

О. А. Казанцева

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

ДЛЯ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСТОРИЯ УРАЛА»

Ижевск
2018

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «УДМУРТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт истории и социологии
Кафедра истории Удмуртии, археологии и этнологии

О. А. Казанцева

**РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ДЛЯ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСТОРИЯ УРАЛА»**

Учебное издание



ИЖЕВСК
2018

УДК 94(470.5)(075)
ББК 63.3(235ю55)р30
К 142

Рекомендовано к изданию Учебно-методическим советом УдГУ

Рецензент: канд. ист. наук, доцент, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации Т. К. Ютина

Казанцева О. А.

К 142 Рабочая тетрадь для семинарских занятий по дисциплине «История Урала». – Ижевск: Издательский центр «Удмуртский университет», 2018. – 32 с.

ISBN 978-5-4312-0571-2

Учебное пособие предназначено для студентов 2 курса направления 46.03.01 «История» Института истории и социологии по дисциплине «История Урала». Рабочая тетрадь является дидактическим средством организации самостоятельной работы студента, содержит примерные практические задания по тематике семинарских занятий, необходимые для закрепления теоретических знаний, и методические материалы для самостоятельной аудиторной работы студентов в вузе.

УДК 94(470.5)(075)
ББК 63.3(235ю55)р30

ISBN 978-5-4312-0571-2

© О. А. Казанцева, 2018
© ФГБОУ ВО «Удмуртский
государственный университет», 2018

ВВЕДЕНИЕ

Учебное пособие предназначено для студентов подготовки 46.03.01 «История» Института истории и социологии, квалификация выпускника – «бакалавр».

В процессе освоения дисциплины «История Урала» у студентов формируются следующие профессиональные компетенции:

способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории (ПК 1);

способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ПК 5);

способность понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию (ПК 6);

способность к работе в архивах и музеях, владение навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах (ПК 9);

способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований (ПК 10).

Для успешного формирования профессиональных компетенций используются разные формы работы (аудиторная и внеаудиторная), в том числе и самостоятельная работа студента (СРС), на которую в рамках изучения дисциплины «История Урала» запланировано 36 часов.

Важным элементом самостоятельной работы студента в образовательном процессе вуза является рабочая тетрадь. Для преподавателя высшей школы применение рабочей тетради открывает новые возможности оценки знаний обучающихся: на групповом и индивидуальном уровне, а также определенной дифференциации – углублению и расширению знаний по степени сложности предлагаемых заданий.

Кроме того, работа с тетрадью позволяет преподавателю создать разнообразие видов деятельности студента на занятии в аудитории – устный диалог по обсуждаемым вопросам семинарского занятия и письменную работу. Безусловно, рабочая тетрадь выявляет индивидуальный уровень обучения студентов и, в конечном итоге, способствует качеству их знаний по дисциплине.

Рабочая тетрадь является универсальной для группового и индивидуального опроса студентов на семинарских занятиях в академической группе. Преподаватель может использовать рабочую тетрадь для проверки индивидуальных знаний студента во время консультаций по дисциплине «История Урала». В определенной степени, задания рабочей тетради предоставляют возможность студентам получить оценки за пропущенные семинарские занятия по уважительным причинам.

Цель учебного пособия для студентов-историков - развитие интеллектуально-творческого потенциала обучающихся по дисциплине «История Урала», получение новых знаний, умений и

навыков работать со справочниками, дополнительной литературой, Интернет-ресурсами и тематическими электронными базами данных.

Структура рабочей тетради соответствует тематическому плану семинарских занятий и представляет собой набор практических заданий к каждой теме по дисциплине «История Урала».

В помощь студенту – атлас И.С. Огоновской «Исторический атлас Урала», а также список литературы и справочников, обозначенный в Рабочей программе дисциплины.

Пособие предлагает студентам следующие виды самостоятельной работы: с контурной картой, тесты, заполнение таблиц, выбор правильного ответа из предложенных вариантов, работа с разного вида историческими источниками (изобразительные и письменные), заполнение пропусков в тексте, обоснование своей точки зрения, продолжение фразы, решение кроссворда.

Контурная карта используется с целью закрепления знаний студента на семинарских занятиях. При работе с контурными картами предполагается, что теоретически студент четко представляет себе локализацию основных географических объектов Урала, а на семинаре в рабочей тетради демонстрирует свои знания.

Перспективной формой самостоятельной работы студента на семинарах и вариантом промежуточного контроля оценки знаний студентов по определенной теме, являются задания, в которых надо определить правильный ответ, тематический кроссворд, а также логические задачи, развивающие сообразительность, память, мышление и расширяющие кругозор обучающихся.

В Приложении даны тематические задания повышенного уровня знаний (кроссворды), решить которые необходимо за определенное время и только в часы консультаций преподавателя. Данный вид работы – возможность для студентов получить дополнительные 7,5 баллов (темы 7–9 семинарских занятий).

Выполнение заданий студента в рабочей тетради контролирует преподаватель, шкалу оценивания составляют значения в интервале от 0 до 40 баллов.

В целом вопросы и задания рабочей тетради способствуют успешной подготовке студента к семестровому экзамену по дисциплине «История Урала». Особое внимание уделено вопросам культуры Урала, как наиболее сложным для изучения студентов.

Уважаемые студенты!

Надеюсь, что занятия с рабочей тетрадью позволят вам не только проверить свои знания, но и больше узнать по истории Урала, осознать его роль в истории Отечества и мира.

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ

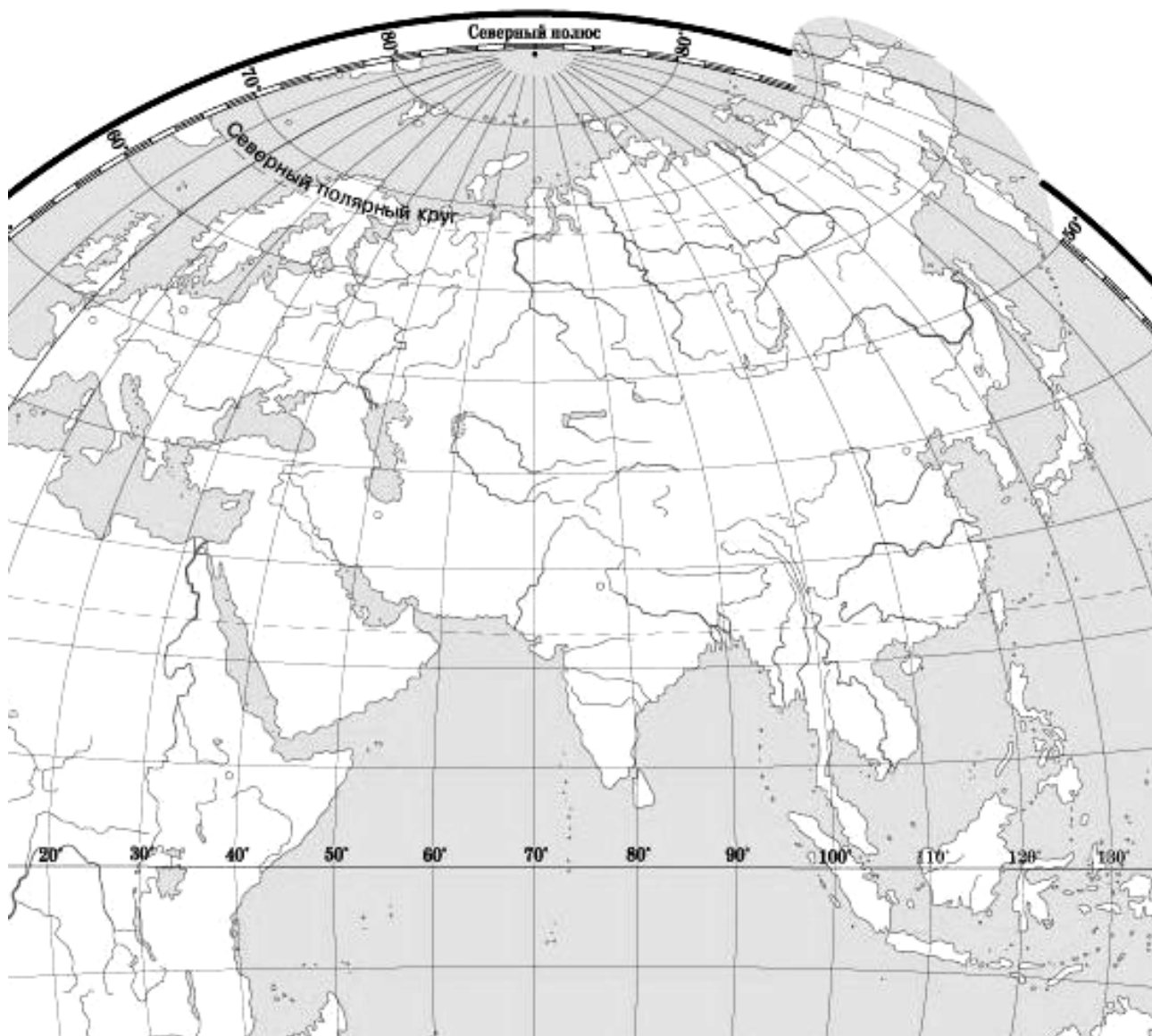
Тема 1. Урал в период первобытности (2 часа)

