

Министерство науки и высшего образования РФ  
ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»  
Учебно-научная библиотека им. В. А. Журавлёва

*Сер. Биобиблиография учёных УдГУ*

**Круткин**  
**Виктор Леонидович**

*К юбилею*

Биобиблиографический указатель

*Составители :*

*В. В. Данилова*

*А. Н. Банкеева*

Ижевск 2021



B. Kuo

## **Краткий очерк научной, педагогической и общественной деятельности**

Круткин Виктор Леонидович – доктор философских наук, профессор кафедры философии и гуманитарных дисциплин Удмуртского государственного университета, заслуженный деятель науки республики.

Виктор Леонидович родился 22 августа 1946 года в Фергане Узбекской ССР. С 1969 по 1974 годы учился на философском факультете Уральского государственного университета, затем, в 1979 году закончил аспирантуру философского факультета МГУ, в 1993 – докторантуру Уральского государственного университета, защитив диссертацию по теме «Онтология человеческой телесности». Ученое звание профессора ему присвоили в 1998 году, но и на этом его учеба не закончилась. В 2019 году Круткин заканчивает магистратуру Удмуртского госуниверситета по квалификации «Магистр социологии».

Удмуртскому госуниверситету Виктор Леонидович посвятил почти полвека – стаж педагогической работы в вузе на разных должностях – от ассистента и старшего преподавателя до профессора, заведующего кафедрой, составляет 45 лет. Здесь же, с 1982 по 1987 год он занимает должность декана художественно-графического факультета, с 1998 по 2010 – член ученого Совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата философских наук.

В родном УдГУ Круткин читает лекции по философии, логике, социологии культуры, философской и визуальной антропологии, несколько лет активно сотрудничает с местным киноклубом, руководит подготовкой магистрантов направления «социология культуры» на социологическом факультете.

Многолетняя работа над исследованием проблемы воплощенности человека в культуре дала свои плоды – сложилась в научное направление, по которому вели исследования аспиранты кафедры философии и социологии культуры. Под руководством Виктора Леонидовича защищены шесть кандидатских диссертаций, а выпускники аспирантуры успешно работают не

только в вузах Ижевска, но и в других регионах России, и за рубежом. В их числе Баженов М. В., Власова Т. А., Васильев А. Ф., Емельянов А. В., Шнырева О. А. Якимович Е. Б.

На протяжении последних лет научные работы по проблематике кафедры философии культуры признавали победителями всероссийских конкурсов грантов по фундаментальным проблемам гуманитарных наук. Среди них – «История человеческой телесности: методология реконструкции», «Человеческая телесность и семиосфера», «Антропологические основания визуального опыта», «Опыт видения в жизненном мире человека» и другие. Кроме того, под редакцией Круткина выпускались тематические межвузовские сборники научных статей «Визуальные аспекты культуры (2005, 2006, 2007, 2009)». В число публикаций за последние десять лет вошли пять статей, опубликованных в научных журналах, имеющих международное рецензирование (Scopus).

За многолетний плодотворный труд Виктор Леонидович удостоен таких наград как «Почетный работник сферы образования Российской Федерации», «Заслуженный деятель науки Удмуртской Республики». Имеет благодарность Главы Удмуртской Республики, почетную грамоту Государственного Комитета Удмуртской Республики по науке, высшему и среднему профессиональному образованию и почетную грамоту Министерства образования и науки Российской Федерации.

Конференции, в которых В. Л. Круткин принимал участие:

- ✓ Конгрессы антропологов и этнологов России. (Екатеринбург 2015, Казань 2019, Ижевск 2017, Томск 2021).
- ✓ Международные научно-практические конференции в рамках Московского международного фестиваля визуальной антропологии «КАМЕРА-ПОСРЕДНИК», Москва, МГУ, в 2004, 2006, 2008, 2010, 2012 годах.
- ✓ European Sociological Association, «Performing biographies, memory and the art of interpretation». Report: «Photographic genres in family album» Cracow, Poland, 12-14 December 2008.

- ✓ European Sociological Association «Biographical Perspectives on European Societies» «Applied Biographical Research» Report: «Snapshots of home collections in photo-interviews», Nuremberg, Germany 18-20 September 2010.
- ✓ European Sociological Association «Social relation in turbulent times», Abstracts & Papers of Russian Sociologists. Report: «Presentative and Representative in the World of Media and Social Knowledge», Geneva, Switzerland. 7-11 September, 2011.
- ✓ 17th World Sociological Congress «Sociology on the move» Abstracts & Papers of Russian Sociologists Report: «Visual Theses and Verbal Arguments in the Social Knowledge» Gothenburg, Sweden, 11-17 July, 2010.
- ✓ Конференции в Саратове, Иркутске, Ульяновске, Казани, Москве, Санкт-Петербурге, Новгороде и другие.

*Власова Т. А.  
Кандидат философских наук,  
доцент Кафедры философии  
и гуманитарных дисциплин*

## Основные труды

1976

1. Круткин, В. Л. «Философия жизни» и «мистический эмпиризм» Н. Лосского / В. Л. Круткин, Б. В. Емельянов // Историко-философские исследования : межвуз. сб. – Свердловск, 1976.

1978

2. Круткин, В. Л. Развитие социологического соревнования / В. Л. Круткин, В. В. Шкляев // План социального развития коллектива производственного объединения «Удмуртнефть» на 1976-80 гг. – Ижевск, 1978. – С. 78-82.

1979

3. Круткин, В. Л. Непосредственное и опосредствованное в логическом учении Гегеля / В. Л. Круткин // Саморазвивающиеся системы. – Ижевск, 1979. – Вып. 1. – С. 42-48.

4. Круткин, В. Л. Опосредствование в практике и познании / В. Л. Круткин, // Объективное и субъективное в социальной практике : внутривуз. сб. / Моск. ун-т им. М. В. Ломоносова. – Москва, 1979. – С. 22-29.

5. Круткин, В. Л. Опосредствованное и непосредствованное в практике и познании : автореф. дис. ... канд. филос. наук / В. Л. Круткин ; МГУ. – Москва, 1979. – 20 с.

1980

6. Круткин, В. Л. Программа спецкурса «Философия и мировоззрение» : учеб.-метод. разработ. / В. Л. Круткин. – Ижевск : УдГУ, 1980. – 18 с.

1981

7. Круткин, В. Л. Методическое пособие по логике / В. Л. Круткин. – Ижевск, 1981. – 16 с.

8. Круткин, В. Л. Планы семинаров и практическое задание по логике : метод. пособие для студентов / В. Л. Круткин. – Ижевск : УдГУ, 1981.

1982

9. Круткин, В. Л. Проблема механизмов развития практики / В. Л. Круткин, С. К. Федотов // Человек и социальный прогресс : межвуз. сб. – Ижевск, 1982. – С. 45-49.

1985

10. Круткин, В. Л. Философия пропедевтики в вузе : учеб.-метод. разраб. / В. Л. Круткин // Актуальные проблемы преподавания философии : межвуз. сб. – Краснодар, 1985. – С. 37-41.

1986

11. Круткин, В. Л. О построении субъектом образа собственного тела / В. Л. Круткин ; Удмурт. гос. ун-т им. 50-летия СССР. – Устинов, 1986. – 20 с. – Деп. в ИНИОН АН СССР 11.05.86, № 25183.

1987

12. Круткин, В. Л. Программы спецкурсов по диалектическому материализму : «Мировоззрение и философия», «Проблема человека в философии» / В. Л. Круткин. – Ижевск, УдГУ, 1987. – 14 с.

13. Круткин, В. Л. Телесность человека и общество : анализ ст. М. Мосса «Техники тела» / В. Л. Круткин. – Ижевск, 1987. – Деп. в ИНИОН АН СССР 28.12.87, № 32249.

14. Круткин, В. Л. Телесность человека и ритуал : анализ ст. М. Джексона «Познание тела» / В. Л. Круткин ; Удмурт. гос. ун-т им. 50-летия СССР. – Устинов, 1987. – 14 с. – Деп. в ИНИОН АН СССР 15.05.87, № 29437.

1988

15. Круткин, В. Л. Историко-культурные типы мировоззрения и философская пропедевтика / В. Л. Круткин // XXVII съезд КПСС и актуальные вопросы перестройки преподавания философии в ВУЗе. – Краснодар, 1988. – С. 46-49.

