

УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ
УПРАВЛЕНИЕ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ЦЕНТР ПО ОХРАНЕ И
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ НЕДВИЖИМЫХ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
ЕВРАЗИЙСКИЙ МУЗЕЙ КОЧЕВЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
УФИМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

LVI УРАЛО-ПОВОЛЖСКАЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ СТУДЕНТОВ И МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ

Материалы Всероссийской (с международным участием) научной конференции
(Уфа, 31 января – 2 февраля 2024 г.)



Уфа
2024

УДК 902/904(470.4/.5)(063)
ББК 63.48(235.5)я431

Сборник издан при финансовой поддержке АНО «Евразийский музей кочевых цивилизаций» и Научно-производственного центра по охране и использованию недвижимых объектов культурного наследия Республики Башкортостан

Редакционная коллегия: И. И. Бахшиев, В. И. Мухаметдинов (сост. и отв. редакторы), А. И. Уразова, Р. Р. Русланова, Е. В. Ежова (редакторы)

LVI Урало-Поволжская археологическая конференция студентов и молодых ученых (Уфа, 31 января – 2 февраля 2024 г.): материалы Всерос. науч. конф. с междунар. участием / отв. ред. И. И. Бахшиев, В. И. Мухаметдинов. – Уфа: Издательство «Самрау», 2024. – 364 с.

ISBN 978-5-6049223-4-7

Сборник включает материалы докладов студентов и молодых ученых на Всероссийской (с международным участием) научной конференции, посвященной различным вопросам археологии Урало-Поволжского региона: теоретические проблемы, историография, материалы памятников от эпохи камня до нового времени.

Адресован специалистам – историкам, преподавателям, аспирантам, студентам, а также всем интересующимся проблемами археологии и древней истории народов Урала и Поволжья.

Фото на обложке: автор Р. Р. Сарбаев. Логотип: цифровая трехмерная модель костяной накладки с поселения Подымалово-1 (раскопки А. И. Тузбекова, 2022 г.), выполненная Р. Н. Габитовым и Е. В. Ежовой.

УДК 902/904(470.4/.5)(063)
ББК 63.48(235.5)я431

ISBN 978-5-6049223-4-7

© УУНиТ, 2024

УДК 904:391(470.51-25) (045)

ЭЛЕМЕНТЫ КОСТЮМА ИЗ ПОГРЕБЕНИЯ 1141 ТРОИЦКОГО (НАГОРНОГО) КЛАДБИЩА Г. ИЖЕВСКА

© Данилова Карина Владимировна, Смердова Валерия Андреевна
Удмуртский государственный университет, г. Ижевск

Научный руководитель – к. и. н., доцент кафедры истории Удмуртии, археологии и этнологии Перевозчикова Светлана Александровна

Аннотация. Исследование посвящено описанию фрагментов одежды и обуви из погребения №1141 Троицкого (Нагорного) кладбища Ижевского заводского поселения 1810-1930-х гг., выявленного в ходе археологических работ 2013 года. В работе описан погребальный костюм из могилы №1141, определено назначение найденных фрагментов тканей и кожи, предложена реконструкция головного убора и кожаных сапог.

Ключевые слова: Ижевск, Ижевское заводское поселение, Троицкое (Нагорное) кладбище, погребение, погребальный костюм, одежда, обувь, описание, реконструкция.

Троицкое (Нагорное) кладбище функционировало в период с 1810 по 1930-е годы. Оно являлось основным поселенческим кладбищем Ижевского заводского поселения. Уже позже, вследствие быстрого роста городской застройки, было принято решение об открытии нового кладбища. В 1960-1970-е годы на территории кладбища был построен спортивный комплекс «Зенит». В настоящее время территория некрополя является частью центрального района города Ижевска.

В 2007 году Троицкое (Нагорное) кладбище было поставлено на учет как вновь выявленный объект археологического наследия «Троицкое (Нагорное) кладбище г. Ижевска». С этого же года начинается систематическое изучение памятника археологии (исследования И. Ю. Пастушенко (2007-2009 гг.), В. А. Бернц (2013 г.), Т. А. Цыгвинцевой (2013-2015 гг.), О. А. Карпушкиной (2017 г.), С. А. Перевозчиковой (2019-2023 гг.). За весь период изучения Троицкого кладбища было выявлено и изучено 2632 погребения (Перевозчикова, 2020, с. 7).

Наибольшее количество могил (1382 погребения; № 741-2122) выявлено в 2013 г. во время спасательных археологических работ под руководством В. А. Бернц (Карпушкина, 2018, с. 12-13). Из них 102 погребения с остатками одежды и 96 с сохранившимися фрагментами обуви.

В данной статье представлен погребальный костюм из могилы №1141. Умерший был уложен вытянуто на спине, головой на запад в деревянной погребальной конструкции. В конструкции гроба было найдено 20 железных гвоздей. Согласно антропологическому определению И. Г. Широбокова (к. и. н., с. н. с. Музея им. Петра Великого (Кунсткамера)) в захоронении были обнаружены останки мужчины 20-25 лет. В области головы обнаружены фрагменты головного убора; на костях грудной клетки умершего был зафиксирован ряд из 5 деревянных пуговиц. В области ног найдены фрагменты кожаной обуви.

