

Министерство культуры Российской Федерации
Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми
Институт языка, литературы и истории Коми научного центра УрО РАН
Национальная библиотека Республики Коми
Корткеросская централизованная библиотечная система



**«Литературное наследие региона:
сохранение, интеграция в цифровую среду,
перспективы чтения»**

*Материалы
Международной научно-практической конференции,
посвященной 180-летию
Национальной библиотеки Республики Коми*

30 октября – 1 ноября 2017 г.

Сыктывкар
2017

ББК 78.34(2Рос)

Л64

Составитель *Н. В. Гурьева*

Редактор текста *Н. В. Гурьева*

Редактор библиографических записей *Т. В. Фуфаева*

Дизайн обложки: *И. И. Касилова*

Макет-дизайн: *М. Л. Поздеева*

Л64 **Литературное наследие региона: сохранение, интеграция в цифровую среду, перспективы чтения** : материалы международной научно-практической конференции (Сыктывкар, 30 окт. – 1 нояб. 2017 г.) / Нац. б-ка Респ. Коми ; сост. Н. В. Гурьева. – Сыктывкар, 2017. – 344 с.

© ГБУ РК «Национальная библиотека
Республики Коми», 2017

© Коллектив авторов, 2017

Оглавление

Введение	7
-----------------------	----------

I. РЕГИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА: ФЕНОМЕН, РОЛИ, ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

Райкова Г. А. Национальная библиотека субъекта Российской Федерации: лидирующая роль в библиотечной системе региона	8
Кырнышева О. В. Роль общественной библиотеки в литературной и культурной жизни севернорусского уездного города Усть-Сысольска XIX века.....	13
Мифтахова О. Р. Национальная библиотека Республики Коми: концепция современного развития	17

II. МЕСТО И ЗНАЧЕНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ РЕГИОНА В ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНОМ КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Гагиева А. К. Исторические условия возникновения литературных процессов в Коми крае во второй половине XIX – начале XX вв.	25
Кузнецова Т. Л. Новейшая коми проза в художественном осмыслении действительности	28

III. ПРАКТИКА СОХРАНЕНИЯ, ИЗУЧЕНИЯ И ПРОДВИЖЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ ЛИТЕРАТУР СРЕДИ НАСЕЛЕНИЯ

Котылева И. Н. Опыт Национального музея Республики Коми в представлении литературного наследия региона.....	34
Бурлыкина М. И. Личные фонды литературных деятелей в Музейном комплексе Сыктывкарского государственного университета..	37
Галаничева Г. Г. Интернет-проекты Национальной библиотеки Республики Карелия – инструмент сохранения, актуализации и приумножения культурного наследия региона.....	40
Гаврикова И. С. Популяризация литературного наследия города в работе Пермской краевой библиотеки	44
Коснырева А. В. Сетевые проекты Национальной библиотеки Республики Коми как способ популяризации литературы региона	49
Ветошкина Н. И. «Тödмав – лыдды»: настольная и электронная игра в сети «ВКонтакте» на коми и русском языках.....	54
Круглова М. Ю. Продвижение национальной детской литературы: многоаспектный подход.....	56

IV. ИМЕННЫЕ БИБЛИОТЕКИ: «СОЗВЕЗДИЕ ИМЕН» – МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ СЛЕТ ИМЕННЫХ БИБЛИОТЕК

Челпанова С. А. Именные библиотеки Республики Коми	60
Вольская Н. В. Региональный проект «Именами славится Россия».....	63
Гурьянова Н. П., Стрельникова Н. В. Историко-культурный проект «А. И. Герцен и Герценка» в Кировской областной научной библиотеке им. А. И. Герцена	68

Новых Т. Н. Знакомьтесь: Юношеский центр имени В. Ф. Тендрякова!.....	73
Югова В. И. Его имя будет жить вечно.....	78
Зайцева О. В. Генриетта Дерман: жизнь для книги	81
Жданова С. А. Его имя носит библиотека: популяризация творчества А. Е. Ванеева	86
Потапова С. Ю. «Доброе имя – навек»: популяризации творчества основоположника коми литературы Ивана Куратова в Эжвинском районе г. Сыктывкара	92
Мороз М. В. «Истоки моего ручья»: продвижение творчества народного писателя Республики Коми Геннадия Федорова.....	96
Раховская Е. И. «Я все же северной породы...»	98
Василюк Л. В. Продолжая театральные традиции: из опыта работы Усть-Вымской библиотеки им. Н. М. Дьяконова	102
Доронина Л. М. «Мой Красный Дом – Ваш Дом!..»: литературная гостиная Галины Бутыревой.....	106
Ванеева А. Р. Дарители и меценаты: исторический и современный аспект	111
Барышева Л. Ф. Имя библиотеки: от юбилея к юбилею.....	113

V. ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕГИОНАЛЬНЫЕ КОЛЛЕКЦИИ

Стегаева М. В. Регион как основной объект цифровой коллекции: к вопросу о формировании регионального пространства знаний.....	119
Ветошкина Н. И. История развития и структура Национальной электронной библиотеки Республики Коми.....	124
Попова Е. В. Национальная электронная библиотека Республики Коми – краеведческий ресурс для образовательных организаций.....	128
Мосеева Д. С. Электронная краеведческая библиотека «Русский Север» как способ сохранения культурного наследия региона: особенности формирования и размещения.....	129
Леонтьева Т. П. Электронная библиотека «Кольский Север» Мурманской государственной областной универсальной научной библиотеки	136
Николаева Т. В. Литературное наследие региона в электронных коллекциях и ресурсах Национальной библиотеки Удмуртской Республики	140
Рейонен Ирма. Открытая наука и исследования: возможности и проблемы для библиотечного обслуживания.....	144
Федина М. С. Коми онлайн библиотека «Коми гижод».....	147
Бергман Э. А. Электронная библиотека Коми научного центра Уральского отделения Российской академии наук: коллекция «Зырянский край».....	151
Першина М. А. Формирование краеведческого контента в условиях малого города: опыт создания электронной библиотеки Сыктывкарской централизованной библиотечной системы	157

Новикова Н. М. О реализации проекта аудиобиблиотеки на коми языке «Ловъя кыв» (живоекомислово.рф)	161
--	-----

VI. ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЛИТЕРАТУР

Рыжова Е. А. Севернорусские рукописные литературные сочинения XVI–XIX веков в фондах Усть–Сысольской общественной библиотеки	163
Прокуратова Е. В. Рукописные территориальные коллекции Республики Коми: особенности формирования и изучения	167
Сурнина Л. Е. Поэтические произведения И. Куратова в ракурсе их субъектного анализа	173
Габдельганеева Г. Г. Литературно-художественные журналы в репертуаре казанской печати начала XX века	177
Милохин Д. В. Образ сельского труда и быта в пьесе Н. М. Дьяконова «Свадьба с приданым» и реалии колхозной системы 1940–1950-х гг. (на материалах Коми АССР)	181
Горинова Н. В. Элементы трагедии в пьесе-сказке Г. Юшкова «Ен ныв» (Дочь Бога)	186
Зиявадинова О. С. Природа и человек в художественном мире И. Г. Торопова.....	192
Ермакова Т. В. О многоактных пьесах коми-пермяцкого драматурга Спиридона Можая	197
Мальцева Н. А. Современное состояние коми-пермяцкой прозы	203
Зайцева Т. И. Удмуртская книга в годы Великой Отечественной войны....	208
Разина Ю. Н. Удмуртский детский писатель Г. Ходырев: особенности поэтического мастерства	212
Павлова И. Ф. Тенденции развития удмуртской детской книги на современном этапе	217
Чикина Н. В. Приобщение студентов к чтению национальной литературы посредством переводческой деятельности	221
Ельцова Е. В. «Оставшись частью земной...»: поэзия В. Цивунина	224
Немирова Н. В. Художественно-мифологический концепт «Слово» в коми литературном эпосе К. Ф. Жакова «Биармия».....	228
Гуляева Н. И. Вопросительные конструкции в языке коми художественной литературы 1970–1980 гг.	232
Лудыкова В. М. Обращение в текстах коми художественной литературы: семантика и функции	236
Обрезкова Н. А. Образ осени в стихотворении удмуртской поэтессы Е. Макаровой «Тэбинись сӥзыл куазь киултӥз улонме» и в переводе на коми язык	245
Краева Н. В. Эскилибрисы личных и общественных библиотек в книжном фонде Национального музея Республики Коми	249
Ерофеева-Ануфриева Л. А. Произведения литературы и фольклора как основа для построения интерактивного занятия.....	254
Зайцева Л. Н. Старообрядческая литература Удоры: наследование традиций и обретение самобытности.....	257

VII. ИСТОРИОГРАФИЯ И ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ КОМИ КРАЯ В НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Сова В. А. М. Г. Каракчиева: судьба библиотекаря.....	260
Колегов Б. Р. Газета «За новый Север» в 1941 году: структура и содержание..	267
Нисковская М. И. Лагерная пресса Коми АССР в историографическом измерении	270
Нисковский А. А. Политика индустриализации в Коми автономной области в отечественной историографии (модернизационный период) ..	273
Лейман И. И. Торговля на Европейском Севере России в XIX веке: историографический обзор.....	277
Мацук А. М. Средние специальные учебные заведения Коми АССР (1950-е – 1980-е гг.): историографический обзор.....	282
Сморгунов В. В. Государственное управление в Коми крае в конце XVIII – начале XIX века (обзор региональной историографии).....	287
Вишнякова Д. В. Дореволюционная историография населения Коми края в XIX – начале XX вв.	294
Мацук М. А. Научный журнал «Известия Коми научного центра Уральского отделения Российской академии наук» как площадка для публикации статей по экономической истории Европейского Севера России (дореволюционный период)	297
Турубанов А. Н. Научная проблема «История фабрик и заводов, городов и сел Республики Коми в конце XX – начале XXI вв.» (обзор литературы).....	299
Попов С. А. Исследования крестьянской общины Коми края XIX – начала XX вв. в 2000–2015 гг. (на материалах серийного издания Труды ИЯЛИ Коми научного центра УрО РАН).....	303
Хайдуров М. В. Изучение синодального периода церковной истории Коми края в конце XX – начале XXI вв.	307
Таскаев А. М. Грамотность населения Коми края в 1920-е гг.: региональная историография	315
Игнатова Н. М. Основные направления изучения принудительных миграций в современной научной литературе	319

