



АКТУАЛЬНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ СОЦИАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ Сборник научных статей

Current Trends of Social
Communications:
History and Contemporaneity
Collected articles

Ижевск
2017

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «УДМУРТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ СОЦИАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ**

The Russian Federation Ministry of Education and Science
Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education
“Udmurt State University”
Institute of Social Communications

**АКТУАЛЬНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ
СОЦИАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ:
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ**

Сборник научных статей

Current Trends of Social Communications:
History and Contemporaneity
Collected articles



ИЖЕВСК
Izhevsk
2017

УДК 3:001.12
ББК 60я43
А 437

Журнал включен
в реферативную базу РИНЦ

Научный редактор:
доктор исторических наук, профессор Г.В. Мерзлякова.

Редакционная коллегия: к. и. н, доцент Л. В. Баталова,
к. и. н., доцент С. А. Даньшина,
зам. дир. по международным связям Н. А. Кононова,
к.п.н., доцент Е. И. Михалёва (ответственный редактор).

А 437 Актуальные тенденции социальных коммуникаций: история и современность. Сборник научных статей. (Материалы Международной научно-практической конференции «Актуальные тенденции социальных коммуникаций: история и современность», 30 октября 2017 г., Ижевск) / Под. ред. Г. В. Мерзляковой, Л. В. Баталовой, С. А. Даньшиной, Н. А. Кононовой, Е. И. Михалёвой – Ижевск: Издательский центр «Удмуртский университет», 2017. – 320 с.

ISBN 978-5-4312-0535-4

В сборнике представлены статьи посвященные исследованиям социально-коммуникативных процессов, развитию медиакоммуникаций, изучению инновационных возможностей регионального туризма.

Данный сборник предназначен для исследователей в области гуманитарных наук, а также для специалистов, интересующихся различными аспектами практической деятельности и современными технологиями в области интернет-пространства, организации деятельности в области рекламы, связей с общественностью, туризма и молодежной политики. Материалы сборника могут быть использованы студентами, магистрантами и преподавателями в учебном процессе.

В сборнике представлены статьи ученых и преподавателей из г. Кирова, Москвы, Нью - Йорка, Парижа, Томска, Ярославля и др.

УДК 3:001.12
ББК 60я43
А 437

ISBN 978-5-4312-0535-4

© Удмуртский государственный университет, 2017
© Авторы статей, 2017
6© Г. В. Мерзлякова, Л. В. Баталова, С. А. Даньшина,
Н. А. Кононова, Т. В. Овсянникова состав, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

СОЦИАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ. 3

Журбина И. В.

Профессиональная рефлексия в поле PR: технологии, креатив, аналитика 4

Рогозина Э. Р.

Дар как коммуникация 12

Соловьев Г. Е.

Биографическая коммуникация в профессиональной деятельности

социального работника 17

Сунцова Я. С.

Особенности коммуникативных установок представителей этнических групп 22

Рохина К. С.

Особенности медиакоммуникаций некоммерческих организаций в России 31

Чернявская О. Ю., Окушова Г. А.

Комплексный подход в использовании PR-технологий

при продвижении имиджа территории. 37

Кузнецов К. С., Даньшина С. А.

Особенности PR-продвижения образовательной организации

высшего образования в интернете (на примере ФГБОУ ВО

«Удмуртский государственный университет» Институт социальных коммуникаций). 43

Фертиков Д. В., Никитина О. Н.

Использование информационно-коммуникационных

технологий в работе компаний туристской области 49

Оконникова Т. И., Поздеева А. В.

Перспективы использования трэвел-журналистики

в продвижении туристской дестинации 53

КУЛЬТУРА В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ 59

Сердюкова Я. Е., Баталова О. Ю., Широков А. А.

Кибербуллинг. Участники, типы, профилактика 60

Морозов И. В., Невзорова А. В.

Общий взгляд на проблему музыкальных СМИ в России 63

Невзорова Е. Д., Невзорова А. В.

