

**Т. Л. Кириллова, Н. П. Мерзлякова**

## **DAS SUBSTANTIV**

**Materialien zur deutschen Grammatik**



Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет»  
Институт иностранных языков и литературы

**Т. Л. Кириллова, Н. П. Мерзлякова**

**DAS SUBSTANTIV**

**Materialien zur deutschen Grammatik**



Ижевск  
2014

УДК 711.811.112.2(075.8)  
ББК 81.432.4.273  
К431

*Рекомендовано к изданию  
Редакционно-издательским советом УдГУ*

Рецензенты:

*Хельм Ф.*, лектор Фонда им. Р. Боша (Германия)  
*Брим Н. Е.*, кандидат педагогических наук, доцент кафедры  
романской филологии, второго иностранного языка  
и лингводидактики УдГУ

**Кириллова Т. Л., Мерзлякова Н. П.**

К431 DAS SUBSTANTIV. Materialien zur deutschen Grammatik  
[=Имя существительное. Материалы по грамматике  
немецкого языка]: учеб.-метод. пособие. – Ижевск: Изд-во  
«Удмуртский университет», 2014. – 64 с.

**ISBN**

Данное учебно-методическое пособие адресовано студентам, обучающимся по направлениям подготовки «Филология» и «Лингвистика» квалификации бакалавра и магистра языковых факультетов высших учебных заведений. Целью пособия является развитие грамматической компетенции как основы для уверенного владения немецким языком.

УДК 711.811.112.2(075.8)  
ББК 81.432.4.273

**ISBN**

© Т. Л. Кириллова,  
Н. П. Мерзлякова, 2014  
© ФГБОУ ВПО «Удм. гос. ун-т», 2014

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	4
I. ALLGEMEINES.....	6
II. DAS GESCHLECHT.....	7
2.1. Das Maskulinum (die Maskulina) .....	8
2.2. Das Femininum (die Feminina) .....	13
2.3. Das Neutrum (die Neutra) .....	16
2.4. Die Geschlechter der Homonyme.....	25
III. DIE ZAHL.....	31
IV. DER KASUS.....	43
4.1. Der erste Typ der Deklination oder die starke Deklination .....	43
4.2. Der zweite Typ der Deklination oder die schwache Deklination ....	44
4.3. Der dritte Typ der Deklination oder die weibliche Deklination .....	44
4.4. Die Übergangsgruppe in der Deklination .....	45
4.5. Deklination der Eigennamen .....	51
V. GESAMTÜBUNGEN .....	57
Литература .....	64

## Предисловие

Основной из актуальных задач обучения студентов иностранному языку является развитие грамматической компетенции, необходимой для осуществления будущей профессионально-коммуникативной деятельности. Уверенное владение иностранным языком предполагает прочные знания его грамматического строя.

С учетом этого требования в предлагаемом пособии представлен дидактический комплекс упражнений, посвященный теме «Имя существительное в немецком языке», построенный на основе лингвистических, психологических и методических принципов обучения иностранному языку.

Пособие состоит из нескольких теоретических и практических блоков. Теоретический материал излагается на немецком языке и освещает следующие грамматические темы:

- грамматический род имени существительного;
- грамматический род омонимичных существительных;
- образование множественного числа имени существительного;
- склонение имени существительного (имя нарицательное, имя собственное).

В целях наглядности и краткости изложения некоторые части теоретического материала представлены в виде таблиц с краткими комментариями.

Для закрепления материала к каждому теоретическому блоку прилагается блок упражнений, использующих приемы подстановки, словообразования, сравнения, трансформации, перевода, которые способствуют совершенствованию компетенции правильного грамматического оформления речевых высказываний. Репродуктивные упражнения сочетаются с продуктивными творческими заданиями, что повышает эффективность обучения речемыслительной деятельности на иностранном языке. Упражнения строятся на материале лексики основного словарного фонда, запас которой активизируется и закреп-

ляется в ходе выполнения заданий. В пособие также включены задания на запоминание чисел и перечислительного ряда, выполняющиеся с голоса преподавателя или другого учащегося и подготавливающие к освоению устной переводческой деятельности.

В пособии использованы аутентичные немецкие тексты, содержащие информацию о культуре, истории и географии страны изучаемого языка.

Материалы данного пособия могут быть использованы как в аудиторной, так и во внеаудиторной учебной деятельности; как под руководством преподавателя, так и без его непосредственного участия.

Пособие предназначено для студентов, обучающихся по направлениям подготовки «Филология» и «Лингвистика» квалификации бакалавра и магистра языковых факультетов высших учебных заведений, учащихся средних специальных учебных заведений, абитуриентов, учителей немецкого языка в качестве основного и второго иностранного.

*Авторы*

## I. ALLGEMEINES

Das Substantiv ist eine Wortart, die Dinge im weiteren Sinne des Wortes bezeichnet: *der Mensch, das Schaf, der Frieden, die Einheit, Goethe, Sankt Petersburg*.

Ihrem Inhalt nach werden die Substantive in konkrete und abstrakte eingeteilt.

Die konkreten Substantive (**die Konkreta, das Konkretum**) nennen alle mit den Sinnen wahrnehmbaren Dinge: *der Mann, die Eltern, der Berg, das Eisen, der Rhein* u. a. Zu den Konkreta gehören:

a) **Gattungsnamen** – sie bezeichnen eine Gruppe (Gattung) gleichartiger Wesen und Dinge: *das Tier, der Fluß, die Karte*. Sie können Personen, Tiere, Pflanzen und Gegenstände bezeichnen und sind damit die allgemeinste und umfassendste Gruppe der Substantive;

b) **Stoffnamen** – zu diesen gehören die Bezeichnungen vieler Stoffe natürlichen Vorkommens (chemische Elemente, Mineralien, Metall usw.) oder natürlicher Entstehung (Witterungsprodukte wie *Schnee, Tau*; pflanzliche und tierische Produkte wie *Gummi, Wolle, Milch*) wie auch die Bezeichnungen vieler von Menschen hergestellter Stoffe (vor allem Lebens- und Genussmittel und Erzeugnisse für die Körperpflege: *Butter, Schokolade, Tee, Sekt, Hautcreme* usw.).

c) **Sammelnamen (die Kollektiva, das Kollektivum)** – sie fassen eine Mehrheit gleichartiger Dinge zusammen: *das Gebirge, das Vieh, das Volk, das Gemüse*. Sie drücken eine Vielheit von Personen Tieren, Pflanzen, oder Gegenständen aus. Die einzelnen Vertreter solcher Vielheiten werden durch andere Wörter oder durch besondere Wortformen ausgedrückt: *die Familie: Vater, Mutter, Tochter* usw.; *Obst: Apfel, Birne* usw.

d) **Eigennamen** – diese bezeichnen ein bestimmtes Einzelnes. Mit den Eigennamen werden bestimmte Lebewesen und Gegenstände individualisierend aus ihrer Gattung herausgehoben. Zu den Eigennamen in diesem engen Sinne gehören vor allem die

Personennamen; die Rufnamen von Haustieren; Namen von Büchern, Filmen, Bildern; Namen von Schiffen, Expresszügen; geographische Namen und lokale Bezeichnungen – Namen der Gestirne, Gewässer, Kontinente und Länder, Berge und Gebirge, Städte und Dörfer, Straßennamen, sowie die Namen von Gebäuden wie Hotels, Gaststätten, Betrieben, Museen, Denkmälern usw.

Die abstrakten Substantive (**die Abstrakta, das Abstraktum**) stellen umfassende Allgemeinbegriffe (Eigenschaften: *Treue, Mut, Stärke*; Vorgänge: *Lauf, Schritt, Arbeit*; Zustände: *Ruhe, Schlaf*; Gefühle: *Mitleid, Zorn*, usw.) dar, von denen eine Mehrheit nicht denkbar ist. Sie sind deshalb gewöhnlich nicht pluralfähig. Meist bezeichnen die Abstrakta sinnlich nicht Wahrnehmbares; ihr Inhalt kann nur durch das Denken erfasst werden.

Das deutsche Substantiv verfügt über vier grammatische Kategorien:

- 1) das Geschlecht (das Genus);
- 2) die Zahl (der Numerus);
- 3) der Fall (der Kasus);
- 4) die Bestimmtheit / Unbestimmtheit.

## II. DAS GESCHLECHT

Die deutsche Sprache kennt drei grammatische Geschlechter (drei Genera): das männliche (**das Maskulinum, die Maskulina**), das weibliche (**das Femininum, die Feminina**) und das sächliche (**das Neutrum, die Neutra**). Jedes Nomen hat ein festes Geschlecht. Man erkennt es am Artikel *der, die, das*. Substantive wie *der Mann, die Frau, das Kind* folgen dem natürlichen Genus: *der Mann* ist **maskulin**, *die Frau* ist **feminin**, *das Kind* (= Mädchen oder Junge) ist **neutrum**. Die meisten Nomen folgen aber dem grammatischen Genus und sollten am liebsten immer zusammen mit dem Artikel gelernt werden. Es gibt jedoch einige Regeln, wie man aus der Semantik und der Wortbildungsform des Nomens sein Genus schließen kann.



## 2.1. Das Maskulinum (die Maskulina)

### Der Bedeutung nach:

	<b>Bedeutung</b>	<b>Beispiele</b>	<b>Ausnahmen</b>
1.	Die Bezeichnungen der Lebewesen männlichen Geschlechts	Knabe, Mann, Sohn; Igel, Löwe, Panther, Wolf	die Geisel, die Wache; die Giraffe, das Flusspferd, das Reh, das Walross, das Zebra
2.	Die Bezeichnungen der Vögel	Adler, Falke, Fink, Geier, Gimpel, Habicht, Kranich, Kuckuck, Pirol, Rabe, Reiher, Schwan, Spatz, Sprech, Star, Storch, Uhu	die Dohle, die Drossel, die Elster, die Ente, die Eule, die Krähe, die Lerche, die Möwe, die Nachtigall, die Schwalbe
3.	Die Bezeichnungen der Fische	Aal, Barsch, Dorsch, Flunder, Hai, Hecht, Hering, Kabeljau, Karpfen, Lachs, Salm, Stör, Wels, Zander	die Forelle, die Karausche, die Makrele, die Plötze, die Quappe, die Sardine, die Scholle, die Sprotte
4.	Die Benennungen der Hunderasse	Boxer, Collie, Dachshund, Dalmatiner, Pudel, Schäferhund	
5.	Die Benennungen des Getreides	Hafer, Mais, Reis, Roggen, Weizen	die Gerste
6.	Die Benennungen der Jahreszeiten, Monate, Wochentage, Tageszeiten	Winter, Juni, Donnerstag, Morgen	das Jahr, das Frühjahr, die Zeit, die Nacht, die Woche

7.	Die Benennungen der Himmelsrichtungen, der Winde, der Niederschläge der Naturerscheinungen	Norden, Süden, Osten, Westen; Wind, Sturm, Orkan, Taifun, Monsun, Zyklon, Passat, Nordost, Regen, Schnee, Hagel, Nebel, Tau, Reif; Donner, Blitz, Schein, Frost	die Brise, das Gewitter, die Hitze, die Kälte, das Wetter
8.	Die Teile des Erdballs	Breitengrad, Langengrad, Breitenkreis, Erdteil, Kontinent, Meridian, Pol	
9.	Die Namen der Berge	Altai, Ararat, Balkan, Brocken, Elbrus, Harz, Kaukasus, Ural	Im Plural werden gebraucht: die Alpen, die Anden, die Karpaten, die Marmolada, die Pyrenäen, die Sudeten, die Vogesen
10.	Die Namen der Mineralien, Gesteine, Edelsteine	Bernstein, Diamant, Graphit, Kalk, Malachit, Marmor, Quarz, Rubin, Saphir, Smaragd, Spat, Ton, Topas, Türkis	die Kreide
11.	Die Namen der ausländischen (nicht deutschen) Flüsse, Meeresnamen	Amur, Dnepr, Jenissey, Kongo, Mississippi, Missouri, Nil, Ob; Atlantik, Pazifik, Indische Ozean, Baikal, Müggelsee, Genfer See, Ilmensee	die Kama, die Newa, die Seine, die Themse; die Ostsee, die Nordsee, die Barentsee, das Nordpolarmeer (das Nördliche Eismeer)

12.	Die Benennungen der Automarken	Audi, BMW, Ferrari, Fiat, Ford, Mercedes, Mizubishi, Moskwitsch, Nissan, Opel, Porsche, Trabant, Volkswagen, Volvo, Wolga	
13.	Die Namen der Spirituosen	Grog, Kognak, Likör, Most, Rum, Schnaps, Sekt, Wein, Wermut, Whisky, Wodka	das Bier
14.	Die Namen der Geldscheine und der Münzen	Cent, Dollar, Euro, Franken, Jen, Pfennig, Rubel, Schilling, Zloty	die Kopeke, die Krone, die Lira, die Mark, das Pfund
15.	Die meisten Stoffarten	Kattun, Samt, Satin, Stoff, Tüll	
16.	Die Benennungen der Tänze	Gopak, Kasatschok, Reigen, Tango, Walzer	die Mazurka, die Polka
17.	Die Benennungen der essbaren Pilze und der Giftpilze	Birkenpilz, Butterpilz, Champignon, Fliegenpilz, Hallimasch, Reizker, Steinpilz	die Lorchel, die Morchel, die Rotkappe

### Der Form nach:

	Formelle Zeichen	Beispiele	Ausnahmen
1.	Substantive mit den Suffixen <b>-er, -ler, -ner (-aner, -ianer), -el, -ling, -ikus</b>	Fischer, Lehrer, Taucher, Tischler, Redner, Brasilianer, Amerikaner, Deckel, Hebel, Schlüssel, Feigling, Liebling, Säugling, Pfiffikus, Luftikus	
2.	Substantive mit <b>-ig, -ich, -s</b> im Auslaut	Käfig, Essig, König; Teppich, Enterich; Knirps, Fuchs, Schlips	

