

Традиционные ценности России

I Всероссийский форум



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «МАРИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Традиционные ценности России

I Всероссийский форум

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

ЙОШКАР-ОЛА
2018

УДК 908(470.343)
ББК Т521(=441)+С545.1(=441)+Ч108.3(=441)
Т650

Главный редактор

Е. И. Белоусов

Ответственный за выпуск

П. С. Козлов

Редакционная коллегия:

А. Г. Ошаев, декан ИФФ, канд. ист. наук, доц.; П. И. Бусыгин, руководитель студенческого поискового движения «Воскресение»; Е. В. Кондратенко, директор пед. ин-та, канд. пед. наук, проф.; Н. Г. Арзамасцева, зам. директора пед. ин-та по воспитательной работе, канд. пед. наук, доц.; Р. И. Чузаев, директор ИИ-КиМК, канд. ист. наук, доц.; Н. Н. Краснова, зав. кафедрой межкультурной коммуникации, канд. филол. наук, доц.; Н. Н. Канашина, начальник международного отдела управления международной деятельности; А. Г. Гарифуллина, руководитель клуба интернациональной дружбы, специалист управления по воспитательной работе и молодежной политике; М. М. Полевщиков, декан ФФКСиТ, канд. пед. наук, проф.; Ю. А. Дорогова, зав. кафедрой теории и методики физической культуры, спорта и туризма, канд. биол. наук, доц.; Н. Ю. Ямбаев, начальник центра физкультурно-спортивной деятельности; протоиерей Андрей Норкин, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Йошкар-Олинской и Марийской Епархии Русской православной церкви (Московский Патриархат); Н. Н. Чалдышкина, канд. пед. наук, доц.; В. Г. Кудрявцев, д-р искусствоведения, проф.; Г. Н. Кадыкова, зав. кафедрой культуры и искусств, канд. ист. наук, доц.; В. Г. Токпудатов, преподаватель кафедры культуры и искусств

Утверждено ученым советом
Марийского государственного университета

Т650 **Традиционные ценности России: сборник материалов I Всероссийского форума / Мар. гос. ун-т. – Йошкар-Ола, 2018. – 549 с.**
ISBN 978-5-94808-77-6

В сборнике представлены материалы всероссийского форума, направленного на выработку предложений законодательным и исполнительным органам власти и представителям гражданского общества по сохранению и преумножению традиционных ценностей российского общества. Издание адресовано студентам, аспирантам, преподавателям и всем интересующимся вопросами традиционных ценностей российского общества.

УДК 908(470.343)

ББК Т521(=441)+С545.1(=441)+Ч108.3(=441)

ISBN 978-5-94808-77-6

© ФГБОУ ВО «Марийский
государственный университет», 2018

стали относиться и к живописным работам на военную тематику: А. Пластов «Фашист пролетел», С. Герасимов «Мать партизана», А. Дейнека «Оборона Севастополя» и др.

Таким образом, изучение дисциплин художественно-эстетического цикла не ограничивается только познавательной сферой, но имеет большие возможности в сфере нравственно-эстетического воспитания студентов.

Список использованной литературы

1. *Сокольников Ю. П.* Системный анализ воспитания школьников. М., 1986. 136 с.
2. *Тутолмин А. В.* Нравственно-эстетическое воспитание школьников. Глазов, 2003. 212 с.

© О. А. Петухова, 2017

УДК 7

Ившина Юлия Олеговна

Удмуртский государственный университет,
Научный руководитель: *Ковычева Е. И.*, д-р искусствоведения, доц.
г. Ижевск, Удмуртская Республика, РФ
E-mail: luchiel08@mail.ru

Духовно-нравственное воспитание студентов при изучении древнерусской иконописи и основ православной культуры

Данная статья посвящена вопросам духовно-нравственного воспитания студентов средствами православной культуры. На примере проведенных занятий со студентами второго курса, специальности «Монументально-декоративное искусство», описаны методы постижения азов духовных и нравственных качеств через христианскую культуру.

Ключевые слова: духовность, нравственность, православная культура, родина.

