

Министерство образования и науки РФ
Алтайский государственный университет

V (XXI) ВСЕРОССИЙСКИЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ СЪЕЗД

Сборник научных трудов

Барнаул 2017

© ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет», 2017

сведения об издании

УДК 902(08)
ББК 63.48я43
П 998

Ответственные редакторы:
академик РАН *А.П. Деревянко*;
доктор исторических наук, профессор *А.А. Тишкин*

Рецензенты:
доктор исторических наук Л.А. Чиндина;
доктор исторических наук А.Д. Цыбиктаров

П 998

V (XXI) Всероссийский археологический съезд [Электронный ресурс]: сборник научных трудов / отв. ред. А.П. Деревянко, А.А. Тишкин. – Электрон. текст. дан. (36,739 Мб). – Барнаул : ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет», 2017. – 1 электрон. опт. диск (DVD). – Систем. требования: PC, Intel 1 ГГц; 512 Мб опер. памяти; 30 Мб свобод. диск. пространства; DVD-привод; ОС Windows 7 и выше, ПО для чтения pdf-файлов. – Загл. с экрана.

Научное электронное издание

В сборнике научных трудов отражены материалы докладов, заявленных в программу V (XXI) Всероссийского археологического съезда, который посвящен 180-летию со дня рождения В.В. Радлова и состоится 2–7 октября 2017 г. в Барнауле и Белокурихе.

В нем представлены основные результаты научных исследований по актуальным направлениям развития археологии России и других стран.

*Сборник научных трудов подготовлен и издан при поддержке проекта
Российского фонда фундаментальных исследований №17-01-14048
«Организация и проведение V (XXI) Всероссийского археологического съезда»*

ISBN 978-5-7904-2196-9

© ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет», 2017

производственно-технические сведения

Редакторы: Тесленко С.И., Федяева Е.М.

Верстка: Кузеванова М.Ю.

Дата подписания к использованию:

01.08.2017 г.

Объем издания: 36,739 Мб

Комплектация издания: 1 электрон. опт. диск (DVD)

Тираж 30 дисков

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»
656049, Барнаул, ул. Ленина, 61