VIII. КРУГЛЫЙ СТОЛ «БИБЛИОТЕКА БУДУЩЕГО: ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ БИБЛИОТЕЧНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ»

Хюотиниemi Микко. Доступ в режиме «одного окна» ко всем ресурсам консорциума библиотек Университета Лапландии	326
Тога Од. Публичные библиотеки и обучение на протяжении всей жизни....	328
Фликер Аня. Планы современных библиотек на будущее в современном обществе	331
Бетге Кристина. Служба профессиональной информации по финно-угорским/уральским языкам, литературам и культурам: проект Государственной библиотеки Университета г. Гёттинген	335
СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ	340
СПИСОК АВТОРОВ	341

5. Иньва : лит.-худож. сборник на коми-перм. и рус. языках. – Кудымкар : Коми-Пермяцкий этнокультурный центр, 2012. – 176 с.
6. Вкус счастья : сборник рассказов, зарисовок и пьес по итогам окружного конкурса на создание прозаических произведений к 110-летию М. П. Лихачева. – Кудымкар, 2011. – 80 с.
7. Иньва : лит.-худож. сборник на коми-перм. и рус. языках. – Кудымкар : Коми-Пермяцкий этнокультурный центр, 2010. – 184 с.
8. Гуляева Л. П. Веселая пора. – Кудымкар : Коми-Перм. кн. изд-во, 2007. – 104 с.
9. Надежда Пармы : сборник произведений писателей Пармы по итогам обучающего семинара на коми-перм. и рус. языках. – Кудымкар, 2016. – 60 с.
10. Федосеев С. А. Путь к сердцу : повести на коми-пермяцком языке. – Кудымкар : Коми-Перм. кн. изд-во, 2004. – 472 с.
11. Федосеев С. А. Жизнь усмехается : повести и рассказы на коми-перм. и рус. языках. – Кудымкар : Коми-Перм. кн. изд-во, 2010. – 184 с.
12. Шадрин А. И. Свет в окне : сборник стихов и прозы на рус. языке. – Кудымкар : Коми-Перм. кн. изд-во, 2006. – 126 с. : ил., портр.

Т. И. Зайцева (г. Ижевск)

Удмуртская книга в годы Великой Отечественной войны¹

Книгоиздание в Удмуртии в годы Великой Отечественной войны – яркое свидетельство реалий той эпохи. Несмотря на все сложности военного времени, издательский репертуар республики обновился, были изданы книги стихов, рассказов, очерков, пьес, созданных по горячим следам фронтовых событий. Основной репертуар тех лет составил выпуск таких изданий, как учебная литература, книги патриотического и героического содержания, художественная литература. К сожалению, до сих пор военный период истории развития удмуртской литературы и книгоиздательского дела остается практически не исследованной сферой гуманитарной науки. На основе изучения материала, хранящегося в фондах Национальной библиотеки Удмуртской Республики, в статье сделана попытка систематизировать и представить основные направления выпуска книг и общую картину состояния литературы в республике в 1941–1945-е гг. Поскольку настоящая работа является лишь подступом к осмыслению выдвинутой проблемы, предложенные читателям новые факты, обнаруженные неточности, рекомендации послужат стимулом для дальнейших коллективных исследований в этом направлении.

Важно заметить, что в первые военные годы резко увеличивается выпуск листовых изданий – воззваний, лозунгов, листовок и т. д., начинают печататься книги и брошюры малого объема и небольшого формата. Это позволяет при одинаковых затратах труда, бумаги, денежных средств и загрузке производственных мощностей выпускать больше продукции. Прежде всего большую популярность приобретает патриотическая и политическая литература, которая становится, как известно, своеобразным фронтовым оружием. Па-

¹ Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ и Правительства УР в рамках научного проекта № 16-14-18005.

триотический репертуар издательства в основном в начале войны составляют переводные очерки русских авторов: Д. Заславский «Германской фашизм калыкёслы рабство вае» («Германский фашизм несет рабство народам», 1941, 129 с. 8000 экз.), Л. Ильичёв и П. Юдин «Гитлеровщина самой кышкыт тушмон луэ русской калыкылы» («Гитлеровщина – смертельный враг русского народа», 1941, 46 с., 5000 экз.). В этом ряду следует назвать брошюру Н. Матюшкина «Бьдто немецкой оккупантёсты ваньзэ, одигзэ но кельтыгтэк» и «Истребить немецких оккупантов всех до единого» (1942, 25 с., 3000 + 5000 экз.), вышедшую на русском и удмуртском языках. Книга отличается особой агитационно-поэтической образностью, в ней приведены страшные факты зверств фашистов на территории СССР, Польши, Франции, Бельгии, Греции, Югославии и др. Автор не сомневается в победе народа: «Пройдут годы, столетия. Многие события, свидетелями которых мы являемся, забудутся. Разгромленная и уничтоженная фашистская нечисть навсегда сгинет с лица земли. Но чудовищные злодеяния фашистов никогда не будут забыты. Они вечно будут напоминать о заклятых врагах человечества, о величайшем кошмаре, который испытали миллионы людей» [1, с. 23].