От головного убора найдено дно головного убора (27x31 см) с тульей, два фрагмента длинных прямоугольных полос околыша (30x4 см и 24x4 см). Обнаружены фрагменты из кожи: две кожаные полосы (каждая по 7x1 см), на одном конце концах которых сохранились следы окисленных медных пуговиц. Также найден кожаный фрагмент прямоугольной

формы со скругленными краями, размерами 6,7х3 см. Фрагменты кожи, возможно, являются подбородным ремешком, который располагается в передней части головного убора на околыше. Сохранились места швов и подгибы. Хорошая сохранность фрагментов, четкость мест швов и подгибов позволяет предположить внешний вид головного убора и определить его как фуражку. Отсутствие козырька может объясняться двумя причинами. Во-первых, он не сохранился, а во-вторых, наличие головного убора без козырька – кивера (рис. 1).

Умерший был одет либо в рубашку, либо в китель, так как в области грудной клетки и живота фиксируется ряд из 5 деревянных пуговиц, покрытых черной краской.

На ногах умершего сохранились сапоги. Обувь была сшита из кожи черного цвета. Конструкция сапог состояла из двух частей – цельнокроеное голенище и носовая часть. Носовая часть имела язычок в подъемной части и пришивалась к фрагменту голенища. Шов на голенище проходил сзади. По определению А. Г. Меньшикова (к. б. н., директор Естественно-научного музея УдГУ) обувь была сшита из телячьей кожи. Сапоги имели подошву и небольшой каблук, высотой 1,5 см.

Исходя из вышеперечисленного, погребальный костюм умершего из погр. №1141 состоял из головного убора типа фуражки, нательной рубашки или кителя с деревянными пуговицами и кожаных сапог.

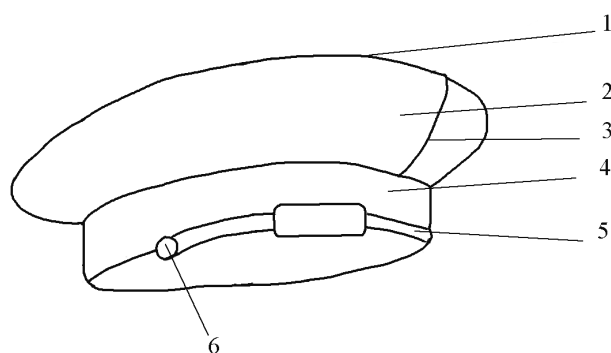


Рис. 1. Схематичное изображение головного убора из погр. 1141: 1 – дно, 2 – тулья, 3 – шов, 4 – околыш, 5 – подбородный ремешок, 6 – пуговица

По одежде в редких случаях можно предположить социальный статус и род деятельности погребенного при жизни. Головной убор, найденный в погребении №1141 идентичен с головными уборами военнослужащих и чиновников. По обуви также сложно определить социальное положение погребенного. Можно лишь предположить, что в могилах, где были обнаружены сапоги, вероятнее всего, были захоронены

люди с большим достатком, так как в XIX – начале XX века не каждый человек мог позволить себе купить и тем более «похоронить» качественные кожаные сапоги из толстой телячьей кожи. Захоронение в служебной или военной форме на Троицком (Нагорном) кладбище зафиксировано еще в нескольких погребениях.

Библиографический список

1. Карпушкина О. А., Бернц В. А., Вязников А. М., Митряков А. М., Перевощиков С. Е., Пастушенко И. Ю., Сабиров Т. Р., Широбокова Н. Ф., Шишкина Н. Ф., Широбоков И. Г., Емельянова А. Ю., Хайруллина О. Ф. Спасательные раскопки на Троицком (Нагорном) кладбище Ижевска // Археологические открытия в Удмуртии 2017. Ижевск, 2018. С. 12-13.

2. Перевозчикова С. А. Спасательные археологические работы на территории Удмуртской республики // Археологические открытия в Удмуртии – 2019. Памяти М. Г. Ивановой и А. Ю. Емельяновой. Ижевск, 2020. С. 7.



