

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Удмуртский институт истории, языка и литературы  
Удмуртского федерального исследовательского центра УрО РАН

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЭТНОСОВ И КУЛЬТУР  
В ЕВРАЗИЙСКОМ МЕЖЦИВИЛИЗАЦИОННОМ  
ПРОСТРАНСТВЕ**

**(к 90-летию Удмуртского института  
истории, языка и литературы  
УдмФИЦ УрО РАН)**

Сборник статей

Ижевск  
2021

УДК 94(470)(063)  
ББК 63.3(2Рос)  
В41

Рецензенты:

д.и.н. К. А. Руденко (Казанский государственный институт культуры),  
д.филол.н. Е. А. Цыпанов (Институт языка, литературы и истории  
ФИЦ Коми НЦ УрО РАН)

Редакционная коллегия:

Л. Н. Бехтерева, А. В. Камитова, Т. М. Сабилова,  
Т. С. Степанова, А. М. Субботина, О. В. Титова (*отв. ред.*)

**В41** **Взаимодействие** этносов и культур в евразийском межкультурном пространстве: (к 90-летию Удмуртского института истории, языка и литературы УдмФИЦ УрО РАН): сборник статей / УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН. – Ижевск, 2021. – 494 с.

ISBN 978-5-6047339-2-9

Сборник подготовлен по материалам докладов Всероссийской научной конференции с международным участием «Финно-угры – славяне – тюрки: опыт взаимодействия», состоявшейся в г. Ижевске 6–8 октября 2021 г. Представленные в нем статьи раскрывают актуальные проблемы межэтнического взаимодействия в Восточной Европе и соседних регионах с древнейших времен до настоящего времени.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, студентов и широкого круга читателей, интересующихся историей и филологией.

ISBN 978-5-6047339-2-9

УДК 94(470)(063)  
ББК 63.3(2Рос)

© УдмФИЦ УрО РАН, 2021

© Авторы статей, 2021

Материалы по статистике Вятской губернии: Т. VII. Сарапульский уезд: Ч. 2. Подворная опись. Вятка, 1892.

Романов Н. Н. Переселения крестьян Вятской губернии: Исследование вятского губернского земского статистика. Вятка, 1880.

Чуркин М. К. Адаптивная ситуация, барьеры и стратегии поведения переселенцев черноземного центра Европейской России (вторая половина XIX – начало XX в.) // Сибирские исторические исследования. 2013. С. 18–30.

Этносоциальная динамика населения Вятско-Камского региона: адаптационные механизмы и практики (XVI–XX вв.). Ижевск, 2009.

**Р. Д. Голдина, А. А. Ожегова**

*Ижевск*

## **КОНТАКТЫ ПРИУРАЛЬЯ И ЗАПАДНОЙ СИБИРИ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ I ТЫС. Н. Э. (по материалам эполетообразных застёжек)**

Эполетообразные застёжки – уникальное явление в археологии Урало-Поволжья, своеобразный «бренд» этого региона в III–II вв. до н. э. – VIII в. н. э. Они представляли собой оригинальные поясные женские украшения размером 4,5–35 см и состояли из двух пластин треугольной или трапециевидной формы – задней и передней, которые были соединены псевдовитыми жгутами. Передняя пластина оканчивалась крючком; задняя пластина чаще всего представляла собой выпуклый круг, окруженный псевдошнуром и кольцом полусферических выпуклостей. Количество полусфер менялось в зависимости от размеров застёжки. История их изучения насчитывает более 150 лет. Наиболее значительные результаты достигнуты В. Ф. Генингом [Генинг 1970: 33–42], Б. Б. Агеевым [Агеев 1992], Т. А. Лаптевой [Лаптева 1995: 128–155], Н. А. Лещинской [Лещинская 2014: 65].

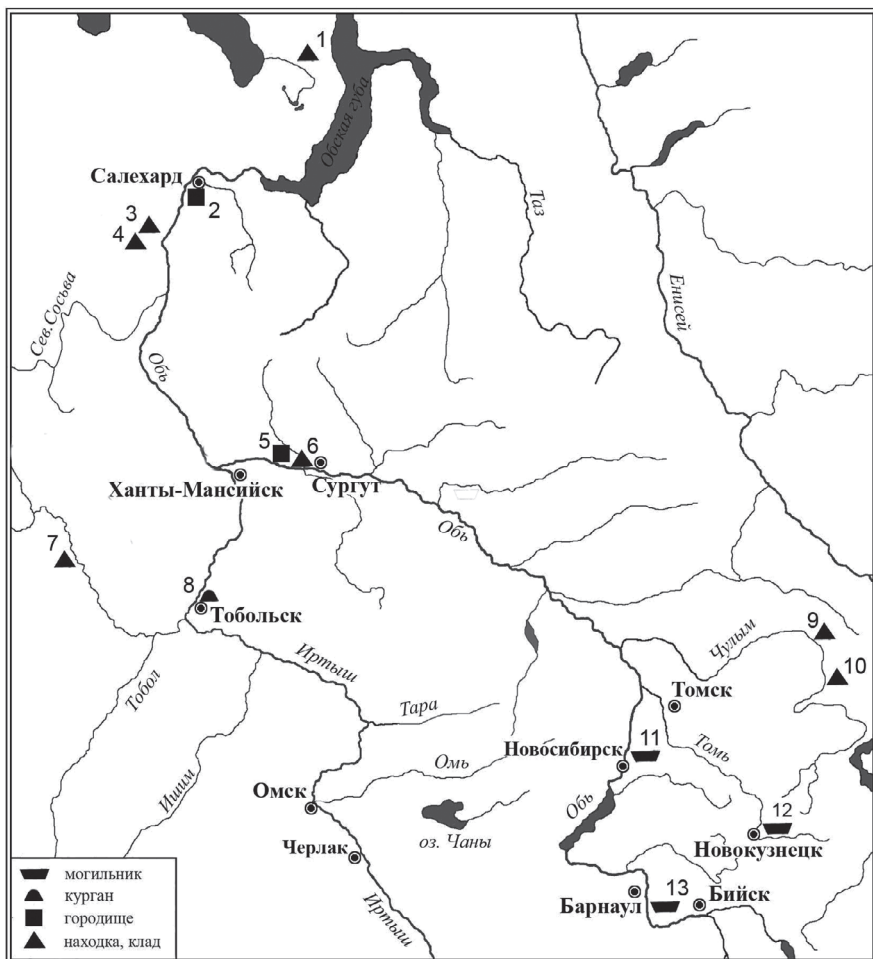
Застёжки этого типа были распространены по обе стороны Уральского хребта: в Среднем Прикамье и прилегающем Поволжье, а также в Западной Сибири. Основной территорией их бытования было Прикамье, где выделяется четыре локальных варианта: первый –