В современном постиндустриальном обществе, где у людей оказались размытыми представления о нормах морали, стала особенно значимой проблема духовно-нравственного становления молодежи. Находясь под влиянием различных современных идейных течений, отвечающих за приобщение современного человека к материальному, а не к духовному миру, открытый доступ к информации, не всегда правильной и полезной, под влиянием безнравственных, но привлекательных с точ-

ки зрения самолюбия поступков других людей, молодому поколению легко запутаться и свернуть с верного жизненного пути [3, с. 57]. Задача современного образования – показать молодежи нравственные ориентиры.

Нравственность – это сфера жизни общества и поведения людей, которая характеризует воплощение идеалов человечности, справедливости, добра, чести, совести, ответственности. Главный показатель нравственности человека – его дела, действия, поступки, в которых он руководствуется моральными критериями. Духовность – это начало в человеке, направленное в область высших ценностей человеческого бытия, творческая сила и источник создания условий для совместной жизни людей, их самосовершенствования, стремления к идеалу. Духовно-нравственное воспитание – организованная и целенаправленная деятельность преподавателей и родителей, направленная на формирование высших нравственных ценностей у молодежи, а также качеств патриота и защитника Родины [1, с. 122].

Для реализации задач духовно-нравственного воспитания студентов в ходе педагогической практики, реализованной в институте искусств и дизайна Удмуртского государственного университета, в рамках написания магистерской выпускной работы «Воспитание духовно-нравственных качеств личности средствами православной культуры», по направлению 44.04.01.03 «Теория и практика художественно-педагогического процесса», автором статьи был составлен и проведен со студентами 2 курса специальности «Монументально-декоративное искусство», цикл лекционных и практических занятий, а также внеучебных мероприятий. На занятиях рассматривался пласт древнерусской культуры на примере архитектуры и иконописи X–XIV вв. Главная цель курса – познакомить студентов с основами православной культуры, представить их как исторически важный феномен в жизни любого человека, родившегося на территории России, доказать, что изучение древнерусской иконописи способствует формированию духовно-нравственных ориентиров жизни каждого человека.

Студентам были прочитаны лекции по темам: «Крещение Руси как культурная и мировоззренческая революция», «Древнерусский храм как духовный идеал», «Древнерусская икона – образец «совершенного символа» и нравственный идеал», «Средства выразительности иконы как способ донести нравственные ценности», «Духовный и символический смысл иконы, на примере «Троицы» А. Рублева». Также им были даны практические задания. Ребята пробовали рисовать небольшой элемент узора, который часто применяется в храмовых росписях. Одним из самых запоминающихся событий для студентов стала экскурсия в иконописную школу «Ставрок», где невоцерковленные, в основной массе мо-

лодые люди, воочию окунулись в атмосферу православного искусства, которую начали узнавать на аудиторных занятиях.

Первая иконописная школа в Удмуртской Республике была открыта в сентябре 2008 г., по инициативе члена Союза художников России, заслуженного деятеля искусств УР Морозова В. Н. и заместителя настоятеля Свято-Михайловского кафедрального собора города Ижевска, митрофорного протоиерея Виктора Костенкова. В настоящее время школе «Ставорос» исполнилось 10 лет, она подготовила около 60 специалистов по художественной реставрации, станковой иконописи и монументальной храмовой росписи. Соответственно, уже имеющая свою историю школа должна была быть интересна студентам.

Ученики и руководитель школы рассказали студентам об основных правилах иконописи, об истории иконописной школы, о ее выдающихся учениках. Также ребята узнали много о жизни и нравственных принципах иконописца, о его труде. В иконописной школе удалось посмотреть не только работы учащихся, дипломные проекты, но и рассмотреть настенные храмовые росписи. Экскурсия в иконописную школу – актуальный и результативный образец внеучебной деятельности будущих художников, который дал его участникам наглядный пример возрождения древнерусского культурного наследия, утраченного в годы воинствующего атеизма при советской власти. Большое значение для духовно-нравственного воспитания современной молодежи имеет сам уклад жизни иконописца. Они познакомились со своими современниками, в том числе сверстниками, искренне любящими свою родину, уважающими окружающих людей, преданными своему делу, терпеливыми, добрыми, готовыми поделиться всем, что имеют, то есть – всеми благостными качествами личности иконописца. Студенты хорошо усвоили, что все эти моральные принципы следует знать и использовать в своей жизни каждому человеку.

