

Опарин А.И., Малых В.В.

Методические материалы по подготовке
к выполнению практических заданий
Всероссийской олимпиады школьников по
предмету «Технология»

(Культура дома. Дизайн и технологии)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»
Институт экономики и управления

Методические материалы по подготовке к выполнению
практических заданий Всероссийской олимпиады
школьников по предмету
«Технология» (Культура дома. Дизайн и технологии)



Ижевск
2022

ISBN 978-5-4312-1077-8

© А.И. Опарин, В.В. Малых, 2022
© ФГБОУ ВО «Удмуртский
государственный университет»

УДК 372.8:64(07)
ББК 74.263.0-275я7
О-602

Рекомендовано к изданию Учебно-методическим советом УдГУ

Рецензенты: канд. пед. наук, доцент Е.Л. Харлова
канд. пед. наук, доцент Г.Е. Соловьев

Опарин А.И., Малых В.В.

О-602 Методические материалы по подготовке к выполнению практических заданий Всероссийской олимпиады школьников по предмету «Технология» (Культура дома. Дизайн и технологии) : [Электронный ресурс] – Электронное (символьное) издание (1,3Мб). – Ижевск : Удмуртский университет, 2022. – 1 электрон. опт. диск (CD-R).

Настоящие методические рекомендации подготовлены на основании методических рекомендаций центральной предметно-методической комиссии по технологии и направлены на помощь в подготовке к школьному и муниципальному этапам Всероссийской олимпиады школьников по технологии. Методические материалы содержат рекомендации по порядку проведения и оцениванию практических работ по номинации «Культура дома, дизайн и технологии».

Пособие предназначено для студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», для учителей технологии, школьников.

Минимальные системные требования:

Celeron 1600 Mhz; 128 Мб RAM; WindowsXP/7/8 и выше; 8x CDROM;
разрешение экрана 1024×768 или выше; программа для просмотра pdf.

ISBN 978-5-4312-1077-8

© А.И. Опарин, В.В. Малых, 2022
© ФГБОУ ВО «Удмуртский
государственный университет»

Методические материалы по подготовке к выполнению практических заданий Всероссийской олимпиады школьников по предмету «Технология» (Культура дома. Дизайн и технологии)

Подписано к использованию 29.12.2022
Объем электронного издания 4,21 Мб на 1 CD.
Издательский центр «Удмуртский университет»
426034, г. Ижевск, ул. Ломоносова, д. 4Б, каб. 021
Тел. : +7(3412)916-364 E-mail: editorial@udsu.ru

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	4
МАТЕРИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОЛИМПИАДЫ ПРИ ДЕЛЕНИИ НА 2 ГРУППЫ.....	7
Примеры практических работ.....	9
1. Практическая работа по технологии обработки швейных изделий Игольница «ПОНЧИК» (7-8 класс).....	9
2. Практическое задание по моделированию. «Моделирование юбки с расширением «годе»» (7-8 класс).....	15
3. Практическая работа по технологии обработки швейных изделий «Выполнение текстильной маски для сна» (9-11 класс).	22
4. Практическое задание по моделированию. «Моделирование блузки с втачным рукавом» (9-11 класс).....	30
МАТЕРИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОЛИМПИАДЫ ПРИ ДЕЛЕНИИ НА 3 ГРУППЫ.....	36
Примеры практических работ	
1. Практическая работа по технологии (7-8 класс).....	38
2. Практическое задание по технологии моделирования деталей швейных изделий. Моделирование юбки (7-8 класс).....	41
3. Практическая работа по технологии обработки швейных изделий «Изготовление медицинской текстильной маски» (9 класс).....	47
4. Практическое задание по технологии моделирования деталей швейных изделий. Моделирование плечевого изделия – платья (9 класс).....	50
5. Практическая работа по технологии обработки швейных изделий «Изготовление медицинской текстильной маски» (10-11 класс).....	57
6. Практическое задание по моделированию лифа платья (10-11 класс).....	61
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	68

ВВЕДЕНИЕ

Настоящие методические рекомендации на основании методических рекомендаций центральной предметно-методической комиссии по технологии и направлены на помощь в проведении школьного и муниципального этапов Всероссийской олимпиады школьников по технологии.

Методические материалы содержат рекомендации по проведению практического этапа олимпиады по технологии, по оцениванию заданий, практических работ участников олимпиады по номинации «Культура дома, дизайн и технологии».

Общие положения

Основными целями Всероссийской олимпиады школьников по технологии являются:

- повышение уровня и престижности технологического образования школьников, развитие творческих способностей учащихся;
- содержательное и методическое сближение материальных и информационных технологий в образовании;
- повышение роли метода проектов в обучении как основного средства раскрытия творческого потенциала детей;
- выявление и поощрение наиболее способных и талантливых учащихся;
- выявление и поощрение наиболее творческих учителей технологии;
- привлечение школьников к выполнению конкретных и практически важных социально значимых проектов, направленных на развитие технического и художественного творчества.

Задачами всероссийской олимпиады по технологии являются выявление и оценка теоретических знаний талантливых учащихся по различным разделам содержания образовательной области «Технология», оценка практических умений учащихся и выполненных ими творческих проектов.

Всероссийская олимпиада школьников по технологии включает тестирование учащихся, выполнение ими практических работ и защиту творческих проектов.

Данные методические материалы охватывают только практические работы по номинации:

«Культура дома, дизайн и технологии».

Олимпиада проводится в четыре этапа: школьный, муниципальный, региональный и заключительный. В Олимпиаде участвуют учащиеся общеобразовательных учреждений.

Организаторами этапов Олимпиады являются:

- школьный этап – образовательные организации (далее – организатор школьного этапа Олимпиады);

- муниципальный этап – органы местного самоуправления муниципальных и городских округов в сфере образования (далее – организатор муниципального этапа Олимпиады);
- региональный этап – органы государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования (далее – организатор регионального этапа Олимпиады);
- заключительный этап – Министерство образования и науки Российской Федерации (далее – Минобрнауки).

Для проведения муниципального этапа Олимпиады организатором данного этапа Олимпиады создаются оргкомитет, предметно-методические комиссии и жюри муниципального этапа Олимпиады. Состав оргкомитета муниципального этапа олимпиады формируется из представителей органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, муниципальных и региональных предметно-методических комиссий по технологии, педагогических и научно-педагогических работников.

На муниципальном этапе олимпиады принимают индивидуальное участие:

- участники школьного этапа олимпиады текущего учебного года, набравшие необходимое для участия в муниципальном этапе олимпиады количество баллов, установленное организатором муниципального этапа олимпиады;
- победители и призеры муниципального этапа олимпиады предыдущего учебного года, продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования;
- победители и призёры муниципального этапа предыдущего года вправе выполнять олимпиадные задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, в которых они проходят обучение.

В случае их прохождения на последующие этапы олимпиады данные участники олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на муниципальном этапе олимпиады.

Участники муниципального этапа олимпиады по технологии делятся на две группы:

первая группа – обучающиеся 7–8 классов общеобразовательных организаций;

вторая группа – обучающиеся 9–10-11 классов общеобразовательных организаций.

Возможно и другое деление по группам:

первая группа – обучающиеся 7–8 классов общеобразовательных организаций;

вторая группа – обучающиеся 9 классов общеобразовательных организаций;

третья группа – обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций;

Для проведения конкурса практических работ должны быть распечатаны технологические карты с чертежами и рисунками, подготовлены мастерские, оборудование, инструменты и материалы.

Все варианты практических заданий должны быть утверждены на заседании предметно-методической комиссии и оргкомитета, при этом должна быть обеспечена полная секретность содержания заданий.

В целях предотвращения преждевременного доступа к текстам заданий со стороны участников олимпиады, а также их учителей тур в каком-либо образовательном учреждении данного муниципалитета не может начинаться, если он уже закончился в другом образовательном учреждении этого муниципалитета.

Желательно устанавливать время выполнения теоретического и практического заданий одной параллелью в одной половине учебного дня. Защиту проектов в этой возрастной группе целесообразно провести на следующий день. Если используется один пакет заданий (7-8, 9-10–11 классы), нельзя проводить олимпиаду в одной параллели в один день, а в другой параллели в другой день.

Во время проведения туров участникам олимпиады запрещается пользоваться любыми электронными устройствами и средствами связи (электронными записными книжками, мобильными телефонами и т.п.), а также учебной литературой и заготовленными личными записями. Участникам разрешается общаться во время тура только с представителями оргкомитета, а также с дежурными преподавателями, находящимися в месте размещения участников.

Работа каждого участника муниципального этапа должна быть закодирована перед проверкой.

Проверка, разбор выполненных олимпиадных заданий и оценка проектов муниципального этапа олимпиады осуществляются жюри в соответствии с разработанными критериями.

После окончания всех туров до сведения каждого участника должны быть доведены результаты оценивания представленных им на проверку олимпиадных заданий.

Материальное обеспечение олимпиады при делении на 2 группы

7 - 8 класс

1. Практическая работа по моделированию:

- Цветная бумага (1 лист А-4 на одного участника);
- Клей – карандаш;
- Ножницы;
- Ластик;

- Карандаш;
- Линейка.

2. Практическая работа (из расчета на 1 участника).

Каждому участнику олимпиады выдаются материалы и шаблон для выкраивания.

- Фетр коричневых оттенков 220x110мм
- Фетр цветной 110 мм x 110 мм;
- Нитки мулине:
 - в цвет фетра коричневых оттенков;
 - в цвет цветного фетра;
 - контрастных цветов (2-3 оттенка);
- Наполнитель – синтепон (толщина от 3,5 – 4,0 мм) 300 x 300 мм;
- Укладка со швейными инструментами (ручные иглы №3 – 2 штуки, иглы для вышивания, булавки английские – 15 штук, наперсток, портновский мел, ножницы, линейка);
 - Специальная форма (фартук, косынка, вторая обувь).

9 - 11 класс

1. Практическая работа по моделированию швейного изделия

- Цветная бумага (1 лист А-4 на одного участника);
- Клей карандаш;
- Линейка;
- Карандаш;
- Ластик;
- Ножницы.

2. Практическая работа (из расчета на 1 участника).

Каждому участнику олимпиады выдается готовый крой и шаблон.

- Ткань (бязь или сатин) 300 x 250 мм.
- Синтепон (толщиной от 3,5 – 4,0 мм) 150 x 250 мм;
- Эластичная тесьма (резинка) 350 мм., шириной 15 мм;
- Элементы декора: пуговицы 2-3 шт., атласные ленты, кружево.
- Нитки мулине контрастного цвета 2-3 цветов;
- Нитки ЛЛ№35 в цвет ткани – 1 катушка,
- Нитки для сметывания – 1 катушка;
- Укладка с инструментами (ручные иглы №3 – 2 штуки, булавки английские, наперсток, портновский мел, ножницы, сантиметровая лента, линейка, колышек, распарыватель);
 - Специальная форма (фартук, косынка, вторая обувь);

Примеры практических работ

1. Практическая работа по технологии обработки швейных изделий

Игольница «ПОНЧИК»

7 - 8 класс

Время выполнения – 60 минут

Максимальный балл – 15

Перед началом работы внимательно прочтите задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы, предоставленное в аудитории оборудование.

Задание:	Материалы:
<p>Изготовьте игольницу и декорируйте ее.</p> 	<p>Фетр разных цветов Разноцветное мулине Синтепон</p>

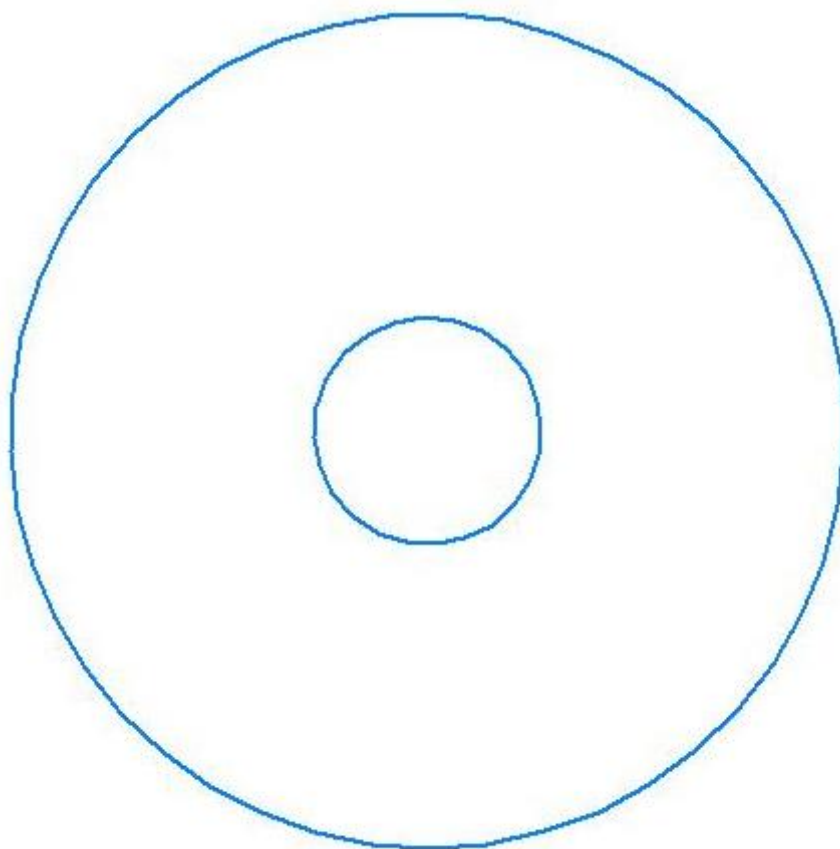
Технологическая карта изготовления игольницы

Последовательность выполнения работы	Графическое изображение
<p>1. Подготовьте шаблон и с его помощью вырежьте три детали из фетра, по одной каждого оттенка (две для пончика, одну для «глазурного покрытия»).</p> <p>Диаметр внешнего контура – 110 мм. Диаметр внутреннего контура – 30 мм.</p>	 <p>У вас должны получиться вот такие заготовки.</p> 
<p>2. Возьмите деталь, имитирующую «глазурь» на пончике, придайте ей неправильную форму с чуть большим внутренним вырезом и скругленными краями, добавьте «волнистости».</p>	

<p>3. Расположите «глазурь» на одной из основных деталей, сколите булавками (или приметайте).</p>	
<p>4. Пришейте «глазурь» к основной детали петельными стежками по внешнему и внутреннему контурам.</p>	
<p>5. С помощью разрозненных стежков различного цвета добавьте «пончику» имитацию сладкой обсыпки (см. фото готовой игольницы). Выберите вид стежков, которые можно использовать для имитации обсыпки. Выполните стежки (оформление обсыпки).</p>	
<p>6. Сложите две основные детали, изнаночными сторонами внутрь совместив по контуру. Соедините детали петельным швом, оставив при этом небольшой</p>	

<p>промежуток для набивания игольницы синтепоном.</p>	
<p>7. Как только детали игольницы будут зашиты на $\frac{2}{3}$, наполните ее синтепоном и завершите петельный шов</p>	
<p>8. Выполните окончательную обработку игольницы. Завершите работу.</p>	

Шаблон для выполнения игольницы



Карта пооперационного контроля практической работы

«Изготовление игольницы»

Критерии оценки качества работы	баллы	По факту
1. Организация рабочего места	0,5	
2. Детали изделия совмещены ровно по контуру (без перекосов)	1	
3. Петельные стежки проложены ровно. Длина и ширина стежков равномерная по всем контурам игольницы	2	
4. Толщина нити соответствует толщине фетра (Количество нитей вдетых в иглу)	1	
5. Строчка не затянута	1	
6. Начало и конец строчки закреплены на всех деталях	1	
7. Равномерность набивки игольницы	1	
8. Оригинальность оформления игольницы: Использованы только прямые стежки (3 балла); Использованы другие виды стежков или бисера (5 баллов).	5	
9. Соблюдение правил безопасных приемов работы	0,5	
10. Внешний вид (цветовая гамма, аккуратность выполнения работы, в том числе качество изделия.)	2	
итого	15	

Особые замечания _____

Отметка о несоблюдении безопасных приемов работы _____

Отметка об отсутствии правильной организации рабочего места и формы: _____

Члены жюри:

_____ (_____)
Подпись ФИО

_____ (_____)
Подпись ФИО

Практическое задание по моделированию

7 - 8 класс

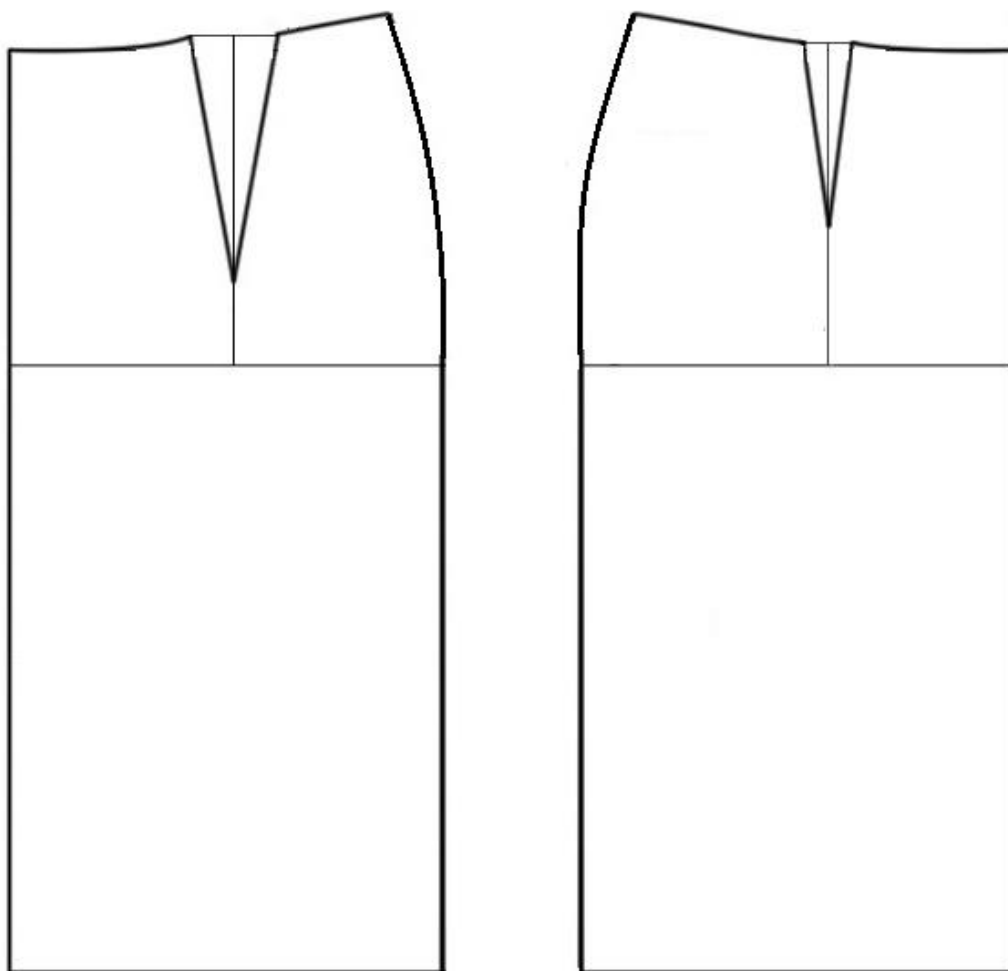
«Моделирование юбки с расширением «годе»»