Содержание

Урало-Поволжье в эпоху камня

<i>Белякова А. А.</i> КОМПЛЕКС КЕРАМИКИ ОРНАМЕНТИРОВАННОЙ НАКОЛАМИ СТОЯНКИ ЛУЖКИ II (ПО МАТЕРИАЛАМ РАСКОПОК 2022 ГОДА)	5
<i>Бурьгин М. А.</i> СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ВЕРХНЕПАЛЕОЛИТИЧЕСКИХ И МЕЗОЛИТИЧЕСКИХ ИНДУСТРИЙ ЛЕСОСТЕПНОГО ПОВОЛЖЬЯ	7
<i>Василенко А. А.</i> К ВОПРОСУ О ПЕРИОДИЗАЦИИ ОРЛОВСКОЙ КУЛЬТУРЫ (ПО МАТЕРИАЛАМ КАМЕННОЙ ИНДУСТРИИ СТОЯНКИ АЛГАЙ)	10
<i>Власенко Д. Е.</i> АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА КАМЕННОГО ВЕКА ТАЁЖНОГО ЧИКОЯ (ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ КРАЙ)	12
<i>Григорьева М. А.</i> СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ КОМПЛЕКСОВ ПОСУДЫ ОРНАМЕНТИРОВАННОЙ ГРЕБЕНЧАТЫМ ШТАМПОМ СРЕДНЕВОЛЖСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПАМЯТНИКОВ БАССЕЙНА РЕКИ СОК	16
<i>Доронина М. Д.</i> РЕЗУЛЬТАТЫ ПОЛЕВОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ ТАШКОВСКОЙ ДЮНЫ В 2023 ГОДУ	18
<i>Красавина Г. М.</i> ИЗУЧЕНИЕ ОРНАМЕНТА НА КЕРАМИКЕ В ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ РОССИИ	21
<i>Лактаева Э. М.</i> СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ НЕОЛИТИЧЕСКОЙ КЕРАМИКИ СЕВЕРНОГО ПРИКАСПИЯ И ПРИАРАЛЬЯ	23
<i>Можяева А. А.</i> ИТОГИ ИЗУЧЕНИЯ НАКОНЕЧНИКОВ С ЭНЕОЛИТИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ КАМСКО-ВЯТСКОГО РЕГИОНА	26
<i>Немцева Д. К.</i> АНАЛИЗ МЕЗОЛИТИЧЕСКИХ И НЕОЛИТИЧЕСКИХ СКРЕБКОВ ВЕРХНЕГО И СРЕДНЕГО ПРИКАМЬЯ	28
<i>Никулина К. В.</i> НЕОЛИТИЧЕСКИЕ СКРЕБКИ ЧАШКИНСКОГО МИКРОРЕГИОНА	32
<i>Пантелеева Т. Ю., Хищенко С. С.</i> РАННЕНЕОЛИТИЧЕСКИЙ КЕРАМИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС СТОЯНКИ СОКОЛЬНЫЙ XVII (РЕСПУБЛИКА МАРИЙ ЭЛ)	35
<i>Свинтецкая В. И.</i> КОМПЛЕКС КЕРАМИКИ ОРНАМЕНТИРОВАННОЙ НАКОЛАМИ СТОЯНКИ ЛУЖКИ II В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТОГО И ПОЗДНЕГО НЕОЛИТА ЛЕСОСТЕПНОГО ПОВОЛЖЬЯ	38
<i>Сурина Е. О.</i> ПЕРИОДИЗАЦИЯ ОРЛОВСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПО МАТЕРИАЛАМ КЕРАМИЧЕСКОГО ИНВЕНТАРЯ	40
<i>Трофимов А. Г.</i> КЕРАМИКА САМАРСКОЙ КУЛЬТУРЫ С ПОСЕЛЕНИЯ ЛЕБЯЖИНКА	43
<i>Фролов И. К.</i> КАМЕННЫЙ ИНВЕНТАРЬ СТОЯНКИ ТАСКУДУК ПО РЕЗУЛЬТАТАМ РАСКОПОК 2023 ГОДА	45
<i>Хилько В. С.</i> РЕЗУЛЬТАТЫ РАЗВЕДКИ НА ПАМЯТНИКАХ КУРЕВАНИХА XII И КУРЕВАНИХА XVIII В 2023 Г. В УСТЮЖЕНСКОМ РАЙОНЕ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ	48
<i>Шамсутдинов Э. Э.</i> КРЕМНЕВЫЙ КОМПЛЕКС СТОЯНКИ ЛУЖКИ II В КОНТЕКСТЕ КАМЕННОЙ ИНДУСТРИИ СРЕДНЕВОЛЖСКОЙ КУЛЬТУРЫ	51

<i>Ячменев О. Ю.</i> НАСКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО КАМЕННОГО ВЕКА ВОСТОЧНОГО ЗАБАЙКАЛЬЯ	53
--	----