Краеведческое издание «Кацкая летопись»

в контексте этнографического туризма 67

<i>Баталова О. Ю., Сердюкова Я. Е., Широков А. А.</i>	
Информационная безопасность в социальных сетях	71
<i>Корзникова Н. В.</i>	
Использование информационно-коммуникационных технологий в национально-культурном воспитании детей и взрослых (из опыта работы виртуального музея МБОУ ДО центр творческого развития «Октябрьский»).	75
<i>Васюра С. А.</i>	
Коммуникативная активность студентов в игровом пространстве интернета: экспансия виртуальности	80
<i>Фефилов А. В.</i>	
Культура и безопасность в современном информационном пространстве и основные актуальные угрозы для них	88
<i>Меншатова О. В.</i>	
Районная пресса Удмуртии в условиях развития новых информационных технологий	97
<i>Ерохина Л. Н., Ерохин А. В.</i>	
Способы представления депутатов высшей законодательной власти России в Германии в интернете	102
<i>Старкова Г. И.</i>	
Культурное пространство современной молодёжи в отражении газеты «Удмуртский университет»	112
<i>Соколова О. П.</i>	
Феномен коммуникативной культуры как критерий культурности человека	118
<i>Рябов М. Ю., Ишмуратов А. В.</i>	
Крезь в информационном пространстве	122
<i>Хохрякова Т. А., Напольских В. В.</i>	
Сетевой фольклор как феномен современной культуры	128
<i>Романова Е. В., Ерохина Л. Н.</i>	
Особенности развития современной районной газеты (на примере газеты «Светлый путь» Игринского района)	134
<i>Савина В. В., Стерхова С. А.</i>	
Информационная грамотность молодёжи как способ защиты от манипулятивных воздействий.	138
<i>Савина В. В., Стерхова С. А.</i>	
Особенности современного медиатекста в интернет-пространстве для молодежной аудитории	143
<i>Шишюкина А. И., Субботина А. М.</i>	
Формирование межкультурной компетентности как способ достижения понимания своей и других культур	147

<i>Васильева Д.В., Гай И.А.</i>	
Перспективы развития волонтерского движения в музейной деятельности	152
<i>Рогозина Э. Р.</i>	
Туристский потенциал и туристская привлекательность Удмуртии	160
КОММУНИКАТИВНЫЕ АСПЕКТЫ РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ	163
<i>Коняева И. П., Михалёва Е. И.</i>	
Зарубежный опыт реализации программ по получению образования молодёжи, попавшей в трудную жизненную ситуацию (на примере компании Проджект Формэйшн, Соединённые Штаты Америки)	164
<i>Волченкова Е. В., Бородатая М. Н.</i>	
Формирование коммуникативной компетентности в подростковом возрасте	169
<i>Пушкарева П. С., Невзорова А. В.</i>	
Педагогические условия формирования умения младших школьников работать в парах и группах	173
<i>Пичугина Т. А.</i>	
роль Октябрьской революции в истории России в представлениях молодёжи Удмуртской Республики: опыт социологического исследования	177
<i>Файзулина Ю. С., Соловьев Г. Е.</i>	
Специфика взаимодействия социального работника с детьми-сиротами по формированию готовности детей к самостоятельной семейной жизни	185
<i>Селезнёва М.В.</i>	
Подростки «группы риска» в аспекте психосоциальной работы	189
<i>Вишняков А. А., Андриевская Е. С., Курылев В. Л.</i>	
Организация системы социальной поддержки молодых специалистов на предприятиях	194
<i>Даньшина С.А., Щелконогова Н. В.</i>	
Организация досуговой деятельности при промышленном предприятии: коммуникативный аспект	198
<i>Королев С. В., Костылева Е. В.</i>	
Проблемы становления республиканских структур по работе в семье в Удмуртии в 90-е годы XX века	204
<i>Боровикова С. Н.</i>	
Особенности организации учебной и внеучебной деятельности учащихся в учреждениях музыкальной направленности (на примере МБОУ СОШ №71 г. Ижевска)	212
<i>Варанкина К. Е., Михалёва Е. И.</i>	
Педагогические условия формирования воспитательной среды детского оздоровительного лагеря	216

