

Министерство образования и науки РФ  
Международная ассоциация финно-угорских университетов  
ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»  
Удмуртский институт истории, языка и литературы УрО РАН



# **ЕЖЕГОДНИК**

## **финно-угорских исследований**

Том 11  
Выпуск 3

**“Yearbook of Finno-Ugric Studies”**

Volume 11  
Issue 3



Ижевск  
2017



## Редакционная коллегия журнала

*Главный редактор: Загребин Алексей Егорович (Ижевск, УИИЯЛ УрО РАН)*

*Заместитель главного редактора: Кондратьева Наталья Владимировна (Ижевск, УдГУ)*

*Мерзлякова Галина Витальевна (Ижевск, УдГУ)*

*Жеребцов Игорь Любомирович (Сыктывкар, ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН)*

*Муллонен Ирма Ивановна (Петрозаводск, ИЯЛИ Карельский НЦ РАН)*

*Кережи Агнеш (Будапешт, Этнографический музей)*

*Мишанин Юрий Александрович (Саранск, МГУ им. Н. П. Огарева)*

*Сааринен Сиркка, (Финляндия, Туркусский университет)*

*Тулуз Ева (Франция, Институт восточных культур и цивилизаций)*

*Насибуллин Риф Шахрисламович (Ижевск, УдГУ)*

*Тот Силард (Эстония, Тартуский университет)*

*Лудыкова Валентина Матвеевна (Сыктывкар, Сыктывкарский ГУ)*

*Иванова Маргарита Григорьевна (Ижевск, УИИЯЛ УрО РАН)*

*Владыкина Татьяна Григорьевна (Ижевск, УИИЯЛ УрО РАН)*

*Ковычева Елена Ивановна (Ижевск, УдГУ)*

*Ванюшев Василий Михайлович (Ижевск, УИИЯЛ УрО РАН)*

*Попова Елена Васильевна (Ижевск, УИИЯЛ УрО РАН)*

*Кудрявцев Владимир Геннадьевич (Йошкар-Ола, МарГУ)*

*Нуриева Ирина Муртазовна (Ижевск, УИИЯЛ УрО РАН)*

*Динисламова Светлана Силиверстовна (Ханты-Мансийск, ОУИПИИР)*

*Шаланки Жужанна (Венгрия, Университет им. Л. Этвеша)*

*Чепреги Марта (Венгрия, Университет им. Л. Этвеша)*

*Шутова Надежда Ивановна (Ижевск, УИИЯЛ УрО РАН)*

*Максимов Сергей Анатольевич (Ижевск, УИИЯЛ УрО РАН)*

*Кудрявцева Раисия Алексеевна (Йошкар-Ола, МарГУ)*

*Миннияхметова Татьяна Гильнияхметовна (Австрия, Институт истории и европейской этнологии, Инсбрукский университет)*

*Саарикиви Янне (Финляндия, Университет Хельсинки)*

*Самсон Норманд де Шамбург Доминик (Франция, Институт восточных культур и цивилизаций)*

*Мызников Сергей Алексеевич (Санкт-Петербург, член-корреспондент РАН, Институт лингвистических исследований РАН)*

*Маклыгин Алексей Львович (Казань, Казанская государственная консерватория им. Н. Г. Жиганова)*

*Ишмуратов Анатолий Васильевич (Ижевск, УдГУ)*

**Ответственные редакторы: Д. И. Черашняя, Р. В. Кириллова, С. Тот**



## The Editorial Board

**Chief Editor:** *Aleksey Ye. Zagrebin* (Izhevsk, Udmurt Institute of History, Language and Literature, UB of RAS)

**Deputy Chief Editor:** *Natalia V. Kondratieva* (Izhevsk, Udmurt State University)

*Galina V. Merzlyakova* (Izhevsk, Udmurt State University)

*Igor L. Zherebtsov* (Syktyvkar, Institute of Language, Literature and History of Komi scientific center, UB of RAS)

*Irma I. Mullonen* (Petrozavodsk, Institute of Language, Literature and History of KarRC of RAS)

*Ágnes Kerezsi* (Budapest, Ethnographic Museum)

*Yuri A. Mishanin* (Saransk, Mordovian State University named after N. P. Ogarev)

*Sirkka Saarinen* (Finland, Turku University)

*Eva Toulouze* (France, National Institute of Oriental Languages and Civilizations)

*Rif Sh. Nasibullin* (Izhevsk, Udmurt State University)

