

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»  
Институт физической культуры и спорта  
Кафедра теории и методики спортивной тренировки и спортивных дисциплин

**Ю.А. Мельников, А.В. Пушкарев**

## **Конфликтные ситуации в физической культуре и спорте**

Учебно-методическое пособие



Ижевск  
2024

УДК 159.9:796.01(075.8)  
ББК 88.84я73  
М482

*Рекомендовано к изданию Учебно-методическим советом УдГУ*

**Рецензент:** д-р пед. наук., профессор ФГБОУ ВО «Ижевский государственный технический университет им. М.Т. Калашникова» И.Г. Гибадуллин

**Мельников Ю.А., Пушкарев А.В.**

М482 Конфликтные ситуации в физической культуре и спорте : учеб.-метод. пособие : [Электрон. ресурс]. – Ижевск : Удмуртский университет, 2024. – 114 с.

В учебно-методическом пособии приведены педагогические ситуации, возникающие в процессе занятий физической культурой и спортом, изложен алгоритм анализа этих ситуаций. Содержание проблемных ситуаций тесно связано с работой учителей, преподавателей, руководителей физического воспитания общеобразовательных учреждений, ПТУ, техникумов, вузов, тренеров ДЮСШ, начальников и тренеров команд по различным видам спорта.

Данное учебно-методическое пособие предназначено студентам бакалавриата по направлению подготовки 49.03.01 «Физическая культура», 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), а также преподавателям вузов, тренерам и преподавателям физической культуры.

УДК 159.9:796.01(075.8)  
ББК 88.84я73

© Мельников Ю.А., Пушкарев А.В., 2024  
© ФГБОУ ВО «Удмуртский  
государственный университет», 2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	4
1. Сущность и понятие конфликта.....	6
2. Психологические особенности подросткового возраста.....	15
3. Конфликтность как характерная черта подросткового возраста.....	21
4. Конфликты в спортивно-педагогическом взаимодействии.....	28
4.1. Основные понятия конфликтного взаимодействия.....	30
4.2. Классификация конфликтов.....	32
4.3. Причины конфликтов в спортивной деятельности.....	33
4.4. Педагогические конфликты.....	41
4.5. Педагогические возможности разрешения конфликта.....	44
5. Проблемные ситуации.....	51
5.1. Я выбираю спорт, спорт выбирает меня.....	51
5.2. Отцы и дети.....	54
5.3. Добро и совесть правят спортом.....	56
5.4. Результат любой ценой.....	63
5.5. Любви все возрасты покорны.....	65
5.6. Спорт и религия.....	70
5.7. Слово об этике.....	71
5.8. Эстетика и спорт.....	78
5.9. Экология, физкультура и спорт.....	80
5.10. Я и мы.....	81
5.11. Тренер и команда.....	84
5.12. Физкультура и производство.....	92
5.13. Педагогическое мастерство и его грани.....	93
5.14. Индивидуальный подход.....	107
5.15. Поощрение и наказание.....	110
Список литературы.....	113

## Введение

В условиях рыночных отношений в явной форме прослеживается экономическая зависимость между уровнем подготовки специалиста и успехом его профессиональной деятельности. Это вызывает острую необходимость изыскания оптимальных форм, методов и средств совершенствования профессионального мастерства.

Развивать познавательную активность будущего специалиста физической культуры и спорта, осуществлять более тесную взаимосвязь педагогической теории и практики позволяет анализ проблемных педагогических ситуаций. Такие ситуации – это всегда противоречие между ожидаемым ходом учебно-воспитательного процесса и реальностью. Вся деятельность педагога представляет собой цепь ситуаций, создаваемых наставником и его воспитанниками. Важно превратить педагогическую ситуацию в задачу и суметь решить последнюю. А это возможно, лишь овладев основами педагогического мастерства.

Разработанные нами педагогические ситуации могут иметь несколько вариантов решений. Все зависит от направленности, знаний, способностей, владения педагогической технологией.

Алгоритм разрешения педагогической ситуации начинается с ее анализа и осознания проблемы. Нередко молодые педагоги упускают эту стадию и принимают сразу за ее разрешение. Если начинающие педагоги торопятся, не ощущают глубины конфликта, то их более опытные коллеги зачастую воспринимают ситуацию, как уже встречавшуюся в практике, и пытаются использовать стереотипные решения без поправок на изменившиеся условия. Неумение осознать проблему приводит к ошибкам в ее решении.

Следующий этап решения педагогической ситуации – анализ исходных данных: места ситуации в целостном процессе педагогической деятельности; характеристик воспитанников и воспитателей, а также их взаимоотношений.

В результате, происходит осознание мотивов поступков, целей деятельности, специфики условий, особенности взаимоотношений.

И, наконец, заключительный этап - выдвижение гипотезы. На этом этапе педагогу необходимо выбрать из имеющегося теоретического багажа и опыта наиболее целесообразные пути и средства. Это требует активного мышления, педагогической интуиции, импровизационных способностей.

При разрешении ситуации не менее, а может, и более значимым элементом является гуманистическая направленность личности педагога. Она предполагает опору на общечеловеческие ценности (признание человеческой жизни главной земной ценностью, любовь к родине, природе, детям, преклонение перед женщиной-матерью, помощь слабому и обездоленному, отрицание насилия, как способа решения спорных вопросов, религиозная терпимость, иммунитет к национальной и расовой розни, к разжиганию классовых антагонизмов, уважение и понимание возрастных, половых и индивидуальных различий между людьми) и прогнозирование оптимистических результатов воспитательной работы.

Только такой системный подход обеспечивает формирование основ педагогического мастерства.

Цель данного учебно-методического пособия – сформировать у студентов навык создания алгоритма, способствующего решению конфликтных ситуаций, которые могут возникнуть в их будущей профессиональной деятельности.

В пособии раскрываются сущность конфликтов, их классификация, причины возникновения конфликтов и педагогические возможности разрешения конфликтов. Приведены проблемные ситуации, которые могут возникать в спортивной практике и повседневной жизни, а выход из данных ситуаций студенты должны найти самостоятельно, руководствуясь методическими рекомендациями преподавателя.

## 1. Сущность и понятие конфликта

В настоящее время такая проблема, как конфликтное поведение подростка, затронула практически каждую семью. Именно подростковый возраст характеризуется достаточно частыми проявлениями конфликтного поведения. Подросток подобным образом пытается утвердить свою позицию как в отношениях с взрослыми, так и в отношениях с товарищами. На наш взгляд, именно этот период жизни человека следует считать самым сложным, усугубляющимся кризисом подросткового возраста. В этот период подросток уже выходит за рамки детского возраста, но еще недостаточно опытен, чтобы вступить во взрослую жизнь, он находится на границе между детством и взрослой жизнью, именно в этот момент происходит становление и осознание себя как личности.

Возможны два варианта протекания кризиса:

– «кризис независимости», который характеризуется негативизмом, бунтарством, наглостью, упрямством, ревностью;

– «кризис зависимости», характеризующийся послушанием, несамостоятельностью, стремлением быть как все, инфантильностью.

В связи с этим подросток ощущает внутренние психологические изменения, в связи с которыми он пробует переступить грань и начать взрослую жизнь. Это проявляется в противоречивости общения. По сути, подросток уже в состоянии взаимодействовать со взрослыми на равных, но эта возможность у него отсутствует. В то же время ощущается напряженность в отношении со сверстниками, поскольку интересы подростков начинают различаться, в круг общения добавляются более взрослые подростки.

Подростковые конфликты могут иметь самые разнообразные причины, и в большинстве случаев, чтобы разрешить конфликтную ситуацию, подросткам необходима помощь и совет взрослого человека.

Прежде всего, следует выяснить, что подразумевается под словом «конфликт». Толковый словарь С.И. Ожегова предлагает нам общепринятое

определение конфликта: « ... столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов оппонентов, или субъектов взаимодействия». Конфликт является одним из типов трудных ситуаций, возникающих в жизни подростка и в его коллективе» [4,9]. По мнению А.А. Реана, «конфликт несет определённый уровень напряженности. Если рассматривать группу людей, то у каждой отдельной личности он будет разным, т.к. это зависит от устойчивости психики индивида» [8,12]. Ученый-исследователь А.Я. Анцупов рассматривает конфликтное поведение как «результат внутренних и внешних противоречий между обществом, микросредой и личностью» [2].

По словам известных российских психологов А.Я. Анцупова и А.И. Шпилова, «под конфликтом понимается наиболее острый способ разрешения значимых противоречий, возникающих в процессе взаимодействия, заключающийся в противодействии субъектов конфликта и обычно сопровождающийся негативными эмоциями» [2].

Помимо понятия «конфликт» существует понятие «конфликтная ситуация», являющееся частным понятием по отношению к конфликту.

Конфликтную ситуацию рассматривают в качестве фрагмента конфликта, цельного эпизода его развития, своеобразного «фотографического снимка» конфликта в конкретный момент времени. В связи с этим структуру конфликта можно рассматривать и как структуру конфликтной ситуации. Каждой конфликтной ситуации присущи объективное содержание и субъективное значение.

Основными действующими лицами любого социального конфликта (межличностного или межгосударственного) являются люди. Принимать участие в конфликте они могут как в качестве частных лиц (в семейном конфликте), так и в качестве официальных лиц или юридических.

Основных участников конфликта зачастую называют сторонами или противоборствующими силами. «Это те субъекты конфликта, которые

непосредственно совершают активные (наступательные или защитные) действия друг против друга» [3,4,12,15].

Ключевым звеном любого конфликта являются противоборствующие стороны. В случае, если хоть одна сторона покидает конфликт, то он прекращается. В ситуации, когда один из участников межличностного конфликта заменяется новым, меняется и сам конфликт, т.е. начинается новый. Это обусловлено индивидуализированностью интересов участников межличностного конфликта.

Сторона конфликта, которая первой начала конфликтные действия, называется инициатором конфликта.

Оппоненты конфликта обладают такой характеристикой, как ранг - уровень возможностей оппонента по реализации своих целей в конфликте, сила, выражающаяся в сложности и влиятельности его структуры и связей, его физические, социальные, материальные и интеллектуальные возможности, знания, навыки и умения, его социальный опыт конфликтного взаимодействия.

Это широта его социальных связей, масштабы общественной и групповой поддержки.

Также следует выделить таких участников конфликта как подстрекатели и организаторы. Они оказывают эпизодическое влияние на ход и результаты конфликта, т.е. лица, подталкивающие другого участника к конфликту, которые при этом сами могут не принимать участие в конфликте. Их цель – спровоцировать, начать конфликт и поддерживать его развитие.

«Организатор - лицо или группа, планирующие конфликт, различные пути обеспечения и охраны участников и др.» [5, 6, 10].

В основе любого конфликта лежит противоречие, содержащее в себе столкновение интересов и целей сторон. Ведущаяся в конфликте борьба демонстрирует желание сторон разрешить это противоречие в свою пользу,

в большинстве случаев. В течение конфликта борьба может обостряться или затухать.

Зачастую суть противоречия в конфликте не так очевидна, в связи, с чем участники конфликта используют такое понятие, как предмет конфликта.

Предмет конфликта - это объективно существующая или воображаемая проблема, лежащая в основе конфликта. Это то противоречие, из-за которого и ради разрешения, которого стороны вступают в противоборство [15].

Следует выделить еще один из обязательных атрибутов конфликта – объект конфликта.

Объектом конфликта может быть материальная (ресурс), социальная (власть) или духовная (идея, норма, принцип) ценность, к обладанию или пользованию которой стремятся оба оппонента [15,16].

Для приобретения статуса объекта конфликта элементу материальной, социальной или духовной сферы необходимо являться центром пересечения личных, групповых, общественных или государственных интересов участников конфликта, стремящихся к контролю над ним. В связи, с чем объекту конфликта следует быть неделимым. Но в то же время объект конфликта может быть делимым. Основное условие конфликта заключается в притязании хотя бы одного из его субъектов на неделимость объекта, желании признать его неделимым.

В качестве основных психологических составляющих конфликтной ситуации следует выделить мотивы конфликта.

Мотивы конфликта - побуждения к вступлению в конфликт, связанные с удовлетворением потребностей оппонента, совокупность внешних и внутренних условий, вызывающих конфликтную активность субъекта [15].

Основным выражением мотивов являются их цели. «Целью субъекта в конфликте является его представление о конечном результате конфликта, его предвосхищаемый полезный (с точки зрения личности или общественной, групповой значимости) результат.

Среди неотъемлемых элементов конфликта выделяют позицию. «Это система отношений оппонента к элементам конфликтной ситуации, проявляющаяся в соответствующем поведении и поступках» [1,5,10].

Каждый из участников конфликта придерживается определенной модели конфликтного поведения. Они заключаются в противоположно направленных действиях оппонентов. «Чередование взаимных реакций, направленных на реализацию интересов каждой стороны и ограничение интересов оппонента, составляет видимую социальную реальность конфликта. Поскольку действия оппонентов в большой степени влияют друг на друга, вытекают из предыдущих действий другого, т.е. взаимообуславливаются, то в любом конфликте они приобретают характер взаимодействия» [1,5,10].

Конфликтному поведению присущи определенные принципы, стратегии (способы) и тактики (приемы). В качестве основных принципов конфликтного противостояния можно выделить такие, как концентрация сил, координация сил, экономия сил и времени, нанесение удара по наиболее уязвимому пункту в расположении противника и т.д.

Стратегия поведения в конфликте рассматривается как ориентация личности (группы) по отношению к конфликту, установка на определенные формы поведения в ситуации конфликта [1,5].

Существуют такие стратегии, как соперничество, сотрудничество, компромисс, избегание, приспособление.

Для достижения своих целей в конфликте оппонент может использовать противоборство («борьбу»), отстаивание своей позиции на основе норм и правил («право»), манипуляцию другим («хитрость») и открытый разговор («диалог»).

Нормативную стратегию рассматривают в качестве линии поведения, опирающейся на нормативность позиции в сочетании с уважением к личности оппонента.

Конфронтационную (или агрессивную) стратегию рассматривают в качестве конфликтного типа поведения. Для нее характерно активное применение таких средств воздействия, как угрозы, психологическое давление, оскорбления, блокирующие действия, физическое и моральное насилие.

Для манипулятивной стратегии присуще достижение поставленных целей посредством косвенного психологического воздействия на оппонента, которые в итоге вынуждают его уступить или действовать в направлении, нужном для манипулятора.

В основе переговорной стратегии лежит реализация стремления личности беседовать о проблеме, активно искать компромисс, стремиться к разрешению противоречия посредством уступок, либо пытаться найти приемлемое для обеих сторон решение.

С точки зрения психологической сущности конфликт может быть рассмотрен как один из типов трудных ситуаций, который возникает в процессе жизнедеятельности индивидуума и социальной группы.

В таком случае ситуацию можно рассматривать в качестве сложной субъективно-объективной реальности, в которой объективные составляющие представляют собой субъективное восприятие и личностную значимость для участников ситуации.

Как считают Деркач А.А. и Исаев А.А. «трудная ситуация – это взаимодействие личности со сложной обстановкой в процессе деятельности. Трудная ситуация характеризуется наличием сложной обстановки, активностью мотивов личности, нарушением соответствия между требованиями деятельности и профессиональными возможностями человека» [7].

Трудная ситуация обладает следующими признаками:

– наличием трудности, осознанием личностью угрозы, препятствием на пути реализации каких-либо целей, мотивов;

– состоянием психической напряженности как реакции личности на трудность, преодолеть которую важно для субъекта;

– заметным изменением привычных параметров деятельности, общения, поведения, выход за рамки «обычности».

Следует выделить основные виды трудных ситуаций:

- трудные ситуации деятельности;
- бытийные;
- ситуации социального взаимодействия;
- ситуации внутри личностного плана.

В качестве основного признака трудной ситуации принято считать препятствия, предполагающие угрозу реализации мотивов, поставленных целей.

Одним из существенных признаков конфликта является характер и особенности его участников. Характеристики конфликта напрямую зависят от того, кто выступает в качестве конфликтующих сторон.

Основная особенность конфликта заключается в характере потребности человека, за удовлетворение которой он борется.

Теория А. Маслоу гласит, что «потребности можно сгруппировать, выделив в них пять иерархически связанных уровней. К ним относятся потребности:

- физиологические;
- безопасности и защищенности;
- социальные;
- потребности в уважении;
- потребности самовыражения» [4].

Если любая из этих потребностей не удовлетворена, человек может идти на конфликт.

Важная характеристика конфликта заключается в остроте противодействия конфликтующих сторон.

Западная конфликтология определяет эту характеристику как интенсивность конфликта, согласно которой конфликты бывают с низкой, средней и высокой интенсивностью.

Конфликт низкой интенсивности протекает в форме спора между оппонентами. Конфликт наивысшей интенсивности завершается физическим уничтожением одной из сторон.

Также конфликты делятся на семейные, бытовые, производственные, трудовые, политические и др., т.е. по сферам жизнедеятельности человека, где они зарождаются.

Достаточно важной количественной характеристикой конфликтов является их длительность (конфликт в магазине может длиться всего пару минут).

Каждый конфликт обладает конструктивными (одновременно имеющими позитивные и негативные последствия) и деструктивными функциями.

Спровоцировать возникновение и способствовать дальнейшему развитию конфликтов способны следующие группы факторов и причин:

- объективные;
- организационно-управленческие;
- социально-психологические;
- личностные.

Первым двум группам факторов в основном присущ объективный характер, третья и четвертая обладают субъективным характером.

Объективными причинами конфликтов можно считать в большинстве случаев такие обстоятельства социального взаимодействия людей, посредством которых произошло столкновение интересов этих людей, их мнений либо установок. В результате воздействия объективных причин возникает предконфликтная обстановка - объективный компонент предконфликтных ситуаций.

Можно проследить связь субъективных причин конфликтов в основном с рядом индивидуальных психологических особенностей оппонентов, приводящих

к тому, что они предпочитают выбрать именно конфликтный способ разрешения создавшегося объективного противоречия.

Оппоненты не идут на компромиссное решение проблемы, не уступают, не избегают конфликта, не совершают попыток обоюдного разрешения возникшего противоречия. Вместо этого оказывается предпочтительней стратегия противодействия.

Следует отметить, что практически любая пред конфликтная ситуация обладает возможностью выбора конфликтного или несколько неконфликтных вариантов ее разрешения. Для выбора конфликтного разрешения ситуации существуют, как сказано выше, субъективные причины.

Второй группе объективных причин конфликтов присущ организационно-управленческий характер. Четко прослеживается связь организационно-управленческих причин конфликтов с созданием и функционированием групп, организаций, коллективов.

Источник функционально-организационных причин конфликтов лежит вне оптимальности функциональных связей организации с внешней средой; между структурными элементами организации; между отдельными работниками. Важным является максимальное соответствие внешних функциональных связей организации с решаемыми задачами и обеспечение их выполнения. Для эффективной работы организации необходимы отлаженные функциональные связи с внешней средой. При нарушении этих связей возникает конфликт.

В основе личностно-функциональных причин конфликтов лежит неполное соответствие работника требованиям занимаемой должности согласно профессиональным, нравственным и другим качествам.

Ошибки, допускаемые руководителями и подчиненными в процессе решения управленческих и других задач, являются ситуационно-управленческими причинами конфликтов.

Социально-психологические причины конфликтов заключаются в непосредственном взаимодействии людей, их включении в социальные группы.

«Неправильное понимание людьми друг друга может быть основной причиной конфликтов либо усложняет разрешение социальных противоречий, возникших по иным причинам» [1,4,9,15].

Несбалансированное ролевое взаимодействие двух людей также является социально-психологической причиной межличностных конфликтов. «В ситуации межличностного общения человек или оба человека могут играть не те роли, которые ожидает от каждого из них партнер по взаимодействию» [1,4,9].

Таким образом, конфликт – это самый острый метод разрешения имеющих значение противоречий, которые формируются в процессе взаимодействия. В его основе лежит противоречие сторон. Как правило, сопровождается он негативными эмоциями.

## **2. Психологические особенности подросткового возраста**

Очень важную роль в развитии и становлении личности человека играет подростковый возраст. Для этого периода характерно значительное расширение объема деятельности ребенка, изменение его характера, перемены в структуре личности в связи с перестройкой ранее сложившихся структур и возникновением новых образований, заложение основ сознательного поведения, обозначение общей направленности в формировании нравственных представлений и установок. Все эти процессы протекают параллельно с противоречиями физиологического и психического развития подростка, с его духовным становлением. В связи с этим специалисты называют подростковый возраст переходным, сложным, трудным, критическим.

По мнению В.А. Сухомлинского, «это словно второе рождение. И глаза не те, и голос уже не тот, и это самое главное – восприятие от окружающего мира иное, отношение к людям, требования, запросы, интересы всё качественно иное» [9].

Это связано с неадекватностью реакций во взаимоотношениях с окружающими, противоречивостью в действиях и поступках, воспринимающихся взрослыми как аномалия, отклонением от общественных правил.

Выдающийся советский педагог В.А. Сухомлинский [4,9,11] считал такие противоречия в духовном развитии подростка естественными, соответствующими этому возрасту:

- непримиримость к злу, неправде, готовность бороться с несправедливостью и неумение разобраться в сложных явлениях жизни;
- желание быть хорошим, стремление к идеалу и нетерпимость к поучениям, прямому воспитательному воздействию взрослых;
- желание самоутвердиться и неумение цивилизованно это сделать;
- потребность в совете, помощи и нежелание с этим обратиться к взрослым;
- богатство желаний, разнообразие потребностей и ограниченность сил, опыта в их достижении;
- презрение к индивидуализму, эгоизму и чувствительное самолюбие;
- романтическая восторженность и грубые выходки;
- удивление перед неисчерпаемостью научных достижений и легкомысленное отношение к учебе».

В связи с определенными психофизиологическими причинами, обусловленными возрастными изменениями, у подростка усиливается, а иногда и обостряется такое поведение и отношение к тому, что его окружает. Из-за неравномерности роста и развития подростки ощущают временную дисгармонию в координации движений, определенную неуклюжесть, угловатость, которые затем исчезают. Подросток испытывает определенный психологический дискомфорт из-за резких изменений параметров тела, который он пытается скрыть, замыкаясь в себе, комплексуя или, наоборот, пытаясь вести себя развязно, вызывающе, не всегда адекватно той ситуации, в которой он, оказывается.

По причине быстрого развития случаются проблемы с функционированием сердца, лёгких, кровоснабжения головного мозга. Из-за этого организм подростка страдает от перепадов сосудистого и мышечного тонуса. В связи с такими перепадами случается быстрая смена физического состояния и, соответственно, настроения, эмоциональный фон становится неровным, нестабильным. К тому же подростку постоянно приходится приспосабливаться к физическим и физиологическим изменениям, которые происходят в его организме, он переживает самую «гормональную бурю».