Еще одна немаловажная область внеучебной деятельности, апробированная в ходе цикла занятий – самостоятельная домашняя работа. Здесь важно было пробудить заинтересованность обучаемого. Если правильно донести всю важность заданной работы, ее пользу в повседневной жизни, то заинтересованность ученика распространится не только на учебное задание, но и на бытовые ситуации.

Проанализируем несколько вопросов для самостоятельных размышлений студентов и вариантов ответов для них.

Задание: написать сочинение-размышление, ответив на следующие темы:

– Как вы думаете, из каких побуждений князь Владимир решился на крещение Руси?

– Что изменилось в мировоззрении людей при крещении Руси?

– Какие нравственные ценности несет в себе христианство и как они воздействовали на население Руси?

– Чем отличается христианство от язычества в вопросах нравственности?

– Нужна ли вера сегодня?

– Какие примеры из современной жизни вы можете привести на тему веры в нравственные ценности?

– Нужна ли икона неверующему человеку?

Эти вопросы задавались обучаемым дважды: в начале занятий и после их завершения. После лекции мнения ребят в той или иной мере изменились. Приведем несколько примеров.

Ответ на вопрос: нужна ли вера сегодня?

Дарья Ш. «Над этим вопросом можно думать и рассуждать очень долго и не прийти к точному ответу. Каждый человек, живущий на земле, верит во что-то свое. За исключением стран, где религия – закон, и родившийся там человек автоматически становится носителем религии. Но есть моменты, когда человек может по своей воле сменить веру, религию. А если говорить о вере вообще, допустим, о вере в себя или в другого человека, то это существует. Думаю, что такая вера всегда будет существовать. Искренняя вера, связанная с верой в Бога или с каким-либо человеком очень спасает в трудных жизненных ситуациях. Поэтому, я считаю, что вера сегодня нужна».

Кристина Е. «Я не верю, но не отрицаю существование Бога. Вера нужна всегда. Это помогает нам чувствовать себя нужными, любимыми, защищенными. Некоторым для этого нужен Бог, другие видят Бога в других вещах».

Ответ на вопрос: нужна ли икона неверующему человеку?

Альбина Г.: «Я считаю, что неверующему человеку все же нужна икона. Для того, чтобы в каких-то сложных ситуациях он мог вспомнить, что есть Бог и обратиться к нему (посмотрев на икону). Также благодаря иконе люди раньше узнавали историю, т. к. многие были неграмотны».

По окончании проведенных занятий и их анализа, подведем итоги. В результате анализа ответов учащихся сделаны определенные выводы.

Понятие нравственных и духовных идеалов у студентов после цикла занятий значительно изменились. Появилась осознанность понимания добра и зла, пришло осмысление своих поступков. Обучаемые начали четко понимать, что такое нравственно правильное поведение, они восприняли духовный идеал как один из самых важных аспектов в жизни человека.

Появилось умение оценивать исторические события как точку смены мировоззрения людей. Ребята с живостью рассуждали то, в какую сторону менялась жизнь при каком-либо переломном периоде Русского государства. Они поняли, что каждый виток истории – причина упадка или возвышения нравственных ценностей.

Рассуждения над вопросами православной культуры и искусства привели к выводу, что они влияли на морально-нравственный облик жителей России.

Были определены духовно-нравственные ценности, которые несет православная культура и религиозное искусство как верующему, так и не верующему человеку.

Таким образом, человек не появляется на свет богатым в духовном и нравственном смысле, поэтому важно внешнее воздействие преподавателей, родителей, образовательной среды. В современном мире, когда происходит потеря обществом существовавших ранее норм и принципов морали, а новые еще не выработаны, особенно актуальным становится возрождение у молодого поколения способности к нравственному выбору, формирующегося на высоком уровне духовного развития личности. Формирование свойств духовно-развитой личности, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться – главное условие успешного воспитания будущих поколений [2, с. 247].