Урало-Поволжье в эпоху палеометаллов

<i>Агафонова Л. С.</i> ПРАКТИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ТЕХНИКИ ОРНАМЕНТАЦИИ КЕРАМИКИ БРОНЗОВОГО ВЕКА ЮЖНОГО УРАЛА	56
<i>Байдин М. Е.</i> ДОБЫЧА МЕДНЫХ РУД В ЮЖНОМ ЗАУРАЛЬЕ В ЭПОХУ БРОНЗЫ	59
<i>Белоногов Н.В.</i> АНАЛОГИИ НАКОНЕЧНИКУ ДРОТИКА БАЛАНОВСКОГО ТИПА С ПОСЕЛЕНИЯ ТЮБЯК	61
<i>Валавин Н. А.</i> О ТРУДОЗАТРАТАХ НА СООРУЖЕНИЕ КАМЕННЫХ ОГРАД ФЕДОРОВСКОЙ КУЛЬТУРЫ.....	63
<i>Валиханова М. Б.</i> КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ВВОДНЫХ ПОГРЕБЕНИЙ КАК ОСОБОГО ВИДА РИТУАЛЬНОЙ (ПОГРЕБАЛЬНОЙ) ПРАКТИКИ НОМАДОВ	66
<i>Гаврилин А. С.</i> АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ КАК МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ.....	69
<i>Голдобин И. С.</i> НЕКОТОРЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ КЕРАМИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА ПОСЕЛЕНИЯ ДРАЧЁВО II	72
<i>Голдырев А. Ю.</i> ПАМЯТНИКИ АБАШЕВСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ЮЖНОМ ЗАУРАЛЬЕ	75
<i>Гумерова Д. И.</i> БРОНЗОВЫЕ НОЖИ СИБИРСКОЙ КОЛЛЕКЦИИ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО МУЗЕЯ КАЗАНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА. ПРОБЛЕМА АТРИБУЦИИ	78
<i>Душарина В. С.</i> КЕРАМИКА С «ВНУТРЕННИМ РЕБРОМ» ПОСЕЛЕНИЯ ЛЕБЯЖИНКА VI	81
<i>Егоров А. Д.</i> ВОЗМОЖНОСТИ МЕТОДА СКАНИРУЮЩЕЙ ЭЛЕКТРОНОЙ МИКРОСКОПИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИЗДЕЛИЙ ИЗ МЫШЬЯКОВИСТОЙ БРОНЗЫ: ПО МАТЕРИАЛАМ МОГИЛЬНИКОВ У СЕЛА СТЕПНОЕ	82
<i>Ежова Е. В.</i> ОРНАМЕНТАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ КЕРАМИКИ ЮЖНОГО ЗАУРАЛЬЯ ПОЗДНЕЙ БРОНЗЫ (ПО МАТЕРИАЛАМ ИЗУЧЕНИЯ ПОСЕЛЕНИЯ ТАВЛЫКАЕВО).....	85
<i>Кайгородов И. М.</i> КРЕМАЦИЯ В МОГИЛЬНИКЕ У СЕЛА ФЁДОРОВКА.....	90
<i>Калашников М. Г.</i> ОПРЕДЕЛЕНИЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ КУЛЬТУР С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТИПОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА: СУЩЕСТВУЮЩИЕ ПОДХОДЫ И НЕРЕШЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ (НА ПРИМЕРЕ КУЛЬТУРЫ ТЕКСТИЛЬНОЙ КЕРАМИКИ)	92
<i>Кириллова М. А.</i> КЕРАМИЧЕСКИЕ СОПЛА БРОНЗОВОГО ВЕКА (ПО МАТЕРИАЛАМ МОГИЛЬНИКОВ СЕВЕРНОЙ ЕВРАЗИИ)	96
<i>Косачева И. С.</i> ОСОБЕННОСТИ СОЗДАНИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ СТЕПНОГО И ЛЕСОСТЕПНОГО ЗАУРАЛЬЯ ПАМЯТНИКОВ БРОНЗОВОГО ВЕКА	98
<i>Левинская П. А.</i> КЕРАМИКА ПОСЕЛЕНИЯ КОКТАС 1.....	101
<i>Лысова А. С.</i> РОЛЬ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ У ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	103
<i>Маркелов Н. Д.</i> АНАЛИЗ ФОРМ КЕРАМИКИ ИЗ КУРГАННОГО МОГИЛЬНИКА ТАВЛЫКАЕВО-2.....	105

<i>Плесовских В. А.</i> АНАЛИЗ КЕРАМИЧЕСКИХ КОМПЛЕКСОВ ЭНЕОЛИТИЧЕСКОГО ПЕРИОДА СВЯТИЛИЩА ВЕЛИЖАНЫ-2.....	109
<i>Прокопьев А. А.</i> ОРУДИЯ ТРУДА УКРЕПЛЕННОГО ПОСЕЛЕНИЯ СИНТАШТА: ВОЗМОЖНОСТИ ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ПОДХОДА	112
<i>Рысбергенов М. А.</i> ПОГРЕБАЛЬНАЯ ПРАКТИКА ФЕДОРОВСКОЙ КУЛЬТУРЫ САРЫАРКИ: НОВЫЕ ОТКРЫТИЯ.....	114
<i>Скорая Г. В.</i> ДЕТСКИЕ СИНТАШТИНСКИЕ ПОГРЕБЕНИЯ ТУРГАЯ	117
<i>Скородумов М. П.</i> ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ АНАЛИЗ ПАМЯТНИКОВ ЭПОХИ БРОНЗЫ НА ТЕРРИТОРИИ ЛЕСОСТЕПНОГО ПРИТОБОЛЯ.....	121
<i>Соловьева М. В.</i> МАТЕРИАЛЫ ПО ИСТОРИИ КУЙБЫШЕВСКОЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ ЭКСПЕДИЦИИ В АРХИВАХ И МУЗЕЯХ ГОРОДА ТОЛЬЯТТИ	123
<i>Сурин М. А.</i> ОСОБЕННОСТИ ПОСЕЛЕНИЙ ПОЗДНЕГО БРОНЗОВОГО ВЕКА МУГОДЖАР.....	125
<i>Тлекишиев С. Н.</i> КОЛЕСНИЧНЫЕ КОМПЛЕКСЫ В ПАМЯТНИКАХ БРОНЗОВОГО ВЕКА СЕВЕРНОЙ САРЫАРКИ: ПОГРЕБАЛЬНАЯ АРХИТЕКТУРА, ВОИНСКОЕ СНАРЯЖЕНИЕ	128
<i>Толочко В. О.</i> КОРРЕЛЯЦИЯ НЕКОТОРЫХ ОРНАМЕНТАЛЬНЫХ ОБРАЗОВ С ПОЛОМ И ВОЗРАСТОМ ПОГРЕБЕННЫХ (ПО ПОГРЕБАЛЬНЫМ ПАМЯТНИКАМ КУЛЬТУР ЭПОХИ БРОНЗЫ УРАЛЬСКОГО, ВОЛГО-УРАЛЬСКОГО, И ВОЛГО-ДОНСКОГО РЕГИОНОВ)	131
<i>Ушаков П. С.</i> ТРАНСФОРМАЦИЯ БАРХАТОВСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА ПРИМЕРЕ ОРНАМЕНТА КЕРАМИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА	135
<i>Ханова Л. И., Батуева Н. С.</i> КАМЕННАЯ ИНДУСТРИЯ ПОСЕЛЕНИЯ ДРАЧЕВО II	137
<i>Чмир М. С.</i> ВЕЩЕСТВЕННЫЕ КОМПЛЕКСЫ ЭПОХИ БРОНЗЫ (НА ПРИМЕРЕ МОГИЛЬНИКА БАГАНАТЫ-3).....	141
<i>Шаркова М. С.</i> ПЕРЕВЕРНУТЫЕ СОСУДЫ В ПАМЯТНИКАХ БРОНЗОВОГО ВЕКА В УРАЛО-КАЗАХСТАНСКОМ РЕГИОНЕ.....	144
<i>Шлехт А. Д.</i> ПОСЕЛЕНЧЕСКИЕ КОМПЛЕКСЫ АНДРОНОВСКИХ ДРЕВНОСТЕЙ СЕВЕРНОГО КАЗАХСТАНА	147
<i>Шокутов Т. К.</i> РЕЗНАЯ КОСТЬ ПОСЕЛЕНИЯ АККЕЗЕН.....	150
<i>Ютт Д. В.</i> РЕКОГНОСЦИРОВОЧНЫЕ РАБОТЫ НА ПОСЕЛЕНИИ УСТА	152