Эмоциональная нестабильность усиливается сексуальным возбуждением, сопровождающим процесс полового созревания, которое зависит от эндокринных изменений в организме. Достаточно важная роль в этом процессе отведена гипофизу и щитовидной железе, стимулирующим работу большинства других эндокринных желез. В связи с активизацией и сложным взаимодействием гормонов роста и половых гормонов происходит интенсивное физическое и физиологическое развитие. Из-за изменения роста и веса изменяются пропорции тела: происходит увеличение длины рук, а затем и ног. Возникает проявление вторичных половых признаков – внешних признаков полового созревания (у мальчиков происходит изменение голоса).

Хотя все эти процессы перестройки организма длительные и нелегкие, но они совершенно необходимы для того, чтобы ребенок превратился во взрослого человека, во взрослую личность. Именно в них заключается причина и основа кризиса подросткового возраста.

«Благодаря бурному росту и перестройке организма, в подростковом возрасте резко повышается интерес к своей внешности. Формируется новый образ физического «Я». Из-за гипертрофированной значимости ребенком остро переживаются все изъяны внешности, действительные и мнимые.

Непропорциональность частей тела, неловкость движений, неправильность черт лица, кожа, теряющая детскую чистоту, излишний вес или худоба-всё

расстраивает, а иногда приводит к чувству неполноценности, замкнутости, даже к неврозу» [3,4,8,11,12,16].

Для смягчения у подростков тяжёлых эмоциональных реакций на свою внешность очень важны теплые, доверительные отношения с близкими взрослыми, которым следуют, в свою очередь, проявлять и понимание, и тактичность. В то же время бестактным замечанием, подтверждающим худшие опасения, окриком или иронией, отрывающих ребенка от зеркала, можно усугубить пессимизм и дополнительно невротизировать подростка.

Еще одним фактором влияния на образ физического «Я» и самосознания в целом является темп полового созревания. В наименее выгодном положении оказываются дети с поздним созреванием; и, напротив, акселерация предполагает более благоприятные возможности для личностного развития. У девочек с ранним физическим развитием чаще наблюдается большая уверенность в себе, спокойное поведение, чем у их сверстниц с более поздним созреванием. Для мальчиков же сроки их созревания имеют особенную важность. Юноша, который физически более развит, зачастую сильнее, успешнее в спорте и других видах деятельности, увереннее в отношениях с девушками.

Помимо внешних, объективных проявлений взрослости появляется и чувство взрослости, т.е. подросток начинает позиционировать себя как взрослый. Эту субъективную сторону взрослости рассматривают как центральное новообразование подросткового возраста. Таким образом, чувство взрослости является особой формой самосознания, при котором ребенок желает, чтобы все относились к нему как к взрослому. Он стремится к равноправию в отношениях со старшими и отстаивает свою позицию посредством конфликтов. Также чувство взрослости выражается через стремление к самостоятельности, желание не допустить вмешательство родителей в некоторые стороны своей жизни (например, вопросы внешности, отношения со сверстниками, учеба).

Четко прослеживается связь чувства взрослости и этических норм поведения, усваивающимися детьми в этот период. Происходит формирование морального «кодекса», предписывающего подросткам нормы четкого стиля поведения относительно дружеских отношений со сверстниками.

Подросток оперирует чисто внешними сторонами взрослости: внешним обликом, манеры поведения, кажущейся свободой в принятии решений. Пытаясь подражать взрослым, подросток стремится к расширению своих прав и возможностей, пересмотру своих отношений к требованиям, предъявляемым родителями, учителями. Но из-за малого жизненного опыта, неоднозначного восприятия социальной ситуации случаются разногласия с взрослыми, возникают конфликты. Но если взрослые при этом будут учитывать особенности психического развития ребенка, конфликтные ситуации могут и не возникнуть.

Помимо чувства взрослости Д.Б. Эльконин рассматривает подростковую тенденцию к взрослости, заключающуюся в стремлении быть, казаться и считаться взрослыми. Существенно влияет на этот процесс система отношений, в которую включен ребенок, – признание или непризнание его взрослости родителями, учителями и сверстниками» [16].

В такой период чувство взрослости становится ключевым новообразованием переходного возраста.

Результат поиска себя, личностная нестабильность формирует у ребенка «Я – концепцию» – систему внутренне согласованных представлений о себе, образов «Я». Таким образом, у подростка происходит познание своего внутреннего мира. Он пристрастно анализирует свои личностные черты, поступки, сложные переживания, связанные с новыми отношениями.

Желание понять, какой же он на самом деле, возникает параллельно с представлением о том, каким он хотел бы быть. Ребенок создает в своем сознании разнообразные образы «Я», отражающие все богатство его бытия.

Представления о собственной внешней привлекательности, представления о своем уме, способностях, о силе характера, общительности, доброте, соединяясь, образуют – так называемое реальное «Я».

Познание себя, приводит к формированию когнитивного (познавательного) компонента «Я – концепции». С ним связаны еще два оценочный и поведенческий. Для ребенка важно не только знать, какой он есть на самом деле, но и насколько значимы его индивидуальные особенности» [1, 3, 4, 16].

Важно отметить, что подросток еще не является цельной зрелой личностью. Наблюдается диссонанс между отдельными чертами его личности, дисгармония в сочетании разных образов «Я». По причине неустойчивости, подвижности всей душевной жизни в начале и середине подросткового возраста возникает изменчивость представлений о себе.

Зачастую из-за случайной фразы, комплимента или насмешки происходит заметный сдвиг в самосознании. В тот момент, когда образ «Я» становится достаточно стабильным, но при этом возникает противоречие между ним и оценкой значимого человека или поступком самого ребенка, происходит активизация механизмов психологической защиты. Кроме реального «Я», в «Я – концепцию» входит «Я – идеальное». Если подросток имеет высокий уровень притязаний и недостаточное осознание своих возможностей, его идеальное «Я» может сильно отличаться от реального. Поэтому из-за переживаемого подростком разрыва между идеальным образом и действительным своим положением может возникнуть неуверенность в себе.

Как считали Волков Б.С., Выготский Л.С. «подросток обладает сильными потребностями в самостоятельности и общении со сверстниками» [3,4].

Подростковая самостоятельность выражается в стремлении к эмансипации от взрослых, освобождении от их опеки, контроля и в разнообразных увлечениях. Увлечения – сильные, часто сменяющие друг друга – характерны для подросткового возраста. Как правило, увлечения имеют не учебный характер.

Ведущей деятельностью в этот период становится интимно -личностное общение» [3, 4, 16].

Подростковый возраст характеризуется интенсивным развитием теоретического рефлексивного мышления. Основываясь на общих посылах, ребенок строит гипотезы и проверяет их, т.е. предпринимает попытки гипотетико-дедуктивного рассуждения. Подросток находит правильное решение, при этом логически обосновывая его. При решении интеллектуальных задач подросток оперирует гипотезами. Наблюдается проявление рефлексивного характера мышления. У подростка появляется взрослая логика мышления. Наряду с этим не прекращается процесс дальнейшей интеллектуализации таких психических функций, как восприятие и память. Подросток активно осваивает мнемонические приемы.

Общее интеллектуальное развитие происходит параллельно с развитием воображения. При сближении воображения и теоретического мышления возникает стремление к творчеству.

Таким образом, для подросткового возраста характерны повышенная возбудимость, неустойчивость эмоций и поведения, недостаточный самоконтроль, повышенная эмоциональность и нестабильность, повышающие агрессивность и конфликтность.

### **3. Конфликтность как характерная черта подросткового возраста**

Для всех физиологических особенностей подросткового возраста характерна тесная взаимосвязь с развитием психики. Сложности перехода подростка во взрослую жизнь провоцирует появление психических новообразований. В сравнении с относительно спокойным младшим школьным возрастом подростковый возраст характеризуется как бурный и сложный.

В этот период происходит самоутверждение среди сверстников, протест и бунт против старших, испытываются сильные эмоции и переживания. На этом

этапе происходит интенсивное развитие, наибольшая часть изменений приходится на область формирования личности. Основной особенностью подростка является личностная нестабильность.

По мнению Выготского Л.С., Фельдштейна Д.И. и Семенюк Л.М. «подростки исключительно эгоистичны, считают себя центром Вселенной и единственным предметом, достойным интереса, и в то же время ни в один из последующих периодов своей жизни они не способны на такую преданность и самопожертвование» [4,12,14].

Они вступают в страстные любовные отношения - лишь для того, чтобы оборвать их так же внезапно, как и начали. С одной стороны, они с энтузиазмом включаются в жизнь сообщества, а с другой – они охвачены страстью к одиночеству. Они колеблются между слепым подчинением избранному ими лидеру и вызывающим бунтом против любой власти» [1,3,6].

Групповое общение, складывающееся в разного рода компаниях, провоцирует устойчивый характер тревожащих моментов в поведении части подростков (агрессивности, жестокости, повышенной тревожности). Но это общение, эту систему отношений, в том числе и строящихся на почве жестоких законов асоциальных подростковых групп, следует воспринимать не как следствие какой-либо генетической предрасположенности изначальной агрессивности и пр., а как ситуацию замещения при неприятии подростка в мир социально-значимых отношений взрослых, как ситуацию совместного переживания непонятности ими. Зачастую взрослыми в отношениях с растущими людьми не учитываются особенности их личностного становления, что приводит к конфликту с подростками, которые стремятся к самостоятельности, самореализации, избавлению от опеки.

«Критически осмысливая себя и окружающих, подросток протестует против ханжества взрослых, их мнимой праведности, при нередкой лживости поступков. Подросток жаждет не просто внимания, но понимания, доверия взрослых.

Он стремится играть определенную социальную роль не только среди сверстников, но и среди старших. Во взрослом же сообществе утвердилась позиция, препятствующая развитию социальной активности подростка – он ребенок и должен слушаться. В результате между взрослыми и подростками растет психологический барьер, стремясь преодолеть который, многие подростки прибегают и к конфликтным формам поведения» [1,10,11].

Поэтому сложность и противоречивость особенностей подростков, внутренние и внешние условия их развития провоцируют возникновение ситуаций, нарушающих нормальный ход личностного становления, создавая множество объективных предпосылок к возникновению и проявлению конфликтности.

«У ребенка в подростковом возрасте происходит переориентация одних ценностей на другие. Подросток стремится занять новую социальную позицию, соответствующую его потребностям и возможностям. При этом социальное признание, одобрение, принятие в мире взрослых и сверстников становятся для него жизненно необходимым. Лишь их наличие обеспечивает переживание подростком чувства собственной ценности. Неслучайно поэтому истоки конфликтности подростков лежат, как правило, в семье, отношениях ее членов (ссоры, отторжение ребенка, его принуждение, в том числе наказанием, страхом и т.п.)» [3, 10, 12].

На основе определенного типа поведения можно выделить четыре группы подростков с учетом направленности их личности.

Для первой группы подростков характерно наличие устойчивого комплекса аномальных, аморальных, примитивных потребностей, стремления к потребительскому времяпрепровождению, деформации ценностей и отношений. Среди типичных особенностей этих детей характерно проявление эгоизма, равнодушия к переживаниям других, неуживчивости, отсутствия авторитетов.

Им присущи такие черты, как эгоцентричность, циничность, озлобленность, грубость, вспыльчивость, излишняя дерзость, драчливость. Для их поведения характерна физическая агрессивность.

Ко второй группе следует отнести подростков с деформированными потребностями, ценностями. При наличии более или менее широкого круга интересов им присущи обостренный индивидуализм, желание занять привилегированное положение посредством угнетения слабых, младших. Они отличаются импульсивностью, быстрой сменой настроения, лживостью, раздражительностью. У таких подростков извращены представления о товариществе, мужестве. Они испытывают удовольствие от чужой боли. Применять физическую силу они стремятся ситуативно и лишь против более слабых.

Для третьей группы подростков характерен конфликт между деформированными и позитивными взглядами, потребностями, ценностями, отношениями. Им присуща односторонность интересов, притворство, лживость. Им не свойственно стремление к достижениям, успеху, они апатичны. Их поведение отличается косвенной и вербальной агрессивностью.

Четвертая группа состоит из подростков, отличающихся слабо деформированными потребностями, при этом у них отсутствуют определенные интересы, а круг общения весьма ограничен. Такие дети отличаются безвольностью, мнительностью, стремлением заискивать перед более сильными товарищами. Они зачастую трусливы и мстительны. Их поведение отличается преобладанием вербальной агрессивности и негативизмом.

«Агрессивность в личностных характеристиках подростков формируется в основном как форма протеста против непонимания взрослых, из-за неудовлетворенности своим положением в обществе, что проявляется и в соответствующем поведении. Вместе с тем на развитие агрессивности подростка могут влиять природные особенности его темперамента, например, возбудимость и сила

эмоций, способствующие формированию таких черт характера, как вспыльчивость, раздражительность, неумение сдерживать себя.

Естественно, что в состоянии фрустрации подросток с подобной психической организацией ищет выхода внутреннему напряжению, в том числе и в драке, ругани и т.д.» [2,8,9,13].

Также вызывать агрессию может необходимость собственной защиты или удовлетворения своих потребностей в ситуации, когда у подростка нет иного выхода, кроме драки или хотя бы словесных угроз. Для наиболее полного раскрытия картины сущности агрессивного поведения подростка необходим анализ его мотиваций. Заметная роль в этой мотивации отводится чувствам и эмоциям негативного характера: гневу, страху, мести, враждебности и т.п.

Выражением для агрессивного поведения детей подросткового возраста, связанного с этими эмоциями, являются драки, побои, оскорбления, телесные повреждения и пр.

В настоящее время проблема агрессивного поведения - это одна из основных психолого-педагогических проблем. Все агрессивные реакции современные психологи делят на следующие виды:

- физическая агрессия (нападение) – использование физической силы против другого лица;

- косвенная агрессия – действия, окольными путями направленные на другое лицо (сплетни, злобные шутки), или ни на кого направленные взрывы ярости (крик, топанье ногами, хлопанье дверьми);

- вербальная агрессия – выражение негативных чувств, как через форму, так и через содержание словесных ответов;

- склонность к раздражению – готовность к проявлению при малейшем возбуждении вспыльчивости, резкости, грубости;

- негативизм – оппозиционная манера поведения, обычно направленная против авторитета или руководства;

– обида – зависть и ненависть к окружающим, обусловленные чувством горечи, гнева на весь мир за действительные или мнимые страдания;

– подозрительность – недоверие и осторожность по отношению к людям, основанные на убеждении, что окружающие намерены причинить вред [4,5,13,14].

Как правило, для агрессивных подростков характерны некоторые общие черты. Для них присущи низкий уровень интеллектуального развития, неустойчивые интересы, повышенная внушаемость, подражательность, недоразвитость нравственных представлений, бедность ценностных ориентаций, эмоциональная грубость, озлобленность против сверстников и окружающих взрослых. Такие подростки обладают крайней самооценкой, которая может быть, как максимально положительной, так и максимально отрицательной. Они отличаются повышенной тревожностью, эгоцентризмом, неумением находить выход из трудных ситуаций.

Среди регулирующих поведение механизмов преобладают защитные механизмы. Но в то же время в ряду агрессивных подростков можно встретить детей, интеллектуально и социально развитых, которые используют агрессивность как средство поднятия престижа, проявления своей самостоятельности, взрослости. Зачастую таких подростков отличает некоторая оппозиция по отношению к взрослым. Они притягивают не очень разборчивые в целях и средствах компании подростков.

Как считает Ю.И. Корчагина и др. [11, 13, 14] «личность подростка формируется не сама по себе, а в окружающей его среде. Особенно важна роль малых групп, в которой подросток взаимодействует с другими людьми. Прежде всего, это касается семьи. На становление агрессивного поведения ребенка влияют степень сплоченности семьи, близость между родителями и детьми, характер взаимоотношений между братьями и сестрами, стиль семейного руководства.

Сегодня в нашем обществе имеется серьезный дефицит позитивного воздействия на растущих детей».

Имеющий место отрицательный микроклимат во многих семьях, как и системе формальных и неформальных отношений с миром взрослых, обуславливает возникновение отчужденности, грубости, неприязни определенной части подростков, стремления делать все назло, вопреки воли окружающих, что создает объективные предпосылки для появления агрессивности, демонстративного неповиновения, разрушительных действий.

Из-за интенсивного развития самосознания и критического мышления подросток обнаруживает противоречия не только в окружающем его мире, но и внутри собственного представления о себе. Это является основанием для изменения эмоционально-ценностного отношения к себе, проявляющегося в резком всплеске недовольства собой и в сочетании ряда полярных качеств: самоуверенности и робости, черствости и повышенной чувствительности, развязности и застенчивости.

«Мальчики и девочки по-разному проявляют агрессивность. Наибольшей агрессивностью отличаются 12-15-летние подростки (мальчики). У них преобладает физическая агрессия, которая с возрастом затухает, а у девочек с возрастом наблюдается рост этой формы агрессии.

К 15-18 годам у мальчиков происходит всплеск вербальной агрессии. При спаде косвенной агрессии у мальчиков идет значительное увеличение ее у девочек. Негативизм значительно проявляют мальчики во все возрастные периоды» [2, 3, 5, 9].

Существует высокая вариативность протекания подросткового кризиса и его зависимость от внешне средовых условий таких как: психолого-педагогическое сопровождение, характер идентификации, климат в семье, отношения со сверстниками и учителями и др.

#### **4. Конфликты в спортивно-педагогическом взаимодействии**

Сложившиеся в педагогике спорта традиции анализа взаимодействия «тренер-спортсмен», «спортсмен-спортсмен», «тренер-тренер» ориентированы в первую очередь на поиск оптимальных форм кооперирования. В совместной спортивной деятельности участвуют люди, различные по профессиональной подготовке, жизненному опыту, индивидуальным чертам характера, темперамента и т.п. Эти отличия неизбежно накладывают свой отпечаток на оценки и мнения, порождая порой противоборство, которое часто сопровождается эмоциональным возбуждением.

Практика показывает, что отсутствие взаимопонимания между спортивным педагогом и его учениками или между спортсменами может привести к конфликтным отношениям, взаимному противодействию людей на социальном, поведенческом, психологическом уровне. Всё это возникает на основе реальных или мнимых, объективных или субъективных, в различной степени осознанных, оценочных, мотивационных, характерологических противоречий, которые сопровождаются высоким напряжением и дисгармонией эмоциональных состояний.

Спортивный педагог должен осознавать необходимость своевременного предупреждения конфликтных отношений. Это вызывается тем, что если они не преодолеваются, то разлагая команду, снижая её сплоченность, угнетающе влияют на спортсменов, сковывают инициативу, отрицательно сказываются на психологической атмосфере и росте результатов.

Умение тренера действовать в конфликтной ситуации всегда было значимым для развития личности спортсмена. В условиях профессионального и олимпийского спорта необходимость в этом не уменьшается в виду трудностей достижения наивысших результатов, возросшей цены ошибок, вызванных конфликтами, несогласованностью, межличностной напряженностью. В некоторых ситуациях столкновение оценок и мнений заходит столь далеко, что интересы дела отходят на второй план, а борьба становится самоцелью.

Следовательно, важной задачей спортивного педагога является не только профилактика и ликвидация конфликтов, но и умение управлять ими. Конфликты могут иметь разнообразные последствия для группы. Известно, что существуют такие ситуации, при которых попытка избежать возможного конфликта приводит к снижению эффективности соревновательной и тренировочной деятельности или даже к деструктивным последствиям для команды.

Конфликт в спортивно-педагогической деятельности часто проявляется как стремление тренера утверждать свою позицию и как протест спортсмена против направленной оценки его поступка. Не всегда спортсмену легко выполнять каждый день требования тренера, поэтому могут быть естественные незначительные нарушения общего порядка, возможны ссоры, обиды, смена настроения и т.д. Правильно реагируя на поведение своих учеников тренер берет ситуацию под свой контроль, при поспешности в оценках педагогическая ситуация может перейти в конфликт.

Конфликты надолго разрушают систему взаимоотношений между тренерами и учениками, вызывают неудовлетворенность своей работой.

Умение педагога тренера действовать в конфликтной ситуации всегда значимо для его профессионального развития. Необходимость в этом не уменьшается, в виду усложнения задач управления тренировочным процессом, возросшей цены ошибок, вызванных, в том числе конфликтами, несогласованностью, межличностной напряженностью. В некоторых ситуациях столкновение оценок и мнений заходят столь далеко, что интересы дела отходят на второй план, а борьба становится самоцелью.

Спортивный педагог должен четко осознавать необходимость своевременного предупреждения возникновения конфликтных отношений. Это вызывается тем, что если они не преодолеваются, то разлагая команду, снижая ее сплоченность, угнетающе влияют на людей, сковывают их инициативу, отрицательно сказываются на психологическом климате.

#### **4.1. Основные понятия конфликтного взаимодействия**

У большинства людей слово «конфликт» вызывает самые неприятные ассоциации. Человек вступает в конфликтные ситуации если, по его мнению, нарушена справедливость, что-то делается не так как он считает правильным, затрагивается чувство собственного достоинства. Конфликт [3,4,5,7,8] в спортивно-педагогической деятельности определяют, как «столкновение противоположно направленных, несовместимых друг с другом тенденций, отдельно взятого эпизода в сознании, в межличностных отношениях индивидов или групп людей, связанных с отрицательными эмоциональными переживаниями».

Конфликт как предмет познания может быть определен исходя из разных подходов. Прежде всего, конфликт - это явление межличностных и групповых отношений. Функциональная роль конфликта обусловлена необходимостью с целесообразностью изменений в человеческих отношениях. С точки зрения целей конфликт отражает стремление человека утвердить защищаемую идею, принцип, поступок. С точки зрения состояний межличностных отношений конфликт представляет собой деструкцию этих отношений на эмоциональном или поведенческом уровне.

Всякое разногласие, спор разворачиваются с конфликтной ситуации. Началом её является инцидент, т.е. действия, направленные на создание конфликта. Его участники называются оппонентами (от латинского *opponere* – противопоставляющий, выражающий). Конфликтная ситуация состоит из участников и объекта конфликта, т.е. той причины из-за которой оппоненты вступают в противоборство. Таким образом, конфликт - это конфликтная ситуация плюс инцидент [4,5,9].

В определенном смысле они независимы. Например, конфликтная ситуация может определяться объективными обстоятельствами, а инцидент случайными.