Задание:

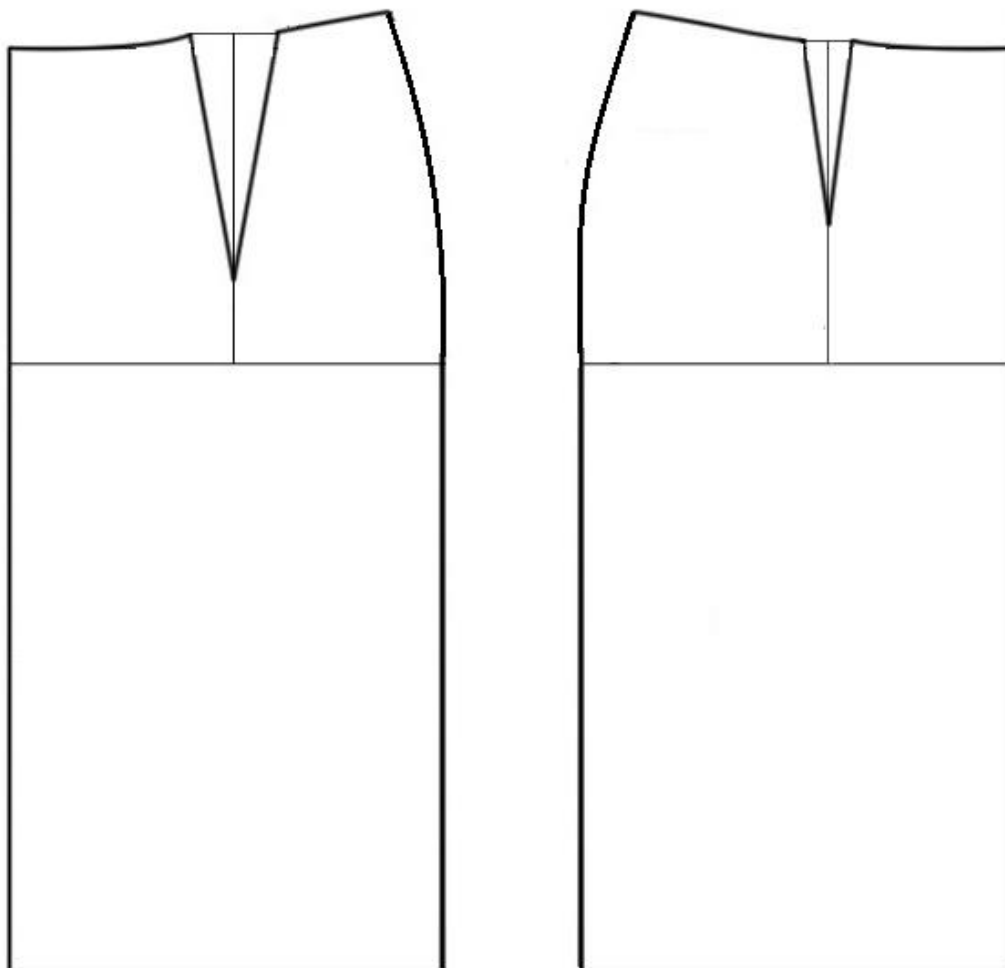
1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией юбки (см. лист «Базовый чертеж основы прямой юбки для моделирования»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки на листе «Контроль практического задания». *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.*
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги (стр.4) детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте выкройки *всех деталей* на лист «Результат моделирования». Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

Эскиз	Описание модели
	<p>Юбка из плательной ткани с расширением книзу «годе», длиной ниже колена; с притачным поясом.</p> <p>Пояс застегивается на обметанную петлю и пуговицу на уровне левого бокового шва.</p> <p>В левом боковом шве застежка на тесьму «молния».</p> <p>Переднее и заднее полотнища юбки с притачной кокеткой фигурной формы и с отрезными боковыми частями.</p>

Базовый чертеж основы прямой юбки для моделирования.



**Контроль практического задания «Моделирование юбки».
Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования
чертежа основы юбки.**



Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели).

(При подготовке олимпиады, организаторы предоставляют участникам чистый лист для приклеивания выкройки)

Карта пооперационного контроля. 7 - 8 класс
«Моделирование юбки с расширением «годе»»

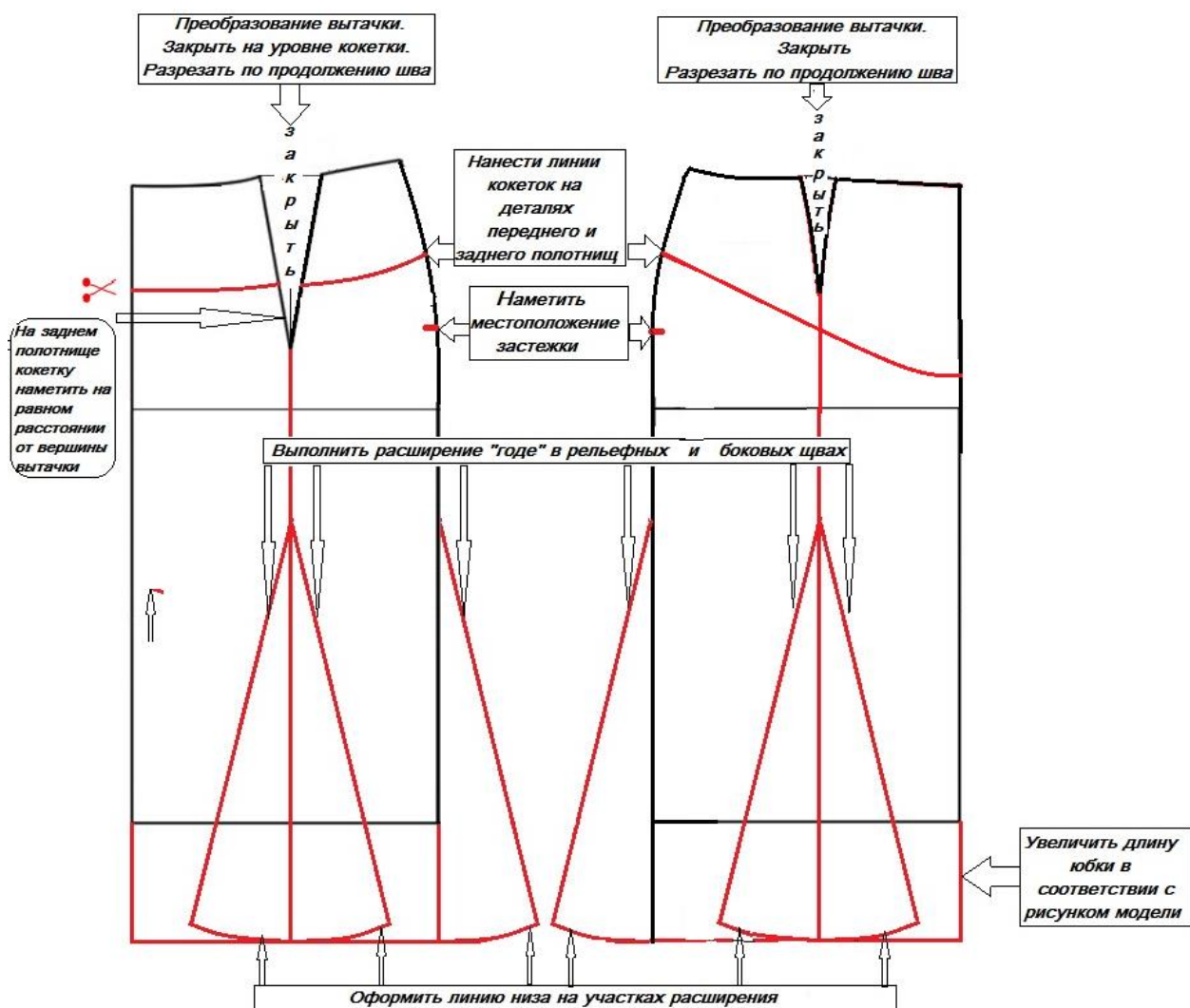
№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы юбки	9	
1	Уточнение длины юбки в соответствии с эскизом	0,5	
2	Оформление линии кокетки переднего полотнища	0,5	
3	Оформление линии кокетки заднего полотнища	0,5	
4	Работа с талиевой вытачкой на заднем полотнище (надписи)	1	
5	Работа с талиевой вытачкой на переднем полотнище (надписи)	1	
6	Нанесение на чертеж расширения «годе» в рельефном шве переднего полотнища	1	
7	Нанесение на чертеж расширения «годе» в рельефном шве заднего полотнища	1	
8	Нанесение на чертеж расширения «годе» в боковых швах	1	
9	Оформление линии низа по месту расширений	1	
10	Нанесение отметки разреза под застежку	0,5	
11	Построение пояса	1	
	Подготовка выкроек юбки к раскрою	11	
12	Выполнение полного комплекта деталей, соответствие их намеченным линиям, модели, масштабу	2	
13	Правильное моделирование (оформление): деталей переднего полотнища деталей заднего полотнища детали пояса кокеток	1,5 1,5 1 1	
14	Название деталей	0,5	
15	Количество деталей	1	
16	Наличие контрольных линий (долевые нити на деталях, сгибы деталей, линии середины, наличие меток под петли, наличие надсечек)	1	
17	Припуски на обработку каждого среза	1	
18	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	

	Итого	20	
--	--------------	-----------	--

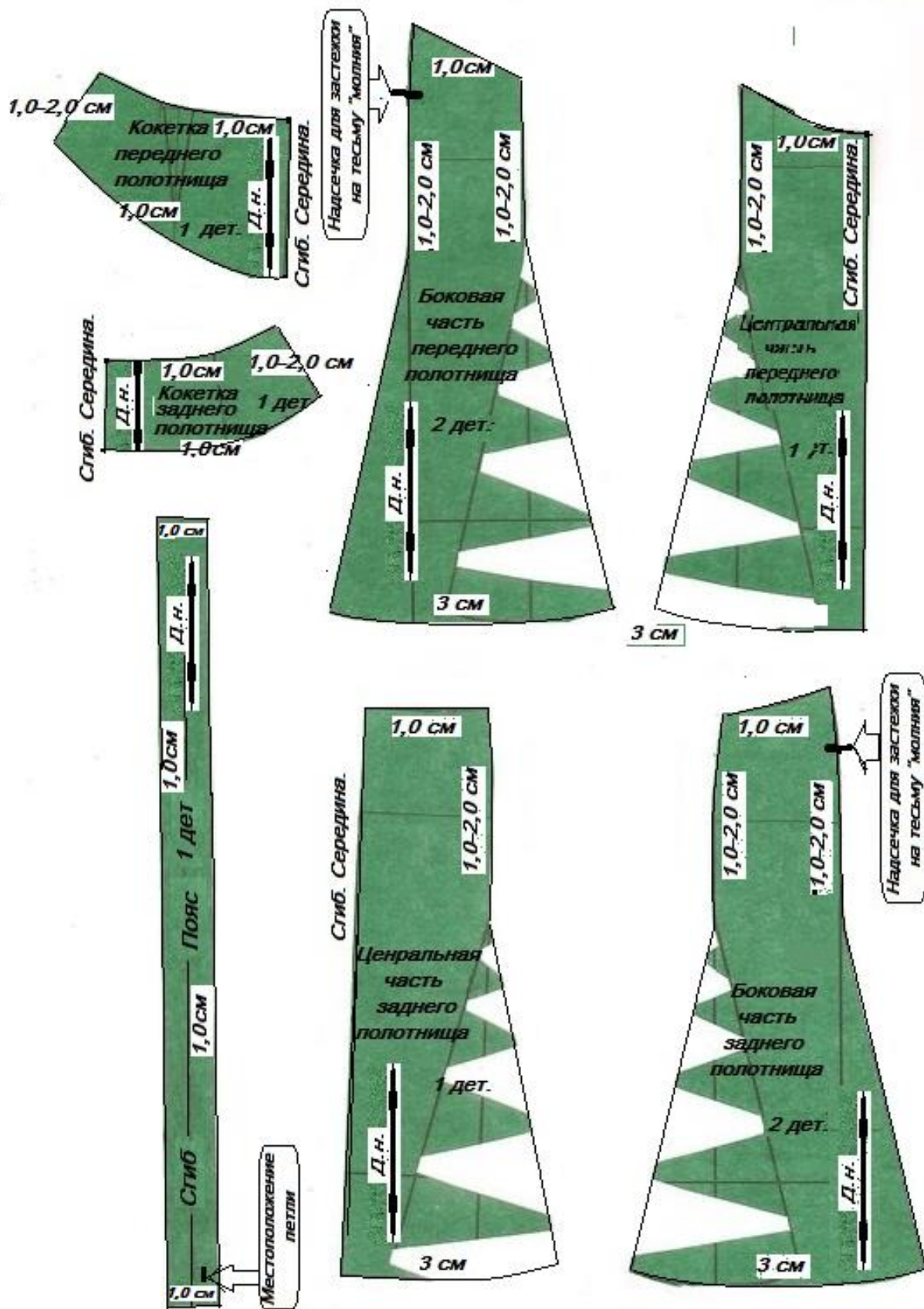
Члены жюри: _____

Карта пооперационного контроля 7 – 8 класс Моделирование юбки с расширением «годе»

Карта контроля практического задания по моделированию
с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями
(для жюри)



Готовые выкройки модели – результат моделирования
(образец для жюри).



Практическая работа по технологии обработки швейных изделий

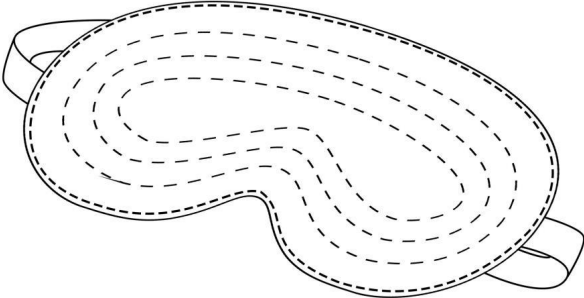
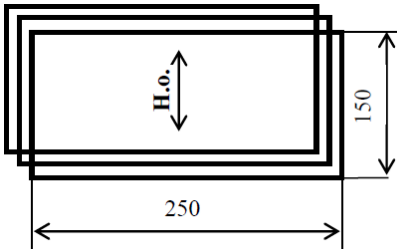
«Выполнение текстильной маски для сна»

9 – 11 класс

Время выполнения – 60 минут

Максимальный балл – 15

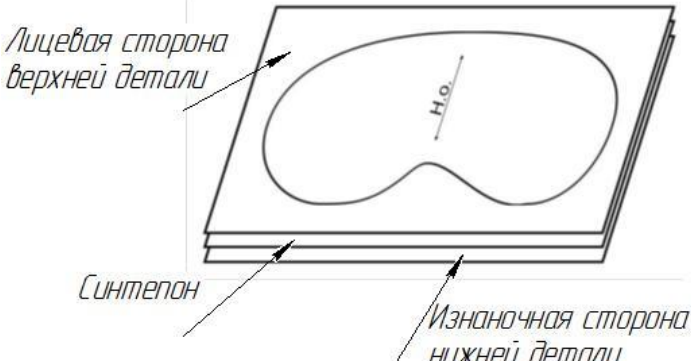

Перед началом работы внимательно прочтите задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы, предоставленное в аудитории оборудование.