рр. Белая и Ик; второй – правобережье Средней Камы, третий – нижнее и среднее течение р. Вятки и правобережье низовьев р. Камы, четвертый – левобережье прилегающего Поволжья. Отдельные объекты находятся на правом берегу Волги напротив р. Камы (Сюкеево), в низовьях и верховьях р. Суры (Тиханкино, Степаново, Золотарево) и на р. Барде в Пермском крае (Краснояр). Всего нами были собраны сведения о 191 застежке, происходящей из 72 памятников Восточной Европы. Другим компактным регионом их распространения является Западная Сибирь, где найдено 18 застежек в материалах 13 памятников (рис. 1).

На основе учета новых материалов и особенностей застежек, влияющих на их хронологическую оценку, был создан новый вариант типологии эполетообразных застежек Прикамья (10 типов). Прообразом изучаемых застежек являются поясные крючки ананьинского времени и особый вариант круглых нагрудных блях. Рентгенофлуоресцентный анализ металла показал, что часть эполетообразных застежек сделана из свинцово-оловянистых бронз, также при их изготовлении применяли и другие материалы – железо, бересту, кожу.

На основе работ предыдущих исследователей была разработана хронология развития эполетообразных застежек от небольших одножгутовых экземпляров (III в. до н. э.) до крупных цельнолитых поздних вариантов (VIII в. н. э.). Применение картографического метода в сочетании с хронологией дало возможность выявить не только локальные особенности эполетообразных застежек, но и динамику их развития в отдельных локальных группах. Такие застежки впервые появились на рубеже III–II вв. до н. э. у населения левобережных притоков Средней Камы (современный Башкортостан и Татарстан), где они просуществовали в разных вариантах до II в. н. э. Одновременно они возникли и у жителей Удмуртского Прикамья, где бытовали со II в. до н. э. до III в. н. э. Расцвет их на этой территории падает на II в. н. э. Самые ранние типы появились в бассейне р. Вятки уже в I–II вв. н. э., а в III–VIII вв. здесь был распространен, как и в Нижнем Прикамье, свой оригинальный вариант цельнолитых эполетообразных застежек. В прилегающем Поволжье в IV–VII вв. в небольшом количестве были распространены вятские типы этих изделий.

Сравнение прикамских и западносибирских эполетообразных застежек позволило сделать некоторые выводы. Судя по числу эполетообразных застежек и памятников, где они обнаружены, основным центром



*Рис. 1.* Карта-схема расположения памятников с эполетообразными застевками Западной Сибири. 1 – р. Енгатты (Южный Ямал), находка; 2 – Усть-Полуй, городище; 3 – Мужы, находка; 4 – Шурышкары (Белая гора), находка; 5 – святилище на городище Барсов городок 1/9; 6 – клад на городище Барсов городок 1/20; 7 – р. Ис Свердловской области, находка; 8 – Савинский курган; 9 – Ишимский клад; 10 – Айдашинская пещера (2 экз.); 11 – Архиерейская заимка, могильник; 12 – Усть Абинский могильник; 13 – Ближние Елбаны, могильник

их производства было Прикамье. Здесь традиция их изготовления жила около тысячи лет (III–II вв. до н. э. – VIII в. н. э.) В Западной Сибири она возникла в I в. до н. э. (Усть-Полуй, рис. 2: 9) и в дальнейшем постоянно подпитывалась импульсами Прикамья, просуществовав до IV в. н. э. включительно. Очевидно, что под прикамским влиянием выполнены изделия, задняя круглая пластина которых украшена в традиционной прикамской манере: пояском полусфер, рубчатых валиков и выпуклостью в центре (Барсов городок 1/20, рис 2: 1, Савинский курган, рис. 2: 3; Ближние Елбаны, рис. 3: 1).

Состав коллекции западносибирских эполетообразных застежек неоднозначен. Несмотря на казалось бы единый стиль оформления этих изделий, можно отметить некоторые особенности. Например, находка на р. Ис Свердловской области (рис. 2: 8) имеет явно прикамское происхождение: большие размеры, 10 соединительных жгутов, оформление конца в виде двух трапециевидных пластин, производство из отдельных деталей. Все это признаки приуральских застежек. С другой стороны – в собрании присутствует изделие явно сибирского происхождения, найденное в Пермском крае (рис. 2: 11) Задняя пластина этого предмета украшена изображением головы медведя в характерной позе. Застежка монолитная с одним жгутом, завершающимся крючком. Явно, что между населением Приуралья и Зауралья происходил обмен как готовыми изделиями, так, вероятно, и технологическими традициями их изготовления.

