http://ibooks.ru/reading.php?productid=22179>
7. Бордовская Н., Реан А. Педагогика: учеб. пособие. — СПб.: Питер, 2011 г. — 304 с. — Электронное издание. — ISBN 978-5-459-00614-8 Режим доступа: <http://ibooks.ru/reading.php?productid=21761>
8. Тюрина Э. И. Технологии социокультурной работы с семьёй: учебное пособие. — СПб.: СПбГИПСП, 2012 г. – 156 с. – Электронное издание. — ISBN 978-5-98238-030-2 Режим работы: <http://ibooks.ru/reading.php?productid=24791>
9. Азаров Ю. Семейная педагогика. — СПб.: Питер, 2011 г. – 400 с. — Электронное издание. — ISBN 978-5-459-00519-6 **Режим доступа:** <http://ibooks.ru/reading.php?productid=22636>
10. Варначева А.Г. Подготовка взрослых к сотрудничеству с подростками в детских общественных организациях: спец. 13.00.01 - **Общ. педагогика, история педагогики и образования** : автореф. дис. на соиск. учён. степ. канд. пед. наук / А. Г. Варначева ; науч. рук. Э. А. Мальцева. - Ижевск, 2012. - 26 с. : ил. ; 60x84/16. - Библиогр.: с. 25-26. - + Электрон.ресурс. - Режим доступа: <http://elibrary.udsu.ru/xmlui/handle/123456789/8333>.
11. Актуальные проблемы безопасности регионального социума : науч.-метод. пособие / М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО "Удмуртский государственный университет", УИИЯЛ УрО РАН, НОЦ "Центр социальной политики" ; редкол.: В. С. Воронцов, А. Е. Загребин, М. Ю. Малышев [и др.]. - Ижевск: Удмурт.ун-т, 2012. - 119 с. : табл. ; 60x84/16. - + Электрон.ресурс. - Лицензионный договор № 211ис от 11.05.2012 (Интернет: без ограничений), Лицензионный договор № 212ис от 11.05.2012 (Интернет: без ограничений), Лицензионный договор № 213ис от 11.05.2012 (Интернет: без ограничений), Лицензионный договор № 214ис от 11.05.2012 (Интернет: без ограничений). - Режим доступа: <http://elibrary.udsu.ru/xmlui/handle/123456789/8901>. - ISBN 978-5-4312-0113-4.

2. Дополнительная литература

1. Ананьев Б. Г. Человек как предмет познания. – М.: Наука, 2000. – 350 с.
2. Афанасьев, И. Н. Этнопсихологический аспект межличностных отношений в процессе воспитания: дис. ... канд. пед. наук / И. Н. Афанасьев. – М., 1995. – 220 с.
3. Беленчук, Л. Н. Концепция национального воспитания на рубеже XIX–XX веков / Л. Н. Беленчук // Педагогика. – 1999. – № 5. – С. 89–93.
4. Бызова, В. М. Введение в этнопедагогику / В. М. Бызова. – Сыктывкар: Сыктывкар.ун-т, 2000. – 46 с.
5. Бююль, А. SPSS: искусство обработки информации. Анализ статистических данных и восстановление скрытых закономерностей / А. Бююль, П. Цёфель. – СПб.: ООО «Диа Софт ЮП», 2002. – 608 с.
6. Венгер, А. Л. На что жалуетесь? / А. Л. Венгер. – Москва; Рига: Эксперимент, 2000. – 184 с.
7. Венгер, А. Л. Психологические рисуночные тесты: иллюстриров. рук. / А. Л. Венгер. – М.: Владос–Пресс, 2003. – 160 с.
8. Венгер, А. Л. Психологическое консультирование и диагностика : практ. рук. / А. Л. Венгер. – М.: Генезис, 2001. – Ч. 1. – 160 с.
9. Волков Г. Н. Этнопедагогика. – М.: АCADEMIA, 2000. – 176 с.
10. Детские подвижные игры народов СССР : пособие для воспитателей дет.сада / сост. А. В. Кенеман. – М.: Просвещение, 1998. – 239 с.
11. Детство: программа развития воспитания детей в дет.саду / В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. – 244 с.
12. Динзе, В. П. О национальном воспитании / В. П. Динзе. – СПб.: Изд. О. В. Богдановой, 1913. – 89 с.
13. Закон об образовании: с изм. и доп. // Детский сад.– 2005. – № 2. – С. 2–30.
14. Зацепина, М. Б. Основы формирования общей культуры ребенка / М. Б. Зацепина. – М.: Альфа, 2004. – 350 с.
15. Зверева, Т. Р. Ассоциативный ряд как показатель эксклюзивности языковой картины мира этноса / Т. Р. Зверева // Четвёртая Российская университетско-академическая конференция. – Ижевск: Изд-во Удмурт.ун-та, 1999. – 187 с.
16. Зинкевич–Евстигнеева Т. Д. Практикум по сказкотерапии. – СПб.: Речь, 2000. – 310 с.
17. Иванова Л. Проектирование в обучении: дидакт. принципы// Учитель. – 2004. – № 6. – С. 11–15.
18. Иванова Т. В. Изучение этнических стереотипов с помощью проективных методик // Вопросы психологии. – 1998. – № 2. – С. 71–81.
19. Иванова, Л. Проектирование в обучении :дидакт. принципы / Л. Иванова // Учитель. – 2004. – № 6. – С.11–15.