Урало-Поволжье в раннем железном веке

<i>Абат Р. Ц.</i> АРХИТЕКТУРА САКРАЛЬНЫХ ПАМЯТНИКОВ САРМАТОВ НА УСТИЮРТЕ.....	154
<i>Баршинов Н. С., Памеев Р. А.</i> ИССЛЕДОВАНИЕ ТИПСИРМИНСКОГО СЕЛИЩА В РЕСПУБЛИКЕ ЧУВАШИЯ В 2023 ГОДУ	157
<i>Белых А. В., Корецкий А. С.</i> БАЙТОВСКИЕ «ЖЕМЧУЖИНЫ»: ОПЫТ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РЕКОНСТРУКЦИИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОРНАМЕНТА (ПО МАТЕРИАЛАМ РАСКОПОК ПАМЯТНИКА ИСЕТСКОЕ-3 В 2022 Г.)	159
<i>Болатбеккезы С.</i> КЕРАМИКА ПОГРЕБАЛЬНО-ПОМИНАЛЬНЫХ КОМПЛЕКСОВ РАННЕГО ЖЕЛЕЗНОГО ВЕКА САРЫАРКИ	161

<i>Дзульский А. М.</i> КУРГАННАЯ АРХИТЕКТУРА КАК ЭЛЕМЕНТ ПОГРЕБАЛЬНОГО ОБРЯДА РАННИХ КОЧЕВНИКОВ	164
<i>Дзугоева А. А.</i> ПОГРЕБЕНИЯ СРЕДНЕСАРМАТСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПЛАНИГРАФИИ I КАРДАИЛОВСКОГО МОГИЛЬНИКА	167
<i>Зайцев В. А.</i> ГОРОДИЩА НА ТЕРРИТОРИИ ГОРОДА ПЕРМЬ	171
<i>Захаров С. В.</i> К ВОПРОСУ ОБ УНИКАЛЬНОМ САРМАТСКОМ ОРУЖИИ БЛИЖНЕГО БОЯ	173
<i>Ибрагимова Т. А.</i> ОБЪЕМНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОТКРЫТЫХ СОСУДОВ ГЛЯДЕНОВСКОЙ КУЛЬТУРЫ	176
<i>Каменова Ю. А.</i> РОЛЬ ЗЕРКАЛ В ПОГРЕБАЛЬНОМ ОБРЯДЕ САРМАТСКИХ КУЛЬТУР	179
<i>Каримбаева З. Р.</i> ГОРОДИЩА И ПОСЕЛЕНИЯ РАННЕГО ЖЕЛЕЗНОГО ВЕКА НА ТЕРРИТОРИИ СЕВЕРНОГО КАЗАХСТАНА	182
<i>Каталов И. А.</i> МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ПРЕДМЕТЫ ВООРУЖЕНИЯ I ТЫС. Н.Э. ПО МАТЕРИАЛАМ ПАМЯТНИКОВ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ	185
<i>Комарова У. В.</i> ХРОНОЛОГИЯ ОТКРЫТИЯ АНАНЬИНСКИХ ПАМЯТНИКОВ В БАССЕЙНЕ РЕКИ ВЯТКИ: КАРТОГРАФИЧЕСКИЙ АСПЕКТ	188
<i>Леухин Е. В.</i> ПОГРЕБЕНИЕ ПРЕДСКИФСКОГО ВРЕМЕНИ ИЗ БАРАНОВКИ В КОНТЕКСТЕ СИНХРОННЫХ ПОГРЕБЕНИЙ ЕВРАЗИЙСКОЙ СТЕПИ	192
<i>Маслова А. В.</i> НАХОДКИ В ДЕТСКИХ САРМАТСКИХ ПОГРЕБЕНИЯХ В КАЛАЧЕВСКОМ РАЙОНЕ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ (ПО МАТЕРИАЛАМ В.И. МАМОНТОВА)	195
<i>Мухаметзянов А. Р.</i> СОВРЕМЕННЫЕ ГЕОМЕТОДЫ В МОДЕЛИРОВАНИИ САКРАЛЬНЫХ ПРОСТРАНСТВ ЭЛИТНЫХ НЕКРОПОЛЕЙ САКСКОЙ ЭПОХИ ПО МАТЕРИАЛАМ МОГИЛЬНИКА БАУБЕК БАТЫР	197
<i>Салимгареева А. И.</i> ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ КЕРАМИКИ ПЬЯНОБОРСКОЙ КУЛЬТУРЫ	200
<i>Сапожникова М. А.</i> К ПРОБЛЕМЕ СООТНОШЕНИЯ РАННЕ- И СРЕДНЕСАРМАТСКОЙ КУЛЬТУР НА ТЕРРИТОРИИ НИЖНЕГО ПОВОЛЖЬЯ	203
<i>Сухорученко А. А.</i> ПРОБЛЕМА СООТНОШЕНИЯ РАННЕСАРМАТСКОЙ И СРЕДНЕСАРМАТСКОЙ КУЛЬТУР В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИОГРАФИИ	206
<i>Тагленов А. М.</i> КАМЕННЫЕ АНТРОПОМОРФНЫЕ ИЗВАЯНИЯ В КУРГАНАХ ТАСМОЛИНСКОЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	208
<i>Тушиков Д. Ю., Полежаев Д. Е.</i> ИССЛЕДОВАНИЕ «ГЕОГЛИФА» КАРА-ТУРГАЙСКОЕ КОЛЬЦО (КЫЗЫЛ ЖУЛДЫЗ 1)	211
<i>Шаманаева А. В.</i> БУСЫ ИЗ ГЕОГЛИФА ХАРЬКОВСКИЙ I В ЮЖНОМ ЗАУРАЛЬЕ: ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	214