3.	Die meisten Substantive mit <b>-er</b> im Auslaut	Adler, Acker, Eimer, Flieder, Koffer, Schimmer, Zauber	die Schwester, die Tochter, das Fenster
4.	Die meisten Substantive mit <b>-el</b> im Auslaut	Adel, Ärmel, Beutel, Buckel, Dunkel, Ekel, Hagel, Knüppel, Mangel, Pinsel, Riegel, Rüssel, Schädel, Schenkel, Schnabel, Schwindel, Sockel, Stapel, Tempel, Tadel, Wipfel	
5.	Die meisten Substantive mit <b>-en</b> im Auslaut	Balken, Besen, Bissen, Boden, Bogen, Daumen, Faden, Garten, Gefallen, Graben, Haken, Husten, Knochen, Knoten, Kragen, Lappen, Leisten, Magen, Meerbusen, Nutzen, Orden, Posten, Rahmen, Regen, Schaden, Streifen, Schrecken, Schuppen, Schinken, Spaten, Tropfen, Wagen	
6.	Fremdwörter mit den Suffixen <b>-us, -ismus</b>	Kursus, Kasus, Modus, Archaismus, Feudalismus, Kapitalismus	das Genus, das Tempus
7.	Fremdwörter und Internationalismen (Benennungen von Lebewesen) auf <b>-ent, -ant, -ist, -at, -et, -it, -soph, -arch, -ast, -og(e), -graph, -eur, -ar, -är, -al, -or, -nom</b>	- Student, Dozent - Laborant, Praktikant - Äquilibrist, Polizist - Soldat, Kandidat - Poet, Athlet - Jesuit, Bandit - Philosoph - Monarch, Patriarch - Gymnasiast, Phantast	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Philolog(e), Pädagog(e)</li> <li>- Photograph, Bibliograph</li> <li>- Ingenieur, Monteur</li> <li>- Bibliothekar, Notar</li> <li>- Sekretär, Militär</li> <li>- Admiral, General</li> <li>- Doktor, Professor</li> <li>- Agronom, Astronom</li> </ul>	
8.	Die meisten Substantive, die affixlos von den Verben abgeleitet sind	<p>schlafen – Schlaf  fallen – Fall  siegen – Sieg  gehen – Gang  schneiden – Schnitt</p>	<p>die Abwehr,  die Dauer, die Tat,  die Trauer,  die Umkehr;  das Angebot,  das Band,  das Deck, das Lob,  das Maß, das Spiel,  das Verbot</p>
9.	Substantive mit dem Suffix <b>-el</b> , die von den Verben abgeleitet sind	<p>decken – der Deckel  fliegen – der Flügel  gürten – der Gürtel  heben – der Hebel  schließen – der Schlüssel  sitzen – der Sessel  werfen – der Würfel  ziehen – der Zügel</p>	
10.	Einige einsilbige Substantive	<p>Ast, Bach, Brei, Dampf,  Dorn, Draht, Dunst,  Flachs, Geiz, Grad,  Herd, Kamm, Keil,  Mast, Napf, Pelz, Rang,  Samt, Sand, Senf, Stall,  Vers, Zweck, Zwist</p>	

## 2.2. Das Femininum (die Feminina)

### Der Bedeutung nach:

	<b>Bedeutung</b>	<b>Beispiele</b>	<b>Ausnahmen</b>
1.	Bezeichnungen der Lebewesen weiblichen Geschlechts	Frau, Mutter; Katze, Kuh	das Fräulein, das Mädchel, das Weib; das Huhn, das Pferd, das Schaf
2.	Bezeichnungen der Insekten	Ameise, Biene, Fliege, Grille, Laus, Libelle, Mücke, Raupe, Spinne, Wanze	der Käfer, der Schmetterling
3.	Die Namen der Bäume, Blumen und Früchte (Obst- und Gemüsearten)	Birke, Buche, Eiche, Espe, Kiefer, Lärche, Linde, Tanne, Weide; Aster, Nelke, Gladiole, Lilie; Erdbeere, Pflaume, Zitrone, Apfelsine; Gurke, Tomate, Kartoffel, Zwiebel	der Ahorn, der Bambus, der Flieder, der Faulbaum, der Lorbeer, der Zeder; der Mohn, der Phlox, das Edelweiß, der Enzian, der Kaktus, der Löwenzahn, das Löwenmaul, das Veilchen; der Apfel, der Kürbis, der Pfirsich; der Knoblauch, der Kohl, der Rettich
4.	Die Benennungen der Beeren	Brombeere, Erdbeere, Johannisbeere, Heidelbeere, Himbeere, Stachelbeere	der Sanddorn, der Schneeball

5.	Schiffs- und Flugzeugnamen	Rostok, Titanik, Boeing, TU-154	
6.	Die Benennungen der deutschen Flüsse und die der ausländischen Flüsse auf <b>-a, -e</b>	Elbe, Oder, Saale, Spree, Weser; Lena, Kama, Newa, Wolga	der Main, der Neckar, der Rhein; der Don, der Nil, der Ob

### Der Form nach:

	<b>Formelle Zeichen</b>	<b>Beispiele</b>	<b>Ausnahmen</b>
1.	Substantive mit den Suffixen: <b>-heit, -keit, -(er)ei, -ung, -schaft, -in</b>	Freiheit, Sauberkeit, Malerei, Entfernung, Freundschaft, Studentin	
2.	Die meisten Substantive auf <b>-e</b> (vor allem Zweisilber)	Ecke, Blume, Farbe, Lampe, Schlange, Straße	das Ende
3.	Einige Substantive mit <b>-el</b> im Auslaut	Achsel, Ampel, Angel, Distel, Geißel, Gabel, Kugel, Muschel, Nadel, Nessel, Regel, Schachtel, Schlüssel, Trommel, Vokabel, Wurzel, Zwiebel	
4.	Einige Substantive mit <b>-er</b> im Auslaut	Ader, (Aus)dauer, Butter, Faser, Feier, Folter, Kammer, Leber, Nummer, Oper, Trauer	
5.	Substantive auf <b>-a, -ade, -aille, -aise, -äse, -äne, -elle, -ette, -(i)ere, -üre, -sis, -ose, -ine, -isse, -ive</b>	- Kamera, Sauna - Promenade, Fassade - Medaille - Marseillaise, Polonäse - Domäne - Libelle - Zigarette	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Portiere</li> <li>- Maniküre, Konfitüre</li> <li>- Basis, Praxis</li> <li>- Dose, Pose</li> <li>- Marine, Kantine</li> <li>- Kulisse</li> <li>- Perspektive, Offensive</li> </ul>	
6.	Fremdwörter auf - <b>ik, -ur, -tur, -age,</b> <b>-(t)ät, -ie, -tion,</b> <b>-anz, -enz, -itis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Politik, Mathematik</li> <li>- Kultur, Natur</li> <li>- Etage, Garage</li> <li>- Fakultät, Universität</li> <li>- Partie, Kopie</li> <li>- Revolution, Station</li> <li>- Ambulanz, Arroganz</li> <li>- Differenz, Existenz</li> <li>- Bronchitis, Diphtheritis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- das Abitur,</li> <li>das Futur</li> <li>- der Purpur</li> <li>- das Stadion,</li> <li>der /das Lampion</li> <li>- der Firlefanz,</li> <li>der Popanz</li> </ul>
7.	Substantive mit dem Suffix <b>-e</b> , die von den Adjektiven abgeleitet sind	<ul style="list-style-type: none"> <li>hoch – Höhe</li> <li>kalt – Kälte</li> <li>kurz – Kürze</li> <li>lang – Länge</li> <li>treu – Treue</li> <li>warm – Wärme</li> </ul>	
8.	Substantive mit den Suffixen <b>-t</b> und <b>-e</b> , die von den Verben abgeleitet sind	<ul style="list-style-type: none"> <li>andenken – Andacht</li> <li>ankommen – Ankunft</li> <li>fahren – Fahrt</li> <li>fliehen – Flucht</li> <li>gebären – Geburt</li> <li>geben – Gabe</li> <li>können – Kunst</li> <li>laden – Last</li> <li>lieben – Liebe</li> <li>mitgeben – Mitgift</li> <li>sagen – Sage</li> <li>sprechen – Sprache</li> <li>tun – Tat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>duften – der Duft</li> <li>dursten – der Durst</li> <li>frieren – der Frost</li> <li>verlieren – der Verlust</li> <li>geben – das Gift</li> </ul>
9.	Substantivierte Grundzahlen	Eins, Zehn	das Hundert, das Tausend



10.	Einsilbige Substantive	Art, Angst, Axt, Bar, Braut, Faust, Frucht, Gans, Gier, Gruft, Hand, Haut, Kluft, Kraft, Kuh, Kunst, Laus, Luft, Lust, Macht, Magd, Maus, Nacht, Naht, Not, Nuss, Qual, Sau, Schnur, Stadt, Wahl, Wand, Werft, Wurst, Zunft	
-----	------------------------	---	--

### 2.3. Das Neutrum (die Neutra)

Der Bedeutung nach:

	Bedeutung	Beispiele	Ausnahmen
1.	Benennungen der jungen Lebewesen	Baby, Kind; Kalb, Küken, Ferkel, Fohlen, Füllen, Lahm	
2.	Benennungen der Kontinente	Afrika, Amerika, Asien, Australien, Europa	die Arktis, die Antarktis, die Antarktika
3.	Benennungen der Länder	Deutschland, China, Japan, Kanada, Österreich, Russland	der Irak, der Iran, der Jemen, der Libanon, der Sudan; die BRD, die Moldau, die Mongolei, die Schweiz, die Sowjetunion; die Türkei, <u>Plural:</u> die Niederlande, die USA
4.	Benennungen der Städte	Kopenhagen, Moskau, München, New York, Paris, Prag, Tokio	den Haag

5.	Benennungen der Inseln und Halbinseln	Alaska, Jamaika, Java, Mallorca, Malta, Skandinavien, Tahiti, Taimyr, Taman, Zypern	der Balkan, der Peloponnes <u>Plural</u> (die Gruppen von Inseln): die Aleuten die Antillen, die Azoren, die Bermudas, die Kanaren, die Kurilen, die Philippinen, die Salomonen
6.	Benennungen der Ortschaften	Elsass, Ruhrgebiet	die Bretagne, die Lausitz, die Normandie, die Pfalz, die Provence, die Rivera
7.	Benennungen der Metalle	Blech, Blei, Chrom, Eisen, Gold, Metall, Kupfer, Silber, Uran	die Bronze, der Stahl
8.	Benennungen der chemischen Elemente	Jod, Kalzium, Kupfer, Salz, Zink	der Schwefel, der Sauerstoff, der Stickstoff, der Wasserstoff
9.	Benennungen der physikalischen Einheiten	Ohm, Kilowatt, Volt	
10.	Benennungen der Maßeinheiten	Gramm, Kilo, Meter	die Tonne, der Liter, der Zentner, der/das Meter
11.	Die meisten fremdwörtlichen grammatischen Termini	Adverb, Numerale, Partizip, Perfekt, Plusquamperfekt, Prädikat, Pronomen, Subjekt	die Konjunktion, der Kasus, der Modus

12.	Fremdwörtliche Benennungen städtischer Einrichtungen und Bauten	Appartement, Bassin, Boulevard, Cafe, Hotel, Kino, Labor, Labyrinth, Palais, Parkett, Restaurant, Spital, Stadion, Studio, Theater	
13.	Einige fremdwörtliche Termini aus Presse und Schriftsprache	Alphabet, Epos, Genre, Interview, Kommunique, Lexikon, Magazin, Manifest, Manuskript, Papier, Referat, Statut, Sujet	

### Der Form nach:

	<b>Formelle Zeichen</b>	<b>Beispiele</b>	<b>Ausnahmen</b>
1.	Substantive mit dem Präfix <b>ge-</b> (vor allem Kollektiva)	Gebäude, Gebirge, Gebrüll, Gebüsch, Gemüse, Gerede	der Gebrauch, der Gedanke, der Gehalt, der Geruch, der Gesang, der Geschmack, der Gestank, die Gewalt
2.	Sammelnamen mit den Halbsuffixen <b>-gut, -werk, -zeug, -skop, -phon</b>	- Wortgut - Schuhwerk - Spielzeug - Mikroskop - Telephon	
3.	Substantive mit den Verkleinerungssuffixen <b>-chen, -lein, -el</b>	- Häuschen - Männlein - Mädlein	
4.	Substantive mit den Suffixen <b>-tum, -nis, -tel, -um, -sal, -sel</b>	- Eigentum - Ereignis, Gedächtnis, Verhältnis - Drittel, Viertel  - Museum,	- der Reichtum, der Irrtum - die Besorgnis, die Betrübnis, die Erlaubnis, die Fäulnis, die Finsternis,