Литература

1. Батакова Н. В. Православная культура и духовно-нравственное воспитание одаренных детей // Омский научный вестник. 2008. № 6 (74). С. 122–123.
2. Братусь Б. С. Психологические аспекты нравственного развития личности. М.: 1997. 405 с.
3. Журавлев А. П., Юревич А. В. Психология нравственности. М.: Институт психологии РАН, 2010. 508 с.
4. Свящ. Сунцов Е. Первая книга преподавателя священной истории. М.: Подмоскowie, 1998. 117 с.

© Ю. О. Ившина, 2017

УДК 371.383-057.875

Интiaшина Ольга Александровна

ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»
Научный руководитель: *Алметева И. В.*, канд. ист. наук, доц.
г. Йошкар-Ола, РФ
E-mail: Prost-oly@yandex.ru

Роль фестивалей творчества и самостоятельности в формировании студенческого коллектива

В статье рассмотрено влияние фестивалей творчества и самостоятельности, а также различных активистских и волонтерских мероприятий вуза на формирование студенческого коллектива.

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	3
Секция № 1. Студенческие объединения как субъекты гражданско-патриотического воспитания	4
<i>Ахмедзянова Альмира Рашидовна. Формирование речевых и культурных компетенций учащейся молодежи средствами гуманитарного клуба «Логос»</i>	<i>4</i>
<i>Борунова Жанна Сергеевна, Нестеренко Оксана Юрьевна. Проблемные аспекты гражданско-патриотического воспитания молодежи в постсоветский период</i>	<i>7</i>
<i>Бокова Алевтина Сергеевна. Ценностные ориентации межэтнического интернет-издания</i>	<i>11</i>
<i>Багаутдинова Гульзада Гадульяновна. Литературный клуб «Геликон»: концепция, методология</i>	<i>14</i>
<i>Родникова Мария Вячеславовна. Семейная модель в романе Л. Н. Толстого «Анна Каренина» как основа патриотического воспитания</i>	<i>16</i>
<i>Рябинкина Анастасия Александровна. Патриотические мотивы в военной лирике А. А. Ахматовой</i>	<i>18</i>
<i>Овчинникова Анна Андреевна. Военная тема в творчестве детей на примере коллекции Государственного музея изобразительного искусства Республики Татарстан</i>	<i>26</i>
<i>Морозова Анна Андреевна. Изучение традиций гонимого искусства как приобщение к культурным ценностям России в студенческом творческом объединении</i>	<i>31</i>
<i>Таминдарова Алия Наилевна, Чигарова Арина Олеговна. Взаимодействие студенческого объединения с учащимися средних образовательных учреждений (на примере работы «Школы ораторского мастерства» ИФФ МарГУ)</i>	<i>36</i>
<i>Константинова Светлана Александровна, Атаулова Алина Раисовна. Экскурсионный маршрут как инструмент патриотического воспитания молодежи</i>	<i>39</i>
<i>Лебедева Анна Дмитриевна. Научно-студенческий кружок при университете как участник гражданско-патриотического воспитания</i>	<i>43</i>
<i>Архитова Александра Андреевна. Волонтерский центр Удмуртского государственного университета – субъект гражданско-патриотического воспитания</i>	<i>49</i>
<i>Лисина Оксана Алексеевна, Федченко Полина Сергеевна, Панкратов Александр Вячеславович. Роль студенческих объединений в гражданско-патриотическом воспитании</i>	<i>55</i>
<i>Шубникова Екатерина Геннадьевна. Анализ готовности студентов педагогического вуза к профилактике аддикций в образовательной среде</i>	<i>61</i>
<i>Низаев Роман Радикович. Проектирование центра военно-исторического патриотизма в провинции</i>	<i>70</i>
<i>Сергеева Анастасия Анатольевна. Развитие правовой культуры студентов Марийского государственного университета на основе публикаций в газете юридического факультета «De facto»</i>	<i>74</i>

