

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

Библиотечный мир глазами студентов

**Материалы секции
Всероссийской научно-практической конференции
«Моргенштерновские чтения – 2018:
Информационное обслуживание библиотек
в меняющейся социальной среде: тенденции, новации, перспективы»**

(Челябинск, 20–21 сентября 2018 г.)

Челябинск
ЧГИК
2019

УДК 02
ББК 78я73
Б59

Научный редактор:

И. Ю. Матвеева, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности ЧГИК, канд. пед. наук, доцент

Технический редактор:

О. Г. Усанова, канд. пед. наук, доцент кафедры литературы и русского языка ЧГИК

Б59 Библиотечный мир глазами студентов : материалы секции Всерос. науч.-практ. конф. «Моргенштерновские чтения – 2018: Информационное обслуживание библиотек в меняющейся социальной среде: тенденции, новации, перспективы» (Челябинск, 20–21 сент. 2018 г.) / науч. ред. И. Ю. Матвеева ; техн. редактор: О. Г. Усанова ; Челяб. гос. ин-т культуры. – Челябинск: ЧГИК, 2019. – 211 с.
ISBN 978-5-94839-695-8

Данный сборник включает материалы секции «Библиотечный мир глазами студентов» Всероссийской научно-практической конференции «Моргенштерновские чтения – 2018», в которой приняли участие студенты вузов, ведущих подготовку кадров высшей квалификации по направлениям «Библиотечно-информационная деятельность».

Печатается по решению редакционно-издательского совета ЧГИК

ISBN 978-5-94839-695-8

© Челябинский государственный
институт культуры, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| Предисловие. <i>Матвеева И. Ю.</i> | 6 |
| Формы и методы привлечения молодежи в библиотеку <i>Акатьева М. Р.</i> | 8 |
| Опыт продвижения искусства отечественными и зарубежными библиотеками <i>Алексеева Д. А.</i> | 14 |
| Как доказать, что библиотека – это интересно, это круто, это хайп? <i>Баришовец А. А.</i> | 18 |
| Рекламная деятельность библиотеки им. И. Д. Пастухова ЦБС г. Ижевска: состояние и рекомендации..... <i>Блинова И. Л.</i> | 22 |
| База данных «Ветераны Великой Отечественной войны Рыбинского района Красноярского края» как разновидность краеведческого электронного информационного ресурса <i>Боякова О. А.</i> | 27 |
| Краеведческие сетевые ресурсы библиотек Российской Федерации: тематико-видовое разнообразие..... <i>Валялина А.С.</i> | 34 |
| Анализ методик оценки социальной и экономической эффективности функционирования библиотечного учреждения <i>Васильева Д. А.</i> | 39 |
| Обучающие электронные выставки в библиотечной практике <i>Григорьева Т. В.</i> | 45 |
| Применение положений теории поколений в управлении персоналом библиотеки..... <i>Долганова Т. Г.</i> | 52 |
| Организация работы с детьми «группы риска» в публичных библиотеках <i>Долговых И. В.</i> | 57 |
| Практика создания электронного учебника по библиотечно-информационному обслуживанию <i>Евграфова К.А.</i> | 63 |
| Изучение предпочтений читателей в выборе стиля дизайна библиотеки методом семантического дифференциала..... <i>Иванова И. В.</i> | 68 |

| | |
|---|-----|
| Event-маркетинг в библиотечной сфере | 71 |
| <i>Карabanова М. А.</i> | |
| «В будущее возьмут не всех!» | 76 |
| <i>Кожеевникова Д. А.</i> | |
| Использование технологий криптографической защиты для обеспечения информационной безопасности электронных библиотечных ресурсов | 83 |
| <i>Козырева Д. Ю.</i> | |
| Книжные памятники в структуре фонда Республиканского колледжа духовно-нравственного образования в Удмуртской Республике | 89 |
| <i>Колегова Я. С.</i> | |
| Электронные отечественные библиотеки: проблемы популяризации в молодежной среде | 92 |
| <i>Команденко К. А.</i> | |
| Литературное просвещение в работе современных библиотек | 99 |
| <i>Кукарская А. А.</i> | |
| Проекты общедоступных библиотек России по продвижению чтения среди детей и юношества | 104 |
| <i>Курбацкая А. А.</i> | |
| Организация информационного обслуживания в библиотеке Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья имени П. Ф. Лесгафта | 110 |
| <i>Макаренко Ю. А.</i> | |
| Акценты продвижения престижного образа библиотекаря с учетом мотивов в профессиональном самоопределении молодежи | 115 |
| <i>Максименко И. М.</i> | |
| Развитие библиотеки в современном обществе | 119 |
| <i>Мельникова А. В.</i> | |
| Профессиональные качества современного библиотекаря | 124 |
| <i>Мельниченко Е. И.</i> | |
| Социальная сеть «Инстаграм» как ресурс внешней коммуникации организации (на примере деятельности библиотек) | 128 |
| <i>Минниханова Д. Э.</i> | |
| Студенты-библиотекари в ракурсе педагогических технологий | 134 |
| <i>Морозова М. А.</i> | |
| Формы работы с читателями-детьми | 138 |
| <i>Наматова А. Р.</i> | |