- [Шалахов Е.Г. КРЕМНЕВЫЙ КОМПЛЕКС ЮРИНСКОЙ СТОЯНКИ ЭПОХИ РАННЕГО МЕТАЛЛА В МАРИЙСКОМ ПОВОЛЖЬЕ: НОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ.](#)
- [Шапран И.Г. СОСТАВ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ЦВЕТНЫХ МЕТАЛЛОВ В МАТЕРИАЛАХ ПОГРЕБАЛЬНЫХ ПАМЯТНИКОВ ВЯТСКИХ МАРИЙЦЕВ XVI–XVIII вв.](#)
- [Шарапова С.В., Булакова Е.А., Луайе Ж., Солдаткин Н.В., Якимов А.С. БИОАРХЕОЛОГИЯ ДЕТСКИХ ПОГРЕБЕНИЙ БРОНЗОВОГО ВЕКА \(по материалам курганов №5 и 9 могильника Неплюевский в Южном Зауралье\).](#)
- [Шарко Ф.С., Булыгина Е.С., Цыганкова С.В., Резепкин А.Д., Недолужко А.В. АНАЛИЗ МИТОХОНДРИАЛЬНОЙ ДНК, ВЫДЕЛЕННОЙ ИЗ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ОСТАНКОВ ДОЛЬМЕННОГО ПАМЯТНИКА ШУШУК.](#)
- [Шаров О.В. ГОРНОЕ ПОСЕЛЕНИЕ И СВЯТИЛИЩЕ ТАРАКТАШ В ВОСТОЧНОМ КРЫМУ: КОМПЛЕКСНОЕ ИЗУЧЕНИЕ СТРУКТУРЫ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА РИМСКОЙ ЭПОХИ.](#)
- [Шведчикова Т.Ю. МАССОВЫЕ ЗАХОРОНЕНИЯ: СТРАТЕГИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ.](#)
- [Шевцов А.О. СРАВНИТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА НУМИЗМАТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ГНЁЗДОВСКОГО АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА.](#)
- [Ширин Ю.В. О ХАРАКТЕРЕ ОСВОЕНИЯ ГОРНОЙ ШОРИИ В ЭПОХУ ЖЕЛЕЗА.](#)
- [Шишлина Н.И., Й. ван дер Плихт. РАДИОУГЛЕРОДНОЕ ДАТИРОВАНИЕ КЕРАМИКИ ЭПОХИ БРОНЗЫ: ПРОБЛЕМА ВЕРИФИКАЦИИ.](#)
- [Шмелев К.В., Тарасов И.И., Кузьмин С.Л. АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ НА КРОНВЕРКЕ ПЕТРОПАВЛОВСКОЙ КРЕПОСТИ: ОТ ЭПОХИ КАМНЯ К НОВОМУ ВРЕМЕНИ.](#)
- [Шмидт А.В., Кардаш О.В., Липс С.А. К ПРОБЛЕМЕ ВНЕДРЕНИЯ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КАМНЕОБРАБОТКЕ В ЭПОХУ РАННЕГО ГОЛОЦЕНА \(на примере поселения Балинское-73\).](#)
- [Шмидт И.В., Крафт И. ОРНАМЕНТОЛОГИЯ ПАЛЕОЛИТА.](#)
- [Шнайдер С.В. ОБИШИРСКАЯ МЕЗОЛИТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ: СОВРЕМЕННЫЙ ЭТАП ИЗУЧЕНИЯ.](#)
- [Шнеевайсс Йенс, Виднер Катя. АНТРОПОГЕННАЯ ПОЧВА КАК АРХИВ КУЛЬТУРНОЙ ИСТОРИИ. «NORDIC DARK EARTH» КАК ПРИМЕР ЗНАЧИТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ИЗУЧЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ СЛОЕВ ПОСЕЛЕНИЙ.](#)
- [Шорин А.Ф., Шорина А.А. СТРУКТУРА ОРГАНИЗАЦИИ ПРОСТРАНСТВА И ХРОНОЛОГИЯ НЕОЛИТИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ ПАМЯТНИКА АРХЕОЛОГИИ «СВЯТИЛИЩЕ КОКШАРОВСКИЙ ХОЛМ И ЮРЬИНСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ» \(Среднее Зауралье\)](#)
- [Шполянский С.В. СУЗДАЛЬСКОЕ ОПОЛЬЕ ДО И ПОСЛЕ МОНГОЛЬСКОГО НАШЕСТВИЯ: ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ И ТРАНСФОРМАЦИИ В МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ СЕЛЬСКОГО НАСЕЛЕНИЯ во 2-й пол. XII – 1-й пол. XV в.](#)
- [Шульга П.И. К ВОПРОСУ О МИГРАЦИЯХ И КОНТАКТАХ НАСЕЛЕНИЯ СЕВЕРНОГО СИНЬЦЗЯНА \(КИТАЙ\) В VIII–III вв. до н.э.](#)
- [Шумкин В.Я., Колпаков Е.М. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ПРОЦЕССЫ В ПОЗДНЕМ КАМЕННОМ ВЕКЕ СЕВЕРНОЙ ФЕННОСКАНДИИ.](#)
- [Шутелева И.А. БРИТАНСКИЙ БРОСОК В БУДУЩЕЕ: БРИТАНСКИЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ОБЩЕСТВА И НАЦИОНАЛЬНЫЕ АРХИВЫ ВЕЛИКОБРИТАНИИ ПЕРИОДА II МИРОВОЙ ВОЙНЫ.](#)
- [Щавелёв С.П. БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ «АРХЕОЛОГИ РОССИИ»: СООБРАЖЕНИЯ К ПРОЕКТУ.](#)
- [Щапова Ю.Л. ХРОНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКАЛА АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ ЭПОХИ \(числовая модель\).](#)
- [Щекотилов В.Г. СОЗДАНИЕ КОМПЛЕКСА БАЗ ДАННЫХ ПО КРУПНОМАСШТАБНЫМ ТОПОГРАФИЧЕСКИМ МЕЖЕВЫМ И ВОЕННЫМ КАРТАМ РОССИИ XIX в. КАК КОМПОНЕНТЫ ГИС И ГЕОПОРТАЛОВ.](#)