Кроме того, конфликтная ситуация может создаваться оппонентами намеренно, ради достижения определенной цели, но в тоже время может образоваться и случайно, в силу психологической несовместимости спортсменов.

У каждого из оппонентов есть своя внутренняя причина, толкающая его на конфликт, она называется предметом конфликта. Предмет конфликта отличается от объекта, поскольку объект по отношению к оппонентам выступает как внешняя сущность. Однако конфликтное взаимодействие между одними и теми же оппонентами может оказаться безразличным к объекту и держаться только на предмете. Например, наличие личной неприязни при объективных причинах их противоборства. В случае разрешения конфликта личная неприязнь может оставаться и являться потенциальным источником возникновения нового конфликта.

Таким образом, конфликт можно понимать, как одно из средств самоутверждения и преодоления отрицательных тенденций личности; как процесс, представляющий собой ситуацию не найденного выхода и развитие действий на пути поиска средств стабилизации отношений, как одно из крайних средств регулирования межличностных отношений.

## **4.2. Классификация конфликтов**

В работах специалистов по физическому воспитанию и спорту изложено до 20 подходов к классификации конфликтов по различным основаниям. Достаточно широко распространено деление конфликтов на деловые и эмоциональные.

Деловой конфликт происходит из-за вполне конкретных причин, к числу которых можно отнести несовпадение взглядов на права, обязанности и ответственность. В отличие от делового, эмоциональный конфликт протекает в форме, когда отношения между его участниками выглядят как перманентно враждебные, для которых объект конфликта всегда отыщется. Источники

эмоциональных конфликтов кроются либо в личностных качествах оппонентов, либо в их психологической несовместимости.

Особенностью развития делового конфликта является определенная вероятность того, что он может перерасти в эмоциональный, в результате чего формируется негативное отношение оппонентов друг к другу, они теряют свою объективность.

Выделяют конфликтные и деструктивные конфликты. Первый разрешается открытым обсуждением назревших проблем, для второго характерно понижение эффективности деятельности. Конфликты подразделяют на вертикальные, возникающие во взаимоотношениях руководителей и подчиненных (тренеров и спортсменов), и горизонтальные (или между спортсменами или между тренерами), которые касаются взаимоотношений людей разного статуса.

По объему конфликты различают на глобальные (когда им охвачены все, кто находится в зоне действия конфликта) и парциальные (т.е. парный конфликт, между двумя лицами или группами). Конфликты могут быть кратковременными и затяжными.

В зависимости от эмоционального состояния людей выделяют конфликты с высоким или умеренным эмоциональным накалом. Как динамическое явление рассматривают конфликты стихийные или запланированные (спровоцированные или инициативные, кратковременные или затяжные, управляемые, неуправляемые и спонтанные). Могут быть конфликты оправданные и неоправданные.

Основанием для классификации конфликтов, как правило, выступают: источники, содержание, значимость конфликтных факторов, функциональные последствия.

Конфликты можно классифицировать также и по форме их проявления:

– внутриличностные, представляющие собой столкновение между примерно равными по силе, но противоположными направлениями, интересами, потребностями, влечениями, мотивами и т.д.;

– межличностные, которые определяются как ситуация, где действующие лица либо преследуют несовместимые цели и реализуют противоречивые ценности, либо одновременно в конкурентной борьбе стремятся к достижению одной и той же цели, которая может быть достигнута только лишь одной из сторон;

– межгрупповые, когда конфликтующими сторонами выступают группировки, преследующие несовместимые цели и препятствующие друг другу на пути их осуществления.

#### **4.3. Причины конфликтов в спортивной деятельности**

Среди множества вопросов, возникающих при решении проблемы конфликта, одним из наиболее сложных является вопрос о факторах, обуславливающих возникновение и протекание конфликта. В качестве этих факторов выступают некоторые социальные явления, особенности характера и психологические свойства спортсменов их социальные установки, жизненные позиции, взгляды и т.д. Межличностный конфликт обычно не возникает мгновенно, ему предшествуют скрытые причины психологического порядка.

Причиной межличностных конфликтов могут быть также ложные образы конфликтов. В этом случае объективно конфликтная ситуация отсутствует, но некоторые члены команды полагают, что их отношения носят конфликтный характер. Подобное восприятие взаимных отношений обусловлено, в частности, неправильным истолкованием мнений, высказываний, поступков одного человека другим. Почему же у людей возникает искаженное представление об отношениях друг к другу?

Одна из причин – недостаток неформального общения. Другая – психологическая скованность, неумение или опасение показать окружающим свою расположенность, внимательность. Некоторые люди подчеркнуто поддерживают дистанцию во взаимоотношениях. Естественно, издержками такой тактики поведения является искаженное представление друг о друге.

Межличностные конфликты не приносят, как правило, пользы, они наносят моральный, психологический, порой и материальный ущерб. Спортивная деятельность немыслима без постоянного общения соперников и партнеров. Взаимоотношения их складываются на основе совместных тренировок, соревнований, сборов отдыха и под влиянием реальных условий жизни в стране и за рубежом. Нельзя не учитывать, что наряду с партнерством и дружбой в команде могут возникать и неблагоприятные взаимоотношения.

Анализ спортивной деятельности позволяет определить причины или источники возникновения межличностных конфликтов в командах. Помимо указанных ранее причин возникновения межличностных конфликтов в командах такими могут быть еще следующие: неуравновешенность характера у отдельных спортсменов, неумение владеть собой и контролировать свои импульсивные действия, раздражительность, болезненная восприимчивость к словам. Это может быть не только результатом плохого воспитания, но и следствием перенапряжения, усталости.

Легко вступают в конфликт с окружающими прежде всего спортсмены с неподдающимся, негибким характером, те, кто неспособен переносить поведение, противоречащее их принципам и ценностным критериям. Как правило, такие спортсмены инертны, они медленно привыкают к новой обстановке, не общительны и не выносят компромиссов.

Другой причиной конфликта, кроме негибкого поведения, может быть стойкое стремление завоевать признание и уважение окружающих и занять более престижное и влиятельное положение в группе. Такой спортсмен считает себя

сведущим во всем, не всегда считается с окружающими. Как правило, это связано с неправильными представлениями некоторых спортсменов о своей роли в команде. Они возникают потому, что, будучи равными, они выполняют в команде функции неодинаковой ответственности. Это обусловлено различным спортивным опытом, знаниями, мастерством и стремлением выделиться за счет преувеличения своего вклада в общую победу, искаженного представления о себе и своих возможностях, что, в конечном счете, и может привести к конфликту с другими игроками.

К конфликту в межличностных отношениях может привести и смещение личных установок некоторых игроков в сторону от интересов на сферу маленьких групп, а затем переход в другую команду. Возникает ситуация, когда конкретные требования тренера в тренировочном процессе игнорируются определенной частью спортсменов и команда расчленяется на нежелательные группировки.

Возникновение конфликтов зависит также и от того как спортсмен переносит фрустрацию, чувство безысходности при поражении. Фрустрация возникает в том случае, когда человек наталкивается на препятствие, которое оказывается для него непреодолимым или которое он воспринимает как таковое. Часто возникающая фрустрация может придать характеру человека стойкие черты: одним агрессивность и злобность, другим - равнодушие и безразличие.

Еще одним возбудителем конфликтов может быть неспособность осознать многочисленность и непредсказуемость социальных ситуаций. В этом случае человек не умеет взвешивать возможные варианты поведения. Ему не нравится собирать дополнительные сведения и анализировать их; вместо этого он быстро выносит решение, зачастую максималистское.

Интересно, что конфликты в равной мере могут быть обусловлены как излишним конформизмом, так и его противоположностью – негативизмом. При излишнем конформизме мы имеем дело с беспринципным поведением, подтвержденным влиянию случайных обстоятельств, при котором собственное

мнение, позицию, поступки, во что бы то ни стало, стараются приспособить к мнению и поступкам окружающих. Конформисты легко поддаются влиянию и внушению. При негативизме люди оказывают бессмысленное упрямое сопротивление, которое в молодом возрасте, в период активного физического развития проявляется в строптивости, направленной против взрослых.

Благоприятная почва для конфликтов проявляется и в том случае, если общее представление человека о том, каким он должен быть (его идеальный образ), не совпадает с его действительной самооценкой. Видимо, недостаточная адаптивность, и прозорливость в общении непосредственно связана с крайне заниженной самооценкой, для компенсации которой и создан совершенный идеальный образ. Человек пытается привести себя в соответствие с этим представлением, и свои недостатки толкует как добродетели. Это несложно сделать, потому что одни и те же качества можно толковать по-разному (агрессивность, например, принимать за настойчивость и силу). В дальнейшем такой спортсмен может отчаянно ухватиться за свой идеальный образ и стать негибким в общении, потому что у него уже не остается времени и энергии для самопознания и выбора целесообразной манеры поведения. Стараясь жить в соответствии с нереальным идеалом, человек «перегибает палку» и попадает в затруднительное положение. Затруднения возникают и тогда, когда к окружающим предъявляются нереальные требования, исходящие из идеального «я».

В случае второго варианта - когда самооценка спортсмена с самого начала завышена, – снова возникают конфликты, потому что в первую очередь сопротивление будут оказывать близкие люди, в том числе тренер, затем могут появиться расхождения с действительными возможностями. Тот, кто игнорирует разрыв между идеальным «Я» и своими неудачами, часто капризничает, обижается, ведет себя неадекватно, становится злым и подозрительным ко всем.

Объективная самооценка – важное условие не только успешных человеческих взаимоотношений, но и обеспечение работоспособности на

тренировках, душевного покоя личности и благоприятной психологической атмосферы в команде.

Все названные предпосылки межличностных конфликтов объединяет одно обстоятельство – их можно снизить, если вести продуманную воспитательную работу с каждым спортсменом, изучать особенности его характера, нацеливать на самовоспитание, анализ своих поступков, возможностей, следить за поведением.

Манера поведения – фактор не наследственный, это результат жизненного опыта. Умение помочь ученику выбрать наиболее подходящую манеру поведения, является очень существенным для организации спортивно-педагогического взаимодействия.

Организуя учебно-тренировочный процесс, опытный спортивный педагог учитывает, что истоки конфликтов могут быть и в разных сферах повседневной работы. Прежде всего, в основе многих конфликтов лежит, как правило, несоответствие ожиданий людей и возможностей их реализации. У каждого спортсмена сформированы определенные потребности, желания, интересы, взгляды, свои представления о справедливости, организации тренировочного процесса, быта, которые имеются в реальности. Отдельные недостатки расцениваются как невнимательное отношение к ним. Располагая данными о личностных особенностях учеников, тренер получает информацию о возможных причинах конфликтов в команде.

Условия возникновения конфликтов. В отличие от причин конфликтов, которые могут быть следствием неадекватности восприятия условий спортивной деятельности всегда реальны и конкретны. Они существуют объективно, хотя и могут подвергаться определенным целенаправленным изменениям. Условия, которые могут определенным образом влиять на возникновение межличностных конфликтов в командах, можно сгруппировать по следующим признакам:

– длительное общение в типовой среде, сужение сферы восприятия и преобладание действия, что в конечном счете может ограничивать внутренней рост творчества и фантазии;

– непрерывная запись циклограммы спортивной деятельности;

– излишняя опека тренером своих учеников во имя достижения высшего результата;

– снисходительное отношение спортивного педагога к своим ученикам, которое выражается в терпимости, всепрощение недостойных поступков.

Важнейшее условие для возникновения конфликтов в спортивно-педагогическом взаимодействии – поведение тренера, свойственные ему восприятия и понимание характера спортсменов, определение своей позиции в конфликте.

С поведенческой характеристикой тренера наиболее тесно связаны не только индивидуально психологические особенности его личности, но и тип общей установки по отношению совместной спортивной деятельности.

На этой основе можно выделить три типа ориентации спортивного педагога. Ориентация на эффективное выполнение профессиональных задач предполагает, что тренер ясно представляет цели спортивной деятельности, пути и методы их достижения, грамотно использует методы психологии и педагогики. Как правило, такой специалист трудолюбив, инициативен, самостоятелен, хорошо знает личностные особенности учеников, их физические и психические возможности. Такой человек полезен для дела, но работать с ним трудно. Так как он мало заботится и о себе, и о других, к людям относится лишь как к средству решения задач.

При ориентации на других людей, на взаимодействие с ними, тренер заботится о них, стремится помочь им. Он уважает чужое мнение, однако в критической ситуации может пожертвовать результатами, чтобы не испортить отношения с другими.

При ориентации на себя люди строптивы и агрессивны, подозревая, что иначе кто-то будет мешать им или воспользуется результатами их труда. Болезненно реагируя на успех других, они предъявляют повышенные претензии, хотя на самом деле не уверены в себе и в глубине души опасаются провала. Это трудный тип, он несет конфликты внутри себя, но будучи не в силах признать это, ищет повода для обвинения обстоятельств. Такой тренер главным образом, ориентирован на выполнение административных функций.

Каждый человек обычно имеет все три вида ориентации, развитые в различной степени. Направленность личности определяется преимущественным развитием одного из них, и в сочетании с позитивными устремлениями, определяет активность личности.

В реальной практике можно выделить и другие частные психологические особенности, которые характеризуют личность тренера и организационные принципы его работы с командой. Положительным в психологическом отношении является так называемый контактный стиль руководства, при котором он предпочитает тесно сблизиться с людьми, создать с ними эмоциональный контакт, основанный на общности мотивов и целей деятельности, интересов, способов решения поставленных задач, справедливо считая, что сплоченность команды служит важнейшей предпосылкой оптимальных взаимоотношений.

Тренер оказывает непосредственное влияние на спортсменов. Его личностные качества, стиль поведения не так очевиден, поскольку существует разница в возрасте и жизненном опыте. Поэтому для тренера огромное значение имеет общее доброжелательное отношение со стороны спортсменов. Общий психологический настрой в значительной мере предопределяет, будут ли его ученики замечать в своем наставнике только недостатки или же, наоборот, только положительные качества, а недостатки воспринимать как отдельные промахи.

Такой настрой создается, по-видимому, восприятием внешнего облика, случайно услышанным разговором тренера с родителями учеников, его коллегами.

Все это, казалось бы, мелочи, но именно по ним судят ученики в своей массе о педагоге, именно из них они составляют себе целостное представление о его облике. При этом в ход идут умозаключения, аналогии или даже, отбросив всякую логику, руководствуются первым впечатлением, чувством симпатии или антипатии. Стараясь воссоздать себе, целостный облик своего тренера, но, не имея для этого достаточных данных, ученики интуитивно, чтобы не сказать произвольно, «достаивают» недостающие элементы в его личности или по косвенным данным заключают об их наличии или отсутствии. Для спортивного наставника все имеет значение. Манеры общения, доброжелательное выражение лица, со вкусом подобранная, соответствующая одежда, внимание и предупредительность – все это в совокупности создает тот общий фон, на котором разворачивается спортивно-педагогическое взаимодействие.

Конфликты могут оказывать различное влияние на психологический климат команды:

– положительное, если он разрешается объективно и своевременно, если утверждается истина, искореняются трения спортсменами;

– негативное, когда конфликты не разрешаются объективно, или разрешаются только частично.

Последнее может иметь далеко идущие последствия в возникновении конформизма. Крайняя степень конформизма - приспособленчество, которое может проявляться в лицемерном поведении. Основными причинами приспособленчества может быть, прежде всего, стремление уйти от необходимости отстаивать свою точку зрения в силу неподготовленности, неуверенности в правильности своей позиции, осторожности. Явление приспособленчества крайне нежелательно. Приспособленец не раскрывает себя, остается при своем мнении, которое неизвестно и часто бывает предвзятым. Такой человек является слабым, ненадежным звеном команды, снижает ее сплоченность.

Проблема конфликтов, возникающих в совместной спортивной деятельности необычно широка. Спортивное взаимодействие эффективно лишь тогда, когда правильно определены все функции, в которых поведение члена команды может варьироваться, не вызывая нарушения плодотворных тренировок и соревнований.

#### **4.4. Педагогические конфликты**

Педагогическую деятельность можно отнести к тем видам деятельности, для которых содержание и характер отношений между её участниками являются залогом её успеха. Воспитательное влияние спортивного педагога во многом определяется теми отношениями, которые сложились с учениками: у одних – ученики открыты и правильно реагируют на требования, у других – наблюдаются конфликты, замечания вызывают возражения.

Педагогическое влияние может быть успешным только в том случае, если рассматривать воздействие педагога как взаимодействие, а основным средством влияния является общение с учениками при организации различных видов деятельности.

Среди потенциально конфликтогенных педагогических ситуаций можно выделить следующие:

- конфликты учебно-тренировочной деятельности, возникающие по поводу выполнения учеником тренировочных заданий;
- конфликты поведения, возникающих по поводу какого-либо поступка ученика;
- конфликты отношений, возникающие на эмоциональном уровне в сфере спортивно-педагогического взаимодействия.

Педагогические конфликты имеют и свои особенности. Суть их сводится к следующему:

– участники конфликтов имеют различный социальный статус тренер – ученик, чем определяется их разное поведение в конфликте;

– разница возраста и жизненного опыта участников разводит их позиции в конфликте, порождает разную степень ответственности за ошибки при их разрешении;

– профессиональная позиция тренера в конфликте обязывает его взять на себя инициативу в его разрешении, так как ошибки порождают новые ситуации, в которые могут быть включены другие ученики.

Содержание ситуаций и конфликтов с учениками изменяется в разные возрастные периоды психологического и физического развития.

Для младшего школьного возраста взаимодействие с учениками происходит на фоне ярко выраженной потребности ребенка быть рядом с тренером, желание быть замеченным, понравиться, поделиться переживаниями.

Причины конфликта могут быть [7,8,9]:

– в быстром утомлении ученика, возрасте, упрямстве, переходящем в «ступор»;

– в слабой само регуляции своих эмоций и действий, нереализованной потребности в движениях;

– в неуравновешенности нервной системы и склонности к немотивированным поступкам;

– в неумении установить контакты с ребятами в секции;

– в эгоцентризме при оценке успехов других в соревнованиях или тренировке;

– в трудности освоения новых упражнений на разминке или тренировке.

Средний школьный возраст. В этот противоречивый период взросления наблюдается активная реакция ребят на многие события окружающей жизни. Конфликты в педагогическом взаимодействии вызревают на фоне актуализации ряда потребностей, характерных для этого периода психического и физического

развития: потребность в самовыражении, усилении половой дифференциации, потребность в равноправном общении с взрослыми.

Все это объективно обостряет конфликты, причины которых могут быть:

– в неоправданном вторжении тренера в сложный мир межличностных отношений ребят;

– в несогласии с лидерством сверстника;

– в неадекватности реакции на замечания другого тренера из-за подросткового максимализма [7,8,9,10,13].

Старший школьный возраст. Позиция этого возраста выражается в стремлении определить свое место в событиях спортивной жизни, реально оценить свои возможности, потребности действовать в соответствии с собственными убеждениями. В этот период происходят сложные противоречивые процессы профессионального самоопределения.

Все это, кроме интенсивных физических нагрузок, сопровождается напряженной внутренней работой чувств и разума учеников.

Причинами педагогических конфликтов могут быть:

– в ошибках тренера при оценке поступка своего ученика;

– в унижение достоинства воспитанника;

– в бестактности в оценке складывающихся отношений девушек и юношей.

Возрастная периодизация и выделение характерных для каждого возраста конфликтов дает возможность тренеру ориентироваться в тех причинах, которые нарушают спортивно-педагогические взаимодействия [7,8,9,11,13,14].

#### **4.5. Педагогические возможности разрешения конфликтов**

Тренер и конфликт. Предупреждение конфликтов предполагает снятие источников, причин и условий их возникновения с помощью мер воспитательного характера. Пересечение же – достигается применением каких-либо

организационных мер, конкретных педагогических санкций. Под разрешением конфликта понимается нормализация взаимоотношений между спортсменами на основе сближения их мотивационных устремлений.

Среди тренерского состава встречается разное отношение к конфликтам. В частности, есть две крайние позиции. Первая – ее сторонники недооценивают возможности отрицательных последствий острых конфликтных ситуаций, их влияния на взаимоотношения, общую атмосферу в команде. Приверженцы другой позиции проявляют излишнюю боязнь конфликтов, стремятся любой ценой смягчить противоречия, удовлетворить любое требование во избежание обострения противоречий.

Обе эти крайние позиции дают не лучший результат. Наиболее целесообразная стратегия по отношению к конфликтам заключается не в стремлении избежать их любой ценой, а в умении обратить их по возможности на пользу группы, тем более, что разногласия бывают часто и весьма конструктивными.

Многие конфликты, (например, конфликт между нарушителем спортивного режима и остальными членами команды), успешно выполняют воспитательные функции. А.С. Макаренко в своей педагогической деятельности широко использовал прием обострения конфликта. Он указывал, что при возникновении противоречия между требованиями общества и требованиями личности возникает опасность углубления этого противоречия. Единственным методом, считал он, является в таком случае не оберегать это дефективное отношение, не позволять ему расти, а уничтожить его, взорвать, довести конфликт до последнего предела, до такого состояния, когда уже нет возможности ни для эмоции, ни для какой-либо тяжбы между личностью и обществом, когда ребром поставлен вопрос – или быть членом общества или уйти из него.

Наиболее позитивные возможности конфликта могут быть, видимо, использованы именно для осуществления коллективом своих воспитательных

функций. «Полезность» конфликта также связана с его сигнальной функцией: чем больше объективных оснований имеется в возникновении конфликта, тем непосредственнее он указывает на то или иное неблагополучие.

Иное дело, разумеется, конфликты с отрицательной направленностью. Кроме ухудшений в отношениях людей и испорченного настроения они ничего не приносят. Эти конфликты необходимо своевременно предупреждать, обнажать, пресекать. Для того, чтобы избежать подобных обострений, разногласий, тренеру следует быть тактичным, внимательным относиться к людям, их запросам, доверять спортсменам и уважать их, только при этих условиях поддерживается тот здоровый морально-психологический климат, который сам по себе становится надежной защитой от влияния неблагоприятных факторов, являющихся зачастую источником отрицательных конфликтов.

Как показывает реальный практический опыт, спортивный педагог оказывается вовлеченным почти в каждый значительный конфликт в классе или команде, либо в качестве одной из противостоящих сторон, либо арбитра, задачей которого является регулирование возникшей сложной ситуации. Совершенно очевидно, что стратегия и тактика его поведения в такой ситуации, поиск и выбор оптимального решения, играют весьма существенную роль как в общем совершенствовании психологической атмосферы и регулировании отношений конкретных людей, так и в укреплении своего авторитета.