| | |
|---|-----|
| Социальные сети в деятельности библиотек | 144 |
| <i>Наумова К. С.</i> | |
| Библиотека как институт читательского, творческого и интеллектуального развития личности | 148 |
| <i>Нургалеева С. Г.</i> | |
| Проблемы использования потенциала библиотеки школы искусств..... | 152 |
| <i>Орлова Н. Г.</i> | |
| Значение деятельности волонтеров для библиотеки..... | 157 |
| <i>Петикова Р. Д.</i> | |
| Библиографическая информация: потенциал использования в продвижении культурного наследия в Сети | 161 |
| <i>Постарнак Т. С.</i> | |
| Продвижение книги и чтения в Национальной библиотеке Удмуртской Республики | 166 |
| <i>Рыбальченко О. С.</i> | |
| Профессиональная библиотечная периодика как источник профессиональной информации | 171 |
| <i>Савельева А. А.</i> | |
| Роль практикоориентированного подхода в библиотечном образовании: требования работодателя | 175 |
| <i>Семкина К. И.</i> | |
| Оценка информационных продуктов автоматизированных библиотечно-информационных систем библиотек | 181 |
| <i>Симурзина А. А.</i> | |
| Аннотации на интернет-ресурсы в предметной области «Коренные малочисленные народы» как основной контент электронного путеводителя ... | 187 |
| <i>Синельникова Л. Г.</i> | |
| Возможность применения интерактивных карт в работе библиотек..... | 193 |
| <i>Соловьева А. С.</i> | |
| Имидж библиотеки как социальный феномен | 198 |
| <i>Чиркова О. А.</i> | |
| Реализация концепции «третьего места» в библиотеках города Тюмени | 203 |
| <i>Шакирова Э. С.</i> | |
| Сведения об авторах и научных руководителях..... | 208 |

Продвижение книги и чтения в Национальной библиотеке Удмуртской Республики

О. С. Рыбальченко

*Научный руководитель: И. Ф. Павлова
(г. Ижевск)*

Продвижение книги и чтения является основным направлением в деятельности каждой библиотеки, важнейшая цель которой – постоянный поиск новых способов привлечения внимания и улучшение уже имеющихся средств. Для этого уже недостаточно использовать привычные всем традиционные формы библиотечного обслуживания. Требования современных пользователей к информации растет, технический прогресс открывает всё новые возможности для взаимодействия людей внутри общества, что побуждает библиотеки расширять свой рекламный ассортимент, увеличивать сферу своего общественного влияния, использовать новейшие коммуникационные каналы для общения напрямую с потребителем.

Целью статьи является изучение форм продвижения книги и чтения региональной библиотекой Удмуртии.

Национальная библиотека Удмуртской Республики – это одна из первых библиотек, получивших статус «национальной» и главной библиотекой региона. Библиотека проводит мероприятия, реализует проекты и программы, способствующие повышению престижа книги и библиотеки. Для этих целей библиотекари используют презентационные, интерактивные, мультимедийные формы работы. Их можно разделить на три вида: устные, электронные и печатные.

Среди устных видов деятельности библиотеки можно считать многочисленные лекции-экскурсии, устраиваемые отделом редких и ценных документов для всех возрастов читателей. На каждом занятии работники библиотеки не только знакомят экскурсантов с редкими книжными изданиями разных временных периодов, но и сообщают небольшие исторические справки.

К примеру, в апреле 2018 г. было организовано учебное занятие для студентов I курса направления подготовки «Библиотечно-

информационной деятельности» Института математики, информационных технологий и физики Удмуртского государственного университета. Экскурсанты узнали о составе фонда отдела и познакомились с образцами всех коллекций, включая рукописные книги, книги кирилловской печати, миниатюрные издания. Особое внимание было уделено личным коллекциям и владельческим книжным знакам, в частности, истории коллекции Осиповых-Югриных, созданной на основе книг, листовых материалов и других документов, принадлежащих ранее семье Сарапульского купца Н. Осипова и его потомков. Участникам экскурсии была предоставлена уникальная возможность увидеть Похвальные листы Сарапульского городского приходского мужского училища и Сарапульского Его императорского Высочества Великого Князя Алексея Александровича реального училища, которыми был награжден за успехи в учебе и поведении Алексей Югрин, книги из коллекции Осиповых-Югриных: образцы малоформатных книжек-малышек серии «Библиотека-крошка», дореволюционные издания по домоводству и жемчужину коллекции – роскошное издание «Путешествіе на Востокъ Его Императорскаго Высочества государя наследника цесаревича в 1890–1891».