		<p>Auditorium</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schicksal, Wirrsal</li> <li>- Rätsel, Überbleibsel</li> </ul>	<p>die Kenntnis, die Wildnis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die Mühsal, die Trübsal</li> <li>- der Stöpsel</li> </ul>
5.	Einige Substantive mit <b>-er</b> im Auslaut	<p>Alter, Abenteuer, Banner, Fieber, Kloster, Lager, Laster, Leder, Manöver, Muster, Opfer, Orchester, Pulver, Pflaster, Ruder, Ungeheuer, Wunder</p>	
6.	Einige Substantive mit <b>-el</b> im Auslaut	<p>Aschenbrödel, Dunkel, Kapitel, Knäuel, Orakel, Pendel, Rudel, Schnitzel, Segel, Siegel</p>	
7.	Einige Substantive mit <b>-en</b> im Auslaut	<p>Almosen, Becken, Gewissen, Kissen, Laken, Leiden, Leinen, Wappen, Wesen, Zeichen</p>	
8.	Fremdwörter auf <b>-al, -ar, -at, -ent, -ett, -on, -il, -ma, -o, -zin, -iv</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kapital, Lineal, Material, Original, Portal, Potential, Spital, Tribunal</li> <li>- Exemplar, Seminar</li> <li>- Aggregat, Dekanat, Diktat, Exponat, Plakat, Zitat</li> <li>- Äquivalent, Dokument, Kompliment, Parlament</li> <li>- Ballett, Billett, Büfett, Quartett, Parkett, Skelett</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- der Kanal, der Pokal, der Vokal, die Moral</li> <li>- der Kommentar, der Altar</li> <li>- der Senat, der Apparat, der Automat</li> <li>- der Akzent, der Kontinent, der Orient</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bataillon, Elektron,</li> <li>Kolon, Lexikon,</li> <li>Stadion</li> <li>- Ventil, Reptil, Profil</li> <li>- Drama, Thema</li> <li>- Kino, Porto, Konto</li> <li>- Magazin, Benzin</li> <li>- Motiv</li> </ul>	
9.	Chemisch-medizinische Fachwörter auf <b>-in, -ium, -an, -at, -id, -it, -ol</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspirin, Benzin</li> <li>- Kalzium, Natrium</li> <li>- Methan</li> <li>- Sulfat</li> <li>- Karbid</li> <li>- Dynamit</li> <li>- Benzol, Karbol</li> </ul>	
10.	Substantivierte Infinitive	Bedauern, Leben, Schaffen, Schreiben, Verhalten	
11.	Alle anderen substantivierten Wortarten und Wortgruppen	ABC, Aber, Alte, Erlebte, Heute, Hurra, Warum	
12.	Einsilbige Substantive	Amt, Beil, Blut, Dach, Deck, Fell, Fest, Fleisch, Heer, Kinn, Knie, Kreuz, Leid, Lid, Maul, Mehl, Nest, Netz, Obst, Salz, Schwert, Ziel	

**Übung 1. Bestimmen Sie das Geschlecht der Substantive der Bedeutung nach. Ordnen Sie die Nomen zu.**

der	die	das
...	...	<i>Lamm</i>

~~Lamm~~, Biene, Osten, Eiche, Adler, Kupfer, Eisen, Kalb, Löwe, Kirsche, Hai, Latein, Deutsch, Australien, Krim, Monsun, Granit, Harz, Ferkel, Mississippi, Kuh, Abend, Wache, Gold, Uhu, Eule, Nachtigall, Pfennig, Rubel, Krone, Mark, Volvo, Sekt, Most, Kopeke, Pyrenäen, Brocken, Alpen, Rubin, Möwe, Krähe, Schwan, Rübe, Drossel, Atlantik, Kilowatt, Forelle, Silber, Scholle, TU-154, Sprötte, Jahr, "Berolina" (Hotel), Frühjahr, Nacht, Belomor, Woche, Zeit, Donnerstag, Star, Brise, Hecht, Karpaten, Reif, Kordilleren, Marmor, Lena, Wartburg, Donau, Fliege, Weib, Huhn, Schaf, Weide, Apfelsine, Gurke, Lorbeer, Ahorn, Pferd, Mohn, Oder, Spree, Kürbis, Himbeere, Kohl, Enzian, Apfel, Themse, Kürbis, Zwiebel, Kohl, Main, Wolga, Rhein, Nil, Irak, Schweiz, Rose, Newa, Tomate, Dollar, Iran, Neckar, Spatz, Bronze, Nelke, Rum, Libelle, Aster, Spanisch, Mücke, H-18, Mongolei, Weser.

**Übung 2. Bestimmen Sie das Geschlecht der Substantive der Form nach. Ordnen Sie die Nomen zu.**

der	die	das
<i>Taucher</i>	...	...

~~Taucher~~, Gebäude, Ballett, Säugling, Reptil, Sieg, Schneiderin, Zwei, Kino, Lotto, Deckel, Drittel, Ereignis, Tempus, Deklination, Tat, Lob, Melodie, Band, Maß, Parade, Spiel, Physik, Hundert, Natur, Modus, Ende, Komödie, Freiheit, Reichtum, Fakultät, Essig, Irrtum, Auditorium, Kenntnis, Diktat, Erlaubnis, Drama, Marxismus, Grammatik, Besorgnis, Gesang, Garage, Promenade, Dose, Lektüre, Geruch, Pose, Leben, Schaffen, Gebrauch, Grün, Ordnung, Erlebte, Knirps, Übung, König, Gewalt, Partie, Gebirge, Kulisse, Mikrophon, Tüchtigkeit, Spielzeug, Ambulanz, Schnitt, Perspektive, Teppich, Rätsel, Finsternis, Kultur, Straße, Kasus, Kamera, Kantine, Luftikus,

Foto, Altertum, Malerei, Lampe, Agronom, Kälte, Büchlein, Ach, Künstler, Notar, Stufe, Klee, Purpur, Gift, Sucht, Mühsal, Fäulnis, Hebel, Zucht, Muschel, Trommel, Kugel, Schicksal.

**Übung 3. Ergänzen Sie den Artikel:**

<u>die</u> Stunde	___ Dokument	___ Koffer
___ Direktor	___ Bäckerei	___ Mädchen
___ Freundlichkeit	___ Dose	___ Terror
___ Lauferei	___ Reaktor	___ Mehrheit
___ Zentrum	___ Ichling	___ Neologismus
___ Achtung	___ Schwierigkeit	___ Gesellschaft
___ Argument	___ Tischlein	___ Eskalation
___ Figur	___ Religion	___ Monument

**Übung 4. Bilden Sie Komposita und ergänzen Sie den Artikel:**

Kaffee	Bett	<b>die</b> Gartenbank
Telefon	Liebe	...
Einbahn	Ei	...
Regen	Tasse	...
Brief	<b>Bank</b>	...
Kinder	Buch	...
Auto	Werkstatt	...
Jugend	Straße	...
Garten	Wechsel	...
Überraschung	Schirm	...

**Übung 5. Bilden Sie neue Wörter:**

<b>der</b>	<b>die</b>	<b>das</b>
Tag	Hand	Buch
<b>Garten</b>	<b>Dunkelheit</b>	<b>Haar</b>
N...	T...	R...
...		

**Übung 6. Ein Nomen in jeder Reihe ist anderen Geschlechts. Welches?**

- a) Lösung, Rose, ~~Sozialismus~~, Logik
- b) Abenteuer, Garten, Wels, Sessel
- c) Wipfel, Besorgnis, Wagen, Fink
- d) Genus, Ziel, Tempus, Zweck
- e) Sieg, Modus, Erlaubnis, Würfel
- f) Kanal, Moral, Kontinent, Gedanke
- g) Gesang, Gebäude, Stadion, Gemüse
- h) Nachtigall, Pirol, Specht, Adler

**Übung 7. Phantasiewörter: Welcher Artikel passt?**

- a) der Schokoladenlehrer
- b) \_\_\_ Eieröffnungsmaschine
- c) \_\_\_ Autowaschhund
- d) \_\_\_ Brillenessen
- e) \_\_\_ Winterjanuar
- f) \_\_\_ Phantasieschnaps
- g) \_\_\_ Herbstmalerin
- h) \_\_\_ Weihnachtstulpe
- i) \_\_\_ Gute-Nacht-Buch

**Übung 8. Bilden Sie zehn zusammengesetzte Phantasiewörter.**

**Übung 9. Bilden Sie von den folgenden Wörtern alle möglichen Substantive und bestimmen Sie ihr Geschlecht:**

bilden - das Bilden, die Bildung, das Gebilde

- a) bilden, arbeiten, ansagen, gehen, weben, ziehen, schreiben, schneiden, backen, schmeicheln, lachen, schlagen, siegen;
- b) mögen, können, fahren, tragen, ankommen, gebären, pflegen, verlieren, dienen, frostet;
- c) kalt, hoch, still, groß, lang, breit, schön, lieb, krank, gesund.



**Übung 10. Das neue Wohnzimmer. Die Familie kommt zu Besuch. Was wird gesagt? Ergänzen Sie selber die Substantive:**

1. Wow, das ist ja ein großer \_\_\_\_\_! Der war bestimmt teuer! Habt ihr schon viele Filme darauf angesehen?

2. Das Bild kenne ich schon. Aber der \_\_\_\_\_? Ist der neu? Der ist schön!

3. Und die \_\_\_\_\_! Die kenne ich auch noch nicht. Gibt die gutes Licht zum Lesen?

4. Eure Lampe ist doch schon so alt. Ihr solltet euch wenigstens mal einen neuen \_\_\_\_\_ kaufen!

5. Und diese \_\_\_\_\_! So ein dicker, brauner Stoff ist unmodern. Wollt ihr euch nicht mal was anderes an die Fenster hängen?

**Übung 11. Lesen Sie das Gedicht von Rudolf Otto Wiemer. Analysieren Sie den Titel und den Aufbau des Gedichtes. Was für ein Prinzip liegt der Wortauswahl zugrunde? Schreiben Sie Ihr eigenes Gedicht nach demselben Prinzip.**

***Rudolf Otto Wiemer***  
**artikel**

maskulin

der schlips der whisky der kontoauszug

der schrebergarten der stammtisch der fußball

der unmensch der mitmensch der massenmensch

der käfer der kapitän der mercedes

der blutfleck der weißmacher der mann von format

der betrieb der bungalow der infarkt

feminin

die strumpfhose die waschmaschine die pille

die boutique die modenschau die bahnhofsmision

die oberweite die diät die zweite frisur

die hörzu die fürstenhochzeit die starparade

die knef die fabiola die jacqueline

die party die migräne die unfähigkeit zu trauern

neutrum

das gemüse das abfuhrmittel das eigenheim

das glück im winkel das wort zum sonntag das brot für die welt

das erste programm das zweite programm das dritte programm

das kochgas das senfgas das cyclon

das schlafen das beischlafen das wäschewechseln

das woher das wohin das wozu

## **Übung 12. Übersetzen Sie mündlich vom Hören folgende Reihen der Substantive, achten Sie auf den Artikel und die Reihenfolge:**

1. орел, воробей, сова

2. камбала, акула, щука

3. град, туман, гроза

4. рожь, овес, пшеница

5. Тихий океан, Атлантический океан, Балтийское море

6. рубль, крона, евро

7. паук, бабочка, комар

8. клен, береза, дуб

9. гладиолус, одуванчик, гвоздика

10. медь, свинец, бронза

## **2.4. Die Geschlechter der Homonyme**

Ein Wort, das für verschiedene Begriffe stehen kann und dabei mit wesentlichen grammatischen Unterschieden (Wortart, Artikel, Plural) verknüpft ist, heißt Homonym.

Folgende Homonyme im Deutschen haben verschiedene grammatische Geschlechter:

der Alp (gespenstisches Wesen)

– die Alp(e) (Bergwiese)

der Balg (abgezogenes Fell)

– das/der Balg (ungezogenes Kind)

der Band (Buch)

– das Band (etwas zum Binden)

der Bauer (Landwirt)

– der/das Bauer (Käfig)

der Bulle (Stier)

– die Bulle (Urkunde)

der Bund (Vereinigung)

– das Bund (etwas Gebundenes)

der Erbe (Übernehmer einer

– das Erbe (Hinterlassenschaft)

Hinterlassenschaft)

der Ekel (Abscheu)	– das Ekel (unangenehmer Mensch)
der Flur (Korridor)	– die Flur (Feld)
der Gehalt (Wert)	– das Gehalt (Lohn)
der Golf (Meeresbucht)	– das Golf (Ballspiel)
der Heide (Anhänger einer polytheistischen Religion)	– die Heide (Landschaftsform)
der Hut (Kopfbedeckung)	– die Hut (Vorsicht)
der Kaffee (Getränk)	– das Kaffee (Gaststätte = Café)
der Kiefer (Schädelknochen)	– die Kiefer (Nadelbaum)
die Koppel (Viehweide)	– das Koppel (Gürtel)
der Kristall (Stoffform)	– das Kristall (geschliffenes Glas)
der Kunde (Käufer)	– die Kunde (Nachricht)
der Laster (Lastkraftwagen)	– das Laster (Untugend)
der Leiter (Vorgesetzter)	– die Leiter (zum Steigen bestimmt)
der Mangel (Fehler)	– die Mangel (Wäscherolle)
die Mark (Währungseinheit)	– das Mark (Knocheninneres)
der Marsch (Musik)	– die Marsch (Landschaftsform)
der Mast (Schiffsbaum)	– die Mast (Intensivfütterung)
der Militär (Soldat)	– das Militär (Armee)
der Moment (Augenblick)	– das Moment (Faktor)
der Morgen (Tageszeit)	– das Morgen (Zukunft)
der Otter (Marderart)	– die Otter (Giftschlange)
der Pony (Frisur)	– das/der Pony (Zwergpferd)
der Positiv (Adjektivform)	– das Positiv (Photographie)
der Schild (Schutzwaffe)	– das Schild (Erkennungszeichen)
der See (stehendes Binnengewässer)	– die See (Meer)
die Steuer (Abgabe an den Staat)	– das Steuer (Lenkvorrichtung)
der Tau (Niederschlag)	– das Tau (Seil)
der Taube (zu: taub)	– die Taube (Vogel)
der Tor (einfältiger Mensch)	– das Tor (große Tür)
der Verdienst (Lohn)	– das Verdienst (Leistung)
der Weise (zu: weise)	– die Weise (Melodie)

## Übung 1. Finden Sie das passende Nomen. Setzen Sie ein:

Bauer – Bund – Ekel – Erbe – Kiefer – Gehalt – Heide – Junge – Maß – Paternoster – See – Schild – Steuer – Hut – Stift – Tor – Verdienst – Weise

- |                                      |                                |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| 1. die Maß (bayerisch: 1 Liter Bier) | 11. der _____ (Knabe)          |
| das Maß (richtige Menge, Größe)      | das _____ (junges Tier)        |
| 2. der _____ (Bündnis)               | 12. der _____ (Landwirt)       |
| das _____ (Bündel)                   | das _____ (Vogelkäfig)         |
| 3. der _____ (jemand, der erbt)      | 13. die _____ (Art, Melodie)   |
| das _____ (das, was geerbt wird)     | der _____ (kluger, alter Mann) |
| 4. der _____ (Aufzug)                | 14. die _____ (Graslandschaft) |
| das _____ (Vaterunser)               | der _____ (Nichtchrist)        |
| 5. der _____ (Abscheu)               | 15. der _____ (Kinnbacken)     |
| das _____ (widerlicher Typ)          | die _____ (Baumart)            |
| 6. der _____ (Binnengewässer)        | 16. der _____ (Schutzwaffe)    |
| die _____ (Meer)                     | das _____ (Aushängeschild)     |
| 7. die _____ (finanzielle Abgabe)    | 17. der _____ (Kopfbedeckung)  |
| das _____ (Lenkrad)                  | die _____ (Schutz)             |
| 8. der _____ (Lehrling)              | 18. der _____ (Narr)           |
| das _____ (Kloster, Stiftung)        | das _____ (Einfahrt)           |
| 9. der _____ (Einkommen)             | 19. der _____ (Augenblick)     |
| das _____ (Leistung)                 | das _____ (Umstand)            |
| 10. der _____ (Inhalt, Wert)         | 20. der _____ (Getreide)       |
| das _____ (Arbeitsentgelt)           | das _____ (Zweig)              |

## Übung 2. Nennen Sie zwei Artikel und zwei Bedeutungen von den folgenden Substantiven:

Harz – (m) deutsches Mittelgebirge; (n) aus dem Holz von Nadelbäumen austretende, klebrige, gelbe Flüssigkeit;

Harz, Golf, Laster, Leiter, Mangel, Otter, Mast, Tau, Taube, Wehr, Kristall, Flur, Militär, Band, Balg.