Перечень вопросов, заданий, выносимых на семинарское занятие:

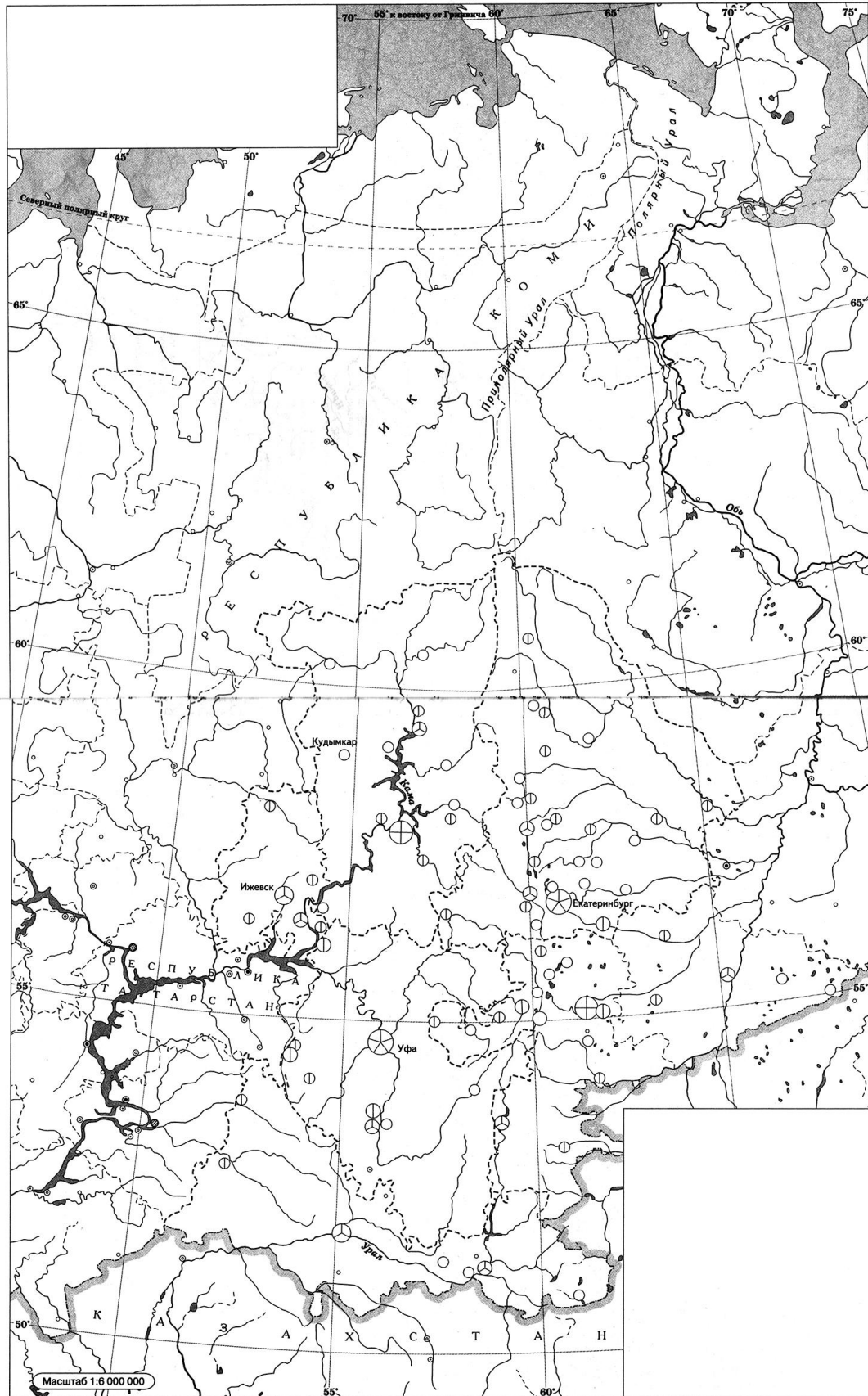
1. Основные пути заселения Урала человеком.
2. Этническая история народов Урала.

Задание 1. На контурной карте обозначьте «Великий пояс» (0,5 балла).

ВОСТОЧНОЕ ПОЛУШАРИЕ



Задание 1а. На контурной карте обозначьте географические части Урала, самую высокую точку (гору), крупнейшие реки Урала (0,5 балла).



Задание 2. Перечислите не менее пяти древнейших стоянок человека на Урале (1 балл).

Задание 3. Основными путями заселения Урала являются ... (продолжите ответ). Выберите правильный ответ из перечисленных ниже и аргументируйте его (0,5 балла).

а) Африка б) Австралия и Океания в) другое

Задание 4. Заполните пропуски в тексте (1 балл).

1. «Яшмовый пояс» – это _____ часть _____.
2. Самая северная и самая древняя дорога на Урале называется _____.

Задание 5. Выберите правильный ответ (подчеркните прямой линией). Версии ответа указаны в круглых скобках (0,5 балла).

1. О происхождении названия Урал, Уральские горы есть несколько точек зрения и только (одна / ни одна) (является / не является) полностью достоверной.
2. Он (Татищев В.Н. / Есинов С. / Геннин В.И.) называл Уральские горы ... «знатнейшими во всей Российской Империи».
3. На Урале открыты (все / не все) полезные ископаемые к настоящему времени.

**Тема 2. Развитие феодальных отношений у народов Урала.
Урал в составе Российского государства (2 часа)**

Перечень вопросов, заданий, выносимых на семинарское занятие:

1. Источники для изучения освоения (колонизации) Урала.
2. Понятие «колонизации Урала». Причины, этапы и формы колонизации Урала.
3. Особенности освоения Урала на первом и втором этапах (XI – первая половина XVI в.) и присоединение Западной Сибири.