В этом же месяце для учащихся 4 класса школы № 13 специалисты отдела организовали «Путешествие в историю книги». Виртуальное путешествие сопровождалось демонстрацией образцов из коллекций отдела, которые наглядно иллюстрировали историю развития русского книжного дела. Экскурсанты познакомились с факсимильным изданием «Остромирова Евангелия» – первой из сохранившихся подлинных рукописей, и оригинальной рукописной книгой; Псалтырю 1834 г. кирилловской печати и первым изданием Псалтыри гражданской печати; другими экспонатами из коллекции «Отечественная книга гражданской печати». Живой интерес школьников вызвали образцы современного полиграфического искусства: большеформатные и миниатюрные издания, необычно изданные и нестандартно оформленные книги.

Так же специалисты библиотеки приезжают в школы и лицеи с лекциями об истории того или иного литературного жанра, рассказывают о теории письменности, используя в качестве примеров хранящиеся в фонде

старинные книги. В стенах библиотеки проводятся различные встречи с известными писателями и журналистами, авторами популярных книг и статей. Проводятся презентации с обзорами вышедших новинок за определённый период времени, сообщается пользователям о победителях различных литературных конкурсов России и Европы.

Отделом литературы на иностранных языках разработан цикл мероприятий на темы, интересные широкой читательской аудитории. Перечислим некоторые темы: Язык и личность. Иностранные языки в жизни и творчестве Петра Ильича Чайковского. (К 175-летию юбилею великого композитора); Книги в огне; Человеком быть обязан? и др.

Одной из форм продвижения книги и чтения являются «Дни литературы муниципальных образований в Удмуртской Республике». Проект инициирован самой библиотекой и реализуется при поддержке Министерства культуры и туризма УР, Всеудмуртской организации «Удмурт кенеш» и администрации муниципальных образований УР. Основные задачи проекта в популяризации литературного наследия и традиций республики, в укреплении связей между её жителями, в формировании нравственных и патриотических ценностей, связанных с проблемами чтения.

«Дни литературы» включают цикл просветительских мероприятий – литературные вечера, конференции, презентации книг, книжные выставки, викторины, конкурсы, просмотр спектаклей по произведениям удмуртских писателей. 2017 г. был посвящен Дням литературы Алнашского района, 2018 г. – «Дни литературы Можгинского района – "Спеши узнавать родное"», открытие которых прошло 30 марта.

Основным электронным видом продвижения книги и чтения является официальный сайт Национальной библиотеки Удмуртской Республики. На нем представлены архив электронных ресурсов библиотек республики, электронный каталог, национальная электронная библиотека, мультимедийный библиографический справочник «Современные удмуртские писатели» и другие информационные, методические и библиографические ресурсы.

Немалую роль в продвижении книг и чтения играют и социальные сети. Официальный канал Национальной библиотеки УР на видеохостинго-

вом сервисе «YouTube» предоставляет пользователям возможность просматривать интервью с писателями, лекции-презентации вышедших книг, различные видеовыставки и буктрейлеры, созданные самими работниками библиотеки.

Отдел литературы на иностранных языках на своей официальной странице в «Facebook» в качестве продвижения книги и чтения использует презентации книг определенной тематики, виртуальные книжные выставки, конкурсы, циклы лекций. Также оповещает пользователей библиотеки о своих продуктах и услугах, проводимых в отделе мероприятиях. К примеру, поступление новых изданий, создание списков литературы по определённой тематике, книжная выставка «Под волшебным пером романиста» к 190-летию со дня рождения Жюль Верна, «Дружеские чтения в Библионочь».

Центр чтения библиотеки ведёт страницу в «Одноклассниках». Она включает постраничный разбор произведений с анализом художественных приёмов, сравнивая изображённое в книге с реальными историческими событиями и местами.

Библиотечный краеведческий блог «Край удмуртский», созданный сотрудниками библиотеки, в форме статей рассказывает подробности о книжных редкостях из фонда библиотеки, а также новинках краеведческой литературы. В рамках краеведческой деятельности создана виртуальная выставка «И для меня бы не было России без маленькой Удмуртии моей», приуроченная к 95-летию государственности Удмуртской Республики и размещённая на сайте библиотеки.