*Szilárd Tóth* (Narva, Estonia)

*Valentina M. Ludykova* (Syktyvkar, Syktyvkar State University)

*Margarita G. Ivanova* (Izhevsk, Udmurt Institute of History, Language and Literature, UB of RAS)

*Tatiana G. Vladykina* (Izhevsk, Udmurt Institute of History, Language and Literature, UB of RAS)

*Elena I. Kovycheva* (Izhevsk, Udmurt State University)

*Vasilii M. Vanyushev* (Izhevsk, Udmurt Institute of History, Language and Literature, UB of RAS)

*Elena V. Popova* (Izhevsk, Udmurt Institute of History, Language and Literature, UB of RAS)

*Vladimir G. Kudryavtsev* (Yoshkar-Ola, Mari State University)

*Irina M. Nurieva* (Izhevsk, Udmurt Institute of History, Language and Literature, UB of RAS)

*Svetlana S. Dinislamova* (Khanty-Mansyisk, Ob-Ugric Institute of Applied Research and Development)

*Zsuzsanna Salánki* (Hungary, Eötvös Loránd University)

*Márta Csepregi* (Hungary, Eötvös Loránd University)

*Nadezhda I. Shutova* (Izhevsk, Udmurt Institute of History, Language and Literature, UB of RAS)

*Sergey A. Maksimov* (Izhevsk, Udmurt Institute of History, Language and Literature, UB of RAS)

*Raisia A. Kudryavtseva* (Yoshkar-Ola, Mari State University)

*Tatyana G. Minniyakhmetova* (Austria, Institute of History and European Ethnology, the University of Innsbruck)

*Janne Saarikivi* (Finland, the University of Helsinki)

*Dominique Samson Normand de Chambourg* (France, National Institute of Oriental Languages and Civilizations)

*Sergey A. Myznikov* (St. Petersburg, Institute of Linguistic Studies, Russian Academy of Sciences)

*Aleksey L. Maklygin* (Kazan, N.G. Zhiganov Kazan State Conservatory)

*Anatoly V. Ishmuratov* (Izhevsk, Udmurt State University)

**Executive Editors:** *Roza V. Kirillova, Dora I. Cherashnyaya, S. Tóth*

УДК 08  
ББК 94.3  
Е36

Научный журнал «Ежегодник финно-угорских исследований»  
включен в Перечень ведущих рецензируемых научных журналов  
и изданий ВАК РФ. Выходит 4 раза в год

Главный редактор – *А. Е. Загребин*, доктор исторических наук, профессор РАН  
Зам. главного редактора – *Кондратьева Наталья Владимировна*, доктор  
филологических наук, профессор  
Ответственные редакторы – *Д. И. Черашняя, Р. В. Кириллова, С. Том*

Е36 **Ежегодник финно-угорских исследований.** Том 11. Выпуск 3. –  
Ижевск: Издательский центр «Удмуртский университет», 2017. – 190 с.

В Ежегоднике представлены статьи и материалы, посвященные проблемам социально-экономического, духовно-нравственного и культурного развития финно-угорских народов, опыту разработки инновационно-гуманитарных технологий, направленных на внедрение их в общественную практику, в процессы обучения и воспитания.

Адресуется историкам, культурологам, филологам, преподавателям вузов, школ, лицеев, работникам учреждений культуры.

ISSN 2224-9443 (Print), ISSN 2311-0333 (Online)

Научный журнал «Ежегодник финно-угорских исследований» / “Yearbook of Finno-Ugric Studies” основан в 2007 году, зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), свидетельство СМИ: ПИ № ФС 77-61640 от 07.05.2015.

Подписку на журнал «Ежегодник финно-угорских исследований» можно оформить в любом отделении Почты России. Индекс издания в каталоге Агентства «Роспечать» 66028.

