

Курочкин М.В.
Архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство Ижевского завода 1897 г.
Верификация данных Первой Всероссийской переписи населения

Kurochkin M.V.
Architecture, fine and decorative arts of the Izhevsk factory in 1897.
Verification of the data of the First All-Russian population census

В статье впервые рассматриваются факты, связанные с Верификация данных Первой Всероссийской переписи населения на территории Удмуртии. Приведены сводные данные по систематизации материалов связанных с архитектурой, изобразительным и декоративно-прикладным искусством Ижевского завода 1897 г. Материал адресован научным работникам, историкам, искусствоведам Удмуртии и широкому кругу читателей

Ключевые слова: перепись, обыватель, мещанин, мастер, образование, усадьба

Курочкин Михаил Валентинович
 Доцент
 Удмуртский государственный университет
 Респ. Удмуртия, г. Ижевск, ул. Университетская, 1

The article for the first time considers facts related to the verification of the data of the First All-Russian Population Census on the territory of Udmurtia. Summary data on the systematization of materials related to architecture, fine and decorative arts of the Izhevsk plant in 1897 are given. The material is addressed to scientists, historians, art critics of Udmurtia and a wide range of readers

Key words: census, inhabitant, tradesman, master, education, estate

Kurochkin Mikhail Valentinovich
 Associate Professor
 Udmurt state university
 Rep. of Udmurtia, Izhevsk, Universitetskaya st., 1

5 июня 1895 года проект Положения о Первой Всероссийской переписи населения был утверждён императором Николаем II и издан как «Положение о первой всеобщей переписи населения Российской империи». Высочайше утверждённое в тот же день мнение Государственного совета гласило: «1) Всеобщая перепись населения Империи имеет целью привести в известность его численность, состав и местное распределение. 2) Всеобщей переписи подлежат все жители Империи, обоюбого пола, всякого возраста, состояния, вероисповедания и племени, как русские подданные, так и иностранцы» [1].

Цель настоящего исследования состоит в том, чтобы на основании материалов Первой Всероссийской переписи населения 1897 г. осветить деятельность работников искусства в Ижевском заводе.

В связи с этим решались следующие задачи:

– провести тщательный мониторинг и верификацию данных Первой Всероссийской переписи населения 1897 г. по Ижевскому заводу;

– ввести в научный оборот собранные в процессе исследования архивные данные.

Исследование проводилось на основе анкетных бланков переписи населения 1897 г. Использовались материалы 236 фонда Государственного казенного учреждения «Центральный государственный архив Удмуртской Республики» (ГКУ «ЦГА УР»).

Архитекторы

Буряцкий, Сергей Герасимович (1865 – ?) – Черниговский личный дворянин, окончил Николаевскую инженерную академию, инженер, Заведующий гидротехническими сооружениями и архитектор завода, капитан действительной военной службы (Куренная ул., 155. Усадьба Михаила Дорофеевича Бажурина) [5].

Галкин, Николай Алексеевич (1831 – 1902) – Ижевский инженер-технолог, родился в Ижевске, выпускник Санкт-Петербургского технологического института, гидротехник и архитектор, пенсионер (Церковная ул., 123 Усадьба Николая Алексеевича Галкина) [4].

Коковихин, Николай Иванович (1831 – ?) – Ижевский отставной чиновник, родился в Ижевске, выпускник Санкт-Петербургского технологического института, архитектор, пенсионер (Старая ул., 118 Усадьба Николая Ивановича Коковихина) [4].

Иконописцы и Живописцы

Иконописная артель Василия Яковлевича Кокурина (Береговая ул., 94, дом Михаила Сморгалова) [12].

Чириков, Иван Васильевич (1867 – ?) – бывший личный Мстерский крестьянин (Вязниковский уезд, Владимирской губернии), живописец хозяин.

Кокурин, Василий Яковлевич (1871 – ?) – бывший личный Мстерский крестьянин (Вязниковский уезд, Владимирской губернии), окончил 1 классное земское училище, художник, серебрянщик, чеканщик риз.