### Übung 3. Setzen Sie Artikel und Endungen ein:

1. Kürzlich ist der letztee Band der neuen Goethe-Ausgabe erschienen.
2. Das junge Mädchen trug \_\_\_ seiden\_\_ Band im Haar.
3. Nach dem ersten Weltkrieg wurde \_\_\_ Völkerbund gegründet.
4. Die Mutter kaufte Äpfel und \_\_\_ groß\_\_ Bund Möhren.
5. Mein Freund bezieht als Chemiker \_\_\_ hoh\_\_ Monatsgehalt.
6. Paprika hat \_\_\_ hoh\_\_ Vitamingehalt.
7. Sein Sohn ist \_\_\_ hübsch\_\_ Junge.
8. \_\_\_ klein\_\_ Löwenjunge wird von einer Hündin ernährt.
9. Der Sturm hat \_\_\_ alt\_\_ Kiefer entwurzelt.
10. Der Zahnarzt hat \_\_\_ vereitert\_\_ Kiefer aufgemeißelt.

### Übung 4. Setzen Sie Artikel und Endungen ein:

1. Kupfer ist ein guter Leiter für den elektrischen Strom.
2. Er stellte \_\_\_ höh\_\_ Leiter an den Apfelbaum.
3. In der Inflation wurde \_\_\_ deutsch\_\_ Reichsmark entwertet.
4. \_\_\_ rot\_\_ Knochenmark dient zur Blutbildung.
5. Der Ingenieur hat \_\_\_ Drehmoment falsch berechnet.
6. Der Läufer verpasste \_\_\_ entscheidend\_\_ Moment des Endspurts.
7. Ich fahre jedes Jahr im Urlaub an \_\_\_ Ostsee.
8. Ein beliebtes Ausflugsziel der Berliner ist \_\_\_ Müggelsee.
9. Der Fahrer riss \_\_\_ Steuer herum und bremste scharf.
10. \_\_\_ Steuer wird vom Monatsgehalt abgezogen.
11. \_\_\_ Gasometer ist ein Behälter für Gas.
12. \_\_\_ Barometer dient zum Messen des Luftdrucks.

### Übung 5. Setzen Sie Artikel und Endungen ein:

1. Auf den Blättern und Gräsern lag funkelnderer Tau.
2. Der Matrose nahm \_\_\_stark\_\_ Tau zum Festbinden des Bootes.
3. \_\_\_ groß\_\_ Verdienst Albert Einsteins ist die Begründung der Relativitätstheorie.
4. Als Hilfsarbeiter hat er \_\_\_gering\_\_ Monatsverdienst.

5. \_\_\_ Geschwindigkeitsmesser an meinem Auto ist nicht in Ordnung.
6. Sie kaufte \_\_\_ nichtrostend\_\_\_ Küchenmesser.
7. \_\_\_Kunde von dem Unglück verbreitete sich schnell.
8. \_\_\_ neu\_\_\_ Kunde betrat das Geschäft.
9. Zwei ist \_\_\_ fünft\_\_\_ Teil von Zehn.
10. \_\_\_Oberteil dieses Kleides ist zu weit.
11. Im Mittelalter trugen die Ritter ein Schwert und \_\_\_ eisern\_\_\_ Schild.
12. Der Fahrer hat \_\_\_ Verkehrsschild nicht beachtet.

### Übung 6. Ergänzen Sie die Sätze:

1. Über jeden Gerichtsprozess wird eine Akte angelegt.
2. Der erste Akt des Theaterstücks dauerte über eine Stunde.  
(*der Akt, die Akte*)
3. Bei sonnigem Wetter sind die meisten Schiffspassagiere auf \_\_\_ \_\_\_\_\_.
4. \_\_\_ \_\_\_\_\_ der Kirche ist mit Fresken von Michelangelo bedeckt.  
(*das Deck, die Decke*)
5. Die Arzneiflasche trug \_\_\_\_\_ mit dem Totenkopf.
6. Das Verhalten, des Diplomaten war ein Verstoß gegen \_\_\_ \_\_\_\_\_.  
(*das Etikett, die Etikette*)
7. \_\_\_ \_\_\_\_\_ ist neben dem Erdöl der wichtigste Energieträger.
8. \_\_\_\_\_ und die Kartoffeln sind trotz der langen Trockenheit im Sommer gut gediehen.  
(*der Kohl, die Kohle*)
9. Gegen die Kälte trugen die Frauen früher \_\_\_\_\_.
10. Der Automechaniker befestigte das Rohr mit \_\_\_ \_\_\_\_\_ am Wagen.  
(*die Muffe, der Muff*)

11. Ich habe in der Lotterie schon wieder \_\_\_\_\_  
gezogen.
12. Er verband die beiden Blechstreifen mit \_\_\_\_\_.  
(*die Niete, der Niet*)
13. \_\_\_\_\_ an seiner Uniformjacke war dunkelblau.
14. Den Betriebsangehörigen wird beim Einkauf \_\_\_\_\_  
von zehn Prozent gewährt.  
(*der Rabatt, die Rabatte*)
15. Plötzlich brach \_\_\_\_\_ der Leiter, und er stürzte  
herunter.
16. Die Frühlingssonne trieb an dem Zweig \_\_\_ erst\_\_  
\_\_\_\_\_ hervor.  
(*der Sproß, die Sprosse*)
17. Nach Anweisung des Arztes nahm er dreimal täglich  
\_\_\_\_\_.
18. Die Kellnerin trägt die Speisen auf \_\_\_\_\_.  
(*die Tablette, das Tablett*)
19. Im Sommer spielt \_\_\_ Theater \_\_\_\_\_ in verschiedenen  
Badeorten.
20. Vor dem Angriff schickte der Hauptmann \_\_\_ Späh  
\_\_\_\_\_ vor.  
(*der Trupp, die Truppe*)

### Übung 7. Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. Наш руководитель водил нас в кафе, где мы пили кофе.
2. Содержание этого тома было очень интересным и в моем подсознании осталось много запоминающихся моментов.
3. Каждый покупатель является источником информации для продавца. Продавец всегда знает последние новости города.
4. Все знают, что белый голубь является символом мира.
5. Ветром сломало мачту корабля, который плыл по морю.
6. Заслуга этого человека не только в том, что он был выдающимся физиком, но также в том, что, имея такой маленький заработок, он не оставил своего занятия.

### III. DIE ZAHL

#### Pluralbildung der Substantive

Das Deutsche verfügt über zwei Numeri:

1. Singular (Ungegliedertheit, Unzählbarkeit, Einheit);
2. Plural (Gegliedertheit, Zählbarkeit, Vielheit).

Die Kategorie des Numerus kommt vor allem in den pluralischen Deklinationstypen der Substantive zum Ausdruck. Die meisten deutschen Substantive bilden regelmäßig den Singular und den Plural. Es gibt in der deutschen Sprache fünf Pluralsuffixe der Substantive: -e, -en, -er, -s, Nullsuffix. Man unterscheidet entsprechend fünf Haupttypen der Pluralbildung der Substantive.

#### Typ 1: -e (bei umlautfähigem Stammvokal mit und ohne Umlaut)

##### 1. Einsilbige **Maskulina**

- mit umlautfähigem Stammvokal:

##### **mit Umlaut:**

Arzt, Ast, Bach, Ball, Bart, Brand, Damm, Draht, Fall, Gast, Hahn, Hals, Kamm, Pfahl, Platz, Saal, Satz, Schatz, Schlag, Schrank, Schwanz, Stall, Stamm; Block, Bock, Frosch, Hof, Knopf, Korb, Lohn, Rock, Sohn, Stock, Stoß, Ton; Bruch, Busch, Duft, Dunst, Fluss, Fuß, Grund, Gruß, Hut, Kun, Schlund, Stuhl, Sturm, Turm, Wunsch, Zug; Baum, Kampf, Schlauch, Traum, Zahn.

##### **ohne Umlaut:**

Aal, Grad, Halm, Pfad, Spalt, Tag, Docht, Dolch, Dom, Mond, Mord, Rost, Stoff, Huf, Hund, Punkt, Ruf, Schluck, Schuh.

- mit nichtumlautfähigem Stammvokal:

Weg, Fisch, Schnitt, Brief, Dieb, Stern, Freund.

##### 2. Mehrsilbige **Maskulina**

- mit umlautfähigem Stammvokal:

**mit Umlaut:** Anfang, Antrag, Betrag, Einwand, Verstoß, Ausdruck, Genuß, Geruch.

**ohne Umlaut:** Monat, Erfolg, Besuch, Verlust, Versuch.

- mit nichtumlautfähigem Stammvokal:

Käfig, Kürbis, Bericht, Entscheid, Vergleich, Lehrling.



3. Fremdwörtliche **Maskulina**, die Personenbezeichnungen sind, auf:

**ohne Umlaut:**

- eur**: Ingenieur, Friseur
- ier**: Pionier
- an**: Dekan
- al**: General
- är**: Sekretär, Funktionär
- ar**: Jubilar, Notar
- on**: Spion

4. Internationale **Maskulina**, die keine Personenbezeichnungen sind, auf:

**ohne Umlaut:**

- al**: Vokal, Pokal
- at**: Apparat, Senat, Traktat
- it**: Granit
- ar**: Altar, Kommentar
- or**: Meteor
- an**: Ozean
- (l)og**: Dialog, Katalog
- ent**: Kontinent, Akzent

5. Einsilbige **Neutra**:

**ohne Umlaut:**

Beil, Bein, Blech, Boot, Ding, Test, Gas, Gift, Haar, Heft, Jahr, Kreuz, Kinn, Maß, Meer, Moor, Paar, Pfund, Pferd, Reich, Salz, Schiff, Schwein, Spiel, Stück, Tor, Tier, Werk, Ziel.

**Aber:** das Floß – die Flöße

6. **Neutra** mit untrennbarem Präfix:

**ohne Umlaut:**

Gebot, Gefäß, Gelenk, Geschäft, Gesetz, Verbot, Verdienst, Verhör, Besteck, Gedicht.

7. **Neutra**, die grammatische Termini sind:

Subjekt, Prädikat, Attribut, Objekt, Adjektiv, Substantiv, Beispiel, Suffix, Präfix, Affix.

8. Fremdwörtliche **Neutra** auf:

**-at:** Inserat, Referat, Sulfat, Fabrikat, Plakat, Exponat

**-ent:** Kontingent, Präsent, Prozent, Talent, Dokument,

Kompliment

**-ett:** Duett, Ballett, Skelett, Kabinett, Lazarett, Parkett, Birett

**-al:** Lineal, Lokal, Portal

**-il:** Profil, Ventil, Krokodil

**-ar:** Exemplar, Honorar, Formular

**-el:** Kamel

**-om:** Diplom

**-em:** System, Problem

**-iv:** Archiv, Motiv

**-ut:** Institut

9. **Neutra** und **Feminina** auf **-nis**:

Ereignis, Zeugnis, Gefängnis; Besorgnis, Erlaubnis, Kenntnis, Fäulnis, Wildnis, Finsternis, Betrübnis.

10. Einsilbige **Feminina**:

**mit Umlaut:**

Angst, Axt, Hand, Kraft, Macht, Nacht, Gans, Naht, Magd, Stadt, Wand, Not, Frucht, Gruft, Kluft, Kuh, Kunst, Luft, Lust, Nuss, Schnur, Wurst, Zunft, Braut, Faust, Haut, Laus, Maus, Sau.

**Außerdem:** Ausflucht, Geschwulst, Zusammenkunft, Einkunft.

**Typ 2: -en/-n** (-n, wenn das Wort auf einen Vokal (außer -ei, -au) oder auf -el, -er ausgeht)

1. Die meisten **Feminina** mit Ausnahme einer Gruppe einsilbiger Feminina (vgl. Typ 1.11):

**ohne Umlaut:**

Frage, Tafel, Maske, Reise

2. Fremdwörtliche **Feminina** auf:

**ohne Umlaut:**

**-(t)ion:** Kaution

**-tät:** Fakultät

**-ur:** Diktatur

- ik:** Fabrik
- ie:** Melodie
- age:** Reportage
- ine:** Kantine
- ade:** Ballade

3. Die **Maskulina** der schwachen Deklination:

**ohne Umlaut:**

Knabe, Student, Mensch, Paragraph, Löwe, Spatz.

4. Die **Maskulina** der Übergangsgruppe:

**ohne Umlaut:**

Funke, Gedanke, Same, Name, Friede.