Литературный блог «Интеллектуальный кофе», возникший как продолжение совместного медийного проекта «Интеллектуальный кофе», проводимого радиостанцией «Эхо Москвы» в Ижевске и Национальной библиотекой Удмуртской Республики, содержит в себе статьи о книгах, их читателях и писателях, рассказы о библиотечных событиях и мероприятиях.

Национальная электронная библиотека – это еще один проект библиотеки и Министерства культуры РФ, призванный предоставить пользователям Интернет доступ к оцифрованным документам, размещённым в российских библиотеках, музеях и архивах, в соответствии с требованиями Гражданского кодекса Российской Федерации в отношении соблюдения авторских прав.

На сайте доступны коллекции следующих библиотек: Национальной библиотеки УР (34034 экз); Публичной научной библиотеки им. В. Г. Короленко г. Глазова (66 экз); Удмуртского института истории, языка и литературы УрО РАН (707 экз); Центральной муниципальной библиотеки им. Н. А. Некрасова г. Ижевска (42 экз).

Вызывают интерес электронные издания библиографических указателей, расположенные на основном сайте библиотеки. Указатели посвящены жизни Удмуртии и охватывают самые разнообразные темы («Спортсмены Удмуртии. Зимние виды спорта», «Удмуртская книга. Ч. I. 1775–1916», «Преосвященный Вениамин (В. Г. Пуцек-Григорович) – выдающийся религиозный просветитель удмуртов», «Пётр Ильич Чайковский и Удмуртия» и др.).

Библиотека для продвижения книги и чтения применяет печатные формы: сборники конференций, научные издания, методические и библиографические пособия, книжные календари и др., библиотечные плакаты, брошюры, созданные для презентаций и выставок, закладки с цитатами известных писателей.

Несмотря на все перечисленные формы, наиболее активно развивающимися формами являются электронные - web-сайты, страницы в социальных сетях и прочие электронные ресурсы. Из-за этого проблемой остаётся малое количество или вовсе отсутствие сувенирной и раздаточной продукции. Мы считаем, что наиболее эффективное воздействие может оказать разнообразная продукция декоративно-прикладного характера. В связи с этим мы предлагаем начать разработку продукции, предназначенной для раздачи пользователям библиотеки на различных выставках, акциях, конкурсах, фестивалях и т.п. Такая продукция должна быть эстетически приятна пользователю, привлекать внимание и иметь не только информативное, но и практическое назначение.

В 2018 г. в рамках продвижения книги и чтения нами были созданы наборы открыток-раскрасок «Раскрась Удмуртию», содержащие в себе интересные факты об Удмуртии и её жителях, и презентация «Лауреаты литературных премий 2017».

Набор «Раскрась Удмуртию» состоит из четырнадцати открыток-раскрасок, на каждой из которых нарисована одна из вещей, представляю-

щих Удмуртию (лось, рябина, национальные блюда, костюмы, музыкальные инструменты, биатлонист, цветы, птицы, родники). Открытки выполнены в стиле антистресс-раскраски.

Презентация «Лауреаты литературных премий 2017» была создана с использованием программы «Microsoft PowerPoint 2007». Презентация состоит из двадцати слайдов, содержащих номинантов и победителей значимых литературных премий России («Большая книга», «Русский букер», «Национальный бестселлер», «Литературная премия Новая словесность (НОС)», «Ясная поляна»).

Кроме этого нами создаются наборы раздаточной продукции к юбилеям знаменитых писателей, включающих краткую биографическую справку о них, и к различным праздникам, представленных в виде информативных цветных открыток. Предполагается создать серию информационных плакатов, призывающих читать книги тех или иных авторов.

Национальная библиотека Удмуртской Республики в течение многих лет проводит мероприятия по продвижению книги и чтения. Успешно используя современные технологии и методы, привлекает молодежную аудиторию, увеличивая её культурный кругозор.

Профессиональная библиотечная периодика как источник профессиональной информации

А. А. Савельева

*Научный руководитель: М.Ф. Кряжева
(г. Тюмень)*

Согласно данным Российской библиотечной ассоциации (РБА) насчитывается 19 основных российских профессиональных журналов, среди которых «Библиотечное дело», «Научные и технические библиотеки», «Молодые в библиотечном деле», а также девять зарубежных (по большей части американских). Также РБА выпускает информационный бюллетень [3; 4]. Однако существуют и другие периодические издания, посвященные библиотечной теме, но не отраженные на сайте РБА, как отечественные,

Сведения об авторах и научных руководителях

Акатьева М. Р., студентка Удмуртского государственного университета
Александрова О. А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры документоведения и информационной аналитики Санкт-Петербургского государственного института культуры