16. Круткин, В. Л. Потребности человека и социальное управление / В. Л. Круткин // Научно-технический процесс

и управление социальными процессами : тез. докл. – Ижевск, 1988. – С. 28.

*1989*

17. Круткин, В. Л. Онтология морального сознания и человеческая телесность / В. Л. Круткин // Мораль, право, перестройка : тез. докл. всесоюз. конф. – Уфа, 1989. – С. 68.

18. Круткин, В. Л. Отображение человеческой телесности в гуманитарном знании / В. Л. Круткин // Проблемы взаимодействия гуманитарных наук : тез. докл. всесоюз. конф. – Свердловск, 1989. – С. 48-51.

19. Круткин, В. Л. Труд, сущностные силы и телесность человека / В. Л. Круткин // Труд и социальный прогресс : тез. докл. – Пермь, 1989. – С. 62-63.

20. Круткин, В. Л. Целостное понимание человека в философии и педагогике / В. Л. Круткин // Педагогическая теория нашего времени. – Волгоград, 1989. – С. 48-49.

21. Круткин, В. Л. Человеческая телесность в учении Н. Ф. Федорова / В. Л. Круткин // Русский космизм и ноосфера : (тез. докл. все-союз. конф., Москва, 1989). – Москва, 1990. – С. 52.

*1990*

22. Круткин, В. Л. Онтология субъективности и человеческая телесность / В. Л. Круткин // Монистическая традиция и современность : тез. докл. всесоюз. конф. – Казань, 1990. – С. 72-75.

23. Круткин, В. Л. Построение человеком образа собственного тела как взаимодействие внешнего и внутреннего / В. Л. Круткин // Среда и человек : диалектика взаимодействия : межвуз. сб. науч. тр. – Ижевск, 1990. – С. 68-80.

24. Круткин, В. Л. Проблема человека в философии и педагогическая теория / В. Л. Круткин // Пути реализации мировоззренческой функции образования : тез. респ. науч.-практ. конф., 19-21 марта 1990 г. – Глазов, 1990. – С. 20-22.



25. Круткин, В. Л. Связана ли сущность человека с его телесностью? / В. Л. Круткин // Человек – мера всех вещей. – Горький, 1990. – С. 115-117.

1991

26. Круткин, В. Л. Философская рефлексия и идея тела в литературе / В. Л. Круткин // Русская философия и духовная культура современности : тез. докл. респ. науч.-теорет. конф. – Иркутск, 1991. – Кн. 2. – С.72-75.

1992

27. Круткин, В. Л. Жизнь, плоть, тело, универсум / В. Л. Круткин // Научная картина мира как феномен культуры. – Уфа, 1992. – С. 49.

28. Круткин, В. Л. Логика : для лицеев и спец. школ / УдГУ ; сост. В. Л. Круткин. – Ижевск : Изд-во Удмурт. ун-та, 1992. – 24 с.

29. Круткин, В. Л. Предисловие / В. Л. Круткин // Мерло-Понти, М. Что такое феноменология? / М. Мерло-Понти ; пер. и предисл. В. Л. Круткина // Вестник Удмуртского университета. – 1992. – № 4. – С. 109-120.

30. Круткин, В. Л. «Онтология тела» как философская проблема : (крит. обзор) / В. Л. Круткин // Человек и среда : сб. науч. тр. / УдГУ. – Ижевск, 1992. – С. 62-72.

31. Круткин, В. Л. Рабочая программа : «Философия о человеке» / В. Л. Круткин. – Ижевск : УдГУ, 1992. – 39 с.

32. Круткин, В. Л. Телесный символизм «древнего благочестия» и проблема отчуждения / В. Л. Круткин // Вестник Удмуртского университета. – 1992. – № 4. – С. 45-51.

33. Круткин, В. Л. Ценностное осмысление человеческой телесности в работах М. М. Бахтина / В. Л. Круткин // Философия М. М. Бахтина и этика современного мира. – Саранск, 1992. – С. 94-102.

34. Круткин, В. Л. Человеческая телесность как мировоззренческая проблема : метод. указания по спецкурсу / В. Л. Круткин. – Екатеринбург, 1992. – 26 с.

1993

35. Круткин, В. Л. Методологические аспекты реконструкции истории тела в идее человека / В. Л. Круткин // Историческое познание : традиции и новации : тез. междунар. теорет. конф., Ижевск, 26-28 окт. 1993 г. – Ижевск, 1993. – Ч. 2. – С. 194-197.

36. Круткин, В. Л. Онтология человеческой телесности : философские очерки / В. Л. Круткин. – Ижевск : Изд-во Удмурт. ун-та, 1993. – 172 с.

1994

37. Круткин, В. Л. История мирового кино : программа факультатива по курсу «Человек и общество» : учеб.-метод. разработ. / В. Л. Круткин. – Ижевск : Изд-во Удмурт. ун-та, 1994. – 18 с.

38. Круткин, В. Л. Онтология человеческой телесности : автореф. дис. ... д-ра филос. наук / В. Л. Круткин. – Екатеринбург, 1994. – 44 с.

39. Круткин, В. Л. Предисловие к переводу книги М. Бубера «Диалог» / В. Л. Круткин // Вестник Удмуртского университета. – 1994. – № 3. – С. 71-72.

1995

40. Круткин, В. Л. О социальной антропологии Пьера Бурдьё (предисловие к переводу) / В. Л. Круткин, Л. В. Прокуровская // Вестник Удмуртского университета. – 1995. – № 6. – С. 24-26.

41. Круткин, В. Л. «Я» и «ты» (Бахтин и Бубер о диалоге) / В. Л. Круткин // М. М. Бахтин и гуманитарное мышление на пороге XXI века : тез. 3 Саранск. междунар. бахтин. чтений : в 2 ч. / Гос. Ком. РФ по высш. образованию, Мордов. гос. ун-т им. Н. П. Огарева, Ин-т философии РАН ; отв. ред. Н. И. Воронина. – Саранск, 1995. – Ч. 2. – С. 86-88.

1997

42. Круткин, В. Л. Интенциональность с антропологической точки зрения / В. Л. Круткин // Человек – Философия – Гуманизм :

тез. докл. и выступ. первого Рос. филос. конгресса. – Санкт-Петербург, 1997. – Т. 7. – С. 247.

43. Круткин, В. Л. Телесность человека в онтологическом измерении / В. Л. Круткин // Общественные науки и современность. – 1997. – № 4. – С. 143-151.

44. Круткин, В. Л. Телесность человека в перспективе постмодернизма / В. Л. Круткин // Тезисы докладов третьей Российской университетско-академической научно-практической конференции. – Ижевск, 1997. – Ч. 1. – С. 140-141.

45. Круткин, В. Л. Человеческая интенциональность: методология исследования / В. Л. Круткин // Вестник Удмуртского университета. – 1997. – № 5 : Проблемы гуманитарного знания. – С. 40-46.

## 1998

46. Круткин, В. Л. Введение в философскую антропологию : прогр. спецкурса / В. Л. Круткин. – Ижевск : Изд-во Удмурт. ун-та, 1998. – 18 с.

47. Круткин, В. Л. Методологические вопросы реконструкции истории человеческой телесности / В. Л. Круткин // Новые идеи в философии : сб. науч. тр. всерос. конф. «Фундаментальные проблемы философской антропологии и социальной философии». – Пермь, 1998. – Вып. 7. – С. 90-93.

48. Круткин, В. Л. Феноменальная телесность и пространство человеческого бытия / В. Л. Круткин // Человек в современных философских концепциях : материалы междунар. науч. конф. – Волгоград, 1998. – С. 79-84.

49. Круткин, В. Л. Феноменология тела и «физиология активности» Н. А. Бернштейна / В. Л. Круткин // Человек : многомерность дискурсивных практик : междунар. всерос. науч. конф. «Человек : социокультурные практики, модели и языки описания» (Сыктывкар, 8-9 дек. 1998 г.). – Сыктывкар, 1998. – С. 27-30.

50. Круткин, В. Л. Эстетика и история кинематографа : учеб.-метод. разраб. / В. Л. Круткин. – Ижевск : Изд-во Удмурт. ун-та, 1998. – 18 с.

1999

51. Круткин, В. Л. Интенциональность и движения человека / В. Л. Круткин // Жизненные миры философии : сб. науч. ст. – Екатеринбург, 1999. – С. 110-133.