5. Einige **Maskulina:**

Bauer, Nachbar, Vetter, Buchstabe, Mast, See, Nerv, Schmerz, Staat, Strahl, Dorn.

6. Fremdwörtliche **Maskulina** auf **-or:**

Doktor, Direktor, Lektor.

**Aber:** der Major – die Majore.

7. Einige **Neutra:**

Auge, Ohr, Herz, Bett, Hemd, Insekt, Interesse, Leid, Ende, Verb.

**Typ 3: -er** (bei umlautfähigem Stammvokal mit Umlaut)

1. Viele **Neutra:**

Bild, Blatt, Buch, Dorf, Ei, Gesicht, Glas, Glied, Haus, Kind, Kleid, Korn, Land, Lied, Loch, Rad, Volk, Wort.

2. Einige **Maskulina:**

Geist, Gott, Irrtum, Leib, Mann, Mund, Rand, Reichtum, Strauch, Wald, Wurm.

**Typ 4: Nullsuffix** (bei umlautfähigem Stammvokal mit und ohne Umlaut)

1. Die meisten **Maskulina** auf **-el, -en, -er**:

- mit umlautfähigem Stammvokal

**mit Umlaut:**

Apfel, Mangel, Mantel, Sattel, Schnabel, Mantel, Nagel, Vogel, Faden, Graben, Hafen, Ofen, Acker, Bruder.

**ohne Umlaut:**

Tadel, Hobel, Verfahren, Knochen, Kuchen, Bagger, Dampfer, Tunnel, Balken, Wagen, Koffer, Ballen, Braten, Haken, Schatten, Wagen, Groschen, Kolben, Schuppen, Gaumen.

- mit nichtumlautfähigem Stammvokal:

Ärmel, Bügel, Felsen, Streifen, Fehler, Körper, Techniker, Schwimmer, Engländer, Käfer, Keller, Ständer.

2. **Neutra** auf **-el, -en, -er, -chen, -lein, -sel**:

**ohne Umlaut:**

Kabel, Mittel, Pendel, Schnitzel; Becken, Eisen, Kissen, Wesen; Fenster, Gewässer, Lager, Messer, Ufer; Häuschen; Büchlein; Rätsel, Streusel.

**Aber:** Kloster – Klöster.

3. **Neutra** mit dem Präfix **ge-** und Suffix **-e**:

Gebirge, Gemälde, Gebäude, Gefilde, das Gewölbe

4. Einige **Feminina**:

**mit Umlaut:**

Mutter, Tochter

## Typ 5: -s

1. Viele Fremdwörter, besonders aus dem Englischen und Französischen:

**Maskulina:** Klub, Boy, Militär, Scheck, Park, Balkon, Tank, Pavillon, Boulevard, Tipp, Sputnik, Ballon, Chef.

**Neutra:** Hotel, Genie, Cafe, Meeting, Komitee, Detail, Porträt, Trikot, Schema, Appartement, Taxi, Video, Hobby, Ticket.

2. Substantive, die auf Vokal enden (außer -e):

Kamera, Komma, Sofa; Auto, Echo, Kino, Video; Uhu.

3. Substantivierungen unflektierter Wortarten und Wortgruppen:

Aber, Warum

4. Kurzwörter:

Akku, Krimi, Nazi, Lok, Pulli, Zoo, Kilo, Uni; LPG, LKW (auch ohne Suffix!)

5. Einige Personenbezeichnungen, auch in der Verkleinerungsform (nur im umgangssprachlichen Gebrauch!):

der Junge – die Jungs, der Kerl – die Kerls, das Mädels – die Mädels, der Kumpel – die Kumpels, der Bengel – die Bengels, der Vati – Vatis, die Mutti – die Muttis.

6. Bei Eigennamen, die die ganze Familie bezeichnen:

Miller – die Millers, Buddenbrook – die Buddenbrooks.

## Besondere Fälle der Pluralbildung

1. Bei der Pluralbildung der Feminina auf **-in**, die weibliche Personen bezeichnen, und der Neutra und Feminina auf **-nis** wird der Endkonsonant verdoppelt:

die Lehrer**in** – die Lehrer**innen**  
die Freund**in** – die Freund**innen**

das Ereign**is** – die Ereign**isse**  
die Kennt**nis** – die Kennt**nisse**

2. Die Neutra auf **-(i)um** und **-ion** nehmen das Suffix **-en** an:  
das Museum – die Muse**en**, das Stadion – die Stad**ien**.

3. Die Maskulina auf **-ismus**, **-us** nehmen in Plural das Suffix **-en** an:

der Neolog**ismus** – die Neolog**ismen**, der Typ**us** – die Typ**en**.

**Aber:** der Kurs**us** – die Kurs**e**, der Kasus – die Kasus, der Mod**us** – die Mod**i**.

4. Einige Neutra nehmen im Plural das Suffix **-ien** an:

das Adverb – die Adverb**ien**, das Kap**ital**, das Mater**ial**, das Prin**zip**, das Partiz**ip**, das Numer**ale**.

5. Einige Fremdwörter entlehnen ihre Pluralform der Muttersprache (daneben ist auch oft eine deutsche Pluralform vorhanden):

das Abstrakt**um** – die Abstrakt**a**, das Feminin**um** – die Feminin**a**, das Gen**us** – die Gener**a**, der Temp**us** – die Temp**ora**, das Verb**um** – die Ver**ba** (Verben), das Datum – die Data (Dat**e**n), das Epithet**on** – die Epithet**a**, der Mod**us** – die Mod**i**, das Drama – die Dram**en**, das Komm**a** – die Komm**ata** (Komm**as**), das Thema – die Them**ata** (Them**e**n), das Klima – die Klim**ata**, das Pronom**en** – die Pronom**ina** (Pronom**e**n), die Firm**a** – die Firm**en**.

6. Die zusammengesetzten Substantive auf **-mann** bilden den Plural auch auf lexikalische Art mit **-leute**:

der Seemann – die Seemänner / die Seeleute, der Landsmann – die Landsmänner / die Landsleute.

**Aber:** der Staatsmann – die Staatsmänner, der Ehemann – die Ehemänner.

7. Auch einige andere Substantive bilden den Plural auf lexikalische Art:

der Bau – die Bauten, der Rat – die Ratschläge, der Schmuck – die Schmucksachen, das Lob – die Lobsprüche, das Bestreben – die Bestrebungen.

### Übung 1. Ergänzen Sie die Formen:

–      -e      -e      -n      -en      -er      -s      -nen

- |                             |                         |
|-----------------------------|-------------------------|
| 1. die Position, <u>nen</u> | 8. der Priester, _____  |
| 2. die Maus, _____          | 9. der Baum, _____      |
| 3. der Freund, _____        | 10. der Rahmen, _____   |
| 4. die Veränderung, _____   | 11. das Sofa, _____     |
| 5. der Berg, _____          | 12. der Physiker, _____ |
| 6. das Foto, _____          | 13. die Blume, _____    |
| 7. die Direktorin, _____    | 14. das Mädchen, _____  |

### Übung 2. Antworten Sie:

1. Was gibt es in einem Wald?

**Bäume, Äste, ...**

2. Was haben Sie in Ihrer Schreibtischschublade?

**Papiere, ...**

3. Welche Früchte wachsen in Ihrem Land?

4. Von welchen Kleidungsstücken haben Sie mehr als eins in Ihrem Kleiderschrank?

### Übung 3. Was schmeckt alles süß? Nennen Sie die Pluralformen, ergänzen Sie die Liste:

Die Torte, die Praline, der / das Bonbon, der Keks, der Schokoriegel, das Überraschungsei, die Waffel, der Kaugummi, der Gummibär, die Zuckerstange, der Lolli...

### Übung 4. Ergänzen Sie die Pluralformen:

Meine Dame\_\_\_ und Her\_\_\_\_\_!

Sehr verehrte Kundin\_\_\_\_\_ und Kunde\_\_\_\_\_!

Wir haben heute wieder ganz tolle Sonderangebot\_\_\_ für Sie.

Für die Dame\_\_\_:

Rock\_\_\_

Bluse\_\_\_

Kleid\_\_\_

Jacke\_\_\_

Schuh\_\_\_

für nur 25,- €

Für die Herr\_\_\_:

Mantel\_\_\_\_\_

Krawatte\_\_\_\_\_

Ledergürtel\_\_\_\_\_

Seidenhemd\_\_\_\_\_

Pullover\_\_\_\_\_

für nur 20,- €

Und für unsere Klein\_\_\_:

kurze Hose\_\_\_

T-Shirt\_\_\_

Badeanzug\_\_\_

Sommerhut\_\_\_

Sonnenbrille\_\_\_

für nur 15,- €

### Übung 5. Übersetzen Sie mündlich (möglichst schnell) vom Hören folgende Kombinationen:

- a) 1. 5 стадионов  
2. 567 бутылок  
3. 7 шкафов  
4. 46 ботинок  
5. 295 студентов  
6. 2 невесты  
7. 33 коровы  
8. 39 воробьев  
9. 452 яйца  
10. 78 пальто

- б) 1. 53 совета  
2. 12 принципов  
3. 10 архаизмов  
4. 784 зоопарка  
5. 92 клуба  
6. 420 детей  
7. 101 ошибка  
8. 36 костей  
9. 673 липы  
10. 52 собаки



## Übung 6. Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. В основе романа лежат воспоминания офицеров, лейтенантов, матросов.
2. В этом универмаге можно купить ткани, ботинки, костюмы, часы, платья, сукна, фотоаппараты, телевизоры, пылесосы, холодильники.
3. Этот писатель написал много драм, романов, стихов.
4. В нашем городе много институтов, университетов, академий.
5. Мы купили в магазине помидоры, лук (*Pl.*), картофель (*Pl.*), орехи, хлеб (*Pl.*), тыквы.
6. На праздник пришли внуки и внучки, дяди и тётки, двоюродные братья и сёстры.
7. Отцы гордятся своими сыновьями.
8. Наши леса богаты птицами: соловьями, соколами, воробьями, зябликами.
9. В долинах зеленели травы и цвели цветы.
10. Психологи, секретари, лаборанты, инженеры, деканы, профессора собрались в зале.
11. На лугу пасутся козы, свиньи, коровы, телята.
12. На столе лежат вилки, ножи, ложки, стоят тарелки и стаканы.
13. Я всегда люблюсь фиалками, тюльпанами, флоксами, пионами.
14. Туристы осматривают выставки, музеи, замки, монастыри, церкви города.
15. Все русские люди знают имена наших героев.

## Übung 7. Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. В немецком языке различают сильные и слабые глаголы. Глаголы имеют три наклонения и два залога.
2. В Санкт-Петербурге и его окрестностях много красивых памятников. Поэтому туристы различных стран так часто посещают этот прекрасный город. Они осматривают му-

- зеи, гуляют по красивым улицам, любуются красивыми зданиями. В Русском музее они знакомятся с картинами русских художников. В Эрмитаже они восхищаются собраниями картин лучших мастеров Запада.
3. В Москве много стадионов, музеев, выставок, театров, парков и скверов, памятников.
  4. События этих дней мы никогда не забудем.
  5. Ночью можно увидеть на небе звёзды, созвездия и планеты.
  6. Мужчины кроют крыши кирпичами (*der Ziegel*).
  7. Крестьяне обрабатывают поля и луга.
  8. Мне очень нравятся цветы. В нашем городе часто организуются выставки цветов. Мои подруги и я всегда их посещаем. Я всегда люблюсь фиалками, тюльпанами и пионами, а Анна больше всего любит осенние цветы: астры, гвоздики, хризантемы. Иногда на выставке можно купить семена цветов.
  9. Существительные имеют следующие грамматические категории: род, число, падеж. В немецком языке 4 падежа и четыре типа склонения существительного, и 4 типа образования множественного числа существительных.
  10. Офицеры, лейтенанты, солдаты присутствовали на собрании.
  11. В распоряжении студентов находятся аудитории, языковые лаборатории, видео-залы, библиотеки, компьютеры.
  12. На праздник собрались все родственники: бабушки, дедушки, двоюродные братья, сёстры, дяди, тёти.
  13. Леса, поля, реки, долины были брошены на произвол судьбы.
  14. В зоопарке живут тигры, леопарды, верблюды, крокодилы, медведи.
  15. В аудитории стоят столы, стулья, компьютеры. Солнечные лучи освежают комнату. Мы повторяем гласные и согласные. Студент не делает ошибки. Преподаватель доволен знаниями студентов.

## Übung 8. Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. В Африке много независимых государств.
2. Пчёлы – полезные насекомые.
3. В смешанном лесу растут дубы, берёзы, сосны, ели.
4. В Литве много озёр и маленьких островов.
5. Лучи восходящего солнца освещали скалы.
6. В зоопарках мы видели лисов, крокодилов, верблюдов.
7. У меня болят глаза и уши. Я, наверно, простудилась (*Fut.II*).
8. На дворах и полях этих ферм можно было встретить овец, коров, свиней, петухов, гусей, уток, собак, цыплят.
9. Студент не смог назвать большинство частей тела. Он забыл волосы, щёки, губы, брови, ресницы, веки, плечи, руки.
10. На городские постройки – замки, башни, ворота, стадионы, соборы – стоило обратить внимание.
11. Формуляры, плакаты, рефераты, экспонаты находились в бюро в полном беспорядке.
12. Квартира выглядела уютно: во всех комнатах на стенах и полу лежали и висели ковры, стояли два кресла, диваны, шкафы, висели люстры.
13. Юбиляры праздновали свои праздники роскошно: на столах было много всевозможных блюд, колбас, фруктов.
14. Наши шефы всегда находят лазейки, чтобы отказаться от законов и запретов.
15. Большие спины, шеи, пальцы, уши, плечи горняков повергли меня в ужас.
16. Три трамвая, два автобуса, два такси стояли на улице.
17. Герои в драмах этих писателей всегда много переживают.

