

Ю.А. Мельников, Я.В. Тюриков

ФУТБОЛ

ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ



Ижевск 2014

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет»
Факультет физической культуры и спорта
Кафедра теории и методики спортивной тренировки и спортивных дисциплин

Ю.А. Мельников, Я.В. Тюриков

ФУТБОЛ

Терминологический словарь



Ижевск 2014

УДК 796.332 (038)
ББК 75.578 я 21
Ф 96

Рекомендовано к изданию Учебно-методическим советом УдГУ

Рецензенты:

И.Г. Гибадуллин, д.п.н., профессор Ижевского государственного технического университета им.М.Т. Калашникова

А.А. Райзих, зав.кафедрой ТОФК, к.п.н., доцент

Составители: Ю.А. Мельников, Я.В. Тюриков

Футбол: терминологический словарь / сост. Ю.А. Мельников, Я.В. Тюриков; Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2014. – 80с.

В терминологическом словаре систематизированы основные понятия и термины по учебной дисциплине «Теория и методика избранного вида спорта». В понятиях раскрывается предмет изучения и преподавания основ футбола, его роль и место в системе физического воспитания, раскрывается сущность теоретического обеспечения системы подготовки студентов.

Изучение вопросов теории и методики футбола должно предшествовать освоению терминологии.

Данное издание предназначено для студентов бакалавров высших и средних учебных заведений физической культуры и спорта, преподавателей вузов, училищ и колледжей, учителей физической культуры для расширения теоретической и практической базы.

УДК 796.332 (038)
ББК 75.578 я 21

© Сост. Ю.А. Мельников, Я.В. Тюриков, 2014

© ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет», 2014

ПРЕДИСЛОВИЕ

Основу эффективности деятельности специалиста физической культуры и спорта – преподавателя, тренера по виду спорта – составляет высокий профессионализм, в котором в системном единстве выступают высший уровень знаний и умений, сознание и психика человека. Профессионал – это специалист, овладевший высоким уровнем профессиональной деятельности, сознательно изменяющий и развивающий себя в ходе осуществления труда, вносящий свой индивидуальный творческий вклад в профессию.

Центральное место в учебном плане подготовки специалиста занимают профилирующие дисциплины, от качества, освоения которых существенно зависит становление педагога в целом. Цикл спортивно-педагогических дисциплин направлен на то, чтобы вооружить студентов знаниями, умениями и навыками базовых средств физического воспитания и спорта в сочетании с теоретическими дисциплинами в контексте будущей профессиональной деятельности.

Учебная дисциплина «Теория и методика избранного вида спорта» является одним из базовых предметов высших учебных заведений физкультурного профиля, готовящих специалистов в сфере физической культуры и спорта. Решение сложных и многообразных проблем в своей будущей профессиональной деятельности под силу лишь тем специалистам, которые имеют глубокую теоретическую и методическую подготовленность, формирующуюся при изучении данной дисциплины. Параллельное изучение вопросов теории и методики избранного вида спорта должно предшествовать освоению терминологии.

Каждая наука имеет свою терминологию, которая позволяет, используя специфические понятия, разговаривать в определенной сфере деятельности на одном языке, обогащаться теми закономерностями, которые раскрываются в научно-методической литературе.

Терминология по всем видам спорта обновляется в связи с совершенствованием языка, развитием спорта. С возникновением новых явлений в физической культуре и спорте, с ростом спортивного мастерства, с появлением

новых тактических комбинаций и техники игры, с изменением правил соревнований появлялись и, естественно, будут появляться и новые термины для их обозначения.

Краткое и точное наименование общих понятий, технических и тактических приемов, организации и проведения соревнований, спортивного инвентаря и оборудования имеет большое значение для теории и спортивной практики. Благодаря правильному употреблению терминов упрощается процесс обучения и тренировки на всех уровнях, облегчаются связи между тренером, спортсменом, судьей и болельщиком.

Грамотность употребления терминов по футболу обусловлена выполнением некоторых общих требований: они должны быть понятными и точными. В понятиях и терминологии раскрывается предмет изучения и преподавания дисциплины. В них заложена смысловая функция слова, позволяющая сделать язык педагога (тренера) кратким и понятным для учеников.

Спортивные термины по футболу выходят далеко за рамки понятий, относящихся не только к данной дисциплине. В данном методическом пособии представлены не только официальные определения, закрепленные в футбольных правилах либо иных документах, но и те слова и выражения, которые получили право на жизнь уже на футбольном поле либо в непосредственной близости от него. Эти термины были придуманы не кабинетными работниками, а самими футболистами и тренерами и используются в повседневной футбольной жизни.

Методическое пособие, на наш взгляд, позволит повысить уровень профессиональной подготовленности и степень самостоятельности студентов и специалистов физической культуры и спорта при изучении сложных процессов происходящих в современном футболе.

Таким образом, терминологический словарь, построенный на междисциплинарном подходе, адресован весьма широкому кругу студенческой молодежи, что позволит ей более эффективно овладеть специфической терминологией футбола. А она в свою очередь облегчит им освоение профессиональных компетенций, и будет способствовать более качественной

самостоятельной подготовке. Терминологический словарь по футболу также будет полезен как в ходе запоминания лекционного материала, так и для восстановления в памяти основных положений прослушанных лекций в процессе подготовки к зачетам и сдаче экзаменов, прохождению педагогической (тренерской) практики в ДЮСШ, выполнению курсовых и выпускных квалификационных работ студентов бакалавриата и магистратуры.

А

Авоська (сленг) – сетка ворот.

Австралийский футбол (Aussie Rules) – спортивная игра между двумя командами по 18 человек на поле 110x180м. Правила игры сходны с регби. Продолжительность игры – четыре периода по 25мин. Это третий по количеству зрителей на трибунах вид спорта в мире. Средняя посещаемость матча АФЛ порядка 40 тысяч человек.

Автобус – оборонительная тактическая схема, целью которой является защита собственных ворот всей командой, контратакам уделяется наименьшее внимание.

Автогол – забитый футболистом мяч в собственные ворота.

Андердог (англ. underdog) – команда, которая имеет наименьшие шансы победить.

Антифутбол – 1) умышленно грубая, нечестная игра; 2) (сленг) игра в сверхоборонительный незрелищный футбол.

Аренда – переход игрока из одного клуба в другой на обусловленное время, по завершении которого трансфер игрока либо выкупается, либо игрок возвращается в клуб, которому принадлежат права.

Атака – последовательные действия, направленные на поражение ворот соперника.

Арбитр – судья, обслуживающий футбольные матчи (как, впрочем, и любые другие соревнования). Иногда футбольных арбитров называют «боксерским» термином – рефери. Спорить с арбитром категорически запрещается, за это можно получить не только устное предупреждение, но и желтую или даже красную карточку.

Аритмия – смена (иногда частая) темпа игры. Аритмия может быть следствием физической усталости игроков или преднамеренной частью игровой концепции.

Артур Дрюри – пятый президент ФИФА (Англия 1955-1961г.г.).

Ассоциация женского мини-футбола – организация, входящая в РФС.

Ассоциация женского футбола – организация, входящая в РФС.

Ассоциация мини-футбола России – организация, входящая в РФС.

Атака – 1) командные действия, направленные на перемещение мяча ближе к воротам соперника с целью забить гол. Следовательно, любые удары по воротам соперника либо в сторону его ворот, передачи, ведение мяча, обводка противника в направлении его ворот – все это считается атакующими (иногда их также называют наступательными) действиями футболистов; 2) нападение на противника с целью отбора мяча.

Атака вдоль боковой линии (фланговая)– продольная передача или ведение мяча в футбольном матче по направлению к угловому флагу на стороне соперника с целью забить мяч в ворота.

Атака всей командой – перемещение максимально возможного числа игроков в сторону футбольных ворот соперника с целью забить мяч в ворота.

Атака двумя нападающими – атака в футболе при системах игры 1+4+4+2, 1+5+3+2, 1+3+5+2.

Атака с ходу – атака против защиты соперников, как правило, не успевшей организовать; характерна скоротечностью.

Атака тремя нападающими – атака в футболе при системах игры 1+4+3+3, 1+5+2+3, 1+3+4+3.

Атака через центр – атака по условной центральной осевой линии футбольного поля.

Атрибутика спортивная – создаваемые или приобретаемые предметы, способствующие информационному обеспечению о предстоящих соревнованиях. Обычно атрибутика содержит конкретные сведения – вид спорта, название соревнований, дату его проведения и др.

Аут (англ. out) – положение, когда мяч «вышел из игры» за пределы футбольного поля, то есть пересек боковую линию, ограничивающую поле.

Атташе – должностное лицо, представляющее какую-либо национальную команду (страну) в стране-организаторе Олимпийских игр в период их подготовки и проведения.

Аутсайд – крайний фланговый нападающий, играющий на правом или левом фланге.

Аутсайдер – 1) команда, которая считается заведомо слабой по отношению к другой команде; 2) команда, находящаяся в конце турнирной таблицы; 3) команда-неудачница футбольного чемпионата, которой грозит перевод из первой во вторую лигу.

Б

Банка (сленг) – 1) скамейка запасных; 2) гол.

Бег – основное средство передвижений в футболе, с помощью которого осуществляются различные перемещения игроков по площадке, как с мячом, так и без мяча.

Безопасность услуги – безопасность услуги для жизни, здоровья, имущества потребителя и окружающей среды при проведении спортивных соревнований.

Безрассудство – футболист действовал, совершенно не думая о том, что играет опасно по отношению к сопернику.

Бек (англ. back – задний) – защитник, играющий на последней линии, перед воротами своей команды.

Беседа – активная форма словесного метода. Проводится в форме вопросов и ответов, что помогает оценить степень понимания, обсудить ошибки и способы их устранения.

Бетон (сленг) – защитный вариант игры, когда все действия команды подчинены обороне своих ворот. С этой целью вблизи штрафной площади играют не только защитники, но и полузащитники и даже нападающие, глухая оборона.

Биб-система – устройство, позволяющее боковым судьям обратить внимание главного арбитра на те моменты игры, которые по тем или иным причинам выпадают из поля его зрения. С помощью данного радиосигнала лайнсмен может подать сигнал арбитру в поле, нажав специальную клавишу на рукоятке флага. У главного судьи при этом начинает вибрировать датчик на запястье. Устройство выдает два разных звуковых сигнала, чтобы отличить одного бокового судьи от другого.

Биологический возраст – конкретная биологическая стадия роста организма, связанная с периодами развития человека. Часто не совпадает с календарным (паспортным) возрастом.

Бисиклета (велосипед, ножницы) – удар ножницами в прыжке через себя, во время которого футболист бьёт по мячу, а его ноги скрещиваются в воздухе.

Блокировка – один из основных футбольных приемов игры, заключающийся в том, чтобы закрыть противнику доступ к мячу, т.е. встать между мячом и игроком противоположной команды.

Блуждающий форвард – нападающий, действующий произвольно на различных участках фронта атаки ворот.

Блиц-турнир – соревнование, которое необходимо провести в максимально короткие сроки. Так, блицтурниры могут организовываться перед началом основных (календарных) соревнований. Команды проводят матчи по укороченному регламенту, например два тайма по 20 минут. Это позволяет быстро провести несколько матчей и выявить победителя блицтурнира буквально за один-два дня.

Бобёр – выход один на один с последующим перехватом мяча вратарём в последний момент перед нанесением удара.

Боковая линия (бровка) – боковой край поля.

Бокс-ту-бокс – центральный полузащитник, выполняющий большой объём работы по всему полю и одинаково полезный как в разрушении, так и в созидании.

Болельщик – любитель футбола, приверженец какой-либо команды, клуба остро переживающий ее успехи и неудачи. В Италии болельщиков называют

тиффози, в Югославии – новиячи, в Польше – кибики, в Испании и Аргентине – инчос, в Чили – афисионадос, а в Уругвае – торсидорес.

Болельщик – поклонник футбола, переживающий за успехи, как правило одной команды или клуба.

Бомбардир – самый меткий игрок, чаще других поражающий ворота соперников. В футбол это слово пришло из артиллерии. Бомбардировать – значит обстреливать из орудий. Существовал некогда даже такой чин – бомбардир.

Бонус – вознаграждение, премия, получаемая спортсменами от организаторов за участие в коммерческих соревнованиях или в других официальных соревнованиях с призовым фондом.

Брать игрока – применяется, когда разговор идет об оборонительных действиях. Аналогичное значение имеют термины «держать игрока», «взять игрока», «накрыть игрока». Все они означают такое расположение игрока по отношению к футболисту противостоящей команды, которое позволяет все время видеть соперника, контролировать его действия, а при необходимости – быстро противодействовать ему. В настоящее время чаще всего применяется смешанный тип опеки.

Бросок мяча двумя руками – технический элемент игры вратаря, который выполняется преимущественно сверху, из-за головы. Движения здесь во многом схожи с движениями при выбрасывании мяча из-за боковой линии.

Бросок мяча одной рукой сбоку – технический элемент игры вратаря, который отличается значительной дальностью, но менее точен.

Бросок мяча одной рукой сверху – наиболее распространенный способ. Он позволяет вратарю направить мяч партнеру с различной траекторией, на значительное расстояние и с достаточной точностью.

Бросок мяча одной рукой снизу – технический элемент игры вратаря, который используется при вбрасывании мяча с низкой траекторией (главным образом по земле).

Бухгалтер – лицо, ответственное за финансовый учет и отчетность.

Бутсы – ботинки для игры в футбол со сменными шипами на подошве и укрепленным широким носком для удара по мячу.

Быстрый гол – гол, забитый до 19-ой минуты матча включительно.

В

Вата (сленг) – матч без опасных моментов и голов, нулевая ничья.

Вбрасывание мяча – мяч, вышедший за пределы поля через боковую линию, вводится в игру вбрасыванием, единственным техническим элементом, выполняемым полевыми игроками руками.

Вбрасывание мяча – прием, производимый полевым игроком после того, как мяч «вышел» за боковую линию и покинул пределы поля. Мяч вбрасывается в игру с того же места, где пересек боковую.

Ведение мяча – дриблинг.

Велосипедные панталоны – элемент одежды, надеваемые под основной комплект спортивных трусов.

Взаимодействие – согласованная деятельность футболистов, подчиненная единой для всех членов команды цели. Оказание игроками друг другу помощи, поддержки, повышающих эффективность атаки или обороны.

Взаимоотношения – отношения и связи, возникающие в футбольной команде между ее членами как в процессе решения общих задач спортивной деятельности, так и вне нее.

Взаимопонимание – способность членов футбольной команды быстро и адекватно воспринимать намерения и замыслы своих партнеров, возникающие в процессе деятельности, согласованно и синхронно взаимодействовать в процессе тренировки и соревнований.

Взятие ворот (гол) – забивание мяча в ворота при условии, что мяч полностью пересечет линию ворот.

Видеть поле – так называется одно из важнейших качеств футболиста, которое заключается в том, чтобы в ходе матча уметь занимать расположение, позволяющее видеть и мяч, и партнеров по команде, и ближайших соперников.

Вингер (англ. wing – крыло) – 1) крайний полузащитник, нацеленный в основном на атаку; 2) фланговый игрок, бороздящий всю бровку.