В военные годы особую ценность имели сборники, собранные из материалов газетных статей. Одним из первых вышел сборник «Фашистской захватчикёслэн зибет улазы» («Под игом фашистских захватчиков», 1941), включающий статьи из «Правды» и «Известий» (25–27 июня 1941 г.). Следующий такого жанра сборник «Фашистсьёс адями сиисьёс» («Фашистские людоеды», 1942), составлен из статей известных советских журналистов Г. Александрова, И. Эрэнбурга, Б. Лавренева. Эти статьи были напечатаны в центральных газетах «Правда» и «Известия» в июле – августе 1941 г., и впервые переведены на удмуртский язык. Призывающие заголовки статей – «Людоеды», «Уходи вояка Бенито Муссолини», «Человек-зверь», «Фабрика для убийства людей» и др. будили в читателе ненависть к фашизму. Подобных сборников в республике за годы войны вышло около десятка, средним тиражом 5 тыс. экз. Среди них – «Нылкышноос Великой отечественной война дырья: Газетсьёсысь но журналсьёсысь люкам материалсьёслэсь сборник» («Женщины в Великой Отечественной войне: Сборник материалов, собранных из газет и журналов», 1943), Поспелов П. «Сила советского патриотизма» (1945) и др.

Примечателен сборник «Народные герои» (1942), который также вышел на русском и удмуртском языках общим тиражом 8 тыс. экз. (на удм. языке название книги – «Калыклэн геройёсыз»). В книгу вошло 17 очерков, рассказывающих о подвигах советских солдат, в том числе трех наших земляков – красноармейцев Попова и П. Поздеева, комсомольца Сосновского, повторившего подвиг А. Матросова. Сборник составлен из статей, опубликованных в газетах «Правда», «Красная звезда», «Комсомольская правда», «Удмуртская правда». Интересна цитата безымянного журналиста, написавшего в предисловии к этой книге о том, что в будущем будет написана история Великой Отечественной войны в лицах и судьбах: «Ведь миллионы совершали подвиги, миллионы героев родила Великая народная война против фашизма. Крас-

ные воины соревновались в своей любви к Родине. И строгий историк выберет самые яркие имена, самые великие подвиги» [2, с. 8]. О подвигах советских солдат и молодежи в годы войны рассказывается в книгах «Андрей Коробицын лэн подвигез» («Подвиг Андрея Коробицына», 1942) М. Л. Слонимского, «Связист лэн подвигезсыз» («Подвиги связиста», 1942) Л. Шапиро, «Лиза Чайкина» (1943) и «Ленин-Сталин лэн партизы лэн знамяез улын» («Под знаменем партии Ленина-Сталина», 1943) Н. Михайлова. А в сборник рассказов «Сётскисьтэм сюлэмьёс» («Непокоренные сердца», 1945) вошли рассказы А. Кононова, О. Курганова, Ф. Парфенова, В. Дмитриева, М. Сапожникова и др., раскрывающие героические будни детей и подростков.

В издательском репертуаре республики определенное место занимают издания, обучающие военному делу. Эти книжки рассказывают о правилах поведения человека в военной обстановке, к примеру, знакомят с противогазом, с различным другим оружием. В 1941 г. вышло 14 подобных изданий. Среди них – «Боец и отделение в ночном бою», «Будь готов ПВХО», «Защита Отечества – священный долг гражданина СССР», «Как стрелять из винтовок и ручных пулеметов», «Все делать для победы над врагом» М. И. Калинина. Объем изданий небольшой – 9–40 страниц, тираж колеблется от 4 до 10 тыс. экз.

В военные годы серьезное внимание уделяется выпуску учебной литературы, хотя порой и планы по выпуску учебной литературы срывались. Приведем некоторые названия выпущенных учебников: «Арифметика» для 5 класса А. П. Киселева (1941), Е. С. Березанской (1945); «Сборники арифметических задач и упражнений» для разных классов Н. С. Поповой (1941–1944); «Естествознание» для начальной школы В. А. Тютюрева (1941–1943); «Ботаника» Б. В. Всесвятского (1942); «История СССР» под редакцией А. В. Шестакова (1942) и др. В республике активно издавались учебники для национальных школ, как переводные, так и оригинальные. За военные годы было издано 20 переводных учебников общим тиражом 163 тыс. экз.