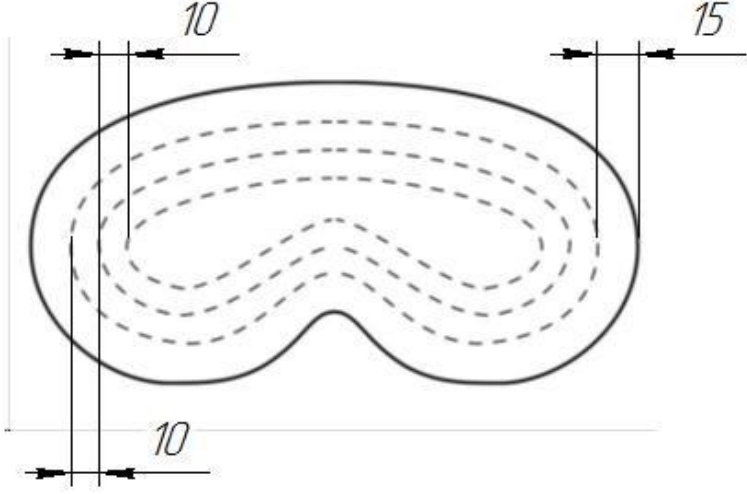
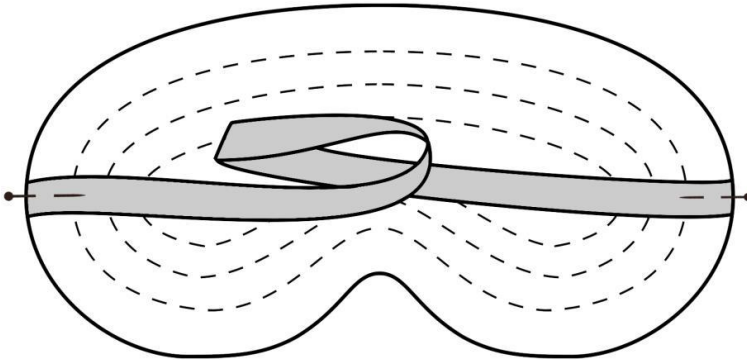

Задание	Материалы
<p>Выполните обработку текстильной маски для сна с выполнением рядов параллельных отделочных строчек.</p> <p>Внесите в конструкцию изделия оригинальные декоративные элементы, придающие определённый характер изделию.</p> 	<ul style="list-style-type: none">- Ткань (бязь или сатин) 300 x 250 мм.- Синтепон (толщиной от 3,5 – 4,0 мм) 150 x 250 мм;- Эластичная тесьма (резинка) 350 мм шириной 15 мм;- Элементы декора: пуговицы 2-3 шт., атласные ленты, кружево.- Нитки мулине контрастного цвета 2-3 цветов;- Нитки ЛЛ№35 в цвет ткани – 1 катушка,- Нитки для сметывания – 1 катушка; 

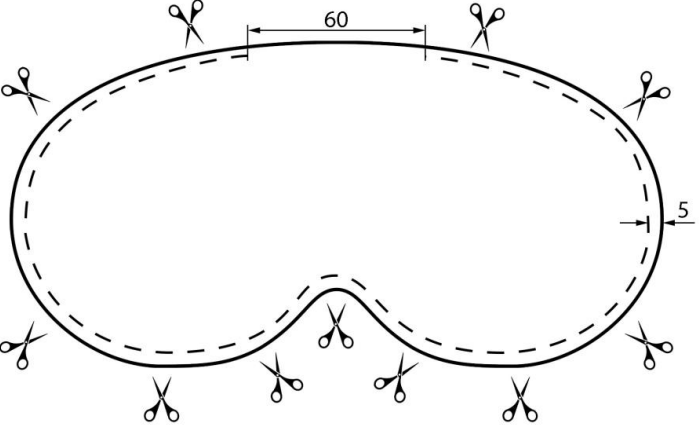
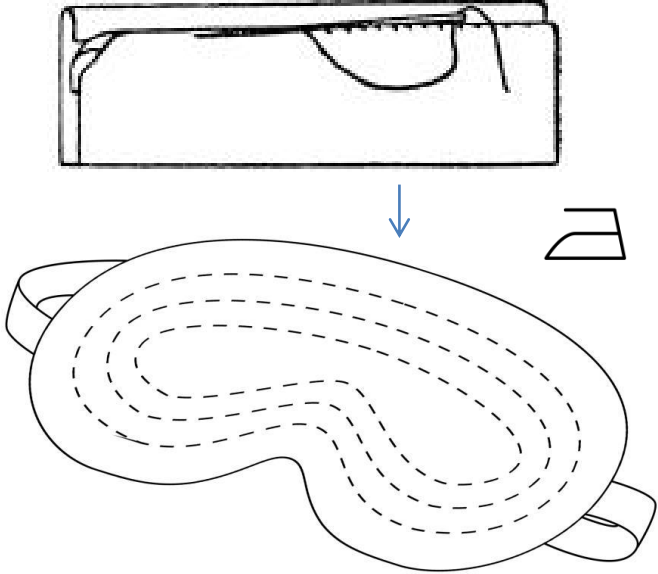
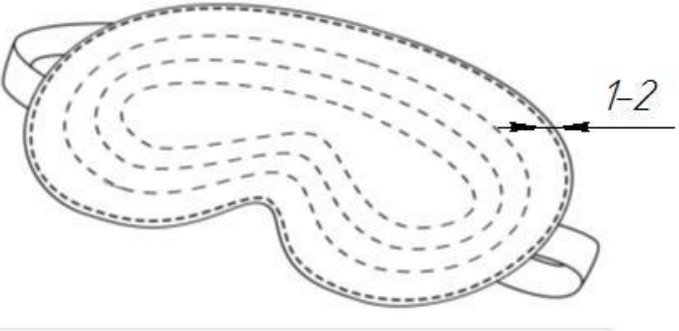
Маска для сна очень выручает в некоторых ситуациях. Например, во время дневного сна или в дальней дороге. Чтобы не мешал спать мерцающий телевизор или компьютер, свет фар проезжающих машин, можно надеть маску и спать спокойно. Такую личную вещь желательно сотворить с определённым характером, смыслом, деликатно и уместно подбирая элементы отделки.



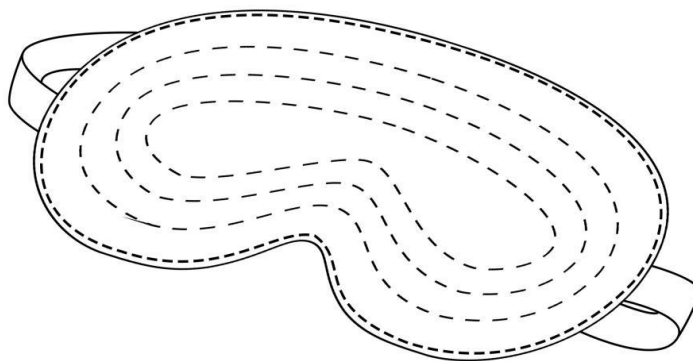
Последовательность выполнения и графическое изображение

Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Продумайте декор (отделку) текстильной маски для сна. При необходимости выполните эскиз. В качестве технологической обработки декора вы можете выбрать как ручной способ отделки (с использованием предложенных Вам материалов), так и машинный.</p> <p>От места расположения элементов отделки, возможно, поменяется порядок выполнения работы. По ходу работы Ваши первоначальные идеи могут измениться. Не задерживайтесь на этом этапе!</p>	<p style="text-align: center;"><i>Место для вашего эскиза</i></p>
<p>2. Подготовьте выкройку для раскроя. См. стр. № 5.</p> <p>3. Проверьте детали кроя.</p>	 <p>The drawing shows a perspective view of a mask part with three layers. Labels with arrows point to: 'Лицевая сторона верхней детали' (top layer), 'Синтепон' (middle layer), and 'Изнаночная сторона нижней детали' (bottom layer). A vertical dimension line is labeled 'Н.о.' (height).</p>
<p>4. Сложите верхнюю деталь с синтепоном. Сколите, сметайте.</p>	 <p>The drawing shows the top part of the mask with the top layer and the middle layer (labeled 'Синтепон') joined together. The label 'Лицевая сторона верхней детали' (top layer) is placed in the center of the mask part.</p>

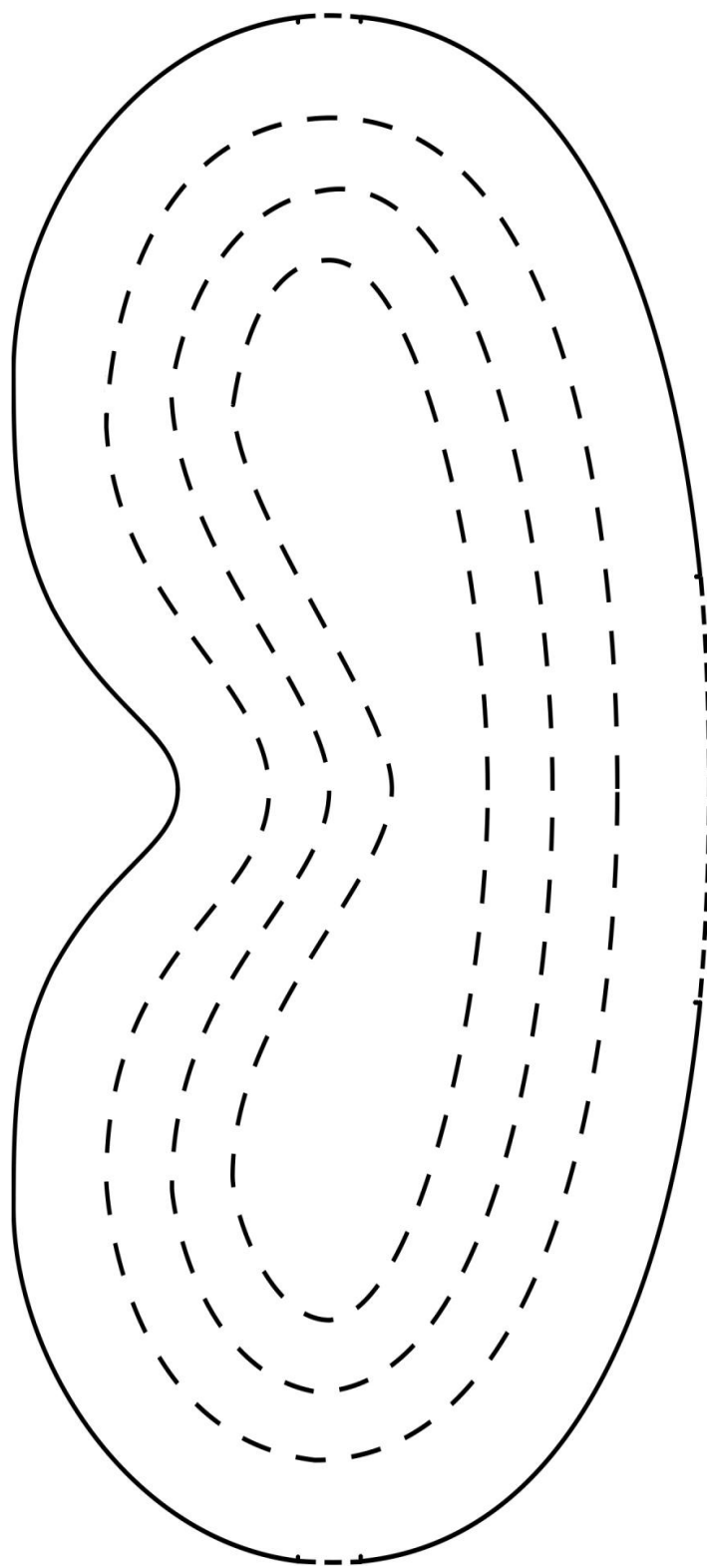
<p>5. Проложите три ряда отделочных строчек по заданным техническим условиям (см. выкройку). Прутюжьте.</p>	
<p>6. Отметьте места крепления эластичной тесьмы (см. выкройку). Приколите эластичную тесьму длиной 35 см к лицевой стороне маски.</p>	
<p>7. Сложите отстроченную верхнюю деталь маски с нижней деталью лицевыми сторонами внутрь. Сколите, сметайте. Эластичная тесьма должна оказаться внутри.</p>	
<p>8. Обтачайте по всем срезам шириной шва 5 мм. Строчку ведите по стороне нижней детали. Посередине верхнего среза стачиваемых деталей строчку прервите на 60 мм для отверстия, через которое можно будет вывернуть маску.</p> <p>9. Срежьте припуски на шов на</p>	

<p>синтепоне</p> <p>10. Сделайте надсечки в местах скруглений, не доходя до строчки 1 мм. Выверните деталь.</p>	
<p>11. Выправьте шов обтачивания, выметайте на ребро, приутюжьте. Удалить наметку. Зашейте отверстие потайным стежком.</p> <p>12. Проутюжьте изделие.</p>	
<p>13. Отстрочите по краю изделия шириной шва 1-2 мм.</p>	

14. Выполните декорирование текстильной маски из предложенных материалов. Обратите внимание на возможности швейных машин, выбирайте легкие в исполнении, но эффектные способы отделки. Проведите окончательную влажно-тепловую обработку изделия.



Выкройка для выполнения маски



Карта пооперационного контроля
«Выполнение текстильной маски для сна»

№	Критерии оценки	баллы	По факту
	Технические условия на изготовление изделия	11	
1	Детали соединены в соответствии с заданными параметрами и правильным определением лицевых сторон	0,5	
2	Симметричность готового изделия относительно оси симметрии	0,5	
3	Высота изделия по линии середины маски 70 мм±3 мм	0,5	
4	Ширина изделия (измерять по линии контрольных точек крепления резинки) 205 мм±3 мм	0,5	
5	Качество отделочных строчек выстёгивания (строчки выстёгивания ровные, параллельные, с учётом заданных интервалов)	3	
6	Места крепления эластичной резинки совпадают с эталонным шаблоном	0,5	
7	Длина эластичной тесьмы не менее 30 см	0,5	
8	Ширина шва обтачивания маски по всем срезам одинакова	0,5	
9	Качественное выправление обтачного шва (оптимальное количество и оптимальная глубина надсечек, припуск шва на прокладочной ткани срезан)	1	
10	Качество вымётывания краёв маски на ребро	1	
11	Качество оформления отверстия для выворачивания (аккуратно, технологически грамотно, ВТО присутствует, длина отверстия не более 60 мм)	0,5	
12	Качество отделочной строчки по краю маски	1	
13	Окончательная отделка выполнена (нити временного назначения удалены, наличие закрепок с их оптимальной длиной) (да/нет; (5-7) ±1 мм)	0,5	
14	Качество окончательной влажно-тепловой обработки	0,5	
	Характер оформления маски	4	
15	Наличие в конструкции изделия дополнительных декоративных элементов	1	
16	Грамотное, уместное и оригинальное композиционное решение декора, наличие определённой «смысловой идеи оформления», согласованность с размерами	1	
17	Грамотная технология обработки накладных деталей (внешний вид, цветосочетания, аккуратность выполненной работы, в том числе и качество изнаночной стороны)	1	
18	Оригинальное использование декоративных машинных или ручных строчек в обработке изделия	1	
	Итого	15	

Особые замечания: _____

Отметка о несоблюдении безопасных приемов труда: _____

Отметка об отсутствии правильной организации рабочего места и формы: _____

Члены жюри: _____

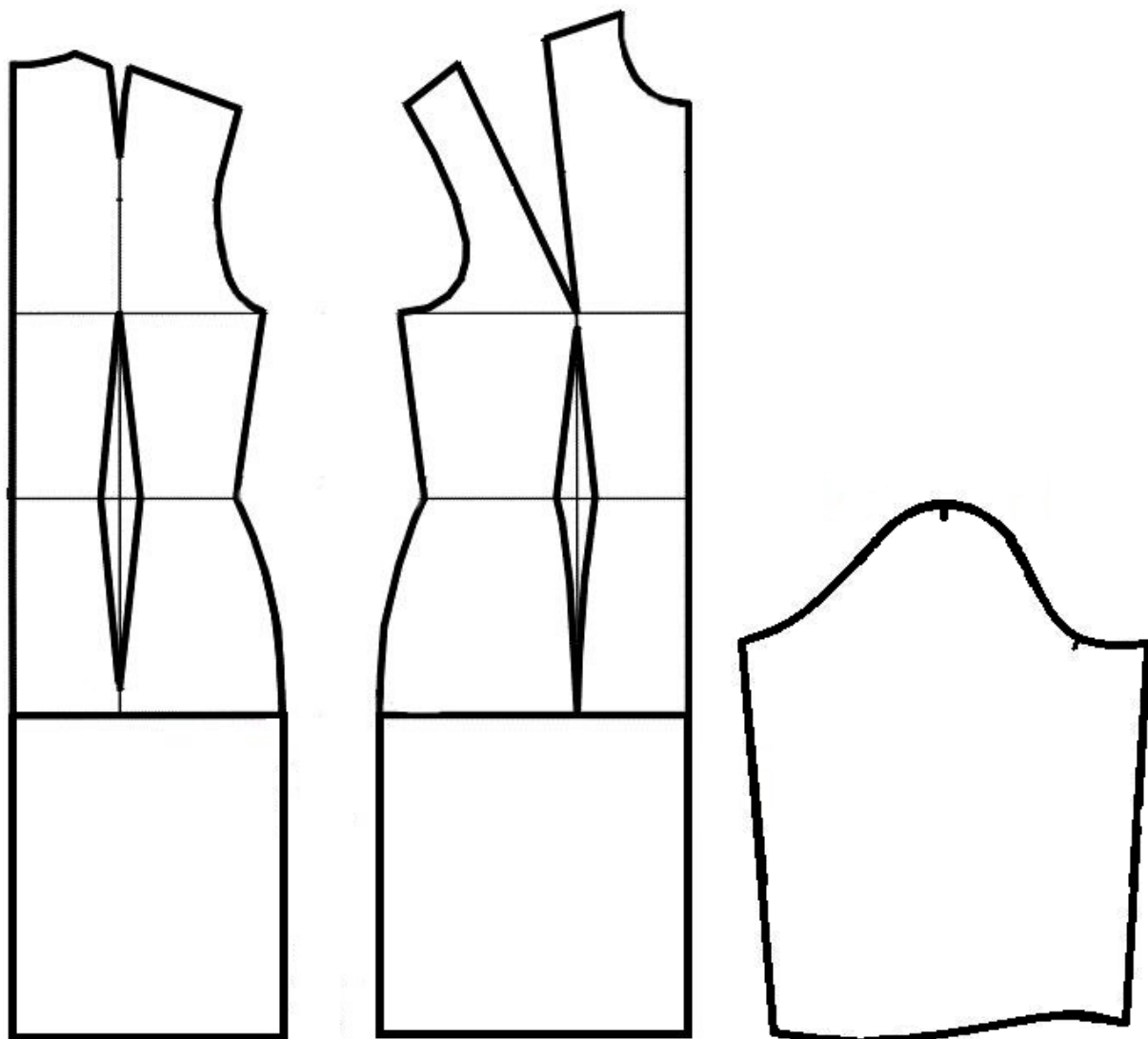
Практическое задание по моделированию
9 - 11 класс
«Моделирование блузки с втачным рукавом»

Задание:

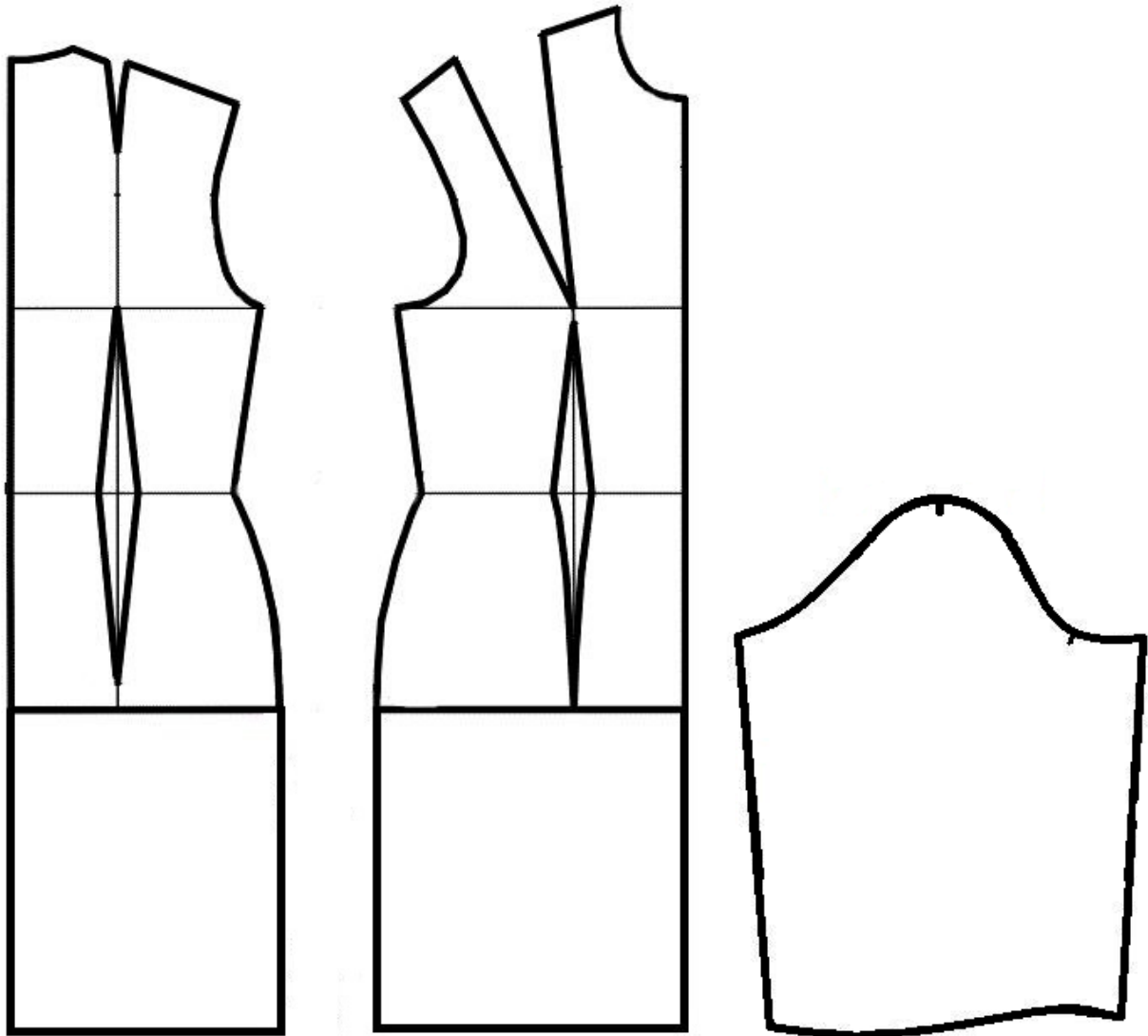
1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией платья (см. лист «Базовый чертеж основы полуприлегающего платья с рукавом для моделирования»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы платья и рукава на листе «Контроль практического задания». *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.*
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги (стр.4) детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте выкройки *всех деталей* на лист «Результат моделирования». Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

Эскиз	Описание модели
	<p>Блузка из хлопчатобумажной ткани полуприлегающего силуэта, с поясом, застегивающимся на пряжку.</p> <p>Без воротника, с вырезом по горловине переда овальной формы.</p> <p>Горловина обработана обтачкой.</p> <p>Перед и спинка с рельефными швами, выходящими из проймы и доходящими до низа.</p> <p>Рукава – втачные, одношовные, короткие, с пятью мягкими складками по окату, с притачным воланом по низу.</p>

**Базовый чертеж основы полуприлегающего платья с рукавом
для моделирования**



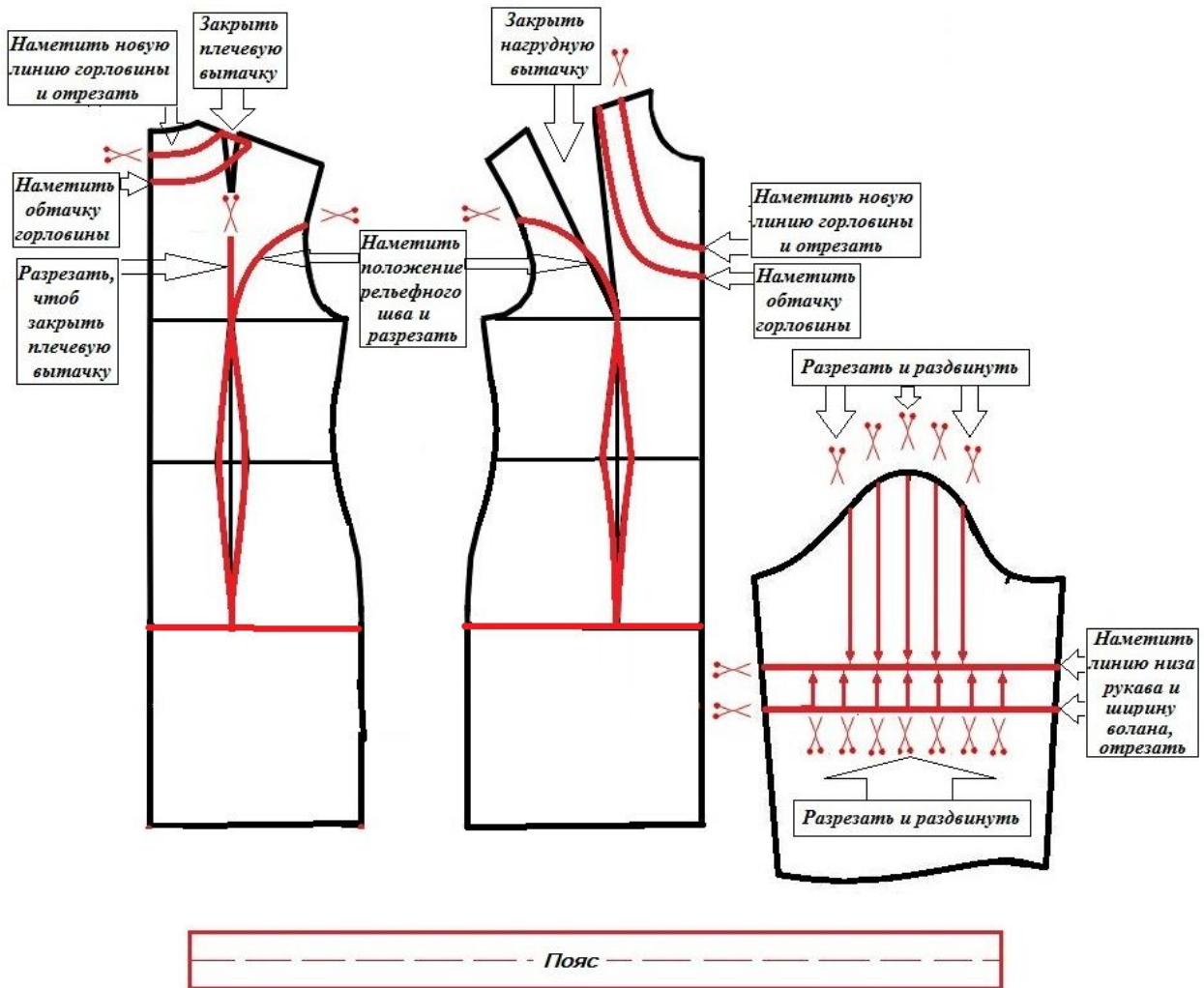
**Контроль практического задания.
«Моделирование блузки с втачным рукавом».
Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования чертежа
основы платья и рукава.**



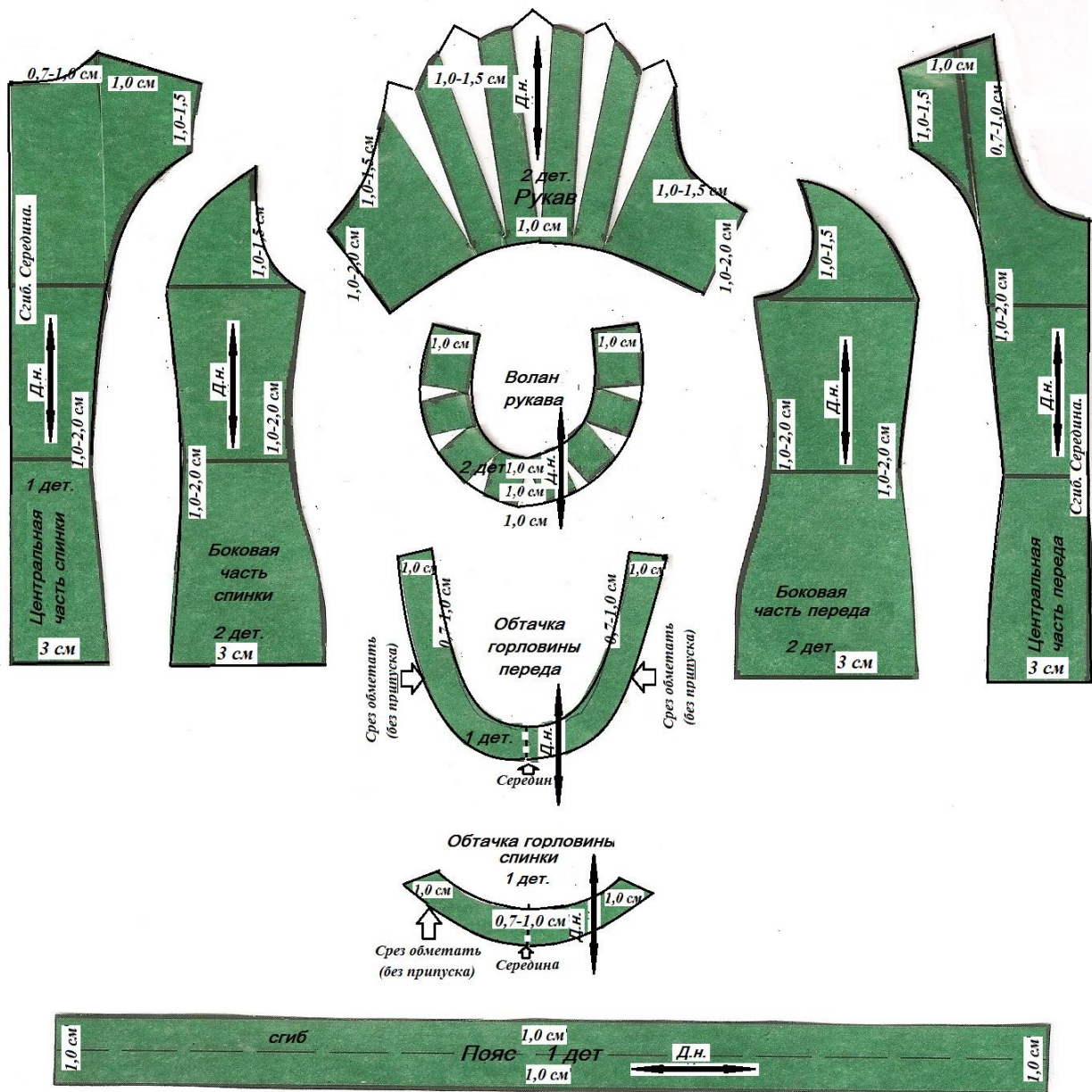
№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья	9	
1	Уточнение длины блузки в соответствии с эскизом	0,5	
2	Оформление линии горловины переда и спинки	1	
3	Работа с нагрудной вытачкой (наличие надписей, значков)	1	
4	Работа с плечевой вытачкой (наличие надписей, значков)	1	
5	Оформление рельефного шва переда (наличие надписей)	1	
6	Оформление рельефного шва спинки (наличие надписей)	1	
7	Уточнение длины рукава и ширины волана в соответствии с эскизом	0,5	
8	Нанесение на чертеж линий для формирования воланов рукавов	1	
9	Нанесение на чертеж линий для изменения формы рукава	1	
10	Построение пояса	0,5	
11	Нанесение на чертеж обтачек горловины	0,5	
	Подготовка выкроек блузки к раскрою	11	
12	Выполнение полного комплекта деталей, соответствие их намеченным линиям, модели, масштабу	2	
13	Правильное моделирование (оформление): центральных и боковых частей переда центральных и боковых частей спинки рукавов (воланов рукавов)... обтачек горловины	1 1 1 1 1	
14	Название деталей	0,5	
15	Количество деталей	1	
16	Наличие контрольных линий (долевые нити на деталях, сгибы деталей, линии середины, наличие надсечек)	1	
17	Припуски на обработку каждого среза	1	
18	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
	Итого	20	

Члены жюри: _____

**Карта контроля практического задания по моделированию 9-11 класс
с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями
(для жюри)**



**Готовые выкройки модели – результат моделирования
(образец для жюри).**



Материальное обеспечение олимпиады при делении на 3 группы

7-8 класс

1. Практическая работа (моделирование):

- Цветная бумага (1 лист А-4 на одного участника);
- Клей карандаш;
- Ножницы;
- Ластик;
- Карандаш;
- Линейка.

2. Практическая работа (из расчета на 1 участника).

Каждому участнику олимпиады выдается готовый крой (крой выполняют организаторы)

- Фетр (основной цвет) квадрат 100 мм х 100 мм – 2 шт;
- Фетр (дополнительный цвет) 60 мм х 100 мм;
- Нитки мулине 2-3 цвета;
- Пуговицы со сквозными отверстиями диаметром 10-12 мм – 2-3 штуки;
- Лента атласная шириной 5 мм, длиной 200 мм – 2-3 цвета;
- Синтепон 100х100 мм;
- Укладка со швейными инструментами (ручные иглы №3 – 2 штуки, иглы для вышивания, булавки английские – 15 штук, наперсток, портновский мел, ножницы, линейка);
- Специальная форма (фартук, косынка, вторая обувь).

Примечание: Цвет фетра, мулине и пуговиц можно выбирать как контрастных цветов, так и в одной цветовой гамме (оттенки).

9 класс

1. Практическая работа по моделированию швейного изделия

- Цветная бумага (1 лист А-4 на одного участника);
- Клей карандаш;
- Линейка;
- Карандаш;
- Ластик;
- Ножницы.

2. Практическая работа (из расчета на 1 участника).

Каждому участнику олимпиады выдается готовый крой (крой выполняют организаторы)

- Ткань (бязь) – 240х360 мм;
- Эластичная тесьма – 300мм, шириной 5мм
- Нитки №35 в цвет ткани – 1 катушка;

- Нитки для сметывания – 1 катушка;
- Укладка с инструментами (ручные иглы №3 – 2 штуки, булавки английские – 15 штук, наперсток, портновский мел, ножницы, сантиметровая лента, линейка, распарыватель);
- Специальная форма (фартук, косынка, вторая обувь);
- Швейная машина;
- Утюг, гладильная доска, проутюжильник;

10 – 11 класс

1. Практическая работа по моделированию швейного изделия:

- Цветная бумага (1 лист А-4 на одного участника);
- Клей карандаш;
- Линейка закройщика;
- Карандаш;
- Ластик;
- Ножницы.

2. Практическая работа по изготовлению узла швейного изделия (из расчета на 1 участника).

Каждому участнику олимпиады выдается лоскут ткани и эластичная тесьма.

- Ткань (бязь) 250 мм х350 мм;
- Эластичная тесьма – 500мм, шириной 5мм;
- Нитки ЛЛ№35 в цвет ткани – 1 катушка,
- Нитки для сметывания – 1 катушка;
- Укладка с инструментами (ручные иглы №3 – 2 штуки, булавки английские – 15 штук, наперсток, портновский мел, ножницы, колышек, сантиметровая лента, линейка, распарыватель);
- Специальная форма (фартук, косынка, вторая обувь);
- Швейная машина;
- Утюг, гладильная доска, проутюжильник.

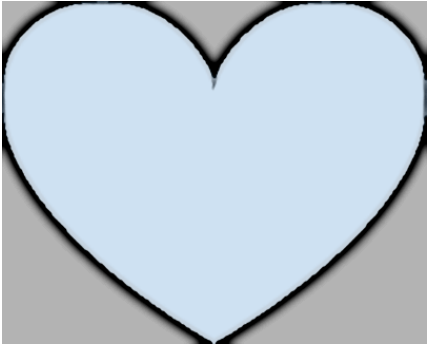
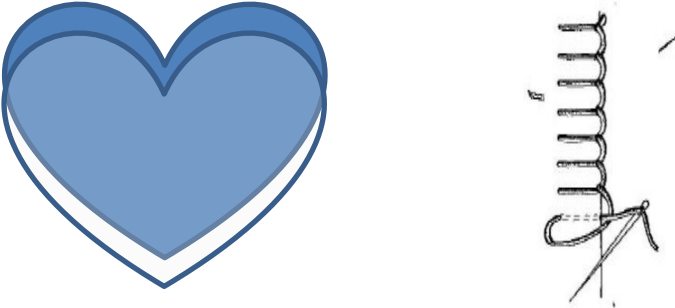
Примеры практических работ

Практическая работа по технологии 7-8 класс

Перед началом работы внимательно прочтите задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы

Задание	Материалы
<p data-bbox="156 495 756 555">Вам предлагается выполнить игольницу в виде сердечка.</p>  	<p data-bbox="791 495 1426 792">Фетр (основной цвет) квадраты 100x100 мм – 2шт; Фетр (дополнительный цвет) 60x100 мм – 1шт; 2-3 пуговицы с отверстиями (диаметр 10мм) Атласная лента шириной 5 мм длиной 200 мм - 2-3 цвета; Мулине 2-3 цвета; Синтепон; Принадлежности для ручного шитья</p> 

Последовательность выполнения и графическое изображение

Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Продумайте декор игольницы. При необходимости выполните эскиз изделия с декором. Вы можете использовать любые предложенные вам материалы. От места расположения декора возможно поменяется порядок выполнения работы. По ходу работы ваши первоначальные идеи могут измениться.</p> <p>Не задерживайтесь на этом этапе! Декор можно выполнить до или после изготовления образца. Удачи!</p>	
<p>2. Вырежьте шаблон выкройки игольницы и раскроите основные детали игольницы без учета припусков на швы.</p>	
<p>3. Добавьте (вырежьте) декоративные элементы, используя имеющиеся материалы.</p>	
<p>4. Наложите одну деталь на другую, совместив по контуру. Соедините обе детали петельным швом, оставив при этом небольшой промежуток для набивания игольницы наполнителем.</p>	
<p>5. Наполните игольницу синтепоном и завершите петельный шов.</p>	

Карта пооперационного контроля «Изготовление игольницы»

№ п/п/	Критерии оценки	баллы	По факту
1	Правильная организация рабочего места и наличие специальной формы (фартук + косынка)	1	
2	Симметричность деталей	2	
3	Пришивание пуговиц (соответствие ТУ)	2	
4	Отделочный петельный шов ровный по всему контуру	3	
5	Качество начала и окончания петельного шва	2	
6	Качество выполнения дополнительных декоративных элементов	2	
7	Наличие в конструкции дополнительных накладных декоративных деталей	2	
8	Оригинальное использование декоративных накладных деталей и элементов отделки, наличие смысловой идеи оформления	2	
9	Грамотное и уместное композиционное решение, согласованность с размерами всей работы	1	
10	Внешний вид (цветовая гамма ниток, тесьмы, аккуратность выполнения работы, в том числе и качество изделия) (да/нет)	2	
11	Соблюдение безопасных приемов труда - (да/нет)	1	
ИТОГ		20	