И.Г. Шапран
Удмуртский государственный университет, Ижевск
СОСТАВ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ЦВЕТНЫХ МЕТАЛЛОВ В МАТЕРИАЛАХ
ПОГРЕБАЛЬНЫХ ПАМЯТНИКОВ ВЯТСКИХ МАРИЙЦЕВ XVI–XVIII вв.

Как археологический источник металлические детали костюма обладают огромным потенциалом для реконструкции многих аспектов существования древних обществ. Демонстрируя консервативность и устойчивость традиционной культуры, они свидетельствуют об уровне развития ремесла и ювелирного дела, иллюстрируют торговые, культурные и иные контакты населения, характеризуют преемственность поколений, эстетические предпочтения и т.д. Изучение элементов костюма, изготовленных из цветных металлов, позволяет установить половозрастной, социальный и имущественный статус их владельцев.

Источниковая база данного исследования представлена находками из Грековского и Мелетского могильников (раскапывались отрядом КВАЭ под руководством автора в 1980-е гг.) – погребальных памятников вятских мариюцев, датирующихся на основании нумизматического материала XVI–XVIII вв. Выбор памятников предопределен тем, что они расположены в контактной зоне и дают материал, отличающийся от материала некрополей, расположенных в местах традиционного компактного проживания мариюцев.

Целью работы явилось определение с помощью рентгенофлуоресцентного анализа состава цветных металлов, из которых изготовлены некоторые категории ювелирных украшений (перстни и браслеты), входивших в состав костюма погребенных. Подобное исследование на данных материалах проводится впервые. В ходе исследования также решается задача создания информационной базы о составе сплавов изделий из цветных металлов на территории Камско-Вятского междуречья в исторической ретроспективе.

На начальном этапе проанализировано 84 предмета из цветных металлов (перстни – 70 экз., браслеты – 14 экз.). Рентгенофлуоресцентный анализ поверхности металлических изделий производился при помощи спектрометра S1 Turbo SD LE (производитель – Bruker, Германия) по стандартной процедуре. Анализ проходил в универсальном режиме, время накопления спектра – одна минута. Ввиду неомогенности древнего металла количество проб на каждом предмете составляет до 3 шт. Изучаемая поверхность – площадь до 1 кв. см. Результаты серий измерений математически усреднены.

В ходе проведенных исследований выделены следующие группы сплавов, использовавшиеся при изготовлении изделий:

1. Сплав меди со свинцом и цинком (CuPbZn) – отмечен в 42,8% проанализированных артефактов.
2. Медно-свинцовая бронза (CuPb) – в 4,8% случаев.
3. Предметы с высоким ($1\% < Al$) содержанием алюминия – в 14,3% случаев.
4. Предметы с высоким ($1\% < Sn$) содержанием олова составили 21,4%; обращают на себя внимание 4 перстня, в составе металла которых содержание олова превышает 10%.
5. Серебряные изделия ($Ag < 60\%$) – 16,7% от общего числа проанализированных образцов.

Определение состава сырья, использовавшегося при производстве украшений, – необходимый этап при реконструкции процесса их производства. В зависимости от вида металлического сплава можно предположить наличие или, напротив, отсутствие определенных технологических операций, которые могли применяться в отношении материала, в зависимости от его физических свойств.

В результате проведенных анализов обработана лишь часть материалов из коллекции памятников вятских мариюцев. Предстоящая работа связана с определением состава сплавов, из которых изготовлены оставшиеся экземпляры из коллекции украшений погребальных памятников вятских мариюцев, а также систематизацией результатов анализов и, в перспективе, сравнение с материалами синхронных удмуртских памятников, а также материалов предшествующего времени.