Оригинальные учебники составляют 48 названий. Это учебники удмуртского языка, удмуртской литературы, книги для чтения и литературные хрестоматии на удмуртском и русском языках, буквари на удмуртском и русском языках. Составителями книг являлись учителя, преподаватели вузов, ученые, писатели, редакторы: «Букварь» (1941, 1942, 1943) Г. Ф. Федотова; «Сборник упражнений по правописанию» для 3-го класса (1944) А. В. Воронцова; «Учебник удмуртского языка» для 1 класса (1941, 1943, 1944) А. Я. Галичаниной; «Удмуртский язык» для 3 класса (1941, 1945) А. В. Конюховой, «Удмуртский язык: грамматика, правописание и развитие речи» для 4 класса (1941, 1944) М. В. Горбушина и др. В учебники по удмуртской литературе и хрестоматии были включены произведения русских классиков А. С. Пушкина, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, М. Горького, А. П. Гайдара и др., переведенные на удмуртский язык, а также произведения удмуртских писателей А. Багая, И. Т. Дядюкова, И. Г. Гаврилова, М. П. Петрова, Ф. Г. Кедрова и др. В хрестоматии для 6–10 классов вклены в первую очередь произведения военно-патриотической тематики.

Репертуар раздела художественной литературы издательства «Удмуртгосиздат» главным образом включает переводную художественную литературу героико-патриотической тематики. Так, в 1941 г. была напечатана комедия А. Е. Корнейчука «Украинален степьёсаз» («В степях Украины», пер. М. Петрова), рассказы И. Прокофьева «Пограничникъёс Отечественной война дыръя» («Пограничники в Отечественной войне», 1942). В первый коллективный военный сборник «Мы победим!», вышедший на удмуртском и русском языках в августе 1941 г., включены стихи о войне П. Чайникова, Т. Шмакова, И. Гаврилова, Г. Туганова, А. Лужанина, И. Зорина. В сборник также вошли переводы на удмуртский язык текстов известных песен В. И. Лебедева-Кумача «Вставай, страна огромная» (пер. И. Гаврилова) и «Если завтра война» (пер. П. Чайникова). В русской версии сборника «Мы победим!» были представлены стихи русских поэтов Удмуртии А. Писарева, В. Семакина, Н. Наеждинского, К. Камского и др.

Следует назвать и сборник стихов и рассказов «Патриоты» (1943) на удмуртском и русском языках. В него вошли стихотворения Т. Шмакова, А. Лужанина, А. Бутолина, П. Чайникова, Г. Гай, А. Волкова и др. Многие стихотворения напечатаны с пометкой «с действующей армии». В русской версии этот сборник вышел под названием «Натиск», центральное место в нем занимает поэма А. Бутолина «Верность» в переводе на русский язык А. Писарева. Подобные сборники имели большое патриотическое и нравственное воздействие, особенно сильно они влияли на чувства подрастающего поколения.

На основе конкретных боевых событий написаны тексты книг М. П. Петрова «Уй чоже» («За ночь», 1943), И. Т. Дядюкова «Ож» («Война», 1944), А. В. Лужанина «Салют» (1944), М. А. Лямина «Тыл пырти» («Сквозь огонь», 1945), С. Широкова «Ожмаськон лудын» (1944), Т. И. Шмакова «Мынам пычалэ» («Мое оружие», 1945). Широкую известность получили рассказы И. Прокофьева, вошедшие в двадцати пятистраничную брошюру «Пограничникъёс Отечественной война дыръя» («Пограничники в Отечественной войне», 1941). Книга была издана тиражом 3 тыс. экз.

Особую ценность представляет альманах «Вормон сюрес» («Победная дорога»), изданный в начале 1941 г. и объединивший под одной обложкой произведения прозы и поэзии. Примечательно, что в альманахе напечатан Гимн Советского Союза в переводе на удмуртский язык П. Чайниковым. Дыхание первых дней войны доносят до нас стихи М. Петрова, И. Гаврилова, С. Широкова, Т. Шмакова, Ф. Кедрова, присланные с фронта.

В годы войны было выпущено 18 изданий для детей. Для младшего школьного возраста были изданы «Рассказъёс» («Рассказы», 1941) Л. Н. Толстого; для учащихся средних и старших классов – «Кылбуръёс» («Стихи», 1941) М. Ю. Лермонтова, «Пинал дыр» («Детство», 1941) М. Горького, «Басняос» («Басни», 1944) И. А. Крылова и др. На удмуртский язык произведения русских классиков в военные годы переводили А. Бутолин, А. Лужанин, М. Петров, Г. Туганов, П. Чайников. Для самых маленьких детей были выпущены на удмуртском языке «Пичислы книга» («Книга для детей», 1941)

С. Я. Маршака, стихи идентичных изданий на русском и удмуртском языках «Гөршокъёс но мешокъёс» (1943) и «Горшки и мешки» (1944), «Дрова» (1945) и «Пу» (1945) Я. В. Година, жившего в военные годы в эвакуации в Удмуртии. Это маленькие книжки-малышки объемом до восьми листов, общий тираж которых составил 20 тыс. экз.