Урало-Поволжье в эпоху средневековья

<i>Баймагамбетова С. Ж.</i> СЕМАНТИКА МЕДАЛЬОНОВ СРЕДНЕВЕКОВОГО Г. ТЕРМЕЗА И ЕГО ОКРУГИ	217
---	-----

<i>Благова К. Д.</i> ИЗДЕЛИЯ ИЗ ЦВЕТНЫХ МЕТАЛЛОВ БОЛЬШЕ-ТИГАНСКОГО И ТАНКЕЕВСКОГО МОГИЛЬНИКОВ: СТИЛИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ	220
<i>Бронников П. С.</i> КУЛЬТУРНО-ХРОНОЛОГИЧЕСКАЯ АТРИБУЦИЯ СТРЕМЯН ИЗ МОГИЛЬНИКА УЕЛГИ.....	223
<i>Вахрушева Е. Е.</i> К ВОПРОСУ «ГИБРИДНОСТИ» ТРАДИЦИОННЫХ СОСУДОВ НА ПРИМЕРЕ ПАМЯТНИКОВ ВОЛЖСКОЙ БОЛГАРИИ.....	226
<i>Габбасова Э. Р.</i> ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПРОИЗВОДСТВА ПОДЕЛОЧНОГО КАМНЯ И ЕГО ИНДЕКСАЦИЯ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ СТЕПЕНИ ОБРАБОТКИ (ПО МАТЕРИАЛАМ РАСКОПОК СЕЛИЩА ПОДЫМЫЛАВО-1 2022 Г.)	228
<i>Гаврилова Э. А.</i> К ВОПРОСУ О ВЗАИМОДЕЙСТВИИ КОЧЕВОГО И ОСЕДЛОГО НАСЕЛЕНИЯ В СРЕДНЕМ ПОВОЛЖЬЕ ПО МАТЕРИАЛАМ БИРИТУАЛЬНЫХ МОГИЛЬНИКОВ.....	230
<i>Гармаева А. В.</i> С.В. КИСЕЛЕВ И ЕГО ИССЛЕДОВАНИЯ В ВОСТОЧНОМ ЗАБАЙКАЛЬЕ.....	232
<i>Ергалиев А. Б.</i> НОВЫЕ СВЕДЕНИЯ О БАТЫРАХ СЕВЕРНОГО КАЗАХСТАНА (ИНСТИТУТ БАТЫРСТВА).....	234
<i>Исмоилова А. А.</i> К ВОПРОСУ О СТИЛЯХ БОЛГАРСКИХ ЭПИГРАФИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ НИЖНЕГО ПРИКАМЬЯ.....	237
<i>Ишегулов А. Д.</i> ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ КЕРАМИКИ С СЕЛИЩА ПОДЫМАЛОВО-1.....	240
<i>Караблева А. С.</i> К ВОПРОСУ О ТЕХНИКЕ ХОЛОДНОЙ ОБРАБОТКИ ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ ВОЛЖСКОЙ БОЛГАРИИ	242
<i>Карамаликова М. А.</i> РЕКОНСТРУКЦИЯ ЖЕНСКИХ ГОЛОВНЫХ УБОРОВ ЧУВАШЕЙ ПО ДАННЫМ АРХЕОЛОГИИ.....	244
<i>Кашанова Р. С.</i> КАШИННАЯ КЕРАМИКА С РАСКОПОК СЕЛИЩА ПОДЫМАЛОВО-1 В БАШКИРСКОМ ПРИУРАЛЬЕ.....	247
<i>Козлова П. С.</i> ПРОБЛЕМА ХРОНОЛОГИИ I ОБЩЕБОЛГАРСКОЙ ГРУППЫ ПОСУДЫ НА МАТЕРИАЛАХ ПАМЯТНИКОВ НИЖНЕГО ПРЕДКАМЬЯ.....	249
<i>Локтев Д. С.</i> РВЫ В СИСТЕМЕ ОБОРОНЫ БОЛГАРСКИХ ГОРОДОВ НА ТЕРРИТОРИИ НИЖНЕГО ПРИКАМЬЯ	251
<i>Лосев Д. О.</i> ТРАДИЦИИ ОРНАМЕНТАЦИИ И ФОРМООБРАЗОВАНИЯ I ОБЩЕБОЛГАРСКОЙ ГРУППЫ КЕРАМИКИ СРЕДНЕВЕКОВЫХ ПАМЯТНИКОВ НИЖНЕГО ПРИКАМЬЯ (НА ПРИМЕРЕ КИРМЕНСКОГО И РОМАШКИНСКОГО ГОРОДИЩ)	253
<i>Мазитов Д. Р.</i> КОСТЯНЫЕ ИЗДЕЛИЯ С РАСКОПОК СЕЛИЩА ПОДЫМАЛОВО-1 В БАШКИРСКОМ ПРИУРАЛЬЕ	255
<i>Мальгина О. Р.</i> ПОЯСНЫЕ НАКЛАДКИ ПО МАТЕРИАЛАМ БАЯНОВСКОГО МОГИЛЬНИКА ЛОМОВАТОВСКОЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	258
<i>Мальцев В. С.</i> СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ОСТРОГИ С ТЕРРИТОРИИ ПЕРМСКОГО ПРЕДУРАЛЬЯ ПО АРХЕОЛОГИЧЕСКИМ ДАННЫМ.....	261
<i>Манухин А. С.</i> КОНДУРЧИНСКОЕ СРАЖЕНИЕ 1391 ГОДА В ИСТОЧНИКАХ И ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИОГРАФИИ.....	264