20. Мыльников, А. С. О феномене «постэтничности» : современ. взгляд на некоторые идеи Ю. В. Бромляя / А. С. Мыльников // Этнографическое обозрение. – 2002. – № 2. – С. 3–9.
21. Мубинова З. Ф. Теоретические основы и методы реализации этнонационального воспитания в современной российской педагогике : спец. 13.00.01 - Общ. педагогика, история педагогики и образования : дис. на соиск. учён. степ. д-ра пед. наук / З. Ф. Мубинова. - Ижевск, 2012. – 467 с.
22. Нитобург, Э. Л. Как русские в США превращаются в американцев / Э. Л. Нитобург // США–Канада. – 2001. – № 9. – С. 79–97.
23. Павленок П. Д. Теория, история и методика социальной работы : избр. работы 1991-2006 гг.: учеб. пособие / П. Д. Павленок. - 7-е изд., доп. - М. : Дашков и К, 2007. - 473 с.
24. Петров, В. М. Зимние праздники, игры и забавы для детей / В. М. Петров. – М.: Владос, 1999. – 344 с.
25. Петров, В. М. Осенние праздники, игры и забавы для детей / В. М. Петров. – М.: Владос, 1998. – 312 с.
26. Станчинский, Г. А. Теоретические основы этнической педагогики: дис. ... д-ра пед. наук / Г. А. Станчинский. – СПб, 1998. – 443 с.
27. Утехина А. Н. Программа межкультурного воспитания молодёжи в полиэтническом регионе / А. Н. Утехина, Е. В. Тройникова, Л. И. Хасанова, УдГУ, Ин-т ин. яз. и лит. - Ижевск, 2007. - 146 с.
28. Хотинец В. Ю. Этнопсихологический анализ особенностей развития гайнинских башкир. – Барда: Бардым. тип., 2000. – 37 с.

3. Периодические издания

1. Вестник Российского гуманитарного научного фонда
2. Вопросы психологии
3. Воспитание школьников.
4. Высшее образование в России.
5. Народное образование.
6. Педагогика
7. Психология обучения.
8. Психологический журнал.
9. Социальная защита.
10. Социально-гуманитарные знания.
11. Социальное обеспечение.
12. Учитель.

Электронные периодические издания

1. Педагогика. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/issues.asp?id=7934>
2. Alma Mater: вестник высшей школы. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/issues.asp?id=9465>
3. Вестник Московского университета. Сер. 14, Психология. – Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/sources/publication.jsp?id=9665&uid=890>

4. Журнал исследований социальной политики. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/issues.asp?id=25892>
5. Народное образование. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/issues.asp?id=7908>
6. Социальная политика и социология. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/issues.asp?id=9126>
7. Социально-гуманитарные знания. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/issues.asp?id=9127>

4. Интернет-ресурсы

образовательный портал; общероссийские интернет-ресурсы

2. www.domknig.net
3. www.acmeology.ru
4. elementy.ru
5. www.mma.ru
6. www.edu.ru
7. www.ynpress.ru – Мультипортал ЮНПРЕСС – молодежное информационное пространство
8. www.youthrussia.ru – Национальный Совет молодежных и детских объединений России

5. Электронно-библиотечные системы (ЭБС)

1. Национальная библиотека Удмуртской Республики: <http://unatlib.org.ru/>
2. Научная библиотека УдГУ: <http://lib.udsu.ru/>
3. Российская государственная библиотека (РГБ): <http://rsl.ru>
4. Русский гуманитарный интернет университет: <http://www.i-u.ru/biblio>
5. Электронная образовательная библиотека IQlib. - Б.г. - Доступ к данным: открытый. - Режим доступа: <http://www.iqlib.ru/>
6. Электронно-библиотечная система Издательство "Лань": <http://e.lanbook.com/> (через сеть УдГУ).
7. Электронно-библиотечная система Айбукс: <http://ibooks.ru/> (через сеть УдГУ)
8. <http://elibrary.ru/> –научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - это крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 14 млн. научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии более 2500 российских научно-технических журналов, в том числе более 1300 журналов в открытом доступе. Компания EastView предоставляет доступ к полным текстам без регистрации по адресу:<http://dlib.eastview.com/>

VI. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Автор учебного пособия ставила перед собой цель ознакомление студентов с комплексом организационно-педагогических условий этнического воспитания молодёжи в поликультурном пространстве, формирования поликультурных компетенций. В основе профессиональной деятельности специалиста по работе с молодёжью лежит понимание важности использования педагогических технологий, ориентированных на соответствие ценностям и нормам национальной культуры, моделирования поликультурного пространства при учёте всех направлений воспитательной системы и требований содержания образовательных программ в РФ.