В военные годы оригинальных произведений удмуртских писателей для детей вышло три издания. Поскольку многие писатели находились на фронте, были выпущены переиздания их произведений довоенных лет. К примеру, «Тютю Макси» (1941) А. Багая, «Улэм потэ» («Жить хочется», 1945) П. А. Блинова. Новой книгой для удмуртских детей стал сборник «Бадьпуос куашето» («Ивы шумят», 1941) И. Т. Дядюкова. В 1941 г. для детей и юношества Удгиз выпустил четыре книжки переводных произведений политико-воспитательной тематики: Ю. Герман «Андан Феликс» («Железный Феликс»), Л. Савельев «Артиллерия сярысь рассказъёс» («Рассказы об артиллерии»), Л. Успенский «Нъыль боевой учыръёс» («Четыре боевых случая»), М. Эдель «Танкистъёслэн сюрессы» («Дорога танкистов», 1941). Научно-популярная литература военных лет представлена двумя книжками – идентичными изданиями на русском и удмуртском языках «Школьники на борьбу с трахомой!» (1941).

Книжный репертуар республики военных лет свидетельствует, что литература весь свой творческий потенциал направила на то, чтобы поднять дух народа, рассказать о самоотверженности защитников Родины и тружеников тыла. Несмотря на тяжелейшее положение в стране, книги и периодические издания продолжали выходить, а особенно активно развивались публицистика и детская учебная книга.

Использованные источники

1. Матюшкин Н. Истребить немецких оккупантов всех до единого. – Ижевск : Удмуртгосиздат, 1942. – 24 с.
2. Народные герои / отв. по вып. Н. А. Мошкин. – Ижевск : Удмуртгосиздат, 1942. – 41 с.

Ю. Н. Разина (г. Ижевск)

Удмуртский детский писатель Г. Ходырев: особенности поэтического мастерства

Среди удмуртских писателей второй половины XX века, пишущих для детей, имя Германа Алексеевича Ходырева (1932–1995) занимает одно из самых значимых мест. Он родился в семье сельского учителя, война рано отняла у него отца. Важно отметить, что, поскольку отец пропал без вести и были разные попытки очернить его имя, Герману с матерью-вдовой пришлось очень нелегко, к примеру, при поступлении в педагогический институт, рецепции его первых стихов. Несмотря на все трудности, Г. Ходырев проложил свой оригинальный путь в детской литературе и снискал заслуженное признание читателей еще при жизни.

СПИСОК АВТОРОВ

Барышева Любовь Федоровна, ведущий библиотекарь ГБУ РК «Национальная детская библиотека Республики Коми им. С. Я. Маршака», г. Сыктывкар

Бергман Эмилия Александровна, директор Научной библиотеки Коми НЦ УрО РАН, г. Сыктывкар

Бетте Кристина (Christine Bethge), специалист по комплектованию финно-угорской литературой, Государственная библиотека Университета г. Гёттинген, Германия

Бурлыкна Майя Ивановна, директор Музея истории просвещения Коми края ФГБОУ ВПО «Сыктывкарский государственный университет им. П. Сорокина», д-р культурологии, г. Сыктывкар

Ванеева Алина Робертовна, директор Удорской ЦБС, Республика Коми, с. Кослан

Василюк Людмила Викторовна, заведующий Усть-Вымской библиотекой-филиалом им. Н. М. Дьяконова МБУ «Усть-Вымская МЦБС», Республика Коми, с. Усть-Вымь

Ветошкина Наталья Ивановна, заведующий отделом электронного обслуживания: Региональный центр Президентской библиотеки, ГБУ РК «Национальная библиотека Республики Коми», г. Сыктывкар

Вишнякова Дарья Викторовна, старший научный сотрудник сектора историко-демографических и историко-географических исследований Российского Севера отдела истории и этнографии ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, канд. ист. наук, г. Сыктывкар

Вольская Наталья Валериевна, заведующий отделом по координации деятельности библиотек ОГБУК «Дворец книги – Ульяновская областная научная библиотека им. В. И. Ленина», г. Ульяновск

Габдельганеева Гузэль Габдрауфовна, профессор кафедры библиотековедения, библиографоведения и документоведения ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», д-р филол. наук, г. Казань

Гаврикова Ирина Сергеевна, ведущий библиотекарь отдела литературы по искусству ГКБУК «Пермская ГКУБ им. А. М. Горького», г. Пермь

Гагиева Анна Капитоновна, профессор, доцент кафедры управления информационно-документационными и социально-политическими процессами ГОУ ВО «Коми республиканская академия государственной службы и управления», д-р ист. наук, г. Сыктывкар

Галаничева Галина Григорьевна, заведующий отделом информационных технологий, БУ «Национальная библиотека Республики Карелия», г. Петрозаводск

Горнинова Наталья Васильевна, научный сотрудник сектора литературоведения отдела языка, литературы и фольклора ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, канд. филол. наук, г. Сыктывкар

Гуляева Наталья Ивановна, научный сотрудник сектора языка отдела языка, литературы и фольклора ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, канд. филол. наук, г. Сыктывкар