<i>Мифтахов М. М.</i> ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ ЗОЛОТООРДЫНСКОГО ОРУЖИЯ ДАЛЬНЕГО БОЯ.....	267
<i>Назаров А. А.</i> ИЗМЕНЕНИЯ ПОГРЕБАЛЬНОГО ОБРЯДА НАСЕЛЕНИЯ СРЕДНЕГО ПРЕДУРАЛЬЯ В ПЕРИОД ВЕЛИКОГО ПЕРЕСЕЛЕНИЯ НАРОДОВ – РАННЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ	270
<i>Павлюткин И. Д.</i> РЕЗУЛЬТАТЫ КАРТОГРАФИРОВАНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ СЮЖЕТОВ ПЕРМСКОГО ЗВЕРИНОГО СТИЛЯ.....	272
<i>Перчаткин А. В.</i> МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЕ ШЛАКИ ЗОТИНСКОГО РУДНИКА: К ВОПРОСУ О РЕКОНСТРУКЦИИ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОГО ГОРНА	275
<i>Русяева О. А.</i> ТИПОЛОГИЯ БУС АТКАРСКОГО МОРДОВСКОГО ГРУНТОВОГО МОГИЛЬНИКА.....	279
<i>Садрисламова Д. М.</i> МАТЕРИАЛЫ КУШНАРЕНКОВСКОГО МОГИЛЬНИКА В ФОНДАХ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО МУЗЕЯ КАЗАНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА.....	281
<i>Салимова А. Р.</i> ОСОБЕННОСТИ ГАДАНИЙ ДРЕВНИХ БОЛГАР С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ БАРАНЬЕЙ ЛОПАТКИ.....	283
<i>Ситдииков А. А.</i> ТАНКЕЕВСКИЙ И БОЛЬШЕТАРХАНСКИЙ МОГИЛЬНИКИ РАННЕБОЛГАРСКОГО ВРЕМЕНИ.....	286
<i>Тухбатуллин И. Р.</i> ПРЕДМЕТЫ ДРЕВНЕГО ВООРУЖЕНИЯ СРЕДНЕВЕКОВОГО НАСЕЛЕНИЯ НИЖНЕГО ПРИКАМЬЯ: К СПЕЦИФИКЕ ВОЕННОГО ДЕЛА ВОЛЖСКИХ БОЛГАР	289
<i>Уляшкина Л. Е.</i> К ВОПРОСУ ОБ ОПРЕДЕЛЕНИИ ТИПОЛОГИИ НЕКОТОРЫХ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ БАССЕЙНА РЕКИ ШЕШМА.....	291
<i>Урстемов М. Е.</i> РАННЕМУСУЛЬМАНСКИЕ ЗАХОРОНЕНИЯ ТУРГАЯ	293
<i>Цапко С. А.</i> ПРОЦЕССИОННЫЕ КРЕСТЫ МАНГУПСКОГО ГОРОДИЩА: ПРОБЛЕМЫ ХРОНОЛОГИИ И АТРИБУЦИИ	296
<i>Черных А. А.</i> ХИМИЧЕСКИЙ СОСТАВ ПОЯСНОЙ ГАРНИТУРЫ НЕВОЛИНСКОГО ТИПА ИЗ ПАМЯТНИКОВ НЕВОЛИНСКОЙ КУЛЬТУРЫ	298
<i>Шарафутдинова А. К.</i> БОЛГАРСКИЕ ПАМЯТНИКИ НА ТЕРРИТОРИИ ПРЕДКАМЬЯ: К ВОПРОСУ О ТИПОЛОГИИ ГОРОДСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ ДОМОНГОЛЬСКОГО И ЗОЛОТООРДЫНСКОГО ПЕРИОДОВ	302
<i>Шарафутдинова И. М.</i> КРУГОВАЯ ОРНАМЕНТИРОВАННАЯ КЕРАМИКА СЕЛИЩА ПОДЫМАЛОВО-1	305
<i>Шкалюкова А. А.</i> ВОПРОСЫ ДАТИРОВКИ И КУЛЬТУРНОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ КЕРАМИКИ ИЗ НИЖНИХ СЛОЕВ САМОДЕЛЬСКОГО ГОРОДИЩА	307
<i>Шкалюков И. А.</i> ПЕРСПЕКТИВЫ ПРИМЕНЕНИЯ ЦИФРОВЫХ МОДЕЛЕЙ МЕСТНОСТИ НА МАТЕРИАЛАХ СЕЛИТРЕННОГО ГОРОДИЩА	310
<i>Яшкина А. И.</i> ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ БУС ИЗ ПАМЯТНИКОВ НОВИНКОВСКОГО ТИПА САМАРСКОЙ ЛУКИ	313