Висеть на сопернике – то же, что плотно опекасть.

Вице-чемпион – команда, занявшая в розыгрыше первенства второе место. Как правило, ее футболисты награждаются серебряными медалями.

Висеть на карточке – ситуация, при которой игрок имеет непогашенные предупреждения, полученные в предыдущих матчах, и очередное предупреждение повлечёт за собой, согласно регламенту турнира, дисквалификацию на следующий матч.

Владение инициативой – более продолжительное владение мячом и наступление на ворота противостоящей команды, чем это делает соперник.

Владение мячом – осуществление достаточно надежного контроля над мячом игроком или группой игроков одной команды в ходе одного или нескольких игровых эпизодов в матче.

Вне игры (офсайд) – положение, при котором футболист атакующей команды находится без мяча за спинами всех соперников, то есть фактически один на один с вратарем. Положение «вне игры» фиксируется только на половине поля команды соперника (то есть если футболист оказался в такой ситуации на своей половине поля, что иногда случается в самом начале атаки, то судья не зафиксировывает офсайд).

Воздушная дуэль – борьба игроков за высоко летящий мяч.

Войти в игру – этот термин относится, как правило, к футболистам, выходящим на замену, и означает обретение такого состояния, при котором игрок способен на наиболее активные и полезные действия, причем не только индивидуальные, но и при взаимодействии с партнерами по команде.

Ворота (футбольные) – конструкция прямоугольной формы, которая состоит из двух штанг, перекладины и сетки, находящаяся на краю поля, куда игроки

пытаются забить мяч. Стандартный размер ворот составляет 7,3 метра в длину и 2,44 метра в высоту.

Вратарская площадка – площадь внутри штрафной, в которой запрещена любая борьба с вратарем.

Вратарские перчатки – основная экипировка вратаря, позволяющая смягчать удары и более уверенно владеть мячом.

Вратарь – игрок, защищающий ворота. Он имеет особые права по сравнению с остальными игроками футбольной команды.

Второй этаж (сленг) – игра в воздухе, игра головой.

Выбивание мяча – технический прием активной защиты в футболе, заключающийся в выбивании мяча у соперника при его ведении мяча.

Выбор позиции (места на поле) – умение футболиста найти наилучшее для дальнейших действий место на поле. Умение выбрать позицию – одна из составляющих тактического мастерства футболиста.

Выбывание из игры – уход с футбольного поля игрока, удаленного судьей или замененного тренером.

Выманить соперника на себя – вынудить игрока команды противника покинуть ранее занимаемую им позицию, чтобы освободить ее для себя или партнеров по команде. Как правило, этим приемом пользуются нападающие. Одним из известных мастеров выманивать защитников противоборствующей команды на себя был знаменитый голландец Рууд Гуллит.

Вынос – 1) сильный удар по мячу игроком защищающейся команды с целью выбить его как можно дальше от своих ворот и разрядить, таким образом сложившуюся обстановку; 2) лёгкая победа с крупным счётом.

Высшая лига – группа сильнейших команд в национальных чемпионатах или крупных международных турнирах.

Выход один на один – ситуация, когда игрок атакующей команды остается наедине с вратарем команды соперника, оставив позади себя либо где-то далеко в стороне всех остальных ее игроков. Среди признанных мастеров дуэли один на

один с нападающими можно вспомнить голландца Эдвина ван дер Сара, итальянца Дино Дзоффа, испанца Икера Касильяса, россиянина Рината Дасаева и др.

Г

Гекса-трик – шесть мячей, забитых игроком в одном матче (упоминается редко).

Гетры – специальные тканевые предохранители голени, надеваемые футболистами.

Глор (сленг) – болельщик, не имеющий любимой команды, болеющий преимущественно за команду-фаворита.

Глубина атаки (обороны) – критерий оценки организации командной игры в футбол, определяемый размером части поля по ее длине, на которой команда активно действует.

Гол (англ. goal – цель) – взятие ворот соперника, фиксируется, если мяч полностью пересёк линию ворот.

Гол в автобус – гол на последних минутах матча (чаще всего при крупном счете).

Гол в раздевалку – гол на последних минутах первого тайма.

Гол из раздевалки – гол на первых минутах второго тайма.

Гол престижа – гол проигрывающей команды при разгромном счете.

Голевая передача (голевой пас) – пас игроку, непосредственно после которого был забит гол.

Голевая ситуация – перспективная атака, в которой с высокой долей вероятности может возникнуть голевой момент.

Голевой момент – ситуация во время игры, при которой одна из команд имеет хорошую возможность поразить ворота соперника.

Голкипер (англ. Goalkeeper) – вратарь.

Голы в гостях – регламент соревнования может предусматривать, что там, где команды играют друг против друга дома и в гостях, и после второго матча общее количество забитых голов одинаковое, то все голы, забитые на поле команды-соперницы, считаются за два.

Горчичник (жаргон) – жёлтая карточка.

Графическая запись игры – предполагает фиксацию в определенных формах применяемых игровых действий (точки ударов и их направление, типовые комбинации и основные направления передач). Достоинство этого метода – наглядность тактического рисунка игры.

Грузить – производить частые навесы в штрафную площадь на своего нападающего в попытках преодолеть плотную оборону соперника.

Группа жизни – группа в турнире, состоящая в большей степени из аутсайдеров турнира с ярко выраженным фаворитом или без него.

Групповой отбор мяча – прием взаимодействия защитников при встречных перемещениях нападающих, создании искусственного положения «вне игры», а также при зонной обороне.

Грязная игра – всякие, без исключения, грубые нечестные действия футболистов на поле. Например: симуляция повреждения; помеха выполнению свободных ударов; умышленная затяжка времени; не цензурное выражение (словом или жестом), демонстрация недовольства по поводу решения судьи; громкие выкрики на поле; оклик соперника с тем, чтобы ввести его в заблуждение, и т. п.

Группа смерти – группа, состоящая из сильнейших команд турнира, в которой трудно выделить одного и даже двух фаворитов.

Гандикап – соревнование, в котором одна из команд заранее получает некоторое преимущество (фору). В футболе оно выражается в числе якобы уже забитых мячей в ворота более сильной команды. Делается это для того, чтобы уравнивать силы соперников. Форa определяется заранее и может быть объявлена до игры или после нее. Скрытая фора еще больше усиливает интерес к состязанию неравных по силе команд.

Д

Двойной хет-трик – шесть мячей, забитых одним и тем же игроком за матч.

Девятка – 1) сленговое название верхних зон створа ворот, расположенных справа и слева от рук вратаря в непосредственной близости от перекладины. Такое название появилось потому, что футболисты отрабатывают точность ударов на щите с нарисованными воротами, разделенными на пронумерованные квадраты, а оба верхних угла ворот обозначены цифрами 9. Умение бить в «девятку» – один из признаков высокого мастерства футболиста: во-первых, такие мячи очень трудно берутся вратарями, а во-вторых – забитые в «девятку» голы всегда очень красивы; 2) воображаемая мишень в футбольных воротах, которая находится в верхнем углу в 40см от штанги и перекладины. Забить гол в такую мишень считается особой роскошью.

Дека-трик – десять мячей, забитых игроком в одном матче.

Дерби – матч принципиального характера между двумя соперничающими командами из одного города или района.

Дерево (сленг) – игрок, не оправдывающий ожиданий болельщиков (от сравнения с неподвижным растением), а также игрок, не обладающий должным умением приема (обработки) мяча.

Детская футбольная лига – организация, входящая в РФС.

Джоггинг (англ. jogging) – тренировочный или оздоровительный бег в медленном темпе, часто попеременно с ходьбой.

Джокер – игрок, выходящий на замену, способный кардинально изменить ход игры в пользу своей команды.

Дивизион – совокупность команд, составленная по спортивному принципу. Иногда при его формировании учитывают также и географическое положение участников. При проведении чемпионата команды дивизиона встречаются только между собой. Родственные понятия – лига, серия и т. п.

Динамичность игры – критерий оценки соревновательных действий в игре, определяемый высоким темпом, активностью, быстротой решения игровых ситуаций.

Дисквалификация – лишение футболиста или команды права участвовать в играх за нарушение правил, регламента соревнований или недостойное поведение на определенный срок.

Диспетчер – футболист, который координирует наступательные действия команды и с которого, собственно, начинаются если не все атаки, то их большинство. Как правило, функции диспетчера возлагаются на полузащитника, в большинстве случаев это центральный опорный полузащитник. Одним из лучших диспетчеров в советском футболе был знаменитый игрок минского «Динамо» и туринского «Ювентуса», а также сборной СССР Сергей Алейников.

Длинная скамейка – широкий выбор запасных игроков, способных заменить игроков основного состава. При этом нет серьёзной потери в качестве игры. Она очень актуальна в длительных турнирах, по ходу, которого многие успевают получить разной степени травмы и испытать временные спады игровых кондиций.

Добивание мяча – направление мяча в ворота после его отскока от штанги или вратаря.

Дозаявка – дополнительная заявка на участие в соревнованиях.

Допинг – слово пришло в футбол из английского конного спорта и означает в переводе «одурманивать», «давать наркотики».

Дополнительное время – время, добавленное к матчу сверх основного и компенсированного, т.н. экстра-тайм. Назначается обычно с целью выяснения победителя в матче или по сумме двух матчей. Дополнительное время состоит из двух таймов по 15 минут каждый. Кроме того, к обоим таймам может добавляться компенсирующее время.

Дополнительные предметы экипировки – используются для защиты футболиста (набивные повязки на голову, маски на лицо, наколенники, налокотники, спортивные очки, перчатки).

Допуск к соревнованиям – официальное разрешение на право участия спортсмена в соревнованиях. Оформляется на основании медицинского обследования и положения о соревнованиях.

Дриблер – футболист, умело ведущий мяч.

Дриблинг (ведение мяча) – искусство футболиста хорошо обводить соперников. Это одно из индивидуальных действий преодоления сопротивления противника. Хорошее владение дриблингом свидетельствует о высоком индивидуальном мастерстве футболиста. В настоящее время одним из признанных мастеров дриблинга является португалец Криштиану Роналду.

Дриль (нем. drill) – интенсивная, жесткая тренировка (часто с дисциплинарными наказаниями).

Дроп-аут (англ. drop-out) – выбывший игрок, команда отсеявшиеся из соревнований.

Дублер – запасной игрок определенного амплуа в спортивных играх.

Дубль – 1) выигрыш какой-либо командой чемпионата и Кубка страны в одном сезоне; 2) два гола, забитых игроком в течение матча; 3) резервная (запасная) команда.

Дубль-ве – тактическая схема расположения игроков на поле: 3+2+2+3. Три защитника, два полузащитника, два оттянутых назад полусредних нападающих и три выдвинутых вперед нападающих (крайние и центральный нападающий).

Дубль-вэ – тактическая схема расположения игроков на поле: 1+3+2+5.

Двенадцатый игрок – болельщики, рьяно поддерживающие свою команду.

Дэниэл Вулфолл – второй президент ФИФА (Англия 1906-1918г.г.).

Е

Единоборство – борьба за позицию с использованием физического контакта на игровом расстоянии от мяча, но без использования рук и локтей.

Ж

Желтая карточка – используется для того, чтобы показать игроку основного состава, запасному или замененному игроку, что он был предупрежден.

Жеребьевка – определение порядка выступления футбольных команд в чемпионате или турнире, а также выбор стороны поля или начального удара перед матчем.

Жесты судей – обусловленные правилами соревнований знаки (одной или двумя руками) подаваемые судьей в футболе и характеризующие сложившуюся соревновательную ситуацию или совершенную футболистом ошибку.

Жоао Авеланж – седьмой президент ФИФА (Бразилия 1974-1998г.г.).

Жонглирование мячом – многократное подбивание футболистом ногами или головой мяча вверх.

Жюль Риме – третий президент ФИФА (Франция 1921-1954г.г.).

З

Задержка игры – преднамеренное нарушение правил соревнований с целью затормозить активные действия соперников.

Задержка соперника – действия, мешающие футболисту продвигаться вперед или обегать игрока, с использованием рук или тела.

Зажаться – оборонительная стратегия, связанная с плотной игрой на своей половине поля, преимущественно возле своей штрафной, почти всей командой. При этом максимальное действие в атаке – контр-выпад одного – двух футболистов.

Зажигать (о боковом судье) – поднимать флажок, сигнализируя главному судье о нарушении правил либо офсайде.

Замена – способ рационального распределения сил в команде и управления соревновательной деятельностью при помощи ввода в игру «свежего» или

«неудобного» для конкретного соперника игрока вместо его партнера, а также замены игрока, не выполняющего указаний тренера.

Замена «летучая» – замена игроков в мини-футболе в процессе игры, без ее остановки.

Замечания – исправление допущенных ошибок при непосредственном выполнении заданий тренера. Они могут адресоваться всей группе или отдельным занимающимся.

Замкнуть штангу – при простреле вдоль ворот с другого фланга, нападающий противоположного фланга должен перехватить мяч, то есть попытаться забить гол.

Запрещенные предметы – предметы, которые могут привести к травме игрока или дать искусственное преимущество игроку.

Защитник – игрок, главной задачей которого является оборона подступов к своим воротам. Долгое время у нас пользовались английской терминологией и защитника называли «бек». Однако в начале тридцатых годов коренное русское слово «защитник» полностью вытеснило иностранное. В основе его лежит «щит». Защитник – игрок задней линии обороны. Позади него только вратарь.

Заявка – письменный документ, подающийся в оргкомитет или судейскую коллегию соревнования, содержащий список участников с указанием их возраста, пола, спортивной квалификации, заверенный руководителем организации, к которой принадлежит спортсмен, и врачом.

Заявление – официальное обращение лица (спортсмена, тренера или представителя) в учреждение (либо к должностному лицу) в целях реализации права или в целях сообщения чего-либо.

Звание спортивное – официально присвоенный титул, определяющий заслуги и квалификацию спортсмена: заслуженный мастер спорта, мастер спорта международного класса, мастер спорта России.

Звание судейское – официально присвоенный титул, определяющий заслуги и квалификацию спортивного судьи: судья международной категории, судья всесоюзной категории, судья 1-й (2-й, 3-й) категории, судья по спорту.

Звание тренера – официально присвоенный титул, определяющий заслуги и квалификацию тренера: заслуженный тренер России, заслуженный тренер республики.

Звезда – знаменитый игрок.

Золотой гол – гол, забитый в дополнительное время, после которого игра заканчивается победой забившей команды (сейчас отменён).

Забегание – технический приём, при котором игрок без мяча пробегает мимо игрока с мячом и может получить от него короткий пас.

Зонная опека – игра защитника в отведённой ему зоне. Он стремится тем самым не допустить образования оперативного простора для атакующей команды

Зрение футболиста – способность «видеть» поле, то есть мгновенно оценивать сложившуюся игровую обстановку во время матча.

И

Игра – общее название соревнования в спортивных играх (встреча, матч).

Игра двусторонняя – форма соревновательной подготовки в футболе, когда участники тренировочного занятия разделяются на две команды и играют между собой, выполняя задания тренера.

