



ФЛАГМАН НАУКИ 2024

№3(14) МАРТ 2024

ISSN 2949-1991



ГУМАНИТАРНЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ
"НАЦРАЗВИТИЕ"

№ 3(14) Март 2024

ФЛАГМАН НАУКИ

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

ПЕРИОДИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2024



ФЛАГМАН НАУКИ

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

Выходит 1 раз в месяц

№ 3(14) Март 2024

ISSN 2949-1991

DOI 10.37539/2949-1991.2024.3.14.001

ISSN 2949-1991



Ф69 Флагман науки: научный журнал. - №3(14). СПб., Изд. ГНИИ "Нацразвитие", Март 2024. - 497 с.

Международный мультидисциплинарный электронный научный журнал, публикует результаты фундаментальных, поисковых и прикладных исследований, выполненных по различным наукам. В журнале обсуждаются вопросы и проблемы, направленные на развитие науки, образования, страны и общества в целом.

Целевая аудитория издания – сообщество исследователей и практиков научных институтов, лабораторий, учреждений образования, органов управления, соискателей ученой степени, студенты.

Редакционная коллегия журнала

Главный редактор журнала - Романов П.И.,

члены редколлегии: Викторенкова С.В.,

Грязнов С. Е., Гусева Н. Г., Зеленецкий Н. М.,

Игнатьева М.Ю., Илюшин В.А., Королев В.А.,

Павлова А. Н., Павлов Л. А., Печенкин А. С.,

Поздеева Н. С., Розова Т. Н., Романова О. И.,

Романова Е.П., Санкин Л.А., Сингуринди Э.Э.,

Соловьев В.Д., Сошников В.Д., Эльзессер Ю.Ф.

Учредитель:

ГУМАНИТАРНЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ

"НАЦРАЗВИТИЕ"

Санкт-Петербург



Адрес: 197348, г. Санкт-Петербург,
Коломяжский пр., д.18

Электронная почта редакции:
info@flagmannauki.ru

Контакты издателя и типографии:

тел. (812) 9052909

info@natsrazvitie.ru

сайт: natsrazvitie.ru

САЙТ ЖУРНАЛА:

<https://flagmannauki.ru/>

Текущий номер журнала:

https://flagmannauki.ru/page_nomer/

Подать статью в журнал:

<https://flagmannauki.ru/#anketa>

Архив журнала:

https://flagmannauki.ru/page_arhiv/



Выпускные данные:

Подписано к изданию с оригинал-макета
05.05.2023. Формат 60x84 1/8. Гарнитура Time
New Roman Суг. Усл. печ. л. 35,5. Объем данных
12 Мб. Заказ 20233(14). Сверстано в типографии
Гуманитарного национального
исследовательского института "Нацразвитие"

© ГНИИ "Нацразвитие"

ОГЛАВЛЕНИЕ

АРХИТЕКТУРА

Ахмадуллина А.Ф., Кошкин А.К.

Проектирование летающих трамваев в городе Уфа
по подобию «FLY TRAIN» в Китае 12

Зокиров Р.Ш.

Архитектура реконструируемых жилых домов малых исторических городов . . . 15

Зокиров Р.Ш., Олимзода З.

Архитектура жилища малых исторических городов Северного Таджикистана . . 17

Пыльский Ю.В.

Специфические особенности формирования комплексов
экстремальных видов спорта 20

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Антитина Е.В., Кузнецова В.А.

Иллюстрация в подростковых настольных играх 25

Гончаров Ю.С., Филиппоненко О.В.

Самосовершенствование как необходимое условие
для творческого роста артиста балета 30

Негода Л.Л., Григорян М.Ю.

Зарождение конкурсного движения в системе бального танца на Луганщине . . . 35

Филиппова О.Н.

Творчество Алексея Саврасова – коренного москвича 38

Филиппова О.Н.

Творчество А.К. Саврасова в «эпоху реформ» 41

Филиппова О.Н.

Новые темы и образы в творчестве Алексея Саврасова 44

Филиппова О.Н.