Урало-Поволжье в эпоху нового времени

<i>Бадьин А. В.</i> ТОПОГРАФИЯ ГОРОДА КОТЕЛЬНИЧА ПО АРХЕОЛОГИЧЕСКИМ И ИСТОРИЧЕСКИМ ИСТОЧНИКАМ.....	315
<i>Воронов В. В., Щеглов С. В.</i> ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ПО БОЛЬШЕПАМЪЯЛСКОМУ МОГИЛЬНИКУ НА ОСНОВАНИИ РАСКОПОК 2023 ГОДА	318
<i>Данилова К. В., Смердова В. А.</i> ЭЛЕМЕНТЫ КОСТЮМА ИЗ ПОГРЕБЕНИЯ 1141 ТРОИЦКОГО (НАГОРНОГО) КЛАДБИЩА Г. ИЖЕВСКА	321
<i>Дубровский И. А.</i> ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЗАВИСИМОСТИ ПРИРОДНЫХ УСЛОВИЙ И ТИПОВ ПАМЯТНИКОВ АРХЕОЛОГИИ В БАССЕЙНЕ Р. ВЯТКИ	323
<i>Жанатаев Д. К.</i> МУЖСКОЙ НАБОРНЫЙ ПОЯС В ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ КАЗАХОВ И ЯКУТОВ XVIII-XIX ВВ.	326
<i>Ларин Е. О.</i> ИЖЕВСКОЕ КИРПИЧНОЕ ПРОИЗВОДСТВО XIX-XX ВВ. НА ОСНОВЕ МАТЕРИАЛОВ РАСКОПОК ПОСЕЛЕНИЯ «ИЖЕВСКИЙ ЗАВОД».....	329
<i>Манукян Н. А.</i> ИНВЕНТАРЬ ЖЕНСКИХ ПОГРЕБЕНИЙ БОЛЬШЕВОЛКОВСКОГО МОГИЛЬНИКА «ВУЖШАЙ» XVIII-XIX ВВ.	332
<i>Марциоха В. Г.</i> ЗОЛОТООРДЫНСКИЕ ТРАДИЦИИ В КУЛЬТОВОЙ АРХИТЕКТУРЕ СЫРЦОВЫХ МАВЗОЛЕЕВ НОВОГО ВРЕМЕНИ.....	334
<i>Менщикова А. В.</i> АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ СТЕКЛО ИЗ РАСКОПОК «КУЛЬТУРНОГО СЛОЯ ГОРОДА КУРГАНА»: ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ	336
<i>Мокрецова А. П.</i> АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА: ИСТОРИЯ РАСКОПОК.....	339
<i>Оруджов Д. Э.</i> ДОМ АВЕРКИЯ ИВАНОВИЧА ПЕРМИНОВА В Г. КИРОВЕ: ИСТОРИКО-АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ	341
<i>Пантюхина К. А.</i> ПУТИ ЭТНОГРАФОВ В АРХЕОЛОГИИ ВЯТСКОГО КРАЯ НА РУБЕЖЕ XIX-XX ВЕКОВ.....	345
<i>Слаутин И. А.</i> КАРТОГРАФИЯ КЛАДОВ В СОВРЕМЕННЫХ ГРАНИЦАХ ГОРОДА КИРОВА С ПОЗДНЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ ДО НОВОГО ВРЕМЕНИ.....	348
РЕЗОЛЮЦИЯ	
LV Всероссийской (с международным участием) Урало-Поволжской археологической конференции студентов и молодых ученых (УПАСК)	352
СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ.....	356

В соответствии с Федеральным законом
от 29 декабря 2010 года №436-ФЗ 12+

УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ
УПРАВЛЕНИЕ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ЦЕНТР ПО ОХРАНЕ И
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ НЕДВИЖИМЫХ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
ЕВРАЗИЙСКИЙ МУЗЕЙ КОЧЕВЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
УФИМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

LVI УРАЛО-ПОВОЛЖСКАЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ СТУДЕНТОВ И МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ

Материалы Всероссийской (с международным участием) научной конференции
(Уфа, 31 января – 2 февраля 2024 г.)

Подписано в печать 22.01.2024
Формат 60x90 1/8. Компьютерный набор.
Гарнитура «Times New Roman». Цифровая печать.
Тираж 200 экз. Заказ №15012024

Отпечатано в издательстве «Самрау»
450022, г. Уфа, ул. М.Губайдуллина 19/5, тел.: 8 (927) 236-48-43
www.samrau.online mediasamrau@yandex.ru