<i>Душина Евгения Алексеевна. Любовь к родному языку как проявление патриотизма на страницах газеты «Глаголь»</i>	76
<i>Сизова Юлия Игоревна. Роль проектной деятельности в функционировании студенческого объединения ТулГУ</i>	80
<i>Душина Евгения Алексеевна. Традиции и инновации как сплав гражданско-патриотического воспитания студентов на заседаниях политологического клуба «Сократ»</i>	85
<i>Чуришкова Елизавета Германовна. Влияние памятников, установленных студенческими отрядами, на патриотическое воспитание</i>	89
<i>Домашевская Лина Вадимовна, Бокова Алевтина Сергеевна. Роль студенческого телевидения в гармонизации национальных отношений в МарГУ</i>	93
<i>Третьякова Юлия Петровна. Из опыта работы студенческого клуба «Ансамбль традиционной песни «Важнин ключ»</i>	96
<i>Старков Николай Константинович. Роль Лиги КВН во внеучебной жизни студентов Удмуртского государственного университета</i>	98
<i>Артемова Жанна Олеговна. Организация и проведение мероприятий как основа развития студенческого объединения на базе ТулГУ</i>	105
<i>Павлова Виктория Александровна. Служба конфликтологической помощи КФУ как субъект сохранения и развития ценности мира</i>	110
<i>Колпакова Александра Владимировна, Волкова Мария Алексеевна. Студенческий Медиациентр МарГУ в системе формирования патриотического воспитания молодежи</i>	114
<i>Зуева Елена Валерьевна. Гражданское и патриотическое воспитание студенческой молодежи в НГТУ им. Р. Е. Алексеева</i>	117

Секция № 2. Духовно-нравственное воспитание в системе внеучебной работы образовательных организаций

<i>Беляева Татьяна Васильевна. Формирование жизненной позиции и нравственных установок молодежи через призму проектной деятельности библиотек</i>	121
<i>Павлова Яна Сергеевна. Развитие речевой культуры современного студента на основе расширения активного словарного запаса</i>	125
<i>Попова Елена Ивановна. Явления антропонимии как фактор духовно-нравственного воспитания в образовательном процессе начальной школы</i>	127
<i>Миргородская Валерия Павловна. Жизненные ценности и ориентиры студентов медицинского вуза</i>	132
<i>Имаева Надежда Олеговна. Формирование этнокультурных ценностей школьников средствами внеурочной деятельности</i>	139
<i>Кондратенко Зарина Камилевна. Профорientационное консультирование в образовательном учреждении</i>	144
<i>Иванова Алина Вадимовна. Историко-культурный потенциал поселка Юрино Республики Марий Эл</i>	151
<i>Акатьева Мария Романовна. Вовлечение студентов во внеучебную деятельность института посредством кураторства</i>	154
<i>Павлова Ирина Валерьевна. Сквозь призму культуры и традиций</i>	158