52. Круткин, В. Л. Мифология тела в визуализации / В. Л. Круткин // Визуальная культура XX века : материалы всерос. конф. – Пермь, 1999. – С. 62-65.

53. Круткин, В. Л. Телесный символизм «древнего благочестия» и проблема отчуждения / В. Л. Круткин // Философская жизнь Урала : проблемы ист. философии : альманах. – Екатеринбург, 1999. – С. 232-241.

54. Круткин, В. Л. Тело, культура, отчуждение / В. Л. Круткин // Ценность и отчуждение в культурно-цивилизационных процессах. Бренное и вечное : материалы конф. – Новгород, 1999. – С. 42-47.

55. Круткин, В. Л. «Человек скучающий» в антропологическом измерении / В. Л. Круткин // XXI век : будущее России в философском измерении : материалы 2-го Рос. филос. конгр. – Екатеринбург, 1999. – Т. 3, ч. 1. – С. 326-327.

2000

56. Круткин, В. Л. К онтологии жеста / В. Л. Круткин // Человек в современных философских концепциях : материалы междунар. науч. конф. – Волгоград, 2000. – Ч. 2. – С. 125-130.

57. Круткин, В. Л. Семиотика культуры и человеческая телесность / В. Л. Круткин // Вестник Удмуртского университета. – 2000. – № 6 : Философия. Искусство. Культура. – С. 93-101.

2001

58. Круткин, В. Л. Визуализация в культурном контексте / В. Л. Круткин // Культура и цивилизация : материалы всерос. науч. конф. – Екатеринбург, 2001. – Ч. 2. – С. 179-182.

59. Круткин, В. Л. Визуальные образы постсовременного кино / В. Л. Круткин // Периферийность в культуре XX века : материалы всерос. науч.-практ. конф. – Пермь, 2001. – С. 118-122.

60. Круткин, В. Л. Жест как безмолвная речь / В. Л. Круткин // Тезисы докладов 5-й Российской университетско-академической научно-практической конференции / УдГУ, Физ.-техн. ин-т УрО РАН, Ин-т приклад. механики УрО РАН, ИИЯЛ УрО РАН, Естественно-гуманит. науч.-образоват. комплекс ; отв. ред. : В. А. Журавлев, С. С. Савинский. – Ижевск, 2001. – Ч. 2. – С. 107-108.

61. Круткин, В. Л. Соблазн и насилие в практиках социального доминирования / В. Л. Круткин // IV конгресс этнографов и антропологов России. – Нальчик, 2001. – Секция 6 : «Антропология насилия». – С. 478.

62. Круткин, В. Л. Тело как письмо и эхо как текст / В. Л. Круткин // Текст–2000 : теория и практика : междисциплинарные подходы : материалы Всерос. науч. конф, 24-27 апр. 2001 г. – Ижевск, 2001. – Ч. 2. – С. 102-105.

## 2002

63. Круткин, В. Л. Насилие в контексте культуры : антропология Рене Жирара / В. Л. Круткин // Этнотолерантность : философские, психологические и культурологические аспекты. – Ижевск, 2002. – С. 54-65.

64. Круткин, В. Л. «Человек танцующий» в философском измерении / В. Л. Круткин // Материалы 3-го философского конгресса. – Ростов-на-Дону, 2002. – Т. 3. – С. 315-316.

65. Круткин, В. Л. Человеческая телесность и семиосфера / В. Л. Круткин // Вузовская наука начала XXI века : гуманитарный вектор : материалы всерос. заоч. науч. конф. – Екатеринбург, 2002. – С. 27-32.

## 2003

66. Круткин, В. Л. Антропология видения и человеческая чувственность / В. Л. Круткин // Судьба философии в современном мире : сб. науч. ст. – Уфа, 2003. – С. 109-119.

67. Круткин, В. Л. Визуальная репрезентация как антропологическая проблема / В. Л. Круткин // Вестник Удмуртского университета. – 2003. – Спец. вып. Социология и философия. – С. 167-178.

68. Круткин, В. Л. Феномен «человека видящего» в контексте социокультурных трансформаций / Е. Б. Якимович, В. Л. Круткин // Человек есть главная ценность общества : материалы круглого стола «Национальная экономика и национальная идея России», Дом науки и техники 25 марта 2003 г. – Ижевск, 2003. – С. 204-220.

2004

69. Круткин, В. Л. Метаморфозы света в опыте видения / В. Л. Круткин // Человек в современных философских концепциях : материалы Третьей Междунар. науч. конф., Волгоград, 14-17 сент. 2004 г. : в 2 т. / Волгоград. гос. ун-т, Ин-т человека Рос. акад. наук, Рос. филос. о-во ; отв. ред. Н. В. Омельченко. – Волгоград, 2004. – Т. 2. – С. 424-428.

70. Круткин, В. Л. Проблемы визуальной культуры и антропологии повседневности в образовании / В. Л. Круткин // Традиции и инновации в образовании : материалы науч.-практ. конф. Ин-та повышения квалификации переподгот. работников образования УР 26 апр. 2004 г. / ИПК и ПРО УР ; отв. ред. Г. З. Файзуллина ; редкол.: Л. В. Вахрушева, А. И. Карманчиков, Т. В. Ларина. – Ижевск, 2004. – С. 68-73.

71. Круткин, В. Л. Семейный альбом в зеркале визуальной антропологии / В. Л. Круткин // Традиции и объектив. В поисках цельности : материалы II междунар. фестиваля и конф. визуал. антропологии, Москва, 24-28.05.04. – Москва, 2004. – С. 49-53.

2005

72. Круткин, В. Л. Антропологическая интерпретация фотографий / В. Л. Круткин // VI конгресс этнографов и антропологов России, С.-Петербург, 28 июня–2 июля 2005 г. : тез. докл. – Санкт-Петербург, 2005. – С. 384.

73. Круткин, В. Л. Антропологические основания фотографического опыта / В. Л. Круткин // Вестник Удмуртского университета. – 2005. – № 2, спец. вып. Философия. Социология. Психология. Педагогика. – С. 119-130.

74. Круткин, В. Л. Антропологический смысл фотографий семейного альбома / В. Л. Круткин // Журнал социологии и социальной антропологии. – 2005. – Т. 8, № 1. – С. 171-178.

75. Круткин, В. Л. Видение и сознание человека / В. Л. Круткин // Философия и будущее цивилизации : тез. докл. и выступ. IV Рос. филос. конгр., Москва, 24-28 мая 2005 г. – Москва, 2005. – Т. 4. – С. 76-77.

76. Круткин, В. Л. Метаморфозы света в жизненном мире человека / В. Л. Круткин // Визуальные аспекты культуры : сб. науч. ст. / УдГУ, Фак. соц. и философии ; под ред.: В. Л. Круткина, А. Ф. Васильева, Т. А. Власовой [и др.]. – Ижевск, 2005. – С. 8-18.

77. Круткин, В. Л. Предисловие редактора / В. Л. Круткин // Визуальные аспекты культуры : сб. науч. ст. / УдГУ, Фак. соц. и философии ; под ред.: В. Л. Круткина, А. Ф. Васильева, Т. А. Власовой [и др.]. – Ижевск, 2005. – С. 5-7.

78. Круткин, В. Л. Семейный альбом как антология фотографических снимков / В. Л. Круткин // Русская антропологическая школа. – Москва, 2005. – Вып. 3. – С. 416-424.

79. Круткин, В. Л. Фотографический опыт и повседневность / В. Л. Круткин // Визуальные аспекты культуры : сб. науч. ст. / УдГУ, Фак. соц. и философии ; под ред.: В. Л. Круткина, А. Ф. Васильева, Т. А. Власовой [и др.]. – Ижевск, 2005. – С. 108-116.

80. Круткин, В. Л. Человеческая чувственность в мире универсальных экспертиз / В. Л. Круткин // Антропологическая экспертиза Российского законодательства : материалы всерос. науч.-практ. конф. – Казань, 2005. – С. 29-32.

## 2006

81. Круткин, В. Л. Антропологическая «добыча» фотографической «охоты» / В. Л. Круткин // III Московский международный фестиваль и конференция визуальной антропологии «Камера-посредник», 8-13 окт. 2006 г. : сб. ст. – Москва, 2006. – С. 86-101.