Высший творческий расцвет А.К. Саврасова. Педагогическая деятельность 47

Филиппова О.Н.

Трагедия художника (о творчестве Алексея Саврасова) 50

Филиппова О.Н.

Этапная фигура (о творчестве В.Г. Перова) 53

Филиппова О.Н.

Заграничная поездка в творчестве В.Г. Перова 56

Филиппова О.Н.

Пейзаж в творчестве Карла Рабуса 59

Филиппова О.Н.

Творчество В.Г. Перова – передового художника-гражданина 62

<i>Филиппова О.Н.</i> Московский период в творчестве В.Г. Перова	65
<i>Филиппова О.Н.</i> Творчество Василия Перова. Начало пути	68
<i>Филиппова О.Н.</i> Жанровая живопись в творчестве Василия Перова	71
<i>Филиппова О.Н.</i> Творчество И.М. Прянишникова – сподвижника знаменитого В.Г. Перова	74
КУЛЬТУРОЛОГИЯ	
<i>Семенова И.А.</i> Образ как выразительное средство хореографического произведения	78
ЛИТЕРАТУРА	
<i>Амирзянова Ч.И.</i> Особенности перевода немецкой сленговой лексики на материале журнала „Vitamin De“	81
МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ	
<i>Абраменко П.Е., Кузьминов О.М.</i> Пневмофиброз в старческом возрасте по данным компьютерной томографии . . .	86
<i>Бакшаев Ф.А., Зарипова Э.М., Федяева З.А.</i> Сравнительный анализ удовлетворенности качеством стоматологической помощи на платном и бюджетном приеме	93
<i>Зайцев П.П., Орлина М.А.</i> Реабилитация пациентов остеопатическим методом лечения после перенесенного Covid-19	102
<i>Зинсу Жанвьер, Перуцкий Д.Н.</i> Полная реваскуляризация ОКСпСТ с многососудистым поражением коронарной артерии: исходы и сроки проведения (обзор литературы)	105
<i>Кадукова А.А., Кузьминов О.М.</i> Инволюционно-дегенеративные изменения в легких	112
<i>Казарина Л.Н., Твердова Т.М., Кочубейник А.В.</i> Клиническая оценка эффективности терапии гингивита у беременных с железодефицитной анемией	116
<i>Кирюшатов А.Б., Белько О.В., Полунин П.С., Кызыл-оол И.К., Орлина М.А.</i> Факторы вызывающие мальформации черепов новорожденных их последствия и предупреждение	119
<i>Поликарпова И.И., Силуанова Н.Ю., Карпова С.Ю., Куликова Ю.В., Поликарпов В.В.</i> Синдром Гольденхара у новорожденных в клинической практике	121
<i>Прокотьев Н.Я., Осипов А.С., Гуртовой Е.С.</i> Физиологические возможности суггестии в виде доминанты А.А. Ухтомского на физическую работоспособность юношей с кариесом зубов	130

<i>Самусенков О.И., Самусенкова Е.И., Самусенков В.О., Вострикова А.А., Лисянская А.К.</i>	
Лечебная физическая культура при различных травмах и заболеваниях	135
<i>Соловьев Д.А., Колмакова К.А., Кулиева Э.К.</i>	
Нефармакологическая терапия когнитивных расстройств у людей старших возрастных групп	138
<i>Улюкин И.М., Сечин А.А., Орлова Е.С.</i>	
Коморбидные нейрокогнитивные нарушения в динамике ВИЧ-инфекции	144
<i>Фогель А.В., Глушанян Ж.И.</i>	
Гистологическое исследование внутренних органов при использовании биологически активных добавок витамина D3 в максимальной концентрации . . .	150
НАУКИ О ЗЕМЛЕ	
<i>Пшеницын С.А., Шкурдода А.А.</i>	
Трехмерный кадастр объектов недвижимости в России: моделирование пространственных объектов	156
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	
<i>Антипов О.В., Штукин Н.Н., Гежа Р.В.</i>	
Применение нетрадиционных спортивных игр на занятиях по физическому воспитанию в аграрном вузе	160
<i>Желдашева А.О.</i>	
Интеграция функциональной математической грамотности в процесс обучения для развития математической компетенции студентов	163
<i>Жукова А.М.</i>	
Потенциал образовательной среды вуза в формировании профессионально-нравственной позиции будущего педагога	166
<i>Капустина О.С.</i>	
Методы обучения глобальному чтению обучающихся с ОВЗ	169
<i>Каримова Н.Д.</i>	
Современный опыт развития цифровых компетенций преподавателей высшей школы	173
<i>Козина А.В.</i>	
Мотивация как главное условие творческой самореализации подростка	176
<i>Мерецков О.В.</i>	
Особенности обучения взрослых	179
<i>Мичурин А.В.</i>	
Развитие интеллектуальной одаренности школьников в проектно-исследовательской деятельности на уроках истории	189
<i>Овчаренко М.С.</i>	
Применение нейросетей по созданию изображений в современной научно-педагогической деятельности	194