<i>Журавлев Сергей Александрович. Ценности значение русского языка и технология лингвосбережения</i>	161
<i>Колесова Яна Сергеевна, Кузнецова Ирина Васильевна. Чтение как усвоение духовно-нравственного опыта молодежи</i>	169
<i>Безденежных Юлия Николаевна. Духовно-нравственное воспитание в системе внеучебной работы школы</i>	174
<i>Петухова Ольга Александровна. Нравственно-эстетическое воспитание студентов на аудиторных занятиях и во внеучебной деятельности (в рамках изучения дисциплины «Методика развития детского изобразительного творчества»)</i>	180
<i>Ившина Юлия Олеговна. Духовно-нравственное воспитание студентов при изучении древнерусской иконописи и основ православной культуры</i>	183
<i>Интязина Ольга Александровна. Роль фестивалей творчества и самодеятельности в формировании студенческого коллектива</i>	187
<i>Павлова Ирина Федоровна, Суханова Елена Владимировна. Внеучебная активность студенчества направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»: ориентиры на нравственность</i>	189
<i>Арзамасцева Наталья Геннадьевна, Кондратенко Елена Валентиновна. Духовно-нравственное воспитание студентов в образовательном пространстве вуза</i>	194
<i>Смурова Ольга Вениаминовна. Фестиваль молодежи «Твои века, Кострома» как способ актуализации природных и историко-культурных ресурсов в условиях развития туризма в регионе</i>	199
<i>Лисина Оксана Алексеевна, Краюшкин Сергей Иванович, Медведева Лариса Михайловна. Духовно-нравственное воспитание во внеучебной работе: опыт Волгоградского государственного медицинского университета</i>	204
<i>Васенина Оксана Николаевна. Воспитание будущих учителей языковых направлений на материале развития методической науки в Марийском крае</i>	209
<i>Николаева Ольга Валерьевна. Интерактивный характер культурной акции «Ночь в музее»</i>	213
<i>Киняшева Юлия Борисовна, Мураценков Сергей Викторович. Основные направления и задачи воспитательной работы в вузе</i>	217
<i>Бородова Ольга Юрьевна. Отражение системы календарных праздников марийского народа в экспозициях и деятельности музеев</i>	221
<i>Пуртова Ольга Петровна. Возможности духовно-нравственного воспитания студентов при использовании модели «1 ученик – 1 компьютер» в процессе обучения физики</i>	225
<i>Фейзиева Айнура Иниаллах кызы. Возможности внеучебной деятельности образовательных организаций как почва для формирования личности</i>	229
<i>Захарова Анастасия Павловна. Влияние соцмедиа на формирование нравственных и коммуникативных качеств молодежи</i>	231
<i>Соловьева Алина Ивановна. Краеведческая деятельность библиотеки как средство духовно-нравственного и патриотического воспитания молодежи</i>	235
<i>Поломкин Дмитрий Андреевич. Школа вожатого как эффективное средство формирования духовно-нравственных ценностей студента</i>	240
<i>Галиева Алина Рафаэлевна. Школьная медиация как процедура организации бесконфликтного диалога среди учащихся</i>	241

<i>Чигвинцев Данил Геннадьевич. Роль студенческого журнала «БиблиоLook» в сохранении традиций и ценностей направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»</i>	246
<i>Евдокимова Светлана Эдуардовна. Духовно-нравственное воспитание во внеучебной деятельности средних профессиональных организаций</i>	249
<i>Гачаева Егане Назим кызы. Духовно-нравственное воспитание школьников в рамках социально-ориентированного проекта по профилактике наркомании и наркопреступности «Здоровое братство»</i>	253
<i>Зотов Александр Андреевич. Применение технологии «дебаты» на уроках права</i>	258
<i>Заринова Айсылу Рашитовна. Школьные музеи как важный элемент духовно-нравственного воспитания</i>	263
<i>Ларионова Галина Владимировна. Роль студенческого самоуправления «Евросовет» в воспитании духовно-нравственных ценностей студентов факультета иностранных языков</i>	269
<i>Кудрявцева Мария Михайловна, Старинец Влада Сергеевна, Андреева Анна Юрьевна. Духовно-нравственное воспитание как основа профилактики наркомании в молодежной среде</i>	277

Секция № 3. Иностранные студенты и традиционные ценности России: вопросы интеграции и адаптации

<i>Сурнатов Хусейн Саиджонович, Юлдашев Шохрухбек Норкуват угли. Проблемы адаптации иностранных студентов</i>	282
<i>Мальцева Валентина Александровна. Диалог культур как одно из условий интеграции и адаптации иностранных студентов в России</i>	286
<i>Куклина Эльвира Викторовна. Роль НКО в социальной и культурной адаптации иностранных студентов</i>	292
<i>Тюбеев Аруун Молдобекович угли. Механизмы гармонизации различных культур России и пределы взаимной адаптации (на примере мероприятий, проведенных в Сыктывкарском государственном университете имени Питирима Сорокина)</i>	297
<i>Шестакова Ольга Борисовна. Особенности обучения студентов-туркменов английскому языку в условиях российского вуза</i>	299
<i>Бесчаснова Светлана Олеговна, Румянцева Надежда Максимовна. Опыт интеграции и адаптации итальянских специалистов, студентов и молодежи в экономическую и культурную среду города Тольятти в период строительства Волжского автомобильного завода (1968–1973) как пример формирования межкультурной коммуникации посредством воспитания традиционных русских ценностей</i>	303
<i>Филатова Анна Витальевна. Научный кружок «Английский язык для международных» как форма работы Клуба интернациональной дружбы со студентами направления 41.03.05 «Международные отношения»</i>	310
<i>Дадобоев Фируз Нарзуллоевич. Особенности интеграции иностранных студентов в ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»</i>	312
<i>Куц Анна Вячеславовна, Иванчин Сергей Анатольевич. Особенности социальной адаптации иностранных студентов в российском вузе (на примере Пензенского государственного университета)</i>	316