Гурьянова Надежда Павловна, директор КОГБУК «Кировская ордена Почёта ГУОНБ им. А. И. Герцена», заслуж. работник культуры РФ, г. Киров

Доронина Социалина Михайловна, главный библиотекарь Центральной библиотеки им. А. Е. Ванеева Удорской ЦБС, Республика Коми, с. Кослан

Ельцова Елена Власовна, научный сотрудник сектора литературоведения отдела языка, литературы и фольклора ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, канд. филол. наук, г. Сыктывкар

Ермакова Татьяна Васильевна, главный специалист отдела этнокультурного развития Министерства по делам Коми-Пермяцкого округа, г. Кудымкар

Ерофеева-Ануфриева Любовь Андреевна, научный сотрудник ГБУ РК «Национальный музей Республики Коми», г. Сыктывкар

Жданова Светлана Александровна, главный библиотекарь Центральной библиотеки им. А. Е. Ванеева Удорской ЦБС, Республика Коми, с. Кослан

Зайцева Любовь Николаевна, главный библиотекарь отдела комплектования Центральной библиотеки им. А. Е. Ванеева Удорской ЦБС, Республика Коми, с. Кослан

Зайцева Ольга Викторовна, главный библиотекарь Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина ЦБС МО ГО «Воркута», г. Воркута

Зайцева Татьяна Ивановна, доцент, заведующий кафедрой удмуртской литературы и литератур народов России ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», д-р филол. наук, г. Ижевск

Зиявадинова Ольга Сайфидиновна, научный сотрудник сектора литературоведения отдела языка, литературы и фольклора ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, канд. филол. наук, г. Сыктывкар

Игнатова Надежда Максимовна, заведующий сектором историко-демографических и историко-географических исследований Российского Севера ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, канд. ист. наук, г. Сыктывкар

Колегов Борис Рудольфович, научный сотрудник сектора отечественной истории отдела истории и этнографии ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, г. Сыктывкар

Коснырева Анна Валериевна, заведующий отделом краеведческой и национальной литературы ГБУ РК «Национальная библиотека Республики Коми», г. Сыктывкар

Котылева Ирина Николаевна, директор ГБУ РК «Национальный музей Республики Коми», г. Сыктывкар

Краева Надежда Вениаминовна, заведующий отделом книжного фонда ГБУ РК «Национальный музей Республики Коми», г. Сыктывкар

Круглова Марина Юрьевна, директор ГБУ РК «Национальная детская библиотека Республики Коми им. С. Я. Маршака», г. Сыктывкар

Кузнецова Татьяна Леонидовна, заведующий сектором литературоведения отдела языка, литературы и фольклора ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, канд. филол. наук, г. Сыктывкар

Кырнышева Ольга Валериевна, заместитель директора по библиотечной работе ГБУ РК «Национальная библиотека Республики Коми», г. Сыктывкар

Лейман Ирина Игоревна, научный сотрудник лаборатории археографии и публикации документов по истории освоения Европейского Севера России отдела истории и этнографии ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, канд. ист. наук, г. Сыктывкар

Леонтьева Татьяна Павловна, заведующий отделом электронной библиотеки ГОБУК «Мурманская ГОУНБ», г. Мурманск

Лудькова Валентина Матвеевна, профессор кафедры коми филологии, финно-угроведения и регионоведения Института гуманитарных наук ФГБОУ ВПО «Сыктывкарский государственный университет им. П. Сорокина», главный научный сотрудник отдела языка, литературы и фольклора ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, д-р филол. наук, г. Сыктывкар

Мальцева Надежда Александровна, доцент филиала ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», канд. пед. наук, г. Кудымкар

Мацук Александр Михайлович, заведующий лабораторией археографии и публикации документов по истории освоения Европейского Севера России отдела истории и этнографии ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, канд. ист. наук, г. Сыктывкар

Мацук Михаил Александрович, главный научный сотрудник лаборатории археографии и публикации документов по истории освоения Европейского Севера России отдела истории и этнографии ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, д-р ист. наук, г. Сыктывкар

Милохин Дмитрий Владимирович, ученый секретарь ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, г. Сыктывкар

Мифтахова Ольга Рудольфовна, директор ГБУ РК «Национальная библиотека Республики Коми», г. Сыктывкар

Мороз Марина Васильевна, заведующий отделом обслуживания МБУК «Троицко-Печорская МЦБ им. Г. А. Фёдорова», Республика Коми, пгт. Троицко-Печорск

Мосеева Дарья Сергеевна, заведующий сектором «Электронные краеведческие ресурсы» отдела краеведения «Русский Север», Архангельская областная научная ордена «Знак Почета» библиотека им. Н. А. Добролюбова, г. Архангельск

Немирова Наталья Владимировна, доцент кафедры русской филологии Института гуманитарных наук ФГБОУ ВПО «Сыктывкарский государственный университет им. П. Сорокина», канд. филол. наук, г. Сыктывкар

Николаева Татьяна Васильевна, заведующий Центром национальной и краеведческой литературы и библиографии АУК УР «Национальная библиотека Удмуртской Республики», г. Ижевск