<i>Котельникова А. А., Михалёва Е. И.</i>	
Социально-культурная самоорганизация учащейся молодёжи в контексте личностно-ориентированного подхода (на примере студенческого педагогического отряда «Орлята»)	220
<i>Русинова В. Г., Фирулева Л. Д.</i>	
Организация досуговой деятельности подростков как условие их успешной социализации в школе (на примере МБОУ СОШ № 71 г. Ижевска)	226
<i>Тычинина Ю. А., Фирулева Л. Д.</i>	
Формирование лидерских качеств молодёжи в студенческих отрядах (на примере УРО МООО «Российские студенческие отряды»)	229
<i>Абашева Е. Р., Чернышева И. В.</i>	
О роли социальной рекламы в формировании здорового образа жизни подростков	234
<i>Мамонтова В. Ю., Чернышева И. В.</i>	
Профилактическая работа с учащимися в школе	239
<i>Никитина К. М., Чернышева И. В.</i>	
Влияние моды на формирование здорового образа жизни подростков на примере БОУ УР «УГНГ им. Кузубая Герда»	244
ИССЛЕДОВАНИЯ И РАЗРАБОТКИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ	249
<i>Русских С. Н., Чернышева И. В.</i>	
Организация учебного процесса в магистратуре университетов Парижа и Ижевска	250
<i>Гурьянчик В. Н., Макеева Т. В.</i>	
Социокультурная адаптация иностранных образовательных мигрантов: коммуникативные барьеры	254
<i>Кожевникова О. В.</i>	
Психосемантический анализ восприятия времени второкурсниками со склонностью к академической прокрастинации	260
<i>Вьюжанина С. А.</i>	
Взаимосвязь академической мотивации и самоотношения второкурсников Удмуртской этногруппы	269
<i>Фамутдинов Р. З., Солодянкина О. В.</i>	
Интерактивное занятие на тему «Профессия моей мечты, здоровье и курение» в сфере первичной профилактики табакокурения среди 3-6 классов	274
<i>Безносова Л. Н.</i>	
Разработка занятия в рамках элективного курса по профориентации для старшеклассников «Профессии будущего»	279

Шквырина А. В.

Развитие электронного обучения
в образовательной среде 286

Баталова Л. В., Мерзлякова Г. В.

Туристская инфраструктура в Удмуртии во второй половине XIX – начале XX вв 293

Баталова Л. В., Килина С. В.

Развитие гастрономического туризма в Удмуртии
на примере фестиваля финно-угорской кухни «Быг-быг» 305

Баталова Л. В., Килина С. В.

Фестиваль «Всемирный день пельменя» как составляющая развития
событийного гастрономического туризма в Удмуртской Республике 310

УДК 316.346.32-053.6 (045)

Пичугина Татьяна Августовна

кандидат социологических наук,

доцент кафедры истории,

теории и практики социальных коммуникаций

ФГБОУ ВО «УдГУ»

Россия, г. Ижевск

Tatjanapi4ugina@yandex.ru

Pichugina Tatiana A.

Udmurt State University

Russia, Izhevsk

РОЛЬ ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ В ИСТОРИИ РОССИИ В ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ МОЛОДЁЖИ УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ: ОПЫТ СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

THE ROLE OF THE OCTOBER REVOLUTION IN THE HISTORY OF RUSSIA IN REPRESENTATIONS OF YOUTH OF THE UDMURT REPUBLIC: EXPERIENCE OF THE SOCIOLOGICAL RESEARCH

Аннотация

Результаты социологического исследования, проведенного Республиканской библиотекой для детей и юношества Удмуртской Республики (г. Ижевск) по заказу Министерства культуры и туризма Удмуртской Республики в январе-марте 2017 года, показали, что молодежь Удмуртской Республики готова к дискурсу, к осмыслению исторического прошлого страны, но путь к этому осмыслению лежит, прежде всего, через обращение к истории семьи. Такого рода информация не является неожиданной, так как социологическое исследование представлений молодежи о Великой Отечественной войне выявило активный интерес к истории страны через обращение к истории семьи. Молодежь ориентирована на осмысление «биографии семьи», без которого невозможно формирование толерантных культурно-коммуникативных практик, обеспечивающих социальную безопасность. Очевидно, что исторический дискурс с молодежью относительно самых судьбоносных событий для нашей страны может строиться, а, возможно, и должен строиться вокруг личного контекста в восприятии исторических событий, через обращение к истории семьи. Нужны социологические исследования с использованием качественных методов исследования («исторический метод», «метод устной истории», «метод истории семьи», «биографический метод»), публикация результатов. Вероятно, именно эти публикации обеспечат диалог, в котором каждая из взаимодействующих сторон будет способна не только быть услышанной, но и стать способной к тому, чтобы слышать другого, так как процесс познания порождается антиномиями.

Ключевые слова и фразы: молодежь, исторический дискурс, антиномии, толерантные культурно-коммуникативные практики, социальная безопасность, коммуникативные доминанты, качественные социологические методы исследования.

