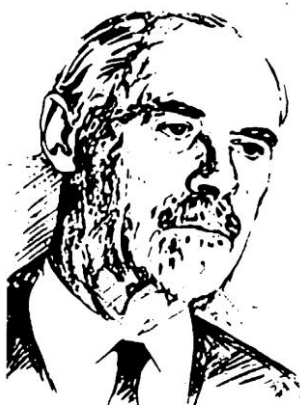


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»



XVI БАДЕРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

Сборник научных статей по материалам
Всероссийской (с международным участием)
научной конференции, посвященной 120-летию
со дня рождения О. Н. Бадера

(г. Пермь, ПГНИУ, 27 ноября – 1 декабря 2023 г.)



Пермь 2023

УДК 902/904(470.53)(063)
ББК 63.4я43
Б151

XVI Бадеровские чтения : сборник научных статей по материалам Всероссийской (с международным участием) научной конференции, посвященной 120-летию со дня рождения О. Н. Бадера (г. Пермь, ПГНИУ, 27 ноября – 1 декабря 2023 г.) / отв. редакторы М. Л. Перескоков, Е. В. Чуйкина ; Пермский государственный национальный исследовательский университет. – Пермь, 2023. – 340 с.

ISBN 978-5-7944-4051-5

Настоящее издание представляет собой материалы Всероссийской (с международным участием) научной конференции, посвященной 120-летию со дня рождения О. Н. Бадера (г. Пермь, ПГНИУ, 27 ноября – 1 декабря 2023 г.).

В сборнике представлены статьи, посвященные результатам археологического изучения Урала, Поволжья и прилегающих регионов, исследования археологических памятников различных эпох – от каменного века до нового времени, вопросов методологии, популяризации и охраны историко-культурного наследия.

Издание будет полезно не только археологам, студентам-историкам, работникам музейной сферы, но и всем, кто интересуется древней историей Прикамья.

УДК 902/904(470.53)(063)
ББК 63.4я43

*Печатается по решению ученого совета историко-политологического факультета
Пермского государственного национального исследовательского университета*

При поддержке Министерства культуры Пермского края в рамках проекта
«Человек удивительной судьбы»

Оргкомитет конференции:

А. В. Васильева, к.и.н. Г. П. Головчанский, П. С. Козьякова, С. Н. Коренюк,
В.Ю. Кельсин, Д. А. Майстренко, М. К. Мингалева, к.и.н. М. Л. Перескоков,
Л. С. Романова, В. В. Смирнова, А. В. Усов, Е. В. Чуйкина, Д. А. Якимова

Ответственные редакторы:
М. Л. Перескоков, Е. В. Чуйкина

Рецензенты: **А. В. Вострокнутов**, доцент кафедры отечественной и всеобщей истории, археологии Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета, заведующий музеем археологии и этнографии Пермского Предуралья;

Д. А. Изосимов, кандидат исторических наук, заместитель начальника Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Пермского края

ISBN 978-5-7944-4051-5

© ПГНИУ, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	8
-------------------	---

О. Н. БАДЕР И ПЕРМСКАЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА

Бадер А. Н., Бадер Л. Б.

ЗАМЕТКИ ИЗ СЕМЕЙНОГО АРХИВА О. Н. БАДЕРА	9
--	---

Кузьминых С. В., Бадер А. Н.

ВОСПОМИНАНИЯ О. Н. БАДЕРА «ПЕШКОМ И ПОД ПАРУСАМИ В ДАЛЕКОЕ ПРОШЛОЕ. ЗАПИСКИ АРХЕОЛОГА»	16
--	----

Мельникова О. М.

ПЕРМСКАЯ НАУЧНАЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА: ОТНОШЕНИЯ «УЧИТЕЛЬ-УЧЕНИК» (ПО МАТЕРИАЛАМ ПИСЕМ В. Ф. ГЕНИНГА О. Н. БАДЕРУ)	23
---	----

Коренюк С. Н., Чуйкина Е. В., Трящина Е. А.

БИБЛИОТЕКА О. Н. БАДЕРА В ПЕРМСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ (ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ОБЗОР)	29
---	----

Коренюк С. Н., Чуйкина Е. В.

АНАТОЛИЙ ДАНИЛОВИЧ ВЕЧТОМОВ: К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ	34
--	----

Шматенок Т. Д.