Медведев, Андрей Иванович (1839 – ?) – бывший личный Мстерский крестьянин (Вязниковский уезд, Владимирской губернии), иконописец.

Мастера одиночки

Богданов, Петр Николаевич (1840 – ?) – бывший личный Мстерский крестьянин (Вязниковский уезд, Владимирской губернии), образование получил у священника, иконописец самоучка (Береговая ул., 158. Усадьба Марышева) [15].

Нелюбин, Василий Дмитриевич (1839 – ?) – Нолинский мещанин Вятской губернии, окончил Нолинское уездное училище, живописец (Восьмая ул., 95 на пересечении с Бодалевым пер. Усадьба Василия Дмитриевича Нелюбина) [8].

Хализов, Федор Петрович (1847 – ?) – бывший личный Мстерский крестьянин (Вязниковский уезд, Владимирской губернии), проживал в городе Владимире, получил домашнее образование, живописец (Голублева ул., 38. Усадьба Петра Петровича Титова) [3].

Шмелев, Иван Константинович (1855 – ?) – Ижевский мещанин, родился в городе Вятка, получил домашнее образование, иконописец самоучка (Подлесная ул., 30. Усадьба Федора Васильевича Федорова) [10].

Позолотчики по дереву

Мастера одиночки

Николаев, Николай Васильевич (1875 – ?) – Сарапульский мещанин, обучался в Земском 1 классном училище, позолотчик по дереву (Трактовый пер, 4. Усадьба Николая Кондратьевича Селиванова) [6].

Хлебников, Николай Семенович (1867 – ?) – Ижевский мещанин, родился в городе Вятка, обучался в Ремесленной школе, позолотчик по дереву (Седьмая ул., 132. Усадьба Анны Андреевны Аникиной) [7].

Марушин, Иван Алексеевич (1874 – ?) – Сарапульский мещанин, обучался в Земском 1 классной школе, позолотчик по дереву (Седьмая ул., 132. Усадьба Анны Андреевны Аникиной) [7].

Граверы

Граверная мастерская Григория Филипповича (Седьмая ул., 154. Усадьба Григория Филипповича Вятчанина) [7].

Вятчанин, Филипп Сергеевич (1827 – ?) – Ижевский сельский обыватель, самоучка, гравер на Оружейном заводе (Седьмая ул., 130. Усадьба Филиппа Сергеевича Вятчанина) [7].

Вятчанин-Безумный, Алексей Филиппович (1870 – ?) – Ижевский сельский обыватель, обучался во 2 классном училище Министерства народного просвещения, гравер (Седьмая ул., 130. Усадьба Филиппа Сергеевича Вятчанина) [7].

Вятчанин, Григорий Филиппович (1848 – ?) – Ижевский сельский обыватель, обучался во 2 классном училище Министерства народного просвещения, гравер (Седьмая ул., 154. Усадьба Григория Филипповича Вятчанина) [7].

Вятчанин, Григорий Григорьевич (1875 – ?) – Ижевский сельский обыватель, обучался во 2 классном училище Министерства народного просвещения, гравер (Седьмая ул., 154. Усадьба Григория Филипповича Вятчанина) [7].

Мастера одиночки

Танков, Федор Кузьмич (1872 – ?) – Ижевский государственный крестьянин, обучался во 2 классном училище Министерства народного просвещения, гравер (Госпитальная ул., 85. Усадьба Евдокии Устиновны Танковой) [4].

Серебряных дел мастера

Мастера одиночки

Поликарпов, Михаил Устинович (1865 – ?) – Малмыжский мещанин, окончил Приходскую школу, Серебряных дел мастер одиночка (Трактовый пер. 8. Усадьба Федота Анисимовича Бармина) [14].

Медных дел мастера

Медянная мастерская Никиты Никитьевича Дегтярева (Куренная ул., 138. Усадьба Екатерины Амвросимовны Романовой) [13].

Дегтярев, Никита Никитьевич (1870 – ?) – Нолинского уезда государственный крестьянин, обучение получил на дому, медник мастер.