Однако в целом западносибирские экземпляры обладают рядом общих признаков, позволяющих судить о существовании в Западной Сибири собственной школы производства эполетообразных застежек. Они небольшие по размерам, цельнолитые, одно- или маложгутовые, большинство содержит изображения голов от одного до шести медведей, а также оленя.

Однако уже на рубеже эр (I в. до н. э. – I в. н. э.) в Западной Сибири сложился собственный центр или несколько центров изготовления эполетообразных застежек со своими канонами исполнения, изобразительными приемами и традициями. Главной сюжетной линией этой школы было изображение головы медведя, лежащей между передних лап или его многократное повторение на одном предмете. Один из таких центров, без сомнения, располагался в предгорьях Кузнецкого Алатау, снабжавшего своими изделиями население Верхнего Приобья. Не случайно, что именно здесь сосредоточены многие находки эполето-

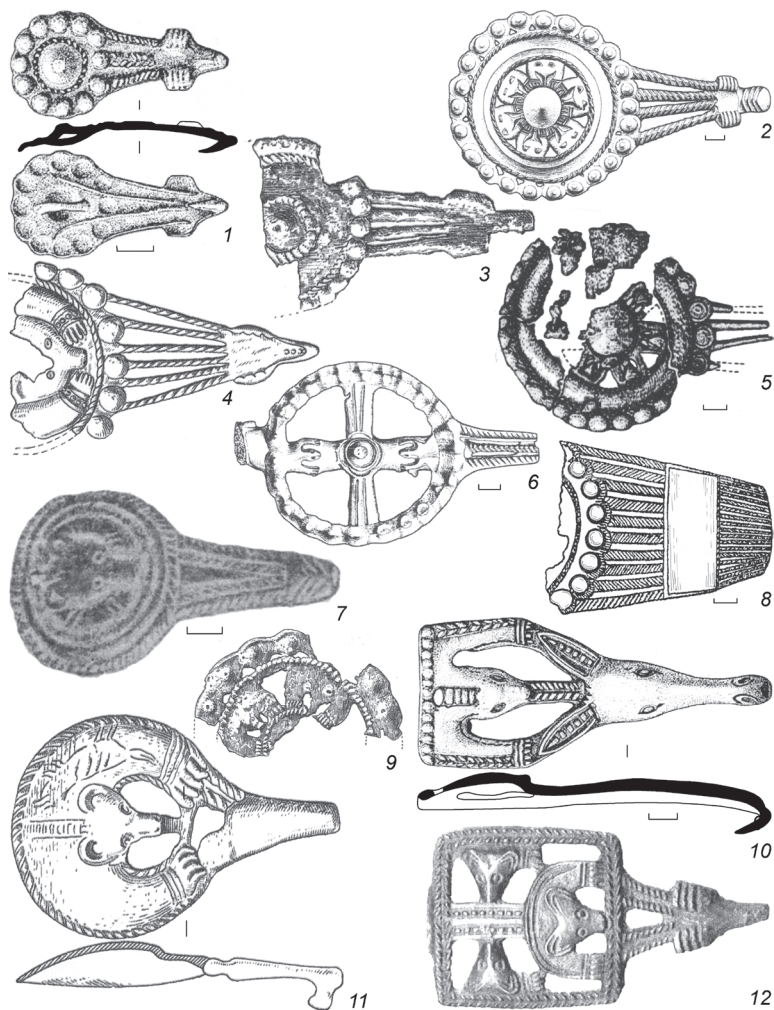


Рис. 2. Эполетообразные застёжки Западной Сибири. 1 – клад на городище Барсов городок 1/20; 2 – святилище на городище Барсов городок 1/9; 3 – Савинский курган; 4 – р. Енгатты (Южный Ямал); 5 – Архиерейская заимка, могильник; 6 – святилище на городище Барсов городок 1/9; 7 – Айдашинская пещера; 8 – р. Ис, Свердловская обл.; 9 – Усть-Полуйское городище; 10 – клад на городище Барсов городок 1/20; 11 – Пермская область; 12 – Айдашинская пещера

образных застежек (Айдашинская пещера, рис. 2: 7, 12, Усть-Абино, рис. 3: 2–6, 8), где медвежий мотив наиболее variabelен (не менее пяти вариантов) и к тому же дополнен оригинальным изображением оленя.

Застежки фоминской культуры Ю. В. Ширин датирует рубежом II–III – IV вв. н. э., видя в них некоторое сходство с предметами азелинского типа [Ширин 2003: 69–71]. Однако Ю. П. Чемякин считает, что в основе фоминских находок лежат традиции изготовления не столько азелинских, сколько пьяноборских чегандинской стадии В (I в. н. э.), допуская, таким образом, более раннее время производства этих предметов в бассейне р. Оби [Чемякин 2008: 88–89].

В связи с датировкой сибирских материалов хотелось бы обсудить еще один важный вопрос. У некоторых ученых появились сомнения в том, что количество соединительных жгутов в эполетообразных застежках является важным хронологическим признаком. Это положение впервые озвучено М. Г. Худяковым и убедительно обосновано В. Ф. Генингом. Основанием для сомнений явилось обстоятельство, что в могильнике Ныргында I (II–III вв. н. э.) обнаружены одножгутовая и восьмижгутовая застежка [Ширин 2018: 180]. Р. Д. Голдина считает, что одножгутовый крючок с подтреугольной задней пластиной (Ныргында I, погр. 275) не является эполетообразной застежкой, а, кроме того, эти предметы найдены в разновременных погребениях: погр. 275 (крючок) датируется по бусам I–II вв., а погр. 264 (восьмижгутовая эполетообразная застежка) – II – началом III в. [Голдина 2012: 80–81]. Думаем, что при хронологических ревизиях следует быть более внимательным к частным деталям и предположение В. Ф. Генинга о хронологическом значении количества соединительных жгутов (от одного к множеству) в эполетообразных застежках остается пока неизменным.