Эксперты:

_____ (_____)
Подпись *ФИО*

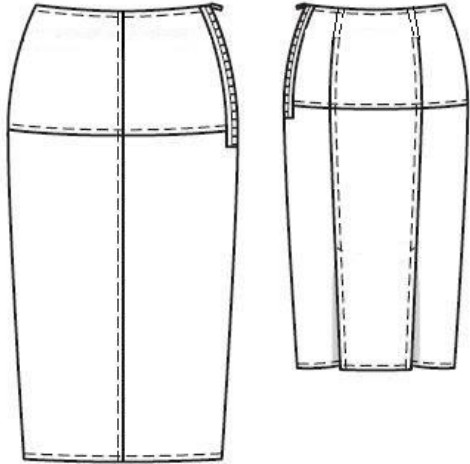
_____ (_____)
Подпись *ФИО*

Практическое задание по технологии моделирования деталей швейных изделий

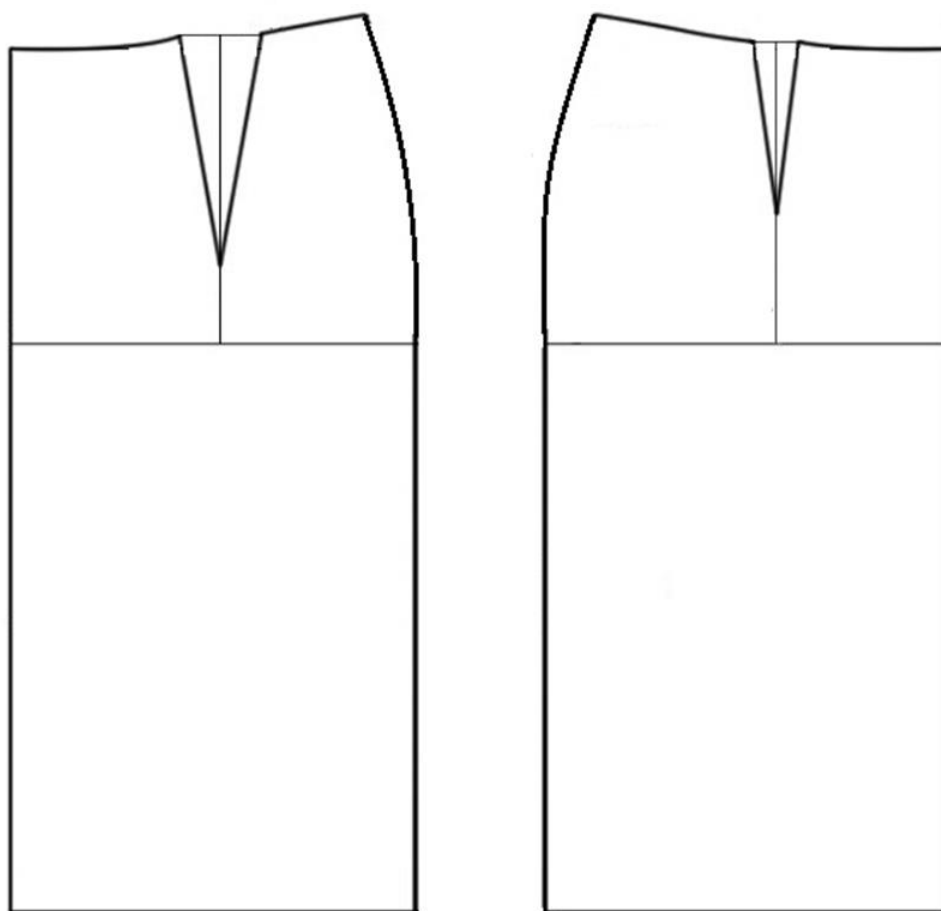
Моделирование юбки

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией юбки.
3. В соответствии с эскизом нанесите новые фасонные линии, начертите недостающие детали, и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки. Используйте для этого стрелки, значки, слова, список и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки.
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

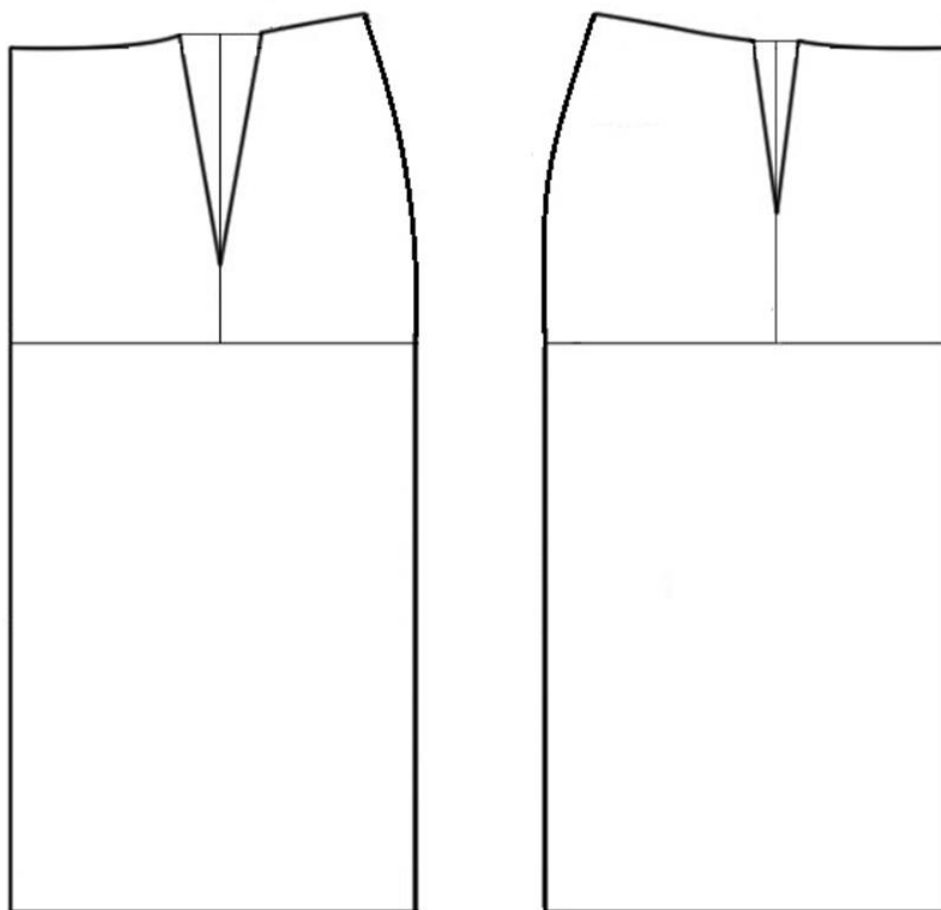
Эскиз	Описание модели
	<p>Юбка-карандаш длиной ниже колена. С декоративной застежкой – молнией. Верхний срез юбки обработан обтачкой. Кокетка до линии бедер. В рельефах задней половинки юбки разрезы. Передняя половинка со швом посередине. Срезы основных деталей отстрочены.</p>

Базовый чертеж основы юбки для моделирования
(цветной лист бумаги)



**Контроль практического задания
«Моделирование юбки»**

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы юбки



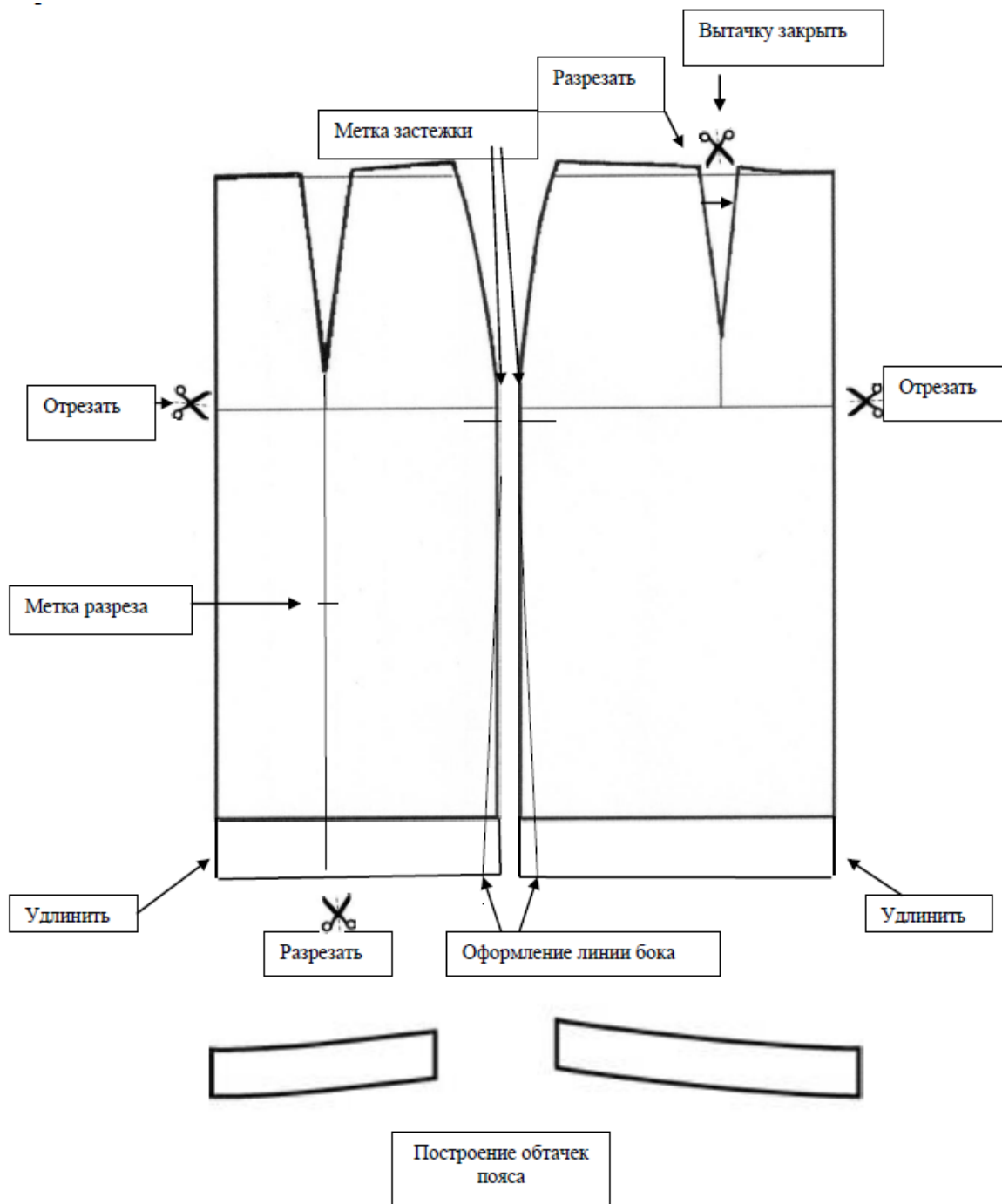
Результат моделирования
(далее приклеить готовые выкройки модели)

Карта пооперационного контроля

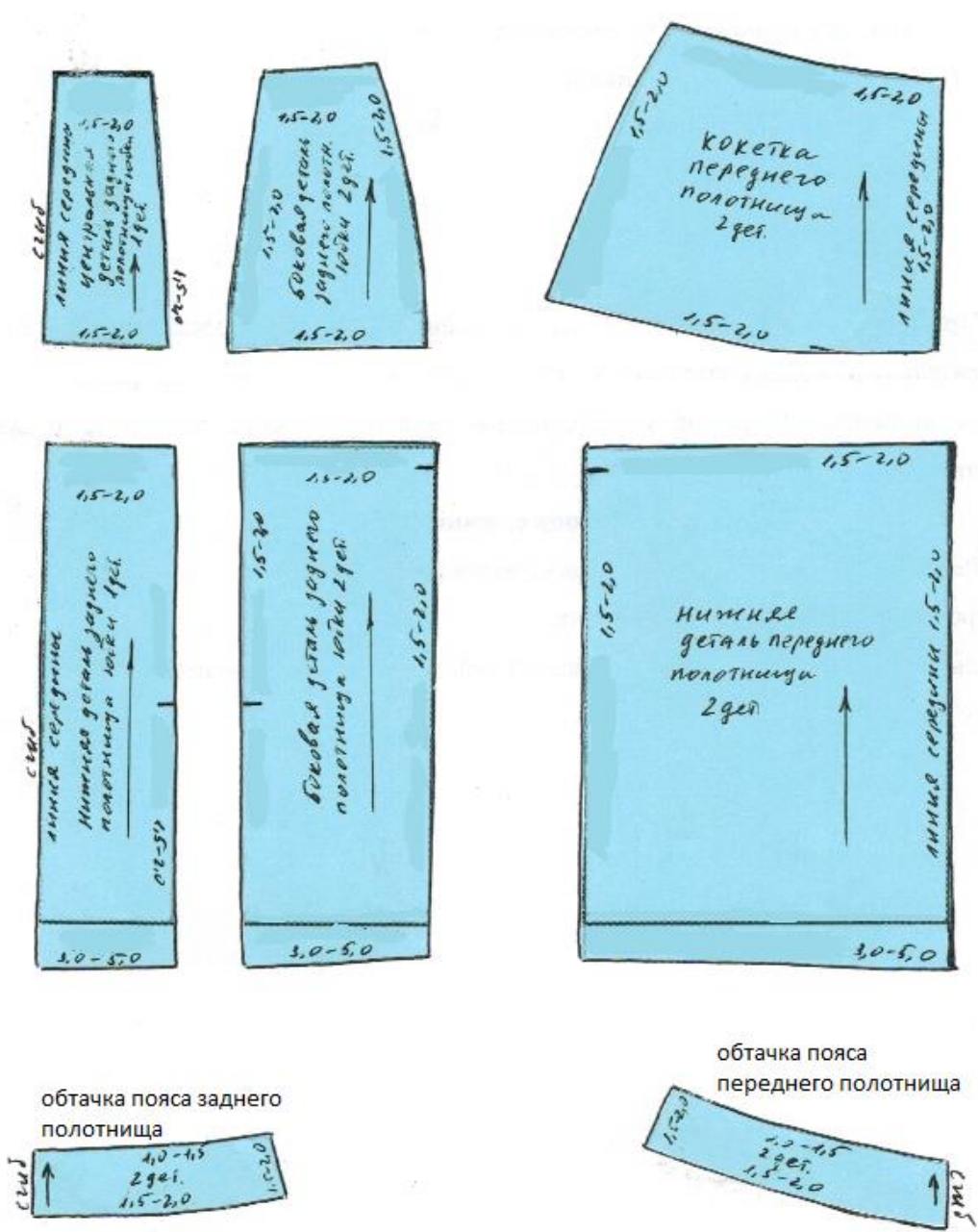
№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы По факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы юбки		
1	Работа с талиевыми выточками	2	
2	Оформление рельефа	1	
3	Построение кокетки	2	
4	Построение обтачки	1	
5	Оформление линии бока	1	
6	Наличие метки для застежки	1	
7	Наличие метки для разрезов	1	
	Подготовка выкроек юбки к раскрою		
8	Выполнение полного комплекта деталей, соответствие их форме	2	
9	Название деталей	1	
10	Количество деталей	1	
11	Направление долевой нити на деталях	1	
12	Сгибы тканей, линии середины деталей	1	
13	Припуски на обработку каждого среза	2	
14	Наличие меток для застежки, разрезов	1	
15	Контур полученной выкройки	1	
16	Аккуратность выполнения моделирования	1	
	ИТОГО	20	

Карта контроля практического задания по моделированию с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями (для жюри)

Свои действия по моделированию участники олимпиады на листе «Контроль практического задания» могут оформить списком, алгоритмом или знаками со стрелками и словами и т.д.



Образец контроля готовых выкроек модели – результат моделирования (для жюри)



Практическое задание 9 класс
Практическая работа по технологии обработки швейных изделий
«Изготовление медицинской текстильной маски»

Время выполнения – 90 мин.

Перед началом работы ознакомьтесь с заданием, проверьте наличие деталей кроя и приспособлений для работы.

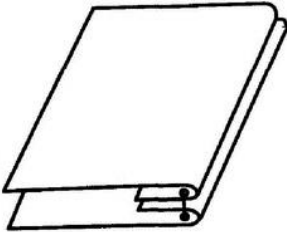
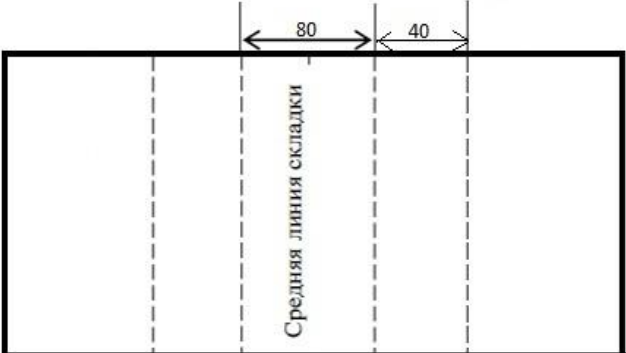
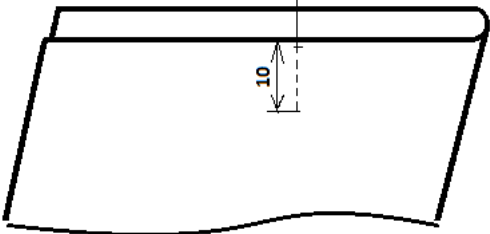
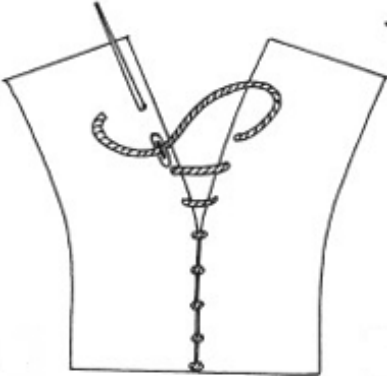
Размеры: Основная деталь 180 x 220(1 штука). Эластичная тесьма 120 мм (2 штуки).

