

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ОБРАЗОВАНИЕ ЧЕРЕЗ ВСЮ ЖИЗНЬ:
НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
В ИНТЕРЕСАХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ**

Сборник научных трудов по материалам
Международной научной конференции

(Ростов-на-Дону, 31 октября – 3 ноября 2018 г.)

В двух томах

Том 1

Ростов-на-Дону – Таганрог
Издательство Южного федерального университета
2018

УДК 377.6(063)

ББК 74.05я73

023

Редакционная коллегия:

Анопченко Татьяна Юрьевна, доктор экономических наук, профессор, декан факультета управления ФГАУ ВО ЮФУ (Россия, Ростов-на-Дону);

Галенко Валентин Павлович, доктор экономических наук, профессор, научный руководитель Высшей экономической школы Санкт-Петербургского государственного экономического университета (ВЭШ СПбГЭУ), директор программы EMBA «Управление предприятием» (Россия, Санкт-Петербург);

Лобанов Николай Андреевич, профессор, президент общественного объединения «Непрерывное образование для всех» (Россия, Санкт-Петербург);

Сидельников Владимир Иванович, доктор технических наук, профессор, заместитель декана по научной деятельности, факультет управления ФГАУ ВО ЮФУ (Россия, Ростов-на-Дону)

023 **Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития** : сборник научных трудов по материалам научной конференции (Ростов-на-Дону, 31 октября – 3 ноября 2018 г.) : в 2 т. / Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018.

ISBN 978-5-9275-2985-8

Т. 1. – 2018. – 520 с.

ISBN 978-5-9275-2986-5 (Т.1)

В сборнике представлены результаты актуальных научных исследований ученых, докторантов, преподавателей, аспирантов, магистров, бакалавров и преподавателей средних школ, представленные на XVI Международной научной конференции «Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития» (г. Ростов-на-Дону, 31 октября – 3 ноября 2018 г.)

Сборник предназначен для научных работников и преподавателей высших учебных заведений. Может использоваться в учебном процессе, в том числе в процессе обучения аспирантов, подготовке магистров и бакалавров в целях углубленного изучения соответствующих проблем.

Сборник научных трудов подготовлен по материалам, представленным в электронном виде, сохраняет авторскую редакцию. Всю ответственность за содержание несут авторы.

ISBN 978-5-9275-2986-5 (Т.1)

ISBN 978-5-9275-2985-8

УДК 377.6(063)

ББК 74.05я73

Содержание

АКТУАЛЬНЫЕ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ	8
Абдуллаев Фарход Абдурашидович Использование цифровых образовательных ресурсов в электронной службе педагогических вузов	8
Абрамов Денис Владимирович Кросс-функциональное участие менеджмента и государства в вопросах непрерывного образования	14
Авдеева Татьяна Тимофеевна Университет как центр образовательной поддержки социально-экономического развития региона	26
Аетдинова Расуля Рифкатовна Классический университет vs корпоративный университет35	
Альментьев Василий Сергеевич Опыт формирования межэтнической толерантности курсантов в условиях многокультурного образовательного пространства пермского военного института войск национальной гвардии России.....	38
Андреева Алла Викторовна, Генг Варвара Анатольевна Бизнес-образование молодёжи: особенности и рекомендации по формированию групп слушателей.....	46
Анищенко Алла Валерьевна Иностранный язык в «третьем возрасте»: задачи лингвистического вуза.....	53
J. Anttila, V. Torvinen, K. Jussil Cross-border challenges to the quality of our smart contemporary society through lifelong learning in science and arts.....	59
Атаева Галина Александровна Методическое сопровождение педагогов профессиональной образовательной организации среднего профессионального образования в овладении современными педагогическими технологиями.	73
Байбородова Людмила Васильевна Концепция непрерывного педагогического образования	79
Баратов Норжигит Умирович Методика использования интерактивных обучающих заданий при изучении химии	87
Байбородова Людмила Васильевна, Юдин Владимир Владимирович Обсуждение проблем непрерывного образования на Российских конференциях.....	90
Бружуква Ольга Валерьевна Взаимодействие современного обучающегося города с человеком	99
Вербицкий Андрей Александрович Проблема качества в системе непрерывного образования	104
Вишневский Михаил Иванович Новации в образовании на фоне трансформации социума	113
Горшкова Валентина Владимировна Проблема преодоления десубъективации человека в контексте непрерывного образования	117
Дмитрова Анна Валерьевна Модели цифровой грамотности: зарубежный опыт	125