Игра индивидуальная – построение игры команды на основе использования высокого личного технико-тактического мастерства отдельных ее членов.

Игра коллективная – построение игры команды с максимальным использованием возможностей всех членов команды.

Игра на нейтральном поле – участие команды в матче, проводимом в городе, чужом для обоих соперников.

Игра на своем поле – участие команды в матче на поле (площадке) города, где она дислоцирована, тренируется и играет.

Игра на чужом поле – участие команды в матче, проводимом на поле (площадке) города, где она дислоцирована, тренируется и играет команда соперника.

Игра товарищеская – встреча двух команд по футболу, носящая подготовительный, тренировочный характер.

Игровая дисциплина – под этим понятием подразумевается не только соблюдение правил игры в футбол, но и прежде всего строгое соблюдение предыгровой установки, данной тренером накануне матча. Во время предыгровой установки каждый футболист получает индивидуальное задание на игру.

Игровая инициатива – навязывание своей тактики и стиля ведения игры сопернику и опережение его в острых соревновательных ситуациях.

Игровое время – общее время матча в футболе, предусмотренное правилами игры.

Игроки средней линии (полузащитники) – основные организаторы командной игры, и от эффективности их действий во многом зависит результат матча.

Инвентарь спортивный – изделия, изготовленные для занятий спортом. Устройство спортивных изделий (масса, размеры, материалы и т.д.) определяется правилами соревнований и техникой спортивных упражнений.

Инсайд (полусредний нападающий) – немного оттянутый назад игрок линии атаки, расположенный между линией нападения и линией полузащиты. Играет роль связующего игрока.

Инсерт (англ. insert) – включение в середину телевизионной трансляции по футболу какой-либо другой передачи (например, рекламы).

Интенсивность нагрузки – величина и направленность воздействия тренировочных упражнений на организм спортсмена.

Инспекторский комитет – организация, входящая в РФС.

Интуиция – 1) природное тонкое понимание, проникновение в самую суть чего-либо; 2) чутье.

Ирритация (лат. irrealis) – возбуждение, волнение, раздражение.

Искусственное положение «вне игры» (искусственный офсайд) – один из распространенных тактических приемов игры в футбол, заключающийся в неожиданном для соперника оставлении одного или нескольких атакующих в положении «вне игры» при помощи быстрого выхода вперед.

Й

Йозеф Блаттер – восьмой президент ФИФА (Швейцария с 1998г. – н.в.).

К

Кавэ-стори (англ. cover story) – тема, вынесенная на обложку журнала.

Календарь спортивных соревнований – нормативный долгосрочный документ, в котором перечислены все спортивные соревнования на определенный период времени, места проведения и другие сведения.

Камера - герметичная, надуваемая воздухом, оболочка мяча. Изготавливается из нескольких долек тонкой резины, склеенных горячим способом. Может быть цельнолитой, созданной при помощи многократного погружения формы в жидкий каучук. Для накачивания воздуха внутрь камеры и выпуска его предусмотрен специальный клапан.

Камрад – товарищ, сотоварищ, сослуживец, собрат, однокашник.

Кандидат в мастера спорта – спортивный разряд, для присвоения которого необходимо выполнить определенные нормативы или требования.

Канон – основное правило, положение, какой-либо из пунктов правил соревнований; то, что является обязательной нормой в правилах соревнований.

Капитан команды – член спортивной команды, которому поручается руководство действиями остальных ее участников. Он выполняет ряд организационных, дисциплинарных и общественных функций. Слово «капитан»

заимствовано из французского языка и переводится как «глава». Капитан носит повязку, которая отличает его от других игроков. Ошибочно считается, что имеет право спорить с арбитрами. Имеет право на разговоры с судьей.

Кардинальный – самый главный, важный, наиболее существенный пункт в правилах соревнований.

Каре (покер) – четыре гола, забитых одним игроком в течение матча (покер – более употребительный термин).

Карточка участника – документ судейской коллегии, в который заносятся все сведения об участнике спортивных соревнований и его спортивные результаты.

Карт-бланш – предоставление главным судьей кому-либо из своих заместителей в свое отсутствие неограниченных полномочий, полной свободы действий и права выступать от своего имени.

Каттеначчо (итал. cattenaccio) – 1) тактическая схема игры в футбол с акцентом на глухую оборону (защиту); 2) тактический вариант в футболе, при котором перед воротами создается массированная оборона и один из игроков выполняет роль «чистильщика».

Квалификация – 1) уровень, степень подготовленности человека к какому-либо виду труда; 2) рабочая профессия, специальность.

Квиз – 1) радио - или телевизионная игра в вопросы-ответы на разные темы с призами для победителей; 2) литературная, спортивная, музыкальная или какая-либо другая викторина.

Квинтэссенция – самое главное, основное, существенное в правилах соревнований, в проведении соревнований.

Кворум – количество присутствующих на каком-либо заседании судейской коллегии, совещании представителей на соревнованиях, необходимое для признания его решений действительными.

Кеп (англ.) – капитан команды.

Кибицер – наблюдатель за игрой; посторонний наблюдатель, предлагающий свои советы; болельщик.

Кипер (англ. Goalkeeper) – вратарь.

Класс – 1) степень подготовки команды или игрока; 2) группа коллективов, сведенных вместе по принципу приблизительно равной подготовки.

Клуб – общественная или частная спортивная организация, объединяющая спортсменов, физкультурников, любителей спорта.

Коллегия судей – общественная организация, объединяющая арбитров и руководящая ими. Она ведает проведением соревнований, учебой и повышением квалификации судей, составляет и назначает бригады арбитров, рассматривает протесты, поданные представителями команд. Судейская коллегия образуется при соответствующих федерациях футбола страны, республики, области, края, города, района. Руководит ею в повседневной работе президиум, при котором создаются постоянно действующие комиссии: учебно-методическая, квалификационная, назначения судей, конфликтная.

Коллегия – группа, коллектив должностных лиц, образующих судейскую коллессию для проведения соревнований и соблюдения правил соревнований по видам спорта.

Классификация – система основных направлений, по которым классифицируются разрядные нормативы и требования по видам спорта.

Классификация техники футбола – это распределение технических приемов на группы по общим специфическим признакам.

Клиринг – система безналичных расчетов, основанная на зачете взаимных требований и обязательств при проведении соревнований.

Клуб-визитер – сторона, направляющая свою команду для участия в соревнованиях.

Клуб-хозяин – принимающая сторона, ответственная за подготовку и условия проведения соревнований.

Кожаный мяч – организация, входящая в РФС.

Коллегия футбольных арбитров – организация, входящая в РФС.

Колосков Вячеслав Иванович – первый президент РФС (с 8 февраля 1992 по 2 апреля 2005).

Команда – группа лиц, участвующих в спортивных соревнованиях, объединенных принадлежностью к одному спортивному коллективу.

Команда-лифт (сленг) – шутливое название команды, которая довольно долго чередует выступления в разных дивизионах (как правило, чаще всего в двух дивизионах разных порядков).

Командные действия – взаимодействие всех игроков команды, направленное на выполнение определенных задач в нападении и защите. Они реализуются с помощью систем игры.

Командные спортивные игры – спортивные игры, в которых соревнуются две команды.

Комбинационная игра – специально организованные действия нескольких футболистов в защите и нападении. У каждой высокотехничной команды есть ряд заранее наигранных ходов (комбинаций), которыми она пользуется во время матча.

Комбинация – последовательные действия игроков одной команды (перемещения, технические приемы, передачи, удары и т.д.) направленные на достижение преимущества над соперником.

Комбинированная защита – система обороны, вобравшая в себя элементы зонного метода и персональной опеки игроков соперника. Является наиболее совершенной в современном футболе. Применяя ее, обороняющиеся игроки действуют в соответствии с обстановкой на поле. Если нападающие не угрожают непосредственно воротам, защитники равномерно распределяются по зонам. Когда игра приближается к штрафной площади, они применяют персональную опеку, а в случае перемещения нападающего с края на край «передают» его своему партнеру.

Комендант соревнований - член судейской коллегии соревнований, отвечающий за наличие необходимого спортивного инвентаря, оборудования, устранение его неисправностей, художественное оформление места проведения соревнований и за порядок в процессе их проведения.

Комментатор – лицо, сопровождающее матч своими пояснениями по радио или телевидению. Первый в мире радиорепортаж был проведен в октябре 1926 года. Известный чешский журналист Йозеф Лауфер рассказал слушателям о матче

на Кубок Митропы между командами МТК (Будапешт) и «Славия» (Прага). В нашей стране история репортажей началась с июля 1929 года. Рассказ о встрече сборных Москвы и Украины на столичном стадионе «Динамо» вели тогда футбольные арбитры А. Богданов, В. Рябоконь, П. Савостьянов и комментатор В. Синявский. Комментатор обязан умело разбираться в игре, хорошо знать футбольные правила и терминологию, характеристику команд и отдельных спортсменов.

Компенсирующее время матча – устоявшийся термин для обозначения времени, добавленного судьёй к основному времени матча, с целью компенсации различных затяжек, вызванных травмами игроков, заменами и т.п.

Комплексный контроль – измерение и оценка различных показателей в циклах тренировки с целью определения уровня подготовленности спортсмена (используются педагогические, психологические, биологические, социометрические, спортивно-медицинские и др. методы и тесты).

Консалтинг – консультирование, рекомендации специалистов по правилам и судейству соревнований.

Консенсус – общее согласие по основным вопросам в судействе соревнований, к которому приходят члены судейской коллегии.

Консолидация – сплочение, объединение судейской коллегии для усиления борьбы за общие цели в судействе соревнований.

Контекст – словесная обоснованность, позволяющая уточнить значение каких-либо аспектов в правилах соревнований.

Контратака – тактическое действие, заключающееся в быстром переходе от обороны к атаке. Контратака всегда была одним из самых острых и опасных приемов.

Контрольно-распорядительные органы – служба безопасности футбольного матча, стюарды и волонтеры. Они совместно с полицией осуществляют контроль за соблюдением настоящих правил внутри стадиона, до, во время и после футбольного матча.

Конфедерация – как и федерация, обозначает союз спортивных организаций. Однако в этих понятиях есть некоторое различие. Федерация – более тесное объединение, тогда как у членов конфедерации сохраняется автономность.

Корнер (англ. corner) – угловой удар. Назначается, когда мяч, последний раз коснувшись игрока защищающейся команды, полностью пересёк лицевую линию поля по земле или по воздуху. В нашей терминологии – угловой удар. Тогда как в английской – только угол футбольного поля. Угловой сектор называется в Англии – корнер-арэа, а угловой удар – корнер-кик.

Короткая передача – передача в одно касание.

Коуч (англ. coach) – главный тренер команды (в Британии – тренер).

Кофр (фр. coffre) – большая сумка с несколькими отделениями.

Крайний защитник (боковой защитник) – игрок оборонительной линии, выступающий на правом, либо левом фланге.

Красная карточка – используется для того, чтобы показать игроку основного состава, запасному или заменённому игроку, что он был удален.

Крестовина – стык между штангой и перекладиной.

Кросс – передача мяча с фланга в центр поля (навес, прострел).

Круг – 1) фаза группового турнира или чемпионата, на протяжении которой команда встречается со всеми своими соперниками единожды;
2) линия (окружность), находящаяся в 9,15 метров от центральной точки футбольного поля.

Кам - бэк (англ. come-back – возвращение) – 1) ситуация, при которой одна из команд отыгрывает разницу в три и более голов; 2) ситуация, при которой одна из команд отыгрывает отставание в счёте; 3) факт возвращения футболиста, который после длительного отсутствия на футбольном поприще снова начинает заниматься активной профессиональной деятельностью и обретает популярность.

Крупный счёт (тж. разгром) – преимущество одной из команд в три и более гола. Преимущество в пять и более голов часто называют «неприличным счётом».

Кубок – 1) турнир, либо целиком проводимый по олимпийской системе, либо решающие матчи которого проводятся по ней. Например, Лига чемпионов, Лига

Европы, Кубок обладателей кубков, Кубок мира, кубки отдельных стран; 2) символический главный приз в виде чаши или бокала, вручаемый победителю соревнования. У англичан – это кап, у французов – куп, у испанцев – копа, у венгров – яупа, у итальянцев – коппа. только у немцев кубок называется – покал.

Кубок Англии – старейшие в мире соревнования по футболу для клубных команд. Впервые разыгран в сезоне 1871/72 г. между 12 командами, оплатившими вкладчину расходы по организации и проведению встреч. В розыгрыше Кубка Англии по положению могут участвовать как профессиональные, так и любительские команды. Встречи проводятся по субботам по олимпийской системе. Финальный матч по традиции ежегодно назначается на первую субботу мая и проходит на лондонском стадионе «Уэмбли».

Кубок Африки – международные соревнования сборных футбольных команд стран Черного континента. Приз учрежден в 1957 году Африканской конфедерацией спорта.

Кубок Гере – международный Кубок для стран Центральной Европы, учрежденный в 1927 году по инициативе Австрийской федерации футбола и ее председателя Иосифа Гере. В этих соревнованиях могли участвовать сборные команды Австрии, Венгрии, Италии, Чехословакии и Швейцарки.

Кубок Европы – главные соревнования национальных сборных команд Старого Света. Команде, выигравшей Кубок, вместе с переходящим оригиналом навечно вручается миниатюрная копия приза. Она так мала, что помещается на ладони.

Кубок Жюля Риме – чемпионат мира, главнейшие футбольные соревнования планеты. Право проводить их принадлежит Международной федерации футбольных ассоциаций (ФИФА). Еще в 1904 году ФИФА решила организовать в промежутках между Олимпийскими играми мировые чемпионаты по футболу.

Кубок кубков – соревнование обладателей кубков европейских стран. Этот сравнительно молодой розыгрыш ныне является одним из самых популярных. Проводится по олимпийской системе. Каждая команда играет дважды – на своем и

чужом поле. Однако финальный матч, который проводится на нейтральном поле, – один.

Кубок межконтинентальный – соревнования для выявления самой сильной клубной команды мира. За обладание им в двух матчах – на своем и чужом поле – встречаются победители розыгрышей Кубка чемпионов Европы и Южной Америки. Соотношение мячей во внимание не принимается. Если в двух встречах выявить победителя не удастся, проводится третий матч. Приз представляет собой золотой мяч в натуральную величину, установленный на высокой подставке.

Л

Лазарет – игроки, получившие травмы.

Лайв (англ. live – живой) – о радио- и телепередачах: прямой, непосредственно передаваемый, транслируемый в «живом эфире» (не в записи) матч.

Лайнсмен – помощник главного арбитра, действующий вдоль бровки поля. Судейская бригада состоит из трех арбитров: один – главный и два лайнсмена, каждый из которых работает на своей половине поля.

Латераль (ит. laterale) – крайний (боковой) защитник, активно поддерживающий атаку либо вообще закрывающий всю бровку.

Легионер – игрок клуба, не имеющий гражданства страны, в национальном чемпионате в котором он участвует.

Лейбл – (ярлык, этикетка), небольшая фирменная метка на судейской одежде, спортивной экипировке, инвентаре.