ГАЛИНА ОБОРИНА (1918–1969): ВРЕМЯ, ХУДОЖНИК, ЛИЧНОСТЬ	43
---	----

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В УРАЛО-ПОВОЛЖЬЕ И НА СОПРЕДЕЛЬНЫХ ТЕРРИТОРИЯХ

Афанасьев В. И.

ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ МЕТАЛЛИЧЕСКИХ ОРУДИЙ И ОРУЖИЯ СРУБНОЙ КУЛЬТУРЫ В САМАРСКОМ ПОВОЛЖЬЕ	51
--	----

Батуева Н. С., Лычагина Е. Л., Жижин С. П.

ЭНЕОЛИТИЧЕСКАЯ КЕРАМИКА ЧАШКИНСКОГО МИКРОРЕГИОНА	55
--	----

Борзунов В. А.

ЕЩЕ РАЗ О ПРОБЛЕМНЫХ И КАЗУСНЫХ СИТУАЦИЯХ ПРИ ХАРАКТЕРИСТИКЕ КУЛЬТУР РАННЕГО ЖЕЛЕЗНОГО ВЕКА ЛЕСНОГО ЗАУРАЛЬЯ	62
--	----

Бугарчев А. И.

КЛАДЫ БУЛГАРСКИХ МОНЕТ XV В. КАК ИСТОЧНИКИ ПО ИСТОРИИ БУЛГАРСКОГО ВИЛАЙАТА	69
--	----

Волокитин А.В., Волокитина Н. А.

«КАМСКИЙ МЕЗОЛИТ» И ЕВРОПЕЙСКИЙ СЕВЕРО-ВОСТОК	73
---	----

Выборнов А. А.

О ВЕРХНЕЙ ГРАНИЦЕ КАМСКОЙ НЕОЛИТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	78
--	----

Гильдерман А. В.	
БУТЫЛОЧНЫЕ КЛЕЙМА ЮМЬШЕВСКОЙ СТЕКОЛЬНОЙ ФАБРИКИ	83
Горшкова Н. С., Жуковский А. С.	
ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ИТОГИ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В Г. КУНГУРЕ В 2022–2023 ГГ.	88
Данилова К. В., Смердова В. А.	
ОСТАТКИ КОСТЮМНЫХ КОМПЛЕКСОВ ИЗ ПОГРЕБЕНИЙ ТРОИЦКОГО (НАГОРНОГО) КЛАДБИЩА Г. ИЖЕВСКА	94
Демаков Д. А.	
ВЗГЛЯДЫ О.Н. БАДЕРА НА ХАРАКТЕРИСТИКУ РАСПОЛОЖЕНИЯ ПАМЯТНИКОВ КАМЕННОГО ВЕКА ПЕРМСКОГО ПРЕДУРАЛЬЯ	98
Добровольский Л. С.	
ПРОБЛЕМА АНТРОПОЛОГИЧЕСКОЙ СМЕШАННОСТИ СКИФОВ СЕВЕРНОГО ПРИЧЕРНОМОРЬЯ	102
Егоров А. В.	
ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ИТОГИ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ РАСКОПОК НА ТЕРРИТОРИИ СЕВЕРНОЙ ЧАСТИ КРЕМЛЯ Г. ХЛЫНОВА – ВЯТКИ В 2022 Г.	107
Жульников А. М.	
ОБРАЗ КИТА И РЫБЫ В МОБИЛЬНОМ ИСКУССТВЕ ДРЕВНЕГО НАСЕЛЕНИЯ ФЕННОСКАНДИИ	113
Иванищева М. В.	
РИТУАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС ЭПОХИ БРОНЗЫ ПОСЕЛЕНИЯ БЕРЕЗОВАЯ СЛОБОДКА II-III НА НИЖНЕЙ СУХОНЕ	120
Корочкова О. Н.	
ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ СВЯТИЛИЩА ЭПОХИ БРОНЗЫ В ГОРНО-ЛЕСНОМ ЗАУРАЛЬЕ	129
Котов В. Г., Курманов Р. Г.	
ПАЛЕОЛИТИЧЕСКАЯ СТОЯНКА МЫСОВАЯ И ЕЕ МЕСТО В ПАЛЕОЛИТЕ УРАЛА	132
Красноперов А. А.	
КАРА-АБЫЗСКИЙ КОМПОНЕНТ В ПЬЯНОБОРСКОЙ И МАЗУНИНСКОЙ КУЛЬТУРАХ: КОНЦЕПЦИИ И РЕАЛЬНОСТЬ	139
Кряжевских А. Л.	
АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ МОНАСТЫРСКОЙ СЛОБОДЫ Г. ХЛЫНОВА – ВЯТКИ В 2018 Г.	144
Лавыш К. А.	
ИЗУЧЕНИЕ ВОСТОЧНЫХ И ВИЗАНТИЙСКИХ ТРАДИЦИЙ В МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ И ИСКУССТВЕ ДРЕВНЕЙ РУСИ	147