Мартынов Борис Викторович, Добросоцкая Светлана Юрьевна Юрист цифровой эпохи: авангард компетенций.....	129
Дудко Светлана Анатольевна Сравнительное образование в эпоху глобализации: функции и задачи*	138
Егорова Светлана Валентиновна Особенности обучения персонала организации дистанционным методом - плюсы и минусы.	145
Елагина Евгения Родионовна Диалектика взаимосвязи непрерывного образования с качеством научных исследований	152
Жамолов Анвар Кучкарович Педагогические условия инновационного управление медицинского колледжа	159
Жук Екатерина Сергеевна Тенденции развития электронного обучения и уровень его развития за рубежом	161
Жуковская Ирина Евгеньевна Основные направления совершенствования качества непрерывного образования в условиях развития инновационной экономики Республики Узбекистан.....	167
Забелина Ольга Викторовна, Майорова Анна Владимировна, Матвеева Екатерина Андреевна Занятость и непрерывное профессиональное образование российских работников предпенсионного и пенсионного возраста.....	173
Зозуля Галина Хашимовна Современное состояние и перспективы кадрового обеспечения учреждения здравоохранения специалистами в области управления в контексте непрерывного образования	180
Казаренков Вячеслав Ильич Педагогическое сопровождение в непрерывном образовании	187
Казаренков Вячеслав Ильич, Казаренкова Татьяна Борисовна Интеграция университетского образования и дополнительного образования в системе непрерывного образования .	193
Караванова Людмила Жалаловна Личностно-профессиональное развитие как продукт постоянного продуктивного противоречия внутреннего характера	198
Кравченко Юрий Владимирович Дополнительное образование взрослых как одно из средств инновационного подхода в образовании	204
Краюшкина Светлана Владимировна Повышение квалификации преподавателей вузов, работающих в системе инклюзивного образования, как элемент системы непрерывного образования.....	209
Кугушева Татьяна Вячеславовна, Солдатов Ирина Анатольевна Исследование потребности подготовки бакалавров по направлению 38.03.02 «Менеджмент» на территории г. Ростов-на-Дону	213
Кулишевская Ирина Валерьевна Перспективы исследования феномена самореализации личности в условиях развития современного общества	219

Кучкаров Тахир Сафарович Применение цифровой технологий в обучении сотрудников казначейской системе Узбекистана	222
Лазарева Елена Иосифовна Инновация в подготовке управленческих кадров в контексте «озеленения» экономики: концепция междисциплинарной магистерской программы «международный менеджмент и экономика устойчивого развития»	226
Лапушинская Галина Константиновна Аспекты изменений обучения лиц предпенсионного и пенсионного возраста	232
Лобанов Николай Андреевич Непрерывное образование как одно из условий удовлетворённостью жизнью	238
Ломакина Татьяна Юрьевна, Васильченко Нина Владимировна Теоретическое обоснование проектирования современной технологии обучения в профессиональном образовании	250
Марченко Галина Владимировна Основы филолого-педагогической подготовки педагога	259
Махмудов Абдулхалим Хамидович, Землина Юлия Вячеславовна Модель личности выпускника вуза как путь к реализации компетентностного подхода в системе непрерывного образования	265
Мачехина Наталия Александровна Возможности использования мобильных приложений в образовательном процессе	271
Мирская Светлана Юрьевна Сравнительный анализ основных подходов в образовании	275
Мищенко Александр Сергеевич Непрерывное образование молодых горожан с ограниченными возможностями здоровья: реальность и перспективы	281
Мурованая Нонна Николаевна Инновационная культура преподавателя высшей школы как основа эффективной подготовки будущего специалиста в области дошкольного образования	289
Нигматов Аскар Умное здоровое образование и воспитание для устойчивого развития Узбекистана	297
Никитаева Анастасия Юрьевна Проектное обучение как технология инкорпорирования интересов промышленных партнеров в образовательную деятельность	306
Осипов Михаил Алексеевич Проблемы национального правового регулирования непрерывного образования в Российской Федерации	309
Островская Ольга Леонидовна Программная стратегия управления взаимодействием образовательных учреждений при реализации непрерывного образования	313
Паевская Екатерина Владимировна Обзор типов образовательных мероприятий в обучающемся городе на примере города Астана	318
Панфилова Наталья Владимировна Модель непрерывного экологического образования в интересах устойчивого развития	327
Пашко Светлана Анатольевна Использование Google Apps в дистанционном образовании	333