82. Круткин, В. Л. Визуальные системы и задачи их исследования / В. Л. Круткин // Визуальные аспекты культуры – 2006 : сб. науч. ст. / ГОУВПО «Удмуртский государственный

университет» ; под ред.: В. Л. Круткина, Т. А. Власовой. – Ижевск, 2006. – С. 5-9.

83. Круткин, В. Л. Пьер Бурдьё: фотография как средство и индекс социальной интеграции / В. Л. Круткин // Вестник Удмуртского университета. – 2006. – № 3, спец. вып. Социология и философия. – С. 40-55.

84. Круткин, В. Л. Фотография на границах культур / В. Л. Круткин // Визуальные аспекты культуры – 2006 : сб. науч. ст. / ГОУВПО «Удмуртский государственный университет» ; под ред.: В. Л. Круткина, Т. А. Власовой. – Ижевск, 2006. – С. 117-136. – Ил.: 14 фото.

2007

85. Круткин, В. Л. Визуальная антропология / В. Л. Круткин // Антропологический форум. – 2007. – № 7. – С. 52-61.

86. Круткин, В. Л. Визуальная антропология и социальная эстетика в фильме Дэвида МакДугалла «Возраст разума» / В. Л. Круткин, И. С. Комов // Журнал социологии и социальной антропологии. – 2007. – Т. 10, № 4. – С. 178-185.

87. Круткин, В. Л. Визуальные репрезентации в социальных исследованиях / В. Л. Круткин, Т. А. Власова // Визуальные аспекты культуры – 2007 : сб. науч. ст. / ГОУВПО «Удмуртский государственный университет» ; под ред.: В. Л. Круткина, Т. А. Власова. – Ижевск, 2007. – С. 5-14.

88. Круткин, В. Л. Визуальные системы медиа и пространство фотографического опыта / В. Л. Круткин // Вестник Удмуртского университета. – 2007. – № 3, спец. вып. Социология и философия. – С. 13-28.

89. Круткин, В. Л. Джей Руби о визуальной антропологии / В. Л. Круткин // Визуальная антропология : новые взгляды на социальную реальность : сб. науч. ст. / Саратов. гос. техн. ун-т, Центр соц. политики и гендер. исслед. ; под ред.: Е. Р. Ярской-Смирновой, П. В. Романова, В. Л. Круткина. – Саратов, 2007. – С. 398-412.

90. Круткин, В. Л. Интеллектуальное поле визуальной антропологии / В. Л. Круткин, П. В. Романов, Е. Р. Ярская-



Смирнова // Визуальная антропология : новые взгляды на социальную реальность : сб. науч. ст. / Саратов. гос. техн. ун-т, Центр соц. политики и гендер. исслед. ; под ред.: Е. Р. Ярской-Смирновой, П. В. Романова, В. Л. Круткина. – Саратов, 2007. – С. 7-17.

91. Круткин, В. Л. Формы репрезентации антропологического знания: Клиффорд Гирц и Дзига Вертов / В. Л. Круткин // Визуальные аспекты культуры – 2007 : сб. науч. ст. / ГОУВПО «Удмуртский государственный университет» ; под ред.: В. Л. Круткина, Т. А. Власовой. – Ижевск, 2007. – С. 204-214.

92. Круткин, В. Л. Фотографический опыт и его субъекты / В. Л. Круткин // Визуальная антропология : новые взгляды на социальную реальность : сб. науч. ст. / Саратов. гос. техн. ун-т, Центр соц. политики и гендер. исслед. ; под ред.: Е. Р. Ярской-Смирновой, П. В. Романова, В. Л. Круткина. – Саратов, 2007. – С. 43-61.

93. Круткин, В. Л. Фотография и автобиография в исследовании Линды Х. Рагг / В. Л. Круткин // Визуальная антропология : новые взгляды на социальную реальность : сб. науч. ст. / Саратов. гос. техн. ун-т, Центр соц. политики и гендер. исслед. ; под ред.: Е. Р. Ярской-Смирновой, П. В. Романова, В. Л. Круткина. – Саратов, 2007. – С.426-436.

## 2008

94. Krutkin, V. Photographic genres in family album / V. Krutkin // Performing biographies, memory and the art of interpretation, 12-14 december 2008, Cracow, Poland. – 2008. – P. 23.

95. Круткин, В. Л. Антропология детства в фильме Дэвида Мак Дугалла «Возраст разума» / В. Л. Круткин // Аудиовизуальная антропология: теория и практика : Междунар. науч.-практ. конф. в рамках 4-го Москов. междунар. фестиваля визуальной антропологии «Камера-посредник», Москва, 7-8 окт. 2008 г. : сб. ст. – Москва, 2008. – С. 95-104.

## 2009

96. Круткин, В. Л. Гари Килдеа. «Закон Кориама». Фильм о людях и об идеях / В. Л. Круткин, И. С. Комов // Журнал

социологии и социальной антропологии. – 2009. – Т. 12, № 3. – С. 204-209.

97. Круткин, В. Л. Исследования визуальных аспектов культуры / В. Л. Круткин, Т. А. Власова, ГОУВПО «Удмуртский государственный университет». – Ижевск, 2009. – 142, [1] с.

98. Круткин, В. Л. Снимки домашних альбомов и фотографический дискурс / В. Л. Круткин // Визуальная антропология: настройка оптики / под ред.: Е. Ярской-Смирновой, П. Романова. – Москва, 2009. – С. 109-125.

### 2010

99. Krutkin, V. L. Visual «Theses» and Verbal Arguments in the Social Knowledge / V. L. Krutkin // Russian Sociology on the Move / ed. by V. A. Mansurov. – Moscow, 2010. – P. 511-524.

100. Круткин, В. Л. Зрение человека в мире информационных систем / В. Л. Круткин, Н. Н. Непейвода // Трехмерная визуализация научной, технической и социальной реальности. Технологии высокополигонального моделирования : труды Второй междунар. конф., Ижевск, 24-26 нояб. 2010 г. / МГУ, Ин-т управления РАН, ГОУВПО «Удмуртский государственный университет» ; редкол.: С. Н. Васильев, Е. И. Моисеев, Е. И. Артамонов [и др.]. – Ижевск, 2010. – Т. 2. Секции 3, 4. – С. 57-59.

101. Круткин, В. Фильм о религиозном милленаризме в постколониальном мире / В. Круткин // Международная научно-практическая конференция в рамках 5-го Московского международного фестиваля визуальной антропологии «КАМЕРА-ПОСРЕДНИК», Москва, 20-24 сентября 2010 г. : сб. ст. – Москва, 2010. – С. 157-169.

102. Круткин, В. Л. Фотография в социологическом исследовании: деревенская свадьба на форуме в Интернете / В. Л. Круткин // Вестник Удмуртского университета. Сер. Философия. Психология. Педагогика. – 2010. – Вып. 2. – С. 88-96.

### 2011

103. Krutkin, V. L. Presentative and Representative in the World of Media and Social Knowledge / V. L. Krutkin // Russian Sociology

in Turbulent Times : abstracts and papers of Russian sociologists for the 10-th ESA Conference Social Relations in Turbulent Times in Geneva, Switzerland, September 7-11, 2011 / ed. by V. A. Mansurov. – Москва, 2011. – P. 505-510.

104. Круткин, В. Л. Кит Мокси: о визуальных исследованиях и иконическом повороте / В. Л. Круткин // Вестник Удмуртского университета. Сер. Философия. Социология. Психология. Педагогика. – 2011. – Вып. 2. – С. 30-36.

105. Круткин, В. Л. Мастер спорта философских наук И. И. Грудзино / В. Л. Круткин // Вспоминая былые годы... : сб. воспоминаний к 80-летию УГПИ-УдГУ / ФГБОУ «Удмуртский государственный университет», Совет ветеранов ; сост. И. А. Варнавский. – Ижевск, 2011. – С. 210-211.

106. Круткин, В. Л. Роль оптических медиа в социальном познании / В. Л. Круткин // Социальные науки в трансформирующемся обществе : материалы Всерос. науч.-практ. конф. 20-21 окт. 2011 г. / ФГБОУВПО «Удмуртский государственный университет», Факультет социологии и философии ; под общ. ред. М. Н. Макаровой ; сост. М. Н. Макарова. – Ижевск, 2011. – С. 137-142.

107. Круткин, В. Фоторепортаж как источник социологической информации / В. Круткин // Университетский город. – 2011. – № 1. – С. 14-17.