Либеро (свипер) – свободный защитник, подстраховывающий в защите остальных игроков своей команды, который может также включаться в нападение.

Лига – объединение команд (клубов, спортивных коллективов) какого-либо региона, участвующих в единой структуре системы спортивных соревнований.

Лидер – 1) команда, в тот или иной период возглавляющая таблицу чемпионата, ставшая в итоге сильнейшей в данной стране или на международной арене; 2) ведущий игрок клуба или сборной.

Лидирование – положение, команды, имеющей лучший результат на проходящих соревнованиях.

Лимит – предел, ограничение в допуске на соревнования спортсменов, спортивных команд.

Линии ворот – короткие линии, ограничивающие футбольное поле, в середине которых установлены ворота.

Линия – 1) черта для разметки футбольного поля, для обозначения внешних границ поля (площадки) или границ отдельных зон внутри него в соответствии с правилами соревнований; 2) расположение футболистов на поле примерно в один ряд, связанное с выполнением ими идентичных функций или предусмотренное правилами игры.

Лифт (сленг) – 1) команда, попавшая из нижнего дивизиона в высший на один сезон; 2) команда, которая постоянно чередует выступления в двух дивизионах, один из которых ниже или выше на один порядок.

Лицевые линии игровой площадки – короткие стороны прямоугольной спортивной площадки.

Ловкость – способность выполнять сложные двигательные действия правильно, быстро, рационально, находчиво.

Ловля высоко летящих мячей – технический элемент игры, который применяется, чтобы овладеть мячами, летящими со средней траекторией (на уровне груди и головы), а также высоко летящими и опускающимися мячами.

Ловля мяча – основное средство техники игры вратаря. Она осуществляется преимущественно двумя руками. В зависимости от направления, траектории и скорости мяча его ловят снизу, сверху или сбоку. Мячи, летящие на значительном расстоянии от вратаря, ловят в падении.

Ловля мяча в падении – эффективное средство овладения мячами, направленными сильно в сторону от вратаря. Используется при перехвате передач («прострелов» вдоль ворот) и при отборе мяча в ногах у противника.

Ловля мяча в падении (без фазы полета) – технический элемент игры, который обычно применяется для ловли мячей, катящихся и низко летящих на расстоянии 2-1,5метра в стороне от вратаря.

Ловля мяча в падении (с фазой полета) – технический элемент игры, который используется для ловли мячей, катящихся и летящих на значительном от вратаря расстоянии.

Ловля мяча снизу – технический элемент игры, который используется для овладения катящимися, опускающимися и низко летящими (до уровня груди) навстречу вратарю мячами. Для большей надежности вратари осуществляют ловлю катящихся мячей в стойке на одном колене.

Логотип – символическое именование соревнований, федерации, ассоциации, союза спортсменов, судейской лиги.

Ложный маневр – обманные действия группы игроков в ходе тактической комбинации. Такой маневр часто бывает неожиданным и в большинстве случаев сопровождается созданием опасных моментов у ворот соперника. Фактический смысл подобного маневра состоит в том, чтобы дезориентировать противника, переиграть его за счет дозволенной футбольной хитрости.

Любительский спорт – многогранное массовое спортивное движение, органическая часть системы физического воспитания граждан и выявления перспективных и талантливых спортсменов в различных видах спорта.

Любительская футбольная лига – организация, входящая в РФС.

М

Макроцикл – большой тренировочный цикл типа полугодового, годового, многолетнего, включающий законченный ряд периодов, этапов, мезоциклов.

Мальчики для битья – заведомо слабая команда.

Мандатная комиссия – орган в составе судейской коллегии; группа судей, решающих вопрос о допуске спортсмена или команды к соревнованиям.

Маневрирование (маневр) – ряд технико-тактических действий футболиста, выражающихся в передвижении, позволяющем создать благоприятную ситуацию для выполнения запланированных действий.

Манишка (и) – специальная одежда для выделения капитана команды, водящего или всей команды.

Манометр – прибор для измерения давления в футбольном мяче.

Маркер – резиновый или пластмассовый усеченный конус, применяемый для разметки игровой тренировочной площадки или игрового поля.

Матч – состязание двух футбольных команд в течение отведённого футбольными правилами и судьёй времени. Матч состоит из двух таймов.

Матч века – игра между сборными Франции и Бразилии, лучшими сборными командами последнего десятилетия.

Матч смерти, матч за 6 очков – матч между претендентами на одно и то же место в своей группе: на первое, призовое или на место вне зоны вылета.

Матч-реванш – повторный матч (встреча, игра), в котором одна из команд пытается вернуть себе титул, утерянный ей в предыдущем матче (встрече, игре) с тем же соперником.

Медаль – награда, памятный знак, которым награждаются спортсмены, занявшие в соревнованиях различного ранга призовые места.

Международная федерация футбола (FIFA, в русской транслитерации – **ФИФА**) – спортивная организация, являющаяся международным руководящим органом в футболе, футзале и пляжном футболе. Штаб-квартира ФИФА находится в швейцарском городе Цюрихе. Под эгидой ФИФА проходят все футбольные турниры всемирного масштаба, в числе которых чемпионат мира ФИФА.

Методы обучения – это способы взаимосвязанной деятельности тренера и спортсмена, с помощью которых передаются знания, осваиваются умения и навыки.

Мутко Виталий Леонтьевич - второй президент РФС (со 2 апреля 2005 по 24 ноября 2009).

Международный арбитр – почетное звание, присваиваемое крупнейшим деятелям в области организации и судейства международных соревнований конгрессами Международных федераций.

Межсезонье – промежуток времени между чемпионатами.

Мезоцикл – средний тренировочный цикл продолжительностью от двух до шести недель, включающий относительно законченный ряд микроциклов.

Меланхолик – один из четырех основных типов темпераментов. Меланхолик характеризуется слабым типом нервной системы, низким уровнем психической активности, быстрой утомляемостью, высокой чувствительностью, ранимостью, малой устойчивостью к внешним раздражителям, высокой тревожностью и склонностью к состоянию стартовой апатии, нестабильностью результатов.

Мемориал – спортивные соревнования, посвященные памяти выдающихся спортсменов, тренеров, а также лиц, внесших большой вклад в развитие физической культуры и спорта.

Менеджмент – система управления в судействе спортивных мероприятий.

Ментальность – способ мышления, склада ума, мировосприятие у спортивных судей, судейских коллегий.

Мертвый мяч – неотразимый удар, который даже выдающимся вратарям крайне редко удается парировать. Особенно сложно поймать или отбить мяч, летящий с высокой скоростью в верхний угол ворот, где встречаются штанга и перекладина. Иногда говорят: взял «мертвый» мяч. Это означает, что голкипер предотвратил верный гол.

Место – положение, занятое командой в соревнованиях, за которое согласно положению о соревнованиях начисляются очки.

Место призовое – места с первого по третье, занятое командой в соревнованиях или подвижных играх.

Метаморфоза – совершенная перемена в судействе, в проведении соревнований.

Метод – способ достижения цели, совокупность приемов практического или теоретического освоения действительности.

Метод критики (самокритики) – процесс обсуждения человеческих действий и деятельности с целью выявления достоинств, обнаружения и исправления недостатков.

Метод поощрения – совокупность морального и материального стимулирования человеческой деятельности.

Метод Поццо (итал. Metodo) – футбольное построение 2-3-2-3, производное от пирамиды. Расстановка классической «пирамиды» была 2-3-5 (два защитника, три полузащитника и пять форвардов). Поццо оттянул двух форвардов в центр поля, доведя схему до 2-3-2-3. Оттянутые в центр поля форварды образовывали мощный «кулак» полузащиты, что усиливало возможности обороны и атаки одновременно. Форварды могли как прерывать атаку на половине поля противника, так и тут же переходить в контратаку.

Метод принуждения – воздействие на воспитуемого с целью побудить его к строго определенному типу поведения, заставить его что-нибудь сделать.

Метод целостного обучения – разучивание отдельных технико-тактических приемов игры в целом. В спортивных играх этот метод применяется чаще других.

Метод расчлененного обучения – предварительное разделение технико-тактических приемов игры на отдельные звенья, которые изучают в отдельности, а в дальнейшем объединяют в одно целое.

Методика – совокупность методов или способностей целесообразного проведения какой-либо работы.

Методология – совокупность приемов, методов, применяемых в проведении спортивных мероприятий, в судействе по видам спорта.

Микроцикл – малый цикл тренировки, чаще всего с недельной или около недельной продолжительностью, включающий обычно от двух до нескольких занятий.

Минимакс – наименьший интервал отдыха между упражнениями, после которого наблюдается повышенная работоспособность (суперкомпенсация), наступающая при определенных условиях в силу закономерностей восстановительного процесса.

Мини-футбол – спортивная игра в футбол, преимущественно в закрытых помещениях на площадке длиной от 25 до 45м и шириной 15-25м., командами, состоящими из пяти человек, с правом неограниченных замен. Положение «вне игры» не существует. Мяч из аута вводится ногами, а от ворот вратарем только руками.

Миссия – ответственное задание, роль, поручение в судействе.

Мистификация – намеренное введение кого-либо в заблуждение при судействе соревнований.

Мобильный – подвижный, способный к быстрому передвижению, исполнению судья.

Модельная характеристика – характеристика игрока, содержащая комплекс формализованных эталонных показателей (психических, физических, технико-тактических и т.д.), необходимых для эффективной и стабильной игровой и соревновательной деятельности.

Модификация – видоизменение, разновидность в судействе соревнований, в судейской аппаратуре, технологии.

Молодежный состав какой-либо команды (или второй состав, состоящий из более слабых игроков).

Монитор – прибор, оборудование для контроля в судействе заданных параметров.

Мониторинг – постоянное наблюдение за спортсменом с целью изучения динамики физической подготовленности.

Монополия – исключительное право пользования каким-либо оборудованием, инвентарем, аппаратурой, техникой в судействе спортивных мероприятий.

Мораторий – отсрочка, временное прекращение или приостановление в спорных вопросах по судейству соревнований.

Мотивировать – обосновывать, приводить мотивы, доводы в пользу чего-либо или кого-либо при конфликтных ситуациях в судействе.

Моторная плотность игры – отношение времени, затраченного на выполнение двигательных действий к общему времени игры.

Мотто – остроумное изречение, краткий эпиграф.

Мундиаль (исп. mundial) – чемпионат мира.

Муслировать – настойчиво распространять, преувеличивая, раздувая слухи о фальсификации в проводящихся соревнованиях, предвзятом судействе.

Мышечное утомление – утомление, развивающееся в результате большой и продолжительной мышечной работы.

Мышление – высшая форма отражения мира, раскрывает отношения и связи между предметами и явлениями.

Мяч – спортивный снаряд для игры в футбол. Он имеет сферическую форму, изготовлен из кожи, имеет длину окружности не более 70см (28 дюймов) и не менее 68см (27 дюймов), на момент начала матча весит не более 450 гр. (16 унций) и не менее 410гр. (14 унций), имеет давление, равное 0,6-1,1 атмосферы (600-1100 гр./кв.см).

Мяч в игре – ситуация, когда мячом можно играть.

Мяч вне игры – 1) мяч полностью пересек линию ворот или боковую линию по земле или по воздуху; 2) игра была остановлена судьей.

Мяч для футзала – сферический мяч, изготовленный из кожи или иного допустимого материала. Окружность мяча – 53-55см, масса – 470-500г. Для женщин и юношей мяч имеет меньшие размеры и массу.

Мяч спорный – возобновление судьей игры после игровых ситуаций, когда мяч вышел за пределы поля от двух игроков разных команд, при обоюдном нарушении правил игры и т.п.

Н

Набегание – технический приём, при котором игрок(и), не владеющий(ие) мячом, производит(ят) движение в предполагаемую зону получения навеса (прострела).

Навес – 1) навесная передача; 2) пас по воздуху.

Навязать свою игру – тактические средства наступления и обороны, которые, будучи успешно выполненными, приносят победу. Перед очередной встречей игроки той или иной команды обсуждают вопрос: действовать ли в обычной для себя манере, или видоизменить ее (хотя бы частично) с учетом особенностей игры соперника. Если команда верит в привычный для себя метод, то не станет приспосабливаться к противнику. И попытается таким образом добиться инициативы в конкретном матче.

Наглядный метод – служит тем же целям, что и словесный метод. Более того, они всегда применяются совместно и служат созданию представлений об изучаемых действиях.

Нагрузка – воздействие физических упражнений на организм спортсмена, вызывающее активную реакцию его функциональных систем.

Наесться (сленг) – психологически или физически устать от футбола.

Накладка – один из терминов, обозначающий опасную игру.

Наколенник – тугая, обычно прорезиненная повязка, надеваемая на колено для частичной иммобилизации сустава и профилактики спортивных травм.

Нападающий – игрок линии атаки (форвард).

Напряженный интервал – неполный интервал восстановления, при котором очередная нагрузка попадает на состояние некоторого недовосстановления работоспособности.

Начальный удар – это способ начала или возобновления игры в начале матча, после забитого гола, в начале второго тайма, а также в начале каждого тайма добавочного времени, если таковое назначается.

Неожиданный удар – умение мастерски скрыть от соперника подготовку удара по воротам. Обычно подобные удары наносятся, не замедляя, хода, не останавливаясь, нередко коротким ударом ноги.

Неосторожность – игрок показал невнимательность во время игрового единоборства или действовал неосторожно.

Неправильное поведение члена команды – отношение к официальным лицам, соперникам, партнерам или зрителям.

Ничья – результат матча, при котором не выявлен победитель.

Новация – обновление, изменение в технологии проведения спортивно-массовых мероприятий, судействе соревнований по виду спорта.

Ножницы – технический приём, при котором футболист бьёт по мячу ногой в высокой точке, как правило, в прыжке, с предварительным махом другой ногой.

Нырок – 1) способ имитации нарушения правил с целью «выпросить» штрафной удар или пенальти; 2) способ удара головой по низколетящему мячу в падении.

О

Обводка – комплекс технических приемов игры в футболе, представляющий сочетание различных способов ведения мяча и финтов, направленных на обыгрывание соперников.

Обеспечение игры – совокупность строго регламентированных правил игры и соответствующих им материальных условий, необходимых и достаточных для ее проведения (наличие адекватного места проведения и вспомогательного оборудования).

Объем работы – продолжительность различной тренировочной работы (от нескольких секунд до трех и более часов).

Объем техники – общее число действий, которые выполняет футболист на тренировочных занятиях и соревнованиях.

Обладатель – 1) то же самое, что и «победитель», например: победитель Лиги чемпионов УЕФА и обладатель Кубка европейских чемпионов; 2) обладатель приза, трофея.

Оборона – ликвидация или недопущение опасности своих ворот командными силами.

Обработка мяча – действия игрока с мячом, связанные с их подготовкой к последующим техническим приемам и комбинациям.

Обрез – неудачная обработка мяча.

Обслуживающий персонал – лица, занимающиеся вспомогательными работами по подготовке и проведению спортивно-массовых соревнований и имеющие, если это необходимо, соответствующую профессиональную квалификацию.