Лычагина Е. Л.

ВЗГЛЯДЫ О. Н. БАДЕРА НА ХРОНОЛОГИЧЕСКУЮ ПОЗИЦИЮ ПАМЯТНИКОВ
ГАРИНСКОГО ТИПА И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ВОПРОСА 152

Малых О. О.

К ВОПРОСУ СУЩЕСТВОВАНИЯ В ПРИКАМЬЕ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ
I ТЫС. Н. Э. СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИХ ИНСТИТУТОВ ВОЕННЫХ
ВОЖДЕЙ И ДРУЖИН 156

Мингалев В. В.

ОСОБЕННОСТИ ВЗГЛЯДОВ О. Н. БАДЕРА НА ГЛЯДЕНОВСКУЮ И
ПЬЯНОБОРСКУЮ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ КУЛЬТУРЫ 163

Можаева А. А.

НЕКОТОРЫЕ ИТОГИ ИЗУЧЕНИЯ КАМЕННЫХ НАКОНЕЧНИКОВ
С ЭНЕОЛИТИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ СРЕДНЕЙ ВЯТКИ 169

Моряхина К. В.

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПОГРЕБАЛЬНОГО ОБРЯДА ПЛЕСИНСКОГО
И ЩУКИНСКОГО МОГИЛЬНИКОВ 175

Нечипорук А. А.

«КАЗНИТЬ НЕЛЬЗЯ ПОМИЛОВАТЬ»: ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ И СОХРАНЕНИЯ
ИСТОРИЧЕСКИХ НЕКРОПОЛЕЙ Г. РОСТОВА-НА-ДОНУ 182

Орлова Е. М., Шумиловских Л. С., Перескоков М. Л.

ЗЕМЛЕДЕЛИЕ У НАСЕЛЕНИЯ МУЛЯНСКОЙ ПЛЕМЕННОЙ ТЕРРИТОРИИ
В ЭПОХУ РАННЕГО ЖЕЛЕЗНОГО ВЕКА 187

Перевозчикова С. А.

ОБЩИЕ ЧЕРТЫ ПОГРЕБАЛЬНОГО ОБРЯДА ТРОИЦКОГО (НАГОРНОГО)
КЛАДБИЩА Г. ИЖЕВСКА 1810-1932-Х ГГ. 192

Половников Л. В.

ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ СРЕДНЕВЕКОВЫХ ЖИЛИЩ ПЕРМСКОГО
ПРЕДУРАЛЬЯ 196

Проценко А. С., Бабин И. М.

НОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ С ГОРОДИЩА КАЛА-ТАУ (ЛЕВОБЕРЕЖЬЕ НИЖНЕГО
ТЕЧЕНИЯ Р. БЕЛОЙ) 200

Родов С. А.

ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ ЕВРОПЕЙСКОГО
СЕВЕРО-ВОСТОКА В НАЦИОНАЛЬНОМ МУЗЕЕ РЕСПУБЛИКИ КОМИ 204

Руденко К. А.

ОСОБЕННОСТИ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ ШКОЛЫ БУЛГАРИСТИКИ
А. П. СМЕРНОВА 209

Сабирова Т. М.

ПРИНЦИПЫ ОТБОРА ИЗДЕЛИЙ ИЗ ПОГРЕБЕНИЙ ВАРНИНСКОГО
МОГИЛЬНИКА ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ СОСТАВА МЕТАЛЛИЧЕСКИХ СПЛАВОВ 217

Савельев Н. С., Русланов Е. В., Котов В. Г., Русланова Р. Р., Николаев С. Ю., Румянцев М. М., Савельева А. Г., Хурмаев А. А.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ИТОГИ ТРЕХЛЕТНИХ РАБОТ ПО ИЗУЧЕНИЮ КУРГАНА №1 МОГИЛЬНИКА КУСИМОВО-3 И СТОЯНКИ КУСИМОВО-6 В ЮЖНОМ ЗАУРАЛЬЕ 221

Сериков Ю. Б.