<i>Петрова Л.Г., Шевченко Н.Н.</i> Локативные отношения и способы их выражения через призму методики, философии и лингвистики	199
<i>Пупкова А.С.</i> Обучение на дому детей школьного возраста с тяжелыми и множественными нарушениями развития	202
<i>Саркисян А.А.</i> Гражданское становление личности старшеклассников в условиях учебно-воспитательного процесса школы	206
<i>Сергеев А.П., Самусенков О.И., Самусенкова Е.И., Самусенков В.О.</i> Медико-биологические аспекты совершенствования физкультурно-спортивной деятельности студентов вузов	209
<i>Соколова С.А.</i> Творческий и комплексный подход педагога-музыканта к подготовке и проведению урока	213
<i>Сульдина О.В., Дорофеева Т.А.</i> Нарушение пространственно-временных представлений как одна из причин возникновения затруднений при овладении навыком письма у младших школьников	218
<i>Тезекшибаева Э.М.</i> Развитие слухового восприятия слабослышащих детей среднего школьного возраста на индивидуальных занятиях	221
<i>Широкова С.М., Екжанова Е.А.</i> Индивидуальный образовательный маршрут для детей с нарушениями слуха раннего возраста и включение родителей в его реализацию	224
ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ	
<i>Леушкина А.О.</i> Исламский терроризм на Ближнем Востоке как угроза международной безопасности	232
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	
<i>Воронцов К.А.</i> Социально-психологический климат торговой организации	237
<i>Охаткина А.В.</i> Особенности самооценки и тревожности детей младшего школьного возраста с разной мотивацией обучения	240
<i>Почкаева Т.В.</i> Обесценивание профессии: логопеда, дефектолога, психолога/ нейропсихолога, педагога	246
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ	
<i>Кудряшова А.Л., Лопалева Н.Л., Горелик О.В.</i> Особенности использования спирулины и имеретинского шафрана в выпечке	250

Литвиненко Н.В.
Влияние типа телосложения на молочную продуктивность коров 254

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Каримова Н.Д.
Механизмы привлечения иностранных абитуриентов в российские вузы
на современном этапе социально-экономического развития 258

Каримова Н.Д.
Механизмы формирования общегражданской
русской идентичности молодого населения 261

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Алимамедова С.Д.
Особенности защиты электрической машины от перегрева 265

Алмаев А.М.
Автоматизации технологических процессов в сити – теплице
с целью эффективного использования электрической энергии 268

Гераськин И.С., Бедняк С.Г.
Исследование методов построения сети передачи
с использованием технологий искусственного интеллекта 271

Зверев А.А., Демидов А.Л., Аронсон К.Э., Желонкин Н.В., Рябчиков А.Ю.
Расходомерное устройство для измерения присосов воздуха
в вакуумную систему паровой турбины 273

Зернов А.С., Климушин Р.С., Кровяков А.А., Можаров М.Р., Юрлов А.Д.
Использование топлив из возобновляемых источников энергии 278

Исмаилова Ш.И.
Влагозащитные свойства покровных
нагревостойких электроизоляционных эмалей 281