Нисковская Мария Игоревна, научный сотрудник лаборатории археографии и публикации документов по истории освоения Европейского Севера России отдела истории и этнографии ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, канд. ист. наук, г. Сыктывкар

Нисковский Антон Анатольевич, научный сотрудник сектора отечественной истории отдела истории и этнографии ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, канд. ист. наук, г. Сыктывкар

Новикова Нина Михайловна, руководитель АУ РК «Редакция журнала "Арт"», г. Сыктывкар

Новых Татьяна Николаевна, заведующий Библиотечно-информационным юношеским центром им. В. Ф. Тендрякова БУК ВО «Областная универсальная научная библиотека», г. Вологда

Обрезкова Нина Александровна, магистрант ФГБОУ ВПО «Сыктывкарский государственный университет им. П. Сорокина», г. Сыктывкар

Павлова Ирина Федоровна, заведующий кафедрой мультимедиа и интернет-технологий ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», г. Ижевск

Першина Марина Анатольевна, заведующий отделом новых информационных технологий Центральной городской библиотеки МБУК «ЦБС» г. Сыктывкар

Попов Сергей Александрович, и. о. старшего научного сотрудника сектора отечественной истории отдела истории и этнографии ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, канд. ист. наук, г. Сыктывкар

Попова Екатерина Владимировна, методист Лаборатории развития этнокультурного образования ГОУ ДПО «Коми республиканский институт развития образования», г. Сыктывкар

Потапова Светлана Юрьевна, заведующий библиотекой-филиалом № 10 им. И. А. Куратова Эжвинской ЦБС, г. Сыктывкар

Прокуратова Екатерина Владимировна, доцент кафедры русской филологии Института гуманитарных наук ФГБОУ ВПО «Сыктывкарский государственный университет им. П. Сорокина», канд. филол. наук, г. Сыктывкар

Разина Юлия Николаевна, член Союза писателей России, заведующий кабинетом удмуртской литературы и фольклора ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», г. Ижевск

Райкова Галина Анатольевна, заведующий отделом межбиблиотечного взаимодействия с библиотеками России и СНГ ФГБУ «Российская государственная библиотека», исполняющий директор Библиотечной Ассамблеи Евразии, канд. пед. наук, г. Москва

Раховская Елена Ивановна, заведующий организационно-методическим отделом МБУ «Централизованная библиотечная система», Республика Коми, с. Усть-Цильма

Рейонен Ирма (Irma Reijonen), библиотекарь отдела научного обслуживания, Национальная библиотека Финляндии, г. Хельсинки

Рыжова Елена Александровна, доцент, заведующий кафедрой журналистики Института гуманитарных наук ФГБОУ ВПО «Сыктывкарский государственный университет им. П. Сорокина», канд. филол. наук, г. Сыктывкар

Сморгунов Вадим Владимирович, научный сотрудник отдела истории и этнографии ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, г. Сыктывкар

Сова Валентина Алексеевна, ученый секретарь ГБУ РК «Национальный музей Республики Коми», г. Сыктывкар

Стегаева Мария Витальевна, заместитель начальника отдела формирования и обработки информационных ресурсов ФГБУ «Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина» (Санкт-Петербург), канд. пед. наук

Стрельникова Наталья Владимировна, заместитель директора по библиотечной работе КОГБУК «Кировская ордена Почёта ГУОНБ им. А. И. Герцена», г. Киров

Сурнина Лидия Егоровна, научный сотрудник сектора литературоведения отдела языка, литературы и фольклора ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, г. Сыктывкар

Таскаев Александр Михайлович, младший научный сотрудник сектора историко-демографических и историко-географических исследований Российского Севера ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, г. Сыктывкар

Тога Од (Aud Toga), менеджер по проектам библиотеки губернии Тромс, г. Тромсо, Норвегия

Турубанов Афанасий Николаевич, главный научный сотрудник сектора отечественной истории отдела истории и этнографии ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, д-р ист. наук, г. Сыктывкар

Федина Марина Серафимовна, доцент кафедры социально-политических процессов и регионоведения, начальник Центра инновационных языковых технологий ФГОУ ВО «Коми республиканская академия государственной службы и управления», канд. филол. наук, г. Сыктывкар

Фликер Аня (Anja Flicker), директор городской библиотеки г. Вюрцбург, Германия

Хайдуров Максим Владимирович, старший научный сотрудник сектора отечественной истории отдела истории и этнографии ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, канд. ист. наук, г. Сыктывкар

Хюотиниemi Микко (Mikko Hyotyniemi), IT-специалист Арктического центра Университета Лапландии, г. Рованиemi, Финляндия

Челпанова Светлана Аркадьевна, директор МУ «Корткеросская ЦБС», Республика Коми, с. Корткерос

Чикина Наталья Валерьевна, научный сотрудник ИЯЛИ КарНЦ УрО РАН, г. Петрозаводск

Югова Валентина Ивановна, директор ГКБУК «Коми-Пермяцкая центральная национальная библиотека им. М. П. Лихачева», г. Кудымкар