## IV. DER KASUS

### Die Deklination der Substantive

Die Formveränderung nach Kasus **Nominativ** (Wer-Fall), **Genitiv** (Wes-Fall), **Dativ** (Wem-Fall) und **Akkusativ** (Wen-Fall) macht die Deklination aus. Der Nominativ heißt gerade Kasus, die anderen drei heißen oblique Kasus.

Man bestimmt die Deklinationsart der Substantive nach den Kasusformen im Singular. Zur Angabe der Kasus dienen der Artikel und die Kasusendungen (Flexionen); die Hauptrolle gehört dem Artikel, weil die Zahl der Kasusendungen gering ist (-e)s, -e, -(e)n) und die meisten Formen keine Endungen besitzen.

Man unterscheidet drei Typen der Deklination im Singular; im Plural hat der Artikel als Hauptträger der Deklination dieselben Formen für alle drei Typen.

#### 4.1. Der erste Typ der Deklination oder die starke Deklination

	<b>Maskulina</b>	<b>Neutra</b>
<b>der Nominativ</b>	der Mann, Flieger, Doktor	das Buch, Plakat
<b>der Genitiv</b>	der Mann(e)s, Fliegers, Doktors	des Buch(e)s, Plakat(e)s
<b>der Dativ</b>	dem Mann(e), Flieger, Doktor	dem Buch(e), Plakat
<b>der Akkusativ</b>	den Mann, Flieger, Doktor	das Buch, Plakat

Nach diesem Typ werden **alle Neutra** (außer *das Herz*) und **die meisten Maskulina** dekliniert. Das Hauptmerkmal ist die Kasusendung -(e)s im Genitiv; die volle Form **-es** steht nach dem Stammauslaut **-x, -z, -s, -ß, -sch, -st**: *des Holzes, Suffixes, Hauses, Flusses, Fisches, Durstes*.

## 4.2. Der zweite Typ der Deklination oder die schwache Deklination

<b>N.</b>	der Junge, Mensch, Student
<b>G.</b>	des Jungen, Menschen, Studenten
<b>D.</b>	dem Jungen, Menschen, Studenten
<b>A.</b>	den Jungen, Menschen, Studenten

Das Hauptmerkmal der schwachen Deklination ist die Kasusendung -(e)n in allen obliquen Kasus.

Nach diesem Typ werden **nur Maskulina** dekliniert. Es sind vorwiegend Bezeichnungen für Lebewesen, und zwar:

a) Maskulina auf -e im Nominativ: *der Slawe, Russe, Deutsche, Däne, Pole, Franzose u.a.; Junge, Knabe, Bube, Bote, Gatte, Matrose; Falke, Rabe, Hase, Löwe;*

b) folgende Maskulina, die früher auf -e endeten: *der Mensch, Held, Hirt, Mohr, Herr, Vorfahr, Barbar, Tatar, Christ, Prinz, Fürst, Graf, Zar, Lump, Narr, Tor, Schelm, Spatz, Fink, Pfau, Bär, Ochs;*

c) Fremdwörter auf -ent, -ant, -and, -ist, -nom, -soph, -log(e), -arch, -graf, -et, -at, -it, -ot, -ard, -ekt: *der Student, Aspirant, Diplomand, Alpinist, Astronom, Philosoph, Philolog(e), Monarch, Photograph, Prolet, Poet, Soldat, Favorit, Patriot, Leopard, Architekt;*

d) Einige Bezeichnungen für Nichtlebewesen mit denselben Suffixen werden schwach dekliniert, falls sie im Plural -en erhalten: z.B. *der Diamant, Brillant, Foliant, Konsonant, u.a.; der Automat, der Komet, Planet, der Paragraph.* Schwankend sind die Formen: *des Magnets / Magneten (Pl. die Magnete / Magneten), des Nervs / Nerven (Pl. die Nerven).*

## 4.3. Der dritte Typ der Deklination oder die weibliche Deklination

<b>N.</b>	die Frau, Tafel, Universität
<b>G.</b>	die Frau, Tafel, Universität
<b>D.</b>	die Frau, Tafel, Universität
<b>A.</b>	die Frau, Tafel, Universität

Der dritte Typ umfasst **alle Feminina**. Das Hauptmerkmal der weiblichen Deklination ist das Fehlen von Kasusendungen. Das einzige Kasusmerkmal ist der Artikel. Die Artikelformen im Nominativ und im Akkusativ sowie im Genitiv und im Dativ fallen zusammen. Es sind homonymische Formen.

#### 4.4. Die Übergangsgruppe in der Deklination

Außer den drei Haupttypen der Deklination gibt es eine lexikalisch begrenzte Gruppe aus mehreren Maskulina und einem Neutrum, die früher schwach dekliniert wurden, in der Gegenwartssprache aber unter dem Einfluss der starken Deklination die Genitivendung -s angenommen haben. Das sind: der Buchstabe, Fels(en), Friede(n), Funke, Gedanke, Haufen (Haufe *weniger gebr.*), Name, Samen (Same *weniger gebr.*), Schaden (Schade *veralt.*), Wille (Willen *weniger gebr.*) und das Herz.

N.	der Name	das Herz
G.	des Namens	des Herzens
D.	dem Namen	dem Herzen
A.	den Namen	das Herz

**Übung 1. Lesen Sie das Gedicht. Bestimmen Sie den Kasus der Substantive. Lernen Sie auswendig.**

*Christine Busta*

**Was ich liebe**

Ich liebe, was gewölbt und rund:  
den Korb, den Krug, die Magd, den Mund,  
die Schüssel gut in meiner Hand,  
das Brot, den kühlen Brunnenrand,  
den Apfel, der vom Baume fällt,  
den Mond, die tränenschwere Welt,  
die Sichel, die durchs Kornfeld geht,

die hohle Hand, die schöpft und sät,  
das Aug', das froh die Dinge schaut,  
den Schoß, dem Leben anvertraut,  
und alles, was so fromm und still  
empfängt und gibt und dienen will.

**Übung 2. Lesen Sie folgenden Text aufmerksam! Schreiben Sie aus diesem Text alle Substantive aus. Teilen Sie die Substantive in jeweilige 4 Gruppen je nach dem Deklinationstyp ein!**

Starke Deklination	Schwache Deklination	Flexionslose Deklination	Gemischte Deklination
<i>der Pass</i>	<i>der Herr</i>	...	...
...	...		

**Ein eigenartiger Pass**

An einem schönen Junitage des Jahres 1870 saß ein Herr – es war der französische Illustrator Gustave Dore – im Pariser Schnellzug und fuhr in die Schweiz. Das Wetter war prächtig. Die Sonne schien heiß. Der Herr trug einen hellen Sommeranzug. Auf der Schweizer Grenzstation hielt der Zug. Der Herr mit dem hellen Sommeranzug verließ das Abteil und ging zur Sperre. Der Grenzbeamte verlangte seinen Pass. Der Herr suchte eifrig in seiner Tasche, aber er fand den Pass nicht. Er erklärte dem Grenzbeamten: „Ich habe meinen Pass verloren“.

„Vielleicht haben Sie ihn vergessen“, meinte der Grenzbeamte.

„Nein, nein“, erwiderte der Herr, „während der Fahrt hat er in der Tasche gelegen“.

Der Grenzbeamte schloss seinen Schalter und ging mit dem unbekanntem Herrn zum Bürgermeister. Dort nannte der Illustrator seinen Namen und bat um einen neuen Pass. Der Bürgermeister empfing den Herrn freundlich und sagte: „Ich habe schon Zeichnungen von Ihnen gesehen. Aber leider kenne ich Sie nicht persönlich. Ich brauche Beweise.“

Nachdenklich ging der Künstler über den Markt. Dort standen einige Gemüsehändler hinter ihren Ständen und verkauften ihre Waren. Da kam ihm ein Gedanke. Er nahm Papier und Bleistift und zeichnete mit wenigen Strichen ein Bild von den Händlern. Darunter schrieb er seinen Namen.

„Ihre Idee gefällt mir“, sagte der Bürgermeister, „aber die Zeichnung ist kein Beweis für mich. Ich verstehe nur wenig von Ihrer Kunst.“

„So holen Sie bitte einen Kunstkenner!“

Der Kunstkenner kam und betrachtete die Zeichnung. Dann sagte er zum Bürgermeister: „Der Ausweis des Herrn Dore ist in Ordnung. Doch ich behalte ihn zur Erinnerung an diese Begegnung. Geben Sie Herrn Dore bitte einen anderen Ausweis!“

### **Übung 3. Schreiben Sie folgende Nomen im Dativ Singular:**

Der Apfel, das Veilchen, der Vokal, der Konsonant, der Junge, der Gedanke, der Garten, der Mensch, der Professor, der Tee, das Verb, die Endung, das Fenster, die Universität, das Ohr, der Strahl, der Tourist, das Herz, die Kiefer, das Tuch, der Rat, der Elefant, das Pferd, die Henne, die Kuh.

### **Übung 4. Schreiben Sie folgende Substantive im Genitiv Singular:**

Der Wald, der Kollege, der Blitz, das Schaf, der Phlox, der Funke, der Fluß, das Gespräch, der Komponist, der Kamerad, der Genosse, der Sommer, das Laboratorium, die Nacht, das Auto, der Kursus, der Agronom, der Mantel, der Ingenieur, der Bär, der Arzt, der Abend, das Suffix, das Ereignis, der Boden, der Herr, der Architekt.



## Übung 5. Bilden Sie Wortverbindungen:

### *Der Kampf für, der Frieden - der Kampf für den Frieden*

1) ~~Der Kampf für, der Frieden~~; 2) die Schreibung, der Name; 3) die Augen, die Mutter; 4) das Fenster, die Klasse; 5) die Bitte, die Schwester; 6) das Gedicht, der Mann; 7) die Rede, der Dekan; 8) das Glück, der Müller; 9) das Ufer, der Fluß; 10) der Bau, das Fundament; 11) der Stock, der Dirigent; 12) der Aufbau, der Kommunismus; 13) das Klopfen, das Herz; 14) das Spiel, der Pianist; 15) der Kopf, der Affe; 16) das Haus, die Familie; 17) der Bericht, die Zeitschrift; 18) der Korridor, die Schule; 19) das Tor, die Stadt; 20) der Zeiger, die Uhr; 21) das Heft, das Mädchen; 22) das Dach, das Haus; 23) der Befehl, der Offizier; 24) der Rat, der Arzt; 25) der Entwurf, der Ingenieur; 26) die Bevölkerung, das Land; 27) das Schaffen, der Dichter; 28) der Inhalt, das Drama; 29) der Wille, der Knabe; 30) die Seite, der Roman; 31) die Oper, der Komponist; 32) die Hand, der Mensch; 33) die Richtigkeit, der Gedanke.

## Übung 6. Ergänzen Sie die Endungen im Dativ Plural, wenn es nötig ist:

- 1) Die Lehrerin hilft den Student\_\_\_\_\_ viel.
- 2) Du kannst den Ball nicht mitnehmen. Er gehört den Mädchen\_\_\_\_\_ dort.
- 3) Heute Abend koche ich mit meinem spanischen Freund\_\_\_\_\_ eine Paella.
- 4) Diese Uhr habe ich von meinen Eltern\_\_\_\_\_ zum Geburtstag bekommen.
- 5) Der Direktor dankte in seiner Rede allen Arbeiter\_\_\_\_\_.
- 6) Morgen gehe ich mit meinen Kinder\_\_\_\_\_ ins Schwimmbad.

## **Übung 7. Ergänzen Sie die Endungen im Genitiv Singular und Plural, wenn es nötig ist:**

- 1) Wir kommen am Ende der Woche\_\_\_\_\_.
- 2) Die Aussprache meiner Student\_\_\_\_\_ (fem. Pl.) ist sehr gut.
- 3) Ich besuche dich Anfang des Monat\_\_\_\_\_.
- 4) Die Angestellten der Post\_\_\_\_\_ verdienen wenig.
- 5) Die Nasen der Affe\_\_\_\_\_ sehen sehr lustig aus.
- 6) Die Liebe seiner Mutter\_\_\_ hat ihm bei dieser schweren Krankheit viel geholfen.

## **Übung 8. Ergänzen Sie die Endungen (Maskuline Nomen):**

- 1) Im Tierpark haben wir einen kleinen Affe\_\_\_ gesehen.
- 2) Hast du schon den neuen Film\_\_\_ mit Til Schweiger gesehen?
- 3) Die Kolleg\_\_\_\_\_ in meiner neuen Firma sind sehr hilfsbereit.
- 4) Haben deine Student\_\_\_\_\_ auch Probleme mit der Adjektivdeklination?
- 5) Gestern Abend habe ich meiner Freundin einen langen Brief\_\_\_\_\_ geschrieben.
- 6) Schau, da auf dem Baum sitzen zwei wunderschöne Vögel\_\_\_\_\_!
- 7) Euer Fußballclub hat einen sehr guten Präsident\_\_\_\_\_.
- 8) Die Demonstranten hörten nicht auf die Befehle der Polizist\_\_\_\_\_.
- 9) Ich kann mich nicht an den Name\_\_\_\_\_ meines Kollege\_\_\_\_\_ erinnern.
- 10) Wie viele Koffer\_\_\_\_\_ nimmst du mit?
- 11) Ich nehme keinen Koffer\_\_\_\_\_ mit, sondern nur zwei Taschen.
- 12) Die nächsten Monat\_\_\_\_\_ habe ich viel zu tun.

**Übung 9. Setzen Sie die eingeklammerten Wörter in den richtigen Fall:**

- 1) Die Hütte liegt oberhalb (die Baumgrenze).
- 2) Lasst uns das bei (ein Bier) in Ruhe besprechen!
- 3) Der Schlüssel muss irgendwo unter (die Bäume) liegen.
- 4) Sie erledigt alle Einkäufe für (ihr Mann).
- 5) Wir haben uns seit (Jahre) nicht mehr so gut unterhalten.
- 6) Fahrt ihr dieses Jahr mit (das Auto) in den Urlaub?
- 7) Das liegt leider außerhalb (mein Einflussbereich).
- 8) Komm und setz dich an (unser Tisch)!
- 9) Entgegen (alle Voraussagen) blieb das Wetter am Wochenende sonnig.
- 10) Das Schreiben muss in (dieser Ordner) abgelegt sein.
- 11) Am liebsten saß er auf der Terrasse hinter (das Haus).
- 12) Ganz braun gebrannt kam er gestern aus (sein Urlaub) zurück.