Но важно, чтобы спортивный педагог не только сам не был источником конфликта с отрицательной направленностью, но и прежде всего, умел правильно их преодолеть, если они возникнут в команде.

В целях разрешения и преодоления конфликтов *необходимо:*

– к разрешению конфликтов привлекать наиболее авторитетных членов команды, не зависящих от конфликтующих сторон ни материально, ни морально;

- исключать предвзятость в изучении конфликтов, стремление оправдать одного из конфликтующих, признавая правильность его поведения;
- изучать историю и предысторию взаимоотношений и поведения лиц, попавших людей в конфликтную ситуацию;
- нацеливать конфликтующих на конструктивный подход к поиску выхода из ситуации;
- учитывать личностные особенности конфликтующих, в первую очередь те, которые могут усугублять трения;
- при изучении существа межличностных противоречий, проявлять гибкость и учитывать психологическое состояние людей;
- тщательно сопоставлять информацию о конфликтующих сторонах и сверять ее с внешними факторами;
- не оглашать и не делать выводов в ходе разбирательства;
- не сообщать конфликтующим ту или иную информацию, которая может способствовать укреплению ошибочной позиции;
- правильно использовать общественное мнение по существу конфликта;
- контролировать поведение лиц, выведенных из конфликта, корректировать их поступки, побуждая к проявлению порядочности и объективности;
- тщательно готовиться к выступлению по факту конфликта или беседам с конфликтующими.

Конечно, педагогические рекомендации не являются исчерпывающими.

Успешность разрешения конфликтов зависит от психологической проницательности, находчивости тренера, опоры на актив команды и наиболее авторитетных спортсменов.

Предотвращение возможных конфликтных явлений происходит более эффективно, если оно строится в зависимости от этапов их возникновения и протекания.

1. Известны предпосылки к конфликтной ситуации в команде:

– выяснить обстоятельства и существо возникновения разногласий, их причину, источники и т.д.;

– опросить лиц, имеющих информацию о зарождающемся межличностном противоречии;

– провести беседу со спортсменами, между которыми возникали трения;

– проанализировать реальные отношения между ними, определить возможные последствия;

– принять активное участие в преодолении разногласий между участниками конфликтной ситуации, используя, прежде всего средства педагогического воздействия.

2. Взаимоотношения в команде неблагоприятны. Нетактичное обращение тренера со спортсменами:

– принять меры, исключающие нанесение физических оскорблений;

– провести разбирательство по существу межличностного конфликта;

– добиться фактического устранения возникших острых разногласий.

Ликвидация почвы и предпосылок возникновения конфликтов обеспечивает создание позитивных взаимоотношений спортивного педагога со своими учениками. А если всё - таки конфликт возник? Конфликт потому и конфликт, что «обвиняемая» сторона не согласна с выводами оппонента. У каждой стороны свое представление о предмете конфликта, своя позиция о степени виновности и возможном исходе конфликта. Конфликт потому и есть «столкновение», что соучастник не намерен так легко и быстро «сдавать свои позиции», он и ситуацию видит совсем иначе, чем партнер.

Возможны несколько типичных исходов конфликтных ситуаций. Уход от конфликта, разрешения противоречия со ссылкой на несвоевременность спорта, недостаток времени. Такой исход не что иное, как его откладывание. Эта тактика дает возможность оппоненту подумать, взвесить все за и против, «остыть» от возникшего, может быть, спонтанного недовольства. Она предоставляет

возможность оценить сложившееся положение вещей, найти оптимальный вариант выхода из конфликта.

Но в большинстве случаев «уход» лишь переносит конфликт, т.к. предмет недовольства не устранен. Постоянное откладывание разрешения конфликта создает эффект «снежного кома», который растет, накапливая обиды, неясность в отношениях.

Сглаживание конфликта. Оправдывает себя, когда одна из сторон соглашается с претензией. Однако такой исход полностью конфликта не решает и даже может его усугубить, так как внутреннее, мысленное противоречие утверждается в своем статусе. Принятие противоречивого мнения предполагает частичное или внешнее согласие, что зависит от сложности и глубины возникшего конфликта. Этот исход выражается в том, что один из оппонентов в данный момент старается снять эмоциональное возбуждение другого, демонстрирует покорность, согласие и лояльность.

Тактика сглаживания может подрывать доверие партнера, а «маневры» вскоре обнаружатся, и любые заверения будут приниматься с опасением и недоверием. Для сглаживания свойственно коммуникативное поведение. Убедительность партнера позволяет принять позицию оппонента, оправдав этот случай как частный. Конечно, сглаживание не может бесконечно спасать положение, но позволяет снять напряженность в отношениях.

Компромисс. Под этим исходом понимается открытое обсуждение мнений и позиций, направленных на поиск решения, наиболее удобного и приемлемого для обеих сторон. В этом случае оппоненты выставляют аргументы в свою и чужую пользу, не используют откладывание решений на другой срок и не принуждают в одностороннем порядке к одному единственно возможному варианту. Преимущество этого исхода – во взаимной равности прав, обязанностей и легализации претензий. Компромисс, при соблюдении правил поведения в конфликте, снимает напряженность или помогает найти оптимальное решение. При

компромиссном варианте стороны вырабатывают наиболее приемлемое для обеих сторон решение.

Конфронтация. Неблагоприятный и малопродуктивный исход конфликта, когда никто другой из участников не принимает во внимание позицию, мнение другого. Противопоставление позиций рано или поздно в силу своей неразрешимости, накапливает негативный потенциал отношений. Опасность конфронтации - в возможности перейти на личные оскорбления, что обычно происходит, когда все разумные доводы использованы. Исход конфронтации обычно возникает, когда одна из сторон накопила достаточно мелких обид, «собралась с силами» и выдвинула сильнейшие аргументы, которые не сможет снять другая сторона.

Положительным моментом конфронтации является то, что экстремальность ситуации позволяет партнерам по команде увидеть сильные и, главное, слабые стороны друг друга, понять запросы и интересы сторон.

Конфронтация зачастую возникает при переоценке себя и недооценке оппонента. С этим связано такое качество личности как эгоцентризм. Когда собственное «Я» возводится на недостижимый пьедестал, а мнение других не принимается во внимание или не понимаются. Понимание – непонимание тесно связано с мотивом признать для себя новую позицию, мысль. Когда мы обнаруживаем согласие, то это мало удивляет и настораживает. Несогласие вызывает неприязнь и непонимание того, что может быть совсем другая точка зрения. Кроме того, эмоциональная включенность в спор и конфликт, неумение все обратить в шутку и в игру – могут привести к застреванию на обсуждаемом вопросе.

Конфронтация становится приемлемой, когда отстаиваются принципиальные вопросы. Если конфронтация вскроет многообразие точек зрения, значит, и в твоей позиции не все однозначно. Это заставляет думать, сомневаться, искать новые пути решения, казалось бы, неразрешимых вопросов.

Принуждение – самый неблагоприятный исход конфликта. Это тактика прямолинейного навязывания того варианта исхода противоречия, который устраивает инициатора конфликта. Как правило, к принуждению прибегает оппонент, уверенный в своем абсолютном влиянии и власти над другим. Такой вариант исхода конфликта, в некотором смысле, действительно быстро и решительно устраивает причины недовольства инициатора конфликта, но он самый неблагоприятный для сохранения отношений. Дело в том, что партнер, которому навязано какое-то поведение, может чувствовать себя глубоко ущемленным, оскорбленным и униженным. За внешней покорностью скрывается обида и желание «отплатить» за свое унижение. Поэтому принуждение как исход конфликта порождает цель взаимных «мщений» и «сведения счетов».

Рассмотренные многообразные исходы конфликтов: уход, сглаживание, компромисс, конфронтация, принуждение по-разному влияют на устойчивость спортивно-педагогического взаимодействия. В этом смысле более благоприятны исходы сглаживания и компромисса.

«Сглаживание» снимает отрицательные переживания одного или обоих участников, а «компромисс» стимулирует равноправное сотрудничество и, следовательно, укрепляет межличностные отношения.

«Уход» как пассивный исход конфликта может демонстрировать равнодушие одного из партнеров. А если уход используется обоими партнерами, то можно говорить о взаимной индифферентности отношений. Такой вариант обеспечивает самостоятельность, и она оправдана при приятельских отношениях. Другое дело, когда члены команды связаны совместной спортивной деятельностью. Особенно пагубно «уход» действует на устойчивость отношений в спортивных парах (фигурное катание, акробатика, синхронное плавание и т.д.).

«Конфронтация» и «принуждение» одинаково плохо влияет на эмоциональное состояние и на устойчивость отношений. Конфронтацию можно рассматривать как частный или возможный случай только тогда, когда проблема

«быть или не быть» достигла своего крайнего значения. Оппоненты должны быть готовы к полной трансформации.

## 5. Проблемные ситуации

### 5.1. Я выбираю спорт, спорт выбирает меня

*Шел* набор в секцию большого тенниса. У директора и завуча ДЮСШ выдались жаркие деньки. Звонили по поручению главы областной администрации насчет устройства внучки. Затем телефонировал директор магазина: просил принять своего мальчика. Далее - влиятельный акционер одной из компаний. Его племянник спал и видел себя Борисом Беккером. Слава Наташи Зверевой не давала покоя дочери начальника строительного треста, о чем последний красноречиво поведал в телефонном разговоре. В общем, набор в секцию был завершен «досрочно». И мест для мальчиков и девочек «с улицы» не осталось. Сокрушались тренеры школы: надоело потакать претензиям влиятельных родителей, ведь спортивный КПД от детей «блатных» невысок.

1. А вы видите путь решения проблемы засилья престижных секций детьми влиятельных родителей?

*Шла* запись в детскую футбольную команду. На стадионе толпа ребят. Пришел туда и Валерка. Тихий, скромный по характеру, но отличный футболист, признанный дворовый технарь. Ни у кого из «дворян» не было и тени сомнения насчет Валерки: кандидат номер один на зачисление. Однако излишняя скромность сыграла с ним злую шутку. Тренер разбил группу ребят на две команды, вбросил мяч и, затянувшись сигаретой, уселся на трибуне. Немудрено, что в дикой толпе и неразберихе, где каждый «играл» за себя, Валерке с его изящной, разумной игрой показать себя не удалось. В итоге те, кто оказался побойчее, были приняты, а Валерке среди прочих тренер бросил дежурную фразу: «Потренируйтесь, мальчики, во дворе, и на следующий год приходите».

1. Попади Валерка в большой спорт - удержался бы?
2. Как вы относитесь к суждению: «В спорте выживает сильнейший»?
3. Ваше отношение к описанной ситуации подбора команды?

*По окончании* физкультурного техникума Владимир К. призвался в армию. Участвуя в кроссе, молодой боец занял первое место, намного опередив «дедов». Те намекнули ему, что новобранец не имеет права быть выскочкой. Через неделю на очередном кроссе Владимир «не выдержал» и вновь опередил всех. Командир взвода объявил ему благодарность, а старослужащие «организовали» ему два наряда: по роте и по кухне. После очередной спортивной победы Володя был жестоко избит. В итоге солдат замкнулся и перестал заниматься спортом. А взводный; терялся в догадках, почему так резко «сдал» парень. Беседы с ним ничего не разъяснили. Командир решил обратиться к начальнику физической подготовки полка.

1. Вы – начальник физической подготовки полка и разобрались в ситуации. Пойдете на дедовщину?»

*На т тренировку* каратистов заявили несколько ладных молодцов. Они напряженно следили за ходом занятия, о чем-то изредка перебрасываясь словами. По окончании тренировки один из них попросил аудиенции у тренера: – Мы достаточно давно следим за вашей подвижнической работой. Просто чудеса, если учесть уровень твоей зарплаты... Фанатическая преданность спорту, в частности, восточным единоборствам, сделала вас популярным в нашей среде. Именно поэтому шеф приглашает вас на работу. Жалование - в СКВ. Лады...?

1. Перед вами проблема выбора: занятие любимым делом за гроши или ...  
А ваш выбор?

2. Кому-то выгодно, чтобы специалисты на государственной службе получали гроши, не так ли? Или все это – результат непродуманной государственной политики, неразумения местных властей?

*В «прест иж ную»* ДЮСШ, по протекции влиятельного папы, «устроили» Вовочку Н. Заурядные физические данные, средние способности, посредственные результаты сочетались в нем с психологией вседозволенности и рвачества: Узнавая о новых поступлениях спортивного инвентаря и амуниции, Вова напрямую шел к директору и «просил выделить». Директор, лишь бы избежать гнева влиятельного папаши, «напрягал» тренеров, те, в свою очередь, «раздевали» чемпионов, сборников. Эта дань и составляла экипировку Вовочки.

1. Вы – тренер. Ваш выход из ситуации?

*Проходя* двором, Виталий Николаевич, тренер по акробатике, обратил внимание, как несколько девочек занимались гимнастикой: «делали» колесо, мостик, шпагат... Одна из них явно выделялась среди подруг: поразительная гибкость тела сочеталась с изящными, грациозными движениями. У тренера не было никаких сомнений насчет способностей этой девчушки. Он подошел к ней и пригласил на тренировку. Та с радостью согласилась. Остальные девочки, обступив тренера, начали упрашивать взять и их, но Виталий Николаевич был непреклонен: «Больше никто не подходит». Девочки в слезах разошлись по домам. Тренер ждал свою избранницу на очередное занятие, но она не пришла. Не появилась она и впоследствии. И, проходя знакомым двором, Виталий Николаевич больше никогда не видел, чтобы кто-либо занимался там гимнастикой...

1. А как бы вы поступили на месте Виталия Николаевича?

*Не «афишируя»* родственных отношений, тренер конькобежцев привез в спортивный лагерь своего двоюродного брата. Алеша, так звали мальчугана, был крупным, рыхлым и неуклюжим. Это быстро «оценили» ребята. Посыпались насмешки, обидные замечания. На первой тренировке выяснилось, что новичок плохо бегают, не может попасть ногой по мячу. Начались издевки... В перерыве мальчик подошел к тренеру, громко и на «ты» обратился с каким-то вопросом,

и почти весь перерыв вел разговор о своих семейных делах. После перерыва ребят как будто подменили: они стали отдавать пас мальчику, называть его «Лёхой» и перестали замечать промахи...

1. Оказывается, достаточно знаться с лебедем, чтобы перестать выглядеть гадким утенком, не так ли?

## 5.2. Отцы и дети

*Известный* игрок решил, чтобы сын пошел по его стопам, поэтому и отдал его в ДЮСШ. Мальчик, как выяснил тренер, оказался не без способностей. Однако слаба была общефизическая подготовка, да и технический арсенал при таком отце мог быть поразнообразней. Тренер решил поговорить с отцом мальчика. На все приглашения встретиться, потолковать о сыне, известный игрок не реагировал. Игнорировал он и родительские собрания, хотя (тренер знал) был свободен от игр и тренировок. Единственное, что делал отец, - это писал записки тренеру с указаниями, над какими элементами следует поработать с его сыном.

1. Отец - известный спортсмен, а для карьеры сына это польза или помеха?

*Разговор* на родительском собрании шел об отношении девятиклассников к занятиям физической культурой. Владимир Иванович, молодой руководитель физвоспитания, рассказывал родителям, как помочь ребятам, что предусмотреть. И тут конфликт вышел с отцом одного из учащихся. – Он часто приходит на физкультуру без спортивной формы... Вы слишком мало интересуетесь учебной сына и много ему позволяете, – заметил Владимир Иванович, - он скоро вам на голову сядет... Руководитель физвоспитания сказал то, что не раз слышал от своих коллег, что было обще учительским мнением. И вдруг отец учащегося прервал его: – Это вы, дорогой, много себе позволяете. Я в отцы гожусь вам! Вы уроки

получше проводите, а мы уж своим умом проживем. Владимир Иванович с трудом заглушил поднимающуюся в нем ярость.

1. Как следовало поступить молодому педагогу?
2. Предложите свой вариант выхода из создавшейся ситуации.

*К Валентине* Васильевне, преподавателю физической культуры городской гимназии, накануне 8-го марта пришла мама Вики Садовской – ученицы третьего класса. Вике, тихой, бледной, болезненной девочке, мама уготовила нелегкую судьбу. Музыкальная школа, шахматный кружок, изучение английского с репетитором на дому и, конечно, многочасовое «корпение» над выполнением домашних заданий ради удовлетворения тщеславия родителей. Однако в предложенном мамой девочке алгоритме жизни было слабое звено: круглая отличница не получалась из-за, казалось бы, пустяка – из-за... физкультуры. Поэтому мама, просительно улыбаясь Валентине Васильевне, выложила на стол перед оторопевшим преподавателем букет гвоздик, коробку конфет «Птичье молоко» и два пухлых криминальных романа. Валентина Васильевна вдруг вспомнила, что ее собственные дети, Аллочка и Алеша, забыли вкус шоколадных конфет, тяжело вздохнула и внутренне собралась: начиналась родительская атака.

1. Как бы вы поступили в данной ситуации?

*Наконец-то* шефы огородили пришкольный стадион. Это произошло благодаря настойчивости руководителя физвоспитания Валерия Васильевича. Изгородь нужна: через стадион, мешая занятиям физкультурой, без конца сновали люди. Таблички типа: «По газонам не ходить» – не спасали, и ноги безалаберных пешеходов проложили в зеленом конотопе косой пробор тропы. Однако радость по поводу появления изгороди была преждевременной: «звериная» тропа продолжала действовать, каждый день, оставляя в заборе заметные прорехи. И очень скоро каждое утро Валерия Васильевича стало начинаться с плотницких

работ... Устав от этого занятия, он решил подкараулить разрушителя забора. И – однажды вечером ему это удалось. Разрушителем оказался ученик 7-го класса Вася Петров. Поняв, что сопротивление бесполезно, а бегство исключено, он уныло побрел к родителям в сопровождении руководителя физвоспитания. Мама Васи, узнав причину визита, нимало не смутилась. - Понагородили черт-те что, а потом детей вините, - начала вызывающе она.

1. Предложите свой вариант выхода из ситуации.
2. Ваше отношение к беседам с родителями, жителями микрорайона «по вопросу бережного отношения к школьному хозяйству?»

### 5.3. Добро и совесть правят спортом

*Молодой* завуч ДЮСШ, обнаруживший в финансовой отчетности титулованного тренера грубейшие нарушения, услышал от него в ответ: – Сосунок, у тебя еще молоко на губах не обсохло, а уже учить меня вздумал!

1. Вы – завуч. Ваши действия?

*Руководст во* города, пытаясь усилить игру команды, начало переговоры о переходе известного игрока. Тот дал согласие, но поставил условие: трехкомнатная квартира и талон на автомобиль «Волга». Пришлось удовлетворить аппетит «звезды» за счет очередников города.

1. Ваше отношение к этому: рвачество или умение жить?
2. Если это рвачество, то как с ним бороться?

*Двадцат илет ний* хоккеист, выиграв в составе сборной страны первенство мира, покинул гостиницу накануне вылета команды на родину и... не вернулся. Не объявился он и в аэропорту, чем немало взволновал товарищей по команде. Через несколько дней средства массовой информации Запада сообщили, что

молодой русский спортсмен попросил политическое убежище в США и подписал контракт с одним из клубов НХЛ. В интервью он бросил фразу – За пять лет выступлений в НХЛ я заработаю столько, что смогу безбедно провести всю оставшуюся жизнь, например, на Гавайях...

1. Вы согласны таким путем добираться на Гавайи?

2. При каких условиях выезд спортсмена в зарубежный клуб не только возможен, но и заслужен?

*На последних* секундах финального матча хоккеист забил решающую шайбу в ворота противника с помощью конька, что запрещено правилами игры. Однако судьи не заметили нарушения и засчитали взятие ворот... Игроки команды-соперницы окружили главного судью, указывая на нарушение, но тот был непреклонен. И в этот момент «виновник» гола подъехал к судье и признался в нарушении.

1. От этого гола зависит судьба команды. Вы так же поступите?

*Один* из областных уральских центров удостоился чести принять финалистов хоккейного детского турнира на призы клуба «Золотая шайба». Организаторы турнира ожидали приезда прославленного тренера – ветерана советского хоккея. Готовились не за страх, а за совесть. На несколько раз перепроверили состав дворовой команды «Дружба», представлявшей область в финале: не дай бог, «липач» затесался. Наконец турнир стартовал. Прославленный тренер провел серию тренировок с юными хоккеистами, встретился с болельщиками, выступил по местному телевидению, высоко оценив уровень организации и проведения турнира. А по окончании соревнований, в которых местная «Дружба», мягко говоря, «не блистала», этот тренер, в кругу местных спортивных функционеров, говорил с укоризной: – Какую это вы, друзья, команду на финал выставили? Не могли, что ли, для укрепления «дружбы» пятерку юнцов

из «Трактора» подключить? Не понимаю! Вот Воскресенская «Снежинка» сформирована на базе «Химика», и в итоге – Чемпион! Вы же, друзья, за честь Урала ничуть, я вижу, не болеете. Так недолго и державу до срама довести!

1. Как вы понимаете выражение: результат превыше всего, но честь – прежде результата?

*Побывав* раза – два на тренировках волейбольной секции, Сережка заявил учителю физкультуры, что он несколько лет занимается волейболом и имеет спортивный разряд. По разработанному в школе положению это освобождало ученика от сдачи нормативов. Но вскоре учитель узнал об обмане. Очередной урок учитель посвятил волейболу. Умышленно сказавшись больным, он попросил Сергея показать ряд технических элементов игры. После нескольких минут «показа» класс помирал со смеху. Каждому стало ясно, что Сергей в волейболе – профан.

1. Вы на месте учителя и знаете, что вас «водят за нос». Ваши действия?

*Во время* сборов на спортивной базе старшие подростки начали отбирать одежду и продукты у младших. В число мародеров попали и ведущие спортсмены. На вопрос тренера, почему они это делают, один из них уверенно отчеканил: «Жизнь пошла крутая, и молодых надо к ней готовить. Это, во-первых, а во-вторых, спорт - до поры до времени, а рэкет - это надолго».

1. Такая жизненная позиция вас убеждает?

*В классе* восемь человек - консультанты по видам спорта. Они помогают учителю проводить уроки физкультуры, соревнования, дополнительные занятия с отстающими. Одноклассникам это нравится. На классном собрании лучшая ученица, она же консультант по гимнастике, заявила: «Мне жаль времени на занятия с другими. Во-первых, время необходимо, чтобы подготовиться

в институт, а во-вторых, почему консультант трудится за спасибо, а институтскому репетитору платят деньги, и немалые? Получается какое-то раздвоение: в школе – принципы уравнительного социализма, а в жизни – капиталистические отношения». Класс слушал молча.