Учредитель: ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»

Адрес редакции: 426034, Ижевск, ул. Университетская, д. 1, корп. 2

Сайт журнала: <http://finno-ugry.ru>

© ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», 2017

© Удмуртский институт истории, языка и литературы УрО РАН, 2017

# СОДЕРЖАНИЕ

ЯЗЫКОЗНАНИЕ .....	7
<i>Максимов С. А.</i> Числительные в пермских языках: прошлое и настоящее .....	7
<i>Ракин А. Н.</i> Заимствованный компонент метеорологической лексики удмуртского языка ....	18
<i>Ившин Л. М.</i> О фонетических и морфологических особенностях говора деревни Кузьмовыр Игринского района Удмуртской Республики .....	28
ФОЛЬКЛОРИСТИКА .....	50
<i>Денисов В. Н.</i> К 80-летию участия М. П. Петрова в фольклорной экспедиции института антропологии, археологии и этнографии АН СССР .....	50
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ .....	58
<i>Зиявадинова О. С.</i> Проза К. Ф. Жакова в контексте натурфилософской традиции .....	58
ИСТОРИЯ, АРХЕОЛОГИЯ, ЭТНОГРАФИЯ .....	66
<i>Чураков В. С.</i> Забытые памятники удмуртской письменности .....	66
<i>Бусырева Е. В.</i> Этническая идентичность представителей семей с финской родословной (Мурманская область) .....	78
<i>Русских Е. Л., Сабирова Т. М.</i> Цветной металл Кушманского городища Учкакар IX–XIII вв.: рентгенофлуоресцентный анализ изделий и литейного оборудования средней и внешней площадок памятника .....	90
<i>Салмин А. К.</i> Свадебные платки во времени и пространстве .....	106
<i>Сподина В. И.</i> Некоторые традиционные соматические представления обских угров и самодийцев .....	119
КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО .....	138
<i>Molchanova L. A.</i> ‘Syulyk’ as a Significant Symbolic Detail of the Udmurt Woman’s Image ( <i>Молчанова Л. А.</i> Сюлык – символически значимая деталь облика удмуртской женщины) .....	138
ИННОВАЦИИ, ТЕХНОЛОГИИ .....	143
<i>Старкова Г. И.</i> Удмуртская детско-юношеская периодика в контексте развития молодежи: из века XX в век XXI .....	143
<i>Вахрушев А. А.</i> Национальная журналистика как ресурс духовного развития народа .....	157
ЮБИЛЕИ.....	161
<i>Шутова Н. И.</i> Слово о юбиляре Таисии Ивановне Останиной .....	161
<i>Шибанов В. Л.</i> Егору Загребину – 80 .....	167
<i>Иванова М. Г.</i> Куликов Кузьма Иванович (к восьмидесятилетию со дня рождения) .....	170
РЕЦЕНЗИИ .....	174
<i>Николаева Н. А.</i> Рецензия на книгу П. С. Семёнова «Этюды о жизни, творчестве, и немного семейной хроники» .....	174
ИНФОРМАЦИЯ .....	176
<i>Воронцов В. С., Касимов Р. Н., Черниенко Д. А.</i> Итоги большого этнографического диктанта .....	176

# CONTENTS

LINGUISTICS .....	7
<i>Maksimov S. A.</i> Numerals in the Permic Languages: the Past and the Present .....	7
<i>Rakin A. N.</i> The Borrowed Component of the Udmurt Language Meteorological Vocabulary .....	18
<i>Ivshin L. M.</i> On the Phonetic and Morphological Features of the Dialect in Kuzmovyr Village, Igrinsky District, Udmurt Republic .....	28
FOLKLORISTICS .....	50
<i>Denisov V. N.</i> To the 80th Anniversary of M. P. Petrov's Participation in the Folklore Expedition of the Institute of Anthropology, Archaeology and Ethnography of the Academy of Sciences of the USSR .....	50
STUDY OF LITERATURE .....	58
<i>Ziyavadinova O. S.</i> Prose by K. F. Zhakov in the Context of Natural-Philosophic Tradition .....	58
HISTORY, ARCHAEOLOGY, ETHNOGRAPHY .....	66
<i>Churakov V. S.</i> The Udmurt Forgotten Literary Texts .....	66
<i>Busyreva E.</i> Ethnic Identity of Members of Finnish Descent Families (Murmansk Region) .....	78
<i>Russkih E. L., Sabirova T. M.</i> Non-iron metal of the Kushmansky ancient settlement Uchkakar dated 9–13th centuries: X-ray fluorescent analysis of the artefacts and foundry equipment of the average and external platforms of the monument .....	90
<i>Salmin A. K.</i> Wedding Shawls in Time and Space .....	106
<i>Spodina V. I.</i> Some traditional somatic concepts of the Ob Ugrians and Samoyeds .....	119
CULTURE, ART .....	138
<i>Molchanova L. A.</i> 'Syulyk' as a Significant Symbolic Detail of the Udmurt Woman's Image ...	138
INNOVATIONS, TECHNOLOGIES .....	143
<i>Starkova G. I.</i> The Udmurt Youth Periodical Press in the Context of Youth Development: from 20th to 21st Century .....	143
<i>Vakhrushev A. A.</i> National Journalism as a Resource of Spiritual Development of the People ..	157
ANNIVERSARIES .....	161
<i>Shutova N. I.</i> The Lay of Taisia Ivanovna Ostanina, Anniversary Celebrant .....	161
<i>Shibanov V. L.</i> To the 80th Anniversary of Yegor Zagrebin .....	167
<i>Ivanova M. G.</i> Kulikov Kuz'ma Ivanovich (To the 80th Anniversary) .....	170
REVIEWS .....	174
<i>Nikolaeva N. A.</i> Book Review: Semenov P. S. Essays on the Life, Creative Activity, and the Family Chronicle in Brief .....	174
INFORMATION .....	176
<i>Vorontsov V. S., Kasimov R. N., Chernienko D. A.</i> The Results of the Extensive Ethnographic Dictation .....	176