В готовом виде 80 x 200



ИНСТРУКЦИОННАЯ КАРТА

№	Последовательность выполнения работы	Графическое изображение
1	Сложите деталь маски вдоль посередине лицевой стороной внутрь, срезы уравняйте. Ширина шва 10 мм. Сметайте и стачайте шов, разутюжьте. В середине шва оставьте отверстие для вывертывания на 5 см.	
2	Сложите маску, так чтобы шов располагался точно по середине. Вложите эластичную тесьму внутрь детали, располагая их вплотную к сгибам основной детали. Сметайте, обтачайте боковые срезы основной детали. Ширина шва 10 мм. Удалите сметочную строчку.	
3	Выверните через отверстие и	

	<p>выметайте боковые стороны с образованием шва на сгибе и приутюжьте.</p>	
<p>4</p>	<p>Выполните разметку для бантовой складки по схеме.</p>	
<p>5</p>	<p>Сметайте складку на расстоянии 10 мм от края, заложите бантовую складку и закрепите машинной строчкой на расстоянии 1-2 мм от края</p>	
<p>6</p>	<p>Зашейте отверстие потайными стежками</p>	
<p>7</p>	<p>Выполните ВТО.</p>	

Карта пооперационного контроля практической работы

«Изготовление медицинской текстильной маски»

№ п/п	Критерии оценки качества работы	Баллы	По факту
1	Правильная организация рабочего места и наличие специальной формы (фартук + косынка)	1	
2	Соединительный шов расположен точно по середине	2	
3	Соединительный шов разутюжен (качество ВТО)	1	
4	Эластичная тесьма располагается строго в углах маски	4	
5	Качество выполнения бантовой складки с лицевой стороны (располагается точно посередине)	1	
6	Качество выполнения бантовой складки с изнаночной стороны (встречная складка совмещается)	1	
7	Боковые стороны выметаны «на ребро»	2	
8	Качество закрепки на эластичной тесьме и ее месторасположение	1	
9	Качество закрепляющей машинной строчки (1-2 мм)	2	
10	Наличие закрепок и их оптимальная длина	1	
11	Качество потайных стежков	1	
12	Размер маски в готовом виде 80x200	1	
13	Качество ВТО готовой работы	1	
14	Соблюдение безопасных приемов труда.	1	
	Итого	20	

Эксперты:

_____ (_____)

Подпись _____ *ФИО*

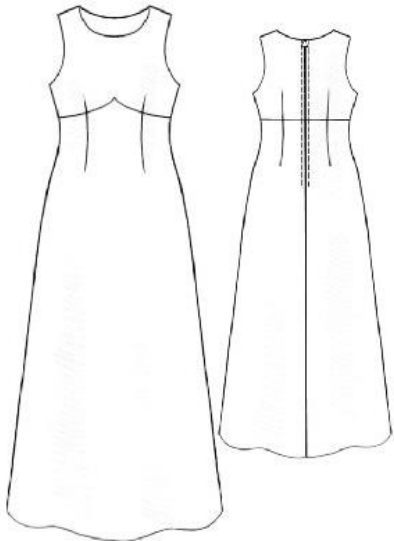
_____ (_____)

Подпись _____ *ФИО*

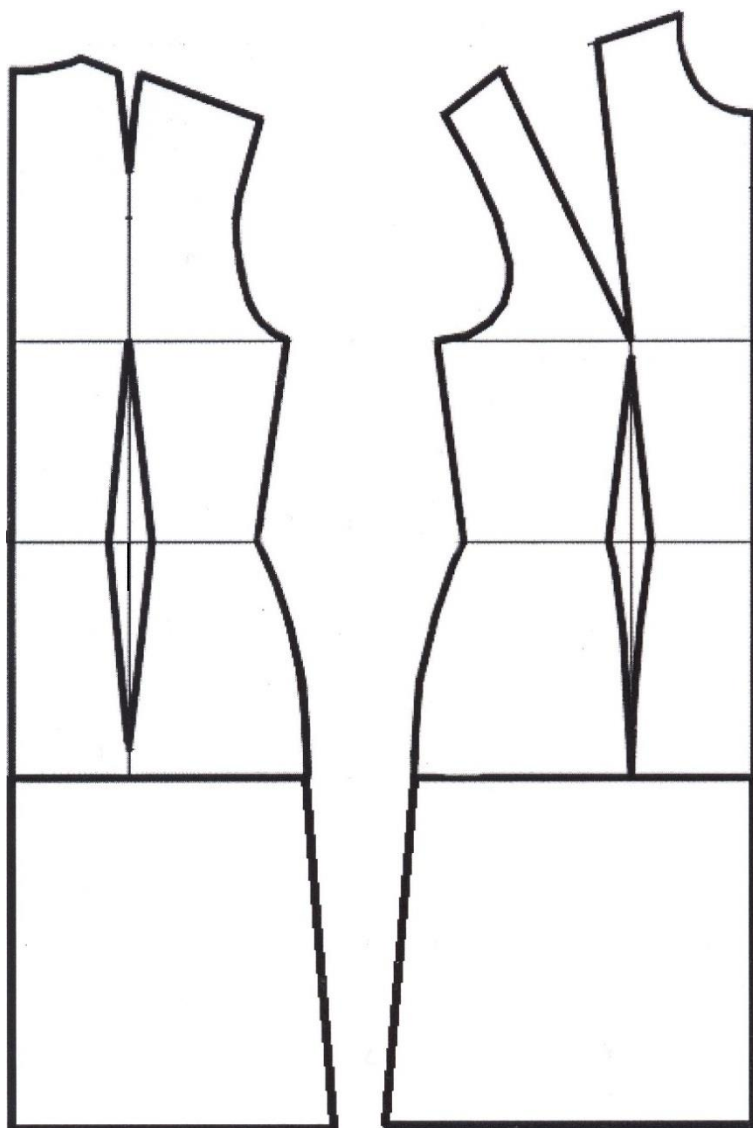
Практическое задание по технологии моделирования деталей швейных изделий
Моделирование плечевого изделия – платья
9 класс

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией.
3. В соответствии с эскизом нанесите новые фасонные линии, начертите недостающие детали, и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы. Используйте для этого стрелки, значки, слова, список и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки.
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

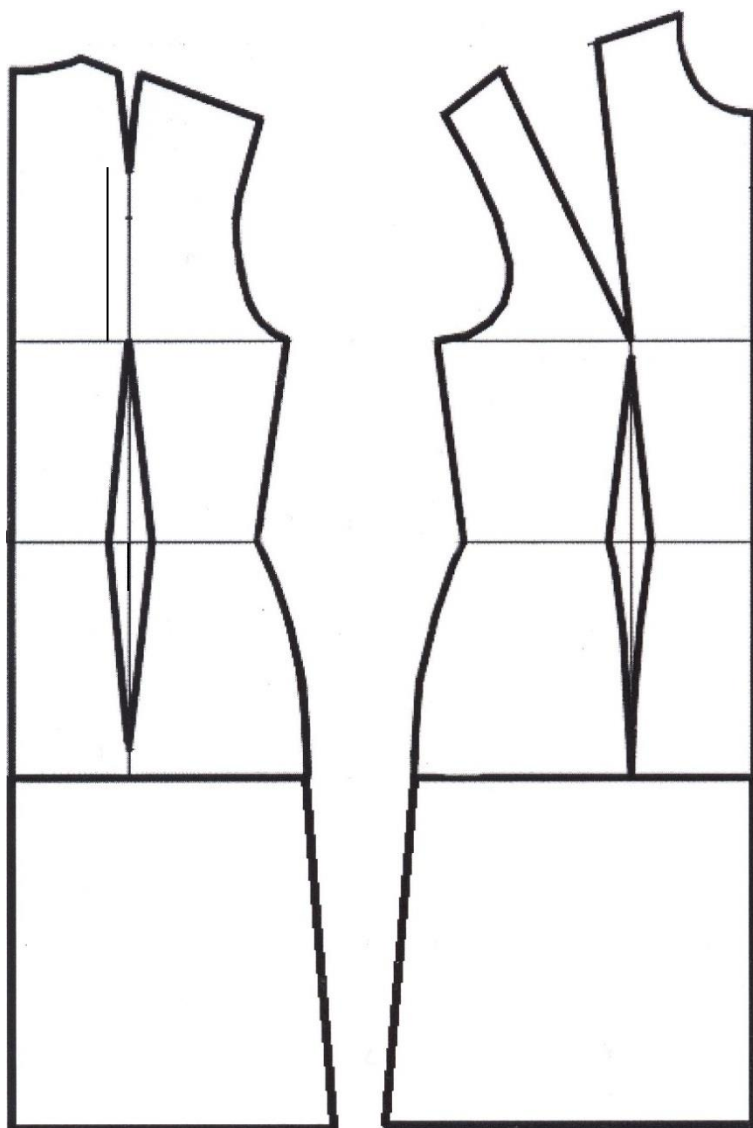
Эскиз	Описание модели
	<p>Платье приталенного силуэта, на кокетке без рукавов. Вырез горловины овальной формы. Срезы проймы и горловины обработаны обтачкой. Юбка расширена, в пол. На переднем полотнище фигурная кокетка. Нижняя линия кокетки заднего полотнища платья прямая с вытачками. Нижняя часть платья с вытачками по линии талии. В средний шов спинки втачана потайная молния до линии бедер.</p>

Базовый чертеж основы плечевого изделия - платья для моделирования
(цветной лист бумаги)



**Контроль практического задания
«Моделирование платья»**

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы платья



Результат моделирования (далее приклеить готовые выкройки модели)

Карта пооперационного контроля

/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы По факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы плечевого изделия		
	Перенос раствора плечевой вытачки на спинке	1	
	Перенос раствора нагрудной вытачки	1	
	Оформление фигурной кокетки по переду	2	
	Оформление кокетки по спинке	1	
	Наличие метки по средней линии спинки для застежки - молнии	1	
	Оформление линии бока	1	
	Оформление линии низа	1	
	Построение обтачек по пройме и горловине спинки	2	
	Подготовка выкроек платья к раскрою		
	Выполнение полного комплекта основных и дополнительных деталей, соответствие их форме	3	
0	Название деталей	1	
1	Количество деталей	1	
2	Направление долевой нити на деталях	1	
3	Сгибы тканей, линии середины деталей	1	
4	Припуски на обработку каждого среза	2	
5	Наличие метки местоположения застежки	1	
	ИТОГО	20	

**Ответы на практическое задание по технологии моделирования
деталей швейных изделий
всероссийская олимпиада школьников по технологии
(номинация «Культура дома, дизайн и технологии»)
Муниципальный этап
9 класс**

Моделирование плечевого изделия - платья

Задание:

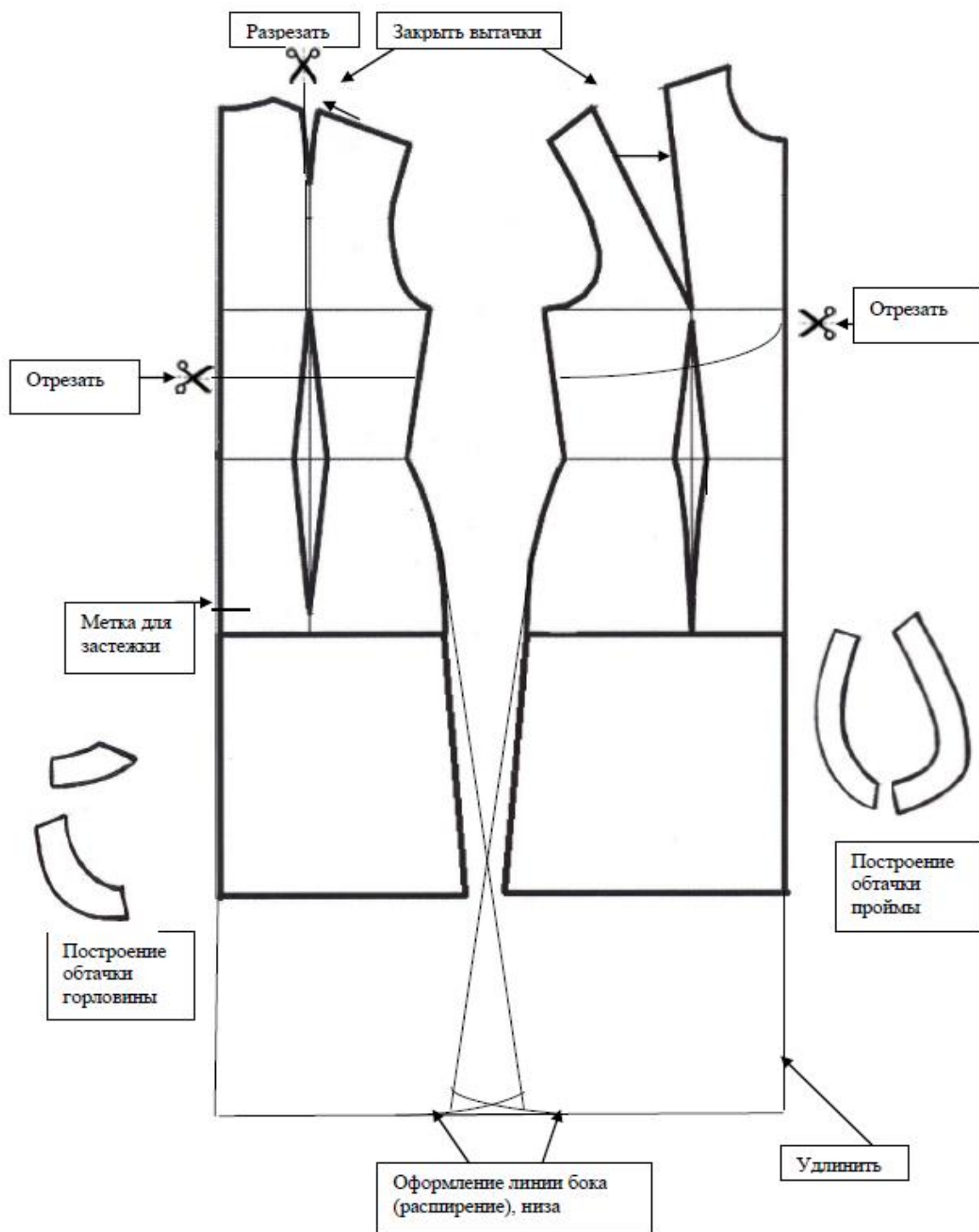
1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией платья.
3. В соответствии с эскизом нанесите новые фасонные линии, начертите недостающие детали и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы. Используйте для этого стрелки, значки, слова, список и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки.

7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

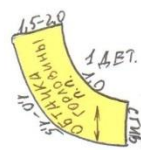
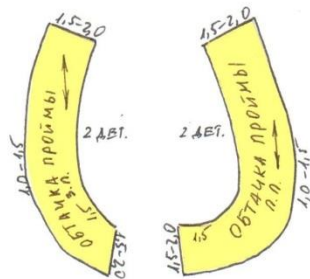
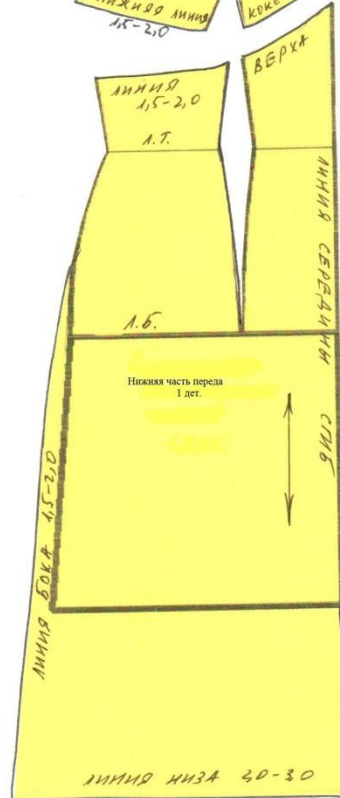
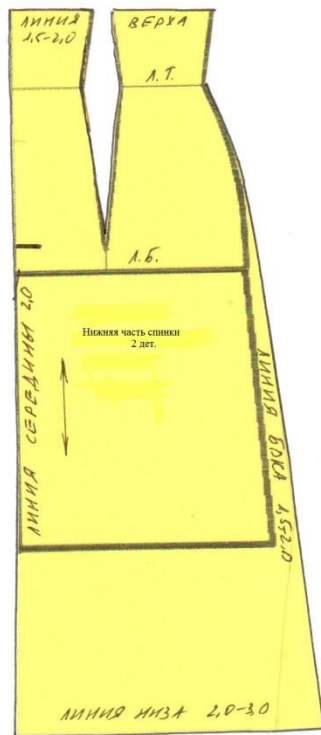
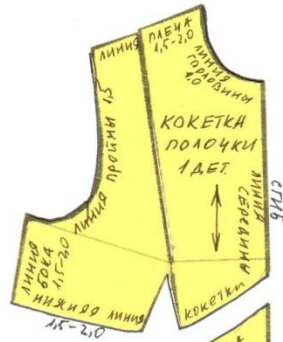
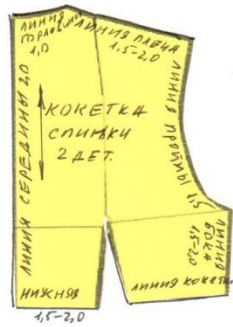
Эскиз	Описание модели
	<p>Платье приталенного силуэта, на кокетке без рукавов. Вырез горловины овальной формы. Срезы проймы и горловины обработаны обтачкой. Юбка расширена, в пол. На переднем полотнище фигурная кокетка. Нижняя линия кокетки заднего полотнища платья прямая с вытачками. Нижняя часть платья с вытачками по линии талии. В среднем шве спинки потайная молния до линии бедра.</p>

**Карта контроля практического задания по моделированию с нанесенными линиями
фасона изделия и необходимыми надписями (для жюри)**

*Свои действия по моделированию участники олимпиады на листе «Контроль
практического задания» могут оформить списком, алгоритмом или знаками со
стрелками и словами, и т.д.*



Образец контроля готовых выкроек модели – результат моделирования



1. Практическое задание 10-11 класс
Практическая работа по технологии обработки швейных изделий
«Изготовление медицинской текстильной маски»

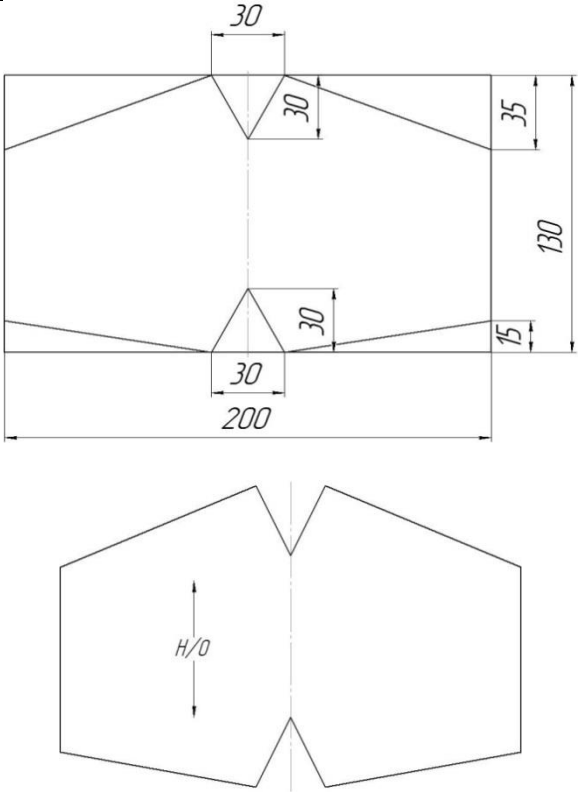
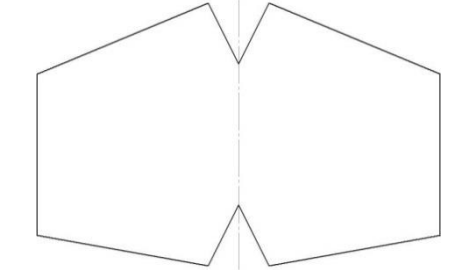
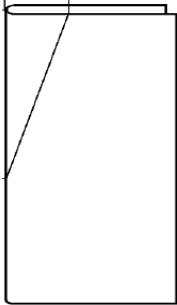
Время выполнения – 90 мин.