Abstract

Results of a sociological survey conducted by the Republican Library for Children and Youth of the Udmurt Republic (Izhevsk) on request of the Ministry of Culture and Tourism of the Udmurt Republic in

January-March 2017 showed that the young people of the Udmurt Republic are ready for discourse, for comprehension the country's historical past, however, the path to this comprehension proceeds, first of all, through an appeal to the family history. This kind of information is not unexpected, since the sociological study of youth's ideas about the World War II or Great Patriotic War has revealed an active interest in the history of the country through an appeal to the family history. Young people are focused on understanding the «family biography», without which it is impossible to create tolerant cultural and communicative practices that ensure social safety. It is obvious that the historical discourse with the youth regarding the most fateful events for our country can be built, and, perhaps, should be built around the personal context in the perception of historical events, through an appeal to the family history.

We need sociological research using qualitative research methods («historical method», «oral history method», «family history method», «biographical method»), publication of the results.

It is likely that these publications will provide a dialogue in which each of the interacting parties will be able not only to be heard, but also be able to hear the other, as the process of cognition is generated by antinomies.

Key words and phrases: youth, historical discourse, antinomies, tolerant cultural and communicative practices, social security, communicative dominants, qualitative sociological research methods.

Выбор проблемы / темы социологического исследования, проведенного Республиканской библиотекой для детей и юношества Удмуртской Республики (г. Ижевск) по заказу Министерства культуры и туризма Удмуртской Республики в январе-марте 2017 года, обусловлен исторической датой, связанной с празднованием 100-летия Октябрьской революции.

Социологическое исследование проводилось в два этапа: на первом этапе опрашивалась молодежь г. Ижевска (разведывательное исследование), на втором - молодежь Удмуртской Республики (в возрасте от 14 до 30 лет) Инструментарий / анкета исследования составлялась в соответствии с пожеланиями и предложениями студентов Института педагогики, психологии и социальных технологий и Института социальных коммуникаций Удмуртского государственного университета.

Обратимся к результатам, полученным в ходе проведенного социологического исследования в Удмуртской Республике, изложенным в соответствии с поставленными задачами исследования.

Источники информации об Октябрьской революции, которыми пользу-

ется молодежь Удмуртской Республики. Ранговая последовательность источников информации, из которых респонденты получают информацию об Октябрьской революции, представлена следующим образом: учебная литература; кинофильмы; документальные фильмы; Интернет; художественная литература (проза, стихи); телевизионные фильмы; телевизионные передачи; рассказы родственников, знакомых; СМИ; музейные экспозиции; научная литература; театральные постановки; печатные издания (буклеты, каталоги); специализированные туристические экскурсии.

Символы Октябрьской революции в представлениях молодежи Удмуртской Республики. Результаты, полученные в ходе проведенного опроса, показали, что лично значимыми символами Октябрьской революции для респондентов являются (в ранговой последовательности): В. И. Ленин, крейсер «Аврора», красное знамя, большевики, Зимний дворец, Гражданская война, пионерский галстук, октябрятская звездочка, А. В. Колчак, красная пятиконечная звезда, серп и молот, белая гвардия, мавзолей Лени-

на, Петроград – «колыбель революции», комсомольский значок, песня «Интернационал», Кронштадтский мятеж, живописные работы К. Петрова-Водкина, окна РОСТА.

Из песен гражданской войны / о гражданской войне респонденты выбрали те, которые особенно символичны, по их мнению (в ранговой последовательности): Там вдали за рекой, Орленок, Яблочко, Песня о Щорсе / Шел отряд по берегу, По долинам и по взгорьям, Интернационал, Дан приказ ему на Запад, Марш Буденного / Мы - красные кавалеристы, Поручик Голицын, Наш паровоз, Смело мы в бой пойдем, Не надо грустить, господа офицеры; Белая армия, черный барон; Все теперь против нас.

Роль книг в формировании представлений молодежи Удмуртской Республики об Октябрьской революции и гражданской войне. Напомним, что основным информационным источником о событиях Октябрьской революции для большинства опрошенных является учебная литература, что подтверждается полученными результатами по данному вопросу: около 20% опрошенных сообщили, что их первой книгой об Октябрьской революции был учебник по истории 20 века. Художественная литература стала значимым информационным источником для 52,68% опрошенных.

Первая книга об Октябрьской революции и гражданской войне у молодежи Удмуртской Республики. В числе первых книг об Октябрьской революции и гражданской войне, прочитанных респондентами, в ходе опроса названы (в ранговой последовательности): М. Шолохов «Тихий Дон», М. Булгаков «Собачье сердце», М. Булгаков «Белая гвардия», Д. Фурманов «Чапаев», А. Рыбаков «Кортик», А.