Керимова Р.К.
Анализ определенных свойств электролитов для формамидных растворов 284

Кириллов М.А., Резниченко С.А.
Как внутренний аудит может помочь предотвратить
утечки конфиденциальной информации 287

Котенев А.В., Стулов А.Д., Кузьмин Д.Н., Кириллов П.Н., Соболев А.А.
Передающая функция асинхронного двигателя
как возмущающего воздействия на систему автоматического управления
коэффициентом реактивной мощности 290

Назарова А.А., Бедняк С.Г., Захарова О.И.
Методы машинного обучения, интеллектуального анализа данных
и теории сложных систем 297

Назарова М.С., Захаров А.Е., Недеров В.М.
Особенности противодействия радиоуправляемым минам
и взрывным устройствам 302

<i>Никитин А.Н.</i> Проблемы и перспективы автоматизации управления параметрами микроклимата в условиях защищенного грунта на современном этапе	310
<i>Никифоров М.Б., Макаровская Е.О.</i> Влияние внедрения автоматизированного тестирования в проект	313
<i>Осипов В.С.</i> Новый метод пуска асинхронного электродвигателя с короткозамкнутым ротором	316
<i>Поликарпов Р.Н.</i> Выбор мест установки реклоузера для повышения надёжности электроснабжения	326
<i>Решетов К.В., Кобзев И.Н., Гаврюшин И.И., Бушуев Д.Р.</i> Повышения эффективности эксплуатации транспортных средств	329
<i>Решетов К.В., Кобзев И.Н., Гаврюшин И.И., Бушуев Д.Р.</i> Анализ применения присадок и добавок к моторному топливу	332
<i>Сальников И.Д.</i> Аудит информационной безопасности. Факторы, на основе которых осуществляется подбор состава экспертов. Индивидуальные характеристики экспертов	335
<i>Смирнов Б.А., Власов М.В., Резниченко С.А.</i> Средства, используемые при проведении пенетрационного тестирования внутренней инфраструктуры	338
<i>Смирнов Б.А., Сизов В.С., Резниченко С.А.</i> Электронная подпись в инвестиционных компаниях	342
<i>Статешный В.Е., Трегубов И.А., Соломин В.А.</i> Асинхронный однофазный электродвигатель	347
<i>Трегубов И.А., Статешный В.Е., Кочин А.Е.</i> Использование расплавленной соли для накопления тепловой энергии	349
<i>Хаматдинов Р.Р., Плотников В.А.</i> Система мониторинга технического состояния электропривода	351
<i>Хатинов Д.Р., Дикусаров Д.В., Максудов Г.Т.</i> Ленточный конвейер	354
<i>Хатинов Д.Р., Дикусаров Д.В., Максудов Г.Т.</i> Индуктор линейного асинхронного двигателя для транспортировки ферромагнитных листов	356
<i>Чмыхалова А.В., Сосновский М.В., Резниченко С.А.</i> Проблемы в проведении аудита ИБ и способы их решения	358
<i>Чмыхалова А.В., Сосновский М.В., Резниченко С.А.</i> Перспективы развития технологии электронной подписи в банковском деле	361

Юдин А.П., Резниченко С.А.
Аудит информационной безопасности КИИ: особенности и требования 364

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

Груздов А.В., Березин С.В., Березин А.В., Березин П.В.
Натуральные и составные функции 370

Михалина А.Ю., Серeda Т.Ю.
Золотое сечение в мире 381

Хведелидзе Л.Л.
Возможные механизмы действия низкочастотного лазерного излучения 387

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Алейникова И.А.
Использование языковых средств в трагедии Гёте "Эгмонт" 392

Воротилов Л.Д., Криворотова С.А., Воротилова О.А.
Культурный капитал и межкультурные коммуникации 395

Зенцова В.С.
Маскулинность детективных романов как языковой феномен
(на материале немецкого и русского языков) 397

Кутузова И.Н.
Использование видеоматериалов на занятиях по РКИ
как способ активизации познавательной деятельности 400

ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Янкина К.Ю., Силютин Е.В.
Загрязнение атмосферного воздуха приаэродромных территорий 405

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Mulenga Raphael, Tembo Carlos, Fedyunin A.S.
Macroeconomic factors of economic growth
in low developing countries for example Zambia 409

Баранова О.А., Танина М.А.
Актуальность концепции маркетинга взаимоотношений
в системе управления малыми промышленными предприятиями 420

Баранова О.А., Танина М.А.
Реализация актуальных инструментов управления семейной экономикой
в России в условиях экономического спада 422

Баранова О.А., Танина М.А.
Механизмы формирования пенсионных прав застрахованных лиц
в системе обязательного пенсионного страхования 425

Баранова О.А., Танина М.А.
Механизмы повышения финансовой грамотности
в сфере пенсионного обеспечения студенческой молодежи 428

Капелюк З.А., Кондратова С.А.
Обобщение подходов и взглядов понимания конкурентоспособности
предприятия в условиях рыночной экономики 431

<i>Кучеренко К.С.</i> Частичная занятость и предложение труда стареющей рабочей силы	437
<i>Ли Юйтун, Сунь Чуаньци</i> Современные интеллектуальные информационные системы в управлении организацией	440
<i>Маркеева К.А., Танина М.А.</i> Опыт применения концепции маркетинга взаимоотношений в деятельности промышленных предприятий	442
<i>Погорелов А.И.</i> Использование искусственного интеллекта в процессе адаптации персонала: перспективы и вызовы	444
<i>Шабанова Е.М.</i> Поощрение и наказание как методы стимулирования сотрудников	447
<i>Эрман Менди</i> Динамика экономической мощи: почему сильные экономики сохраняются, а слабые экономики слабеют	450
ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ	
<i>Бочкарева Е.И., Коротченков Д.А.</i> Актуальные проблемы содержания заключенных в российских тюрьмах	453
<i>Газакбиева Д.Р.</i> Регулирование семейным законодательством информационных правоотношений с участием родителей	457
<i>Глушко А.А., Распутина В.М.</i> Приказное производство в гражданском и арбитражном процессах: сравнительный анализ	459
<i>Доцатов А.А.</i> Исполнение решений Конституционного Суда Российской Федерации органами, входящими в единую систему публичной власти. Проблемы и перспективы развития	462
<i>Заиченко Р.Р., Бондарев С.П.</i> Скулшутинг как новое социально-деструктивное явление	473
<i>Кудаяров А.Д.</i> Понятие общества взаимного страхования	478
<i>Приходько О.А.</i> Коллизия между правом народов на самоопределение и принципом территориальной целостности государств: проблемы теории и практики	480
<i>Синанян В.Д.</i> Вопросы разграничения отдельных экономических составов с преступлениями.	487
<i>Чумак А.Ю., Согачева Д.О., Земляченко Я.В.</i> Проблемы социального неравенства при обеспечении населения жилыми помещениями	492
<i>Шилов Ю.В.</i> Теоретико-правовые аспекты определения вины юридических лиц по делам об административных правонарушениях	495

Антипина Елена Валерьевна,
кандидат технических наук,
Удмуртский государственный университет,
г. Ижевск

Кузнецова Виктория Александровна, магистрант,
Удмуртский государственный университет,
г. Ижевск

ИЛЛЮСТРАЦИЯ В ПОДРОСТКОВЫХ НАСТОЛЬНЫХ ИГРАХ ILLUSTRATION IN TEENAGE BOARD GAMES

Аннотация: В статье рассматривается важная роль иллюстраций в подростковых настольных играх и их влияние на игровой опыт. Раскрывается важность и влияние графического компонента в этом виде развлечения. Анализируя разнообразие иллюстраций, применяемых в настольных играх, статья исследует их роль в создании атмосферы, развитии игрового процесса и привлечении внимания игроков.

Abstract: The article examines the important role of illustrations in teenage board games and their impact on the gaming experience. The importance and influence of the graphic component in this type of entertainment is revealed. Analyzing the variety of illustrations used in board games, the article explores their role in creating an atmosphere, developing the gameplay and attracting the attention of players.