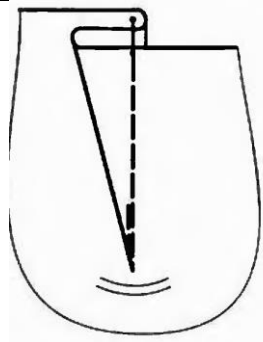
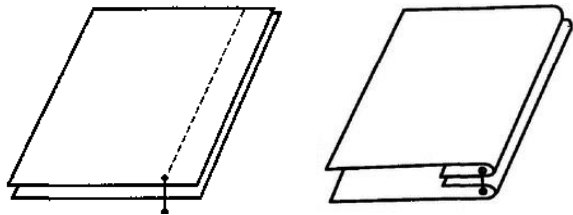
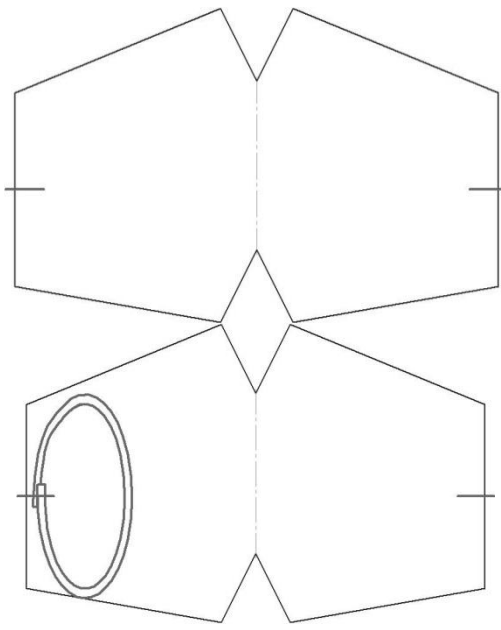
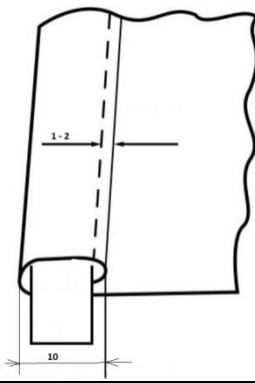
Перед началом работы ознакомьтесь с заданием, проверьте наличие деталей кроя и приспособлений для работы.

Размеры: основная деталь 130 x 200 (2 штуки). Эластичная тесьма 125 мм (2 штуки).



ИНСТРУКЦИОННАЯ КАРТА

№	Последовательность выполнения работы	Графическое изображение
1	Рассмотрите схему. Произведите разметку основных линий и деталей маски.	
2	<p>Произведите раскрой деталей изделия, соблюдая долевую нить и данные параметры.</p> <p>Размеры детали маски даны без учета припусков на обработку. Величина припусков на обтачивание 10 мм, по боковым срезам 20 мм.</p>	
3	Прямыми сметочными стежками или перегибанием и приутюживанием отметьте середину деталей.	
4	<p>Обработайте вытачки: сметайте, стачайте. Удалите нитки сметывания.</p> <p>Заутюжьте так, чтобы в верхней и нижней деталях они были заутюжены в разных направлениях.</p> <p>Концы вытачек сутюжьте. в конце вытачки, делая плавные, округлые движения утюгом. Ткань перед сутюживанием можно слегка увлажнить.</p>	

		
5	<p>Сложите обе детали лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы, совмещая вытачки.</p> <p>Сметайте детали по верхнему и нижнему срезам. Обтачайте, удалите нитки сметывания. Ширина шва 10 мм. Выметайте края с образованием шва на сгибе. Приутюжьте.</p>	
6	<p>Наметьте середину боковых срезов изделия.</p> <p>Сложите эластичную тесьму кольцом в нахлест и выполните ручную закрепку стежками постоянного назначения. Наложите эластичную тесьму закрепкой на метку нижней детали и выполните ручную закрепку.</p>	
8	<p>Боковые срезы обработайте швом вподгибку с закрытым срезом. Заметайте, застрочите, удалите сметку и приутюжьте. Ширина шва 10 мм.</p>	
9	<p>Удалите ручные стежки и выполните ВТО.</p>	

Карта пооперационного контроля практической работы

«Изготовление медицинской текстильной маски»

№ п/п	Критерии оценки качества работы	Баллы	По факту
1	Правильная организация рабочего места и наличие специальной формы (фартук + косынка)	1	
2	Направление долевой нити	2	
3	Симметричность маски	2	
4	Качество обработки вытачек (длина и ширина, сутюживание заутюживание)	4	
5	Качество выполнения обтачного шва (выметывание «на ребро» и приутюживание).	2	
6	Качество выполнения закрепки эластичной тесьмы к основной детали и ее расположение.	2	
7	Качество выполнения шва вподгибку с закрытым срезом, наличие закрепок и их оптимальная длина	4	
8	Удалены ручные стежки, качество ВТО	2	
9	Соблюдение правил безопасных приемов труда	1	
	ИТОГО	20	

Эксперты:

_____ (_____)

Подпись

ФИО

_____ (_____)

Подпись

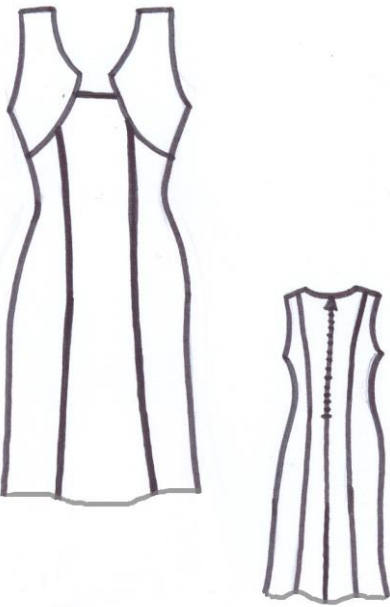
ФИО

**2. Практическое задание по моделированию лифа платья
10-11 класс**

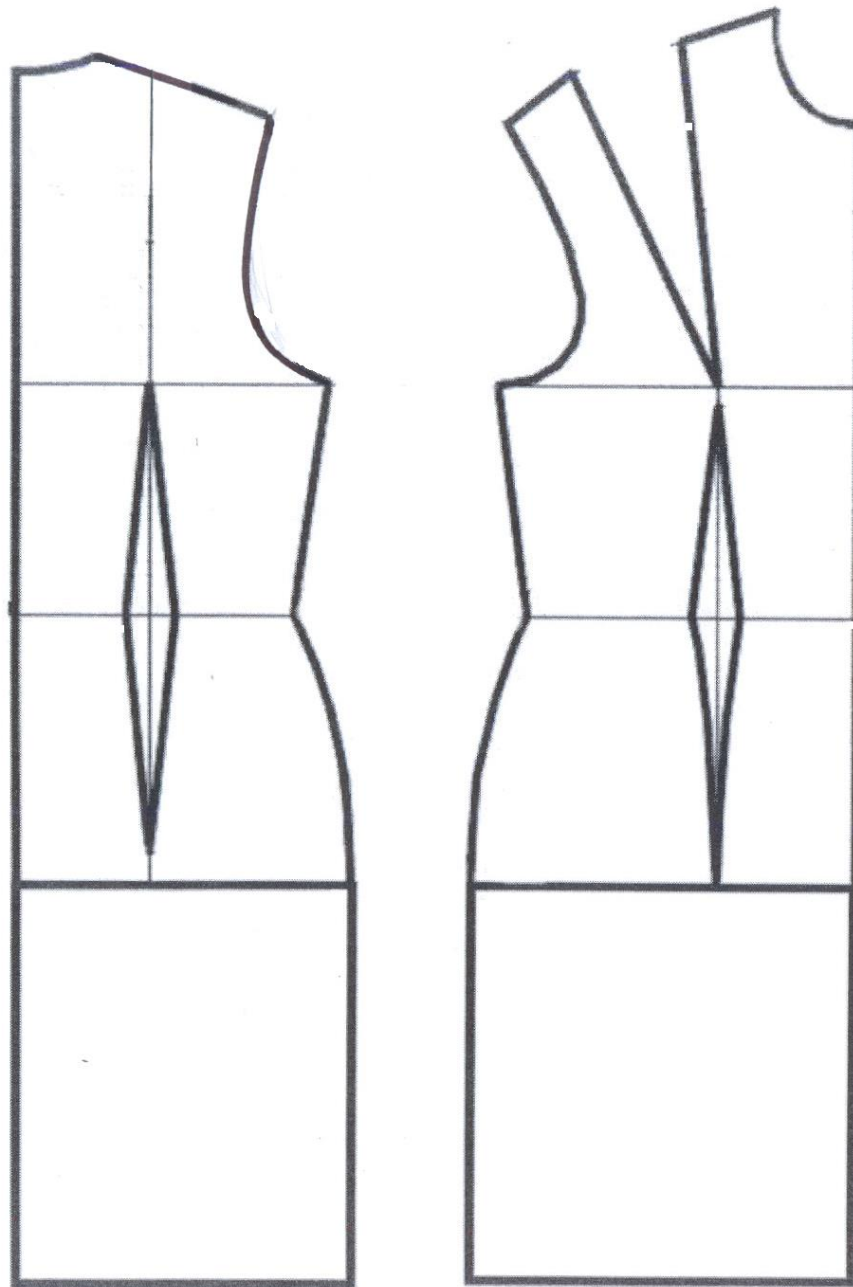
**Время выполнения работы – 60 минут Общее количество баллов
за практическую часть - 20**

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия заданного плечевого изделия с базовой конструкцией (см. «Чертеж основы»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые фасонные линии на чертеж полочки и спинки, обозначьте ваши действия по моделированию (см. «Контроль практического задания»). Используйте для этого стрелки, значки, список, алгоритм действий и т. д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки платья для раскладки на ткань.
6. Аккуратно наклейте деталь выкройки платья на лист «Результаты моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

Эскиз	Описание модели
	<p>Платье для лета приталенного силуэта из вискозной ткани.</p> <p>Платье расширенно по боковым швам от линии бедер.</p> <p>Полочка и спинка имеют вертикальные рельефы, расширенные по линии низа. На полочке располагается фигурная кокетка, которая проходит через конец нагрудной выточки.</p> <p>Средний шов спинки оформлен швом, в котором расположена потайная молния.</p> <p>Линии горловины и проймы (по спинке и полочке) расширены по плечевым швам с каждой стороны (примерно на 2 см.).</p>

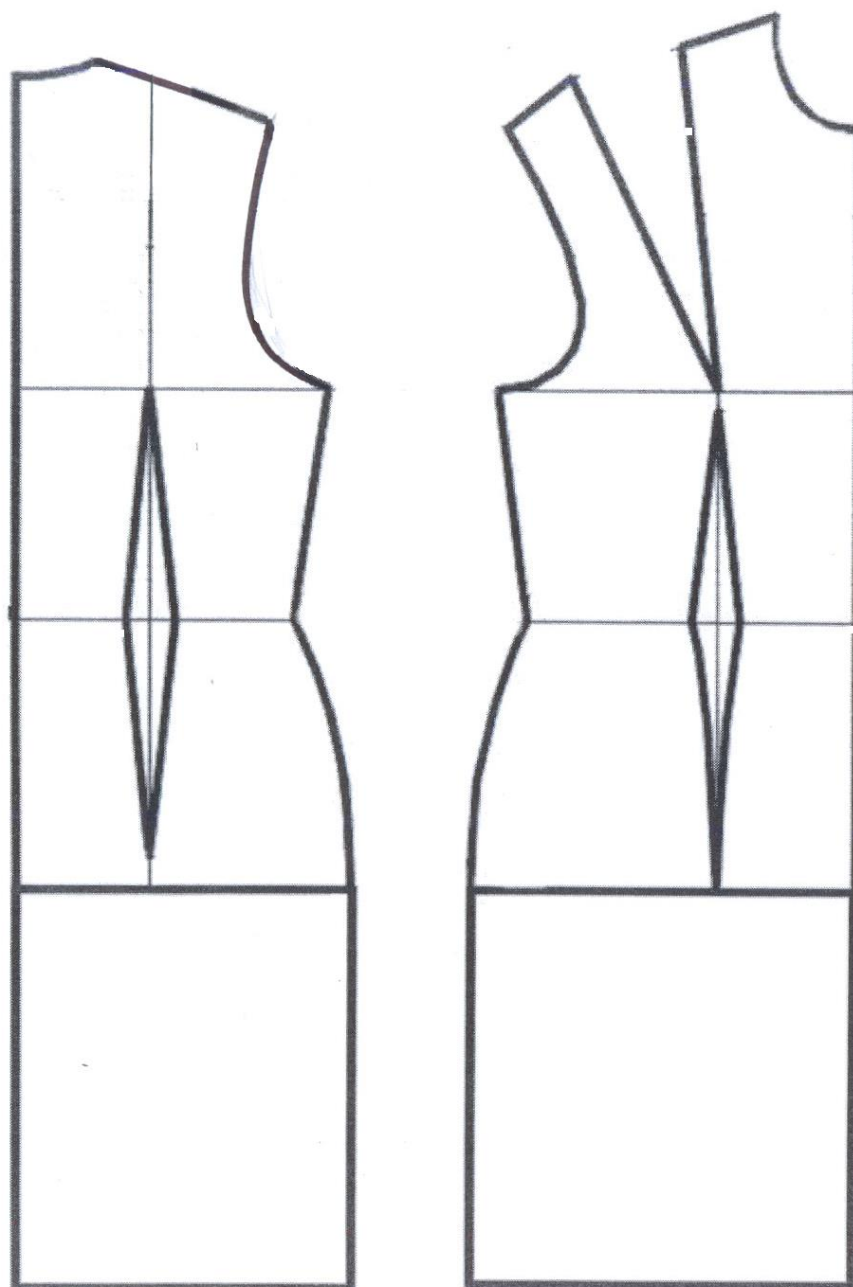
Базовый чертеж основы полуприлегающего платья (цветной лист бумаги)



Контроль практического задания

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы платья

Шифр участника _____



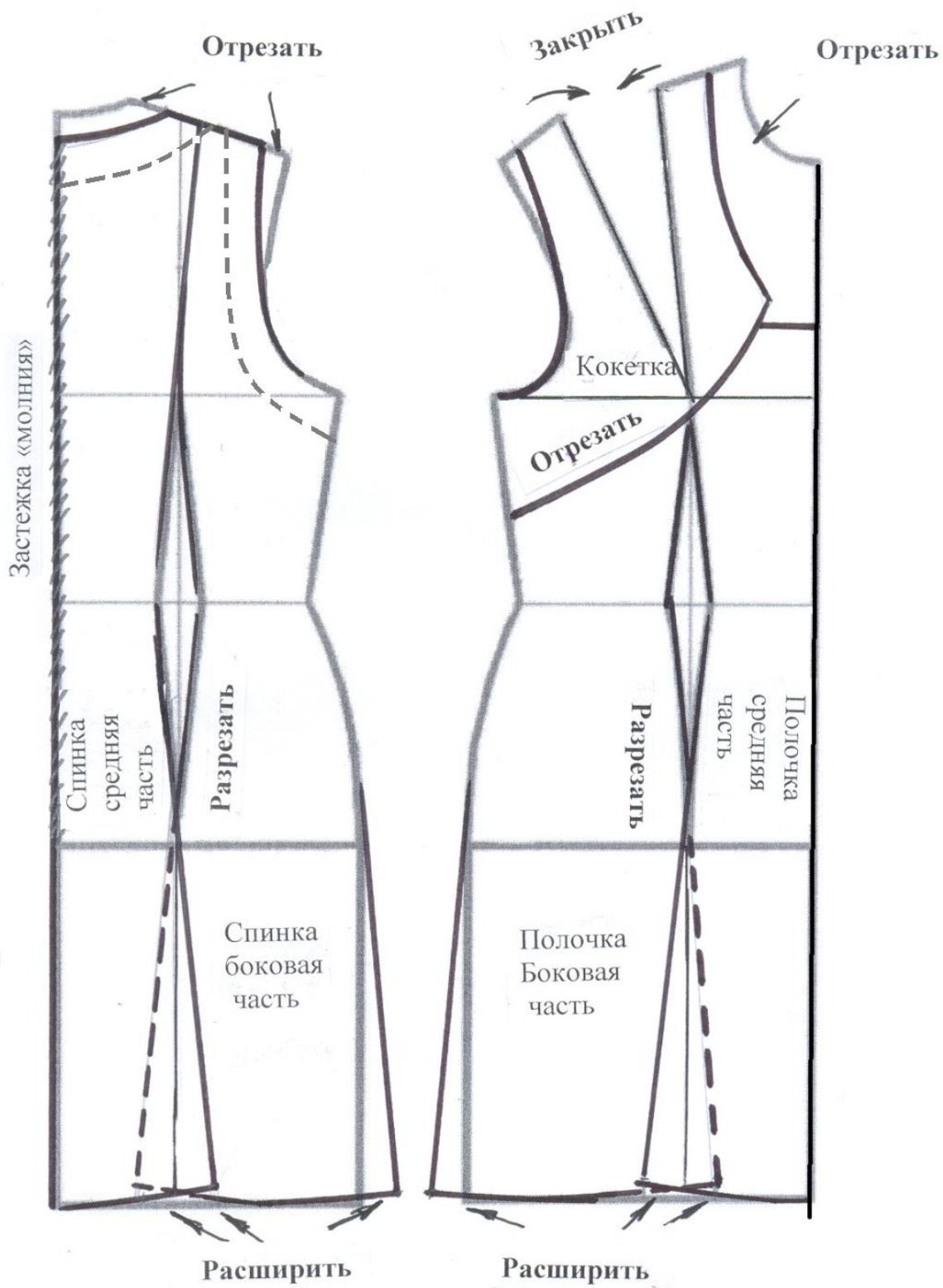
Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)