Гайдар «Военная тайна», Н. Островский «Как закалялась сталь», А. Фадеев «Разгром», А. Рыбаков «Бронзовая птица», С. Самсонов «Над Камой гремит гроза», С. Алексеев «Рассказы о Ленине», «Ленин и дети», А. Гайдар «Рассказы», А. Гайдар «РВС», Г. Белых, Л. Пантелеев «Республика Шкид», Е. Верейская «Таня-революционерка», М. Горький «Мать», А. Власов, А. Млодик «Армия Трясогузки», А. Твардовский «Ленин и печник», М. Булгаков «Мастер и Маргарита», Б. Лавренев «Сорок первый», М. Булгаков «Дни Турбиных», А. Иванов «Вечный зов», поэмы Маяковского, рассказы З. Воскресенской, «Ленин в шалаше», «Ленин в Мюнхене», А. Серафимович «Железный поток», И. Капцугович «Прикамье в огне», М. Шолохов «Донские рассказы», П. Бляхин «Красные дьяволята», М. Шолохов «Нахаленок», рассказы В. Бонч-Бруевича, М. Горький «Буревестник».

Согласно самооценке, сформировали представление респондентов об Октябрьской революции и гражданской войне следующие художественные произведения (в ранговой последовательности): «Тихий Дон» М. Шолохова, «Собачье сердце» М. Булгакова, «Белая гвардия» М. Булгакова, «Чапаев» Д. Фурманова; «Кортик», «Бронзовая птица» А. Рыбакова; «Республика Шкид» Л. Пантелеева, стихи Маяковского, «Хождение по мукам» А. Толстого, «Разгром» А. Фадеева, «Сорок первый» Б. Лавренева, «Гадюка» А. Толстого, «Конармия» И. Бабеля, «Армия Трясогузки» А. Власова, А. Млодика, «Окаянные дни» А. Бунина, «Бег» М. Булгакова, П.Зырянов «Колчак», Н. Островский «Как закалялась сталь».

Согласно полученным результатам, респонденты хотели бы вмешаться (сделать так, чтобы все было иначе) в сюжеты

следующих литературных произведений об Октябрьской революции и гражданской войне (в ранговой последовательности): М. Шолохов «Тихий Дон»: «чтобы братья Мелиховы пришли к общей точке зрения и чтобы главные герои остались живы»; Д. Фурманов «Чапаев»: «чтобы Чапаев остался жив. Помочь бы Чапаеву переплыть Урал, чтобы он дальше воевал с белогвардейцами»; М. Булгаков «Собачье сердце»: «профессор не учел того, что сердце хоть и собаки, но в облике человека, оно останется собачьим»; М. Булгаков «Белая гвардия», Б. Лавренев «Сорок первый»: «хотелось, чтоб главные герои остались вместе. Война войной, а любовь сильнее. Родила бы ему сына»; Л. Пантелеев «Республика Шкид»; М. Шолохов «Донские рассказы», А. Фадеев «Разгром», А. Толстой «Хождение по мукам», А. Рыбаков «Бронзовая птица», А. Власов, А. Млодик «Армия Трясогузки», И. Бабель «Конармия», А. Гайдар «Военная тайна».

Единично были сформулированы следующие позиции: «История не знает сослагательного наклонения, у любого автора в сюжете заложено свое мнение и отношение к происходящему. Сюжет менять нельзя», «Книги передают субъективное мнение автора, иногда пропагандистского характера, иногда политизировано. Не имеет смысла что-либо менять»; «Незачем вмешиваться в уже происходящие события, т.к. если оно было бы возможно мы бы жили в совершенно другом мире, и не являлись бы тем, кем являемся. Это грустно»; «мне бы хотелось вмешаться в захват Зимнего Дворца», «Хотелось, чтобы Николай II сохранил династию Романовых и царствовал в России», «Больно читать о том, как раскалывались семьи и разрушалось искусство», «Хотелось бы изменить судьбу белой армии, черных

генералов (А.И. Деникин, Т.Я. Виллиаль, Р.Б. Гуль, П.Н. Краснов)», «хотелось бы изменить все, что связано с победой большевиков».

