

## ПО ТУ СТОРОНУ «БИБЛИОНОЧИ»

**24 апреля Учебно-научная библиотека им. В.А. Журавлёва УдГУ присоединилась к Всероссийской акции «Библионочь-2020». Впервые она состоялась в online-режиме, но, как и прежде, содержала множество площадок, включая квест, интеллектуальные игры, конкурсы, концерты и интерактив с участниками.**

**«Библионочь» в УдГУ была посвящена Сергею Александровичу Есенину, со дня рождения которого 3 октября 2020 года прошло 125 лет. В её названии были отражены строчки стихотворения поэта «К женщине» (1925 год) – «Знакомый Ваш Сергей Есенин».**

Для УНБ УдГУ участие в акции в текущем году стало пятым, юбилейным. «Библионочь» – не просто традиционная акция для популяризации чтения и продвижения библиотек. Это уже яркое шоу и праздник для студентов УдГУ, горожан и всей Удмуртии. При этом библиотека никогда не забывала о просвещении читателей и всегда включала в программу познавательные площадки. Так было и на этот раз.

### Подготовка к онлайн формату

«Библионочь» в УдГУ проходила на трёх платформах. На канале УНБ в YouTube ведущие в прямом эфире вели «Библионочь» (<https://www.youtube.com/watch?v=epf0odCzfu0>)), в группе мероприятия в ВКонтакте были организованы online-конкурсы, а на платформе TrueConf и Kahoot созданы виртуальные комнаты для квеста, квиза и интеллектуальной игры.

Организаторы из УНБ стремились сохранить площадки, которые в «живом» формате акции вызывали наибольший интерес. К виртуальным комнатам участники могли подключиться из дома. Всё, что им было нужно, – компьютер, смартфон или планшет, web-камера и микрофон.

Примечательно, что участникам квеста решать задания и «перемещаться» по комнате помогал оператор при помощи планшета. Игроки, общаясь с ведущим и получая подсказки, просили оператора подойти к тому или иному предмету.

цу лица не увидеть» и интеллектуальной игры «Почувствуй себя Есениным». Участникам предлагалось выполнить необычные и увлекательные задания, вспомнить, что они знают о Сергее Есенине и его стихах, а также открыть тайны поэта, ответив на вопросы и выполнив творческие,



### Площадки предлагали

Сергей Есенин оставил богатое литературное наследие; в его творчестве и жизни много занятых фактов, которые легли в основу квеста «Лицом к ли-

поисковые задания. Так они погрузились в процесс становления личности поэта, его интересы, аспекты работы над стихами, знакомство с различными людьми, составившими впоследствии окружение Есенина. Игроки по-

чувствовали атмосферу, позволившую посмотреть на факты биографии поэта таким образом, чтобы понять его самого, его стихи, его метания. Параллельно с квестом и интеллектуальной игрой на платформе Kahoot проходил квиз «Вечерний коктейль «По-Есенински».

«Библионочь» сложно представить без мастер-классов. Во время прошедшей акции студенты 3 курса Института искусств и дизайна УдГУ провели мастер-класс «Бабушкины сказки» по созданию тряпичных кукол. Его тема имеет прямую отсылку к творчеству Сергея Есенина как поэта, воспевавшего на раннем этапе своего творчества русскую деревню и её быт.

курсов. В группе мероприятия в социальной сети ВКонтакте проводились три игры: участникам предлагались онлайн-кроссворд, онлайн-игра «Ребусная головоломка» по творчеству Сергея Есенина и онлайн-конкурс «Найди слово». Для последнего УНБ подготовила баннер, на котором среди множества букв были спрятаны слова. По условиям игры выиграла та, кто нашёл наибольшее количество слов и назвал последним неповторяющееся слово.

### Интерактив в прямом эфире

Ведущие мероприятия в прямом эфире звонили по Skype студентам и преподавателям УдГУ и задавали им различные вопросы: Чем они занимаются во время самоизоляции? Чего им больше всего не хватает в таком режиме? Как они относятся к творчеству С.А. Есенина? – и многое другое. Любой желающий также мог дозвониться «в студию» и участвовать в розыгрыше призов.

Библио-акция в Учебно-научной библиотеке УдГУ стала первой online-Библионочью в Ижевске и в целом в Удмуртии, стартовав на сутки раньше, чем в других библиотеках. За трансляцией в прямом эфире следили более трёхсот человек, а после завершения акции запись просмотрели ещё около ста. Сотрудникам УНБ удалось провести ряд площадок в удалённом формате таким образом, чтобы у участников сложилось впечатление «живого» участия в «Библионочи-2020».