Во всяком случае, имеющиеся материалы по приуральским и западносибирским эполетообразным застежкам позволяют судить о своеобразии этих регионов, наличии у них характерных черт и существовании здесь собственных оригинальных школ бронзолитейников, обоюдно подпитывающихся производственным опытом, эстетическими представлениями и традициями населения Приуралья и Западной Сибири.



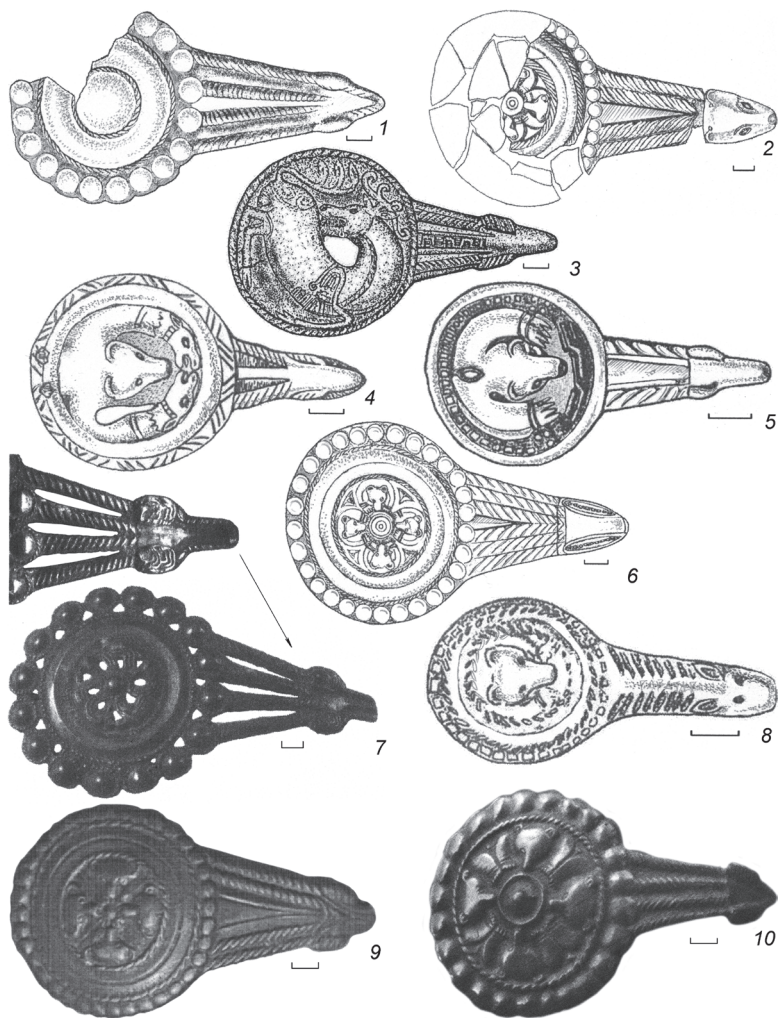


Рис. 3. Эполетообразные застёжки Западной Сибири. 1 – Ближние Елбаны 7, п. 32; 2 – Усть-Абино, п. 7; 3 – Усть-Абино, п. 6; 4 – Усть-Абино, п. 10; 5 – Усть-Абино, п. 8; 6 – Усть-Абино, п. 12; 7 – Шурышкары (Белая гора), находка; 8 – Усть-Абино, п. 7; 9 – Ишимский клад; 10 – Мужы, находка

### Литература и источники

Агеев Б. Б. Пьяноборская культура. Уфа: БНЦ УрО РАН, 1992.

Генинг В. Ф. История населения Удмуртского Прикамья в пьяноборскую эпоху. Ч. 1 // Вопросы археологии Урала. Вып. 10 / отв. ред. В. А. Семенов. Свердловск – Ижевск, 1970.

Голдина Р. Д., Красноперов А. А. Ныргындинский I могильник II–III вв. на Средней Каме / науч. ред. Л. И. Липина. Ижевск: Удмуртский университет, 2012.

Лаптева Т. А. Эполетообразные застежки Прикамья // Типология и датировка археологических материалов Восточной Европы. Ижевск, 1995. С. 128–155.

Лещинская Н. А. Вятский край в пьяноборскую эпоху (по материалам погребальных памятников I–V вв. н. э.) / науч. ред. Н. Ф. Широбокова. Ижевск, 2014.

Чемякин Ю. П. Барсова гора: очерки археологии Сургутского Приобья. Древность / отв. ред. А. Я. Труфанов. Сургут – Омск: Омский дом печати, 2008.

Ширин Ю. В. Верхнее Приобье и предгорья Кузнецкого Алатау в начале I тыс. н. э. (Погребальные памятники фоминской культуры) / отв. ред. Н. А. Кузнецов. Новокузнецк: Кузнец. крепость, 2003.

Ширин Ю. В. Хронология выявляемых культурных связей Приуралья и Западной Сибири в конце эпохи раннего железного века // Поволжская археология. 2018. № 1. С. 178–190.

**И. Г. Кильдюшкина, А. Ю. Яковлева**

*Саранск – Казань*

### **БУИНСКИЙ «ОВСЯНЫЙ» КРАЙ: ИЗ ПУТЕВЫХ ЗАМЕТОК ПО СИМБИРСКОЙ ГУБЕРНИИ**

Город Буинск Симбирской губернии и его северо-восточный уезд служат интереснейшим предметом научного изыскания как один из древних этапов русской колонизации. Ученых гуманитарных отраслей знаний впечатляет прошлое этого края. Обилие природных богатств несомненно послужило раннему появлению доисторической культуры на берегах р. Карлы. Чуваши, благодаря своей отчужденности, уединен-

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

**Анфиногенов Богдан Витальевич** – методист БУ УР «Дом Дружбы народов», г. Ижевск.

**Арзамазов Алексей Андреевич** – д.филол.н., зав. Лабораторией многофакторного гуманитарного анализа и когнитивной филологии ФИЦ КазНЦ РАН, г. Казань; в.н.с. отдела филологических исследований Удмуртского института истории, языка и литературы УдмФИЦ УрО РАН, г. Ижевск.