## 2012

108. Круткин, В. Л. Техногенные изображения в социальном познании / В. Л. Круткин // Журнал социологии и социальной антропологии. – 2012. – Т. 15, № 2. – С. 114-128.

109. Круткин, В. Л. Техногенные образы и зрение человека / В. Л. Круткин // Вестник Удмуртского университета. Сер. Философия. Социология. Психология. Педагогика. – 2012. – Вып. 3. – С. 109-117.

110. Круткин, В. Фильм Жана Руша «Безумные господа» как гуманитарный проект / В. Круткин // Визуальная антропология: российское поле : сб. ст. / Рос. акад. наук, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая, Москов. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. – Москва, 2012. – С. 31-42.

111. Круткин, В. Л. Фоторепортаж как источник социологической информации / В. Л. Круткин // Социологические исследования. – 2012. – № 3. – С. 65-76.

### 2013

112. Круткин, В. Л. Визуальная антропология и «Безумные господа» Жана Руша / В. Л. Круткин // Журнал социологии и социальной антропологии. – 2013. – Т. 16, № 1. – С. 182-196.

113. Круткин, В. Л. Гуманитарное знание в визуальной антропологии / В. Л. Круткин // Вестник Удмуртского университета. Сер. Философия. Социология. Психология. Педагогика. – 2013. – Вып. 4. – С. 14-19.

114. Круткин, В. Л. Кит Мокси: о визуальных исследованиях и иконическом повороте / В. Л. Круткин // I Международный конгресс традиционной художественной культуры: фундаментальные исследования народного искусства (26-29 ноября 2011 г. Ханты-Мансийск) / Комис. РФ по делам ЮНЕСКО, Правительство Ханты-Мансийского АО-Югры, «Центр народных художественных промыслов и ремесел», Моск. гос. худож.-пром. акад. им. С. Г. Строганова, МГУ им. М. В. Ломоносова, УдГУ, Ассоц. нар. худож. промыслов России, Рос. акад. художеств ; отв. ред. В. Б. Кошаев. – Ханты-Мансийск, 2013. – С. 67-77.

### 2014

115. Круткин, В. Л. Антропология тела и движения человека / В. Л. Круткин // Социология и образование: проблемы и перспективы : материалы рос. науч.-практ. конф., 11-12 марта 2014 года / М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет», Фак. социологии и философии ; под общ. ред.: М. Н. Макаровой, О. Г. Федоровой. – Ижевск, 2014. – С. 220-228.

116. Круткин, В. Л. Движения человека в опыте осмысления мира = Human movements in the experience of comprehension of the world / В. Л. Круткин // Праксема. Проблемы визуальной семиотики. – 2014. – № 2. – С. 45-54.

117. Круткин, В. Л. Техники тела и движения человека / В. Л. Круткин // Журнал социологии и социальной антропологии. – 2014. – Т. 17, № 2. – С. 167-179.

118. Круткин, В. Л. Человеческие движения: опыт междисциплинарного исследования / В. Л. Круткин // Эпистемология и философия науки. – 2014. – Т. 41, № 3. – С. 141-156.

## 2015

119. Круткин, В. Л. Визуальные медиа в социальном познании: о разработке учебного курса / В. Л. Круткин // Визуальная коммуникация в социокультурной динамике : сб. ст. междунар. науч.-практ. конф., 23 окт. 2014 г. / отв. ред. Н. Ф. Федотова. – Казань, 2015. – С. 501-508.

120. Круткин, В. Л. Движения человека в исследованиях материальной культуры: жест в антропологии Анри Леруа-Гурана / В. Л. Круткин // XI Конгресс антропологов и этнологов России : сб. материалов, Екатеринбург, 2-5 июля 2015 г. / отв. ред.: В. А. Тишков, А. В. Головнёв. – Москва ; Екатеринбург, 2015. – С. 374.

121. Круткин, В. Л. Жан-Люк Нанси о европейской идентичности и ее границах / В. Л. Круткин // Экономика, политика, общественная жизнь Европейского союза и отношения с Россией: вызовы современности : материалы Международ. науч.-практ. конф., Казань, 30-31 мая 2012 / Казанский (Приволжский) федеральный университет. – Казань, 2015. – С. 69-70

122. Круткин, В. Л. Материальность социокультурной жизни в антропологии А. Леруа-Гурана / В. Л. Круткин // Журнал социологии и социальной антропологии. – 2015. – Т. 18, № 4. – С. 187-199.

123. Круткин, В. Л. Социальное и гуманитарное знание в системах управления / В. Л. Круткин // Вестник Удмуртского университета. Сер. Экономика и право. – 2015. – Т. 25, вып. 6, ч. 2. – С. 31-40.

124. Круткин, В. Л. Тело, медиа и инкорпорация опыта в движениях человека / В. Л. Круткин // CONNECT-UNIVERSUM – 2014 : материалы Междунар. науч.-практ. Интернет-конф.

CONNECT-UNIVERSUM – 2014 «Визуальные коммуникации в новых медиа: эффекты, возможности, риски: междисциплинарный подход», 20-22 мая 2014 / Нац. исслед. Томский гос. ун-т ; науч. ред. Г. А. Окушова. – Томск, 2015. – С. 130-137.

## 2016

125. Круткин, В. Л. Визуальная антропология и «Безумные господа» Жана Руша / В. Л. Круткин // Уральская философская школа : 50 лет – 50 имён / под ред.: Л. М. Андрюхиной, Л. А. Мясниковой, В. А. Лоскутова [и др.]. – Екатеринбург, 2016. – С. 399-409.

126. Круткин, В. Л. Как гуманитарное знание может формироваться в социальной науке (на примере антропологии А. Леруа-Гурана) / В. Л. Круткин // Классический университет: история и современность : материалы Всерос. с междунар. участием науч.-практ. конф., посвящ. 85-летию Удмурт. гос. ун-та (Ижевск, 3-4 февр. 2016 г.) / М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет» ; отв. ред. и сост.: В. В. Пузанов, Д. В. Репников. – Ижевск, 2016. – С. 195-202.

127. Круткин, В. Л. Магия и религиозный транс в работах Жана Руша и Альфреда Гелла / В. Л. Круткин // Академическое исследование и концептуализация религии в XXI веке: традиции и новые вызовы : сб. материалов Третьего конгр. рос. исслед. религии (7-9.10.2016, Владимир, ВлГУ) : в 6 т. / отв. ред. Е. И. Аринин. – Владимир, 2016. – Т. 6. – С. 156-159.

128. Круткин, В. Л. Фотография в исследованиях социокультурной материальности / В. Л. Круткин // Визуальная коммуникация в социокультурной динамике : сб. ст. II Междунар. науч. конф., 24-25 ноября 2016 г. / отв. ред. Н. Ф. Федотова. – Казань, 2016. – С. 46-51.

## 2017

129. Круткин, В. Л. «Материальный поворот» в социальных исследованиях и «неосвязаемое культурное наследие» / В. Л. Круткин // Вестник Удмуртского университета. Социология.

Политология. Международные отношения. – 2017. – Т. 1, вып. 2. – С. 141-149.

130. Круткин, В. Л. Об опыте работы дискуссионного клуба «Философия и кинематограф», организованного штабом молодежных инициатив «ЛИФТ» (февраль 2017 – апрель 2017) / В. Л. Круткин // Сотрудничество университетов с общественными институтами в реализации социально-значимых региональных проектов (российский и американский опыт) : материалы семинара, 29 июня 2017 г. / ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет» ; отв. ред. М. Н. Макарова. — Ижевск, 2017. – С. 57-63.

131. Круткин, В. Л. Социальное и гуманитарное знание в системах управления (заметки на полях монографии М. Ю. Савельева «Мультидисциплинарный институционализм») / В. Л. Круткин // Надконституционные институты в разных культурных средах : междунар. науч.-методол. конф. «Экономические, социальные и политические институты в разных культурных средах», 3 дек. 2015 г. : сб. материалов конф. / М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», Ассоц. по методол. обеспечению деловой активности и обществ. развития «Митра», Удмурт. фил. Ин-та экономики УрО РАН ; сост.: М. Ю. Савельев, А. И. Савченко. – Ижевск, 2017. – С. 65-74.

132. Круткин, В. Л. Социокультурная материальность в антропологии Д. Миллера / В. Л. Круткин // Журнал социологии и социальной антропологии. – 2017. – Т. 20, № 1. – С. 149-165.