Задание 1. Перечислите виды источников по изучению освоения Урала и приведите конкретные примеры (1 балл).

Задание 2. Подчеркните в списке указанных фамилий конкурентов Строгановых на Урале: Ростовщиковы, Ксенофонтовы, Суровцевы, Ивановы, Петровы, Сидоровы, Крашенинниковы, Карманниковы, Стахеевы, Шорины, Светешниковы, Веневитиновы, Никитниковы (0,5 балла).

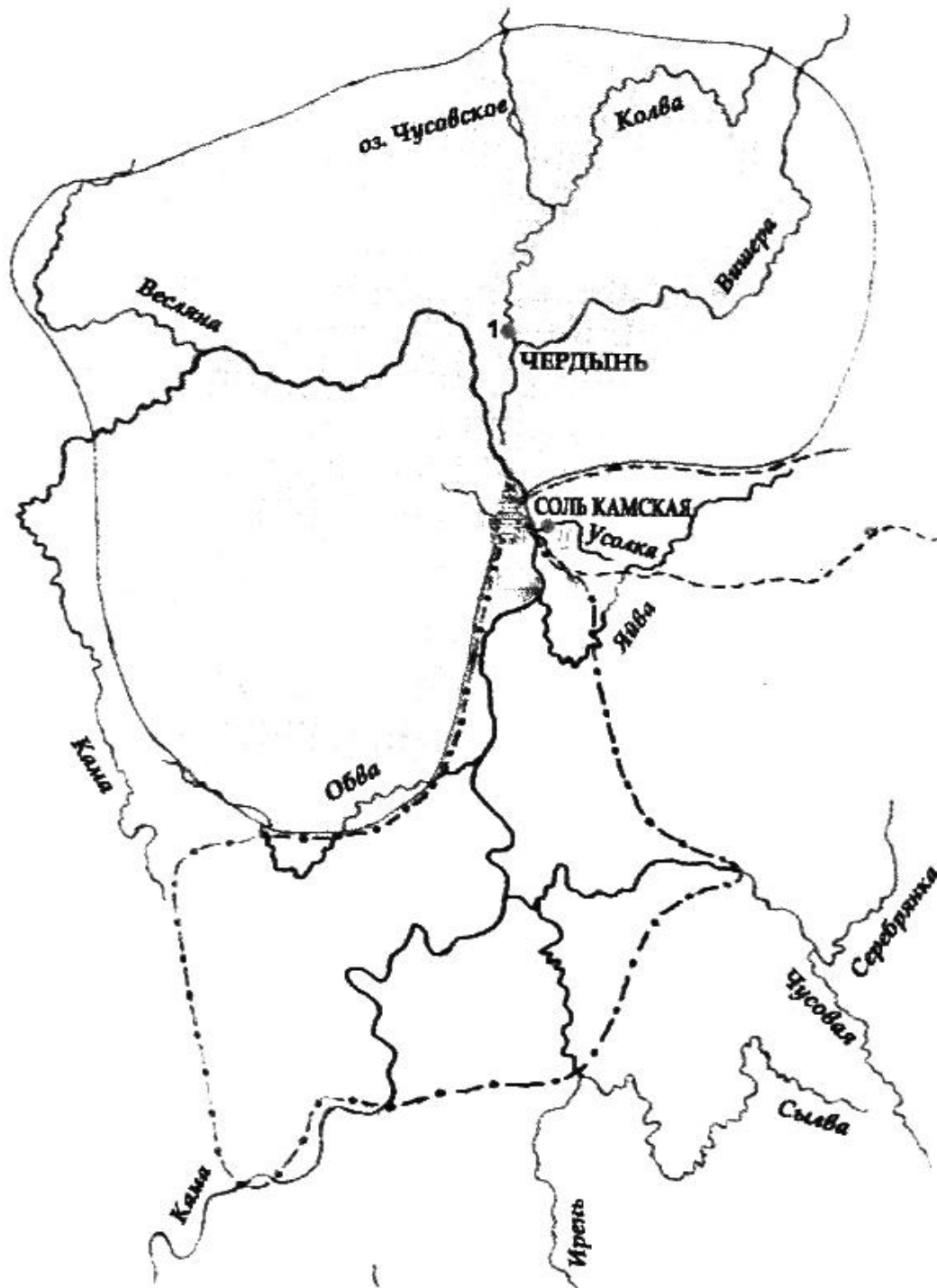
Задание 3. Докажите, что «империя Строгановых» была государством со своими законами (1 балл).

**Тема 3. Феодальное хозяйство на Урале в XV–XVII вв.
на примере вотчин Строгановых (2 часа)**

Перечень вопросов, заданий, выносимых на семинарское занятие:

1. Источники (вещественные и письменные) изучения феодального хозяйства.
2. Организация сельского хозяйства (городки, производство соли):
а) категории феодально-зависимого населения; б) способы организации сельского населения, организация управления; в) общинное самоуправление у Строгановых.

Задание 1. На карте обозначьте владения Строгановых на Урале в XVI в. (1 балл).



Задание 2. Объясните выражение «Пермяк – соленые уши» (1 балл).

Задание 3. Заслуги представителей рода Строгановых на Урале велики. Отметьте тех, кто внес наибольший вклад в определенную область (2 балла).

Ф.И.О. \ область	экономика	культура	просвещение	строительство
Строганов А.Ф.				
Строганов С.Г.				
Строганов П.С.				
Строганов Н.Г.				
Строганов А.С.				
Строганов С.А.				
Строганов А.С.				

Тема 4. Город и его население на Урале в XVI – начале XIX в. (2 часа)

Перечень вопросов, заданий, выносимых на семинарское занятие:

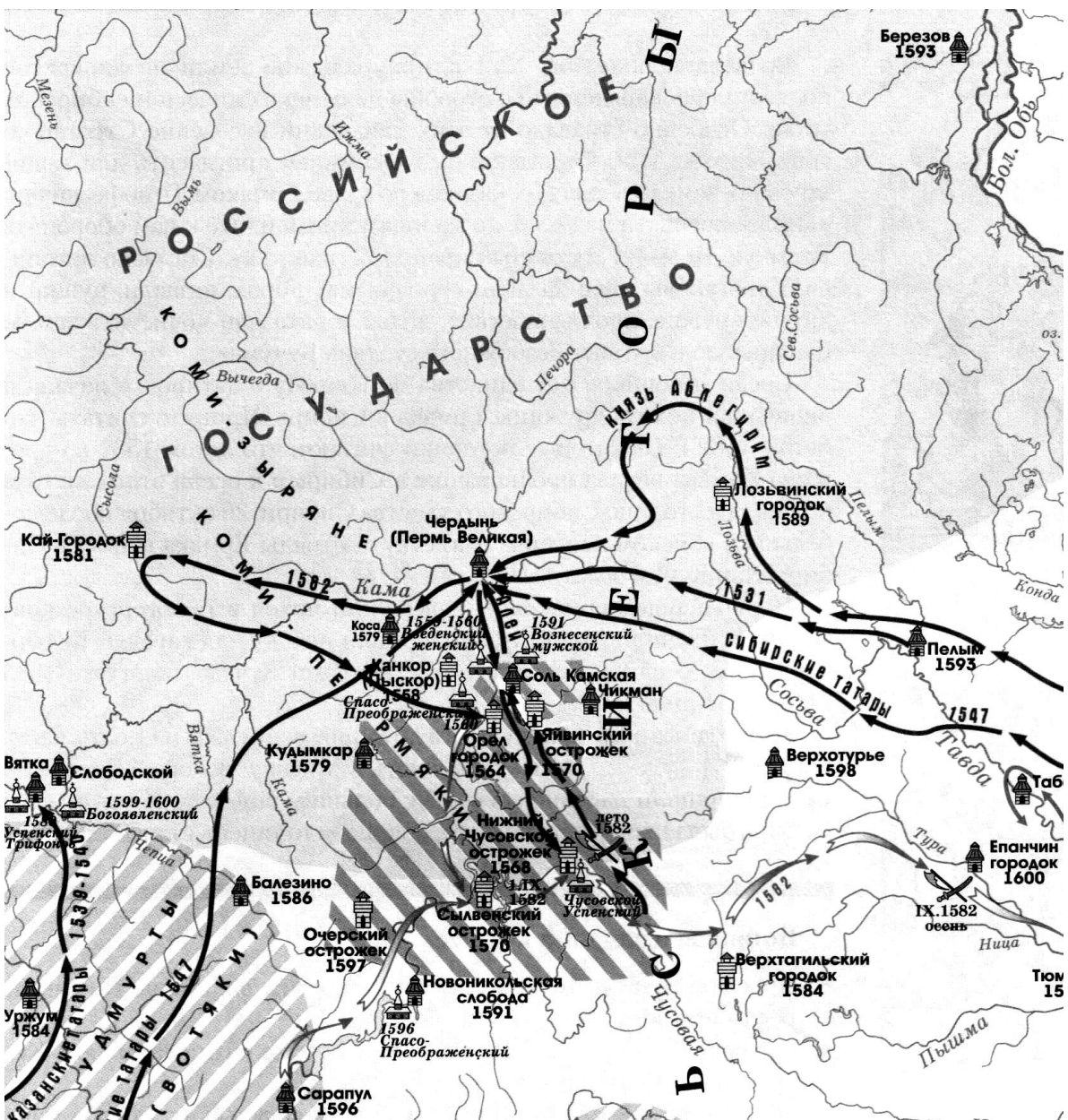
1. Понятие «город», функции города в отечественной исторической науке и источники изучения истории городов.
2. Типы городских (городки, остроги, крепости) и сельских (села, починки, выселки, слободы) поселений на Урале.
3. Состав, численность, категории городского населения на Урале: администрация, городские посады; ремесленники; служилые люди; феодально-зависимое население городов; торговые люди и прочие категории населения городов.

Задание 1. Перечислите города Зауралья в XVI в. (1 балл).

Задание 2. Примерное тестовое задание по теме «Город и его население на Урале в XVI – начале XIX вв.» (1 балл).

1. «Матерь городов уральских». О каком городе идет речь?
а) Екатеринбург б) Чердынь в) Пермь
2. Назовите старейший город Урала, расположенный на семи холмах.
а) Чердынь б) Верхотурье в) Пыскор
3. Столицей Перми Великой (XIII–XV вв.) – (продолжите предложение)
а) Чердынь б) Пермь в) Соликамск
4. Главная достопримечательность города Чердынь – (продолжите предложение)
а) крепость б) кремль в) собор
5. Чердынь утрачивает свое лидирующее положение на Урале в ... (продолжите предложение, выберите время)
а) XIX в. б) XVII в. в) XVI в.

Задание 3. На контурной карте обозначьте Лозьвенский путь и Бабиновскую дорогу. Напишите, почему они так назывались, какие конечные пункты соединяли и какую роль выполняли (1 балл).



Тема 5. Культура населения Урала в XII–XVII вв. (2 часа)

Перечень вопросов, заданий, выносимых на семинарское занятие:

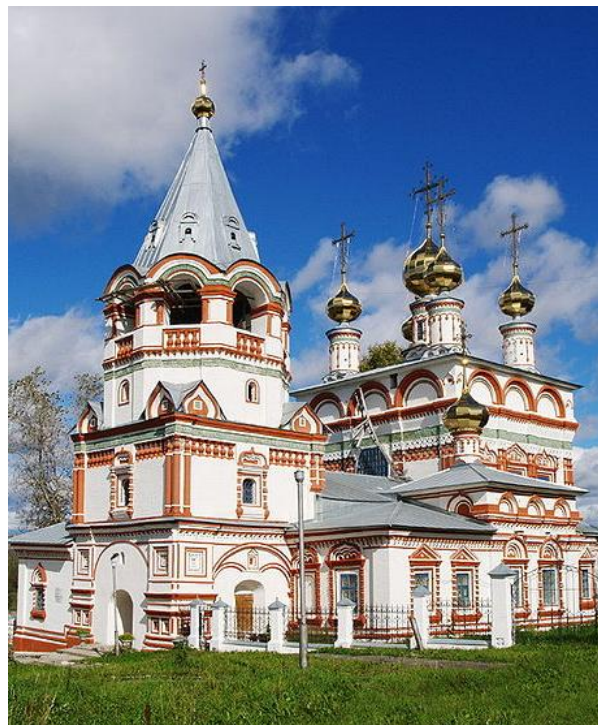
1. Материальная культура народов Урала (жилища, одежда, пища, прикладное искусство, ремесла).
2. Духовная культура (фольклор, мифы) народов Урала.
3. Архитектура и искусство населения Урала.

Задание 1. Перечислите архитектурные «жемчужины» Урала в XII–XVII вв. (1 балл).

Задание 2. На фотографиях представлены архитектурные объекты.
1. Назовите каждый из них. 2. Укажите город, в котором он расположен.
3. Назовите дату сооружения (1 балл).



1. _____
2. _____
3. _____



1. _____
2. _____
3. _____



1. _____
2. _____
3. _____

1. _____
2. _____
3. _____

Задание 3. На Урале крестьяне очень любили обильно и вкусно поесть. При трапезе особое значение имело блюдо, которое называлось «выгонщик». Что это за блюдо и в каких случаях оно использовалось? (1 балл).

Тема 6. История религий народов Урала (2 часа)

Перечень вопросов, заданий, выносимых на семинарское занятие:

1. Язычество.
2. Христианство (в том числе старообрядчество).
3. Ислам.

Задание 1. Ответьте на вопросы (1 балл).

1. Когда начинает проникать христианство на Урал?

2. Старообрядцы это ... (продолжите определение).

Назовите знаменитых людей Урала - старообрядцев.

3. Когда на Урале утверждается иудаизм?

Задание 2. Напишите комментарий к тексту (определите вид источника, установите о ком идет речь) (2 балла).

«... В наших местах летом ... прибыл он, как говорили древние старики с верховьев Камы, где язычников-пермяков словам Божиим учил. Там, у пермяков он взял большой камень, положил его на воду и сплыл на нем по Каме-реке до Бондюга. С тех пор и стали наши предки почитать ... (его - прим. О. К.). Камень ... долго лежал на берегу... Здесь постоянно служили молебн (ему - прим. О. К.). Когда камень рассыпался, старики на это место поставили огромный крест».

Тема 7. Культура населения Урала в XVIII–XX вв. (2 часа)

Перечень вопросов, заданий, выносимых на семинарское занятие:

1. Развитие литературы на Урале.
2. Изобразительное искусство (живопись, графика, декоративно-прикладное) на Урале.
3. Архитектура (производственная, гражданская, культовая) на Урале.