<i>Емельянов Д. Н., Фомина Т. К., Коврижных Денис Викторович.</i> Роль агентов социализации в приобщении иностранных студентов ВолгГМУ к традиционным ценностям России	322
<i>Рассолова Елена Николаевна.</i> Социально-культурное предпринимательство как фактор противодействия межэтническому экстремизму	327
<i>Кожанова Улмекен Калмурза кизи, Шарипова Мадина Руслановна.</i> Адаптация иностранных студентов	330
<i>Краснова Надежда Михайловна.</i> Конкурс эссе «Нас подружила Йошкар-Ола» как одна из форм внеаудиторной работы студентов (в рамках Клуба интернациональной дружбы)	332
<i>Степанова Елена Александровна.</i> Языковая подготовка как элемент механизма интеграции иностранных обучающихся технических вузов в русскоязычном культурном пространстве	333

Круглый стол № 1. ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ КАК КОМПОНЕНТ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ 338

<i>Андреева Анна Юрьевна, Старинец Влада Сергеевна, Кудрявцева Мария Михайловна.</i> Профилактика употребления алкогольсодержащих продуктов среди молодежи. Пропаганда здорового образа жизни	338
<i>Беляев Илья Романович.</i> Духовно-нравственные аспекты обучения оказанию первой помощи	343
<i>Деминцева Ольга Александровна.</i> Организация физкультурно- оздоровительных занятий для людей пожилого возраста	347
<i>Зимина Ирина Сергеевна, Полозова Ольга Вениаминовна, Гаврилова Мария Николаевна.</i> Психологическое здоровье как один из аспектов духовной безопасности	352
<i>Капелькина Ольга Ивановна.</i> Самоконтроль при занятиях спортом	357
<i>Кочетков Иван Иванович.</i> Эффективность формирования здорового образа жизни студентов методами силового фитнеса	360
<i>Кошкина Татьяна Вячеславовна.</i> Шейпинг-занятие как составляющая здорового образа жизни студента	365
<i>Кудрявцева Татьяна Юрьевна.</i> Характеристика методики самостоятельной работы студентов на аэробных занятиях.....	369
<i>Куклина Наталья Павловна.</i> Изучение поведения людей в чрезвычайных ситуациях в целях нравственного воспитания школьников	372
<i>Лоскутова Элеонора Анатольевна, Войкина Инна Аркадьевна.</i> Сохранение психосоматического здоровья людей пожилого возраста	379
<i>Мамадалиев Леонид Татжибаевич.</i> Формы взаимодействия Русской православной церкви с образовательными организациями в современных условиях	382
<i>Мамонтов Иван Александрович.</i> Основные направления в работе института естественных наук СГУ им. Питирима Сорокина по формированию у студентов ответственного отношения к здоровью	385
<i>Мухина Светлана Асановна.</i> Здоровый образ жизни как компонент духовно-нравственного воспитания	389
<i>Норицына Ирина Владимировна.</i> Определение рациона питания взрослого человека по группе крови – мобильное приложение «balanceddiet»	394