**Байкова Елена Вячеславовна** – ведущий методист отдела декоративно-прикладного искусства и ремесел Республиканского дома народного творчества, г. Ижевск.

**Барышников Антон Владимирович** – менеджер по проектам, преподаватель Глазовского государственного педагогического института им. В. Г. Короленко, г. Глазов.

**Бехтерева Людмила Николаевна** – д.и.н., зам. директора по социогуманитарному направлению Удмуртского федерального исследовательского центра УрО РАН, г. Ижевск.

**Бугай Николай Федорович** – д.и.н., проф., г.н.с. Института российской истории РАН, г. Москва.

**Булычева Арина Александровна** – зав. методическим отделом ГКУК РМ «Мордовская республиканская специальная библиотека для слепых», г. Саранск.

**Бускунбаева Лилия Айсовна** – к.филол.н., с.н.с. лаборатории лингвистики и информационных технологий отдела языкознания Института истории, языка и литературы УФИЦ РАН, г. Уфа.

**Ванюшев Василий Михайлович** – д.филол.н., г.н.с. отдела филологических исследований Удмуртского института истории, языка и литературы УдмФИЦ УрО РАН, г. Ижевск.

**Виватенко Сергей Валентинович** – к.и.н., доц., доц. кафедры проектной деятельности в кинематографии и телевидении Санкт-Пе-

тербургского государственного института кино и телевидения, г. Санкт-Петербург.

**Гаврилов Артем Дмитриевич** – аспирант кафедры чувашской филологии и культуры Чувашского государственного университета им. И. Н. Ульянова, г. Чебоксары.

**Голдина Римма Дмитриевна** – д.и.н., проф., проф. кафедры истории Удмуртии, археологии и этнологии Института истории и социологии Удмуртского государственного университета, г. Ижевск.

**Демьшева Наталья Николаевна** – зав. сектором издания литературы на специальных носителях для слепых и слабовидящих Национальной библиотеки Удмуртской Республики, г. Ижевск.

**Егорова Елена Валерьевна** – главный библиотекарь научно-методического отдела Национальной библиотеки Удмуртской Республики, г. Ижевск.

**Журавлева Снежана Владимировна** – зав. сектором финно-угорской литературы Национальной библиотеки Республики Коми, г. Сыктывкар.

**Закирова Наталия Николаевна** – к.филол.н., доц., доц. кафедры русского языка и литературы Глазовского государственного педагогического института им. В. Г. Короленко, г. Глазов.

**Калюргина Наталья Николаевна** – главный библиограф отдела Книжная палата Республики Мордовия Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Мордовия, г. Саранск.

**Кельмаков Валей Кельмакович** – д.филол.н., проф., проф. кафедры общего и финно-угорского языкознания Института удмуртской филологии, финно-угроведения и журналистики Удмуртского государственного университета, г. Ижевск.

**Кильдюшкина Ирина Геннадьевна** – к.и.н., доц., в.н.с. отдела региональных исследований и этнологии Научно-исследовательского института гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия, г. Саранск.

**Кондратьева Наталья Владимировна** – д.филол.н., доц., проф. кафедры общего и финно-угорского языкознания Института удмуртской филологии, финно-угроведения и журналистики Удмуртского государственного университета, г. Ижевск.

**Коньшин Анатолий Евдокимович** – д.и.н., проф., с.н.с. лаборатории национальных проблем образования Коми-Пермяцкого института повышения квалификации работников образования, г. Кудымкар.

**Корнишина Галина Альбертовна** – д.и.н., проф., проф. кафедры истории России Национального исследовательского Мордовского государственного университета им. Н. П. Огарева, г. Саранск.

**Костина Ксения Георгиевна** – с.н.с. Научно-исследовательского института национального образования, г. Ижевск.

**Латюк Даниил Андреевич** – студент Марийского государственного университета, г. Йошкар-Ола.

**Лежнина Елена Владимировна** – к.и.н., доц. кафедры всеобщей истории Марийского государственного университета, г. Йошкар-Ола.

**Лукина Марина Александровна** – зав. отделом Городская детская библиотека им. В. М. Данилова МБУК Петрозаводского городского округа «Централизованная библиотечная система», г. Петрозаводск.

**Максимов Сергей Анатольевич** – к.филол.н., с.н.с. отдела филологических исследований Удмуртского института истории, языка и литературы УдмФИЦ УрО РАН, г. Ижевск.

**Максимова Елена Аполосовна** – педагог дополнительного образования Дома детского творчества Шарканского района, с. Шаркан (Удмуртская Республика).

**Маммадова Эллада Элихман** – докторант, старший преподаватель кафедры дальневосточных языков и литературы Бакинского государственного университета, г. Баку (Азербайджан).

**Михайлов Сергей Сергеевич** – н.с. Музея истории и культуры старообрядчества, член Союза писателей России, г. Москва.

**Мокшин Николай Федорович** – д.и.н., проф., проф. кафедры истории России Национального исследовательского Мордовского государственного университета им. Н. П. Огарева, г. Саранск.

**Мокшина Елена Николаевна** – д.и.н., доц., проф. кафедры истории России Национального исследовательского Мордовского государственного университета им. Н. П. Огарева, г. Саранск.