Объяснение – это ведущий метод, с помощью которого излагают конкретное содержание понятия, действия, движения. С него начинается создание представлений об изучаемом материале.

Овертайм – то же, что и дополнительное время.

Огород (сленг) – газон на футбольном поле очень низкого качества.

Основное время – номинальный промежуток времени, составляющий для тайма – 45 мин, а для матча – 90 мин. Тайм и матч всегда (за исключением чрезвычайных обстоятельств) делятся не менее указанных промежутков.

Острый пас – передача мяча одним игроком другому, при котором получивший мяч игрок оказывается в очень выгодном положении для атаки ворот противника.

Опасная игра – любое действие футболиста в борьбе за мяч, которое угрожает травмой кому-либо (включая самого игрока).

Опека – тактика осуществления обороны, при которой:

Оперативное управление командой – предполагает подготовку команды к предстоящей игре, управление командой в ходе данной игры и подведение итогов игры.

Оперативный простор – зона футбольного поля, свободная от футболистов, в которую в результате грамотных технико-тактических действий атакующей команды врывается игрок с мячом или доставляется мяч на «набегание» атакующего футболиста.

Организатор – организация, выпустившая Положение о соревнованиях, подготавливающая и проводящая соревнования.

Оскорбительное поведение – клеветнические или оскорбительные слова, или жесты.

Остановка мяча – технический прием, заключающийся в прерывании движения летящего, катящегося, скользящего мяча подставкой какой-либо части тела игрока.

Остановка мяча бедром – технический элемент в игре, часто используется футболистами при остановке летящих с различной траекторией мячей.

Остановка мяча внутренней стороной стопы – технический элемент в игре, который используется при приеме катящихся и летящих мячей. Благодаря значительной останавливающей поверхности и большому амортизационному пути этот способ остановки мяча имеет высокую степень надежности.

Остановка мяча головой – технический прием редко используется в игре, так как он труден по выполнению и менее надежен по сравнению с другими приемами и способами.

Остановка мяча грудью – эффективный технический прием игры, применяется в тех случаях, когда мяч опускается на игрока или летит прямо на него.

Остановка мяча ногой – наиболее часто применяемый технический прием игры. Он выполняется различными способами. Основные фазы движения являются общими для всех способов.

Остановка мяча подошвой – технический элемент в игре, который используется при остановке катящихся и опускающихся мячей.

Остановка мяча серединой подъема – технический элемент в игре, требующий точного управления системой движения, так как останавливающая

поверхность достаточно твердая и по размеру невелика, то незначительное отклонение в структуре движения или неточный расчет траектории и скорости мяча приводят к существенным ошибкам в остановке. Серединой подъема останавливают преимущественно опускающиеся перед футболистом мячи.

Остановки – рассматриваются в технике передвижения в связи с тем, что они являются эффективным средством изменения направления движения.

Остановки мяча с переводом – технический элемент в игре, который позволяют не только погасить скорость катящегося или летящего мяча, но и целенаправленно изменить его направление, удобно подготовиться для дальнейших действий.

Отбивание мяча – технический элемент игры вратаря, применяется в случае, когда невозможно использовать ловлю мяча (противодействие противника, сильный удар, труднодоступный мяч и т.п.).

Отбор мяча в выпаде – технический прием игры применяется в тех случаях, когда соперник, двигаясь с мячом навстречу, слишком далеко отпустил от себя мяч.

Отбор мяча подкатом – один из наиболее сложных технических приемов игры, и позволяет выбить или овладеть мячом, который находится на расстоянии более 2м. от игрока.

Отбор мяча толчком – простой, однако очень эффективный прием. Он, как правило, используется против соперника, бегущего с мячом рядом; разрешается толкать только в плечо.

Отбор мяча – технико-тактический прием игры в футболе, одна из главнейших задач игроков оборонных линий, в которой защитник должен заполучить мяч себе и прервать атаку соперника.

Отгрузить (сленг) – синоним слова «забить».

Открытый футбол – игра обеих команд проходит в атакующем стиле, с большим количеством забитых голов. Как правило, в такой футбол играют команды примерно равные по силе.

Отложенный штраф – нарушение правил обороняющейся командой, после которого мяч остается у атакующей команды для продолжения атаки. После окончания атаки выносится наказание игроку, нарушившему правила.

Отметка на поле – точка (место), размеченная на поле и предназначенная для установки мяча при пробитии штрафных ударов или для расположения игрока, выполняющего штрафной удар.

Отметка одиннадцатиметрового удара (пенальти).

Отскок – выигрыш футбольного матча или ничейный результат матча, добытый благодаря счастливой случайности.

Офсайд – положение «вне игры».

Ошибка – умышленное, неумышленное или вызванное действиями соперника неправильное выполнение технических или тактических приемов игры, а также нарушение правил соревнований.

II

Парашют – удар по мячу с приданием последнему крутой навесной траектории.

Пас вразрез (разрезающая передача) – пас между двумя игроками соперника в свободную зону.

Пассивный офсайд – нарушение правил игроком атакующей команды, который, находясь на чужой половине поля в момент передачи мяча от игрока своей команды, находится ближе всех к воротам соперников относительно любого игрока защищающейся команды, при этом не получая мяча.

Пассивный офсайд – положение игрока, который, находясь на чужой половине поля в момент передачи мяча от игрока своей команды, находится ближе всех к воротам соперников относительно любого игрока защищающейся команды, при этом не получая мяча.

Паук – размещение команд по системе плей-офф.

Пенальти (англ. penalty) – 1) штрафной удар по воротам соперника с расстояния 11 метров, который назначается за любое нарушение правил в пределах своей штрафной площадки игроками обороняющейся команды; 2)

Пента-трик – пять голов, забитых одним игроком в течение одного матча

Перевод – направление летящего в ворота мяча через верхнюю перекладину.

Передача мяча (пас) – один из основных технических приемов в играх, заключающийся в направлении играющим мяча партнеру для развертывания атакующих взаимодействий.

Перекладина – верхняя штанга ворот.

Перерыв – промежуток времени между таймами матча.

Перехват – наиболее эффективный прием защиты в футболе, заключающийся в прерывании точного паса игроком противоположной команды.

Переходящий приз – награда, вручаемая победителю соревнований и заем передаваемая победителю этих же соревнований в следующем розыгрыше.

Период – часть матча, имеющая определенную продолжительность и отделенная от другой такой же части перерывом для отдыха.

Персональная опека – защитник старается играть как можно ближе к опекаемому игроку соперника, стремясь тем самым перехватывать предназначенные последнему передачи, а также помешать ему выполнить передачу или удар.

План тренировки – заранее намеченная система мероприятий, связанная с проведением тренировочных циклов различной длительности, а также заранее составленный план проведения отдельного тренировочного занятия.

Планирование – процесс выбора системы подготовки и определение средств и методов достижения конечной цели; это определение содержания деятельности на период времени в будущем.

Плеймейкер (англ. playmaker) – распасовщик; игрок, через которого чаще всего идут атаки; игрок, делающий игру (как правило, атакующий полузащитник)

Плей-офф (англ. playoff) – олимпийская система розыгрыша – заключительная стадия турниров в спортивных играх, которая проводится по системе с выбыванием после проигрыша.

Площадь ворот вратаря – участок поля (площадки), примыкающий к линии ворот и расположенный прямо перед ними. В этой площади, вратарь имеет определенные преимущества, предусмотренные правилами игры.

Пляжный футбол (англ. beachsoccer) – вид спорта, основанный на правилах игры в традиционный футбол. Соревнования проводятся на песчаных пляжах, при этом особое значение имеет техника владения мячом, скорость передвижения по вязкой поверхности.

Победа – успех в борьбе за что-либо, а также какое-либо достижение в результате борьбы, преодоления чего-либо.

Поворот – технический прием игры, применяемый для того, чтобы с минимальной потерей скорости изменять направление бега.

Подавление – максимальная двигательная активность игроков команды, в частности быстрый темп игры для создания значительного перевеса в счете и удержания победы в матче.

Подвал – нижняя часть турнирной таблицы.

Подкат – эффективный способ отбора мяча, при котором защищающийся игрок в падении, скользя по траве (подкатываясь), выбивает мяч у нападающего.

Подсесть (о команде в целом) – сбавить игровую активность вследствие усталости или преимущества в счёте.

Подсечка – резаный удар, выполняемый внутренней или внешней стороной стопы по нижней части мяча, вызывая его вращение вокруг горизонтальной оси, в результате чего мяч летит по криволинейной траектории в вертикальной плоскости.

Подстраховка – вид групповых тактических действий, при которых каждый защитник готов в нужный момент оказать помощь партнеру, переключая действия на вышедшего свободного нападающего соперника, создавая ему дополнительные трудности в приеме и обработке мяча.

Подъём (удар подъемом) – удар центром бутсы, исполняемый на технику.

Позиционная атака – атака на ворота с долгим розыгрышем комбинации на половине поля соперника.

Покер – четыре гола, забитых одним игроком в течение одного матча.

Поле – место, где проходит игра. От 90 до 120 в длину и от 45 до 90 метров в ширину.

Полный (ординарный) интервал – интервал времени восстановления работоспособности, которая была до его предыдущего выполнения, что дает возможность повторить работу без дополнительного напряжения функций.

Послематчевые пенальти – серия 11-метровых штрафных ударов, назначаемая в кубковых матчах для окончательного определения победителя.

Полевой игрок – так называют всех игроков футбольной команды, за исключением вратаря. Строго говоря, вратарь тоже является полевым игроком, поскольку находится в поле, но ввиду того, что его рабочее место – вблизи собственных ворот, его решено не относить к полевым игрокам.

Полис страховой – документ страхования жизни спортсмена, предъявляемый в мандатную комиссию соревнований.

Политес – манера вести себя или разговаривать вежливо и благовоспитанно при проведении спортивных соревнований.

Положение «вне игры» – нарушение правил соревнований нападающими, когда они находятся в неверной позиции перед воротами соперника за линией защиты.

Положение о проведении спортивного соревнования – управленческий документ, на базе которого осуществляется подготовка и непосредственное проведение спортивного соревнования. Положение о проведении спортивного соревнования утверждается организацией, проводящей данное соревнование.

Полузащитник – футболист, игрок средней линии, принимающий непосредственное участие, как в оборонительных, так и в атакующих действиях между линиями обороны и нападения.

Полуфинал – часть многоступенчатых соревнований с выбыванием, в которых участвует определенное число команд – победителей четверть финала и в которых выявляются участники следующей ступени – финала.

Поляна – (разг.) игровая площадка.

послематчевые пенальти (серия 11-метровых штрафных ударов, назначаемая в кубковых матчах для окончательного определения победителя).

Посторонние лица – любое лицо, не указанное в протоколе матча в качестве игрока, запасного игрока или официального лица, считается посторонним лицом, так же, как и игрок, удаленный с поля.

Поучер – нападающий, играющий на грани офсайда. Цель – получив мяч на ход, ворваться за счет ускорения в свободную зону между защитниками и пробить по воротам.

Правила соревнований – порядок проведения соревнований, установленный для конкретного вида спорта соответствующей спортивной федерацией.

Правило заднего офсайда – пас из нейтральной зоны или зоны атаки назад своему игроку (в зону защиты) ставит его в положение «вне игры».

Правило переднего офсайда – в рашболе учитывается еще и положение защитников по отношению к зоне защиты. В случае, если защитники входят в зону, она считается вскрытой, и передний офсайд перестает считаться (Правило: «Защитник в зоне – офсайда нет»).

Празднование забитого гола – демонстрация радости по поводу забитого гола (не должно быть чрезмерным).

Прайм-тайм – наиболее выгодное и самое дорогое время для размещения теле- и радиорекламы, когда наибольшее число людей смотрит, слушает теле- и радиопередачи. Это крупнейшие международные соревнования такие как: Олимпийские игры, Чемпионаты мира, Чемпионаты Европы.

Прайс-лист – прейскурант, список цен, реестр на спортивное оборудование, инвентарь.

Практический метод – используется при разучивании, закреплении и совершенствовании знаний, умений и навыков. Имеет две существенные разновидности.

Представитель – лицо, представляющее и защищающее интересы команды, участвующих в соревнованиях, и зарегистрированное в этом качестве судейской коллегией.

Представитель команды – руководитель команды на соревнованиях, несущий ответственность за дисциплину участников, представляющий команду на переговорах с официальными лицами соревнований, в том числе в конфликтных ситуациях.

Предстартовое состояние – психическое состояние играющего, возникающее непосредственно перед началом игр.

Предупреждение (жёлтая карточка) – устное замечание судьи игроку, нарушившему правила.

Презентация (в спорте) – представление общественности и средствам массовой информации нового спортивного мероприятия, нового вида спорта, спортивной организации, федерации и пр.

Презумпция – признание факта юридически достоверным в судействе соревнований, пока не будет доказано обратное.

Прерогатива – исключительное право, принадлежащее при проведении соревнований должностному лицу или проводящей организации.

Прессинг – 1) одна из наиболее активных форм защиты в спортивных играх, состоящая в ограничении действий соперника в рамках правил соревнований; 2) тактика коллективного отбора мяча, создания препятствий для начала атаки.

Пресс-релиз – сообщение для прессы о данном спортивном мероприятии.

Приз – награда победителю (команде) в каком-либо соревновании.

Призер – команда, завоевавшая на соревнованиях одно из призовых мест.

Применение чрезмерной силы – футболист применяет силу намного больше, чем необходимо, и это угрожает сопернику травмой.

Принцип преимущества – применяется в тех случаях, когда команда, нарушившая правила, не должна извлечь выгоду из своего нарушения.

Приоритет – преимущественное право на что-либо при проведении спортивных мероприятий.

Прогноз спортивный – предвидение, предсказание спортивных достижений на основе определенных данных: уровня спортивных достижений, динамики их развития, мнений специалистов и экспертов, математических расчетов.

Пролонгация – продление срока действия договора, соглашения при судействе соревнований и физкультурно-массовой работы.

Промоутер – лицо, которое помогает создавать финансовые, зрелищные аспекты при проведении соревнований, подыскивая инвесторов.

Промоушн – содействие распространению, продвижению идеи, мысли, инвентаря, оборудования для организации проведения соревнований.

Простая реакция – это ответ заранее известным движением на заранее известный, но внезапно появившийся сигнал.

Пространственная ориентировка – сохранение представлений о параметрах изменения внешних условий (ситуаций) и умение перестраивать двигательное действие в соответствии с этими изменениями.

Прострельный удар (передача) – передача мяча с фланга в середину поля на расстояние, достаточно близкое от ворот, полагая, что мяч, летящий с большой силой, может проскочить мимо защитников.

Протест – письменное уведомление, официальное возражение представителя команды (в письменной форме) в адрес главной судейской коллегии против неправильных действий организаторов, либо судей или участников соревнований.

Протест необоснованный – протест, поданный в судейскую коллегию, неподтвержденный фактами, не имеющий ссылки на нарушение или неправильное применение судьями конкретного пункта правил соревнований.

Протокол соревнований – специфический документ, составленный по правилам соревнований, в котором отражается состав участников соревнований, регламент и результаты соревнований.