<i>Пузаткина Елена Александровна, Тимофеева Александра Леонидовна.</i> Вирус Игнорирования Человека. Найти и обезвредить	399
<i>Рыбакова Татьяна Васильевна.</i> Опыт формирования здорового образа жизни у молодежи в зарубежных странах	401
<i>Серповских Наталья Константиновна, Морозова Валентина Николаевна.</i> Человек в ответе за свое здоровье: физическое и нравственное	407
<i>Смородинова Римма Васильевна.</i> Двигательная активность как фактор оздоровления студентов	413
<i>Хакимова Эльвира Алиулловна.</i> Проблема деформации мотивационно-ценностного отношения современной молодежи к здоровому образу жизни	416
<i>Чуфистов Александр Викторович.</i> Духовно-нравственное воспитание – необходимость, социальная направленность	420
<i>Ямбаева Наталья Вениаминовна.</i> Занятия баскетболом как средство здорового образа жизни студентов Марийского государственного университета	425
Круглый стол № 2. ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И РЕЛИГИОЗНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ	429
<i>Бабинцева Мария Ивановна.</i> Арт-терапия как средство профилактики девиантного поведения	429
<i>Дранышов Иван Игоревич, Вакулова Марина Андреевна.</i> Взаимодействие РГПУ им. А. И. Герцена с Храмом святых первоверховных апостолов Петра и Павла	432
<i>Жмаева Диана Вадимовна.</i> Отображение ранних форм религий и религий восточного типа в музеях г. Казани	434
<i>Павлов Алексей Андреевич.</i> Формы взаимодействия образовательных учреждений с Русской православной церковью на примере образовательной, просветительской и научной деятельности Казанской православной духовной семинарии в Казанской епархии. Исторические предпосылки и современность	440
<i>Решетова Юлия Владимировна.</i> Духовно-нравственные идеалы современной молодежи и их формирование в процессе воспитательной работы	445
Круглый стол № 3. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ СЕМАНТИКИ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ	448
<i>Арсланова Надежда Юрьевна.</i> Образ мифологической птицы утки в декоративно-прикладном творчестве народа мари	448
<i>Болдырева Вера Геолоновна.</i> Комплексные исследования традиционной культуры в образовательном процессе направления «Искусство народного пения» УдГУ	450
<i>Болкунова Анастасия Николаевна.</i> Национальный подход к образному содержанию и художественному решению сувениров Удмуртии (на примере художественного текстиля)	454

<i>Военкова Мария Владимировна. Традиции и инновации в студенческих работах национальной тематики (на примере мастерской художественного текстиля)</i>	460
<i>Волкова Дарья Александровна. Славянские солярные символы на примере музейных экспонатов Нижегородского государственного историко-архитектурного музея-заповедника</i>	468
<i>Габдрахманова Ляйсан Ильшатовна. Этнокультурный диалог в семантике орнамента татар и башкир (на примере декора народного костюма)</i>	474
<i>Димитриева Мария Владимировна. Роль визуальных образов в формировании фестивального пространства</i>	479
<i>Казанаева Анастасия Анатольевна. Образ мифологического лося и оленя в традиционной марийской культуре</i>	484
<i>Ковычева Елена Ивановна, Буянова Людмила Ивановна. Педагогическая актуализация образно-символического содержания традиционного удмуртского ткачества</i>	487
<i>Кудрявцев Владимир Геннадьевич. Вещное пространство в контексте знаковой информации в марийском деревянном зодчестве</i>	494
<i>Ли Сянънь. Национальная политика КНР в области языка</i>	498
<i>Милютина Екатерина Борисовна. Традиционная кокшамарская одежда</i>	504
<i>Мокрушина Дарья Владимировна. Мифологические образы в ювелирном искусстве древних удмуртов и возможности их использования в современном памятном изделии</i>	508
<i>Павлова Ирина Борисовна. Приобщение дошкольников к культуре удмуртского народа средствами традиционной текстильной куклы</i>	513
<i>Петрова Елена Анатольевна. Марийский обрядовый костюм</i>	518
<i>Петухова Надежда Васильевна. Семантика марийской вышивки головного убора</i>	521
<i>Рычкова Екатерина Сергеевна, Соловьева Елена Геннадиевна. Традиционные исламские ценности в современной национальной моде Татарстана</i>	524
<i>Сабрекова Динара Равильевна. Национальный подход к образному содержанию и художественному решению сувениров Удмуртии (на примере росписи по дереву и металлу)</i>	531
<i>Тойлыбекова Эльмира Орынтаевна. Роль Ассамблеи народа Казахстана</i>	535