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ РАСЩЕПЛЕНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НУКЛЕУСОВ В МЕЗОЛИТЕ И НЕОЛИТЕ СРЕДНЕГО ЗАУРАЛЬЯ 226

Смертин А. Р.

ШУШПАНСКИЙ МОГИЛЬНИК – ПАМЯТНИК ЭПОХИ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ В БАССЕЙНЕ Р. ЧУСОВАЯ 232

Смертина А. Ю.

ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТОВ НЕУТИЛИТАРНОГО НАЗНАЧЕНИЯ НЕОЛИТА-ЭНЕОЛИТА ВОЛГО-УРАЛЬЯ 237

Спиридонов И. А., Усачева И. В.

СИМВОЛИЧЕСКИЕ ОРНИТО-ЗООМОРФНЫЕ СКУЛЬПТУРЫ ПОСЕЛЕНИЯ ШАЙТАНСКОЕ 4–6 241

Томилина Е. М., Лычагина Е. Л., Майстренко Д. А., Демаков Д. А.

ПЕТРОГРАФИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ КАМЕННОГО ИНВЕНТАРЯ С АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ БАССЕЙНА НИЖНЕЙ ВИШЕРЫ 247

Чемякин Ю. П.

ВОЗВРАЩАЯСЬ К АТЛЫМСКОЙ КУЛЬТУРЕ 256

Черных Е. М.

НОВЫЕ ДАННЫЕ ПО ПОГРЕБАЛЬНОМУ ОБРЯДУ ПОЛОМСКОЙ КУЛЬТУРЫ 262

Чубур А. А., Майстренко В. С.

БЫК ИЛИ НЕ БЫК? К ВОПРОСУ ОБ ИНТЕРПРЕТАЦИИ И ДАТИРОВКЕ НЕКОТОРЫХ ПЕТРОГЛИФОВ СВЯТИЛИЩА «КАМЕННАЯ МОГИЛА» 266

Чурилов Э. В.

ПРОБЛЕМА ДАТИРОВКИ КРЕМНЕВОГО КОМПЛЕКСА ИЗ РАСКОПОК 1996 И 1998 ГОДОВ ЖЕРТВЕННОГО МЕСТА У КАМНЯ ПИСАНЫЙ НА Р. ВИШЕРЕ 272

Шмырина М. Е.

К ВОПРОСУ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ РОГОВОГО СЫРЬЯ НА ТЕРРИТОРИИ ПЕРМСКОГО ПРЕДУРАЛЬЯ В СРЕДНЕВЕКОВЬЕ 280

Юракова А. Ю.

«ВОСТОЧНОУРАЛЬСКАЯ КУЛЬТУРА» И НЕОЛИТ ПРИИРТЫШЬЯ В ИСТОРИОГРАФИЧЕСКИХ ТЕНДЕНЦИЯХ 1960–1970-Х ГГ. 283

Яковлева Е. С., Чибилев Е. А.

ПЕЩЕРА И ГРОТ ПРОКУДИНА-ГОРСКОГО НА Р. СИМ 287

**ВОПРОСЫ МЕТОДИКИ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ.
СОХРАНЕНИЕ И ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Батуева Н. С.

ВЗГЛЯДЫ О. Н. БАДЕРА НА ИЗУЧЕНИЕ КЕРАМИКИ НЕОЛИТА – ЭПОХИ
РАННИХ МЕТАЛЛОВ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ ПЕРМСКОГО
ПРЕДУРАЛЬЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ПРОБЛЕМЫ 293

Казанцева О. А.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ БАРДЫМСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ПЕРМСКОГО КРАЯ В НАУКЕ И ОБЩЕСТВЕ 297

Мокрушин В. П.

ПРОБЛЕМЫ ТИПОЛОГИИ ДРЕВНЕЙ КЕРАМИКИ В ТРУДАХ В. Ф. ГЕНИНГА
И СОВРЕМЕННЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ 301

Трушкова И. Ю., Грачев С. П.