Задание 1. Определите название и стиль архитектурных сооружений (1 балл).



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____

Задание 2. Определите, о ком идет речь? (1 балл)

1. Яркий представитель архитектуры классицизма начала XIX века на Урале. По его проектам построены здания механического, столярного, кузнечного цехов Нижне-Тагильского завода, катальный цех Авроринского завода, цехи Выйского, Нижне-Салдинского заводов и др. Он участвовал в составлении генеральных планов Нижнего Тагила, Верхней и Нижней Салды, Висимо-Уткинска, Висимо-Шайтанска, Черноисточинска.

2. Русский художник, портретист, мастер бытового жанра, родился в 1829 году в Нижнем Тагиле в семье художников, занимавшихся лаковой живописью. Картины этого художника хранятся в Эрмитаже Санкт-Петербурга, художественных музеях Костромы, Нижнего Тагила и др. музеях.

Задание 3. Найдите соответствие картины и автора, отметьте буквами в таблице (1 балл).

1. Сведомский П.А.
2. Казанцев В. Г.
3. Сведомский А.А.

- А. «Средний Урал»
- Б. «Ермак»
- В. «Улица в Помпее»

4. Денисов А.К.

Г. «Водопад Кивач»

5. Туржанский Л.В.

Д. «Северный тихий вечер»

1	2	3	4	5

Задание 4. Примерное тестовое задание по персоналиям (1 балл).

1. Он родился в 1797 году в с. Верхние Муллы, расположенном в 7 верстах от Перми, вышел из крепостных. Известный российский академик архитектуры, автор научных трудов, построил десятки прекрасных зданий в губернской столице и других уральских городах и даже однажды принял в своём доме российского императора.

а) Малахов М.П.

б) Связев И.И.

в) Теплоухов А.Е.

2. Постройки этого известного архитектора, строителя, одного из творцов уральского «чугунного классицизма» не сохранились до наших дней (выберите правильный ответ).

а) Дудин С.Е.

б) Вяткин А.Д.

в) Захаров И.И.

Задание 5. Соотнесите фамилии и виды архитектуры. Заполните таблицу (1 балл).

Ф.И.О.	вид	производственная	гражданская	культовая
Дудин С.Е.				
Вяткин А.Д.				
Луценко К.А.				
Связев И.И.				
Малахов М.П.				
Воронихин А.Н.				
Чарушин И.А.				

Тема 8. Научное изучение Уральского региона в XVII–XX вв. (2 часа)

Перечень вопросов, заданий, выносимых на семинарское занятие:

1. Формирование исторических знаний об Урале.
2. Географическое исследование Уральского региона.
3. Просвещение (школы, училища, музеи, библиотеки, научные общества) на Урале.

Задание 1. Примерное тестовое задание (1 балл).

1. В XIX веке на Урале насчитывалось ... (укажите число) музеев.

а) нет сведений

б) 10

в) 12

2. Выберите аббревиатуру, отражающую сокращенное название Пермской ученой архивной комиссии.

а) ПЕРУАК

б) ПУАК

в) ПУАРК

3. Он руководил научно-просветительским обществом, которое было создано в 1870 году в Екатеринбурге для изучения Уральского края и для распространения полученных знаний среди широкого круга общественности.

а) Лепехин И.И. б) Кривошеков И.Я. в) Клер О.Е.

4. Епископ Лаврентий Горка открыл славяно-латинскую школу в г. Хлынове (Вятка). Определите время.

а) 1735 г. б) 1840 г. в) 1901 г.

Задание 2. Научные экспедиции на Урале. Заполните таблицу, отметив области исследования ученых (2 балла).

Ф.И.О. \ область	природа (естествознание)	история	этнография
Купфер А.Я.			
Гумбольдт А.			
Гофман Э.К.			
Мурчисон Р.И.			
Регули А.			

Задание 3. Ответьте на вопросы (1 балл).

1. Назовите сооружение. Эта статуя имеет высоту от своего основания до светильника около 46 м, а с пьедесталом – 138 м, общий вес металла (со стальным каркасом) 225 т, а вес меди – 100 т.

2. Назовите город на Урале, в котором в 1916 году был открыт первый университет.

3. На Парижской выставке (1900 г.) мастера из Екатеринбурга получили высший приз – Гран-При за предмет, размером 1х1 м, весом более 33 пудов, выполненный из уральских камней. Назовите этот предмет.

Тема 9. Выдающиеся представители Уральского региона (2 часа)

Перечень вопросов, заданий, выносимых на семинарское занятие:

1. Достижения в области просвещения (Стефан Пермский, Симеон Верхотурский).

2. Достижения в области науки (В.Н. Татищев, П.И. Рычков, И.Я. Кривошеков, Н.К. Чупин, В.И. Геннин и др.).

3. Уральские техники-изобретатели (Е.А. и М.Е. Черепановы, И.И. Ползунов, А.С. Попов, К.Д. Фролов, Е.Г. Кузнецов-Жепинский и др.).

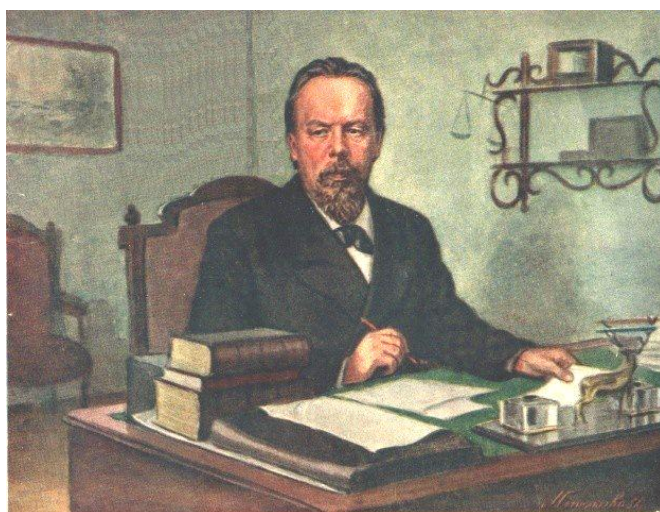
Задание 1. Кто есть кто? Укажите фамилию к портрету (1 балл).



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____

Задание 2. Укажите, о ком идет речь? (1 балл).

1. Уроженец г. Екатеринбурга, русский ученый, автор трудов по географии, экономике, истории. Первый член-корреспондент Петербургской Академии наук. Автор труда «Топография Оренбургской губернии» (1762 г.).

2. Этот человек занимался изучением истории династии Строгановых, кроме того, он является автором труда «Материалы по истории Пермского края».

3. Крупный знаток Урала, географ и картограф, историк и археолог, этнограф и экономист, составитель первой обстоятельной географической карты Пермской губернии.

Задание 3. Установите соответствие. Кто из крепостных самоучек являлся: художником, архитектором, ученым, изобретателем? Заполните таблицу (2 балла).

вид деят-ти Ф.И.О.	художник	архитектор	ученый	изобретатель
Теплоухов А.Е.				
Худояров В.П.				
Волегов Ф.А.				
Луценко К.А.				
Мальцев Л.С.				
Связев И.И.				
Вяткин А.Д.				
Макаров И.Ф.				
Чеботарев А.П.				
Кириллов И.К.				
Худояров И.П.				
Брусницын Л.И.				
Славянов Н.Г.				