Ключевые слова: настольные игры, дизайн, персонажи, иллюстрация.

Keywords: board games, design, characters, illustration.

Иллюстрации в настольных играх – важный элемент визуальной развлекательной культуры. Настольные игры предлагают уникальный способ провести время в компании с друзьями или семьей, и иллюстрации в них играют не только декоративную, но и практическую роль.

Иллюстрация в детских настольных играх – это целый мир ярких красок, необычных персонажей и фантастических мест. Она помогает детям погрузиться в удивительные истории, развивает их воображение и фантазию. Красочные и занимательные иллюстрации помогают разбавить правила игры, сделать ее более интересной и запоминающейся.

В то же время иллюстрация в подростковых настольных играх визуально более сложная и является неким инструментом переноса игроков в мир приключений, новых земель и таинственных существ. Интересные детали, подробные рисунки и эффектные композиции создают атмосферу фэнтези или научной фантастики. Эти иллюстрации стимулируют молодых игроков к активному участию в игровом процессе и захватывают их воображение [3, 5].

Иллюстрация в настольных играх играет важную роль, придавая игровому процессу особую атмосферу и уникальность. В последние годы, с увеличением популярности настольных игр, тренды в области иллюстраций также стали играть все более значительную роль. В данном тексте будут рассмотрены ключевые тренды, а также известные авторы, чьи иллюстрации стали символами настольного игрового мира [4].

Один из ярких трендов в настольных играх – это ретро-стиль в иллюстрациях. Многие игры обращаются к дизайну и иллюстрациям 80-х и 90-х годов, создавая ностальгическую атмосферу и привлекая внимание целого поколения людей. Яркие цвета, пиксельная графика и забавные персонажи воссоздают атмосферу тех времен и вызывают у игроков эмоции, связанные с их детством или юношеством.

Другой тренд – это иллюстрации в стиле фэнтези и научной фантастики. Магические существа, герои с мечами и магией, вымышленные планеты и фантастические машины – все это оживает на игровых досках благодаря таланту иллюстраторов. Игры в стиле фэнтези и научной фантастики позволяют погрузиться в мир приключений и фантастики, создавая эффект полного погружения и увлечения.

Следующий тренд можно определить как «сказочные иллюстрации». Они с легкостью переносят нас в мир детства и волшебных историй. Забавные персонажи, яркие цвета и уникальный стиль создают атмосферу игры, полной веселья и волшебства.

Среди известных авторов, чьи иллюстрации стали характерными для настольных игр, можно выделить таких мастеров как Тодд Локвуд, Ричард Райт, Мартин Грип, Мигель Коимбра, Якуб Розальски, Венсан Дютре, Екатерина Чесалова и Роман Папсуев. Их талант и уникальный стиль позволяют создать игровой мир, который запоминается и вдохновляет на приключения.

Ричард Райт умеет показать несовместимые вещи гармонично. Например, рассмотрим одну из его иллюстраций, перед вами обычная Америка 20-х годов прошлого века: женщины в изысканных платьях, мрачные улочки, стильные автомобили. И посреди всего этого великолепия внезапно вспыхивает пламя, из которого вырываются щупальца Лавкрафтовских чудовищ (рисунок 1).



Рис. 1. «Ктулху: Смерть может умереть», иллюстратор Ричард Райт

Мартин Грип отвечал за оформление настольной ролевой игры по культовому фильму «Чужой». Его иллюстрации наполнены мрачной атмосферой ледящей душу пустоты бескрайнего космоса и настолько же человек мелок в необъятном пространстве. Ощутить это, мы можем лишь взглянув на одну из его работ к данной игре (рисунок 2).



Рис. 2. «Чужой», иллюстратор Мартин Грип

Мигель Коимбра иллюстрировал такие настольные игры, как «Киклады» и «Семь чудес». Его иллюстрации нельзя назвать детальными, но художник умеет расставить акценты, главный из которых – на центральном персонаже его произведений, остальное является лишь дополнением. Это хорошо показано в его иллюстрации Колосса Родосского к игре «Семь чудес» (рисунок 3).