## РЕЦЕНЗИИ

УДК 929(049.32)

**Н. А. Николаева**

### **РЕЦЕНЗИЯ НА КНИГУ П. С. СЕМЁНОВА «ЭТЮДЫ О ЖИЗНИ, ТВОРЧЕСТВЕ, И НЕМНОГО СЕМЕЙНОЙ ХРОНИКИ»**



Книга Петра Садофьевича Семёнова представляет собой редкое издание, в котором в большом объеме представлены работы художника разных лет, а также его воспоминания о детстве, годах учебы и работы на художественно-графическом факультете (ныне институт искусств и дизайна Удмуртского государственного университета). Такая масштабная и разножанровая подборка работ художника впервые дает наиболее полное представление о его творческом наследии; позволяет увидеть своеобразие его манеры письма, миропонимания; дает возможность оценить высокий уровень его мастерства; ощутить само время, в котором жил и живет художник.

Издание содержит также отрывки из публикаций известных искусствоведов, художников, которые дают не только оценку работам Петра Садофьевича, но и раскрывают особенности художественных процессов, происходящих в искусстве нашей республики и страны в те годы. Благодаря этому актуальные темы и сюжеты, персонажи знакомых картин П. С. Семёнова сегодня понимаются порой по-новому, более глубоко и многогранно.

Книга написана живым и доходчивым языком, увлекает уникальными подробностями становления художественно-педагогического образования в Удмуртии и формирования в исторически заводской среде новой творческой интеллигенции. Большое количество фотографий, особенно черно-белых, не только интересно дополняет и иллюстрирует написанные автором воспоминания, но и погружает в самую историческую эпоху второй половины прошлого века. Отраднo, что книга содержит много имен художников и педагогов, работавших и продолжающих работать в нашем городе и республике. Эти имена сохранила благодарная память автора и передала всем нам. Многих уже нет, и тем ценнее эти сведения. Книга, без сомнения, имеет актуальное значение как удивительный источник информации о времени, искусстве, художественном образовании; о людях, создающих прекрасное и воспитывающих чувства к этому прекрасному в молодом поколении.



Книга П. С. Семёнова будет интересна самой разнообразной читательской аудитории: от школьников и студентов до людей среднего и старшего поколений; тем, кто любит искусство, кому не безразлична их малая историческая Родина, где живут и созидают такие художники, как Пётр Садофьевич Семёнов. Уникальность этого издания высоко оценит и профессиональное сообщество: художники, искусствоведы, педагоги, причем как содержательную сторону, так и художественную форму этой книги.

Поступила в редакцию 03.08.2017

**Николаева Надежда Анатольевна,**  
кандидат искусствоведения, доцент,  
ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»  
426034, Россия, г. Ижевск, ул. Университетская, 1  
e-mail: nikolaeva01@mail.ru

*N. A. Nikolaeva*

**Book Review: Semenov P. S. Essays on the Life, Creative Activity,  
and the Family Chronicle in Brief**

**Citation:** Yearbook of Finno-Ugric Studies, 2017, vol. 11, issue 3, pp. 174–175. In Russian.

Received 03.08.2017

**Nikolaeva Nadezhda Anatolievna**  
PhD in Art History, Associate Professor,  
Udmurt State University  
1, ul. Universitetskaya, Izhevsk, 426034, Russian Federation  
e-mail: nikolaeva01@mail.ru