1. А, может, вы возразите?

*Перед* уроком, на котором должны сдаваться нормативы, к учителю подошел один из учеников: – Я слышал, что учителя собираются бастовать, потому что мало получают. Я вам предлагаю 1000 рублей в обмен на четверку по физкультуре. Для меня это деньги невеликие, я ведь подрабатываю на автозаправке. А вам, думаю, они пригодятся. Договорились?

1. А почему бы и не взять? Или, может, «бензинные» деньги пахнут хуже государственных?

«*Мы учились* в новой школе. Спортивного инвентаря практически не было. Физкультуру вела молоденькая учительница... Проиграв районные волейбольные соревнования, наша школьная сборная переодевалась в помещении, где хранились лыжи. Настроение паршивое, и тут кто-то заметил: какие хорошие лыжные ботинки; может, возьмем для школы? Учительница оглянулась по сторонам и сказала: «Только очень быстро». Нам не составило особого труда за считанные секунды снять с лыж ботинки, Я снял один ботинок, друг – второй. По пути домой мы с ним долго спорили, кому достанутся ботинки. Так как я бегал быстрее, и учительница жила рядом с нашим домом, то ботинки достались мне. Потом я много раз занимал призовые места на районных соревнованиях: ботинки были действительно хороши. Для нас, ребят, это не было воровством, просто мы взяли у тех, у кого было много. Видимо, так же думала и учительница».

1. А вы как думаете?

**Урок волейбола.** Восьмиклассники активны, игра идет азартно. На этом уроке «режет глаза» Славик Петров. Он занимался в волейбольной секции и всем своим видом показывал, что имеет полное право покрикивать на партнеров и требовать от них паса для нанесения завершающего удара. Учитель физкультуры смотрит на это сквозь пальцы, памятуя о включении Славика в сборную школы для участия в районных соревнованиях.

1. А что, уравниловку еще не отменили? Или отмена на детей не распространяется? Разве сила, ловкость, мастерство не заслуживают хотя бы маленьких привилегий? Ваша позиция?

**На взвешивании** перед началом соревнований один из участников заметил, как в присутствии всех судей этого потока «завешивают» именитого спортсмена (т. е. халтурят с определением его весовой категории).

1. Вы - на месте свидетеля «подставки». Ваши действия?

**Тема урока** в 8-м классе - двусторонняя игра в волейбол. Перед игрой учитель физкультуры Лариса Анатольевна стала натягивать сетку. Петля никак не хотела «садиться» на крюк. Требовалось дополнительное усилие. Стоявшие с краю Ира и Наташа бросились помогать. У девочек тоже не все получалось, от напряжения они даже покраснели. Мальчики спокойно наблюдали за их неумелыми действиями. Когда же, наконец, сетка была натянута, Лариса Анатольевна, взяв в руки мяч, обнаружила, что он мягковат. Она достала насос и начала подкачивать волейбол. Ни один из подростков не поспешил к своей учительнице на помощь.

1. Вскройте причины равнодушия и иждивенчества в школе.

2. Как воспитать у подростков чуткость, отзывчивость, уважение к старшим и стремление прийти на помощь?

*В сельской* школе шел педсовет. На повестке – допуск выпускников к государственным экзаменам. На совете классные руководители возмутились, что у некоторых выпускников не проставлены оценки по физкультуре. – В чем дело? – спросил директор у учителя физкультуры. – Эти учащиеся плохо посещали уроки и не выполнили учебные нормативы. От пересдачи нормативов отказались. – Как это ребенку, у которого руки-ноги целы, не поставить положительную оценку по физкультуре? – недоумевал директор. – Если следовать вашей логике, то с тем же успехом можно ставить удовлетворительные оценки по общеобразовательным предметам всем психически нормальным детям, не проверяя полноту и глубину их знаний! – парирует учитель. На педсовете обозначилась напряженная пауза.

1. Вы – член данного педагогического коллектива. Ваша точка зрения?

*В училище* стали внедрять педагогику сотрудничества. Следуя пожеланиям подростков, директор распорядился выдавать учащимся ключи от спортзала, чтобы вечером занимались спортом, а не шатались, где попало. «Доверие и еще раз доверие воспитанникам», – наставлял директор своих коллег. Но не обошлось без «шероховатостей». Первое, что заметил преподаватель физвоспитания Сергей Михайлович, зайдя утром в спортзал, – окурки за батареей отопления. «Надо проверить», – решил он. Как-то вечером, неожиданно нагрянув в училище, Сергей Михайлович стал свидетелем такой картины: в раздевалке – дым коромыслом, на полу – распитая бутылка портвейна, за столом четверо третьекурсников увлеченно резались в карты, из туалета появился пятый с подругой... «Да! – вздохнул преподаватель, – кажется, доверие перешло все возможные пределы. Вот тебе и педагогика сотрудничества».

1. Как поступить педагогу в этой ситуации?

2. Паразитизм и спекуляция подростков на доверии взрослых: есть ли им пределы? Если есть, то очертите границы доверия, «оберегающие» взрослых от произвола и паразитизма подростков.

*В хоккейной* «коробке» техникума вот уже два десятка лет по воскресеньям с завидным постоянством собирались мужчины в спортивной форме. Любители! Не останавливал их ни дождь, ни мороз, ни ветер, ни зной. Тут были и преуспевающие коммерсанты, и остепененные работники вузов, и отставные парработники, и работяги, и «бичи». А связывало их одно – любовь к футболу. Они играли азартно и самозабвенно, как дети. Не обходилось здесь и без мелких вспышек грубости, и соленое словцо было в ходу: как говорится, разрядка нужна и демократам, и бюрократам.

Однако в это воскресенье выдался неординарный случай. Валерий М., по профессии инженер, был грубо, но неумышленно сбит во вратарской площадке подполковником госбезопасности Сергеем Я. Упав, он вдруг привстал и закричал: «У тебя и в игре, и на службе – в ходу одни и те же методы – гестаповские!»

1. Как вы думаете, насколько серьезно «играют» на спортивных площадках биографии спортсменов?
2. Выйти с юмором из данного эпизода.
3. А может быть Валерий М. прав?

#### **5.4. Результат любой ценой**

*Ходили* слухи, что маститый тренер, выпестовавший немало дарований, брал с новичков мзду. Поэтому молодой спортсмен не спешил принять лестное предложение этого тренера. Он оказался перед дилеммой: либо смириться с поборами ради роста спортивного мастерства, либо продолжить «вариться в собственном соку» у заурядного наставника. Спортсмен чувствовал – способен гораздо на большее, а научиться этому в городе не у кого, кроме как у мздоимца. А ведь тот прекрасный тренер...

1. Ваш выбор: спортивная карьера, блестящая биография (и при этом поступиться совестью) или «твердолобое» непонимание подобных принципов?

*Заканчивались* последние сборы перед юношеским чемпионатом Европы. Состав сборной был определен. Хотя была проблема: все участники были примерно равны. Не попавший в сборную Николай Трефилов зашел в гостиничный номер к Сергею Иванову, как раз попавшему в сборную. Достав из сумки водку, пиво и закуску, предложил отметить успех Сергея. Не успев выслушать возражения хозяина, гость под благовидным предлогом удалился на минутку. И тут появился второй тренер сборной (он же тренер Трефилова). Увидел спиртное и вынес приговор: – Собирай чемоданы и – марш домой! Нарушители режима сборной не нужны! В итоге, на Европу поехал Николай Трефилов.

1. Не все ли равно, каким способом попасть в сборную, коли есть у тебя физические данные? Ведь и ты сможешь достойно представить Россию?

*Спорт смен* выиграл первенство Европы. Тренер знал, что его воспитанник перед стартами употреблял запрещенные стимулирующие препараты. От допинг-контроля Бог, как говорится, миловал. Под звуки гимна спортсмен поднимается на пьедестал.

1. И это – пьедестал тренерской работы?

2. А что, разве не все средства хороши для достижения победы (ведь мы не о себе, а о славе Родины печемся)?

*Время* понятных женских физиологических слабостей – не лучшее для участия в соревнованиях. Но тренер напорист, категоричен: – Ты что, сучка, своей течкой страну хочешь подвести? Забудь про все, помни лишь об одном: держава ждет от нас только побед!

1. Как вы относитесь к проблеме женская физиология и победа любой ценой?

*Фут больной* команде «Горняк», весь сезон тянувшейся в хвосте турнирной таблицы, удалось избежать «вылета» из зоны благодаря выигрышу в гостях со счетом 9:0. И у кого? У самого «Строителя», который за три тура до окончания турнира обеспечил себе первое место! «Надо же, как чемпион расслабился, – толковали простаки. Другие, кто еще проще, крупный проигрыш «Строителя» объяснили мощным спуртом противника. Однако была и третья точка зрения. Ее приверженцы утверждали, что дело в бартере: девять безответных мячей – это расчет за девять составов угля городу «Строителя» от города «Горняка».

1. Сколько тонн может весить один гол?

*Ист екают* последние секунды финального баскетбольного матча. «Спектр» выигрывает очко у «Темпа». И тут центровой «Темпа», перехватывает мяч и устремляется к кольцу соперника. Казалось, ничто не мешает ему решить судьбу матча в пользу своей команды. Но совершенно неожиданно на площадку выскочил тренер «Спектра» и бросился наперерез сопернику. Игрок «Темпа» на секунду растерялся, и тут прозвучал финальный свисток. За грубое нарушение правил игры «Спектр» был наказан техническим фолом. Но волнение игрока было столь велико, что он «промазал» оба броска. В итоге, «Спектр» стал чемпионом.

1. А как бы вы поступили на месте тренера, если за несколько мгновений до окончания матча выигрыш «уплывает» из ваших рук?

*Шла* финальная схватка дзюдоисток. Неуправляемые страсти овладели всеми: и финалистками, и тренерами, и зрителями. До сознания жертвы уже с трудом доносились озверелые выкрики с трибуны: – Души! Ну же! – Перекрой ей кислород!

1. Как вы относитесь к проблеме женщина – спорт – жестокость?

*На соревнованиях* по силовому троеборью судьи «сквозь пальцы» смотрели на технический «брак» участников. Тяжелоатлеты поднимали большие веса за счет «нечистой» техники выполнения элементов. На соревнованиях более высокого уровня такой бы «номер» не прошел. Спортсмены одной из команд подошли к своему тренеру: – Николай Иванович! Разрешите нам «гнать халтуру»? А то проиграем! Обидно будет, ведь мы и техничнее, и сильнее соперников... Николай Иванович задумался.

1. А может и вправду разрешить? Тем паче, что судьи уже разрешили? Ведь результат все спишет...

### 5.5. Любви все возрасты покорны

*В окт ябре* Петр стал пропускать уроки физкультуры. Наталья Сергеевна первый год работала в школе после окончания института физической культуры. Она решила поговорить с Петром. Улучив момент после уроков, она подошла к нему: – Здравствуй, Петя! Как дела? Петр отпрянул от неожиданности и густо покраснел. В воздухе повисла тягостная пауза. – Ты чего молчишь? Уж не заболел ли? – Нет, – глухо проронил Петя. – Так в чем причина пропусков? – В Вас, – после недолгого молчания выдавил он. Во мне? Не понимаю... Объясни, пожалуйста. – Я люблю Вас, – чуть слышно прошептал школьник.

1. А существует ли для молодого педагога методика стимулирования интереса, долга и ответственности за учение?

2. Как быть, если учащиеся влюбляются в своих учителей?

*Способная* 13-летняя спортсменка влюбилась в своего тренера, который был старше ее на 30 лет. Тренер чувствовал это, но не только не старался погасить, ослабить чувства девочки, но, наоборот, усугублял их. Он стремился «подать» себя девочке в самой пикантной «упаковке»: шикарный костюм, дорогая

косметика, автомобиль. На сборах в гостиничный номер тренера постучали. Открыв дверь, он увидел свою воспитанницу. Стремительно войдя в номер, та темпераментно начала выражать свои чувства.

1. Любви все возрасты покорны. Это утверждение распространяется на приведенный случай?

*Накануне* соревнований вечером одна из участниц в сопровождении друга приходит к тренеру и отпрашивается до утра.

1. Решите: отпустить или нет?

*Владимир* Петрович, преподаватель физвоспитания ПТУ, руководил уборкой картофеля в подшефном совхозе. Обходя поле, где работали первокурсницы, он заметил Розу. Она первой закончила уборку и, сидя на ведре, напевала популярную песенку:

Птица счастья завтрашнего дня  
Прилетела, крыльями звеня.  
Выбери меня, выбери меня,  
Птица счастья завтрашнего дня!

*В лучах* заходящего солнца девушка была просто очаровательна. Владимир Петрович, улыбнувшись ей, прошел было мимо, но скоро остановился, вытащил блокнот и стал писать стихи («стихи-хи-хи», – как он сам их называл). Его часто так осеняло здесь, и он без конца дарил эпиграммы коллегам, писал веселые «складушки» в «молнии» и боевые листки. «Роза, птица счастье», – бормотал он и в итоге написал:

Ты поешь о птице счастья,  
У тебя мечты и грезы.  
Не могу к цветку припасть я,  
Ведь остры шипы у Розы...

Написал, вырвал листок и, подав его Розе, пошел, насвистывая, дальше. Вечером, прогуливаясь по опушке леса, он столкнулся с девушкой. Это была Роза. – Роза, ты чего здесь делаешь? – Вас ищу. – Меня? Зачем? – Я хочу вам сказать, что вы написали прекрасные стихи... Мне никто, еще не писал стихов... – Ах, вот оно что, – пробормотал Владимир Петрович, а про себя с укоризной отметил, что уже порядком забыл, кому и что написал за день. А девушка между тем продолжала: – А шипы у меня не такие уж и острые. Во всяком случае, Вас я не уколую...

1. А может, неправ был Экзюпери, написав, что «ты навсегда в ответе за всех, кого приручил»?

*Юношеская* команда вместе с тренером поехала на игры в другой город. Разместились в гостинице.

Тренер, вернувшийся с заседания судейской коллегии, обнаружил настораживающую тишину за дверями комнат своих питомцев. Лишь приглушенно работал телевизор. На стук после продолжительной паузы дверь отворили. Команда сидела, молча, телевизор был выключен. На лицах застыло смущение, нетерпение побыстрее распрощаться с тренером. А он подошел к телевизору, повернул ручку включения. Экран зажегся: шел эротический фильм.

1. Как поступить тренеру?

2. Обоснуйте вашу точку зрения на выход из создавшейся ситуации.

3. Какие направления, приемы, методы и формы воспитания вы бы использовали в данном случае?

*Ут ром* Павел Иванович, собираясь на работу, вспомнил, что задолжал кассиру заводской столовой мелочь (куда-то она, проклятая, запропастилась вдруг в нашем отечестве). Он решил посмотреть в карманах куртки сына. То, что Павел Иванович обнаружил в куртке, на мелочь не походило - то была пачка индийских

презервативов. «Рановато вроде», - растерялся отец. Ему казалось, что Сергей, 15-летний подросток, чемпион страны среди юниоров по хоккею, ни о чем, кроме любимой игры, не помышлял... На душе сделалось тревожно. Отец подошел к кровати сына: тот безмятежно спал.

1. Представьте, что это ваш сын. Что приготовите вы ему к пробуждению?

**16-летние** пловцы вместе с тренером проходили летние сборы. И вот однажды на соседнюю базу отдыха заехала группа 18-20-летних девушек. Ровесников для них рядом не нашлось, и они обратили внимание на крепких, не по летам хорошо сбитых пловцов. Проблемы повалились, как снежный ком. Поначалу, как заметил тренер, парни на тренировках начали «давить сачка». Их интересы и взоры были обращены на загорелые девичьи тела в ярких купальниках. Затем ребят все труднее стало собирать даже на утреннюю зарядку. И вот однажды, не досчитавшись утром Димы К., тренер зашел к нему в комнату. Дима безмятежно спал, забыв обо всем на свете. А на спинке стула вызывающе белела деталь женского туалета.

1. Как поступить тренеру?

2. Объясните вашу точку зрения на выход из создавшейся ситуации.

**На сборах** тренер стал невольным свидетелем спора своих воспитанников: юноши и девушки. Суть спора не стоила выеденного яйца, однако условия пари были достаточно пикантными. Юноша сказал, что если девушка проигрывает, то платит ему 1000 рублей. Девушка согласилась. Однако парень изменил условие: не 1000 рублей, а интимная близость. Девушка согласилась.

1. Стоит ли тренеру выступать арбитром в этом споре?

*В нашем* разгильдяйском классе, где все ругались, дрались и курили, я был заводилой. Однажды нам представили новую учительницу физкультуры. Она была молоденькой и красивой, и я сразу влюбился в нее. После одного из уроков я познакомился с ней, а вечером – уже провожал домой. Встречи продолжались, я бывал у нее в гостях, мы часто гуляли по лесу. Она открыла танцевальный кружок, и я привел в него весь класс. Через меня она помогала другим учителям. Наш класс начал новую жизнь: мы стали носить галстуки, учить уроки и даже участвовать в олимпиадах... При одной мысли, что могу потерять ее, думал, что умру. Наступил момент, когда наш класс попросили выступить с концертом в районном доме культуры. Мы, конечно, согласились, ведь она была с нами. После концерта была дискотека, и тут я заметил, что ее с нами нет. Смутная тревога овладела мной. Я начал искать ее и нашел: она целовалась в коридоре с взрослым парнем. Я с трудом справился с желанием убить их. Дальше все вошло своим чередом, и я уже никому не препятствовал делать на уроках все, что заблагорассудится. Особенно доставалось от нас ей. Она уходила с уроков в слезах, а за ее спиной раздавались смен, свист, улюлюканье. Она пыталась встретиться и поговорить со мной, но для меня она уже не существовала. Вскоре она уволилась и уехала. Ну, а наш класс вплоть до самого выпуска оставался хулиганистым и драчливыми.

1. Все методы хороши для завоевания авторитета (и даже игра на чувствах)? Или всегда необходима строгая дистанция? А может, есть какая-то «золотая середина»?

*Спорт смены*, долгие месяцы, оторванные спортивными соревнованиями от дома, не имеют возможности выполнять роль супруга. Это приводит к резкому понижению психофизиологического тонуса: развивается стресс, агрессивность... Чтобы снять сексуальную депривацию, они вынуждены вступать в случайные

половые связи. Общественное мнение и, в частности, жены не приветствуют подобные связи.

1. Проблема сексуальной жизни спортсмена? Существует ли она?

## 5.6. Спорт и религия

*Накануне* зимних школьных каникул тренер ДЮСШ по лыжам объявил, что 7 января сборная школы участвует в областных соревнованиях. В состав участников эстафетной гонки он включил и Юлю С. Для новичка школы, а Юля занималась первый год, эта новость была приятной и показательной, говорившей о хороших возможностях юной лыжницы. Однако, вопреки ожиданию, Юля отказалась от участия в стартах, чем вызвала недоумение подруг. Некоторые из них даже обвинили девушку в эгоизме. Тренер посетил девушку на дому. Из беседы с родителями он узнал, что, Юля из религиозной семьи. В семье отмечают все христианские праздники и строго соблюдают все посты. А ночь с 6 на 7 января Юля вместе с бабушкой всегда проводит в церкви, празднуя Рождество Христово.

1. Как вы считаете, следует ли принимать во внимание при составлении спортивного календаря календарь религиозный?
2. Ваше отношение к проблеме «религия – спорт»?

*Они проиграли* «Европу». В раздевалке юношеской сборной кипели страсти. Старший тренер услышал, как Михаил Н., посланец украинского футбола, презрительно процедил сквозь зубы воспитаннику Ташкентской ДЮСШ Нурали Ш.: Чурка ты тупоголовая. Рыло твое пороссячье. Я на месте тренера близко бы не подпустил тебя к сборной». В глазах Нурали вспыхнул недобрый огонь...

1. Предложите свой вариант выхода из создавшегося положения.
2. Попытайтесь составить план интернационального воспитания в спортивном коллективе.

*На очередные* сборы прибыли лучшие динамовские дзюдоисты. Спортсмены разместились в отличной гостинице в лесопарковой зоне, питались в лучшем ресторане города. Однако в меню сплошь и рядом были блюда, запрещенные употреблять мусульманам. Борцы одной из южных республик, с трудом все это выдержав, собрали чемоданы и уехали на родину. Итог: ослабленная сборная не смогла показать максимальных результатов на первенстве СНГ.

1. О каких блюдах идет речь в приведенной ситуации?
2. Ваше отношение к проблеме «психофизиологический комфорт – национальная кухня»?

### 5.7. Слово об этике

*Шел урок* физкультуры. Гимнастика. Семиклассники по очереди прыгали через «козла». Разбег, толчок ногами. Тело летит параллельно гимнастическому снаряду. Руки, коснувшись снаряда, продлевают полет. Соскок на маты, и вновь в очередь на прыжки. Учитель замечает в строю Васю: – А ты, Вася, почему пропускаешь свою очередь? Боишься? Смотри, какие смелые все ребята... Вот, например, Валера. Он уже третий прыжок совершил, а ты все топчешься в очереди на первый заход. - Я не топчусь, то есть я не боюсь, – мямлит Вася, бледнея. А урок продолжается. Группа переходит к следующему упражнению: кувырок через спину. И опять Вася переминается с ноги на ногу. Он проклинаят все: себя, свою нерешительность и мечтает лишь об одном, чтобы эти пытки побыстрее окончились.

1. Проанализируйте ситуацию урока.
2. Такт – это понятие из области теории? А на практике...

*Молодой* инструктор по физкультуре одного из предприятий подрабатывал в средней школе. На ее базе он создал баскетбольную команду, защищавшую

честь предприятия. На одном из Турниров, проводившихся в другом городе, инструктор заявил себя играющим тренером. Перед первой игрой школьники спросили его: «Леонид Иванович, а как нам обращаться к вам во время игры»? Леонид Иванович растерялся.

1. А вы растерялись бы?

**В конце** четверти к учителю физкультуры подошла классный руководитель 3«а» класса: – Петя Воробьев – кандидат в «круглые» отличники, но все портит оценка по физкультуре... Надо бы ее исправить. – За какие такие заслуги? К урокам он относится, мягко говоря, с прохладцей. В начале следующей четверти учитель физкультуры обнаружил в журнале 3 «а» класса исправленную отмётку по своему предмету. У кого? Вы, наверное, уже догадались.

1. Вы – на месте учителя физкультуры. Ваши действия?