133. Круткин, В. Л. Субъект – объектная двойственность артефактов в антропологии Дэниела Миллера / В. Л. Круткин // XII Конгресс антропологов и этнологов России. Миссия антропологии и этнологии: научные традиции и современные вызовы : сб. материалов, Ижевск, 3-6 июля 2017 г. / Ассоц. антропологов и этнологов России, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая, УИИЯЛ УрО РАН, Правительство УР ; отв. ред.: А. Е. Загребин, М. Ю. Мартынова. – Москва ; Ижевск, 2017. – С. 215.

134. Круткин, В. Л. Антропология фотографического опыта и человеческая телесность / В. Л. Круткин // Технологии и телесность / Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая РАН. – Москва, 2018. – С. 101-136.

135. Круткин, В. Л. Городской ландшафт как палимпсест культуры / В. Л. Круткин // Праксема. Проблемы визуальной семиотики. – 2018. – № 3. – С. 27-42.

136. Круткин, В. Л. Материальность и имматериальность артефактов культурного ландшафта / В. Л. Круткин // Вестник Удмуртского университета. Социология. Политология. Международные отношения. – 2018. – Т. 2, вып. 1. – С. 14-22.

137. Макарова, М. Н. Обзор докладов социологических секций студенческой конференции в рамках недели молодежной науки 17-18 апреля 2018 года / М. Н. Макарова, В. Л. Круткин // Вестник Удмуртского университета. Социология. Политология. Международные отношения. – 2018. – Т. 2, вып. 2. – С. 256-259.

138. Ладыжец, Н. С. Проблема перехода к статусу транзитивного регионального университета в экспертных оценках руководителей УдГУ / Н. С. Ладыжец, О. В. Санникова, В. Л. Круткин // Конвергенция в сфере научной деятельности: проблемы, возможности, перспективы : материалы Всерос. науч. конф., 11 дек. 2018 г. / М-во науки и высш. образования РФ, М-во образования и науки УР, УРНИД ; отв. ред. А. М. Макаров. – Ижевск, 2018. – С. 223-227.

139. Круткин, В. Л. Телесность человека и техники письма в антропологии Андре Леруа-Гурана / В. Л. Круткин // Сибирские исторические исследования. – 2018. – № 3. – С. 48-64.

140. Круткин, В. Л. Телесность человека и технологии «письма светом» / В. Л. Круткин // Антропологический форум. – 2018. – № 38. – С. 36-47.

141. Круткин, В. Л. Фотография и фильм в исследованиях социокультурной материальности / В. Л. Круткин // Вояджер: мир и человек. – 2018. – № 10. – С. 124-129.



2019

142. Krutkin, V. Human Corporeality and the Technologies of «Light Writing» / V. Krutkin // Forum for Anthropology and Culture. – 2019. – № 15. – P. 32-42.

143. Эстетика и история кинематографа : метод. указ. к семинар. занятиям / М-во науки и высш. образования РФ, ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», Ин-т истории и социологии ; сост. В. Л. Круткин. – Ижевск : Удмуртский университет, 2019. – 34 с.

2020

144. Круткин, В. Л. Понятие репрезентации и границы его применения к исследованию фотографического опыта / В. Л. Круткин // Праксема. Проблемы визуальной семиотики. – 2020. – № 2. – С. 56-73.

145. Круткин, В. Л. Репрезентативные и нерепрезентативные подходы к исследованию культурного ландшафта / В. Л. Круткин // Визуальная антропология – 2019. Город-университет: жизненное пространство и визуальная среда : материалы III Междунар. науч. конф, 28-30 авг. 2019, Великий Новгород / Новгородск. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого ; отв. ред. С. С. Аванесов ; науч. ред. Е. И. Спешилова. – Великий Новгород, 2020. – С. 183-196.

## Публикации из газет

2005

146. Круткин, В. Л. Фотография как вид искусства / В. Л. Круткин // Удмуртский университет. – 2005. – 4 окт. – С. 8.

2008

147. Круткин, В. Л. Мастер спорта философских наук / В. Л. Круткин, В. Н. Скрынник, В. Е. Прыгунов // Удмуртский университет. – 2008. – 28 окт. – Ил.: 1 фото. – С. 14.

2010

148. Тегга социум / М. Н. Макарова, Е. Оралова, К. Филиппова [и др.] ; материалы подготовили: Л. Бадртдинова, М. Васильева // Удмуртский университет. – 2010. – 2 марта. – С. 11. – Ил.: 10 фот.

2013

149. Круткин, В. Л. Мы правильной ориентации / В. Л. Круткин, А. Поскрёбышев // Известия Удмуртской Республики. – 2013. – 20 нояб. – С. 15.

150. Круткин, В. Л. Социология и знание : [беседа с проф. В. Л. Круткиным / беседовал М. А. Рябов] // Удмуртский университет. – 2013. – 3 дек. – С. 10.

## Публикации при содействии В. Л. Круткина

1992

151. Мерло-Понти, М. Что такое феноменология? / пер. В. Л. Круткина // Вестник Удмуртского университета. – 1992. – № 4. – С. 109-120.

2005

152. Зонтаг, С. В платоновской «пещере». Фрагменты из книги «On Photography» : (перевод Круткина В. Л.) / С. Зонтаг ; пер. с нем. В. Л. Круткина // Визуальные аспекты культуры : сб. науч. ст. / УдГУ, Фак. соц. и философии ; под ред.: В. Л. Круткина,

А. Ф. Васильева, Т. А. Власовой [и др.]. – Ижевск, 2005. – С. 184-188.

153. Бергер, Д. О рекламе. Глава 7 из книги «Ways of seeing» / Д. Бергер ; пер. с англ. В. Л. Круткина // Визуальные аспекты культуры : сб. науч. ст. / УдГУ, Фак. соц. и философии ; под ред.: В. Л. Круткина, А. Ф. Васильева, Т. А. Власовой [и др.]. – Ижевск, 2005. – С. 200-208.

## 2006

154. Визуальные аспекты культуры – 2006 : сб. науч. ст. / ГОУВПО «Удмурт. гос. ун-т» ; под ред.: В. Л. Круткина, Т. А. Власовой. – Ижевск, 2006. – 326 с.

## 2007

155. Холл, С. Введение к книге «Репрезентация: культурные репрезентации и практики означивания» / С. Холл ; пер. с В. Л. Круткина // Визуальные аспекты культуры – 2007 : сб. науч. ст. / ГОУВПО «Удмурт. гос. ун-т» ; под ред.: В. Л. Круткина, Т. А. Власова. – Ижевск, 2007. – С. 229-238.

156. Визуальная антропология: новые взгляды на социальную реальность : сб. науч. ст. / Саратов. гос. техн. ун-т, Центр соц. политики и гендер. исслед. ; под ред.: Е. Р. Ярской-Смирновой, П. В. Романова, В. Л. Круткина. — Саратов : Научная книга, 2007. – 527 с.

157. Визуальные аспекты культуры – 2007 : сб. науч. ст. / ГОУВПО «Удмурт. гос. ун-т» ; под ред.: В. Л. Круткина, Т. А. Власова. – Ижевск, 2007. – 256, [1] с.

158. МакДугалл, Д. Социальная эстетика и дунская школа : (сокращенный перевод) / Д. МакДугалл ; пер. с В. Л. Круткина // Визуальные аспекты культуры – 2007 : сб. науч. ст. / ГОУВПО «Удмурт. гос. ун-т» ; под ред.: В. Л. Круткина, Т. А. Власова. – Ижевск, 2007. – С. 215-228.

159. Некрасов, В. И. Формирование политики управления: вопросы становления и развития : учеб.-метод. пособие / В. И. Некрасов, Н. Н. Музлова, М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», Каф. новой и новейшей истории и междунар. отношений ; рецензент

В. Л. Круткин. – Ижевск : Удмуртский университет, 2018. – 98 с. : ил., табл.

**Публикации студентов, выполненные под руководством  
В. Л. Круткина**

160. Галанова, А. О. Ритуал и импровизация на школьной фотографии / А. О. Галанова ; науч. рук. В. Л. Круткин // Итоговая студенческая научная конференция (37 ; Апрель, 2009) XXXVII итоговая студенческая научная конференция : материалы конф., Ижевск, апр. 2009 г. / Удмурт. гос. ун-т ; отв. ред. Н. И. Леонов. – Ижевск : Удмуртский университет, 2009. – С. 220-222.