Пермяков, Михаил Афанасьевич (1878 – ?) – Нолинского уезда государственный крестьянин, обучение получил на дому, медник подмастерья.

Мастера одиночки

Гусман, Давид Тамлиевич (1868 – ?) – мещанин города Чаусы (Могилевской губернии), окончил Уездное училище, Медных дел мастер одиночка (Церковная ул., 151. Усадьба Андрея Власовича Овчинникова) [11].

Мусалимов, Гизатулла Гайнулинович (1868 – ?) – сельский обыватель из Ижевских заводских рабочих, окончил Татарскую школу, Медных дел мастер одиночка (Старая ул. Заречной части, 91. Усадьба Гизатуллы Гайнулиновича Мусалимова) [2].

Кружевницы

Мастера одиночки

Кокорина, Надежда Дмитриевна (1868 – ?) – крестьянка слободы Кукарки, окончила 2 классное училище Министерства народного просвещения, плетет кружева на коклюшках (Восьмая ул. Нагорной части, 93. Усадьба Дмитрия Александровича Филиппова) [8].

Кокорина, Мария Ивановна (1876 – ?) – крестьянка слободы Кукарки, окончила сельскую школу, плетет кружева на коклюшках (Восьмая ул. Нагорной части, 93. Усадьба Дмитрия Александровича Филиппова) [8].

Злыгостева, Клавдия Трофимовна (1869 – ?) – Ижевская государственная крестьянка, окончила сельскую народную школу, плетет кружева на коклюшках, вяжет кружева крючком (Одиннадцатая ул. Нагорной части, 23. Усадьба Дмитрия Васильевича Злыгостева) [9].

Таким образом, в ходе верификации данных Первой Всероссийской переписи населения 1897 г. было выявлено 28 персоналий, занимавших архитектурой, изобразительным и декоративно-прикладным искусством на территории Ижевского завода. Из них, только архитекторы имели профессиональное высшее образование. 7 мастеров получило домашнее образование. Более того, ходе исследования удалось выявить династию граверов – Вятчаниных.

Полученный в ходе исследования материал позволит с большой долей уверенности применять его в экспертизе и атрибуциях произведений Ижевских художников Досоветского периода. В ходе дальнейших исследований научный оборот может быть введено множество произведений упомянутых в статье художников.

Список используемых источников:

1. Полное собрание законов Российской Империи. Собрание 3-е: в 33 т. Санкт-Петербург: Гос. тип., 1885-1916. 32 см. Т. 15: 1895: Т. 15: От № 11209-12354 и Дополнения. 1899. С. 393.
2. ЦГА УР. Ф. 236. Оп. 1. Д. 104.
3. ЦГА УР. Ф. 236. Оп. 1. Д. 105.
4. ЦГА УР. Ф. 236. Оп. 1. Д. 114.
5. ЦГА УР. Ф. 236. Оп. 1. Д. 115.
6. ЦГА УР. Ф. 236. Оп. 1. Д. 117.
7. ЦГА УР. Ф. 236. Оп. 1. Д. 121.
8. ЦГА УР. Ф. 236. Оп. 1. Д. 122.
9. ЦГА УР. Ф. 236. Оп. 1. Д. 123.
10. ЦГА УР. Ф. 236. Оп. 1. Д. 131.
11. ЦГА УР. Ф. 236. Оп. 1. Д. 135.
12. ЦГА УР. Ф. 236. Оп. 1. Д. 137.

13. ЦГА УР. Ф. 236. Оп. 1. Д. 141.

14. ЦГА УР. Ф. 236. Оп. 1. Д. 144.

15. ЦГА УР. Ф. 236. Оп. 1. Д. 145.

© 2022, Курочкин М.В.

Архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство Ижевского завода 1897 г.

Верификация данных Первой Всероссийской переписи населения

© 2022, Kurochkin M.V.

Architecture, fine and decorative arts of the Izhevsk factory in 1897. Verification of the data of the First

All-Russian population census