Литературные образы, характеризующие в представлении молодежи Удмуртской Республики участников Октябрьской революции и гражданской войны. Амбивалентность в оценке роли Октябрьской революции и гражданской войны в истории России особенно очевидна при обозначении респондентами положительных / отрицательных персоналий времен Октябрьской революции и гражданской войны. Здесь реальные и литературные персонажи переплелись в единое целое, облегчив тем самым понимание оценки событий со стороны респондентов.

Положительные образы (в ранговой последовательности): Чапаев, Ленин, Г. Мелихов, П. Корчагин, Буденный, Мальчиш-Кибальчиш, Колчак, Азин, Неуловимые мстители, Лазо, Фрунзе, Полевой, большевики, Н. Турбин, Преображенский, Шариков, Крупская, красногвардейцы; Мишка, Генка и Славка; П. Морозов, Щорс, республика Шкид, Орленок, Дзержинский, Вертинский, Троцкий, Ворошилов, П. Власов, солдаты и офицеры царской армии, Аксинья, Морозка, Столыпин, народ, Рокоссовский, Котовский, Пантелеев, Петька, Блюмкин.

Отрицательные образы: Колчак, Шариков, Махно, Швондер, Врангель, Ленин, Деникин, Керенский, П. Мелихов, Петлюра, Николай II, Преображенский, Мечик, Хлудов, Никитский, Корнилов, Нечаев, Мирбах, Троцкий, Деникин, Чапаев, Мальчиш-Плохиш, С. Астахов, временное правительство.

Чувства, которые испытывает молодежь Удмуртской Республики, прочитав книги об Октябрьской революции

и гражданской войне. Амбивалентность оценок регистрируется и при определении эмоционального фона в восприятии книжных сюжетов об Октябрьской революции и гражданской войне. В ранговой последовательности варианты ответов располагаются следующим образом: «гордость за свою страну и героев», «смешанные: не могу понять кто прав, кто виноват», «жалость: людей ни в чем не виновных, уничтожали зверски с обеих сторон», «патриотизм», «страх и сострадание», «ужас братоубийства», «сожаление от того, что брат стрелял в брата, отец в сына, сын в отца. И то, что революция прервала развитие нашей страны», «никаких чувств», «негодование, сочувствие, жалость», «негативные», «стыд», «сочувствие к простым людям», «противоречивые», «смятение», «удивление, восхищение, гордость», «удивление за самоотверженность», «положительные», «печальные», «зависть, что у героев была жизнь полная борьбы и патриотизма», «удивляет сдержанность и преданность людей тех времен, отвага подростков», «отчасти злость и обида из-за своей беспомощности», «пессимизм», «ненависть», «отвращение к народу того времени и Ленину», «очень сложное и не простое время», «сейчас бы революция тоже не помешала», «разочарование, помноженное на интерес», «чувство справедливости за погибший народ, и чувство какой-то победы», «шок: неужели это было», «хочется узнать больше и разобраться лучше», «интерес», «сожаление: в этот ужасный период в истории нашей страны, когда она раскололась на враждебные лагеря», «спокойно: революция произошла давно, и на меня она никак не повлияла», «это все история России», «спокойствие», «люди отстаивали свои

права», «чувствуешь себя свободным, хочется работать», «восторг», «развалили великую империю, горечь и сожаление», «их использовали – жалко», «печаль, гнев, ненависть, злость, раздражение», «негатив: война - это плохо», «хитрые дебилы без тормозов взяли верх над вежливыми умными людьми», «Сумасшедший дом!!!», «боль», «сопереживание героям книг», «Это ужасное историческое событие, повлекшее за собой множество жертв. Но эта революция и гражданская война рано или поздно произошла бы в нашей стране», «Грусть. Столько воювали и как живет народ».

Кинофильмы об Октябрьской революции и гражданской войне, правдиво отображающие события в представлениях молодежи Удмуртской Республики. В перечне кинофильмов, согласно полученным ответам (в ранговой последовательности: «Тихий Дон», «Новые приключения неуловимых», «Белое солнце пустыни», «Чапаев», «Собачье сердце», «Кортик», «Броненосец Потемкин», «Павел Корчагин», «Бронзовая птица», «Республика Шкид», «Сорок первый», «Достояние республики», «Нахаленок», «Донская повесть», «Оптимистическая трагедия», «Дни Турбиных», «Жила-была одна баба», «Бег», «В огне брода нет» «Армия Трясогузки», «Виринея», Трилогия о Максиме.