«ТЕХНИЧЕСКИЕ РАКУРСЫ» ПЕРМСКОЙ АРХЕОЛОГИИ НА ВЯТКЕ 307

Цембалюк С. И.

ПРОБЛЕМЫ ПОСТАНОВКИ НА ОХРАНУ И ИЗУЧЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ СЛОЕВ
ГОРОДОВ ТЮМЕНИ И ТОБОЛЬСКА 313

Шаманаев А. В.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЦЕНТРАЛЬНЫХ И МЕСТНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ В СФЕРЕ ОХРАНЫ ПАМЯТНИКОВ АРХЕОЛОГИИ
(ИМПЕРАТОРСКАЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ И ПЕРМСКАЯ УЧЕНАЯ АРХИВНАЯ
КОМИССИИ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX В.) 316

Ютина Т. К.

АРХЕОЛОГИЯ В ШКОЛЕ: К ВОПРОСУ О ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ 321

Ячменёв О. Ю.

ПРОБЛЕМА СОХРАНЕНИЯ ПАМЯТНИКОВ НАСКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
ЗАБАЙКАЛЬЯ..... 325

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ 330

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ 332

ОСТАТКИ КОСТЮМНЫХ КОМПЛЕКСОВ ИЗ ПОГРЕБЕНИЙ ТРОИЦКОГО (НАГОРНОГО) КЛАДБИЩА Г. ИЖЕВСКА

К. В. Данилова [©]

Удмуртский государственный университет, 426034, Россия, Ижевск, ул. Университетская, 1
karinka27.12@mail.ru

В. А. Смердова

Удмуртский государственный университет, 426034, Россия, Ижевск, ул. Университетская, 1
lerasmerdova@mail.ru
ORCID: 0000-0003-1710-7165

Статья посвящена изучению костюмных комплексов из погребений Троицкого (Нагорного) кладбища г. Ижевска (1810–1936 гг.), которые были найдены в ходе спасательных археологических работ в 2013 г. Данные костюмные комплексы являются источниковой базой для изучения погребальной и повседневной одежды и обуви жителей поселения Ижевский завод XIX – начала XX в. Исследованные материалы дают возможность установить социальное положение человека при жизни; зачастую характерные предметы одежды и обуви указывают на род деятельности погребенного при его жизни. В статье приведены типы предметов одежды и обуви, отмечены характерные особенности.

Ключевые слова: Ижевский завод, захоронения, Троицкое (Нагорное) кладбище, костюмный комплекс, одежда, обувь, городская археология.

Троицкое (Нагорное) кладбище располагается в центральной части Ижевска Удмуртской Республики. Оно функционировало с 1810 г. по 1928 г. Последние захоронения были совершены в 1936 г. В 2007 г. кладбище было поставлено на учет как вновь выявленный объект археологического наследия «Троицкое (Нагорное) кладбище г. Ижевска». С этого же года началось систематическое изучение памятника археологии. Археологические раскопки на нем были проведены в 2007–2009, 2013–2015, 2017, 2019, 2020 гг. (исследования И. Ю. Пастушенко, В. А. Бернц, Т. А. Цыгвинцевой, О. А. Карпушкиной, С. А. Перевозчиковой). За весь период изучения Троицкого (Нагорного) кладбища было выявлено и изучено 2632 погребения.

Наибольшее количество могил (1382 погребения; №№ 741–2122) было выявлено в 2013 г. во время спасательных археологических работ под руководством В. А. Бернц при изучении участка, отведенного под строительство многофункционального бассейна «СИЛА ВОДЫ» (площадь участка – 4489 м²) [Карпушкина, 2018, с. 12–13]. Из 1382 в 198 могилах сохранились остатки тканей и обуви. Фрагменты тканей выявлены в 102 погребениях, однако только в 18 из них точно установлено, что эта ткань является фрагментом одежды. Обувь была выявлена в 99 погребениях, среди которых только в 80 можно было исследовать фрагменты ввиду их сохранности.

Костюмные комплексы из погребений Троицкого (Нагорного) кладбища являются источниковой базой для изучения повседневного и погребального костюма жителей Ижевского заводского поселения в период функционирования данного некрополя.