161. Галанова, А. О. Праздничное и повседневное в школьном выпускном вечере / А. О. Галанова ; науч. рук. В. Л. Круткин // Итоговая студенческая научная конференция (38 ; Апрель, 2010) XXXVIII итоговая студенческая научная конференция : материалы конф., Ижевск, апр. 2010 г. / Удмурт. гос. ун-т. – Ижевск : Удмуртский университет, 2010. – С. 218-220.

162. Галанова, А. О. Дисциплинарные практики школьной повседневности / А. О. Галанова ; науч. рук. В. Л. Круткин // Итоговая студенческая научная конференция (39 ; Апрель, 2011) XXXIX итоговая студенческая научная конференция : материалы конф. (апр. 2011 г.) / ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет» ; отв. ред. Н. И. Леонов. – Ижевск : Удмуртский университет, 2011. – С. 273-275.

163. Лобанов, Д. А. Основание агональных игр в архаике / Д. А. Лобанов ; науч. рук. В. Л. Круткин // Итоговая студенческая научная конференция (40 ; Апрель, 2012) XL Итоговая студенческая научная конференция : материалы конф. (апр. 2012 г.) / М-во образования и науки РФ, ФГБОУ «Удмуртский государственный университет» ; отв. ред. И. В. Меньшиков. – Ижевск : Удмуртский университет, 2012. – С. 312-314.

164. Усова, А. Г. Человек в пространстве танца / А. Г. Усова ; науч. рук. В. Л. Круткин // Итоговая студенческая научная конференция (40 ; Апрель, 2012) XL Итоговая студенческая научная конференция : материалы конф. (апр. 2012 г.) / М-во образования и науки РФ, ФГБОУ «Удмуртский государственный

университет» ; отв. ред. И. В. Меньшиков. – Ижевск : Удмуртский университет, 2012. – С. 318-320.

165. Баженова, Л. Н. Дискурс этничности в сетевом преломлении / Л. Н. Баженова ; науч. рук. В. Л. Круткин // Итоговая студенческая научная конференция (40 ; Апрель, 2012) XL Итоговая студенческая научная конференция : материалы конф. (апр. 2012 г.) / М-во образования и науки РФ, ФГБОУ «Удмуртский государственный университет» ; отв. ред. И. В. Меньшиков. – Ижевск : Удмуртский университет, 2012. – С. 294-296.

166. Галанова, А. О. Школьное пространство и дисциплинарные практики / А. О. Галанова ; науч. рук. В. Л. Круткин // Социальная онтология в структурах теоретического знания : материалы 4 Междунар. науч.-практ. конф., 25-26 мая 2012 г. / М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет», Фак. социологии и философии, Каф. философии, Науч.-исслед. шк. «Социальная онтология в аспекте герменевтики и конструктивизма», Филос. семинар «PROXIMA». – Ижевск : Удмуртский университет, 2012. – С. 318-320.

167. Баженова, Л. Н. Этничность и этническая идентичность. Конструктивистский подход / Л. Н. Баженова ; науч. рук. В. Л. Круткин // Итоговая студенческая научная конференция (41 ; Апрель, 2013) XLI Итоговая студенческая научная конференция : материалы конф. (апр. 2013 г.) / М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет» ; отв. ред. И. В. Меньшиков. – Ижевск : Удмуртский университет, 2013. – С. 197-200.

168. Кондратьева, О. Г. Антропологический смысл танца / О. Г. Кондратьева ; науч. рук. В. Л. Круткин // Итоговая студенческая научная конференция (43 ; Апрель, 2015) XLIII Итоговая студенческая научная конференция : материалы конф. (апр. 2015 г.) / М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет» ; отв. ред. И. В. Меньшиков. – Ижевск : Удмуртский университет, 2015. – С. 276-277.

169. Рубцова, В. Ю. Памятник как транслятор социальной памяти и объект городского пространства / В. Ю. Рубцова ; науч. рук. В. Л. Круткин // Итоговая студенческая научная конференция (44 ; Апрель, 2016) XLIV итоговая студенческая научная конференция : материалы конф. (апр. 2016 г.) / М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет» ; отв. ред. И. В. Меньшиков. – Ижевск : [Удмуртский университет], 2016. – С. 265-267.

170. Баранова, А. Г. Танец как ритуал интеракции / А. Г. Баранова ; науч. рук. В. Л. Круткин // Итоговая студенческая научная конференция (45; Апрель, 2017) XLV итоговая студенческая научная конференция : материалы конф. (апр. 2017 г.) / М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет» ; отв. ред. А. М. Макаров. – Ижевск : Удмуртский университет, 2017. – С.277-279.

171. Эстрина, Ю. Ю. Визуальный дискурс в пространстве коммуникации пользователей социальных медиа: антропологический анализ популярных жанров общения участников сетевых интернет-сообществ в международном научно-исследовательском проекте «Why we post» (2016) / Ю. Ю. Эстрина ; науч. рук. В. Л. Круткин // Итоговая студенческая научная конференция (46 ; Апрель, 2018) XLVI итоговая студенческая научная конференция Удмуртского государственного университета : материалы всерос. конф. (апрель 2018 г.) / М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет» ; отв. ред. А. М. Макаров. – Ижевск : Удмуртский университет, 2018. – С. 361-363.

## Литература о В. Л. Круткине

2006

1. Круткин Виктор Леонидович : к 60-летию со дня рождения : биобиблиогр. указ. / Науч. б-ка УдГУ ; сост.: Л. Е. Зайцева, И. В. Артанова. – Ижевск, 2006. – 22 с. – (Биобиблиография учёных УдГУ). – Алф. указ. : с. 17-21.

2011

2. Кунгурова, З. Г. Заряжает оптимизмом / З. Г. Кунгурова // Удмуртский университет. – 2011. – 17 нояб. – С. 13.

2021

3. Круткин Виктор Леонидович : биобиблиогр. указ. : к юбилею / М-во науки и высш. образования РФ, ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», УНБ им. В. А. Журавлева ; сост.: В. В. Данилова, А. Н. Банкеева ; вступ. ст. Т. А. Власова. – Ижевск, 2021. – 40 с. : 1 л. портр., фот. – (Биобиблиография учёных УдГУ).

## *Алфавитный указатель заглавий трудов*

- «Материальный поворот» в социальных исследованиях и «неосвязаемое культурное наследие» 129
- «Онтология тела» как философская проблема 30
- «Философия жизни» и «мистический эмпиризм» Н. Лосского 1
- «Человек скучающий» в антропологическом измерении 55
- «Человек танцующий» в философском измерении 64
- «Я» и «ты» (Бахтин и Бубер о диалоге) 41
- Human Corporeality and the Technologies of «Light Writing» 142
- Photographic genres in family album 94
- Presentative and Representative in the World of Media and Social Knowledge 103
- Terra социум 148
- Visual «Theses» and Verbal Arguments in the Social Knowledge 99
- Антропологическая «добыча» фотографической «охоты» 81
- Антропологическая интерпретация фотографий 72
- Антропологические основания фотографического опыта 73
- Антропологический смысл танца 168
- Антропологический смысл фотографий семейного альбома 74
- Антропология видения и человеческая чувственность 66
- Антропология детства в фильме Дэвида Мак Дугалла «Возраст разума» 95
- Антропология тела и движения человека 115
- Антропология фотографического опыта и человеческая телесность 134



• В платоновской «пещере». Фрагменты из книги «On Photography»	152
• Введение в философскую антропологию	46
• Введение к книге «Репрезентация: культурные репрезентации и практики означивания»	155
• Видение и сознание человека	75
• Визуализация в культурном контексте	58
• Визуальная антропология	85
• Визуальная антропология и «Безумные господа» Жана Руша	112, 125
• Визуальная антропология и социальная эстетика в фильме Дэвида МакДугалла «Возраст разума»	86
• Визуальная антропология: новые взгляды на социальную реальность	156
• Визуальная репрезентация как антропологическая проблема	67
• Визуальные аспекты культуры – 2006	154
• Визуальные аспекты культуры – 2007	157
• Визуальные медиа в социальном познании: о разработке учебного курса	119
• Визуальные образы постсовременного кино	59
• Визуальные репрезентации в социальных исследованиях	87
• Визуальные системы и задачи их исследования	82
• Визуальные системы медиа и пространство фотографического опыта	88
• Визуальный дискурс в пространстве коммуникации пользователей социальных медиа: антропологический анализ популярных жанров общения участников сетевых интернет-сообществ в международном научно-исследовательском проекте «Why we post» (2016)	171
• Гари Килдеа. «Закон Кориама». Фильм о людях и об идеях	96