Пашкова Светлана Егоровна Практика содействия занятости молодежи в субъектах Российской Федерации.....	337
Пикулёва Оксана Анатольевна, Стрелкова Светлана Юрьевна Коллаборативные эффекты профессионального нетворкинга: проект НИУ ВШЭ-Санкт-Петербург «Лучшие университетские практики»	342
Прокудина Ольга Алексеевна Профессиональная ориентация обучающихся экономического вуза: проблемы, перспективы развития.....	347
Ревунов Роман Вадимович, Ревунов Сергей Вадимович Применение программных продуктов Microsoft в дистанционном образовательном процессе © 2018.....	353
Самохин Иван Сергеевич, Сергеева Марина Георгиевна Высшее образование и умственная отсталость: к вопросу о сочетаемости	363
Сарсембина Бакыткул Куандыковна Религиозная толерантность в истории великой степи	370
Сидельников Владимир Иванович Концепция стратегии развития междисциплинарного образования.....	375
Соловьева Мария Федоровна Модели управления взаимодействием образовательных учреждений в условиях реализации Программы ООН.....	380
Стельмашонок Виталий Леонидович, Михайлова Елена Валерьевна Наставничество как один из методов обучения управленцев	386
Anna Tatarinceva The creation of the successful learning environment at higher school....	390
Тепленёва Ирина Алексеевна Модели реализации непрерывной языковой подготовки инженеров.....	398
Троянская Светлана Леонидовна Информационно - коммуникационные технологии как средство развития общекультурной компетентности в условиях музейно-педагогического процесса, включенного в непрерывное образование	406
Тяллева Ирина Алексеевна Иноязычная профессиональная подготовка слушателей программ дополнительного профессионального образования в контексте непрерывного образования.....	412
Хашимходжаев Шарафутдин Ишанходжаевич Социально – экономические проблемы совершенствования образования в условиях цифровой экономики в Республике Узбекистан	416
Чалышева Любовь Васильевна Религиозно-нравственные проблемы отношения к природе у христиан и мусульман	420
Чараева Марина Викторовна Использование современных образовательных технологий при реализации бизнес-образования в области финансового менеджмента	426
Чурсина Анна Вадимовна Непрерывное образование в цифровой экономике: массовые открытые онлайн курсы	432