**Учит ель** физкультуры Сергей Алексеевич вызвал на зачетный прыжок в высоту Горбачева Андрея. Тот съезжился перед разбегом, засеменял, «подбирая ногу», и... плюхнулся, как мешок, на маты, умудрившись сбить и планку, и боковые стойки. – Чего развалился, как спящая красавица? – подбил масла в огонь Сергей Алексеевич. Опустив голову, Андрей медленно поднялся и под дружный смех одноклассников побрел в строй. Сергей Алексеевич еще раз взглянул на него, но жалости не почувствовал. От Андрея шли одни неприятности и нелепости. То он лыжу в лесу сломает, то запнется на ровном месте. А недавно во время игры в футбол после его несильного удара вдруг лопнул импортный мяч. Класс от этих несуразностей раздражался смехом, а Андрей терялся, робел и бессмысленно хлопал глазами. Сергей Алексеевич ставил мальчику очередную двойку. Так шел месяц за месяцем. Однажды – это было в марте – Сергей Алексеевич шел по школьному коридору. Его внимание привлекли два громко смеющихся школьника. Учителю показалось, что один из них Андрей Горбачев.

Сергей Алексеевич удивился: никогда на уроке физкультуры он не видел Андрея даже улыбающимся. Когда Сергей Алексеевич подошел к мальчикам, Андрей, заметив его, мгновенно сник, съежился. Выражение лица стало тупым и жалким. Он подхватил свой портфель, шмыгнул мимо учителя, уронив по пути пухлик и налетев на учительницу физики Наталью Петровну.

1. «Несуразные» дети встречаются очень часто. Как вы решаете проблему взаимоотношения с ними?

*По окончании* тренировки у пятиклассников молодой тренер, попрощавшись, решил было уйти, но был остановлен бойким мальчуганом: «Можно мы будем называть вас просто по имени»?

1. А, в самом деле, можно? Почему нельзя?

*Учит ель* вошел в спортзал. Там двое его коллег беседовали с восьмиклассниками. Поздоровавшись за руку с взрослыми, учитель замечает третью руку, протянутую для рукопожатия, – руку мальчишки.

1. Как бы вы поступили на месте учителя:

1. Пожали бы протянутую руку?
2. Не заметили бы протянутой руки?
3. Дружески похлопали бы по плечу?
4. Сделали бы замечание за нарушение субординации?

*У преподават еля* физической культуры техникума Валерия Николаевича вышел конфликт с первокурсницами. Девушки, по словам преподавателя, не хотели идти на занятия. На вопрос зав. отделением, где учебная группа, преподаватель недоуменно пожал плечами: «Они явились без спортивной формы». Наталья Сергеевна решила узнать у девушек, в чем дело. – Он циничный и грубый. Мы его не любим, – ответили они. Оказывается, на прошлом занятии

Валерий Николаевич заставлял Светлану Воронину прыгать, а она по физиологическим причинам не могла. Девушки пытались объяснить это преподавателю, но он с кривой усмешкой процедил: – На дискотеке в колхозе, значит, может отплясывать. До утра с женихами шататься тоже может. А вот полтора раза прыгнуть на физкультуре уже не может? На следующий день Валерий Николаевич столкнулся в коридоре с Натальей Сергеевной. – Вы наказали виновных, Наталья Сергеевна? – спросил он. Виновных? – удивилась она. Вы хотите сказать – виновного?

1. Проанализируйте ситуацию.

2. Что вы вкладываете в понятие гуманистическая направленность педагогики?

*Елена Вадимовна*, хореограф спортшколы по гимнастике, выйдя из декретного отпуска, подготовилась к занятиям со спортсменками 12-ти лет, выступающими по группе мастеров спорта. Здравствуйте, девушки. Начинаем работу, – сказала она. В воздухе повисла напряженная пауза. Девочки переглянулись, и одна из них вдруг выдала: какие мы девушки? Нас тренер телками кличет ...

1. Так ли уж важны этические соображения в отношениях тренер – спортсменка в достижении спортивных результатов?

*Теплая осень.* На школьном стадионе идет зачетное занятие по легкой атлетике. Сегодня бег на 800метров. Людмила Федоровна смотрит на рослого парня в костюме фирмы «Адидас». – Соломенников, может, ты хоть сегодня побежишь дистанцию? – Я не знаю, - в тон ей отвечает юноша, глядя в упор на нее. – Почему не знаешь? – Не готов. – Почему не готов? – Не хочется! На следующем уроке первым, кого увидела на стадионе Людмила Федоровна, был Соломенников. Он лежал на траве и с недоброй усмешкой следил за каждым ее

движением. Стало не по себе. Сейчас он обязательно что-нибудь «выкинет», чтобы обидеть ее. Людмила Федоровна почувствовала, что в груди у нее поднимается чувство ненависти к этому подростку, чувство, которое до сих пор лежало под спудом, укрытое обязательной вежливостью.

1. «Совсем обнаглели» – эта оценка становится сейчас расхожей в преподавательской среде. Но как бороться с наглостью?

*В школе* проходил республиканский семинар. Все педагоги прониклись важностью этого мероприятия. Однако «подвел» учитель физической культуры. А дело было так. В спортзале шел финальный матч по популярной у подростков игре «Перестрелка». Победителей ждал огромный торт. Среди многочисленных болельщиков оказалось и несколько участников республиканского семинара, «уставших» от официального мероприятия. Когда игра достигла кульминации, в зал «влетела» завуч и потребовала немедленно освободить помещение. Оказывается, для того, чтобы заполнить паузу в семинаре, организован показательный прием в пионеры. Будущие пионеры уже построены у входа в спортзал. Выложив эту информацию, завуч забрала мяч и «понеслась» приглашать участников семинара. Тем временем физрук вышел к собравшимся за дверями, объяснил ситуацию и предложил всем тихонько пройти в зал и поддержать участников финала. Затем достал другой мяч и продолжил прерванную игру. И тут в спортзал вошли директор школы, члены оргкомитета, гости, участники семинара. Директор видит, что игра продолжается. Смотрит на физрука, затем переводит вопрошающий взгляд на завуча. Та багровеет от негодования ...

1. Вы – на месте директора. Ваши действия?

*Выпускница* института физической культуры прибыла по распределению в ДЮСШ. Ее принял директор. Откровенно ощупал глазами ее ладную фигурку,

лицо и проговорил: – У вас такие губки... Вы так эротически выглядите... Если мы подружмся – полторы ставки обеспечены...

1. А вы оказались случайным свидетелем этой сцены. Ваши действия?

*Этот* случай произошел в годы застоя. Тренер национальной сборной перед решающим матчем за звание чемпионов мира осуществил необычный «настрой» команды на игру, чем поверг в замешательство выдавших виды чиновников от спорта. Он водрузил в раздевалке государственный флаг и замер подле него со слезами на глазах. Вслед за тренером встали и застыли игроки, глядя на алое серпасто-молоткастое полотнище. Матч был выигран, а после него все, кто в тот вечер находился в спортивном дворце, вынуждены были встать и приветствовать поднятие красного флага в честь победы советской сборной.

1. Исходя из этических и эстетических соображений, могут ли государственные святыни (герб, гимн, флаг) в раздевалке служить средством вдохновения спортивной команды?
2. Ваше мнение?

*Начался* урок по физическому воспитанию, который проходил на стадионе школы. Учащиеся, положив свои рюкзаки и портфели на скамейку, встали в одну шеренгу для приветствия. Учитель физкультуры, Александра Перевощикова, заметила, что направляющий, звали его – Константин, держал в своих руках пирожок. Откусив от него кусочек начал медленно его пережевывать. На замечание учителя, Константин никак не отреагировал. При повторном замечании, он спрятал пирожок в свой карман, хотя ему было предложено положить его в свой рюкзак.

По команде «Напра-во!», затем «В обход ... марш! и т.д.» его пирожок, просто-напросто выпал из кармана, а вместе с тем и из полиэтиленового пакетика. На что, в адрес учителя начались «сыпаться» обвинения: «Да, Вы мою еду испор-

тили», «Я останусь голодным», «Я вообще вам не обязан», «Как вы посмели?», «Он же вкусный», «Я же его купил» и т.д.

1. Как бы вы поступили на месте учителя:

- а) продолжили урок;
- б) попросить поднять пирожок с земли и положить его;
- в) после урока провести индивидуальную беседу;
- г) наказать учащегося.

**Сразу** после звонка на урок, когда учащиеся уже находились в спортивном зале, вы заглянули в раздевалку и обнаружили там ужасный беспорядок: разбросанную обувь, портфели, одежду.

- 1. Какой будет ваша реакция, если в зале II класс?
- 2. Какой будет ваша реакция, если в зале VII класс?
- 3. Какой будет ваша реакция, если в зале X класс?

**В спортивном** зале во время перемены подрались мальчик и девочка. Вы внезапно вошли в зал и застали эту картину.

- 1. Какой будет ваша реакция, если это учащиеся III класса?
- 2. Какой будет ваша реакция, если это учащиеся VI класса?
- 3. Какой будет ваша реакция, если это учащиеся IX класса?

**Несколько** ребят из класса были выдвинуты вами для участия в районных соревнованиях по кроссу. Однако на соревнования они не явились. На следующий день у вас урок в этом классе.

- 1. Как вы поступите, если речь идет об учащихся III класса?
- 2. Как вы поступите, если речь идет об учащихся VII класса?
- 3. Как вы поступите, если речь идет об учащихся XI класса?

*Учащиеся* IV классов знают, что на перемене нельзя находиться в зале. Однако, когда учитель неожиданно вошел в зал, оказалось, что он полон четвероклассниками, некоторые из которых влезли на гимнастическую стенку, висят на канате, прыгают с горки матов...

1. Какой будет ваша реакция?

## 5.8. Эстетика и спорт

*В 80-е годы* спортсмены и молодёжь нередко «трафаретили» на майках и футболках улыбающееся лицо «Отца перестройки», любимого иностранного певца или певицу, в 90-е – сияющий лик первого президента России...

1. Вам не все равно, кого вы носите на своих спинах?
2. Не сотвори себе «кумира». Это относится и к спорту?

*Нат аша Л.* – миловидная, жизнерадостная, несколько полноватая девушка – боготворила американскую кинозвезду Джеймс Фонда. Девушка поставила цель – стать такой же стройной и изящной, как любимая актриса. Для этого она «терпела» интенсивные изнуряющие занятия аэробикой, бодибилдингом, диету... Но погоня за изяществом оборачивалась потерей сна, жизнерадостности...

1. Вы – на месте тренера. Предложите программу физического самовоспитания девушки.
2. Здоровье или изящные формы тела? Ваш выбор.

*На фут больном* поле – тренировка юных футболистов. Мятые майки поверх жеваных трусов, приспущенные гетры. В обуви, не знающей чистки, разной длины и цвета шнурки... А рядом, на беговой дорожке, – подтянутые, аккуратные мальчики и девочки занимались легкой атлетикой. Тренеру их, похоже, было неловко и стыдно за футбольного коллегу...

1. Эстетика и спортивные результаты. Они взаимосвязаны?
2. В чем сложность эстетического воспитания в традиционно «мужских» видах спорта?
3. Назовите формы и методы эстетического воспитания в спортивном коллективе.

*За летние* каникулы спортзал отремонтировали. Потолок побелили, стены и пол покрасили. На полу весело блестели свеженькие линии разметок. Все радовало глаз!

Но вот на стене во время перемены появилось чье-то «художество» (причем некоторые ребята видели, кто это нарисовал). В спортзал вошел учитель физкультуры, сразу увидел «картину» на стене, и лицо у него сделалось серым. – Кто это сделал? – спросил он. Ребята молчали. – Тот, кто испортил стену, должен выйти из строя и признаться. Все молчали, никто не вышел и не признался...

1. Как поступить учителю в дальнейшем?
2. Как следует поступать, когда ученики портят школьное имущество?

*Учитель* физической культуры требовал от одиннадцатиклассников единообразной формы одежды для занятий в спортзале: светлые майки, темные трусы и кеды. Он удалял с урока каждого за нарушение формы одежды.

Ученики стали пропускать уроки, объясняя пропуски «уважительными причинами». Не помогли «воцарению» единообразной формы ни проработки в директорском кабинете, ни проникновенные речи на школьных линейках. Даже перспектива получить аттестат с неудовлетворительной оценкой по физкультуре не устрашала строптивцев.

1. Дайте оценку приемам воспитательного воздействия учителя физкультуры с точки зрения демократизации учебно-воспитательного процесса?
2. Каковы основные требования к спортивной форме учащегося?

## 5.9. Экология, физкультура и спорт

*Школа* арендовала стадион для проведения соревнований. Руководитель физической культуры рано утром пришел к месту стартов и обнаружил густой смог над стадионом. Едкий запах свидетельствовал о том, что ночью завод произвел очередной выброс отравляющих веществ. А старты проводить придется: во-первых, в плане записаны; во-вторых, за аренду стадиона заплачено; в-третьих, не Чернобыль ведь.

1. Ваше отношение к проблеме «экология и физическая культура»?
2. Какой выход из описанной ситуации вы можете предложить?

*Мест о* бывшей туристской стоянки являло следующее зрелище: пустые консервные банки и пакеты, объедки рыбы, картофельная кожура. И все это обрамлялось свежими березовыми пнями. Ни одной детали туристской экипировки забыто не было. Тем самым школьники-туристы тщательно выполнили указание руководителя похода: ничего ценного после себя не оставлять.

1. Ваши действия на месте руководителя похода?

*Ребята а,* занимающиеся в ДЮСШ па легкой атлетике, вышли вместе с тренером на посадку деревьев в парк. Но Максим М. наотрез отказался от участия в субботнике: «Пусть сажают те, у кого легкие слабые. Да хоть пенсионеры. А у меня здоровье любую экологию выдержит».

1. Как выдержит ваша педагогическая подготовка подобное заявление?

## 5.10. Я и мы

*Дима Р.* – ученик 6-го класса – мальчик скромный, честный, старательный, способный спортсмен. В баскетбольной секции его избрали капитаном команды. Но Дима по натуре своей, по характеру не может претендовать на роль лидера. Как он ни старается управлять эмоциональными всплесками своих товарищей по команде – не может, и это его удручает.

1. Правильно ли поступили в команде, доверив ему повязку капитана?
2. Должен ли тренер влиять на процесс выборов капитана и корректировать его с позиции своего педагогического опыта и интуиции?
3. Всегда ли капитан команды должен быть хорошим организатором, может, достаточно, чтобы он был душой, сердцем команды?

*В спорт ивном* лагере жизнь юных спортсменов-теннисистов подчинена строгому распорядку. После подъема все бегут на зарядку, времени на то, чтобы одеться и заправить кровать, почти не остается. Каждое утро повторяется одно и то же: дети одеваются, заправляют кровати, а Лена сидит на не заправленной кровати, не одевается: она развлекает подруг рассказами.

Результат: она выбегает из коридора последней и последней появляется на стадионе, подводя группу, так как за это снижается оценка за зарядку. Приходится каждое утро делать Лене замечание, стоять возле ее кровати, подгоняя. Но существенных изменений не происходит.

1. Как вы оцениваете ситуацию?
2. Как можно использовать в данной ситуации «воспитательную силу» коллектива?
3. Какие еще воспитательные приемы вы можете предложить в этой ситуации?

*У десят икласника* Сергея Н., игравшего в юношеской хоккейной команде, одновременно возникли трудности в семье, школе, отношениях с друзьями. Сергей много переживал, нервничал, стал грубым и резким. На тренировке, в присутствии всей команды, он оскорбил тренера, сделавшего ему справедливое замечание.

1. Проанализируйте ситуацию с точки зрения тренера.
2. Как оправдать себя Сергеем перед тренером и ребятами?
3. Что необходимо сделать ребятам для урегулирования конфликта?

*Двое юношей* занимающихся в ДЮСШ решили оставить секцию лыжного спорта. Свое решение они мотивировали тем, что продолжают рост спортивного мастерства в школьной секции. Товарищи, тренер и директор ДЮСШ советовали им остаться. Но они отказались. Через месяц юноши вернулись и попросили принять их обратно. – Хорошо, – сказал директор ДЮСШ, - но я посоветуюсь с тренером и группой. Нашей группой. Нужны ли вы сейчас им?

1. Дайте оценку этих слов директора.
2. Укажите, при каких условиях коллективное воздействие наиболее эффективно?

*После* удачных игр на выезде на первенство СНГ по хоккею команда возвращалась домой. В поездке двое игроков решили «отметить победу». Напившись, они устроили драку в вагоне. Начальнику команды с большим трудом удалось «купить» молчание проводников и потерпевших. По приезду домой было созвано собрание, на котором решался вопрос, как наказать пьяниц и дебоширов. Отчисление из команды, штраф, лишение поощрительной поездки за рубеж?

1. Вы – капитан команды. Ваше предложение?

*В техникуме* физической культуры ушел на пенсию директор. В духе времени устроили выборы нового. В итоге был избран один способный, перспективный заведующий отделением Михаил Петрович Иванов. Он начал весьма демократично: выступал на собраниях, совещаниях, прислушивался к мнению своих коллег, информировал о деятельности администрации, советовался с людьми... Все привыкли к стилю работы нового директора, однако тут и начался поворот к авторитаризму.

Михаил Петрович, по своему усмотрению, без ведома профкома распределил дефицитные товары, затем без учета нужд служб техникума заключил договоры с кооперативами на аренду помещений, далее без всякого предварительного обсуждения сдал спортплощадку техникума под строительство здания ДЮСШ и, наконец, «вбухал» значительные средства в оформление холлов техникума (а вышло аляповато, назойливо: не техникум, а рекламный щит).

По техникуму поползли слухи. Одни поговаривали, что с этих сделок новый директор что-то имеет. Другие уверяли, что директор просто закрутился, поэтому забывает советоваться с народом. Третьи полагали, что этап «вхождения» в должность прошел, и демократические одежды стали администратору ни к чему. Четвертые считали, что директор уверовал в свою непогрешимость и компетентность и пытается, хотя и неуклюже, хвататься за все сразу, надеясь, что люди оценят его деловитость. А выходит наоборот... В общем, сколько людей, столько и мнений.

1. В чем суть ошибок молодого директора?
2. Какие принципы управления игнорирует Михаил Петрович?
3. Какие общественные организации и формирования, какие должностные лица и каким образом могут повлиять на упрочение демократических начал управления техникумом?

*Владимир П.*, игрок команды мастеров по волейболу, отличал каким-то особым чутьем на товар. На выезде в свободное время все идут по магазинам, однако с лучшими покупками неизменно возвращался лишь Владимир. От набивавшихся в попутчики он под разными предложениями всегда отделялся. А когда ему пытались дать деньги, чтобы заодно он купил ту или иную вещь, он не отказывался. Но результат был запрограммирован: «К сожалению, ничего стоящего на этот раз не попало». В команде поговаривали, что Владимир лукавит, но прямых доказательств не было. В этом городе Владимир пришел в гостиницу с новой рубашкой. На вопрос соседей по номеру, почему купил только себе и не взял другим, Владимир коротко бросил: «Последняя».

А через некоторое время пришел из города капитан команды Валерий С. И молча выложил на стол дюжину таких рубашек. Все обрадовались «Надо же, повезло. А Володьке лишь последняя досталась ...». Капитан бросил взгляд на побледневшего Владимира и невесело подумал: «Видел я Володю в магазине, он покупал рубашку только себе, о других и не вспомнил. А рубашек этих завались: на полгорода хватит».

1. Как поступить капитану в этой ситуации?

### 5.11. Тренер и команда

*На первенств* республики довольно успешно выступала женская баскетбольная команда «Волна». В немалой степени успех команды обеспечивался целеустремленной работой тренера команды Хорена Волобуева. Однако весной все резко изменилось.

Девушки стали замечать проявление особого, интимного интереса тренера к Елене, игроку среднего уровня, но обладавшей исключительными внешними данными. Раньше она появлялась в игре лишь эпизодически. Но с каждой встречей Елена стала проводить на площадке все больше времени, не

демонстрируя, к сожалению, интересной, добротной игры. В случаях же замены ее более сильными игроками она устраивала скандал тренеру, не стесняясь в выражениях. И, вопреки всякой логике, тренер вновь вводил ее в игру, вызывая тем самым тяжелое чувство недовольства остальных членов команды. Таким образом, к окончанию сезона в команде воцарилась атмосфера нервозности, что отрицательно сказалось и на результатах ее игры. Некоторые игроки стали серьезно подумывать об уходе из команды.

1. Представьте себя на месте тренера. У вас появилась проблема выбора: команда или любовница?
2. Вполне возможны отношения. Сказываются ли они на игре команды?
3. Каким образом восстановить игру команды? Как бы вы поступили на месте тренера?

*Тренировочный* сбор проходил на базе отдыха. Две спортсменки пошли прогуляться по берегу. К ним привязались пьяные хулиганы, и, спасаясь от преследования, девушки вынуждены были вплавь добираться до своей базы. Вечером на дискотеке они узнали хулиганов и сообщили об этом своему тренеру. Тот собрал дюжину юношей-спортсменов и намекнул: «разберитесь с этими». А сам ушел спать. Во время «разборки» у хулиганов заблестели ножи.

1. Как вы считаете: не тревожный ли сон у тренера?

*Причину* равнодушного отношения команды юношей-хоккеистов к финальным играм на первенство области тренер выявил случайно. Направляясь на вокзал за билетами на обратную дорогу, он заметил на площади толпу зевак. Протиснувшись, тренер обнаружил, что его лучший форвард вместе с партнерами «околпачивал» простаков. Подозвав главного «колпачника», тренер потребовал объяснений.

– Владимир Сергеевич! Таких простофиль, как в этом городке, мы еще не встречали нигде... В день до девяти тысяч выигрываем... И вы в обиде не останетесь...

1. Так куда же лучше забивать шайбу. Ваше мнение...

*В кафе*, где обедала команда юных гандболистов, тренер услышал крики, возню за одним из столиков. Как выяснилось, один из ребят насыпал соль в стакан другому. Но соседа это не устраивало, и началась потасовка. Выяснив, в чем дело, тренер рассадил ребят за разные столики и заказал им свежие компоты. Больше к этому инциденту не возвращались и не вспоминали о нем.

1. Правильно ли поступил тренер, не отругав «заводилу»? Может быть, его надо было оставить совсем без обеда? Или обоих драчунов выставить за дверь?

2. Как вы считаете, нужно ли было после обеда привлечь внимание всей команды к этому происшествию, рассказав о культуре поведения за столом?

3. Нужно ли было индивидуально поговорить с провинившимися?

4. Предложите свои варианты дальнейших действий тренера.