• Городской ландшафт как палимпсест культуры	135
• Гуманитарное знание в визуальной антропологии	113
• Движения человека в исследованиях материальной культуры: жест в антропологии Анри Леруа-Гурана	120
• Движения человека в опыте осмысления мира	116
• Джей Руби о визуальной антропологии	89
• Дискурс этничности в сетевом преломлении	165
• Дисциплинарные практики школьной повседневности	162
• Жан-Люк Нанси о европейской идентичности и ее границах	121
• Жест как безмолвная речь	60
• Жизнь, плоть, тело, универсум	27
• Зрение человека в мире информационных систем	100
• Интеллектуальное поле визуальной антропологии	90
• Интенциональность и движения человека	51
• Интенциональность с антропологической точки зрения	42
• Исследования визуальных аспектов культуры	97
• Историко-культурные типы мировоззрения и философская пропедевтика	15
• История мирового кино	37
• К онтологии жеста	56
• Как гуманитарное знание может формироваться в социальной науке (на примере антропологии А. Леруа-Гурана)	126
• Кит Мокси: о визуальных исследованиях и иконическом повороте	104, 114
• Логика	28
• Магия и религиозный транс в работах Жана Руша и Альфреда Гелла	127
• Мастер спорта философских наук	147
• Мастер спорта философских наук И. И. Грудзино	105
• Материальность и имматериальность артефактов	136

культурного ландшафта

- Материальность социокультурной жизни в антропологии А. Леруа-Гурана 122
- Метаморфозы света в жизненном мире человека 76
- Метаморфозы света в опыте видения 69
- Методическое пособие по логике 7
- Методологические аспекты реконструкции истории тела в идее человека 35
- Методологические вопросы реконструкции истории человеческой телесности 47
- Мифология тела в визуализации 52
- Мы правильной ориентации 149
- Насилие в контексте культуры 63
- Непосредственное и опосредствованное в логическом учении Гегеля 3
- О построении субъектом образа собственного тела 11
- О рекламе. Глава 7 из книги «Ways of seeing» 153
- О социальной антропологии Пьера Бурдьё (предисловие к переводу) 40
- Об опыте работы дискуссионного клуба «Философия и кинематограф», организованного штабом молодежных инициатив «ЛИФТ» (февраль 2017 – апрель 2017) 130
- Обзор докладов социологических секций студенческой конференции в рамках недели молодежной науки 17-18 апреля 2018 года 137
- Онтология морального сознания и человеческая телесность 17
- Онтология субъективности и человеческая телесность 22
- Онтология человеческой телесности 36, 38
- Опосредствование в практике и познании 4
- Опосредствованное и непосредствованное в практике и познании 5

• Основание агональных игр в архаике	163
• Отображение человеческой телесности в гуманитарном знании	18
• Памятник как транслятор социальной памяти и объект городского пространства	169
• Планы семинаров и практическое задание по логике	8
• Понятие репрезентации и границы его применения к исследованию фотографического опыта	144
• Построение человеком образа собственного тела как взаимодействие внешнего и внутреннего	23
• Потребности человека и социальное управление	16
• Праздничное и повседневное в школьном выпускном вечере	161
• Предисловие	29
• Предисловие к переводу книги М. Бубера «Диалог»	39
• Предисловие редактора	77
• Проблема механизмов развития практики	9
• Проблема перехода к статусу транзитивного регионального университета в экспертных оценках руководителей УдГУ	138
• Проблема человека в философии и педагогическая теория	24
• Проблемы визуальной культуры и антропологии повседневности в образовании	70
• Программа спецкурса «Философия и мировоззрение»	6
• Программы спецкурсов по диалектическому материализму	12
• Пьер Бурдьё: фотография как средство и индекс социальной интеграции	83
• Рабочая программа : «Философия о человеке»	31
• Развитие социологического соревнования	2
• Репрезентативные и нерепрезентативные подходы к исследованию культурного ландшафта	145

• Ритуал и импровизация на школьной фотографии	160
• Роль оптических медиа в социальном познании	106
• Связана ли сущность человека с его телесностью?	25
• Семейный альбом в зеркале визуальной антропологии	71
• Семейный альбом как антология фотографических снимков	78
• Семиотика культуры и человеческая телесность	57
• Снимки домашних альбомов и фотографический дискурс	98
• Соблазн и насилие в практиках социального доминирования	61
• Социальная эстетика и дунская школа	158
• Социальное и гуманитарное знание в системах управления	123
• Социальное и гуманитарное знание в системах управления (заметки на полях монографии М. Ю. Савельева «Мультидисциплинарный институционализм»)	131
• Социокультурная материальность в антропологии Д. Миллера	132
• Социология и знание	150
• Субъект – объектная двойственность артефактов в антропологии Дэниела Миллера	133
• Танец как ритуал интеракции	170
• Телесность человека в онтологическом измерении	43
• Телесность человека в перспективе постмодернизма	44
• Телесность человека и общество : анализ ст. М. Мосса «Техники тела»	13
• Телесность человека и ритуал : анализ ст. М. Джексона «Познание тела»	14
• Телесность человека и техники письма в антропологии Андре Леруа-Гурана	139
• Телесность человека и технологии «письма светом»	140

• Телесный символизм «древнего благочестия» и проблема отчуждения	32, 53
• Тело как письмо и эхо как текст	62
• Тело, культура, отчуждение	54
• Тело, медиа и инкорпорация опыта в движениях человека	124
• Техники тела и движения человека	117
• Техногенные изображения в социальном познании	108
• Техногенные образы и зрение человека	109
• Труд, сущностные силы и телесность человека	19
• Феномен «человека видящего» в контексте социокультурных трансформаций	68
• Феноменальная телесность и пространство человеческого бытия	48
• Феноменология тела и «физиология активности» Н. А. Бернштейна	49
• Философия пропедевтики в вузе	10
• Философская рефлексия и идея тела в литературе	26
• Фильм Жана Руша «Безумные господа» как гуманитарный проект	110
• Фильм о религиозном миллениаризме в постколониальном мире	101
• Формирование политики управления: вопросы становления и развития	159
• Формы репрезентации антропологического знания: Клиффорд Гирц и Дзига Вертов	91
• Фотографический опыт и его субъекты	92
• Фотографический опыт и повседневность	79
• Фотография в исследованиях социокультурной материальности	128
• Фотография в социологическом исследовании: деревенская свадьба на форуме в Интернете	102
• Фотография и автобиография в исследовании Линды	93

## Х. Рагг

- Фотография и фильм в исследованиях социокультурной материальности 141
- Фотография как вид искусства 146
- Фотография на границах культур 84
- Фоторепортаж как источник социологической информации 107, 111
- Целостное понимание человека в философии и педагогике 20
- Ценностное осмысление человеческой телесности в работах М. М. Бахтина 33
- Человек в пространстве танца 164
- Человеческая интенциональность: методология исследования 45
- Человеческая телесность в учении Н. Ф. Федорова 21
- Человеческая телесность и семиосфера 65
- Человеческая телесность как мировоззренческая проблема 34
- Человеческая чувственность в мире универсальных экспертиз 80
- Человеческие движения: опыт междисциплинарного исследования 118
- Что такое феноменология? 151
- Школьное пространство и дисциплинарные практики 166
- Эстетика и история кинематографа 50, 143
- Этничность и этническая идентичность. Конструктивистский подход 167

## *Содержание*

Краткий очерк научной, педагогической и общественной деятельности .....	3
Основные труды .....	6
Публикации из газет .....	26
Публикации при участии В. Л. Круткина .....	26
Публикации студентов, выполненные под руководством В. Л. Круткина .....	28
Литература о В. Л. Круткине .....	31
Алфавитный указатель заглавий трудов .....	32



**Круткин Виктор Леонидович** : биобиблиогр. указ. : к юбилею / М-во науки и высш. образования РФ, ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», УНБ им. В. А. Журавлева ; сост.: В. В. Данилова, А. Н. Банкеева ; вступ. ст. Т. А. Власовой. – Ижевск, 2021. – 40 с. : 1 л. портр. – (Биобиблиография учёных УдГУ).