Шарыпин Евгений Александрович	Общеобразовательная школа как исходная ступень непрерывного образования	437
Эпова Надежда Павловна, Щепелева Наталья Петровна	Концептуально-содержательные аспекты проектирования инклюзивной образовательной среды: непрерывность, открытость, вариативность	441
Ядрихинская Евгения Ефимовна	Взрослый как субъект открытого образования	451
СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ		459
Абдуллаева Шахзода Абдуллаевна	Совершенствование механизмов профилактической и реабилитационной работы снижения роста правонарушений среди несовершеннолетних	459
Анищенко Наталья Валерьевна	Школьная география в контексте непрерывного образования	465
Байдак Татьяна Анатольевна	Современный медиаурок в условиях смешанного обучения	469
Бычков Анатолий Васильевич	Метод проектов в школе и в колледже: гуманистическая преемственность в процессе непрерывного образования	475
Водопьянова Ксения Михайловна	Проблемы реализации концепции непрерывного образования в условиях общеобразовательной школы и пути их решения	482
Гусакова Виктория Олеговна	Интегративный художественный образ как средство воспитания личности в процессе непрерывного образования. На примере исторического парка «Россия – моя история»	489
Завгородняя Анна Васильевна, Рыбина Вера Борисовна	Управление из будущего: зачем школьнику функциональная грамотность?	493
Мачехина Ольга Николаевна	Средняя общеобразовательная школа как дидактическая основа непрерывного образования	500
Мясников Владимир Афанасьевич, Моисеева Наталья Владимировна	Общеобразовательная школа как базовое звено в системе непрерывного образования	504
Тайлаков Норбек Исакулович	Правонарушения и преступность среди несовершеннолетних в Республике Узбекистан: анализ, проблемы и рекомендации	512

Троянская Светлана Леонидовна

Информационно - коммуникационные технологии как средство развития общекультурной компетентности в условиях музейно-педагогического процесса, включенного в непрерывное образование

Аннотация: приведено определение общекультурной компетентности и ее структура. Рассмотрены информационно-коммуникационные технологии как эффективные *средства* музейно-педагогического процесса, дополняющие и расширяющие реальность, способы и формы музейной коммуникации, применяемой в целях развития личности, ее общекультурной компетентности в процессе приобщения детей и взрослых к музейным ценностям, к культурному потоку. Музейно-педагогический процесс, таким образом, является неотъемлемой частью непрерывного образования в интересах устойчивого развития личности.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, музейно-педагогический процесс, медиакомпетентность, общекультурная компетентность.

Интернет и информационные технологии сегодня создают не только широкие возможности для оперативного использования широких баз данных, приобщения к культуре, доступности отдаленных культурных ценностей, но и риск интоксикации сознания бесполезной, а часто и вредной информацией. Научные факты и технологии обретают позитивные социальные смыслы только при условии сохранения и доминирования в индивидуальном и коллективном сознании традиционных ценностей и культурных эталонов. Возможности музеев тут невозможно переоценить. Жизненно необходимо, используя весь потенциал образовательного и музейного пространства, планомерно развивать в обществе информационную культуру и формировать общекультурную компетентность, позволяющую повысить осознанность восприятия и критичность оценивания информации, предметов и явлений. Общекультурную компетентность можно теоретически определить как уровень образованности, достаточный для самообразования и обоснованных суждений о различных областях культуры, диалога с представителями разных культур. Мы определяем *общекультурную компетентность как способность и готовность личности решать познавательные, мировоззренческие, жизненные, профессиональные проблемы на основе использования достижений культуры и культурных*

эталонов как критериев оценки [2]. Структура общекультурной компетентности представлена в таблице 1.

Таблица 1. Структура общекультурной компетентности

Компонент ы	Когнитивн ый	Ценностны й	Деятельнос тный
Параметры			
Направлен ность	Познавате льная	Ценностно- эмоциональная	Поведенчес кая
Характери стики	Проблемн ое поле жизни и познания	Культурно- образовательная среда	Способност ь к культурной деятельности и коммуникации

Базовые показатели уровня общей культуры формируются в процессе освоения культурного пространства, проблемного поля жизни и познания в процессе непрерывного образования. Информационная культурно-образовательная среда общения выполняет ориентационную функцию. На базе освоенного культурно-образовательного пространства происходит формирование способности к коммуникации и культурной деятельности. Таким образом, интеграция культуры в образование осуществляется посредством целенаправленного педагогического процесса развития общекультурной компетентности как способности личности решать проблемы на основе использования достижений культуры и культурных эталонов как критериев оценки. Музеи, поскольку представляют собой хранилища культурных эталонов, являются уникальными культурно-образовательными институтами общества.