Профессиональный спорт – предпринимательская деятельность, целью которой является удовлетворение интересов профессиональных спортивных организаций, спортсменов, избравших спорт своей профессией, и зрителей.

Профилактика спортивных травм – предупреждение травматизма путем рациональной организации тренировочного процесса, качественной разминки, использования защитных средств, восстановительных мероприятий.

Прыгучесть – способность спортсмена к выполнению прыжков с большой высотой подъема общего центра массы тела.

Прыжки – составная часть в выполнение некоторых технических элементов: отдельных способов ударов ногой и головой, а также остановок мяча ногой, грудью и головой.

Психическая подготовка – система психолого-педагогических воздействий, применяемых с целью формирования и совершенствования у спортсменов свойств личности и психических качеств, необходимых для успешного выполнения тренировочной деятельности, подготовки к соревнованиям и надежного выступления в них.

Пыр (удар пыром) – удар с носка.

Р

Разбор игры – обсуждение того, как проходила недавняя встреча с соперником. Обычно на таком обсуждении принято устанавливать, что из намеченного удалось реализовать, а что нет, это помогает устранить ошибки как команды в целом, так и каждого из игроков.

Разбор игры – мероприятие, происходящее по окончании матча с целью его анализа и обсуждения. Разбор игры может проводиться сразу после матча, на следующий день или даже через несколько дней. Как правило, при разборе игры выясняется, насколько был реализован план на игру, была ли соблюдена игровая дисциплина, выполнена тренерская установка и т. д. Кроме того, анализируются

причины, которые помешали осуществить задуманное, отмечаются положительные моменты матча.

Разносторонность техники – степень разнообразия двигательных действий, которыми владеет футболист и использует их в соревновательной деятельности.

Разрез – пустое пространство между двумя соперниками, куда обычно следует передача мяча.

Рама – ворота (дворовый сленг).

Рассказ – метод, применяемый для расширения знаний о различных сторонах содержания игры и методики тренировки.

Распоряжения (команды) – руководство деятельностью занимающихся. Они определяют начало и конец выполнения заданий, направление движений, очередность участия и т.д.

Рашбол (англ. rushball, «быстрый мяч») – командный вид спорта, в котором целью является забить мяч в ворота соперника ногами или другими частями тела (кроме рук) большее, чем команда соперника, количество раз.

Реванш – повторная встреча, матч, игра, предпринятая с целью взять верх над победителем предыдущей встречи.

Регистрация – в спорте официальное фиксирование команд, участников, спортивных судей, помощников судей, представителей, установленных рекордов и т. д.

Регламент соревнований – правила, регулирующие порядок проведения соревнований (расписание соревнований).

Резаные удары – это разновидности ударов, выполняемых внутренней стороной стопы, внутренней, средней и внешней частью стопы. Резаными ударами называются те, после которых мяч летит по дуге, вращаясь вокруг своей оси.

Результат – место, занятое командой в соревнованиях. Показатель мастерства.

Результат тестирования (теста) – это полученные в ходе измерений числовые значения.

Результативность – осознание итогов игровых действий, как продуктивную творческую деятельность игрока и команды.

Рейтинг – индивидуальный числовой показатель уровня оценок личности спортсмена, тренера, судьи и других специалистов в области физической культуры и спорта.

Рекреация – отдых, восстановление сил, израсходованных в процессе труда, тренировочных занятий или соревнований.

Реноме – репутация, установившееся мнение о каком-либо спортивном работнике, судье.

Рефери – футбольный судья (главный судья, судья в поле, боковые судьи).

Рабона – удар, который наносится по мячу позади опорной ноги. В правильном исполнении, ноги игрока скрещиваются одна за другой.

Рипоста – меткий, находчивый, быстрый ответ на поставленный вопрос.

Ристайл футбольный (англ. freestylefootball) – вид спорта, суть которого заключается в выполнении различных трюков с футбольным мячом при помощи различных частей тела.

Роберт Герен – первый президент ФИФА (Франция 1904-1906г.г.).

RoboCup – чемпионат мира среди роботов по виртуальному футболу, который проводится с 1997г. Разновидность компьютерного спорта.

Роза – фанатский шарф.

Российская футбольная Премьер-Лига – организация, входящая в РФС.

Российский футбольный союз глухих – организация, входящая в РФС.

Российский футбольный союз (РФС) – российская общественная организация. Штаб-квартира находится в Москве. Занимается организацией федерального чемпионата, Кубка России по футболу, сборных страны, поддержкой, развитием и популяризацией всего футбола в целом. В текущем рейтинге футбольных ассоциаций УЕФА занимает 7-е место.

Рудольф-Вильям Селдрейерс – четвертый президент ФИФА (Бельгия 1954-1955г.г.).

С

Сбор информации – отправной пункт для разработки тактического плана поединка с предстоящим соперником.

Сбор учебно-тренировочный – кратковременное пребывание футболистов на спортивной базе с целью целенаправленной подготовки к важным соревнованиям.

Свипер – свободный защитник.

Свободный удар – не прямой штрафной удар. Гол после исполнения данного штрафного удара засчитывается только в том случае, если хоть один из игроков любой команды коснулся мяча во время его пути до ворот. Если мяч влетел в ворота, а судья не зафиксировал данного касания, назначается удар от ворот, если мяч попал в ворота соперника, или угловой удар в пользу команды соперника, если мяч попал в собственные ворота.

Сезон – период времени в пределах календарного года, который включает в себя подготовку к официальным соревнованиям и непосредственно соревновательный период. Определение сроков начала и окончания сезона происходит ежегодно. Сезон обычно делится на две части (круг). В странах, которые играют по системе весна–осень, сезон начинается в марте, в странах, которые играют по системе осень–весна – в июле или августе.

Сейв (англ. save – спасать) – отражение вратарем опасного удара, который мог привести к голу. Особенно выдающиеся по технике «спасения» называют суперсейвами.

Секретариат – орган главной судейской коллегии, занимающийся подготовкой документации для соревнований, ее обработкой и анализом для определения победителей и призеров, выпуском итоговых протоколов.

Секретарь главный – старший судья, отвечающий за работу секретариата (подготовку протоколов, их обработку после матча, соревнования, выпуск итоговых документов).

Сектор – часть разметки футбольного поля.

Сенная площадь – территория нынешнего рынка в Ижевске, где в 1923г. состоялся первый футбольный матч.

Серия – то же, что дивизион, лига и т. п.

Симонян Никита Павлович – пятый президент РФС (с 25 июня 2012г. по 3 сентября 2012, и. о.).

Симонян Никита Павлович – третий президент РФС (с 24 ноября 2009г. по 2 февраля 2010, и. о.).

Симулянт – игрок, имитирующий нарушение правил против него (в некоторых случаях может быть наказан жёлтой карточкой).

Система зачета (на соревнованиях) – способ подсчета итоговых результатов командного первенства. Регламентируется положением о соревнованиях.

Система игры – определенная организация действий футболистов, предусматривающая как расстановку игроков, так и способы ведения атаки и обороны.

Система постоянного расписания – регламент, предусматривающий неизменность составленного расписания игр по футболу.

Система проведения соревнований – выявление победителей в соревнованиях по спортивным играм на основе различных способов розыгрыша первенства между командами.

Система проведения соревнований с выбыванием (олимпийская, кубковая) – основана на принципе выбывания команды из борьбы за первенство после одного или нескольких поражений (в зависимости от регламента соревнований).

Систематическое нарушение правил – футболист допустил несколько различных нарушений.

Скаут – человек занимающийся сбором информации о потенциальном игроке, его наблюдением, разведкой и вербовкой игроков для своего клуба.

Скрещивание – технический приём, когда игрок с мячом бежит навстречу партнеру и в момент сближения оставляет ему мяч или делает вид, что отдаёт пас, а сам продолжает движение с мячом.

Словесный метод – формирование у занимающихся предварительного представления об изучаемом движении. Этот метод устанавливает и устраняет отдельные ошибки в его выполнении.

Смена мест – один из способов перемещения нападающих в футболе с целью освободиться от плотной персональной опеки защитников, запутать обороняющихся и выйти на выгодную для атаки позицию.

Смешанная система проведения соревнований – основана на принципе сочетания круговой системы и системы с выбыванием.

Собака – опорный полузащитник, нацеленный исключительно на разрушение и отбор мяча у соперника. Он не обладает большими атакующими способностями.

Соккер – название европейского футбола, распространенное в странах, культивирующих национальные виды футбола.

Соревновательная нагрузка – интенсивная, часто максимальная нагрузка, связанная с выполнением соревновательной деятельности.

Состав команды – определенная правилами и положением о соревнованиях общая численность команды и ее отдельных групп, а также персональный перечень спортсменов команды.

Союз ветеранов футбола – организация, входящая в РФС.

Спонсор – организация или физическое лицо, финансирующие проведение соревнований, подготовку команд или спортсменов или безвозмездно предоставляющие инвентарь, оборудование, спортивные сооружения.

Спорный мяч – это способ возобновления игры после временной остановки, в которой возникла необходимость в то время, пока мяч находился в игре, - по любой причине, не предусмотренной Правилами игры.

Спорт – составная часть физической культуры, включающая в себя процесс систематической тренировки, подготовки и участия в спортивных соревнованиях.

Спортивное достижение – показатель спортивного мастерства и способностей спортсмена, выраженный в конкретных результатах.

Спортивная подготовка – процесс целесообразного использования знаний, средств, методов и условий для направленного воздействия на развитие спортсмена, обеспечивающая необходимую степень его готовности к спортивным достижениям.

Спортивная тренировка – специализированный педагогический процесс воспитания физических качеств спортсмена, лежащих в основе его двигательных способностей, о которых существенно зависит достижение результатов в избранном виде спорта.

Спортсмен – человек, систематически занимающийся спортом и участвующий в спортивных соревнованиях.

Спортсмен высокого класса – спортсмен, систематически занимающийся каким-либо видом спорта, регулярно выступающий на российских и международных спортивных соревнованиях, имеющий спортивное звание не ниже звания «Мастер спорта России» согласно требованиям Единой всероссийской спортивной классификации.

Спортсмен-профессионал – спортсмен, для которого занятия спортом являются основным видом деятельности и который получает в соответствии с контрактом заработную плату и иное денежное вознаграждение за подготовку к спортивным соревнованиям и участие в них.

Спортивно-тактическая подготовка – педагогический процесс, направленный на овладение рациональными формами ведения спортивной борьбы в процессе соревновательной деятельности.

Спортивный отбор – комплекс мероприятий, позволяющий определить высокую степень предрасположенности (одаренность) ребенка к тому или иному роду спортивной деятельности (виду спорта).

Спортивная ориентация – система организационно-методических мероприятий, позволяющих наметить направление специализации юного спортсмена в определенном виде спорта.

Способности – совокупность качеств личности, соответствующая объективным условиям и требованиям к определенной деятельности и обеспечивающая успешное ее выполнение.

Средняя линия – линия на футбольном поле, проведенная поперек поля и делящая его пополам.

Стадион – спортивное сооружение, место проведения матча.

Стадия – фаза турнира или чемпионата.

Стандарт – одно из стандартных положений в игре – угловой, штрафной или свободный удар.

Стандартные положения – моменты, когда остановленная судьей игра возобновляется выполнением свободного, штрафного или углового ударов, либо вбрасыванием мяча из-за боковой линии.

Статист (сленг) – игрок соперника, не оказавший должного сопротивления.

Статистическая запись – учет использованных игроком приемов игры и их результативности (количество ударов, потерь и овладений мячом и т.д.).

Створ ворот – внутренняя площадь ворот (не включающая перекладины и штанги).

Стенка – 1) защитное построение игроков, для уменьшения площади обстрела ворот; 2) технический приём, когда один игрок отдаёт пас другому и получает от него мяч в другой точке.

Стенографическая запись – фиксирование условными знаками действий игроков (с мячом) одной или обеих команд. После обработки можно получить индивидуальные, общекomандные характеристики, восстановить весь ход игры.

Стиль игры – тактический принцип организации и ведения игры в футбол с акцентом на нападение (атакующий стиль) или защиту (оборонительный стиль).

Стоппер – центральный защитник, располагающийся ближе к своим воротам.

Страйкер (англ. strike) – 1) ярко выраженный нападающий, центральный форвард; 2) любой игрок, являющийся постоянной угрозой воротам соперника, обычно часто забивающие игроки.

Стрингер (англ. string) – внештатный местный корреспондент.

Судейство – процесс выполнения судьями на спортивных соревнованиях разнообразных функций по организации и проведению соревнований, фиксации спортивных результатов, определению победителя, контролю за выполнением правил соревнований и др.

Судья – лицо, облеченное определенными полномочиями для организации и проведения соревнований и отвечающее за выполнение правил соревнований, положения о соревнованиях и достоверность зафиксированных результатов.

Судья по награждению – член судейской коллегии крупных соревнований, отвечающий за вручение наград и призов, установленных положением о соревнованиях.

Судья-информатор – член судейской коллегии соревнований, отвечающий за обеспечение участников и зрителей необходимой информацией по радио о составе соревнующихся, судейской коллегии, ходе и результатах соревнований.

Судья-секретарь – член судейской коллегии соревнований, ведущий протокол соревнований, и готовящий материалы для отчета главного судьи.

Судья-секундометрист – член судейской коллегии соревнований, отвечающий за фиксацию времени матча.

Сужение нагрузки – предсоревновательное снижение объема и интенсивности тренировочной нагрузки с целью обеспечения оптимального состояния футболиста перед ответственными соревнованиями.

Сухарь – матч, в котором вратарь не пропустил гол.

Сухарь с изюмом – матч, в котором вратарь не пропустил гол и отразил пенальти. Термин футбольных статистиков.

Сухой лист – название удара по мячу, выполняемого внешней стороной стопы с подрезкой мяча, что придает ему вращение вокруг вертикальной оси и соответственно криволинейность траектории полета, затрудняющих вратарю ловлю или отбивание мяча.

Сэр Стэнли Роуз – шестой президент ФИФА (Англия 1961-1974г.г.)

Т

Табло – световой сигнальный информационный щит.

Таблица очков – систематизированный свод числовых данных, применяемый для эквивалентной оценки результатов, показанных в соревнованиях и выраженных в несоизмеримых величинах, с целью перевода их в условные показатели (очки) для определения итогов командных соревнований.

Тайм – одна из двух частей футбольного матча. Тайм состоит из 45 минут, определённых футбольными правилами, плюс компенсированное время, добавленное судьей.

Тактика – совокупность приемов и средств, применяемых для достижения конкретно поставленной в соревнованиях цели и основанная на расчете реальных возможностей футболиста и его соперников. Искусство ведения спортивной борьбы. Подчиненная часть стратегии.

Тактика игры – теоретические основы и совокупность тактических действий – индивидуальных и коллективных (групповых и командных), направленных на достижение победы над соперником.

Тактическая комбинация – это взаимодействие игроков, направленное на создание одному из них условий для завершения атаки или контратаки. Типично для нападения, каждая комбинация имеет кодовое название, жест.

Тактическая подготовка – педагогический процесс, направленный на совершенное освоение спортсменами теории тактики и тактических действий, обеспечивающих высокую эффективность в игровой и соревновательной деятельности.