Телевизионные сериалы об Октябрьской революции и гражданской войне, правдиво отображающие события в представлениях молодежи Удмуртской Республики. В числе телесериалов, вызывающих доверие, респонденты назвали (в ранговой последовательности): «Адмирал», «Белая гвардия», «Государственная граница», «Адъютант его превосходительства», «Котовский», «Сибириада», «Красные горы», «Все началось в Харбине».

События времен Октябрьской революции и гражданской войны, которые молодежь Удмуртской Республики обсуждает в референтных группах. Согласно полученным результатам, 13,05% опрошенных обсуждают в среде сверстников события Октябрьской революции и гражданской войны, но сформулировать темы дискурса смогли единицы опрошенных данной категории: «у кого больше было правоты: у белых или красных», «спорим о плюсах и минусах развала Великой Империи», «нужна ли была революция», «в процессе уроков истории», «редко», «положительный или отрицательный Ленин», «что было бы, если бы у власти остались белые», «победа Антанты, крах империи», «раскулачивание», «тема отцов и детей», «восстание моряков», «каждый день мы не можем оставаться равнодушными, в стороне», «пионеры, октябрята», «красный и белый террор», «сокровища Колчака», «как события отразились на жизни семьи», «обсуждаем личность Ленина и правильно ли большевики поступили, свернув самодержавие и что было бы в противном случае», «правильно ли сделали большевики и можно ли было обойтись без человеческих потерь», «можно ли было избежать гражданской войны», «фильмы обсуждаем по этой теме», «восстание рабочих заводов».

Не участвуют в историческом дискурсе в среде сверстников 86,95% опрошенных.

Причины Октябрьской революции и гражданской войны в представлениях молодежи Удмуртской Республики. По мнению опрошенных, главными причинами (в ранговой последовательности) были классовые противоречия, а также: социально-экономический кризис, двоевластие, затянувшаяся Первая мировая война.

Менее статистически значимо представлены следующие причины: «популярность идей социалистов», «межнациональные конфликты национальное движение», «недовольство действиями правительства», «поражение во внешней политике», «реализация идеи фикс, в которую втянули всю огромную страну», недовольство разногласиями в правящей партии.

Исторические последствия Октябрьской революции для России в представлениях молодежи Удмуртской Республики. Среди респондентов отсутствует единство мнений в отношении оценки исторических последствий Октябрьской революции для России, о чем свидетельствуют варианты полученных ответов: возникновение Советского государства, гражданская война, коллективизация, гибель России как империи, ликвидация классового общества, индустриализация, создание рабоче-крестьянской армии и флота, массовая эмиграция, установление диктатуры пролетариата / пролетарской демократии, национальная катастрофа, которая привела к отставанию во всех сферах общественной жизни, национальная катастрофа, которая привела к тоталитаризму, безбожие, плановая экономика, диспропорция в развитии всех сфер общественной жизни.

Исторические последствия Октябрьской революции для всемирной истории в представлениях молодежи Удмуртской Республики. В оценке исторического опыта России с позиции всемирной истории у респондентов также нет единого мнения (в ранговой последовательности): революция разделила мир на два лагеря: социалистический и капиталистический, сформировалось мировое коммунистическое движение, враждебность западных стран, создание новой общественной системы,

рост национально-освободительного движения против колониального рабства, крах социальной утопии о возможности построения коммунизма, вынужденные уступки народным массам / социальные реформы со стороны властей во избежание революций в западных странах, развенчание мифа о возможности «мировой революции».

Самооценка молодежи Удмуртской Республики по уровню информированности о событиях Октябрьской революции и гражданской войны. Достаточно информированными себя считают 30,02% опрошенных. Среди тех, кто испытывает дефицит информации (69,98%) предметно были обозначены следующие темы (в ранговой последовательности): Азин, Наговицын, Пастухов, раскулачивание, коллективизация; ижевско-воткинское восстание, Колчак, даты, события, личности, баржа смерти, Ленин, Холмогоров, Раскольников, Седельников, расстрел Тины Вершининой, железная дивизия, гражданская война в Удмуртии, Тетеркин, Трокай, Борисов, Попов, Матвеев, Балобанов, Нагорный, Бабушкин, Лихвинцев, Сазонов, Пальшина, памятник «Паровоз», расстрел 62 красноармейцев в Сарапуле, крестьянское движение В. Сухих, становление государственности Удмуртской Республики.