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ

Задания в рабочей тетради контролирует и оценивает преподаватель. За выполненную работу максимально можно получить 40 баллов, которые суммируются с баллами за работу на семинарах (20 баллов) и равняются в итоге 60 баллам. Помните, прежде всего, преподаватель оценит качество выполненных студентом заданий, а также четкость и грамотность ответа.

1. Оценивание заданий, связанных с контурной картой.

1 балл – задание выполнено полностью по содержанию, четко обозначены и подписаны все объекты, на карте нет лишних надписей. Задание выполнено точно и аккуратно с технической точки зрения.

0,5 балла – задание выполнено, но имеются несущественные графические неточности в нанесении и подписи объектов на карте.

0 баллов – задание выполнено не верно (объект обозначен не верно).

2. Критерии оценивания заданий, связанных с тестами.

1 балл – задание выполнено полностью, ошибок нет.

0,5 балла – задание выполнено, но имеются две несущественные неточности в ответе.

0 баллов – в задании допущено более двух ошибок.

3. Критерии оценивания заданий, связанных с кроссвордами (см. Приложение).

1 балл – задание выполнено полностью, ошибок нет. Студент решил кроссворд в установленное время (не более 5 минут).

0,5 балла – задание выполнено не все, имеются неточности в ответе.

0 баллов – задание не выполнено (более двух ошибок).

4. Критерии оценивания заданий на соответствие.

1 балл – задание выполнено полностью, ошибок нет.

0,5 балла – задание выполнено, но имеется одна ошибка в ответе.

0 баллов – задание выполнено не верно.

5. Критерии оценивания заданий на выбор правильного ответа.

0,5 баллов – задание выполнено верно.

0 баллов – задание выполнено не верно.

6. Критерии оценивания заданий, связанных с таблицами.

2 балла – задание выполнено полностью, все ответы верные.

0,5 балла – задание выполнено, но имеются две неточности в ответе.

0 баллов – задание не выполнено (три ошибки).

7. Критерии оценивания заданий, связанных с разного вида источниками (изобразительные и письменные), логическими заданиями на доказательство.

1 балл – задание выполнено полностью, ошибок нет.

0,5 балла – задание выполнено, но имеются две ошибки в ответе.

0 баллов – задание не выполнено (три ошибки).

8. Критерии оценивания заданий, связанных с ответами на вопросы, заполнением пропусков.

1 балл – задание выполнено полностью, верно.

0 баллов – задание не выполнено (более двух ошибок).

9. Критерии оценивания заданий, связанных с продолжением фразы.

0,5 баллов – задание выполнено верно.

0 баллов – задание выполнено не верно (более двух ошибок).

10. Критерии оценивания заданий, связанных с комментарием текста.

2,5 балла – задание выполнено верно.

1 балл – задание выполнено, но имеется одна ошибка в ответе.

0 баллов – задание выполнено не верно.

Важно! Студент может обратиться к преподавателю в часы консультаций и выполнить задания в присутствии преподавателя, если отсутствовал на семинарском занятии по уважительной причине (предъявить медицинскую справку).

МЕТОДИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ СТУДЕНТАМ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ

1. Внимательно прочитайте задание. Уточните у преподавателя детали, в случае имеющихся собственных сомнений и вопросов.

2. Выполняйте задания с контурной картой цветными карандашами, а географические названия подписывайте ручкой. Надписи должны быть сделаны печатным шрифтом.

3. Используйте при подготовке к семинарским занятиям физическую карту Урала и «Исторический атлас Урала» (автор И.С. Огоновская). В этом случае, при работе с контурной картой на занятиях в аудитории Вам будет легко выполнить подобное задание.

4. Все ответы должны соответствовать предложенным заданиям. Не пишите лишнего, если того не требуется по условиям!

5. Не огорчайтесь, если выполнили задания не верно! Это повод задуматься над тем, что пора Вам более внимательно позаниматься по дисциплине «История Урала».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ИЗДАНИЯ

Архипова Н.П. Вклад западноевропейских ученых XVIII-XIX веков в познание природы Урала // Известия УрГУ. 2002. № 23. – С. 135–145.

Виноградов Н.Б., Чагин Г.Н., Шкерин В.А. История Урала с древнейших времен до конца XVIII века: Учеб. пособие для учащихся основной школы. – Екатеринбург: изд-во «Сократ», 2005. – 168 с.

Виргинский В.С. Творцы новой техники в крепостной России. – М.: Просвещение, 1984. – 287 с.

История техники и технологий: Учебник / Под ред. проф. В.К. Федюкина. – СПб: «Политехника», 2007. – 166 с.

История Урала в истории словесности. Конец XIV – XVIII в. / гл. ред. В.В. Блажес, Е.К. Созина. – М.: Языки славянской культуры, 2012. – 608 с.

Козлов А.Г. Творцы науки и техники на Урале в XVII - начале XIX века. Биографический справочник. – Свердловск, 1981. – 223 с.

Мурзина И.Я., Мурзин А.Э. Очерки истории культуры Урала. – Екатеринбург, 2008. – 412 с.

Огоновская И.С. Исторический атлас Урала. – Екатеринбург: ИД «Сократ», 2006. – 64 с.: ил.

Холодова Л.П. Архитектура неоклассицизма г. Нижнего Тагила: монография / Л.П. Холодова, Л.И. Козлова, Е.Р. Бахтина; М-во образования и науки Российской Федерации. – Екатеринбург: «Архитектон», 2014. – 213 с.

Электронные ресурсы

RusКОМПАС (путешествия по России), фотография вокзала г. Екатеринбурга

URL: <https://yandex.ru/images/search?text=%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%B0%D1%81%20%D1%84%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%8F%20%D0%B2%D0%BE%D0%BA%D0%B7%D0%B0%D0%BB%D0%B0%20%D0%95%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3&stypе=image&lr=44&noreask=1&source=wiz> (дата обращения 31 августа 2017).

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение I

Примерное задание к теме 7. «Культура населения Урала в XVIII–XX вв.».

Архитекторы Урала

В выделенных клетках по вертикали Вы прочтете фамилию архитектора, крепостного княгини Шаховской, который получил в 1820 г. «вольную», а в 1821 г. – звание архитектора, 1822–1832 гг. работал архитектором Уральского Горного Правления (г. Пермь), а затем преподавал в Петербурге в Горном институте, был членом комиссии по сооружению храма Христа Спасителя в Москве, изобретатель и теоретик, автор трудов «Учебное руководство к архитектуре», «Теоретические основы печного искусства» и др., крупнейший уральский зодчий XIX века, внесший большой вклад в архитектуру г. Перми.

По горизонтали:

1. Талантливейший столичный зодчий первой половины XIX в., услугами которого пользовались представители дворянского рода Всеволожских на Пожвинском (Пожевском) заводе, хотя имели своих крепостных архитекторов.

2. Архитектор Екатеринбургских заводов, который с 1832 г. занял пост архитектора Уральского горного Правления.

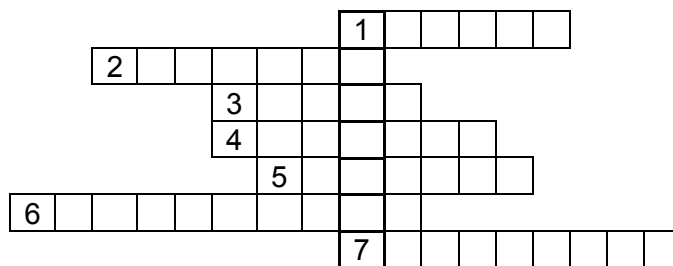
3. Первый зодчий Удмуртии, ученик великого архитектора А.Д. Захарова.