Материалы данного учебно-методического пособия выстроены таким образом, чтобы в доступной форме передать студентам важность одного из условий продуктивного взаимодействия организатора работы с молодёжью, такого как учёт национально-психологических и национально-бытовых особенностей всех членов подросткового коллектива, который приводит к снижению количества конфликтных ситуаций, основанных на межнациональной неприязни в молодёжной среде.

Студенту следует обратить внимание на то, что одним из условий продуктивного усвоения материала и развития своего интеллектуального потенциала является степень критического осмысления, самостоятельной трактовки проблем исследований, включенности в процесс познания и внесения своего особого индивидуального вклада, обмен знаниями, идеями, способами деятельности.

С точки зрения автора содержание данного учебного пособия построено именно таким образом, чтобы максимально полно освоить данную дисциплину и применять полученные знания, умения и навыки в их будущей профессиональной деятельности.

Образцы обработки конкретных рисунков



Рисунок 1 (Рисовала девушка удмуртской национальности)

На данном рисунке мы видим изображение девушек русской, удмуртской и татарской национальностей. Обратите внимание на то, что на рисунке изображены национально-культурные символы татарского народа (полумесяц) и удмуртского народа (символ-оберег, маниста), национально-культурные символы русского народа отсутствуют. Можно сделать предположение о том, что автор указывает на отсутствие желания общаться с представителями татарской национальности (татарка изображена с руками за спиной).



Рисунок 2

На данном рисунке национально-культурные символы татарского народа (полумесяц). Краткая характеристика смысловых групп: Антропологические признаки (в данном случае можно к этим признакам отнести цвет волос и форму лица трёх девушек); государственно-политические символы (у девушки татарской национальности); содержательные и формальные показатели отношения к собственному этносу и к представителям других народов (свидетельствуют о том, что автор позитивно относится к представителям совей и других национальностей)



Рисунок 3 (Рисовала девушка русской национальности)

Обратите внимание на данный рисунок: на нём изображены национально-культурные символы татарского и удмуртского народов, а вот представитель русской национальности изображён с щетиной и с заплаткой на брюках (это говорит о том, что человек, нарисовавший данный рисунок считает, что русские ведут «разгульный» образ жизни), но вместе с тем изображена и гармошка (она относится к национально-культурным символам). Краткая характеристика смысловых групп: антропологические признаки; государственно-политические символы (у девушки татарской национальности); национальный костюм; национально-культурные символы; содержательные и формальные показатели отношения к собственному этносу и к представителям других народов (свидетельствуют о том, что автор принимает черты других этносов, но при этом представителе русской национальности ассоциирует с пьянством, весельем и небрежностью).



Рисунок 4 (Рисовал юноша удмуртской национальности)

На данном рисунке все представители изображены в национальных костюмах, а у представителя русской национальности на груди крест. Если рассматривать расположение фигур, то можно предположить, что автору наиболее импонируют представители татарской, а не русской национальности, так как человек удмуртской национальности изображен как бы повёрнутым по направлению к человеку татарской национальности, а также руки человека русской национальности держит руки в карманах (символ отказа от общения).



Рисунок 5

На данном рисунке представитель татарской национальности изображен с деньгами, т.е. автор ассоциирует представителя татарской национальности с богатством, а русского персонажа изображает сильным, но с бутылкой спиртного в руке.

Итак, анализ данных рисунков позволяет сделать вывод, что авторы знакомы с национально-культурными особенностями удмуртского и татарского народа, и меньше с национально-культурными особенностями русского народа и при этом приписывают представителям русской национальности такие качества как пьянство и небрежность. У авторов не возникает больших трудностей в общении с представителями своей и других национальностей.

Учебное издание

Составитель: **Елена Ивановна Михалёва**

МЕЖЭТНИЧЕСКАЯ КОММУНИКАЦИЯ В МОЛОДЁЖНОЙ СРЕДЕ

Учебно-методическое пособие

Компьютерная вёрстка: Н.А. Кононова

Подписано в печать **1.12.11**

Формат 60×84 ¹/₁₆

Печать офсетная. Усл. п.л. ____ Уч.-изд. л. ____

Тираж 50 экз. Заказ №

Издательство «Удмуртский университет»
426034, г. Ижевск, ул. Университетская, 1, корп. 4