Цифровое поколение XXI века имеет блестящие визуальные возможности, интегрированные в информационно-коммуникационное мировоззрение. Оно базируется на прагматичном выборе визуальной пакетированной и форматированной информации, проходящей по нескольким каналам одновременно и с большой скоростью. Видеоинформация и виртуальная коммуникация являются органичными для современного человека, взаимодействующего с компьютером,

планшетом, смартфоном. Человека, зарегистрированного в нескольких социальных сетях одновременно, имеющего возможность общаться в You Tube, Skype, Telegramm, WhatsApp, Viber и других подобных программах. Человека, живущего в дополненной информационной реальности.

Любопытно, что молодое поколение, обладая меньшим социальным опытом для «адекватного» понимания символического материала, выступает самой квалифицированной пользовательской группой современных электронных медиа (прежде всего Интернет), что значительно сужает возможности контроля медиапотребления молодежи со стороны родителей и педагогов как представителей старшего поколения. Именно молодежь активно осваивает новые коммуникационные средства и пользование современными медиа становится важной составляющей социального капитала молодого поколения. Безусловно, встает проблема развития медиакомпетентности подрастающего поколения. *Медиакомпетентность личности* является совокупностью ее мотивов, знаний, умений, способностей, облегчающий выбор, использование, критический анализ, оценку, создание и передачу медиатекстов в различных формах и видах. Развитие медиакомпетентности обучаемых, на наш взгляд, должно носить организованный и целенаправленный педагогический характер.

В условиях непрерывного образования использование цифровых устройств в качестве помощников в персональном взаимодействии между посетителем и музеем представляет собой новый опыт, который не имеет precedентов в истории культуры[1]. У посетителей появляются дополнительные возможности в этом взаимодействии. Музеи могут представлять собой пространство для реализации таких дополненных возможностей с целью удовлетворения культурных, рекреационных, информационных, коммуникативных потребностей сегодняшних посетителей. Музейная коммуникация сегодня видится как объединение как традиционных путей в восприятии музейных объектов, так и новых способов, опирающихся на использование информационно-коммуникационных технологий.

Информационное и коммуникативное восприятие жизни и мира с использованием современной цифровой техники интегрировано в технологию «дополненной реальности», так например, молодые люди выбирают и рассматривают заинтересовавшие их музейные экспозиции на

экранах персональных смартфонов или компьютеров и одновременно получают информацию об этих музейных объектах, выставках, художниках. Обмениваются информацией в социальных сетях, дают ей свою оценку, привлекая новых участников событий. Повышается вероятность посещения музея или выставки в реальном пространстве и времени. Сегодня, когда школа и родители зачастую слабо интересуются культурными запросами детей и юношей, важным представляется использование преимуществ информационных технологий с целью мотивации и приобщения к музеям и культурному наследию подрастающего поколения. Музейно-образовательные технологии, использующие новые возможности информационно-коммуникационного пространства, все более включаются в процесс самообразования, непрерывного образования. Представляется логичным педагогическое сопровождение этих процессов.

Рассмотрим *педагогические задачи* использования информационно-коммуникационных технологий в музейно-образовательном процессе:

Создать благоприятные условия и положительную мотивацию для восприятия и интерпретации музейных объектов и экспозиций выставок, которые возможны благодаря применению музеями мультимедиа, 3-Д моделирования и т.д.

Формировать визуальную культуру и медиакомпетентность личности через ее включение в музейно-образовательный процесс.

Использовать интерактивную музейную мультимодальную среду для активного изучения и приобщения желающих к культурным ценностям.

Расширение культурного пространства личности, в том числе через дополненную виртуальную реальность.