Алексеева Д. А., студентка Удмуртского государственного университета
Барিশовец А. А., студентка Челябинского государственного института культуры

Блинова И. Л., студентка Удмуртского государственного университета
Боякова О. А., студентка Кемеровского государственного института культуры

Валялина А. С., студентка Кемеровского государственного института культуры; ведущий библиотекарь отдела библиотечного краеведения Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова

Васильева Д. А., студентка Челябинского государственного института культуры

Вафина Е. М., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечных и документально-информационных технологий Пермского государственного института культуры

Гендина Н. И., директор НИИ информационных технологий социальной сферы Кемеровского государственного института культуры, доктор педагогических наук, профессор

Гильмиянова Р. А., кандидат исторических наук, доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин социально-гуманитарного факультета Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы

Гракова Е. В., кандидат педагогических наук, доцент Тюменского государственного института культуры

Григорьева Т. В., студентка Кемеровского государственного института культуры

Долганова Т. Г., студентка Тюменского государственного института культуры

Долговых И. В., студентка Тюменского государственного института культуры, библиотекарь Заводоуковского библиотечного центра

Евграфова К. А., студентка Удмуртского государственного университета

Иванова И. В., магистрант Челябинского государственного института культуры

Карабанова М. А., студентка Пермского государственного института культуры

Кожевникова Д. А., заместитель директора Челябинской областной детской библиотеки им. В. Маяковского

Козырева Д. Ю., студентка Кемеровского государственного института культуры

Колегова Я. С., студентка Удмуртского государственного университета

Колесникова М. Н., заведующая кафедрой библиотековедения и теории чтения Санкт-Петербургского государственного института культуры, доктор педагогических наук, профессор

Команденко К. А., студентка Кемеровского государственного института культуры

Кошель Т. Ю., старший преподаватель кафедры мультимедиа и интернет-технологий Удмуртского государственного университета

Кряжева М. Ф., доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности Тюменского государственного института культуры

Кукарская А. А., студентка Тюменского государственного института культуры

Курбацкая А. А., студентка Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы

Лаврова К. Б., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности Челябинского государственного института культуры

Макаренко Ю. А., магистрант Санкт-Петербургского государственного института культуры

Максименко И. М., студентка Кемеровского государственного института культуры

Матвеева И. Ю., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности Челябинского государственного института культуры, доцент

Мельникова А. В., студентка Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы

Мельниченко Е. И., студентка Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы

Меркулова А. Ш., кандидат педагогических наук, доцент кафедры технологии документальных коммуникаций Кемеровского государственного института культуры

Минниханова Д. Э., студентка Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы

Мишова В. В., заведующая кафедрой технологии автоматизированной обработки информации Кемеровского государственного института культуры, кандидат педагогических наук

Морева О. Н., кандидат исторических наук, доцент кафедры технологии документальных коммуникаций Кемеровского государственного института культуры

Морозова М. А., студентка Челябинского государственного института культуры

Наматова А. Р., студентка Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы

Наумова К. С., студентка Кемеровского государственного института культуры

Нурғалиева С. Г., студентка Западно-Казахстанского государственного университета им. М. Утемисова

Огнева Э. Н., старший преподаватель Кемеровского государственного института культуры

Орлова Н. Г., магистрант Санкт-Петербургского государственного института культуры

Павлова И. Ф., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой мультимедиа и интернет-технологий Удмуртского государственного университета

Петакова Р. Д., студентка Тюменского государственного института культуры

Постарнак Т. С., студентка Челябинского государственного института культуры

Рыбальченко О. С., студентка Удмуртского государственного университета

Савельева А. А., студентка Тюменского государственного института культуры

Савкина С. В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры технологии документальных коммуникаций Кемеровского государственного института культуры

Сатагалшева С. М., заместитель декана факультета культуры и искусств, старший преподаватель Западно-Казахстанского государственного университета им М. Утемисова

Семкина К. И., магистрант Челябинского государственного института культуры, библиотекарь Молодежного отдела ЦБ им. А. С. Пушкина г. Челябинска

Симурзина А. А., студентка Кемеровского государственного института культуры

Синельникова Л. Г., студентка Кемеровского государственного института культуры

Сокольская Л. В., кандидат педагогических наук, доцент Челябинского государственного института культуры

Соловьева А. С., студентка Удмуртского государственного университета

Суханова Е. В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры мультимедиа и интернет-технологий Удмуртского государственного университета

Чиркова, О. А., студентка Удмуртского государственного университета

Шакирова С. С., студентка Кемеровского государственного института культуры