4. Архитектор Воткинского завода, принимавший участие в постройке и возведении шпиля Петропавловской крепости в Санкт-Петербурге.

5. Во второй половине XIII в. каменные постройки Нижне-Тагильского завода носили легкий оттенок барокко, так как тогдашний владелец завода Н.А. Демидов проживал в Москве и на него работал один из ведущих столичных зодчих. Кто он?

6. По проекту этого архитектора был создан чугунный павильон для Всемирной выставки в Париже (1900 г.).

7. Архитектор, уроженец Усолья.



Приложение II

Примерное задание к теме 7 «Культура населения Урала в XVIII–XX вв.».
Литература на Урале

Задание 1. Разбираемся с жанрами и персоналиями в литературе. Установите соответствие. Заполните таблицу.

Ф.И.О. \ жанр	проза	поэзия	сатира	сказки
Бажов П.П.				
Даль В.И.				
Сумароков П.П.				
Мамин-Сибиряк Д.Н.				
Словцов П.А.				
Решетников Ф.М.				
Туркин А.Г.				
Кирпищикова А.А.				
Казанцев Н.В.				
Крашенинников Н.А.				
Погорелов-Сигов А.А.				

Задание 2. На Урале побывали А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, В.И. Даль ... Продолжите список (назовите не менее семи фамилий писателей).

Примерное задание к теме 8
«Культура населения Урала в XVIII–XX вв.»

Задание 1. Храмовая культура, получившая распространение на территории Пермского края в XVIII–XIX вв. это ... (продолжите предложение, объяснив содержание и характер этого явления).

Задание 2. Найдите соответствия автора и его произведения, отметьте буквами в таблице.

- | | |
|--------------------------|-------------------------------|
| 1. Решетников Ф.М. | А. «Петрушка Рудометов» |
| 2. Бажов П.П. | Б. «Рассказы и песни уральца» |
| 3. Кирпищикова А.А. | В. «Уральские были» |
| 4. Заякин-Уральский П.И. | Г. «Старый Мултан» |
| 5. Петров М.П. | Д. «Подлиповцы» |

1	2	3	4	5

Задание 3. Назовите известные иконописные школы, действовавшие на территории Урала в XVIII–XIX вв.

Задание 4. Назовите уникальный памятник архитектуры первой четверти XVIII века, о котором существует множество легенд. По внешнему виду он напоминает русские шатровые колокольни, высота его составляет 57,5 м.

Примерное задание к теме 9
«Выдающиеся представители Уральского региона»

В выделенных клетках (по вертикали) Вы прочтете фамилию первого ученого-энциклопедиста России, дворянина, историка, источниковеда, археографа, внесшего вклад в развитие этнографии, статистики, географии, картографии, философии, антропологии, экономической мысли, права, педагогики, главного начальника уральских заводов (1734–1737 гг.), крупного администратора, основателя г. Екатеринбурга, борца за сохранение природы Урала.

По горизонтали:

1. Все заметные представители этого рода стали предметом серьезного исследования ученых, а формула успеха их богатства состояла из хорошо организованных промыслов и успешной торговли. Укажите фамилию.

2. Ученый, под руководством которого в 1741–1811 гг. на Урале работала академическая экспедиция, а в 1773 г. он побывал в г. Сарапуле.

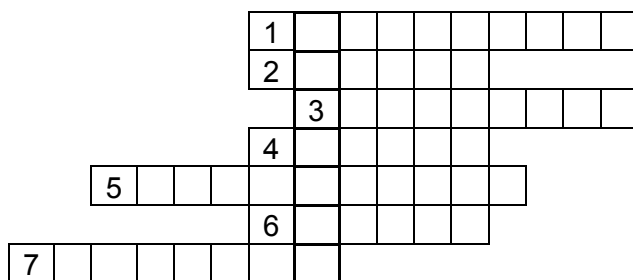
3. Ученый, стоявший у истоков науки о лесе, автор более 50 работ по лесоводству.

4. Приехал в Россию в составе первой группы иностранных учёных, приглашённых в созданную в 1724 году Петербургскую Академию наук, объездил главнейшие пункты западной и восточной Сибири и тщательно изучил местные архивы, открыв, Сибирскую летопись Ремезова. Десятилетнее (1733–1743 гг.) пребывание в Сибири обогатило его массой ценных сведений по этнографии инородцев, местной археологии и состоянию края. Укажите фамилию.

5. Знаменитая уральская поэтесса второй половины XIX в.

6. Голландец по национальности, генерал артиллерии, знаток горного дела, до 1734 г. управлял уральскими заводами, хорошо разбирался в архитектуре.

7. Русский теплотехник и механик, автор проекта первого в мире парового универсального двигателя непрерывного действия.



Примерное задание к теме 9
 «Выдающиеся представители Уральского региона»

В выделенных клетках (по вертикали) Вы прочтете фамилию краеведа, географа, происходящего из коми-пермяцкой семьи крепостных графини Н.П. Строгановой. Окончил Московскую земледельческую школу (1872 г.). Он 25 лет служил лесничим Пермского имения Строгановых. Составил карты Соликамского (1895 г.) и других уездов.

По горизонтали: 1. Один из инициаторов создания научного общества и музея Уральского общества любителей естествознания, член 20 русских и иностранных научных обществ, автор около 60 работ по краеведению, награжден шведским орденом «Полярная звезда» (1887 г.), французским знаком отличия «Университетская академическая пальма» (1897 г.).

2. Фольклорист, которого называли «уральским Далем», собравший свыше 2 тыс. пословиц и поговорок в Пермском крае.

3. Создатель и председатель Пермской ученой архивной комиссии, основная область научных интересов – изучение освоения Урала русским населением, разработал периодизацию истории колонизации Урала, автор более 140 работ.

4. «Второй доктор Граль», «дедушка пермского прогресса», один из основателей Пермского краеведческого музея.

5. Собиратель памятников старины, исследователь пермской деревянной скульптуры, автор трудов «Урал в изобразительном искусстве», «Уральский фарфор и фаянс XIX в».

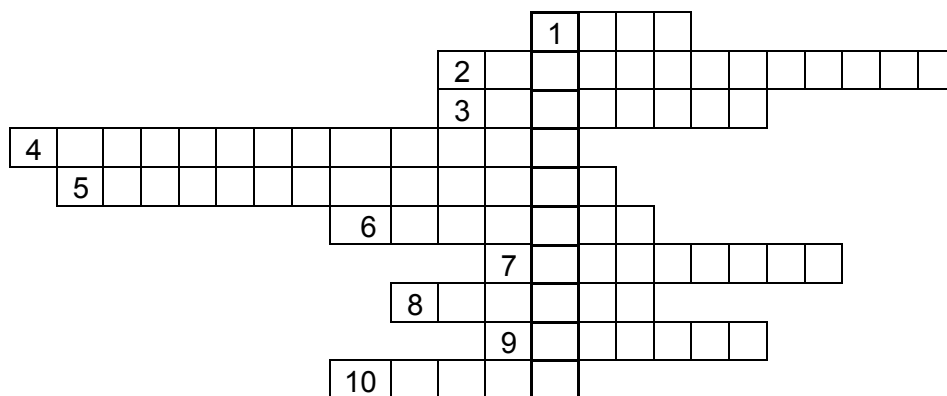
6. Птенец гнезда Петрова, Великий русский реформатор, известный историк.