Тактическая разведка – сбор информации о сопернике. Может проводиться задолго до соревнований и непосредственно на соревнованиях с конкретным соперником.

Тактический план – выбор определенной игровой модели, в которой устанавливают тактические системы и порядок их использования в игре.

Тактический прием – определенный способ решения конкретной тактической задачи, используемой футболистом в ходе игры.

Тактическое действие – рациональное использование приемов игры, метод организации соревновательной деятельности спортсменов для победы над соперником. Выделяют индивидуальные, групповые и командные тактические действия в нападении и защите.

Темп игры – не что иное, как скорость ведения встречи. Чем выше темп игры, тем труднее футболистам взаимодействовать, точно выполнять технические приемы и, разумеется, тем выше их физическая нагрузка. Поэтому возможность вести матч в высоком темпе находится в прямой зависимости от физической подготовки игроков той или иной команды.

Территориальное преимущество – такая ситуация, когда одна команда действует на большем пространстве поля, чем соперник. Например, одна команда постоянно атакует по всей ширине поля, а другая помышляет только об обороне.

Техника – система движений, действий и приемов футболиста, наиболее целесообразно приспособленная для решения основной спортивной задачи с наименьшей затратой сил и энергии в соответствии с его индивидуальными особенностями.

Технико-тактический прием – отдельное тактическое действие, включающее определенные технические элементы, направленные одновременно на решение задач как технической, так и тактической подготовки.

Техническая зона – специально отведенные места для размещения технического персонала и запасных. Техническая зона выступает на 1м по обе стороны площади, отведенной для скамейки запасных, и вперед до расстояния в 1м от боковой линии. Число лиц, которым разрешается занимать места в технической зоне, определяется регламентом соревнования. Тренер и другие официальные лица команды должны оставаться в пределах технической зоны, за исключением особых обстоятельств - к примеру, когда тренер-массажист или тренер-врач с разрешения судьи выходят на игровое поле для оценки состояния травмированного игрока.

Технический прием – целенаправленное действие для решения определенных двигательных задач, применяемое в процессе соревнований и тренировки.

Техническое поражение – поражение команды (со счетом 0:3), присваиваемое уполномоченным органом команде за грубое нарушение правил проведения матча, регламента турнира, неявку команды на игру и т.д. Сопернику присваивается техническая победа (так же 3:0).

Технология в футболе – совокупность процессов, правил, навыков, последовательно направленных на разработку различных методик тренировки и обучения. Особая форма функционального и прикладного научного знания, переходящая от естественнонаучных исследований к методическим разработкам в цепи «наука – технология - методика».

Тип-топ (англ. tiptop) – все хорошо, благополучно, в порядке.

Толстых Николай Александрович – шестой президент РФС (с 3 сентября 2012г. по настоящее время).

Точка – отметка в штрафной площади для пробития 11-метрового штрафного удара. Указать на точку, значит назначить пенальти.

Травматизм спортивный – совокупность всех вновь полученных травм в определенной группе людей при занятиях спортом (исчисляется количеством травм на 100, 1000 человек за один месяц, год).

Трансфер – переход игрока за деньги из одного клуба в другой.

Трансферное окно – период времени, когда возможны переходы игроков из одного клуба в другой.

Треквартиста – итальянский термин. Игрок, который не играет ни в нападении, ни в полузащите, но держит все нити игры. В Англии его называют-плэймекер.

Тренер – педагог, специалист в каком-либо виде спорта, занимающийся подготовкой спортсменов:

- **главный тренер** – тренер, возглавляющий тренерский коллектив и руководящий подготовкой команды;

- **государственный тренер** – тренер, отвечающий за развитие определенного вида спорта в стране;

- **тренер по общей физической подготовке** – обеспечивающий всестороннее воспитание физических качеств спортсменов;

- **тренер сборной команды** – тренер высокой квалификации, выполняющий свои функции в команде, составленной из спортсменов, представляющих разные спортивные коллективы;

- **тренер-врач** – штатная должность врача в сборных командах страны;

- **тренер-массажист** – штатная должность массажиста в сборных командах страны;

- **тренер-общественник** – тренер, работающий со спортсменами в порядке общественной нагрузки, как правило, без оплаты;

- **тренер-селекционер** – опытный специалист, отвечающий за поиск и отбор в команду талантливых молодых спортсменов.

Тренированность – состояние организма, определяющее уровень физической подготовленности футболиста. Является следствием тренировки.

Тренировка футболистов – составная часть системы подготовки, педагогический процесс, направленный на обучение приемам игры и тактическим действиям, совершенствование технико-тактического мастерства, развитие физических способностей, воспитание психических, моральных и волевых качеств, создание условий для высоких спортивных достижений футболистов.

Тренировочная группа – структурное подразделение спортивной школы. Группа футболистов, как правило, одинакового возраста и уровня подготовленности.

Тренировочная деятельность – совместная деятельность тренера и футболистов по успешному достижению целей тренировки.

Тренировочная нагрузка – составная часть (компонент) тренировки, отражает количественную меру воздействия на организм футболистов в процессе тренировочных занятий.

Тур – отдельная часть, этап каких-либо соревнований.

Турнир – спортивное соревнование, состоящее из серии встреч, матчей.

Тяжелое поле – это футбольное поле, находящееся в плохом состоянии (поля с неровной поверхностью, жестким грунтом, при большом количестве вытоптанной травы). Кроме того, тяжелым может быть поле хорошего качества, но в плохую погоду (дождь или снег). На таком поле футболистам труднее управляться с мячом: он имеет непривычный отскок и становится на редкость непокорным.

Тянуть время – преднамеренный отказ от активной наступательной игры, а также ее всяческое искусственное замедление с целью не дать сопернику вести атакующие действия и поскорее дожидаться окончания матча. Затычка времени – одна из футбольных хитростей, которую по праву считают «неспортивной», но которой при наличии соответствующих обстоятельств (например, ведение в счете с разницей в один мяч) не чужается ни одна команда в мире.

У

Угловой сектор – участок футбольного поля в каждом из четырех углов, образованный радиусом 1м из угла.

Угловой удар – назначается, когда мяч, последний раз коснувшись игрока защищающейся команды, полностью пересёк лицевую линию поля по земле или по воздуху. А бьется с любой точки сектора радиусом в 1м и центром в правом или левом углу поля от ворот защищающейся команды.

Удаление – исключение из участников матча за две жёлтые карточки в одном матче за особо грубое нарушение без предварительно показанных жёлтых карточек. При удалении участнику матча показывается красная карточка, и он обязан покинуть поле. Судья имеет право удалять не только полевых, но и запасных игроков, а также тренеров команд.

Удар боковой частью лба – технический элемент в игре, который обычно используется, когда мяч летит сбоку от игрока и нет возможности выполнить удар серединой лба с поворотом.

Удар в «молоко» – удар мимо ворот. Часто удар пробивается очень сильно, но выше ворот, не представляющий никакой опасности (пришло из биатлона).

Удар внешней частью подъема – технический элемент в игре, который применяется при выполнении ударов по воротам, угловым, штрафным ударах, при выполнении скрытой передачи партнеру.

Удар внутренней стороной стопы – технический прием игры в футболе, который часто используется в игре. Этот прием применяется как для передач мяча на короткие и средние расстояния, так и для взятия ворот с близкого расстояния. Удар внутренней стороной стопы недостаточно сильный, но очень точный.

Удар внутренней частью подъема – технический элемент в игре, который применяется при «средних» и «длинных» передачах, при ударах по воротам соперника, выполнении штрафных и угловых ударов, при фланговых передачах.

Удар носком – технический элемент в игре, который применяется, когда необходимо произвести неожиданный, без подготовки удар по цели, так как он наносится с небольшого замаха, а, следовательно, внезапно для вратаря.

Удар от ворот – способ возобновления игры.

Удар Паненки – способ исполнения футбольного пенальти, при котором мяч по навесной траектории подсекается в ворота. Приём получил название в честь чехословацкого полузащитника Антонина Паненки, который таким способом забил решающий пенальти в финале чемпионата Европы по футболу 1976 года в ворота сборной ФРГ.

Удар по входящей (линии) – крученный удар, летящий в сторону ворот.

Удар по мячу головой в падении – технический элемент в игре, который является наиболее сложным ударом головой. Удар выполняется в том случае, когда мяч летит перед игроком на небольшой высоте (60-100см.). Игрок, не успевая добежать до мяча, делает бросок вперед - вниз.

Удар по неподвижному мячу – технический элемент в игре, который применяется при выполнении начальных, штрафных, свободных, угловых ударов, а также ударов от ворот игрок пробивает по неподвижному мячу.

Удар по уходящей (линии) – крученный удар, летящий в сторону от ворот.

Удар подъемом – удар, выполняемый центром бутсы. Исполняется на технику.

Удар пыром – удар, выполняемый с носка. Исполняется на силу.

Удар пяткой – технический элемент в игре, который применяется при необходимости выполнить неожиданную передачу партнеру, находящемуся сзади.

Удар с поворотом – технический элемент в игре, который используется для изменения направления полета мяча. Он выполняется средней частью подъема по опускающемуся или низко летящему навстречу мячу.

Удар серединой подъема – технический элемент в игре, который часто применяется при передачах мяча на среднее и длинное расстояния, при ударах по воротам.

Удар через себя – технический элемент в игре, который выполняется средней частью подъема по летящему мячу, когда необходимо произвести удар или передачу через голову назад.

Удар шведкой – удар, выполняемый внешней стороной стопы. Исполняется на технику.

Удар щёчкой – удар, выполняемый внутренней стороной стопы. В основном исполняется на технику.

Удары по катящемуся мячу – все основные технические элементы ударов и их разновидности используются и при ударах по катящемуся мячу.

Удары с полулета – технический элемент в игре, который обычно производится по мячу сразу же после его отскока от земли. Такие удары, как правило, очень сильны. Ими пользуются при дальних передачах, ударах по воротам.

Указания – предупреждение о появлении ошибок при непосредственном выполнении различного рода заданий.

Указать на точку – назначить пенальти.

Укрыть мяч – это умение достигается определенным положением туловища. Обычно, овладевшие этим приемом, ведя мяч, ставят корпус своего тела по отношению к мячу со стороны соперника и тем самым отрезают ему возможность подойти к мячу.

Улитка (рулетка, финт Зидана) – финт, обманное движение, при котором игрок, в ходе разворота вокруг своей оси на 360 градусов одной ногой останавливает мяч, затем другой прокидывает его.

Универсал – судья, обладающий навыками судейства по многим видам спорта.

Универсальный игрок – футболист, умеющий достаточно хорошо играть в разных амплуа на различных участках поля. Однако, не следует понимать буквально, что такие мастера одинаково успешно (в нападении и защите) действуют на каждом из упомянутых мест. Как ни многогранно умение футболиста, максимально раскрыть способности ему удастся лишь в определенной роли.

Установка на игру (предыгровая установка) – мероприятие в преддверии матча, при котором тренер определяет тактику на игру и раздает индивидуальные задания игрокам. Как правило, ключевое место в любой установке на матч занимает ознакомление с особенностями действий противостоящей команды. В частности, внимание игроков акцентируется на слабых и сильных местах соперника, что в конечном итоге учитывается в плане игры всей команды.

Уход – индивидуальное тактическое действие в футболе, с помощью которого нападающий освобождается от опеки соперника и занимает выгодную позицию для дальнейшего ведения игры.

Ушиб – механическое повреждение тканей и органов без нарушения целостности наружных покровов.

Ф

Фаворит – команда, у которой больше шансов на победу.

Фантазиста – футболист с тончайшей техникой и прекрасным видением поля.

Федерация пляжного футбола России – организация, входящая в РФС.

Физическое воспитание – педагогический процесс, направленный на формирование двигательных навыков и развитие двигательных и психических способностей (силовых, скоростных, координационных, выносливости, гибкости, волевых и др.).

Физическая подготовка – процесс физического воспитания, имеющий выраженную прикладную ориентацию по отношению к тем или иным видам деятельности, предстоящим в жизненной практике.

Физическая подготовленность – состояние спортсмена, приобретаемое в результате подготовки (физической, технической, тактической, психической), позволяющее достигнуть определенных результатов в соревновательной деятельности.

Физкультурник (спортсмен-любитель) – спортсмен, систематически занимающийся избранным видом спорта или физическими упражнениями, принимающий участие в спортивных соревнованиях на началах добровольности или выполнивший разрядные нормативы согласно ЕВСК и (или) нормативы комплекса «Физкультура и здоровье».

Финал – заключительная встреча команд в кубковых состязаниях, в которой обычно и определяется победитель.

Финт – технико-тактический элемент, применяемый в футболе, имеющий целью отвлечь внимание, обмануть соперника при помощи ложного движения или имитации движения перед действительно задуманным техническим приемом.

Финт «ложная остановка» – обманное движение на остановку. Финт выполняется различными способами во время ведения и после передачи мяча партнером. Во время ведения в подготовительной фазе имитируется остановка

мяча, несколько замедляется движение. В фазе реализации продолжается быстрое движение в первоначальном направлении. Если финт выполняется после передачи, то в подготовительной фазе принимается одноопорное положение и останавливающая нога выносится навстречу мячу. Соперник атакует игрока, принимающего мяч. В этот момент игрок вместо остановки пропускает мяч, разворачивается и овладевает мячом.

Финт «Переступание через мяч» – технический прием игры, который эффективен при попытке обыграть соперника, стоящего на пути или бегущего навстречу. Сближаясь с соперником, игрок заносит одну ногу над мячом и чуть подает туловище в сторону поднятой ноги. Затем верхняя часть туловища резко подается в противоположном направлении, а мяч внутренней частью подъема другой ноги проталкивается мимо соперника.

ФИФА – сокращенное название Международной федерации футбола. создана 21 мая 1904 года в Париже на учредительном конгрессе в присутствии семи делегатов от шести стран: Бельгии, Голландии, Дании, Швеции, Швейцарии и Франции. В настоящее время одно из самых крупных международных объединений. Руководящие органы находятся в Цюрихе. В общей сложности, в ФИФА входит 209 национальных федераций.

Флаг сигнальный (для боковых судей) – красно-желтый флаг. Трубка из атомикса. Длина 54см. Размер 33х46см. Неопреновая нескользящая ручка.

Флаг угловой – флаги, обозначающие границы футбольного поля, которые устанавливаются в его углах.

Фланг – крайние правые или крайние левые игроки линий нападения и защиты, а также линии правой и левой стороны футбольного поля.

Флэшбэк – воспоминания о чем-либо (например, о прошедших соревнованиях по футболу, о прошедшей игре и т.д.).

Фол (англ. foul) – нарушение правил.

Фолдер (англ. fold) – буклет, брошюра, чаще всего рекламная.

Фол последней надежды – нарушение правил, влекущее за собой лишение

соперника очевидной возможности забить гол. Наказывается удалением с поля с показом красной карточки.

Форвард (англ. forward) – игрок передней линии футбольной команды, нападающий.

Форчекинг – активная оборона с борьбой за мяч в зоне нападения.