**Übung 10. Finden Sie alle Nomen, die im Plural stehen. Nennen Sie entsprechende Singularformen. Schlagen Sie im Wörterbuch nach.**

- 1) Im Zimmer meines Bruders gibt es viele Bücher, sie liegen überall: in den Bücherschränken, auf dem Tisch, auf den Regalen.
- 2) Die Beschränkung der Bürgerrechte ist in einem Rechtsstaat unmöglich.
- 3) Das Städtchen ist nicht besonders groß, aber hier gibt es gemütliche Cafés und Restaurants.
- 4) Im Moskauer Zoo sind Tiere aus aller Welt – Elefanten, Zebras, Krokodile, Tiger, Nashörner und Schlangen.
- 5) Die Professoren der Bonner Universität kommen im Winter nach Petersburg und halten zwei Wochen Vorlesungen für russische Studenten.
- 6) Viele Menschen haben verschiedene Hobbys – die einen sammeln Briefmarken oder Münzen, die anderen treiben gern Sport, die dritten pflanzen Blumen.
- 7) Die Landschaften Russlands sind sehr malerisch, hier gibt es Wälder und Felder, Täler, Wiesen und Berge, Flüsse und Seen.

8) Die Schüler singen in der Deutschstunde im Chor oft Lieder, zum Beispiel: „In die Klasse bringen wir Bücher, Hefte und Papier!“

9) Im Süden unseres Landes befinden sich viele Kurorte und Heilbäder.

10) Der Herbst ist da, es regnet oft, die Straßen, die Passanten und die Häuser sind nass, die Blätter fallen auf den Boden.

11) Der Esstisch ist schon gedeckt, da liegt das Besteck für vier Personen – Teller, Löffel, Gabeln, Messer und Kaffeetassen.

12) Die Touristen besuchen sehr gerne die Sehenswürdigkeiten der alten russischen Städte, ihre Museen, Klöster und Kirchen.

13) Die Besucher wollen Bier trinken und der Kellner bringt den Gästen Biergläser.

14) Ich habe viele Verwandten – Schwestern, Brüder, Tanten, Onkel, Cousins.

15) Olafs Lieblingsfächer auf dem Gymnasium sind Literatur, Geschichte und Fremdsprachen.

16) In unserem Wald kann man Wölfe oder Bären, Füchse oder Hasen heute schon selten treffen.

## 4.5. Deklination der Eigennamen

### Personennamen

1. Personennamen (Vor- und Familiennamen) stehen zumeist mit Nullartikel. Dabei ist die Kennzeichnung des Genitivs durch die Endung **-s** die Regel:

*Heines Lieder, Gerhards Geburtstag*

Stilistisch weniger gut ist die nachgestellte Form:

*Goethes Gedichte / die Gedichte Goethes*

Statt des Genitivs steht häufig im gesprochenen Deutsch die Umschreibung mit **von D.**:

*die Gedichte von Goethe*

In den übrigen Kasus bleiben die Personennamen unverändert:

*Er sagte zu Franz: ...*

2. Bei Namen auf **-s, -ß, -z, -x** kann der Genitiv wie folgt gebildet werden:

bei Nachstellung durch Umschreibung mit *von D.*:

*die Sinfonien von Brahms, der Brief von Hans*

bei Vorstellung durch Apostroph (vor allem schriftsprachlich):

*Brahms' Sinfonien, Fritz' Vorschlag*

Der Apostroph bei Namen ist ein typischer Rechtschreibfehler von Deutschen, den man im Alltag besonders bei Namen von kleinen Geschäften häufig findet. Einen Apostroph bekommt der Genitiv im Deutschen nur, wenn der Namen bereits auf **-s, -ß, -z, -x** endet.

*falsch: Gabi's Friseursalon*

*richtig: Gabis Friseursalon*

Zulässig ist der Apostroph laut den Regelungen zur neuen deutschen Rechtschreibung aber dann, wenn damit die Grundform eines Namens verdeutlicht werden soll. Also wenn nicht klar ist, ob die Grundform des Namens z.B. Carlo oder Carlos, Andrea oder Andreas ist:

Grundform: *Carlo*

Genitiv nach Norm: *Carlos*

*Pilsbar*

auch zulässig: *Carlo's*

*Pilsbar*

Grundform: *Andrea*

Genitiv nach Norm: *Andreas*

*Pilsbar*

auch zulässig: *Andrea's*

*Pilsbar*

3. Geht dem Personennamen ein Titel (bzw. eine Berufsbezeichnung, eine Anredeform, Verwandtschaftsgrad usw.) mit Nullartikel voraus, so erhält der Name im Genitiv *-s*. Steht der Titel mit einem anderen Artikelwort, so erhält nur dieser das Deklinationszeichen:

*der Vortrag Professor Müllers*

*der Vortrag des Professors Müller*

Ausnahmen sind **Herr, Kollege**:

*Herrn Müllers Einladung*  
*Rufen Sie Herrn Müller!*  
*Kollegen Schulzes Eintritt in die Gewerkschaft*  
*in Herrn Müllers Hause*

Manche Substantive gebraucht man als Apposition zum Eigennamen meist ohne Artikel. Das sind: *Professor, Doktor, Direktor, Lehrer, Kapitän, Marschall, Frau, Fräulein* u.a.:

*Fräulein Klärchens Stimme*

Zu den Artikelwörtern werden gerechnet: der Artikel, das Demonstrativpronomen, das Possessivpronomen, das Interrogativpronomen, das Indefinitpronomen.

4. Wenn ein Substantiv, ein Adjektiv oder ein Ordnungszahlwort nach dem Eigennamen steht und mit diesem eine begriffliche Einheit bildet, so wird es ebenfalls dekliniert:

*die einzige Erbin Karls des Kühnen, Maria*  
*nach dem Siege Karls des Fünften*  
*die Regierung Peters des Ersten*  
*am Hofe Karls des Großen*

In der Deklination der Personennamen kommt die Tendenz der deutschen Sprache zur Monoflexion zum Ausdruck, d.h. die Tendenz, die mehrmalige Wiederholung von Kasus und Geschlecht zu vermeiden. Als Träger der Endung können verschiedene Glieder der Substantivgruppe auftreten: *Pauls Bücher, die Bücher des kleinen Peter, Friedrich Schillers Balladen*. Das Prinzip einer einmaligen Kasusangabe innerhalb einer substantivischen Wortgruppe nennt man die Monoflexion.

Wenn beim Personennamen ein Attribut steht, so wird er mit dem bestimmten Artikel gebraucht, im Genitiv bekommt der Personenneame meist keine Endung:

*Man versicherte den kleinen Johann*  
*der Sohn des alten Wilhelm Liebknecht*  
*des alten Hardekopfs Tränen*

5. Bei mehreren Namen einer Person erhält nur der letzte die Endung -s:

*die Opern Wolfgang Amadeus Mozarts  
Wilhelm Meisters Lehrjahre*

Das Prinzip der Monoflexion erstreckt sich auch auf mehrere Personennamen, die sich auf eine Person beziehen.

### **Geographische Namen**

Bei Städtenamen wird ein Genitiv mit -er gebildet. Heute sind auch die Formen mit dem s-Genitiv weit verbreitet. Sie gelten aber als stilistisch weniger schön:

Genitiv mit -er: *die Berliner Museen*  
Präposition: *die Museen von Berlin*  
Genitiv mit -s: *Berlins Museen / die Museen Berlins*

Bei Ländernamen ist kein Genitiv mit -er möglich, die Genitivformen mit -s sind ebenfalls weniger elegant. Man wählt besser die Präposition von:

Präposition: *die Regierung von Deutschland*  
Genitiv mit -s: *Deutschlands Regierung / die Regierung Deutschlands*

Steht vor dem Namen ein attributives Adjektiv (mit dem bestimmten Artikel), ist das Genitiv -s fakultativ:

*der Wiederaufbau des zerstörten Dresden(s)*

Bei Namen auf -s, -ß, -z, -x wird Genitiv mit *von D* umschrieben:

*die Parks von Paris  
die Küste von Tunis*

## **Übung 1. Bilden Sie den Genitiv der Eigennamen mit Genitiv-s oder Apostroph:**

1. der Hut von Ingrid → Ingrids Hut / der Hut Ingrids
2. die Strände von Deutschland →
3. der Blumenladen von Chris →
4. die Werke von Goethe →
5. der Garten von Familie Watz →
6. die Schauspielkunst von Daniel Brühl →
7. „Gegen die Wand“ von Fatih Akin →
8. die Bevölkerung von Mecklenburg-Vorpommern →
9. das Klima von Skandinavien →
10. die Mode-Kollektion von Karl Lagerfeld →

## **Übung 2. Setzen Sie die Namen in den Genitiv:**

Die *Gestalten des Dramatikers Gerhart Hauptmann in den frühen Werken*

1. Der Dramatiker Gerhart Hauptmann – die Gestalten in den frühen Werken
2. Geheimrat Sauerbruch – die chirurgischen Erfolge
3. Nobelpreisträger Professor Dr. Gustav Hertz – das Lehrbuch der Kernphysik
4. Herr Bach – die Briefe an Kollegen Albrecht
5. Gottfried von Straßburg – das unvollendete Epos „Tristan“
6. Der geniale Beethoven – die einzige Oper
7. Kolumbus – das berühmte Ei
8. Peter der I. – die Regierungszeit
9. Herr Kollege Dr. Schulz – das Experiment
10. König Ludwig der XIV. – die Reichtümer



**Übung 3. Suchen Sie die richtigen Kombinationen und ergänzen Sie dabei die Endung im Genitiv:**

Marias Mann arbeitet bei Siemens.

Maria

Dr. Müller

Deutschland

Thomas

Mozart

Frankreich

Beethoven

Angela

Büro ist im 2. Stock.

bester Pianist heißt...

Symphonien habe ich alle auf CD.

Freundin ist sehr hübsch.

Mann arbeitet bei Siemens.

Geburtshaus steht in Salzburg.

Hauptstadt ist Paris.

Motorrad war teuer.

**Übung 4. Bilden Sie aus den eingeklammerten Wörtern Wortgruppen, setzen Sie die Eigennamen in den Genitiv:**

1. (Johannes Robert Becher – revolutionäre Gedichte) verhalfen dem deutschen Volk zum Aufbau einer neuen sozialistischen Gesellschaft in der DDR.

2. (J. E. Repin – das Bild „Wolgotreidler“) ist eines der besten Beispiele des kritischen Realismus in der russischen Malerei.

3. Weder die strengste Isolierung, noch die raffinierte Verleumdung konnten (Ernst Thälmann – der Glaube an den Sieg über die Faschisten) brechen.

4. (Forschungen auf dem Gebiete der Bakteriologie – der große deutsche Arzt Robert Koch) verhalfen die Infektionskrankheiten, wie Tuberkulose, Cholera, zu beseitigen.

5. (Johann Wolfgang Goethe – der Aufenthalt in Leipzig) war aufs engste mit seinen ersten literarischen Versuchen verbunden.

6. In der Dresdener Gemälde-Galerie sind (die Bilder – Lukas Cranach), eines der besten Repräsentanten der deutschen Renaissance, vertreten.

7. Nach dem 2. Weltkrieg entwickelte sich (die Wirtschaft – das demokratische Deutschland) in raschem Tempo.

8. ... ist weltberühmt (M. Scholochow – „Der stille Don“).

## Übung 5. Übersetzen Sie ins Deutsche:

- 1) положение крестьянина в царской России
- 2) американская красота Мэрилин Монро
- 3) история Германии
- 4) картина художника Саврасова
- 5) оперетта композитора Кальмана «Принцесса цирка»
- 6) балет Чайковского «Щелкунчик»
- 7) Филипп – отец Александра Великого
- 8) произведение знаменитого Гете
- 9) горы красивой Швейцарии
- 10) роман писателя Бёлля
- 11) леса Норвегии
- 12) история древнего Рима
- 13) новостройки Берлина
- 14) героический поступок солдата Матросова

## V. GESAMTÜBUNGEN

### Übung 1. Lesen Sie den Text, finden Sie alle Substantive, die in der Pluralform verwendet sind. Wie lauten die Singularformen? Wo in Ihrem Land ist das Rauchen verboten?

Nach langer Debatte ist Rauchen in Deutschland ab September 2007 in Bussen, Bahnen und Taxis generell verboten. Auch alle etwa 500 Institutionen des Bundes – inklusive Ministerien – sind nun Nichtraucher-Zonen, ebenso Gerichte, Arbeitsagenturen und Flughäfen. Nur in abgetrennten Zimmern darf noch geraucht werden. Wer sich trotz des Verbots eine Zigarette anzündet, muss bis zu 1000 Euro Strafe zahlen. Auch die ersten Bundesländer haben ihre Verbote umgesetzt. Sie mussten sich vor allem um Regeln für Restaurants und Kneipen kümmern. In Baden-Württemberg und Niedersachsen dürfen sich Raucher nur noch in abgetrennten Nebenräumen eine Zigarette anzünden. Diese Regel wird spätestens ab Januar in allen Bundesländern gelten. In fünf Bundesländern darf in Bierzelten auch in Zukunft geraucht werden.