*Усилиями* тренера команды мастеров второй лиги, мечтавшего поправить дела в турнирной таблице, был приглашен на стажировку юный подающий большие надежды игрок – выпускник известной футбольной школы молодежи. Несколько дней все дало хорошо. Но вот к новичку подошел местный игрок – злостный нарушитель режима Водопьянов. Сославшись на то, что не помнит, где оставил свою форму, попросил одолжить на тренировку запасные бутсы. Виктор, так звали паренька, не отказал, но при этом добавил, что в футбольной школе, которую он закончил, на тренировки приносили свою форму. Водопьянов нахмурился, а после тренировки собрал своих друзей, которые, слушая его, недоброжелательно поглядывали в сторону Виктора.

Вечером в номер гостиницы, где остановился Виктор, постучали. Виктор открыл. На пороге стоял Водопьянов с друзьями. В руках – бутылка водки: – Пригласишь? Может выпьем?

Виктор опешил: – Это же нарушение режима! – Ну и что? У тебя здоровья на 20 лет игры в нашей команде хватит! Или ты в люди хочешь выйти? Стараешься? «Режимишь»?

– А разве это плохо? – запальчиво выкрикнул Виктор.

– А мы выскочек не любим, – последовал ответ, а за ним – короткий прямой удар в голову.

Виктор потерял сознание...

1. Мог ли тренер предупредить возникновение такого случая?

2. Узнав о «ЧП», что предпримет тренер?

3. Не секрет: для новичков «старики», организуют «обмывки», увеселительные прогулки и т. д. Как к этому относиться?

*На сборах* в гостинице подростки решили отметить день рождения товарища. Разлили спиртное, и в это время появился тренер.

1. Вы – тренер. Ваш вариант действий:

– вылить спиртное в раковину и предупредить, что за малейшую провинность нарушители будут отчислены со сборов;

– удалить инициаторов застолья со сборов;

– присоединиться к празднующим;

– забрать спиртное и передать его родителям подростков.

*Группа* молодежи, занимавшаяся в секции карате-до, созданной одним из кооперативов, распалась. А дело было так.

У руководства кооператива накопились претензии к тренеру Николаю Ивановичу. Считалось, что он слабо владеет техникой этой борьбы. Уволили

и приняли нового. На первой тренировке новый тренер, построив ребят, глянул на всех исподлобья и выдал: «Вы у меня научитесь убивать друг друга...» Вот это кооператорам нравилось.

1. «Злая сила»? А есть ли такая проблема? Если есть – ваше о ней мнение?

*Борису* Алексеевичу, тренеру по лыжам, исполнилось 60 лет. Он собрался на пенсию, передал дела своему преемнику, познакомил его с ребятами и после тренировки стал свидетелем разговора своих воспитанников.

– После ухода Бориса Алексеевича я в биатлон перейду. «Меня давно туда приглашают, говорят - данные хорошие», - сказал один.

– Я у нового тренера тоже не буду заниматься, но по другой причине: на носу выпускные экзамены – надо готовиться, ведь я мечтаю поступить в вуз, – поделился второй. А третий добавил:

– Раз вы уходите, то и я здесь не останусь: в другой спортивный клуб перейду...

1. А состояние Бориса Алексеевича? Как вы его оцените?

*По окончании* чрезвычайно удачного сезона тренер детской футбольной команды решил подарить на память своему любимчику Сергею О. великолепный футбольный мяч. Тренер не сомневался, что его поддержит команда, ведь Сергей забил столько голов! Для проформы он решил устроить голосование. И тут тренера ждал сюрприз. После подсчета голосов большинство набрал Владислав И., игрок, безусловно, менее одаренный, но как человек чрезвычайно добрый, отзывчивый, установивший хороший микроклимат в мальчишеском коллективе.

1. Как поступить тренеру в сложившейся ситуации?

2. Хорошо ли иметь любимчиков в команде?

3. Какие критерии для определения лучшего игрока тренер упустил?

*После* победы команды хоккеистов ДЮСШ в чемпионате страны заметно упала игровая, тренировочная и общая дисциплина многих ведущих спортсменов.

Их тренер попросил своего бывшего воспитанника, игрока НХЛ, многократного чемпиона мира, Европы и олимпийских Игр Сергея М. выступить перед юношами-хоккеистами. Затаив дыхание, слушали они рассказ о том, как тренировался, планировал свое время прославленный хоккеист, как относился к занятиям физкультурой и другими предметами в общеобразовательной школе. Беседу он закончил словами: «Тем, кто завтра собирается играть в настоящий хоккей, в мужской, я бы посоветовал серьезно готовиться к этому сегодня. Мастерами не рождаются, ими становятся в результате тяжелого, напряженного труда на тренировках, огромной самоотдачи в играх, неукоснительного соблюдения тренерских советов и установок. И, главное, – «не задирать носа после первых побед».

1. В чем эффективность подобного рода встреч, какое воздействие они оказали на юных спортсменов?

2. Определите, какой метод стимулирования интереса к учебно-тренировочному процессу применил тренер?

*Ведущего* игрока, ветерана команды Павла Латыпова торжественно проводили на тренерскую работу, а вскоре назначили старшим тренером этой команды. И произошло, на первый взгляд, необъяснимое. Команда не восприняла его в этом качестве. В роли игрока Павел Латыпов имел решающий голос. С его мнением считались и в сборной, ибо свою правоту он мог доказать личным примером на площадке. Иное дело – тренер. Тут основное средство воздействия – слово, а убеждать он не был мастак. Не научившись доказывать правоту своей точки зрения, он срывался на крик, упреки, оскорбления. Ревностное отношение к своему игровому статусу обернулось нетерпимостью к чужому мнению. На все был один аргумент: «Поиграйте с моё, а потом лезьте в советчики!»

1. Хороший игрок и хороший тренер. Проблемы?

2. Какие достоинства игрока переросли в недостатки тренера?

*На т радиционные* предсезонные сборы в Крым старший тренер регулярно привозил основной состав и ... свою семью. Гостиница и питание – за счет средств команды. Глухое недовольство игроков, особенно ветеранов, нарастало. И, кажется, на этих сборах чаша терпения переполнится...

1. Ваш вариант снятия напряженности?

*Извест ный* хоккеист ЦСКА, чьим мастерством восторгался весь мир, покинул большой спорт раньше времени. Причина – многолетняя усталость от сборов. Тридцать лет – не заметил, как дети подросли, жена осунулась, а лучшие годы прошли на сборах. Перед Союзом – сборы, Европой, миром, Олимпиадой – сборы, сборы, сборы. Даже – перед рядовым матчем с аутсайдером первенства страны – все те же сборы. Спортивная база в живописном Подмосковье уже вызывала ассоциации с респектабельной тюрьмой. Ведь на каждом шагу – догляд, досмотр. Встречи с женой проходили как-то украдкой, чуть ли не по-воровски. А у тренерского корпуса на все случаи – один довод: Бесконтрольность – мать разврата. А контроль – залог высокого результата!»

1. Под этой формулировкой тренер подразумевал еще и большие заработки спортсмена. А что перевесит на ваших весах: семья или сборы – контроль – деньги?

*На т радиционных* весенних сборах футбольных команд мастеров за чашкой чая в номере гостиницы встретились несколько тренеров. Между ними возник спор.

– Для меня игровая дисциплина – самое главное, ибо основа успеха команды – неукоснительное выполнение тренерской установки на матч. И пусть игра этого спортсмена не так эффектна, зато чрезвычайно полезна, – гудел басом пожилой наставник.

– Да посмотрите вы в корень, - возражал ему более молодой коллега, – неукоснительное выполнение инструкций – это же удел подмастерья, но не мастера! Истинный мастер – импровизатор! Его игра непредсказуема и для противника, а порой и для партнеров. А как она нравится болельщикам! Взять хотя бы Федора Черенкова. Сковывать потенциал игрока мелочными тренерскими инструкциями – значит обеднять зрелищность игры! А зачем это делать, ведь народ наш и без того обделен судьбой.

1. Чью сторону спора примете вы, окажись в этой компании?

2. Как вы считаете, обеднеет ли неукоснительная игровая дисциплина зрелищность игры?

3. Подумайте, набор, каких компонентов (читай: каких знаний, умений, навыков, личностных качеств) необходим для игрока-импровизатора?

*Тренером* легкоатлетической команды на все соревнования и сборы неизменно брался один и тот же запасной. Это был заурядный спортсмен, вызывавший плохо скрываемое раздражение членов команды. Но на все предложения спортсменов отчислить его из команды и привлечь перспективного юного спортсмена тренер выдвигал в качестве аргумента исключительную дисциплинированность запасного. Однако тренер умалчивал об истинной причине: запасной был хоть и «липовым» мастером спорта, но звание давало возможность тренеру получать дополнительную доплату.

1. Вы – тренер. Ваш выбор: либо гарантированная доплата за «бездарей», либо работа с перспективным новичком?

*Перед* заключительным этапом соревнований весельчак и балагур Виталий П. сломал палец. Речи быть не могло о том, чтобы он вышел на баскетбольную площадку. Однако перед, тренером стала дилемма: либо взять в поездку травмированного игрока (весельчака и балагура), либо пригласить новичка.

1. Как бы вы поступили в описанной ситуации?

## 5.12. Физкультура и производство

*Инструктор* по физкультуре локомотивного депо был на приеме у начальника. Он просил освободить на один день от работы, хотя бы без содержания, пять человек для участия в первенстве отделения дороги по волейболу. Тот не возражал, но при условии, если инструктор организует людей на субботник по благоустройству поселка. Ничего не оставалось делать, как принять условие. И так было раз за разом. Проведение лыжных соревнований, предоставление автобуса для поездки в плавательный бассейн все «оплачивалось» субботниками и пр. Терпение инструктора подходило к концу. И когда начальник поставил свои условия, инструктор не выдержал: – Я что, прошу у вас людей для строительства собственной дачи? Нет! Для оздоровления! Выходит, здоровье работников госпредприятий сегодня уже никого не интересует?

1. А вы бы на месте инструктора сумели избежать конфликта?

*Доска* объявлений предприятия аршинными буквами извещала: «В субботу и воскресенье работает лыжная база. Приглашаются все желающие». Однако желающих покататься в воскресные дни на лыжах не находилось. После индивидуальных бесед с рабочими на базу пришли двое. Распили бутылку водки в раздевалке и предложили инструктору: «Запиши для отчета, что мы катались на лыжах». «Вот тебе и жажда оздоровления!» – резюмировал инструктор и в растерянности почесал затылок.

– А если еще ввести плату за пользование лыжами, как того требует рынок, то кто же тогда забредет на эту базу? А?»

1. Ваш взгляд на пути выхода из физического невежества и бескультурья. Так ли уж мы обречены?

*Председат ель* сельского райисполкома вызвал председателя районного отдела по спорту. Сдвинутые брови и застегнутый на все пуговицы пиджак не предвещали ничего хорошего. Так оно и вышло.

– Ты чего сбиваешь с «панталыка» исполкомовских шоферов? Привлек, понимаешь ли, их к своим соревнованиям... Зачем им это? Что, им мало нашей рыбалки, гребли и охоты? А по субботам на дачу прикажешь нам пешком ходить? Давай заканчивай эти фокусы!

1. Вы – председатель районного отдела по спорту. Продолжайте разговор?

### 5.13. Педагогическое мастерство и его грани

*В одном* дворе росли двое мальчишек. И хотя ровесниками не были (разница в четыре года), они очень дружили. Старший, Женя, окончил школу, поступил в институт физкультуры, а по окончании – пришел работать в родную школу. В это время Дима, – так звали друга, – только перешел в 10-й класс. Первого сентября Женя – Евгений Петрович, был ответственным за построение школьников на торжественную линейку. Он деловито обходил строй, указывал порядок построения. Проходя мимо десятых классов, услышал громкий веселый возглас, а вслед за этим почувствовал хлопок по спине: «Привет, Женька!» Это был Дима. Над строем учеников и учителей вмиг воцарилась тишина, хотя команды «Равняйся! Смирно!» не было. Пауза затягивалась...

1. Посоветуйте, как быть Евгению Петровичу в данной ситуации?

*Урок* физкультуры в девятом классе. Идет разучивание давно всем надоевшего кувырка вперед через голову. Ребята шумят, разговаривают, демонстрируют явное нежелание выполнять упражнение. И тогда молодая учительница говорит: «Кто не хочет делать кувырок, может стоять в строю». Все,

как один, застыли в строю. Учительница бледнеет и срывается на крик. Заканчивается урок записью в дневниках о вызове в школу родителей.

1. Возможно, ли было предусмотреть такой поворот событий и предупредить возникновение такой ситуации, если бы учительница творчески подошла к планированию урока?

2. Правильный ли метод воспитания выбрал педагог?

3. Объясните сущность понятий «высокий уровень сложности преподавания» и «зона ближайшего развития ученика».

*Учит ель* физкультуры проводил на уроке соревнования по встречной эстафете. Занятия проходили в спортивном зале, где совсем не было предусмотрено расстояние для гашения скорости. Ученик IX класса не смог затормозить, руками уперся в стену зала, по инерции тело сильно прогнулось. Исход – перелом позвоночника.

1. Мог ли преподаватель предусмотреть такой поворот событий?

2. Что сделано не так?

3. Последствия после случившегося.

*Учит ель* физкультуры, Михаил Михайлович, построил ребят VIII класса в две шеренги, дал им гранаты, показал, как метать, а сам стал заниматься с девочками. Мальчики метали гранаты шеренга в шеренгу, пока не попали одному из учеников в голову. Исход – тяжелая черепно-мозговая травма.

1. Мог ли преподаватель предусмотреть такой поворот событий?

2. Что сделано не так?

3. Ваш метод при проведении метаний гранаты.

**На занятиях** по вольной борьбе в спарринге боролись два студента ПТУ при разнице массы тела почти в 30 кг. В результате тяжелая травма – перелом плеча.

1. Какую закономерность процесса обучения нарушил преподаватель?
2. Что бы вы сделали, будучи на месте этого преподавателя физкультуры?
3. А в спорте все может быть, никто не застрахован от этого.

**Учитель** физкультуры, Артур Арефьевич, разрешил ребятам заниматься самостоятельно. Один из учащихся взобрался по канату, а другой, очень шустрый ученик, раскрутил конец каната. В результате – падение с высоты, перелом костей предплечья и сотрясение головного мозга.

1. Предложите свой вариант выхода из ситуации.
2. Дайте оценку действий Артура Арефьевича.

**Ученик М.** по болезни был отстранен от занятий по физкультуре на 6 месяцев. В конце срока освобождения учитель самостоятельно допустил ученика к зачетным прыжкам в длину с разбега. Печальный финал – перелом костей правой голени.

1. Что нарушил преподаватель?
2. Может быть виноват ученик, а не учитель.
3. Что было бы, если ученик не согласился сдавать зачетный прыжок?
4. Как поступите вы в данной ситуации?

**При проведении** школьных соревнований в морозную ветреную погоду в одном месте лыжня была проложена на спуске на открытом месте и при встречном ветре. В результате этих нарушений некоторые школьники получили отморожения I и II степени.

1. Ерунда, пройдет. Не они первые и не последние.
2. Зато дети участвовали в соревнованиях.

3. Сделана еще одна галочка о проведении соревнований.
4. Несмотря ни на что, определена сборная школы на ближайшие районные соревнования по лыжам, в данном возрасте.

**Заключит ельная** часть урока физкультуры в группе фрезеровщиков в ПТУ была посвящена игре в баскетбол. Неожиданно преподавателя физкультуры пригласили в учительскую к телефону: звонил председатель районного отдела по спорту по вопросу проведения районных соревнований. Казалось, ничего не предвещало беды. Оставив за старшего физорга Крупина и поручив ему судить игру, преподаватель ушел к телефону. Вернувшись, через пять минут, он обнаружил, что оставленный им судья матча не смог обуздать вспышку грубости на площадке. Завязалась потасовка, переросшая в драку. Один из юношей получил сотрясение мозга, еще одному разбили нос, а кто-то «отделался» синяками

1. Мог ли преподаватель предусмотреть такой поворот событий?
2. Нужно ли было проконтролировать ребят, и как тогда быть с тем, что в них надо воспитывать самостоятельность?
3. Как должен поступить учитель, если его приглашают во время урока к телефону?

**На тренировке** каратистов присутствовал незнакомый парень. Он с ухмылкой наблюдал за действиями тренера. А по окончании тренировки предложил тренеру выйти с ним на поединок. Воспитанники замерли в ожидании...

1. Вы – тренер. Ваши действия?

**Заводская** футбольная команда, любимица и гордость местных болельщиков, сначала выиграла первенство города, затем – области и, наконец (благо, предприятию это было по карману), получала право выступать в турнире

команд мастеров второй лиги. И тут заводское начальство, по совету спорткомитета, начало укреплять тренерский корпус. Новый старший тренер привез с собой несколько игроков и тренера-селекционера. Тот, в свою очередь, «переманил» еще трех футболистов. В итоге от старой команды ничего не осталось. В первом домашнем матче болельщики познакомились с варягами: много жестикуляции, апелляций к судьям, разбирательства между собой, апломба, а игры – нет. Один из заезжих гастролеров, потеряв мяч в центре поля, встал, как вкопанный. С трибуны неслось: – Беги, отбирай мяч, раз потерял. «Мастер» обвел трибуну долгим взглядом и театрально развел руками: «Попробуйте сами на этом огороде этой «тыквой» сыграть!»

1. А как бы вы подбирали команду?

*После уроков* учитель физкультуры Вадим Андреевич, проходя по лесу, обнаружил, что табличка поворота была перенесена метров на 70. Теперь ему стали понятны достаточно высокие результаты кросса, проведенного сегодня в 9а классе...

1. Что учитель скажет классу на следующем уроке?

– Ваши оценки за кросс будут снижены...

– Вы назовете мне имя «рационализаторов, или все получают неудовлетворительные оценки...

– Сегодня мы повторим с вами кросс... Ваш вариант ответа.

*В сент ябре* руководитель физвоспитания школы Жанна Петровна объявила учащимся выпускных классов о льготах: тем, кто занимался в спортивных секциях, пятерка по физкультуре гарантирована, даже без посещения уроков.

Кандидат в мастера спорта по дзю-до Вася Н. смотрел на школьную физкультуру несколько свысока и, помня о льготах, нечасто баловал своих одноклассников посещением уроков физкультуры. Но однажды он имел

неосторожность затеять спор с учителем по поводу правильности исполнения гимнастического упражнения. Ершистость обошлась ему дорого. В начале мая Жанна Петровна поставила новое условие: или Вася отработает пропущенные занятия, или – тройка в аттестат. Вася обратился за помощью к тренеру ДЮСШ, но его беседа с учителем результата не имела. Пришлось Васе перед выпускными экзаменами (благо, друзья помогли) рыть траншею для спортивного городка в школьном дворе. Нелегко далась пятерка по физкультуре.

1. Если вы хозяин слова, то можете дать слово, а можете и, забрать обратно. Не так ли? Ведь вы же хозяин? А хозяин – барин!

*Студент* института физкультуры проходил практику в школе. В процессе показа гимнастического упражнения практикант допустил ошибку. Хотя она не повлияла на последовательность и логику урока, показ был прерван резким замечанием учителя-методиста, который объяснил суть ошибки и сделал замечание практиканту по качеству подготовки к уроку. Ход урока был нарушен, практикант смущен, внимание ребят ослаблено. Оставшаяся часть урока прошла скомкано.

1. Как поступить методисту на уроке, если практикант допускает ошибку?

*Приехав* на сборы, 15-летние боксеры решили пройтись по поселку. К ним «привязались» четверо пьяных парней. Завязалась драка. Юные боксеры в испуге разбежались, оставив на произвол судьбы двоих своих товарищей. В результате одному из последних проббили голову, второму – сломали руку. Хулиганы скрылись, увидев случайных прохожих.

1. Тренер боксеров был информирован о ситуации. Он предпринял меры, и довольно решительные. А какие предпримете вы?

*Начинающему* хоккейному тренеру дали группу мальчишек-семилеток. Устав от писка, хаоса и неразберихи на площадке, он решил провести с мальчишками занятие по тактике. Тренер усадил ребят на стулья и, не обращая

внимания на усиливавшийся шум, начал объяснение. Он рисовал мелом на доске точки, волнистые, прямые и пунктирные линии, обозначавшие игроков, дриблинг, броски, пасы... Оторвавшись, минут через десять от доски, он обнаружил, что трое малышей ушли пописать, один - заснул, несколько человек увлеченно рассматривали вкладыши от жвачки...

1. Почему не удалось занятие по тактике?
2. Какую закономерность процесса обучения упустил тренер?

*В ПТУ* набрали экспериментальную группу из самых отпетых правонарушителей. Уже на картошке они довели мастера до увольнения. Возникла вакансия. Желających работать в экспериментальной группе не находилось. И тут неожиданно выручил учитель по ОБЖ, бывший афганец Анатолий Валентинович. «Берусь за это дело, ибо деньги нужны: собрался жениться», – так сформулировал он свой мотив работы с группой. Начал он необычно. Собрал всех заводил в зале борьбы, пригласив туда же и своего однополчанина. Тот ассистировал, а Анатолий показывал приемы рукопашного боя. Подростки сидели, широко разинув рты. Закончив показ, он подошел к подросткам: – Давайте создадим секцию рукопашного боя. Мои условия: прекращаем пропуски занятий и бузу на уроках. Ребята обрадовались.

– Да, – в заключение предупредил Анатолий, – о нашем уговоре – молчок. И дело пошло. В училище не переставали удивляться разительным переменами в группе. К концу учебного года ребята своими силами оборудовали зал атлетической гимнастики. А на вечере «В добрый путь, выпускник!» питомцы Анатолия устроили показательные выступления по рукопашному бою и были несказанно рады сдержанной похвале афганца: «Ничего для начала. Третий сорт – не брак!»

1. Перечислите основные составляющие успеха Анатолия Валентиновича?

*Два тренера* по-разному завершали тренировку. Один – плавными, успокаивающими упражнениями, чтобы адаптировать организм к состоянию покоя. Другой обрывал тренировку на самом интересном игровом упражнении, говоря спортсменам: «Желаю, чтобы этот азарт вы принесли с собой на следующую тренировку».

1. Какое окончание тренировки вам более импонирует? Обоснуйте.

*Выходя* из бассейна, тренер заметил, как взрослый парень передал недокуренную сигарету одному из его воспитанников.

Тот, завидя приближающегося тренера, засунул ее в карман. Из кармана тянулся дымок. Взгляды тренера и подростка встретились.

1. Если нет дыма без огня, то, верно, это затишье без бури не обойдется?
2. Как избежать педагогической «бури»?