Рис. 3. «Семь чудес», иллюстратор Мигель Коимбра

Тодд Локвуд создал серию иллюстраций для третьего издания популярной настольной игры «Dungeons & Dragons». Его рисунки нацелены на детскую аудиторию. Они яркие и контрастные, детализация в них минимальна. По композиции и планам рисунки напоминают кадры из мультсериалов 80-90-х гг., это хорошо считывается с иллюстрацией упаковки к игре (рисунок 4).



Рис. 4. «Подземелья и драконы», иллюстратор Тодд Локвуд

Иллюстрации в настольных играх передают настроение, помогают погрузиться в игру и становятся ее важным элементом. Они отражают тренды и создают атмосферу, которая позволяет каждому игроку ощутить себя частью игрового мира. Благодаря таланту известных авторов и креативности индустрии настольных игр, иллюстрации становятся неотъемлемой частью игрового процесса и способствуют его неповторимости [1, 2].

На основе рассмотренных существующих решений были созданы иллюстрации для настольной ролевой игры «ЛитераТур». Игра ориентирована на подростковую аудиторию. Основу для игры составили произведения школьной литературы за 9 класс (рисунок 5).

Иллюстрации были выполнены в популярной на данный момент комиксовой 2D стилистике. Для каждого персонажа была разработана своя цветовая палитра, которая повторяется в карточках их предметов, а также в фишках.



Рис. 5. Персонажи игры «ЛитераТур»

Общая цветовая гамма игры приглушенная. Сложные цвета с низкой контрастностью, дополняют таинственную обстановку мира игры. Текстуры и узоры, украшающие одежду персонажей, отсылают к временному периоду литературного произведения, героем которого является персонаж.

Иллюстрации игрового поля не детализированы, персонажи на них обезличены или отсутствуют, словно театральные декорации. Они также выполнены в комиксовой стилистике и в сдержанных цветах.

Обложка – это «лицо» всей игры. Цель обложки – донести дух игры до потенциального игрока. Обложка «Литература» выдержана в общей цветовой палитре игры. На ней

изображены одни из персонажей, которые идут в направлении слева направо, такой прием традиционно используют в изобразительном искусстве, чтобы показать начало путешествия (если персонажи идут справа налево, то это обозначает возвращение назад, окончание путешествия). Персонажи путешествуют конным ходом, либо верхом, либо в кэбе – это намек, что действие игры будет происходить не в современности, а в далеком прошлом. Персонажи изображены на фоне пейзажа, природа и окружение в рисунке, также как в литературе, символизирует настроение и общую атмосферу произведения. В данном случае красно-фиолетовый закат проникнут лиризмом, а темная зелень создает ощущение таинственности (рисунок 6).



Рис. 6. Настольная игра «ЛитераТур»

Таким образом, иллюстрации в настольных играх и жанровой литературе – это не просто "украшение", а важный элемент визуальной культуры. Они создают атмосферу и настраивают на определенный лад, помогают погрузиться в фантастический мир и стимулируют воображение. Иллюстрации в настольных играх и комиксах – это именно то, что делает эти формы развлечения привлекательными и незабываемыми.

Список литературы:

1. Настольные игры [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://habrahabr.ru/company/mosigra/blog/112116/> (дата обращения 20.12.2023).
2. Дмитриева Н. А. Изображение и слово. М.: Искусство, 1962. – 316 с.
3. Розенсон И.А. Основы теории дизайна: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. – 2-е изд. / И.А. Розенсон. – Санкт-Петербург: Питер, 2021. – 256 с.
4. Ромеро Б., Шрайбер Я.. Игровой баланс. Точная наука геймдизайна. Спб.:Издательский дом «Питер», 2023. – 832 с.
5. Туэмлоу Э. Графический дизайн. Фирменный стиль, новейшие технологии и креативные идеи. – М.: Издательство АСТ, 2006. – 256 с.