Головные уборы из погребений Троицкого (Нагорного) кладбища делятся по материалу на войлочные и тканевые. В четырех погребениях (1866, 2071, 2110, 2120) найдены войлочные головные уборы в виде шляп. В погр. 1866 и 2110 были обнаружены фрагменты валяной войлочной шляпы темно-коричневого цвета с загнутыми кверху полями. В погр. 2071 полностью сохранилась валяная войлочная шляпа темно-коричневого цвета с металлической пряжкой у места сгиба полей. Шляпа высокая, цилиндрической формы с плоским верхом и отогнутыми прямыми полями. В погр. 2120 были обнаружены фрагменты войлочного головного убора с прямым плоским дном, характерным для шляпы цилиндрической формы. В погр. 2035 головной убор тканевый. Верхняя часть головного убора связана в виде шапочки, а в нижней части к ней в виде «ушей» была пришита суконная ткань темно-синего цвета с полотняным переплетением нити.

Пол погребных из этих пяти захоронений не определен. Однако, основываясь на фотоматериалах, сделанных во времена бытования кладбища, можно предположить, что войлочные головные уборы принадлежали мужчинам. В православной погребальной традиции головные уборы для мужчин

не предусмотрены. Следовательно, войлочные головные уборы в погребениях – это элементы повседневного костюма.

В 8 могилах сохранились фрагменты верхней и костюмно-плательной одежды. Верхняя одежда представлена плащом (погр. 1764), кителями (погр. 1350, 1885, 1932, 2105, 2116), кафтаном (погр. 2110).

В погр. 1764 найден суконный плащ из фабричной ткани полотняного переплетения нити (по определению художника-реставратора по тканям музея-заповедника «Лудорвай» Л. И. Буяновой); плащ на шелковой подкладке. Плащ двубортный, с рядами 4 медных пуговиц. Воротник пиджачного типа. Втачной двушовный рукав. Полочка отрезная по талии. Умерший был обут в туфли. У обуви орнаментирована носовая часть и имеет декоративную накладку. В стельке имелась берестяная прокладка. Туфли были изготовлены из телячьей кожи (по определению директора Естественно-научного музея УдГУ, к. б. н. А. Г. Меньшикова).

В погр. 1932 обнаружены фрагменты кителя с красной подкладкой. Ткань изделия и подкладка имеют схожий материал и одинаковое полотняное переплетение. В могиле обнаружены фрагменты 23 медных пуговиц. Обувь не обнаружена.

В погр. 2116 сохранился отрезной по талии китель с двушовными рукавами, одним рядом пуговиц. Ткань суконная, полотняное переплетение нити. Сохранились два погона с цифрой «12». Цифра «12» на погонах, возможно, указывает на номер полка, в котором служил захороненный. В данном погребении обувь имела плохую сохранность. В наличии были лишь несколько фрагментов кожи, бересты и каблук. Исходя из того, что на каблуке имелись следы от гвоздиков, а стелька имела узкую, вытянутую форму, мы можем сказать, что перед нами была представлена пара туфель. Погребенный захоронен в одежде и обуви, предназначенных для использования в повседневной жизни. Китель и погоны указывают на возможный статус военнослужащего. В погр. 1350, 1885, 2105 сохранились лишь погоны, также позволившие предположить наличие служебной формы.

В погр. 2110 найдены фрагменты кафтана. Темно-синее сукно имеет полотняное переплетение. Спинка изделия отрезная, двушовный рукав, кафтан без пуговиц, подпоясан кушаком (7×84 см). Орнамент пояса состоит из чередующихся бежевых и красных полос разной толщины, идущих параллельно вдоль ткани. Ближе к краям имеются еще две темно-коричневые прерывистые полосы. На концах пояса имеется бахрома [Данилова, 2023, с. 200–201].

Согласно антропологическому определению И. Г. Широкова (с.н.с. Музея им. Петра Великого (Кунсткамера), к.и.н.), в погр. 1213 – мужчина 20–25 лет, в погр. 1855 обнаружены останки мужчины 20–40 лет, в погр. 1932 и 1935 захоронены мужчины старше 50 лет. Пол захороненных из погребений 1764, 2116, 2110 не определен. В погр. 2105 – останки мужчины. Верхняя одежда определяется как элемент мужского костюма во всех рассмотренных погребениях. Верхняя одежда погребенных является элементом повседневной жизни.

К костюмно-плательной одежде относятся фрагменты рубашки (погр. 1213) и брюки (погр. 1344, 1764, 1942). В погр. 1213 найден отложной воротник-стойка с закругленными концами, сохранилась медная пуговица.