7. «Лес есть такое богатство природы, которым ... человек должен пользоваться благоразумно, имея в виду не ... временную выгоду, но оберегая его для потомства». Какому ученому принадлежат эти слова?

8. Устроитель Оренбургского края, автор трудов «История Оренбургская», «Топография Оренбуржья», первый член-корреспондент Академии Наук.

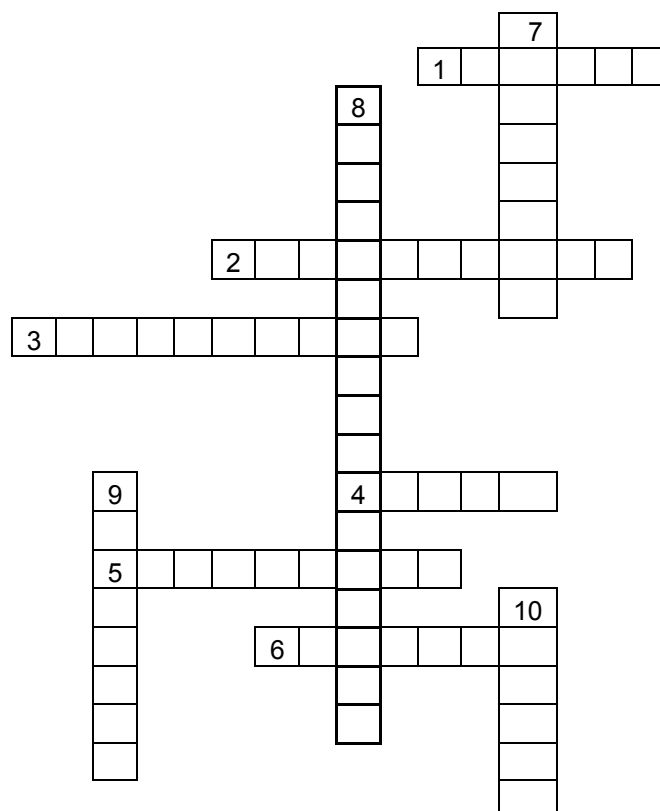
9. Он управлял их имениями около 30 лет и написал труды по истории их рода.

10. Великий сказочник Урала.



Примерное задание к теме 9
«Изобретатели Урала»

Назовите фамилии изобретателей, прославивших Урал своими открытиями.



По горизонтали:

1. Изобретатель, который прошел путь от горного ученика до берггауптмана VI класса, став выдающимся гидротехником. После смерти И.И. Ползунова завершил испытания его паровой машины и использовал ее для приведения в действие водоотливных насосов в рудниках.

2. «Горный журнал» за 1835 г. сообщал, что он «...ходит в обе стороны по нарочно приготовленным на длине 400 сажень чугунным колесопроводам и возит более 200 пудов тяжести со скоростью от 12 до 15 верст в час. Запас горючего материала следует <...> в особом фургоне, за которым прикреплена приличная повозка для всякой поклажи или для пассажиров в числе 40 человек». Фамилия изобретателя.

3. Выдающийся конструктор стрелкового оружия в СССР и России, генерал-лейтенант и доктор технических наук он имеет 35 авторских свидетельств на изобретения и является академиком 16 различных российских и зарубежных академий. Дважды Герой Социалистического Труда, лауреат Сталинской и Ленинской премий, Герой Российской Федерации, кавалер ордена Святого Андрея Первозванного, член Союза писателей России. Является единственным человеком, удостоенным звания

Героя России и дважды звания Героя Социалистического Труда одновременно.

4. Италия - Гульельмо Маркони, Германия - Генрих Рудольф Герц, США - Никола Тесла, Россия - ... (назовите фамилию).

5. «Холоп < ... > розгами бит за то, что в день Ильи пророка года 1800 ездил <...> » по улицам Екатеринбурга и пугал встречных лошадей, которые на дыбы становились, на заборы кидались и «увечья пешеходам чинили немалые». Кто изобретатель такого средства передвижения?

6. Он окончил Нижнетагильскую живописную школу, работал на Нижнетагильских заводах, талантливый механик, металлург, проводил опыты по получению литой стали, сконструировал подъемник для транспортировки руды и угля на доменные печи. Назовите фамилию изобретателя.

По вертикали:

7. Русский изобретатель, создатель первой в России паровой машины и первого в мире двухцилиндрового парового двигателя.

8. В 1801 году этот русский изобретатель, уроженец Урала, создал замечательный по своей конструктивной оригинальности, одно или двухместный экипаж, который имел верстомер и музыкальный механизм. За изобретение его освободили от крепостной зависимости. Фамилия изобретателя.

9. Первым в мире изобрел универсальную сварку, которая намертво соединяет цветные и черные металлы, например медь+чугун. В 1893 году на всемирной выставке в Чикаго за изобретение он получил золотую медаль с формулировкой: «За произведенную техническую революцию».

10. Даже А.Н. Демидов вынужден был признать: «он (прим. – О. К.) в мельчайших подробностях знаком с технической частью и вообще в этом отношении, может быть, самый способный человек на Урале».

РЕЗУЛЬТАТЫ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА
(в баллах)

Темы занятий	Количество заданий	Количество баллов / результат	В часы консультаций
Тема 1.	5 заданий	4/	
Тема 2.	3 задания	2,5/	
Тема 3.	3 задания	4/	
Тема 4.	3 задания	3/	
Тема 5.	3 задания	3/	
Тема 6.	3 задания	3/	
Тема 7.	6 заданий	5/	
Тема 8.	3 задания	4/	
Тема 9.	3 задания	4/	
Приложение I	1 задание		1/
Приложение II	2 задания		2,5/
Приложение III	4 задания		1/
Приложение IV	1 задание		1/
Приложение V	1 задание		1/
Приложение VI	1 задание		1/
ИТОГО (40 баллов)		32,5/	7,5/

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Тематические задания к семинарским занятиям	5
Критерии оценивания заданий	20
Методические советы студентам по выполнению заданий	21
Список литературы, использованной при подготовке издания	21
Приложения	23
Приложение I. Примерное задание к теме 7. «Культура населения Урала в XVIII–XX вв.». Архитекторы Урала	23
Приложение II. Примерное задание к теме 7 «Культура населения Урала в XVIII–XX вв.». Литература на Урале	24
Приложение III. Примерное задание к теме 8 «Культура населения Урала в XVIII–XX вв.»	25
Приложения IV–V. Примерное задание к теме 9 «Выдающиеся представители Уральского региона»	26
Приложение VI. Примерное задание к теме 9 «Изобретатели Урала» ...	28
Результаты индивидуальной работы студента (в баллах)	30

Учебное издание

Казанцева Ольга Алексеевна

**РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ДЛЯ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСТОРИЯ УРАЛА»**

Учебное пособие

Авторская редакция

Компьютерный набор О.А. Казанцева
Техническая подготовка иллюстраций Н.В. Курсакова

Подписано в печать 29.01.18. Формат 60x84 1/8.

Усл. печ. л. 3,72. Уч.-изд. л. 1,09.

Тираж 60 экз. Заказ № 171.

Издательский центр «Удмуртский университет»
426034, Ижевск, ул. Университетская, 1, корп. 4, каб. 207
Тел./факс: +(3412) 500-295 E-mail: editorial@udsu.ru

Типография Издательского центра
«Удмуртский университет»
426034, Ижевск, ул. Университетская, 1, корп. 2.
Тел. 68-57-18

ISBN 978-5-4312-0571-2



9 785431 205712