Карта пооперационного контроля
«Моделирование плечевого изделия»

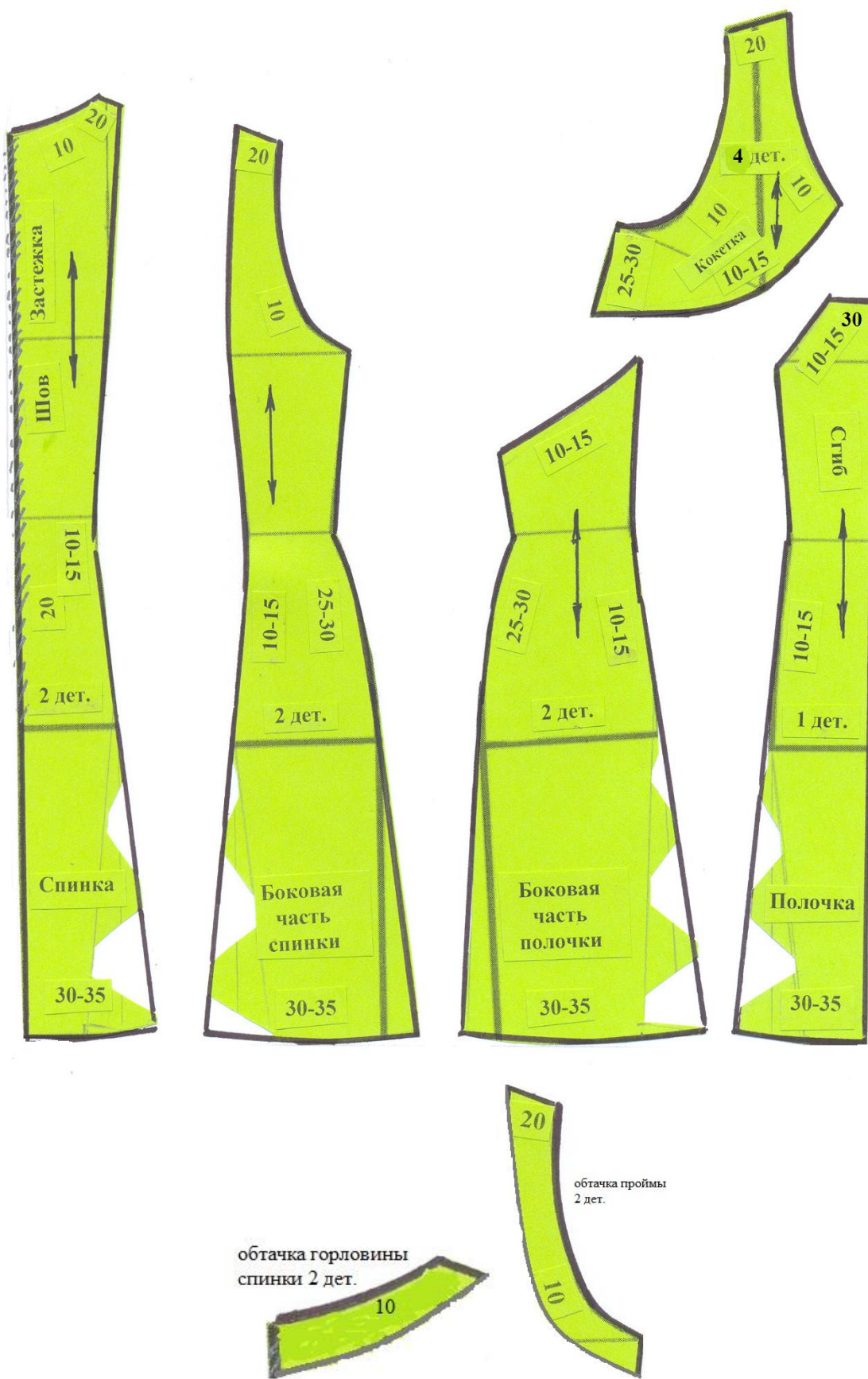
№ п/п	Критерии	Баллы	Баллы по факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья		
1	Оформление линии рельефа на полочке с расширением	2	
2	Оформление линии рельефа на спинке с расширением	2	
3	Расширение боковых швов по полочке и спинки от линии бедер до низа	1	
4	Нанесение линии кокетки по полочке	1	
5	Перенос нагрудной вытачки в кокетку на полочке	1	
6	Оформление линии низа с выравниванием по боковым швам и рельефам	1	
7	Оформление горловины полочки и спинки	1	
8	Оформление линии проймы полочки и спинки	1	
9	Наличие линий обтачек горловины и проймы спинки	2	
	Подготовка выкроек платья к раскрою		
10	Наличие надписей название деталей	1	
11	Указание количества деталей	1	
12	Наличие направления долевой нити на деталях	1	
13	Указание сгиба деталей, линии середины на деталях	1	
14	Наличие припусков на обработку каждого среза	1	
15	Наличие контрольной метки расположения застежки	1	
16	Выполнение полного комплекта лекал	2	
	Итого	20	

Ответ к практическому заданию по моделированию
Максимальное количество 20 баллов

Карта контроля практического задания по моделированию
с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями



Образец контроля готовых выкроек модели - результат моделирования



Список литературы.

Основная литература

1. Ботвинников А. Д. Черчение. 9 класс: учебник [Текст]/ А.Д. Ботвинников, В. Н. Виноградов, И.С. Вышнепольский. — 2-е изд., стереотип. — М.: Дрофа: Астрель, 2018. — 239 с.
 2. Кожина О.А. Технология: Обслуживающий труд. 7 класс: учебник [Текст] / О.А. Кожина, Е.Н. Кудачова, С.Э. Маркуцкая. — 6-е изд., испр. — М.: Дрофа, 2019. — 255 с.
 3. Материаловедение и технология материалов: Учеб. пособие / К.А. Батышев, В.И. Беспалько; под ред. А.И. Батышева, А.А. Смолькина. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 288 с.
 4. Практикум в учебных мастерских [Текст]: для пед. ин-тов по спец. № 2120
- «Общетехническая дисциплина и труд» и пед. уч-щ по спец. «Преподавание труда и черчения в неполной сред. шк.». В 2 ч. / Е. М. Муравьев, М. П. Молодцов; под ред. Е. М. Муравьева. – М.: Просвещение, 1987.
5. Преображенская Н.Г. Черчение. 9 класс: учебник [Текст]/ Н.Г. Преображенская, И.В. Кодукова. — 2-е изд., перераб. — М.: Вентана-Граф, 2016. — 269 с.
 6. САПР технолога-машиностроителя. [Текст]: Учебник / Э.М. Берлинер, О.В. Таратынов. – М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. – 336 с.
 7. Сасова И.А. Технология. Индустриальные технологии: 7 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / И.А. Сасова, М.И. Гуревич, М.Б. Павлова; под ред. И.А. Сасовой. — 3-е изд., перераб. — М.: Вентана-Граф, 2018. — 144 с.
 8. Сасова И.А. Технология. 8 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст]/ И.А. Сасова, А.В. Леонтьев, В.С. Капустин; под ред. И.А. Сасовой. — 4-е изд., стереотип. — М.: Вентана-Граф, 2019. — 144 с.
 9. Сеница Н.В. Технология. Технологии ведения дома. 5 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст]/ Н.В. Сеница, В.Д. Симоненко. — 4-е изд., стереотип. — М.: Вентана-Граф, 2019. — 192 с.
 10. Сеница Н.В. Технология. Технологии ведения дома. 6 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст]/ Н.В. Сеница, В.Д. Симоненко. — 3-е изд., стереотип. — М.: Вентана-Граф, 2019. — 192 с.
 11. Технология. Технологии ведения дома. 7 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст]/ И.А. Сасова, М.Б. Павлова, А.Ю. Шарутина и др.; под ред. И.А. Сасовой. — 3-е изд., перераб. — М.: Вентана-Граф, 2018. — 208 с.
 12. Технология. 5 класс: учебник для общеобразоват. организаций

[Текст] / В.М. Казакевич и др.; под ред. В.М. Казакевича. — М.: Просвещение, 2019. — 176 с.

13. Технология. 5 класс: учебник [Текст] / Е.С. Глозман, О.А. Кожина, Ю.Л. Хотунцев и др. — М.: Дрофа, 2016. — 335 с.

14. Технология. 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций [Текст] / И.А. Сасова, М.Б. Павлова, М.И. Гуревич и др.; под ред. И.А. Сасовой. — 6-е изд., стереотип. — М.: Вентана-Граф, 2019. — 240 с.

15. Технология. 6 класс: учебник для общеобразоват. организаций [Текст] / В.М. Казакевич и др.; под ред. В.М. Казакевича. — М.: Просвещение, 2019. — 192 с.

16. Технология. 6 класс: учебник [Текст] / Е.С. Глозман, О.А. Кожина, Ю.Л. Хотунцев, Е.Н. Кудаква и др. — М.: Дрофа, 2016. — 383 с.

17. Технология: 7 класс. учеб. пособие для общеобразоват. организаций [Текст] / В.М. Казакевич, Г.В. Пичугина, Г.Ю. Семёнова и др.; под ред. В.М. Казакевича. — М.: Просвещение, 2017. — 191 с.

18. Технология. 8 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / Н.В. Матяш, А.А. Электов, В.Д. Симоненко и др. — 3-е изд., стереотип. — М.: Вентана-Граф, 2019. — 208 с.

19. Технология. 8 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / В.Д. Симоненко, А.А. Электов, Б.А. Гончаров и др. — 4-е изд., стереотип. — М.: Вентана-Граф, 2019. — 160 с.

20. Технология. 8–9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций [Текст] / В.М. Казакевич и др.; под ред. В.М. Казакевича. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2018. — 255 с.

21. Технология. Базовый уровень: 10 —11 классы: учебник [Текст] / В.Д. Симоненко, О.П. Очинин, Н.В. Матяш и др. — 6-е изд., стереотип. — М.: Вентана-Граф, 2020. — 208 с.

22. Тищенко А.Т. Технология. Индустриальные технологии: 5 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко. — 3-е изд., стереотип. — М.: Вентана-Граф, 2019. — 192 с.

23. Тищенко А.Т. Технология. Индустриальные технологии: 6 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко. — 4-е изд., стереотип. — М.: Вентана-Граф, 2019. — 192 с.

24. Тищенко А.Т. Технология. Индустриальные технологии: 7 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко. — 2-е изд., стереотип. — М.: Вентана-Граф, 2019. — 176 с.

25. Технология. 5 класс. Учеб. Пособие. В 2 ч. / Д.Л. Харичева [и др.]; под ред. Е.Г. Врублевской, Л.Л. Босовой. — М.: Лаборатория знаний: ВАКО, 2017. — 165 с.

26. Школа и производство. 2000–2020.

Дополнительная профильная литература

27. Современная энциклопедия Аванта+. Мода и стиль / гл. ред. В.А. Володин. – М. Аванта+, 2002. – 480 с.
28. Мир вещей / гл. ред. Т.Евсеева. – М.: Современная энциклопедия Аванта+, 2003. – 444 с.
29. Горина Г.С. Моделирование формы одежды. /Г.С.Горина. – М.: Лёгкая и пищевая промышленность, 1978. – 346 с.
30. Моделирование и художественное оформление одежды: учебник / В.В. Ермилова, Д.Ю. Ермилова. – М.: OZON.RU, 2010. – 416 с.
31. Плаксина Э. Б. История костюма. Стили и направления [Текст]: учеб. пособие / Э. Б. Плаксина, Л. А. Михайловская, В. П. Попов. – 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2008. – 224 с.
32. Алиева Н.З. Зрительные иллюзии: не верь глазам своим / Н.З. Алиева. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 333 с.
33. Костюм. Теория художественного проектирования [Текст]: учебник / под общ. ред. Т. В. Козловой; Московский текстильный ун-т им. А. Н. Косыгина. – М.: МГТУ им. А. Н. Косыгина, 2005. – 382 с.
34. Пармон Ф. М. Рисунок и мода-графика [Текст]: учебник / Ф. М. Пармон. – Екатеринбург: Гуманитарный университет, 2004. – 256 с.
35. Макавеева Н. С. Основы художественного проектирования костюма [Текст]: практикум / Н. С. Макавеева. – М.: Академия, 2008. – 240 с.
36. Проектирование костюма. Учебник/ Л.А. Сафина, Л.М. Тухбатуллина, В.В. Хамматова [и др.] – М.: Инфа-М, 2015. – 239 с.
37. Рунге В.Ф. История дизайна, науки и техники. /Рунге В.Ф. Учеб. Пособие. В 2 кн. Кн.1 – М.: Архитектура-с, 2008ю – 368 с.
38. Труханова А.Т. Иллюстрированное пособие по технологии лёгкой одежды. – М.: Высшая школа: Изд. центр «Академия», 2000. – 176 с.
39. Лаврентьев А.Н. История дизайна: учеб пособие / А.Н. Лаврентьев – М.: Гардарики. 2007. – 303 с.
40. Уроки робототехники. Конструкция. Движение. Управление / С.А. Филиппов; сост. А.Я. Щелкунова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Лаборатория знаний, 2018. – 190 с.
41. ГОСТ Р 60.0.0.4-2019. Роботы и робототехнические устройства. Термины и определения / https://allgosts.ru/25/040/gost_r_60.0.0.4-2019
42. Поляков В.А. Практикум по электротехнике [Текст]: учеб. пособие для учащихся IX и X классов / под ред. Л.А. Лисова. – 4-е издание. – М.: Просвещение, 1973. – 256 с.

Журналы

1. Теория моды. Одежда. Тело. Культура / Fashion theory The Journal of Dress, Body, Culture.
2. Harper's Bazaar.
3. International textiles.
4. Ателье.

Электронные ресурсы

1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) [Электронный ресурс] / 2019 Российское образование // Режим доступа: fcior.edu.ru – 29.04.2019
2. АСКОН [Электронный ресурс] / Российское инженерное ПО для проектирования, производства и бизнеса // АСКОН, 1989 — 2019 // Режим доступа: <https://ascon.ru> – 29.04.2019
3. VT-TECH.EU [Электронный ресурс] / VT-TECH.EU // Режим доступа: <http://vt-tech.eu/> – 29.04.2019
4. Диаметры стержней под нарезание метрической наружной резьбы с допусками ГОСТ 16093-2004 [Электронный ресурс] / Портал токарного дела и производства в сфере машиностроения, металлообработка на металлообрабатывающих станках для различных рабочих групп // URL: http://www.tokar-work.ru/publ/obuchenie/obuchenie/diametry_sterzhnej_pod_rezbu/19-1-0-126 – 29.04.2019
5. Издательский центр «Академия» [Электронный ресурс]/URL: <http://www.academia-moscow.ru/> – 29.04.2019
6. Олимпиады для школьников [Электронный ресурс]/© Олимпиада.ру, 1996— 2019 / URL: <https://olimpiada.ru/> – 29.04.2019
7. Политехническая библиотека [Электронный ресурс]/URL: <https://polymus.ru/ru/museum/library/> – 29.04.2019
8. Технологии будущего [Электронный ресурс]/URL: <http://technologyedu.ru/> – 29.04.2019
9. Федерация интернет-образования [Электронный ресурс]/URL: <http://www.fio.ru/> – 29.04.2019
10. ЧПУ Моделист. Станки с ЧПУ для хобби и бизнеса [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://cncmodelist.ru/> – 29.04.2019
11. ЭЛЕКТРОННАЯ КНИГА. Бесплатная библиотека школьника [Электронный ресурс] / URL: <https://elkniga.ucoz.ru/> – 29.04.2019
12. Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM

[Электронный ресурс] / URL: <http://znanium.com> – 29.04.2019

13. Блог с материалами заданий [Электронный ресурс] / ©Академия новых технологий / Всемирные инженерные игры - World Engineering Competitions – Режим доступа: <http://wec.today/blog.php> / – 12.05.2020

14. 10 полезных советов по работе на лазерном гравёре по дереву и фанере. Настройка лазерного гравёра. [Электронный ресурс] / 3Dtool 2013-2020 / 3Dtool Комплексные 3D решения – Режим доступа:<https://3dtool.ru/stati/10-poleznykh-sovetov-po-rabote-na-lazernom-gravere-po-derevu-i-fanere-nastroyka-lazernogo-gravera/> – 12.05.2020

ОПИСАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОСТИ ИЗДАНИЯ:

Интерфейс электронного издания (в формате pdf) можно условно разделить на 2 части.

Левая навигационная часть (закладки) включает в себя содержание книги с возможностью перехода к тексту соответствующей главы по левому щелчку компьютерной мыши.

Центральная часть отображает содержание текущего раздела. В тексте могут использоваться ссылки, позволяющие более подробно раскрыть содержание некоторых понятий.

МИНИМАЛЬНЫЕ СИСТЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

Минимальные системные требования: Celeron 1600 Mhz; 128 Мб RAM; Windows XP/7/8 и выше; 8x CDROM; разрешение экрана 1024×768 или выше; программа для просмотра pdf.

СВЕДЕНИЯ О ЛИЦАХ, ОСУЩЕСТВЛЯВШИХ ТЕХНИЧЕСКУЮ ОБРАБОТКУ И ПОДГОТОВКУ МАТЕРИАЛОВ:

Оформление электронного издания : Издательский центр «Удмуртский университет».

Подписано к использованию 29.12.2022
Объем электронного издания 4,21 Мб на 1 CD.
Издательский центр «Удмуртский университет»
426034, г. Ижевск, ул. Ломоносова, д. 4Б, каб. 021
Тел. : +7(3412)916-364 E-mail: editorial@udsu.ru