## Übung 2. Füllen Sie wenn nötig die Lücken aus:

1. D\_\_ Reiher erlangt sein\_ Beute – Fisch\_ und Fr\_sch\_ – durch blitzschnell\_\_ Zuschnappen aus dem Stand.
2. D\_\_ Storch ernährt sich von Fr\_sch\_ und Schl\_nge\_.
3. D\_\_ Falke bevorzugt offene Fl\_r\_\_, G\_rt\_\_, W\_ld\_\_, Siedlung\_\_.
4. D\_\_ Wachtel ernährt sich hauptsächlich von Insekt\_\_ und Unkräutersämerei\_\_.
5. Unter Singv\_gel\_ sind in erster Linie d\_\_ Fink, d\_\_ Zeisig und d\_\_ Stieglitz zu nennen.
6. Flinke Meise\_ sind ein sicher\_\_ Zeichen d\_\_ nahenden Winter\_.
7. Martin\_ Stimme war hell, wie die ein\_\_ Pirol\_.
8. Igel\_\_, Eule\_\_ und Flederm\_use\_ sind Nachtjäger\_.
9. Zu\_ Beute d\_\_ Uhu\_ gehören Igel\_, Hase\_, Kaninchen\_, Ratte\_ und Eichhörnchen\_\_.
10. Seinen Feinden, d\_\_ Adler, d\_\_ Hermelin und d\_\_ Fuchs, entkommt d\_\_ Schneehase\_ durch schnell\_\_ Flucht.

## Übung 3. Dickes Eis im Spreewald. Dieses Phänomen gibt es nur wenige Tage im Jahr. Setzen Sie die passenden Pluralformen der Nomen ein, und achten Sie auch auf den Kasus!

### Tour durch den Spreewald

1. Nur an wenigen \_\_\_\_\_ (Tag) im Jahr ist das Schlittenfahren auf manchen \_\_\_\_\_ (Spreearm) möglich.
2. Im Winter verirren sich nur wenige \_\_\_\_\_ (Tourist) in den Spreewald.
3. Erst im Frühling kommen die \_\_\_\_\_ (Besucher) wieder in die kleinen \_\_\_\_\_ (Ort).
4. Dann haben auch die \_\_\_\_\_ (Fährmann) wieder etwas zu tun: Sie überqueren die \_\_\_\_\_ (Fluss) und zeigen den \_\_\_\_\_ (Fremde) die \_\_\_\_\_ (Sehenswürdigkeit).

5. Im Sommer sind viele \_\_\_\_\_ (Fotograf) im Spreewald unterwegs und machen \_\_\_\_\_ (Foto).
6. Durch die vielen kreativen \_\_\_\_\_ (Idee) kommen jetzt immer mehr \_\_\_\_\_ (Mensch) in die Region.

#### **Übung 4. Setzen Sie die passenden Pluralformen der Nomen ein, und achten Sie auch auf den Kasus!**

##### **Schilder im Meer**

Alte \_\_\_\_\_ (Kriegsschiff), abgestürzte \_\_\_\_\_ (Flugzeug) und \_\_\_\_\_ (Wikingerboot) – es ist eine archäologische Sensation, was alles in der Tiefe der Ostsee liegt. Viele der mehreren Tausend \_\_\_\_\_ (Wrack) sind noch unbekannt. Immer wieder besuchen \_\_\_\_\_ (Taucher) das fantastische Unterwassermuseum. Das Problem: Manche davon nehmen \_\_\_\_\_ (Teil) der historisch wichtigen \_\_\_\_\_ (Wrack) mit oder machen sie kaputt. \_\_\_\_\_ (Archäologe) aus Rostock stellen bei den \_\_\_\_\_ (Wrack) deshalb \_\_\_\_\_ (Schilder) auf. Diese sollen über die Geschichte der \_\_\_\_\_ (Schiff) informieren. Das erste Schild steht jetzt neben einem rund 100 \_\_\_\_\_ (Jahr) alten Schiff.

#### **Übung 5. Setzen Sie die passenden Pluralformen der Nomen ein, und achten Sie auch auf den Kasus!**

##### **Ein Tierproblem?**

\_\_\_\_\_ (Naturschützer) haben sich sehr gefreut, als der Wolf wieder nach Deutschland gekommen ist. Denn viele \_\_\_\_\_ (Jahr) konnte man zwischen Alpen und Nordsee keinen Wolf finden. Jetzt leben 50 bis 100 dieser seltenen \_\_\_\_\_ (Tier) wieder in deutschen \_\_\_\_\_ (Wald). Der Wolf war immer ein Raubtier – das ist heute noch so. Deshalb müssen sich viele \_\_\_\_\_ (Mensch) erst wieder an das Leben mit ihm gewöhnen. Manche \_\_\_\_\_ (Bauer) sehen in \_\_\_\_\_ (Wolf) ein Problem. Denn die \_\_\_\_\_ (Tier) töten Vieh, das draußen steht. Das ist aber ein normales biologisches Phänomen, sagen \_\_\_\_\_ (Expert). Das Problem ist also nicht der Wolf.

Das Vieh draußen braucht sichere \_\_\_\_\_ (Zaun), dann kommt der Wolf auch nicht zum Büfett.

**Übung 6. Ein tolles Theaterstück ist zu Ende. Was passiert? Setzen Sie die passenden Artikel ein!**

1. D\_\_ Theaterstück ist vorbei. 2. D\_\_ Vorhang fällt. 3. D\_\_ Zuschauer klatschen. 4. D\_\_ Schauspieler kommen noch einmal auf d\_\_ Bühne. 5. D\_\_ Publikum schreit und jubelt und steht auf. 6. D\_\_ Scheinwerfer gehen aus, es wird kurz dunkel. 7. Dann geht d\_\_ Licht an d\_\_ Decke an, d\_\_ Kronleuchter strahlt und leuchtet. 8. Alle gehen nach Hause, nur ein paar Programmhefte bleiben auf d\_\_ Sitzen liegen.

**Übung 7. Ergänzen Sie die Artikel, setzen Sie die passenden Pluralformen der Nomen ein, und achten Sie auch auf den Kasus!**

**Berlin  
Unter Strom**

Wenn über d\_\_ deutschen Hauptstadt \_\_\_\_\_(Gewitter) sind, dann bekommt er meistens besonders viel Energie ab: d\_\_ Fernsehturm am Alexanderplatz. Warum das so ist? D\_\_ Turm ist 368 Meter hoch. Im Zentrum gibt es nichts, was höher ist. Weil sich \_\_\_\_\_(Blitz) immer d\_\_ kürzesten Weg suchen, schlagen sie sehr oft oben in d\_\_ Turm ein. Gefährlich ist das nicht. Es gibt ein\_\_ klassischen Blitzableiter. Auch nach starken \_\_\_\_\_(Gewitter) hat es noch nie \_\_\_\_\_(Problem) mit d\_\_ Technik im Fernsehturm gegeben. \_\_\_\_\_(Gewitterfan) können \_\_\_\_\_(Blitz) aus d\_\_ Turm ganz aus d\_\_ Nähe sehen.

**Übung 8. Ergänzen Sie die Artikel, setzen Sie die passenden Pluralformen der Nomen ein, und achten Sie auch auf den Kasus!**

**Musik**

104 Millionen \_\_\_\_\_(Tonträger) hat d\_\_\_ Musikindustrie 2012 in Deutschland verkauft. Davon waren eine Million \_\_\_\_\_ (Vinyl-Schallplatte) – so viele wie seit zehn \_\_\_\_\_(Jahr) nicht mehr. Insgesamt haben d\_\_\_ Deutschen 1,5 Milliarden Euro für Musik ausgegeben, zum Beispiel 115 Millionen für \_\_\_\_\_ (Musikdownload). Sehr populär sind \_\_\_\_\_ (Song) in deutscher Sprache: Auf sieben der zehn meistverkauften \_\_\_\_\_ (Album) haben d\_\_\_ \_\_\_\_\_ (Sänger) auf Deutsch gesungen. Besonders gern hören d\_\_\_ Deutschen Rockmusik (47 Prozent). Aber auch Klassik ist in (23 Prozent). D\_\_\_ bekannteste klassische Komponist im Land ist d\_\_\_ Österreicher Wolfgang Amadeus Mozart – jeder zweite Deutsche kennt ihn. Auf Platz zwei ist Ludwig van Beethoven (36 Prozent), auf Platz drei Johann Sebastian Bach (23 Prozent). D\_\_\_ meisten \_\_\_\_\_ (Schüler) an d\_\_\_ 922 Musikschulen lernen Klavier oder Gitarre. D\_\_\_ Block-flöte ist hinter d\_\_\_ Violine auf Platz vier. 61 Millionen Deutsche spielen kein Instrument. Ruhige Musik hilft \_\_\_\_\_ (Rind): Sie geben drei Prozent mehr Milch, wenn sie zum Beispiel \_\_\_\_\_(Sg. Genitiv: Ludwig van Beethoven) „Pastorale“ hören. Aber nicht nur Klassik funktioniert: Auch „Everybody Hurts“ von R.E.M. war für d\_\_\_ \_\_\_\_\_ (Tier) ein Hit.

**Übung 9. Übersetzen Sie ins Deutsche:**

Среди имен великих русских композиторов прежде всего по праву называют имя Петра Ильича Чайковского.

Сын горного инженера, Чайковский провел свое детство в далеком Воткинске, маленьком поселке, похожем на деревню. Здесь пробудилась его страстная любовь к русской природе, к русской народной песне. Красной нитью проходит эта любовь

через всю жизнь и творчество великого композитора. Хотя Чайковский по желанию отца сначала избрал карьеру чиновника, он вскоре понял, что не может жить без музыки, что музыка является его жизненным призванием. Большое влияние на Чайковского оказал его учитель Антон Рубинштейн, пианист с мировым именем, основатель первой русской консерватории.

Музыка Чайковского глубоко эмоциональна. Ей присущи большая человечность, простота и искренность. Чайковский создал выдающиеся произведения самых различных жанров. Это – оперы, балеты, симфонии, концерты, романсы и другие музыкальные произведения. Его опера «Евгений Онегин» до сегодняшнего дня является одной из популярнейших опер и пользуется огромным успехом. Чайковский был разносторонним художником. Современники знали его не только как гениального композитора, но и как дирижера, педагога и музыкального критика.

### **Übung 10. Übersetzen Sie ins Deutsche:**

Среди имен великих русских ученых в первую очередь по праву называют имя Михаила Васильевича Ломоносова.

Ломоносов был сыном простого рыбака из бедной деревушки на берегу Белого моря. Двенадцати лет он покинул дом и отправился пешком в далекую Москву учиться. Годы учения были тяжелыми. С большим терпением и упорством талантливый юноша преодолевал голод и нужду и овладевает знаниями. И вот школа, академия, университеты Германии уже позади. В 1745 году Ломоносову присваивают звание профессора, и он становится членом Петербургской академии наук. Ломоносов был исключительно разносторонним ученым. Он был физиком и химиком, астрономом и поэтом, геологом и историком, инженером и металлургом. Идеи Ломоносова оказали огромное влияние на дальнейшее развитие русской мировой науки и техники. Неоценимый вклад внес Ломоносов

и в развитие лингвистики. Его знаменитая «Российская грамматика», выдающийся труд по русскому языку, заложила основы современного русского литературного языка. Как поэт Ломоносов сыграл большую роль в развитии русской литературы 18 века. В своих стихотворениях, проникнутых глубоким патриотизмом, Ломоносов выступал как неутомимый борец за науку и просвещение. В 1755 году по инициативе Ломоносова в Москве был создан первый русский университет, который сейчас носит имя своего гениального основателя. Перед зданием университета на Ленинских горах находится памятник Ломоносову.



## Литература

1. Алексеева И. С. Устный перевод. Немецкий язык. Курс для начинающих. – СПб.: Союз, 2002. – 320 с.
2. Геращенко Т. Б. Грамматика немецкого языка: Теория. Упражнения. Ключи. – М.: Просвещение, 2013. – 333 с.
3. Носова Е. Г., Филиппова Н. А., Щеглова Т. Я. Deutsche Grammatik in Tabellen mit Übungstexten und Bilderanhang. – М.: Филология, 1995. – 260 с.
4. Сущинский И. И. Практический курс грамматики современного немецкого языка: учеб.-справочное пособие. – М.: ГИС, 2002. – 448 с.
5. Dreyer S. Совершенствуем знание немецкого языка: учеб. пособие. – К.: Методика, 2000. – 336 с.
6. Deutsch Perfekt. – 9/2007. – Spotlight Verlag. – 84 S.
7. Deutsch Perfekt. – 1/2013. – Spotlight Verlag. – 72 S.
8. Deutsch Perfekt. – 11/2013. – Spotlight Verlag. – 72 S.
9. Deutsch Perfekt. – 12/2013. – Spotlight Verlag. – 72 S.
10. Deutsch Perfekt. – 2/2014. – Spotlight Verlag. – 72 S.
11. Helbig G., Buscha J. Kurze deutsche Grammatik für Ausländer. – Leipzig: VEB Enzyklopädie, 1988. – 294 S.
12. Helbig G., Buscha J. Deutsche Übungsgrammatik. – Leipzig: VEB Enzyklopädie, 1989. – 379 S.
13. Krusche D., Krechel R. Anspiel. Konkrete Poesie im Unterricht Deutsch als Fremdsprache. – Bonn 2: Inter Nationes, 1992. – 107 S.
14. Lehr- und Arbeitsbuch der deutschen Grammatik. – Max Hüber Verlag, 2009. – 240 S.
15. Reimann M. Grundstufen-Grammatik für Deutsch als Fremdsprache. – Max Hüber Verlag, 2000. – 240 S.

Электронные ресурсы удаленного доступа:

16. <http://www.deutschegrammatik20.de/das-substantiv-nomen/>
17. [http://www.mein-deutschbuch.de/lernen.php?menu\\_id=9](http://www.mein-deutschbuch.de/lernen.php?menu_id=9)

Учебно-методическое издание

**Татьяна Львовна Кириллова,  
Наталья Павловна Мерзлякова**

**DAS SUBSTANTIV  
Materialien zur deutschen Grammatik**

Оригинал-макет: А. О. Талашев

Подписано в печать .  
Формат 60x84 1/16. Печать офсетная.  
Усл. печ. л. . Уч.-изд. л. .  
Тираж 50 экз. Заказ № .

Издательство «Удмуртский университет»  
426034, г. Ижевск, ул. Университетская, 1, корп. 4  
Тел. / факс: +7(3412)500-295  
E-mail: editorial@udsu.ru