В трех захоронениях найдены брюки разной степени сохранности (погр. 1344, 1764, 1942). Штаны схожи по крою и имеют незначительные индивидуальные особенности. Пояс у брюк не цельнокроеный, состоит из двух сужающихся полос: широкая часть находилась спереди, узкая сзади. На поясе фиксируются следы больших и маленьких пуговиц или кнопок. У поясов брюк сохранилась подкладка из той же ткани, что и сам пояс. Два хлястика пришивали к брюкам с задней стороны, сохранилась пряжка между ними для регулирования полноты. На гульфике имелись петли для пуговиц. На откоске – пуговицы или кнопки. Выявлены некоторые особенности кроя брюк: в погр. 1344 низ брюк в передней части имеет клиновидный срез [Данилова, 2022, с. 28–30], в погр. 1764 есть вытачки на задних половинках; в погр. 1942 сохранились детали мешковин карманов. Различен также материал брюк: в погр. 1344 и 1764 брюки изготовлены из ткани фланелевого типа с саржевым переплетением; в погр. 1764 фиксируется начес с внутренней стороны брюк; штаны же из погр. 1942 – суконная ткань полотняного переплетения.

Брюки являются элементом преимущественно мужского костюма. Пол погребенного из погр. 1344 определен как мужской. Брюки являются элементами повседневного костюма, но одновременно были частью погребального костюма умершего.

Исходя из описанных материалов, можно сделать вывод, что погребенный был одет в костюм, являвшийся повседневной или парадной (служебной ?) одеждой, используемой при жизни человека, однако на ногах умершего были надеты погребальные тапочки, являвшиеся элементом погребальной

обуви. Таким образом, в захоронении фиксируется совмещение погребального и повседневного элементов костюма.

В целом одежда на Троицком (Нагорном) кладбище относится к повседневной одежде. Интересно, что большинство найденных предметов одежды относится к мужским захоронениям или, если пол не определен, являются характерными элементами мужского костюма. Предположительно причиной тому является лучшая сохранность наиболее плотных по структуре материалов, таких как сукно, фланель, войлок, из которых чаще изготавливалась мужская одежда в силу своей высокой прочности и практичности.

Среди типов обуви, которые встречаются в погребениях, можно выделить погребальные тапочки, туфли, сапоги, ботинки и лапти. Наибольшее количество составляют погребальные тапочки (16 погр.). Меньше всего встречаются лапти (погр. 951), так как их материал имеет плохую сохранность.

Материалом для обуви могли служить как ткань, лыко, так и разные виды кожи – телячья, козья или свиная. В основном каждую отдельную пару изготавливали из определенного вида кожи, однако встречались и такие (погр. 1199), где отдельные фрагменты обуви (стелька, запятник, боковая часть) были из разной кожи.

Материал, найденный в описанных захоронениях, имеет широкую датировку в рамках бытования всего кладбища. Представленная одежда была достаточно популярной, и носили ее как в дореволюционное время, так и в более позднее советское. Об этом свидетельствуют, в частности, фотографии ижевцев конца XIX – первой трети XX в.

Среди описанных выше предметов погребального костюма ижевцев можно отдельной группой выделить в костюмных комплексах сочетание одежды и обуви, их отношение к повседневной и погребальной одежде.

Так, в погр. 1344 обнаружены костюм в виде двубортного кителя и брюк с сочетанием погребальных тапочек. То есть в захоронении фиксируется совмещение погребального и повседневного элементов костюма.

В погр. 2116 найдены фрагменты кителя с погонами. Цифра «12» на погонах, возможно, указывает на номер полка, в котором служил захороненный. Умерший захоронен в ботинках. Таким образом, погребенный захоронен в одежде и обуви, предназначенных для использования в повседневной жизни, но в качестве служебной формы.

В погр. 1764 сохранились пальто длиной выше колен и черные брюки. Плохая сохранность обуви не дает возможности точного определения модели, но можно с уверенностью сказать, что это не погребальные тапочки. Погребенный захоронен в одежде и обуви, предназначенных для повседневной носки. Кожаная обувь может быть свидетельством материального достатка погребенного, так как кожаные изделия всегда дорого ценились.