*Во время* прохождения непрерывной педагогической практики студент-практикант предложил ребятам экскурсию в спортивный манеж института физической культуры. Школьники не возражали. Однако в назначенное время школьники на экскурсию не пришли. После этого практикант встретился с классом, чтобы выяснить причину отсутствия. Никаких объективных причин никто не назвал. Школьникам было предложено прийти на экскурсию снова, и вторично класс на экскурсию не явился. Классный руководитель на срыв экскурсии не отреагировала.

1. Как в такой ситуации следовало поступить практиканту?
2. Необходимо ли вмешательство классного руководителя?
3. Нужно ли было организовывать экскурсию вторично?
4. Раскройте методику организации и проведения экскурсии.

*Преподаватель* физкультуры ПТУ узнал от коллег, что есть министерское письмо, разрешающее, по усмотрению учебного заведения, гибко подходить к планированию занятий по физкультуре, вносить коррективы в рабочую программу и годовой учебный план в зависимости от местных условий и пожеланий учащихся. Преподаватель изучил письмо и устроил опрос учащихся, в результате пришел к выводу о целесообразности замены гимнастики – атлетическим гимнастикой, лыж – боксом. В связи с этим он взялся оборудовать зал для занятий атлетической гимнастикой. Нашлись добровольные помощники из числа учащихся, и летом такой зал был создан. В июне, перед уходом в отпуск, преподаватель сдал учебные планы на утверждение администрации. В конце августа его пригласил директор: «Чего это ты на планировал? Куда девал гимнастику, лыжи? Это же опорные для армии виды спорта! – Министерское письмо разрешает это... – Да этот документ готовили те, кто разваливает нашу государственность! – Ребята проявляют повышенный интерес к этим видам спорта...– Что понимают твои ребята? Они скоро попросят волейбол сексом заменить, так что на поводу их прикажешь идти?

1. А так ли уж неправ директор?

*В большом* футболе довольно долго работали два тренера. Один из них - жесткий, даже жестокий, не терпящий инакомыслия. Не пропускал никаких нарушений игровой и бытовой дисциплины. Он прогнозировал команду на несколько сезонов вперед и нередко ставил крест на игроке задолго до выхода того «в тираж», ещё, когда спортсмен находился в расцвете сил и радовал болельщиков талантом и мастерством. Тренера мало волновала судьба игрока после отчисления из команды. В конце концов, команда взбунтовалась против тренера, и тот вынужден был уйти.

Другой – более терпимый к чужому мнению. Не торопился расставаться с игроком, стараясь продлить его спортивное долголетие. Да и по завершении

спортивной карьеры игрока тренер считал своим долгом морально поддержать ветерана, помочь найти подходящую работу. Однако, не спеша обновлять состав, тренер обрекал себя на неудачи. В конце концов, одна из них стоила ему места старшего тренера.

1. Стиль работы, какого из тренеров вам больше импонирует и почему?

*После от боя* в палаточном лагере туристов царила неразбериха. И заводилой ее был Мишка Мохов из 9«б». Он не давал спать друзьям - подбивал их на разные «интересные» дела. Он подбирался к палаткам девчонок и зловецким голосом наводил «ужас» на впечатлительных представительниц слабого пола. Угомонился он под утро. Руководитель турпохода Борис Николаевич еле-еле добудился его. Физзарядка нимало не взбудрила полусонного Михаила. А за этим последовало задание – заготовить дрова для костра. Следующее задание – поддержание огня. Затем вместо послеобеденной дремы, – 5-ти километровый переход до деревни: в лагере кончался запас хлеба. А потом, перед ужином, – тренировка: лазание по канату, установка палатки на время... После ужина Миша, не дожидаясь отбоя, попросился спать. Борис Николаевич не возражал...

1. Какой метод воспитания дисциплинированности применил Борис Николаевич?

2. Предложите свой вариант выхода из ситуации.

*Подрост ка* обвинили в краже импортной футболки, принадлежащей тренеру ДЮСШ. Парнишка уверял, что не брал ее, но директор школы и тренер, в присутствии группы спортсменов, обыскали его спортивную сумку. Пропавшую футболку нашли в душевой раздевалке. Тем не менее, обвинение с него снято не было, так как выяснилось, что после тренировки он один из первых заходил в душевую. Мало того, тренер заявил ребятам, чтобы они следили за ним, дескать он может взять у них все, что понравится. Мать подростка ходила в спортивную школу, говорила с директором и тренером. Они заявили, что имеют право

обыскивать воспитанников, а если школьные порядки не устраивают, можно вообще забрать сына из ДЮСШ. Пусть тренируется во дворе.

1. Как бы вы поступили в аналогичной ситуации?
2. Какую ошибку допустил тренер и директор ДЮСШ?
3. Каким образом тренер и директор ДЮСШ могут исправить взаимоотношения с подростком?

*Урок физкультуры* был в разгаре, когда учитель технологии влетел в спортивный зал и завопил: «Одевайтесь, завуч велела идти убирать закрепленную аудиторию». Тут вмешался учитель физической культуры и напомнил, что идет урок. Учитель технологии под дружный смех класса с кривой ухмылкой покинул спортивный зал. На следующий день учителя физкультуры вызвала завуч. Наверное, догадываетесь, зачем приглашены? Догадываюсь. Как вы объясните свое поведение вчера? Очень просто: по расписанию была физкультура, а не уборка закрепленных территорий. Ведь вы не заменяете уборкой уроки математики? Тоже: сравнили математику и физкультуру!

1. Ваше отношение к требованиям завуча?

*Накануне* районных соревнований по лыжным гонкам среди школьников Татьяна Никитина, член школьной сборной команды, заявила тренеру Андрею Николаевичу, что выступать не сможет, так как учитель математики неожиданно назначил на этот день контрольную работу. Андрей Николаевич предложил ей, что он переговорит с учителем математики, и контрольную перенесут. Татьяна отказалась, ведь решать контрольную с другим классом – дело трудное. И тут Андрей Николаевич в сердцах воскликнул: «Раз ты не в состоянии бороться с трудностями, то ничего из тебя не получится – ни в спорте, ни в учебе!»

Татьяна не осталась в долгу. Нагрубив преподавателю, она громко хлопнула дверью. И вдруг к старту явилась сияющая: «Я решила контрольную!»

1. Вы – на месте тренера. Как поступить?

- не допустить к соревнованиям;
- извиниться перед учащейся за несдержанность;
- вести себя так, будто ровным счетом ничего не произошло.

*Среди* тренеров по игровым видам спорта возник спор. Одни считали, что основой педагогического мастерства является умение показать воспитанникам выполнение того или иного технического приема, элемента игры. Другие говорили, что личный пример рождает подражание, а это сковывает развитие индивидуальности спортсмена, и в доказательство приводили пример бразильского футбольного тренера Висенте Феолы, который, не будучи даже маломальским футболистом, привел бразильских футболистов к победам на чемпионатах мира 1958, 1962 и 1970 г.

1. Кто из них прав?

2. Какие элементы педагогического мастерства приоритетны в работе тренера?

*Сборная* школы готовилась к районной легкоатлетической эстафете. Один из лучших бегунов, девятиклассник Илья Л. – наотрез отказался принимать в ней участие. Не помог и вызов на заседание совета школы. Учитель физической культуры решил поговорить с подростком, но Илья, несмотря ни на какие доводы, сказал, что ему неинтересно выступать в этой эстафете. Тогда учитель физической культуры попросил тренера ДЮСШ по лыжам, в которой занимался Илья, как-то повлиять на учащегося. Вскоре тот сам подошел и, извинившись, попросил включить его в состав сборной команды школы для участия в районной эстафете.

1. Учитель и тренер: чей хлеб легче?

*Тренировка* юных футболистов. Тема: «Крученный удар». Изучение удара тренер начал с рассказа о Валерии Лобановском, непревзойденном мастере «сухого листа». Назвал других выдающихся мастеров обводных ударов – Е. Буряка, В. Осянина. А затем приступил к демонстрации удара. Наблюдавший за тренировкой болельщик сокрушался за кромкой поля: «На что тренировочное время уходит! Им же не историками, а футболистами быть!»

1. Исторические данные, биографии спортсменов, житейские ситуации. Не отнимают ли они время от тренировки?

2. О каком дидактическом принципе идет речь в данной ситуации?

*Тренер* детской футбольной команды А.Д. Воскобойников нередко перекраивал состав: менял местами защитников с нападающими. Ставил опорного полузащитника в ворота, а вратаря посылал забивать голы. В результате пропускали больше, забивали меньше и проигрывали более слабым соперникам. Коллеги недоумевали: от добра – добра не ищут! Клубное руководство возмущалось. А председатель клуба на отчетно-выборной конференции даже съязвил: – Видимо, олимпийский девиз: «Быстрее, выше, сильнее!» – вдохновляет не всех работников клуба. Иначе, как объяснить раздачу очков, проводимую тренером Воскобойниковым? И это при остром очковом дефиците! Александр Дмитриевич всё отмалчивался: говорить на собраниях он не был мастак. Не реагировал он и на усмешки более преуспевающих коллег. Однако, через несколько лет воспитанник Александра Дмитриевича, Наиль Абдрахимов, к тому времени один из ведущих игроков первой лиги, давая интервью, сказал много добрых слов в адрес своего первого наставника: «Благодаря ему, я, нападающий, понял психологию защитника, понял, что на замахе можно обыграть практически любого. Да разве только я один...»

1. В чем секрет успехов детского футбольного тренера?

2. Как преодолеть противоречие между потребностью клуба в очках и победах и необходимостью разностороннего развития юного спортсмена?

3. Ранняя специализация преимущество или недостаток?

*Как-то* сентябрьским вечером в квартире тренера по тяжелой атлетике раздался телефонный звонок. Звонил сторож ДЮСШ дядя Вася. Он вместе с проходившим мимо военным задержал двух подростков, которые пытались похитить дефицитную штангу. Тренер, взяв такси, через 10 минут был на месте.

– Это ваши? – указал на сидевших с опущенными головами горепохитителей дядя Вася.

– Да, мои. Новый набор.

– Я «застукал» их при обходе объекта. Смотрю, через окно штангу прут. Ну, мы тут с одним пехотным капитаном не сплеховали. Придется милицию вызывать... «Что делать? Милиция – не выход. Ругать – бесполезно», – лихорадочно размышлял тренер. – Простите, но, по-моему, вы ошибаетесь, – собравшись с мыслями, говорит тренер сторожу. – Я уверен, они хотели на улице позаниматься. Духота стоит, как в июле. На лицах подростков полная растерянность.

– Да мы хотели... – неуверенно подхватывает один из них.

– Ну, а почему через окно? – спросил сторож.

– Почему не попросились по-человечески через дверь?

– Так ведь так быстрее, – находится другой подросток, – да и вас мы не хотели беспокоить!

Тренер улыбается:

– Так что милиция тут совершенно ни к чему. Ну, ладно, я пошёл домой, а вы долго не занимайтесь, завтра – тренировка... Да и штанга – снаряд действительно дорогой. Не забудьте вернуть в зал.

1. Проанализируйте методы педагогического воздействия тренера?

2. Как ему удалось предмет конфликта превратить в воспитательное средство?

3. Укажите эффективные пути формирования уважительного отношения к чужой собственности.

#### 5.14. Индивидуальный подход

*Николай П.* был шустрым, непоседливым учеником, доставлявшим много хлопот учителям. Порой он подбивал одноклассников на неблагоприятные дела: сорвать урок, подраться с параллельным классом и т.д. На педсовете, где обсуждалась дисциплина подростка, руководитель физвоспитания предложил дать пареньку поручение – быть физоргом класса. К удивлению педагогов, Николай не возражал против этого. Разработанные совместно с классным руководителем спортивные мероприятия были обсуждены на классном собрании. Вскоре Николай загорелся новым делом. Он старался включить каждого ученика в спортивную жизнь класса. Однако это не всегда, удавалось: он часто становился непосредственным исполнителем, а не организатором. Оказалось, что хорошие дела, в отличие от плохих, готовить и проводить в жизнь гораздо сложнее. Постоянные беседы с учащимися, во время которых деликатно анализировались его ошибки, личный пример классного руководителя и руководителя физвоспитания сыграли важную роль в становлении Николая П., как настоящего организатора. Он стал требовательнее относиться к себе. Прежде, чем принять то или иное решение, советовался с классным руководителем, активом класса.

1. Почему решили именно Николаю поручить организацию спортивной работы в классе?

2. Какие методы педагогического воздействия использовали педагоги в работе с ним?

3. В чем особенность их применения?

*Юля* долго занималась в секции легкой атлетики. Появились успехи – особенно в прыжках в высоту. Но совершенно неожиданно она перестала тренироваться. Тренер пришел в школу, встретился с Юлей и от нее узнал, что родители категорически запретили заниматься прыжками, потому что, Юля начала интенсивно расти, а рост девочке ни к чему. А от учителя физкультуры тренер услышал, что в семье Юли все, отличаются относительно высоким ростом, и, естественно, что девочка генетически предрасположена к росту.

1. Как поступить тренеру в данной ситуации?

*В спорт ивном* классе (специализация – футбол) тренер проводил беседу с Глебом С., совершившим прогул общеобразовательных предметов. В результате выяснилось, что воспитанник особенно не любит иностранный язык. Мотив неприятия предмета он выразил одной фразой: «Футболист – это игрок, а не переводчик». Разговор о том, что случайная травма может привести к неожиданному окончанию футбольной карьеры и потребует адаптации в обычной жизни, эффекта не дал. Не возымели действия и рассуждения о скоротечности спортивной биографии вообще. Юноша упорно стоял на своем, твердо веря в свою счастливую звезду. Но финал беседы оказался неожиданным.

– Вот ты все увлекаешься Алексеем Михайличенко, – сказал тренер, – а ты знаешь, как тяжело ему пришлось сначала в Италии, а затем в Шотландии без знания иностранных языков? То же самое можно сказать и о большинстве других наших игроков, уехавших играть в зарубежные клубы... Парень задумался, опустил голову и проговорил: «Я извинюсь перед учителями. И уроки больше пропускать не буду. Даю слово».

1. Дайте характеристику данной ситуации.

2. Какие методы стимулирования интереса к учебе и формирования сознания личности воспитанника применил тренер.

*Федор Ш.*, 15-летний подросток покатился по наклонной вниз. Им все чаще стала интересоваться милиция. А началось все так... Домой, как обычно, завалился пьяный отец. Мать – в плач, отец – в ругань. Очередной домашний скандал. Федя побледнел, крепко стиснул зубы – верный признак, что психует, и, чтобы не слышать пьяные разговоры, побрел разрядиться на заводской стадион. Зимой играл в хоккей, летом – в футбол. С прошлого года был зачислен в заводскую юношескую команду. Если на стадионе не было игр или тренировок – можно было погонять мяч или шайбу с ватагой пацанов. А тут, как назло, октябрь – межсезонье. В футбол – холодно, ветрено, в хоккей – рано. Но выбирать не приходилось. Ноги по привычке вели на стадион. Он совсем забыл, что живший на стадионе Ерофеич (он же сторож, он же заливщик льда, он же парикмахер футбольного газона, он же балагур и весельчак) уволился и уехал фермерствовать в родную деревню. И когда Федя входил в ворота стадиона, его остановил грубый окрик: – Чего надо? Никого тут нет! Хулиганить лезешь, гадёныш? Федя испуганно поднял глаза: на него надвигался, дыша перегаром, «краснорожий» мужик. Он сообразил. Это новый сторож. А тот, чувствуя замешательство подростка, совсем распалился:

– Проваливай отсюда!

Федя сжался, побледнел, стиснул зубы и пошел прочь, вспоминая дом, пьяного отца... У ворот стояла жестяная урна с мусором, и он с размаха ударил ее ногой в сторону «краснорожего». Урна, описав дугу и разбрасывая во все стороны мусор, пролетела над оторопевшим сторожем и угодила в окно.

На организационное собрание юношеской команды, проводившееся в начале ноября, Федя шел, испытывая смешанное чувство. С одной стороны, понимал свою вину, с другой надеялся. Должен ведь быть последний шанс ...

Когда Федя подошел к тренеру, краснокожий мужик с улыбочкой отступил. А тренер, недобро усмехаясь, высказал:

– Чего, герой? Распоясался? Погром тут учинил? Думаешь после всего этого в команде останешься?

Тупой приступ бешенства навалился на Федора и он, не понимая себя, выкрикнул:

– Тренер ты долбанный! В гробу я видел тебя и твою команду!

1. Продолжите биографию Феде.
2. Одинокие дети. А есть ли такая проблема.

### 5.15. Поощрение и наказание

*Восьмиклассник* Слава К. в конькобежной секции – один из ведущих спортсменов. В школе же бывает, груб, непослушен, иногда обманывает, сбегает с уроков, не выполняет домашние задания. Тренер, узнав об этом, объявил на тренировке, что из-за неудовлетворительной учебы, Слава не включен в команду для участия в сборах на высокогорном катке «Медео». Изменить ситуацию в секции он сможет, лишь изменив отношение к учебе в общеобразовательной школе.

1. Правильно ли поступил тренер, отстранив Славу от сборов?
2. Предложите свой вариант выхода из создавшейся ситуации.

*Совет по* физкультуре и спорту предприятия проводил лыжную эстафету руководителей. Василий Петрович Иванов, начальник одного из отделов, вышедший на старт лишь по обязанности, «срезал» часть дистанции. Он рассчитывал остаться незамеченным: пришел к финишу в составе основной группы участников. Но все же попал в поле зрения одного из судей соревнований. Решение судейской коллегии было, на первый взгляд, парадоксальным. На общезаводском торжественном собрании в присутствии сотен работников предприятия объявили, что «за волю и мужество, проявленные на лыжне,

специальным призом награждается... Иванов Василий Петрович». Сконфуженный, под аплодисменты ничего не подозревающих заводчан, он вышел на сцену, получил приз. И свершилось чудо. Что ни суббота, – то Василий Петрович с лыжами – в лес. На соревнованиях следующего года он занял место в золотой середине уже по праву.

1. Определите, какой метод стимулирования интереса к спорту применили в Совете по физкультуре и спорту данного предприятия?

2. Предложите свой вариант выхода из создавшейся ситуации.

*В пионерском* лагере физрук Петров проводил с мальчиками утреннюю гимнастику. Все ребята добросовестно выполняли упражнения, кроме нескольких подростков из старшин отрядов. На замечания физрука мальчишки не реагировали. Тогда Петров вывел их из строя и коротко бросил: «С вами мы будем заниматься отдельно». После зарядки Петров специально повторил комплекс упражнений для «халтурщиков», а по окончании его дал задание – пройти расстояние в 50 м «гусиным шагом». «Чтоб неповадно было», – подытожил физрук. Наблюдавшие за всем этим воспитатели стали вдруг громогласно возмущаться: «Садист, сопляк! Чего вздумал – измываться над детьми!» На все эти выкрики Петров не реагировал и, предупредив ребят, чтобы больше не срывали физзарядку, поспешил в столовую на завтрак.

1. Прав ли был учитель физической культуры?

2. Не ошиблись ли воспитатели?

3. Как бы вы поступили на их месте?

*На кварт ире* руководителя физвоспитания ПТУ за праздничным столом развернулась дискуссия. Тема: «Как воспитать дисциплинированность у подопечных?». Один считал эффективным средством наказание тяжелым ручным трудом.

Аргумент: раз такое дело, то ... (ваше мнение) \_\_\_\_\_

---

*При обучении* учащихся различным двигательным действиям учитель физической культуры, в силу различных обстоятельств, не всегда имеет возможность продемонстрировать на собственном примере выполнение этих действий или отдельные его элементы. В этом случае возникает проблемная ситуация между требованиями методики по созданию наглядного представления об изучаемом действии и невозможностью преподавательского показа.

1. Предложите свой вариант выхода из создавшейся ситуации.

## Список литературы

1. Азаров Ю.П. Искусство воспитывать: кн. для учителя. – 2-е изд., испр. и дораб. – М.: Просвещение, 1985. – 448 с.
2. Анцупов А.Я. Профилактика конфликтов в школьном коллективе / А.Я. Анцупов. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 208 с.
3. Волков Б.С. Психология подростка / Б.С. Волков. – М.: Академический Проект, 2017. – 240 с.
4. Выготский Л.С. Психология развития человека / Л.С. Выготский. – М.: Изд-во Смысл; Изд-во Эксмо, 2005. – 136 с.
5. Гришина, Н.В. Психология конфликта / Н.В. Гришина. – СПб.: Питер, 2002. – 464 с.
6. Гильбух Ю.З. Психодиагностика в школе. – М.: Знание, 1989. – 80с.
7. Деркач А.А., Исаев А.А. Педагогическое мастерство тренера. – М.: ФиС, 1981. – 374 с.
8. Ильин Е.П. Психология физического воспитания : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец.№2114 «Физ. воспитание». – М.: Просвещение, 1987. – 287 с.
9. Конфликтология / Под ред. А.С. Кармина. – СПб.: Издательство Лань, 1999. – 448 с.
10. Корнилова Т.В. Подростки групп риска /Т.В. Корнилова. – СПб.: Питер, 2005. – 336 с.
11. Корчагина Ю.И. Агрессивные дети. Здоровье детей /Ю.И. Корчагина// Приложение к газете «1 сентября», 2008. – №2. – С. 16-18.
12. Психология современного подростка / Под ред. Д.И. Фельдштейна. – М.: Педагогика, 1987. – 240 с.
13. Саиева Л.М., Халилова А.А. Конфликт в школе, пути выхода из конфликтных ситуаций // Мировая наука, 2019. № 5 (26). – С.607-611.

14. Семенюк Л.М. Психологические особенности агрессивного поведения подростков : учебное пособие/ Л.М. Семенюк. – М.: Флинта, 1998. – 96 с.

15. Словарь практического психолога [Текст] / Сост. С.Ю. Головин. – Минск: Харвест, 1998. – 800 с.

16. Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах [Текст] / Д.Б. Эльконин. – М.: Институт практической психологии; Воронеж: НПО МОДЭК, 1997. – 416 с.

17. Цзен Н.В., Пахомов Ю.В. Психотехнические игры в спорте. – М.: Физкультура и спорт, 1985. – 160 с.

*Учебное издание*

Мельников Юрий Александрович

Пушкарев Алексей Владимирович

**Конфликтные ситуации в физической культуре и спорте**

Учебно-методическое пособие

*Авторская редакция*

*Компьютерная верстка:*

Издательский центр «Удмуртский университет»  
426034, г. Ижевск, ул. Ломоносова, 4б, каб. 021  
Тел. : + 7 (3412) 916-364, E-mail: editorial@udsu.ru