Музейно-педагогический процесс, по нашему мнению, представляет собой системно организованное и четко направленное развивающееся взаимодействие педагогов и обучаемых, ориентированное на формирование средствами искусства в условиях музейной среды творчески развитой личности [2]. Рассмотрим музейно-педагогический процесс через его структурные компоненты, а именно – цель, содержание, методы, средства и формы. Развитие личности, в том числе ее общекультурной компетентности, является *целью* образовательного процесса. Информационно-коммуникационные технологии

рассматриваются сегодня как эффективные *средства* музейно-педагогического процесса, так как они привлекают дополнительное внимание к важным выставкам, формируют новые алгоритмы восприятия и понимания музейного пространства. Меняющийся мир определяет изменение способов коммуникации, в том числе, с произведениями культуры, требует вовлечения в этот процесс.

Сейчас необходим новый экспозиционный язык, так как монотонный ряд развешанных по стенам картин не в полной мере отвечает культурным запросам молодых людей. Поэтому поиски новых способов показа произведений искусства становятся особо актуальными. К традиционным словесным и наглядным методам, экскурсиям добавляются более современные, использующие информационно-коммуникационные технологии. Эти новые *методы* показа, которые уже реализуются в некоторых галереях, центрах, в музеях на выставках, в том числе мультимедийных и интерактивных, позволяют полнее доносить *содержание* искусства, повышая «градус» восприятия, осуществляя музейную коммуникацию. Музейная коммуникация есть не что иное как процесс общения посетителя с музейными экспонатами, представляющими собой как реальные вещи, так и видеоинсталляции. Примером удачного использования ИКТ в музейно-образовательном процессе является создание Исторических парков в 2017 году, представляющих собой виртуальные музеи истории России в 22 городах нашей страны. Исторические парки посетили десятки тысяч семей и отдельных зрителей. Этот процесс позволяет надеяться на рост интереса молодежи к прошлому своей Родины.

Формы музейно-педагогического процесса как конкретные варианты его организации могут быть индивидуальными, групповыми, семейными. Это и студии, кружки, праздники, музейные игры и квесты, дискуссии на презентации выставки, музейные занятия с детьми и взрослыми, а также музейная коммуникация с экспонатами, экскурсоводом, между посетителями. Во всех этих процессах возможно использование информационно-коммуникационных технологий.

В основе музейной коммуникации лежит с одной стороны, способность посетителя понимать язык и смыслы виртуальной экспозиции, а с другой - способность специалистов музея выстраивать особые невербальные пространственные послания, в том числе, в дополненной

реальности с помощью цифровых технологий. Формируется такой коммуникационный подход, который является:

антропоцентрическим, то есть предполагает главным не предмет, а человека, его чувства и мысли;

культурологическим, то есть использует в процессе коммуникации символы, существующие в определенном поле культурных значений, а включенные в коммуникацию субъекты выступают как представители разных культурных позиций;

аксиологическим, когда ценностный аспект музейной коммуникации выступает как ведущий.

Таким образом, использование информационно-коммуникационных технологий в музейно-педагогическом процессе, безусловно, является прогрессивным явлением, дополняющим и расширяющим реальность, восприятие, а также цели, способы и формы музейной коммуникации. Способствует формированию общекультурной компетентности личности.

Развитие общекультурной компетентности осуществляется сегодня через расширение культурного пространства, в том числе через дополненную виртуальную реальность, формирование ценностного отношения к явлениям и памятникам культуры, вовлечение в культурную деятельность и общение.

Информационно-коммуникационные технологии, безусловно, помогают решать задачи развития обучаемых в непрерывном образовании. Но они являются все же технологическим обеспечением, а также новым, дополнительным средством, используемым в процессе развития личности, ее общекультурной компетентности в процессе приобщения детей и взрослых к музейным ценностям, к культурному потоку. Музейно-педагогический процесс, таким образом, является неотъемлемой частью непрерывного образования в интересах устойчивого развития личности.

Список литературы

Бойко А.Г. Информационно-коммуникационные технологии в музейно-педагогической деятельности. Санкт-Петербург. 2007.

Троянская С.Л. Музейная педагогика и ее образовательные возможности в развитии общекультурной компетентности. Ижевск: Ассоциация «Научная книга». 2007.