В целом одежда и обувь на Троицком (Нагорном) кладбище относится к повседневной. Материал, найденный в описанных захоронениях, имеет широкую датировку в рамках бытования всего кладбища. Представленная одежда и обувь была достаточно популярной, и носили ее как в дореволюционное время, так и в более позднее советское. Об этом свидетельствуют, в частности, фотографии ижевцев конца XIX – первой трети XX в.

Библиографический список

Данилова К. В. Брюки из погребений Троицкого (Нагорного) кладбища г. Ижевска (1810–1930-е гг.) // XI Башкирская археологическая студенческая конференция (БАСК, г. Уфа, 8–10 декабря 2022 г.): Сборник статей Всероссийской научной конференции. Уфа: Изд-во ИИЯЛ УФИЦ РАН, 2022. С. 28–30.

Данилова К. В. Ткани из погребения 2110 Троицкого (Нагорного) кладбища г. Ижевска // LV Урало-Поволжская археологическая конференция студентов и молодых ученых (Ижевск, 1–3 февраля 2023 г.): материалы Всерос. науч. конф. с междунар. участием. Ижевск: Удмуртский университет, 2023. С. 200–201.

Карпушкина О. А. Спасательные раскопки на Троицком (Нагорном) кладбище Ижевска // Археологические открытия в Удмуртии – 2017. Ижевск, 2018. С. 12–13.

Перевозчикова С. А., Черных Е. М. Спасательные археологические работы на территории Удмуртской республики // Археологические открытия в Удмуртии – 2019. Ижевск, 2020. С. 4–7.

Смердова В. А. Обувь из погребений Троицкого (Нагорного) кладбища г. Ижевска (по материалам раскопок 2013 года) // LIV Урало-Поволжская археологическая конференция студентов и молодых

ученых (г. Астрахань, 1–3 февраля 2022 г.): Материалы Всероссийской (с международным участием) археологической студенческой конференции. Астрахань: Издатель: Сорокин Роман Васильевич), 2022. С. 269–271.

Смердова В. А. Обувь из погребений Троицкого (Нагорного кладбища) г. Ижевска (1810–1930 гг.) // LV Урало-Поволжская археологическая конференция студентов и молодых ученых (Ижевск, 1–3 февраля 2023 г.): материалы Всерос. науч. конф. с междунар. участием. Ижевск: Удмуртский университет, 2023. С. 235–237.

THE REMAINS OF COSTUME COMPLEXES FROM THE BURIALS OF THE TRINITY (NAGORNY) CEMETERY OF IZHEVSK

K. V. Danilova

Udmurt State University, Universitetskaya str., 1, 426034, Izhevsk, Russia
karinka27.12@mail.ru

V. A. Smerdova

Udmurt State University, Universitetskaya str., 1, 426034, Izhevsk, Russia
lerasmerdova@mail.ru

The article is devoted to the study of costume complexes from the graves of the Trinity (Nagorny) cemetery of Izhevsk (1810–1936), which were found during rescue archaeological work in 2013. These costume complexes are a source base for the study of funerary and everyday clothes and shoes of the Izhevsk Factory settlement residents in the XIX - early XX century. The materials studied make it possible to establish the social status of a person during his lifetime. Some peculiar items of clothing and shoes often indicate the type of activity of the buried person during his or her lifetime. The article presents the types of clothing and footwear items, their characteristic features are noted.

Key words: Izhevsk plant, burials, Troitsky (Nagorny) cemetery, costume complex, clothing, shoes, urban archeology.

Научное издание

XVI Бадеровские чтения

Сборник научных статей по материалам
Всероссийской (с международным участием) научной конференции,
посвященной 120-летию со дня рождения О. Н. Бадера

(г. Пермь, 27 ноября – 1 декабря 2023 г.)

Издается в авторской редакции
Компьютерная вёрстка: *М. Л. Перескоков*
Корректор: *С. Б. Караваева*
Перевод аннотаций на английский язык: *Г. В. Бондарь*

Подписано в печать 20.11.2023. Формат 60×84/8
Усл. печ. л. 39,53. Тираж 200 экз. Заказ № 396

Управление издательской деятельности
Пермского государственного
национального исследовательского университета.
614068, г. Пермь, ул. Букирева, 15

Типография "Здравствуй",
г. Пермь, ул. Данщина, 7Д
Тел. (342) 270-14-05
hellobook@mail.ru