Фриленсер (англ. freelancer) – внештатный корреспондент, независимый журналист, который сам выбирает темы будущих материалов.

Фурсенко Сергей Александрович – четвертый президент РФС (со 2 февраля 2010г. по 25 июня 2012г.).

Футбол американский – спортивная игра на поле 41,4х91м между командами по 11 человек. Правила игры сходны с регби. Продолжительность игры – четыре периода по 15мин. Лига американского футбола России утверждена в 1992г.

Футболофил – любитель, коллекционирующий все, что относится к его любимой команде, к чемпионату, либо занимающийся статистикой. Они собирают программки, календари, фотографии спортсменов, шарфы, афиши и т.д.

Футбольная национальная лига (пришла на смену Профессиональной футбольной лиге) – организация, входящая в РФС.

Футбольное порно – матч, в котором один соперник забивает больше пяти мячей другому.

Футбэг (англ. foot – нога и bag – мешок) – игра в футбол с малым мячом (размером с теннисный мяч). Существуют две разновидности: 1) фристайл – свободное жонглирование мячом ногами; 2) нетгейм – игра в мяч ногами на площадке через сетку один на один или двое на двое.

Футзал – игра в футбол в зале между командами по пять человек с паравом ограниченных замен (до 7 человек). Мяч меньше по диаметру, чем в футболе, 470-500г. Федерация футбола в залах (футзала) России создана в 1992г.

Фэйр-плей – честная игра. Моральное обязательство спортсмена, тренера, врача и других специалистов, участвующих в системе соревнований, строго

соблюдать правила и регламент состязания (не допускать мошенничества, грубости, запрещенных приемов и методов, не использовать допинг).

Х

Хавбек (англ. Half-back) – полузащитник, игрок средней линии («хав» – полу, «бек» – задний) в футболе.

Хайр(сленг) – волосы, прическа у футболиста.

Характер спортивный – совокупность черт личности спортсмена, определяющих его целенаправленное волевое поведение, надежную деятельность в спорте

Хет-трик – три мяча, забитые одним футболистом в одном матче.

Хитбол – сравнительно молодой вид спорта. Игра двух команд по 11 человек проходит на футбольном поле мячом овальной формы, по которому можно бить любой частью тела. Игра начинается с бега игроков от своих ворот к центру поля, где установлен мяч. Разрешается толкать противника корпусом и руками, запрещается захват как мяча, так и противника. Традиционно команда-победитель уезжает с поля на спинах своих противников.

Ц

Цель – осознанный образ прогнозируемого результата, на достижение которого направлено действие футболиста.

Центр сдвоенный – способ организации игры команды с двумя центральными нападающими.

Центр спортивный – место сосредоточения спортивных сооружений.

Центральный защитник – футболист, действующий на центральном участке обороны, считается ключевым игроком линии защиты, т.к. он

противостоит сопернику в опасной для взятия ворот зоне.

Центральный круг (центр поля) – часть разметки футбольного поля. Проводится радиусом девять метров из центра поля и предназначается для того, чтобы не допустить приближения к мячу футболистов команды, не производящей начальный удар.

Центральный полузащитник – футболист, принимающий участие, как в обороне, так и в атаке и действующий в середине поля между линиями обороны и атаки.

Центрфорвард (центральный нападающий) – футболист, действующий в центре атаки ворот соперника.

Цикл тренировочный – ряд тренировочных занятий, составляющий относительно законченный, повторяющийся фрагмент тренировочного процесса.

Ч

Чемпион – спортсмен или команда, победившая в любых соревнованиях на первенство. Каждый футболист команды-победительницы, сыгравшей предусмотренное положением количество игр, также вправе называться чемпионом.

Чемпионат – соревнование, проводимое с использованием круговой системы. Характерным признаком чемпионата можно считать наличие не менее одной игры с каждой командой своего дивизиона. Как правило, чемпионат состоит из нескольких кругов.

Чердак – верхняя часть турнирной таблицы.

Черный паук – прозвище Льва Яшина.

Четвертьфинал – часть многоступенчатых соревнований с выбыванием, в которых участвует определенное число команд-победителей предшествующего круга соревнований и в которых выявляются участники следующей ступени – полуфинала.

Чистильщик (либеро) – защитник, действующий в тылу у своих коллег по обороне. Персонально он никого из соперников не опекает и всегда готов прийти на помощь любому из партеров. «Чистильщик» – постоянный пятый игрок защитной линии, имеющий задачу «подчищать» огрехи в действиях товарищей.

Чистое время – игровое время, когда мяч непосредственно находится в игре. В чистое время не включаются различные остановки игры.

Чувство мяча – специфическое качество высококвалифицированных футболистов, выражающееся в точном и своевременном применении технико-тактических приемов, адекватных конкретной соревновательной ситуации.

Чувство соперника – способность футболиста предугадывать действия соперника для принятия правильного решения в ответных действиях.

Ш

Шанс (фр.chance) – вероятность, возможность успеха, удачи, осуществления чего-либо.

Шведка (шведа) – внешняя сторона стопы.

Шестёрка – сленговое название нижних зон створа ворот, расположенных в непосредственной близости от обеих штанг. Название происходит от применяющегося в тренировочном процессе упражнения, в котором в случае попадания игроком в указанные зоны ему начисляется по 6 очков.

Штрафная площадь – площадь перед воротами, в пределах которой вратарю позволено играть руками. Любое нарушение правил игроками в штрафной площади своих ворот карается назначением пенальти.

Шоубóл – одна из разновидностей «большого» футбола. Играется в адаптированной хоккейной коробке с искусственным покрытием. Игра популярна в США, Мексике, Канаде, Бразилии, где существуют профессиональные и студенческие лиги этого вида спорта. За пределами Северной Америки более распространены варианты, такие как мини-футбол.

Штанга – этим немецким словом у нас принято называть боковую стойку ворот; хотя в германском футболе она именуется «торпфостен», что означает «столб, из которого сделаны ворота. По-английски стойка называется «гоппост». Таким образом, штанга существует только в русском футбольном лексиконе.

Штрафной удар – наказание, назначаемое за умышленное касание мяча рукой и за применение грубых приемов. При выполнении штрафного удара все футболисты провинившейся команды должны находиться от мяча не ближе девяти метров и могут касаться его не ранее, чем он войдет в игру, то есть пройдет расстояние, равное длине своей окружности (68-71см.).

Щ

Щёчка – внутренняя сторона стопы.

Щитки – предохранительные накладки для защиты голени от ударов. Впервые щитки предложены Сэмом Уэллером в 1874 году и надеваются под гетры. Современные щитки сконструированы так, что защищают ноги футболиста даже при сильных ударах. Щитки изготовлены из резины, пластика или подобного пригодного материала

Э

Эйстресс – легкое возбуждение спортсмена перед игрой.

Экипировка основная – рубашка или футболка, трусы, гетры, щитки, обувь, перчатки для вратаря.

Экстаз – состояние крайней степени восторга, достигающего до исступления (болельщики на соревнованиях).

Эксцесс – неводержанность, крайнее проявление чего-либо на спортивных мероприятиях.

Экс-чемпион – бывший победитель, какого-либо первенства, а также чемпион прошлых лет.

Эмблема – условное или символическое изображение какого-либо понятия или идеи, которое указывает на принадлежность к какому-либо клубу или обществу. Например, эмблема «Спартака» – буква «С» на диагонали, помещенная в ромб. Каждый футбольный клуб имеет эмблему похожую на герб. Она нашивается на футболку. Эмблемы, изготовленные в виде значков, служат предметом коллекционирования.

Экс-чемпион – бывший победитель какого-либо первенства, а также чемпион прошлых лет.

Эпотаж – скандальная выходка, претензия на сенсационность; поведение, нарушающее общепринятые нормы общественной нравственности, в основном происходит после соревнований, несогласие с судейством.

Этапный учет – учет, который проводится с целью подведения итогов тренировочной и воспитательной работы за срок действия рабочих планов, т.е. за этап (месяц) или период тренировки.

Этика спортивная – система нравственных правил поведения спортсменов, тренеров, болельщиков в процессе состязания или его просмотра. Строгое соблюдение правил соревнований, честная борьба, уважение к соперникам, судьям, зрителям, выполнение спортивных ритуалов.

Эффективность техники – степень ее близости к индивидуально оптимальному варианту

Ю

Ювенальный – юный, не половозрелый футболист.

Юниор – футболист в возрасте до восемнадцати с половиной лет.

Я

Ядро стадиона (арена) – основное поле стадиона, имеющее беговые дорожки, секторы для прыжков и метаний, футбольное поле, размеченные специальными линиями согласно правилам соревнований.

Язык жестов – инструмент, который судья использует для того, чтобы помочь контролировать матч, демонстрировать полномочия и самоконтроль, а не объяснение принятого решения.

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Футболист с тончайшей техникой и прекрасным видением поля.
2. Способ удара головой по низколетящему мячу в падении.
3. Какие и сколько конфедераций (объединения) входят в ФИФА?
4. Перечислить президентов РФС.
5. Чем отличаются и чем схожи термины: «накрыть игрока», «взять игрока», «держат игрока», «брать игрока»?
6. Какие организации входят в РФС?
7. Какие функции игроков вы знаете?
8. Какие тактические комбинации в футболе вы знаете?
9. Охарактеризуйте игрока Либеро.
10. Судейство соревнований.
11. Какие системы игры в футбол вы знаете?
12. Перечислить варианты голов.
13. Перечислить варианты игр в футболе.
14. Способы проведения соревнований.
15. Варианты бросков мяча у вратаря.
16. Перечислить варианты ловли мяча у вратаря.
17. Игрок, выходящий на замену, способный кардинально изменить ход игры в пользу своей команды.
18. Четыре гола, забитых одним игроком в течение матча.
19. Чемпионат мира, это ...
20. Перечислить методы обучения в футболе.
21. Перечислить формы игровых действий.
22. Перечислить критерии технического мастерства футболиста.
23. Какие интервалы отдыха существуют в тренировочном процессе?
24. Назвать отрасли спорта и понятие «спортсмен».
25. Назвать отличия спортивной тренировки и спортивной подготовки.

26. Как называется показатель спортивного мастерства и способностей спортсмена, выраженный в конкретных результатах?
27. Назвать регламент, предусматривающий неизменность составленного расписания игр по футболу.
28. Предсоревновательное снижение объема и интенсивности тренировочной нагрузки с целью обеспечения оптимального состояния футболиста перед ответственными соревнованиями называется ...
29. Любитель, коллекционирующий все, что относится к его любимой футбольной команде?
30. Назвать самое главное, основное, существенное в правилах соревнований, в проведении соревнований.
31. Как называются болельщики, рьяно поддерживающие свою команду?
32. Как называется группа, состоящая из сильнейших команд турнира, в которой трудно выделить одного и даже двух фаворитов?
33. Ответственное задание, роль, поручение в судействе.
34. Предупреждение о появлении ошибок при непосредственном выполнении различного рода заданий.
35. Как называется выход один на один с последующим перехватом мяча вратарём в последний момент перед нанесением удара?
36. Назвать помощника главного арбитра, действующего вдоль боковой бровки поля.
37. Назвать промежуток времени между чемпионатами по футболу.
38. Неудачная обработка мяча называется ...
39. Любое действие футболиста в борьбе за мяч, которое угрожает травмой кому-либо (включая самого игрока) называется ...
40. Пустое пространство между двумя соперниками, куда обычно следует передача мяча, называется ...
41. Территория в Ижевске, где в 1923г. состоялся первый футбольный матч.

Список использованной литературы

1. Власов А.А. Физическая культура и спорт [Текст]: краткий терминологический словарь / авт.сост. А.А. Власов. – М.: Советский спорт, 2005. – 64с.
2. Зуев В.Н. Спортивный арбитр: Учебное пособие. – М.: Советский спорт, 2004. – 394с.
3. Камалетдинов В.Г. Менеджмент спортивных соревнований: Учебно-методическое пособие. – Челябинск: Изд-во «Уральская академия», 2010. – 92с.
4. Комлев Н.Г. Словарь иностранных слов. – М.: Эксмо, 2006. – 672с.
5. Корх А.Я. Тренер: деятельность и личность. Учебное пособие. – М.: Терра-Спорт, 2000. – 120с. (Библиотечка тренера).
6. Профессиональный спорт: Учеб./Ред. С.И. Гуськов, В.Н. Платонов. – Киев: Олимпийская литература, 2000. – 391с.
7. Правила спортивных игр и состязаний: ил. энцикл. справ. – Минск: Попурри, 2000. – 319с.
8. Спортивные игры: Техника, тактика обучения: Учеб. для студ. высш. пед. учебных заведений/Под ред. Ю.Д. Железняка, Ю.М. Портнова. –М.: АCADEMIA, 2001. – 520с.
9. Спорт в школе: Организационно-методические основы преподавания физической культуры. В 2-х т. /Сост. И.П. Космина, А.П. Паршиков, Ю.П. Пузырь. – М.: Советский спорт, 2003. – 256с.
- 10.Спирин А., Будогосский А. Эволюция правил игры 2007-2008/2008-2009(анализ основных изменений, решений и дополнений по русскому изданию). Подробный ридер с примечаниями к учебно-методическому пособию в формате Power Point. – М.: Общероссийская ассоциация «Центр-«Футбольный арбитр», 2009. –120с.
11. Терминология спорта. Толковый словарь спортивных терминов. Около 9500 терминов /Сост. Ф.П. Суслов, Д.А. Тышлер. – М.: СпортАкадамПресс, 2001. – 480 с.

12. Теория и методика физической культуры: Учебник / Под. ред. проф. Ю.Ф. Курамшина. – 2-е изд., испр. – М.: Советский спорт, 2004. – 464с.
13. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов [Текст]: Методическое пособие для студентов высших учебных заведений /Сост. А.Л. Димова, Р.В. Чернышова. – М.: Советский спорт, 2005. – 58с.
14. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 480с.
- 15.Энциклопедия современного олимпийского спорта / Гл. ред. В.Н. Платонов. – Киев: Олимпийская литература, 1998. – 600с.
16. Сигналы помощника арбитра в футболе [http: //ru.wikihow.com](http://ru.wikihow.com)
17. Футбольная лексика [http: //ru.wikipedia.org/wiki](http://ru.wikipedia.org/wiki)
- 18.Вся информация о футболе [http: //footballfacts.ru/places/578-udmurtiya](http://footballfacts.ru/places/578-udmurtiya)
- 19.О футболе [http: //www.redwhite.ru/football/rules](http://www.redwhite.ru/football/rules)
20. Футбол в школе [http: //www.sportshkola3-dzr.ru/30](http://www.sportshkola3-dzr.ru/30)

Учебное издание

Составители:

Юрий Александрович Мельников

Ярослав Владимирович Тюриков

ФУТБОЛ

Терминологический словарь

Напечатано в авторской редакции с оригинал-макета заказчика

Подписано в печать

Формат 60х84 ¹/₁₆

Печать офсетная. Усл.печ. л.4,88

Тираж 50 экз. Заказ №

Типография ФГБОУ ВПО

«Удмуртский государственный университет»
426034, Ижевск, ул. Университетская, 1, корп. 2.
тел. 68-57-18