**Мусина Надежда Дмитриевна** – доц. по кафедре хореографии, н.с. Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан, преподаватель МБУДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева», г. Казань.

**Нарватова Мария Анатольевна** – аспирант кафедры истории России Национального исследовательского Мордовского государственного университета им. Н. П. Огарева, г. Саранск.

**Одинец Екатерина Владимировна** – зав. сектором редких книг и работы с книжными памятниками Национальной библиотеки Республики Карелия, г. Петрозаводск.

**Ожегова Анастасия Алексеевна** – выпускница Института истории и социологии Удмуртского государственного университета, г. Ижевск.

**Оско Беатрикс** – д.филол., н.с. Научно-исследовательского лингвистического центра (Будапешт, Венгрия), кафедры венгерского языка и литературы Нови-Садского университета (Нови-Сад, Сербия).

**Пантелеева Евгения Владимировна** – аспирант Удмуртского института истории, языка и литературы УдмФИЦ УрО РАН, г. Ижевск.

**Парфенова Александра Андреевна** – аспирант кафедры русского языка, общего языкознания и речевой коммуникации Уральского федерального университета им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, г. Екатеринбург.

**Перевозчикова Светлана Александровна** – к.и.н., с.н.с. Института истории и культуры народов Приуралья Удмуртского государственного университета, г. Ижевск.

**Плотников Степан Александрович** – студент Института искусств и дизайна Удмуртского государственного университета, г. Ижевск.

**Полянских Лия Петровна** – библиотекарь Увинской центральной районной библиотеки им. П. А. Блинова, п. Ува (Удмуртская Республика).

**Прокостьева Наталья Евгеньевна** – ведущий методист отдела декоративно-прикладного искусства и ремесел Республиканского дома народного творчества, г. Ижевск.

**Рахимов Рамиль Насибуллович** – к.и.н., доц., зав. кафедрой истории России, историографии и источниковедения Института истории и государственного управления Башкирского государственного университета, г. Уфа.

**Русских Елена Львовна** – м.н.с. отдела исторических исследований Удмуртского института истории, языка и литературы УдмФИЦ УрО РАН, г. Ижевск.

**Сабирова Татьяна Михайловна** – к.и.н., н.с. отдела исторических исследований Удмуртского института истории, языка и литературы УдмФИЦ УрО РАН, г. Ижевск.

**Садиков Ранус Рафикович** – д.и.н., г.н.с. Института этнологических исследований им. Р. Г. Кузеева УФИЦ РАН, г. Уфа.

**Сайконен Елена Анатольевна** – главный библиотекарь отдела национальной и краеведческой литературы и библиографии Национальной библиотеки Республики Карелия, г. Петрозаводск.

**Сайтанов Сергей Васильевич** – к.и.н., проф., г. Москва.

**Святкин Михаил Ильич** – аспирант кафедры истории России Национального исследовательского Мордовского государственного университета им. Н. П. Огарева, г. Саранск.

**Сергеев Тихон Сергеевич** – д.и.н., проф., с.н.с. Научно-исследовательского института этнопедагогики им. академика РАО Г. Н. Волкова Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева, г. Чебоксары.

**Сергеева Вера Борисовна** – к.пед.н., зав. кафедрой педагогики и психологии АОУ ДПО УР «Институт развития образования», г. Ижевск.

**Сиволап Татьяна Евгеньевна** – к.и.н., доц., доц. кафедры проектной деятельности в кинематографии и телевидении Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения, г. Санкт-Петербург.

**Соегов Мурадгелди** – д.филол.н., проф., академик Академии наук Туркменистана, внештатный научный консультант Института языка, литературы и национальных рукописей им. Махтумкули Академии наук Туркменистана, г. Ашхабад (Туркменистан).

**Сулимов Станислав Игоревич** – к.филол.н., доц., доц. кафедры истории философии и культуры Воронежского государственного университета, г. Воронеж.

**Теуш Ольга Анатольевна** – к.филол.н., доц., доц. кафедры русского языка, общего языкознания и речевой коммуникации Уральского федерального университета им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, г. Екатеринбург.

**Тюгашев Евгений Александрович** – д.филол.н., доц., доц. кафедры теории и истории государства и права, конституционного права Института философии и права Новосибирского национального исследовательского государственного университета, г. Новосибирск.

**Федулова Галина Михайловна** – ведущий специалист сектора национальной и краеведческой литературы Олонецкой национальной библиотеки, г. Олонец.

**Харитонов Александр Михайлович** – н.с. Тихоокеанского института географии ДВО РАН, г. Владивосток.



**Черенков Роман Александрович** – к.и.н., доц., доц. кафедры философии и истории Воронежского государственного университета инженерных технологий, г. Воронеж.

**Черных Елизавета Михайловна** – к.и.н., доц., проф. Института истории и социологии Удмуртского государственного университета, г. Ижевск.

**Чикина Наталья Валерьевна** – к.филол.н., с.н.с. Института языка, литературы и истории КарНЦ РАН, г. Петрозаводск.

**Шибанов Виктор Леонидович** – к.филол.н., н.с. отдела филологических исследований Удмуртского института истории, языка и литературы УдмФИЦ УрО РАН, г. Ижевск.

**Шишкина Екатерина Васильевна** – аспирант Удмуртского института истории, языка и литературы УдмФИЦ УрО РАН, г. Ижевск.

**Яковлева Анастасия Юрьевна** – к.иск., солистка Государственного оркестра народных инструментов Республики Татарстан ГБУК РТ «Татарская государственная филармония им. Габдуллы Тукая», г. Казань.



## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| Предисловие ( <i>Бехтерева Л. Н.</i> ) .....  | 3  |
| <i>Бехтерева Л. Н.</i> Этапы большого пути: к 90-летию Удмуртского института истории, языка и литературы Удмуртского федерального исследовательского центра УрО РАН .....   | 9  |
| <b>Финно-угорская, славянская и тюркская сопряженность: проблемы, концепции, интерпретации</b>  |    |
| <i>Барышников А. В.</i> Адаптационные механизмы хозяйственной жизни русских крестьян в условиях полиэтнического пространства в пореформенный период (на примере Дебесской и Юринской волостей Сарапульского уезда Вятской губернии) ..... | 33 |
| <i>Голдина Р. Д., Ожегова А. А.</i> Контакты Приуралья и Западной Сибири в первой половине I тыс. н. э. (по материалам эполетообразных застежек) .....  | 39 |
| <i>Кильдюшкина И. Г., Яковлева А. Ю.</i> Буинский «овсяный» край: из путевых заметок по Симбирской губернии .....   | 46 |
| <i>Латюк Д. А., Лежнина Е. В.</i> Мадыры и мадыроны: к вопросу об этнической и культурной ассимиляции славянских народов на территории Венгрии в середине XIX – начале XX в. ....   | 60 |
| <i>Мокишина Е. Н.</i> Известные представители мордовской интеллигенции – выпускники Казанской учительской (инородческой) семинарии .....  | 69 |
| <i>Рахимов Р. Н.</i> Тептярские полки: локальный опыт межэтнического взаимодействия в российской императорской армии конца XVIII – первой трети XIX в. ....   | 76 |
| <i>Сабирова Т. М., Русских Е. Л.</i> Клады городища Иднакар как маркер ремесленного и торгово-экономического развития территории .....  | 85 |
| <i>Сайтанов С. В.</i> Раннесредневековое старолadoжское поселение и взаимодействие славянского, финно-угорского и тюркского   |    |

|  |     |
|--|-----|
| этносов на Волховско-волжском участке азиатско-европейского торгового пути .....   | 90  |
| <i>Соегов М.</i> Токуз-огузы и уч-огузы: какую из двух этнических групп (бозоков или учоков) они представляли? (В связи с 75-летием издания труда А. Н. Бернштама об орхонских тюрках) ..... | 108 |
| <i>Тюш О. А.</i> Дневник П. И. Челищева «Путешествие по северу России в 1791 году»: материалы по этническому взаимодействию на европейском севере России .....                               | 111 |
| <i>Тюгашев Е. А.</i> Сопряженность этносов: к методологии разработки концепта .....  | 117 |
| <i>Черных Е. М., Перевозчикова С. А.</i> Кожаные рукавицы в погребальном обряде удмуртов (по материалам Шарканского могильника середины XVIII – середины XIX в.) .....                       | 124 |

### **Взаимодействие этносов и культур в историко-культурных ландшафтах Северо-Восточной Евразии**

|  |     |
|--|-----|
| <i>Анфиногенов Б. В.</i> Этнофутуризм в современном театральном искусстве финно-угорских народов Урало-Поволжья .....                                | 136 |
| <i>Байкова Е. В.</i> Женские и девичьи традиционные головные уборы завятских удмуртов Кукморского района Республики Татарстан .....                  | 149 |
| <i>Бугай Н. Ф.</i> Финны-ингерманландцы и вепсы: преодоление трансформаций прошлого и фактор стабильности .....                                      | 158 |
| <i>Корнишина Г. А.</i> Традиционное застолье в структуре этноидентификационных маркеров мордовского народа .....                                     | 164 |
| <i>Михайлов С. С.</i> Русский старообрядческий субэтнос «гусляки» на западной границе мещерского региона: возможная финно-угорская предыстория ..... | 170 |
| <i>Мокишина Е. Н., Святкин М. И.</i> Традиционная обрядность мордвы, связанная с жилищно-поселенческим комплексом .....                              | 181 |
| <i>Прокопьева Н. Е.</i> «Удморт дйрем»: традиционная женская рубаха удмуртов Кукморского района Республики Татарстан .....                           | 187 |
| <i>Садиков Р. Р.</i> Сведения о финно-угорских народах в «полевых дневниках» этнолога Р. Г. Кузеева .....  | 202 |
| <i>Сулимов С. И., Черенков Р. А.</i> Специфика религиозности кочевников евразийской степи .....  | 213 |
| <i>Харитонов А. М.</i> Географические проблемы изучения раннего славяно-финно-угро-тюркского взаимодействия .....                                    | 221 |

## **Вопросы лингвистики: теоретические и прикладные аспекты**

|  |     |
|--|-----|
| <i>Бускунбаева Л. А.</i> Обобщенно-личные предложения в пословичном фонде башкирского языка .....  | 228 |
| <i>Виватенко С. В., Сиволап Т. Е.</i> Финно-угорская топонимика Санкт-Петербурга .....   | 234 |
| <i>Гаврилов А. Д.</i> Лингвопрагматические особенности употребления средств экспрессивного синтаксиса и пунктуации в сетевом газетном заголовке (на материале русского и чувашского языков) .... | 237 |
| <i>Кельмаков В. К.</i> Одно из удмуртских названий ртути в типологическом контексте финно-угорских, индоевропейских и тюркских языков ...  | 245 |
| <i>Кондратьева Н. В., Оско Б.</i> Теоретические аспекты изучения явления кодового переключения (на материале русско-удмуртского и хорватско-венгерского двуязычия) .....                         | 258 |
| <i>Коньшин А. Е.</i> Язывинские перьяки: «особая языковая ситуация» .....  | 265 |
| <i>Костина К. Г.</i> Категория залога глагола в морфологической системе удмуртского языка .....  | 273 |
| <i>Максимов С. А.</i> Проблемы подачи в удмуртских лексикографических трудах глагольных сочетаний, выражающих эмоционально-психические состояния и физиологические явления .....                 | 276 |
| <i>Маммадова Э. Э.</i> К проблеме установления границ темы и ремы .....  | 292 |
| <i>Парфенова А. А.</i> Названия синицы в финно-угорских и тюркских языках .....  | 296 |