В ряде случаев респонденты данной категории указывали на отсутствие мероприятий, связанных с информированием молодежи о революционных событиях и гражданской войне; на отсутствие правдивой информации, которой можно доверять; на отсутствие открытых бесед, дискуссий; на преподнесение в кинофильмах только положительных оценок событий; на отсутствие информации, адаптированной к возрастным особенностям молодежной аудитории.

Самооценка молодежи Удмуртской Республики в отношении возможности передачи последующим поколениям смысла и значения Октябрьской революции. Мнения респондентов по данному вопросу разделились практически паритетно: 50,65% дали положительный ответ. Мотивация ответов второй категории опрошенных весьма сдержана (в ранговой последовательности): «недостаток знаний, пренебрежение темой и знанием революции», «не интересно», «книг о революции мало, а фильмы не показывают», «это сложно и непонятно», «считаю это не нужным», «мы не интересуемся жизнью нашей Родины», «я не участвовал», «Время идет, имена меняются. В СССР Октябрьская революция считалась победой над капитализмом. В наше время не известно, что будет дальше», «не считаю коммунистов идолами, я не сторонник идеологического вмешательства в историю», «сами ничего толком не знаем», «слишком много противоречий», «нам ее не осмыслить», «Все чего добивались коммунисты, в конечном итоге, сошло на нет. Снова появились богатые, середняки, бедные», «Считаю революцию отрицательным фактом в нашей истории».

В целом результаты социологического исследования, проведенного Республиканской библиотекой для детей и юношества Удмуртской Республики (г. Ижевск) в Удмуртской Республике, позволяют сформулировать ряд выводов, актуальных с точки зрения организации исторического дискурса, обеспечивающего устойчивые коммуникативные доминанты во взаимодействии с молодежью республики.

Итак, учебная литература является основным источником информации об ок-

тябрьских событиях 1917 года для молодежи республики. Иными словами, «интерес» к революционному прошлому страны продиктован не личностным интересом, а школьной программой по истории.

Очевидно, что в подобной ситуации роль учителя истории обретает «вселенские» масштабы. Именно он, опираясь на учебную литературу, формирует мировоззренческую позицию молодежи в отношении событий Октябрьской революции.

Нести такое бремя довольно сложно, так как информационные источники по событиям 1917 года не бесспорны, противоречивы и одинаково доступны для учителя и учеников. Так, например, в томе «Великие люди мира» в «Детской энциклопедии» (2004) «мирно» уживаются Колчак и Петлюра, Махно и Бандера. Вследствие этого не удивительно, что в числе как позитивных, так и негативных героев революционных событий, образ которых сформировался у молодежи республики, посредством художественной литературы, кино и телефильмов, через запятую в ранговой последовательности стоят одни и те же персоналии. Так, например, «возглавляют» список негативных персоналий: Колчак, Шариков, Махно. Иными словами, адмирал русского флота, исследователь севера в представлении определенной части молодежи намного хуже Шарикова и Махно. В представлении другой части молодежи Колчак и Шариков - положительные персоналии революционных лет.

Складывается впечатление, что учебный процесс настолько формализован (в рамках ЕГЭ), что личностные, доверительные контексты, формирующие личность ребенка, потеряли свою актуальность, а без этого осмыслить ход истории

(вне личностного развития) нельзя.

Дистанцированы от личностных оценок и учителя, и ученики, а без этого исторического дискурса быть не может, о чем свидетельствуют результаты, полученные в ходе исследования. Молодежь готова к дискурсу, к осмыслению исторического прошлого страны, но путь к этому осмыслению лежит, прежде всего, через обращение к истории семьи. Такого рода информация не является неожиданной, так как социологическое исследование представлений молодежи о Великой Отечественной войне выявило активный интерес к истории страны через обращение к истории семьи. Молодежь ориентирована на осмысление «биографии семьи», без которого невозможно формирование толерантных культурно-коммуникативных практик, обеспечивающих социальную безопасность.

Очевидно, что исторический дискурс с молодежью относительно самых судьбоносных событий для нашей страны может строиться, а, возможно, и должен строиться вокруг личностного контекста в восприятии исторических событий, через обращение к истории семьи. Нужны социологические исследования с использованием качественных методов исследования («исторический метод», «метод устной истории», «метод истории семьи», «биографический метод»), публикация результатов. Вероятно, именно эти публикации обеспечат диалог, в котором каждая из взаимодействующих сторон будет способна не только быть услышанной, но и стать способной к тому, чтобы услышать другого, так как процесс познания порождается антиномиями.