## **Традиционная культура и национальная литература в контексте межкультурного диалога**

|  |     |
|--|-----|
| <i>Арзамазов А. А.</i> Поэтическая ойкумена мари Валентина Колумба .....   | 312 |
| <i>Закирова Н. Н.</i> Русский писатель-правозащитник В. Г. Короленко: к осмыслению экогуманизма этнокультурного наследия .....                               | 321 |
| <i>Мокшин Н. Ф.</i> Квазитеонимы в религиозно-мифологической системе мордвы .....  | 332 |
| <i>Мокшина Е. Н., Нарватова М. А.</i> Отражение исторической памяти мордовского народа в произведениях сказочного фольклора .....                            | 338 |
| <i>Мусина Н. Д.</i> Этнокультурное наследие славян в удмуртской традиции ...   | 345 |
| <i>Пантелеева Е. В.</i> Феномен этнической идентичности в поэзии Вячеслава Ар-Серги .....  | 359 |
| <i>Плотников С. А.</i> Музыкальное наполнение свадебного обряда (на примере алнашской традиции) .....  | 366 |
| <i>Сергеева В. Б.</i> Творческий диалог школьников с поэтами Средневекового Востока в мастерской текстопорождения как интериоризация «другой» культуры ..... | 370 |

|   |     |
|---|-----|
| <i>Чикина Н. В.</i> Вклад В. Е. Брендоева в развитие литературы на карельском языке .....   | 377 |
| <i>Шибанов В. Л.</i> Актуализация межнациональных отношений в современной прозе Удмуртии (на примере романов Риммы Игнатъевой и Рашиды Касимовой) ..... | 385 |
| <i>Шишкина Е. В.</i> Роль национально-культурных объединений в фестивальном движении Удмуртской Республики .....  | 392 |

**Наследие Г. Е. Верещагина и роль библиотек в сохранении языка, культуры, национальных традиций**

|   |     |
|---|-----|
| <i>Булычева А. А.</i> Библиотеки финно-угорского мира в современном пространстве: трансформации, перспективы .....                                  | 403 |
| <i>Ванюшев В. М.</i> Возвращение Г. Е. Верещагина .....   | 408 |
| <i>Демьшева Н. Н.</i> Серийные издания «Культурная мозаика Удмуртии»: отражение многогранного опыта удмуртского народа .....                        | 414 |
| <i>Егорова Е. В.</i> Именные библиотеки Удмуртской Республики в социокультурной среде региона .....   | 417 |
| <i>Журавлева С. В.</i> Этнокультурная составляющая в деятельности ГБУ РК «Национальная библиотека Республики Коми» .....                            | 427 |
| <i>Калэргина Н. Н.</i> Роль книжной палаты Республики Мордовия в сохранении национальной книги .....  | 436 |
| <i>Лукина М. А.</i> «...Чтобы как можно больше горожан познакомились с творчеством Владимира Данилова» .....  | 441 |
| <i>Максимова Е. А.</i> Территория памяти: Г. Е. Верещагин на шарканской земле .....   | 451 |
| <i>Одинец Е. В.</i> Роль национальной библиотеки Республики Карелия в изучении и сохранении книжных памятников на карельском и вепском языках ..... | 454 |
| <i>Полянских Л. П.</i> Из опыта работы Увинской центральной районной библиотеки по увековечению имени Петра Блинова .....                           | 460 |
| <i>Сайконен Е. А.</i> Карельский фольклор в просветительской деятельности Национальной библиотеки Республики Карелия .....                          | 464 |
| <i>Сергеев Т. С.</i> Роль библиотек Чувашии в сохранении языка, литературы, этнокультуры народа .....   | 468 |
| <i>Федулова Г. М.</i> Культура, язык: колыбель предков .....  | 481 |
| Сведения об авторах .....   | 484 |

Научное издание

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЭТНОСОВ И КУЛЬТУР  
В ЕВРАЗИЙСКОМ МЕЖЦИВИЛИЗАЦИОННОМ  
ПРОСТРАНСТВЕ**

**(к 90-летию Удмуртского института  
истории, языка и литературы  
УдмФИЦ УрО РАН)**

**Сборник статей**

Печатается по решению Ученого совета  
Удмуртского института истории, языка и литературы  
Удмуртского федерального исследовательского центра УрО РАН

Дизайн обложки В. Е. Романова, И. В. Ширококовой  
Оригинал-макет И. В. Ширококовой

Подписано в печать 01.12.2021. Формат 60x84 1/16.  
Бумага офсетная. Гарнитура тип Times.  
Печать офсетная. Усл. печ. л. 28,71. Уч.-изд. л. 27,04.  
Тираж 300 экз. Заказ № 100.

Удмуртский федеральный исследовательский центр  
Уральского отделения Российской академии наук  
426067, Удмуртская Республика, г. Ижевск, ул. Т. Барамзиной, 34.  
Тел. (3412) 50-82-00 Факс (3412) 50-79-59 <http://www.udman.ru>

Отпечатано с готового оригинал-макета в издательстве «Алкид»  
426000, Удмуртская Республика, г. Ижевск, ул. Пушкинская, 373.  
[vk.com/alkid\\_book](http://vk.com/alkid_book) [vk.com/anna\\_zelenina\\_lit](http://vk.com/anna_zelenina_lit) [image.books@yandex.ru](mailto:image.books@yandex.ru)