

УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ
УПРАВЛЕНИЕ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ЦЕНТР ПО ОХРАНЕ И
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ НЕДВИЖИМЫХ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
ЕВРАЗИЙСКИЙ МУЗЕЙ КОЧЕВЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
УФИМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

LVI УРАЛО-ПОВОЛЖСКАЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ СТУДЕНТОВ И МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ

Материалы Всероссийской (с международным участием) научной конференции
(Уфа, 31 января – 2 февраля 2024 г.)



Уфа
2024

УДК 902/904(470.4/.5)(063)
ББК 63.48(235.5)я431

Сборник издан при финансовой поддержке АНО «Евразийский музей кочевых цивилизаций» и Научно-производственного центра по охране и использованию недвижимых объектов культурного наследия Республики Башкортостан

Редакционная коллегия: И. И. Бахшиев, В. И. Мухаметдинов (сост. и отв. редакторы), А. И. Уразова, Р. Р. Русланова, Е. В. Ежова (редакторы)

LVI Урало-Поволжская археологическая конференция студентов и молодых ученых (Уфа, 31 января – 2 февраля 2024 г.): материалы Всерос. науч. конф. с междунар. участием / отв. ред. И. И. Бахшиев, В. И. Мухаметдинов. – Уфа: Издательство «Самрау», 2024. – 364 с.

ISBN 978-5-6049223-4-7

Сборник включает материалы докладов студентов и молодых ученых на Всероссийской (с международным участием) научной конференции, посвященной различным вопросам археологии Урало-Поволжского региона: теоретические проблемы, историография, материалы памятников от эпохи камня до нового времени.

Адресован специалистам – историкам, преподавателям, аспирантам, студентам, а также всем интересующимся проблемами археологии и древней истории народов Урала и Поволжья.

Фото на обложке: автор Р. Р. Сарбаев. Логотип: цифровая трехмерная модель костяной накладки с поселения Подымалово-1 (раскопки А. И. Тузбекова, 2022 г.), выполненная Р. Н. Габитовым и Е. В. Ежовой.

УДК 902/904(470.4/.5)(063)
ББК 63.48(235.5)я431

ISBN 978-5-6049223-4-7

© УУНиТ, 2024



УДК 904:687.386-034.2(470.53)(045)

ХИМИЧЕСКИЙ СОСТАВ ПОЯСНОЙ ГАРНИТУРЫ НЕВОЛИНСКОГО ТИПА ИЗ ПАМЯТНИКОВ НЕВОЛИНСКОЙ КУЛЬТУРЫ

© *Черных Анастасия Александровна*
Удмуртский государственный университет

Научный руководитель – к.и.н., доцент кафедры истории Удмуртии, археологии и этнологии УГУ Перевозчикова Светлана Александровна

Аннотация. В данной статье, на основе РФА анализа, предоставлены результаты выявления и сравнения химического состава поясов неволинского типа неволинской культуры из могильников: Верх-Саинский, Неволинский и Усть-Иргинский. Анализ показал, что преимущественно пояса выполнены из единого сплава меди и свинца, с примесями цинка и железа.

Ключевые слова: неволинская культура, поясная гарнитура, химический состав, рентгенофлуоресцентный анализ (РФА).

Неволинская культура, датируемая концом IV – серединой IX вв., находится в Сылвенско-Иренском поречье Пермского края. Могильники данной культуры представляли собой сложные комплексы, сочетавшие курганные (до начала VII в.) и бескурганные части (Голдина, 2012, с. 203-204). Одной из категорий инвентаря, ярко маркирующих могильники, являются пояса. В данной статье будет представлен анализ химического состава поясов неволинского типа.

По времени бытования пояса делятся на 4 варианта: VI в. – харинский; VII в. – бартымский (агафоновский); VIII в. – неволинский; последняя четверть VIII в.; первая четверть IX в. – сухоложский (Голдина, Перевозчикова, 2018, с. 145).

Неволинский вариант пояса представлял собой кожаный пояс, состоявший из накладок (круглые, тройчатки, ж-образные, вытянутые прямоугольные с разными вариантами изображений личин), наконечников ремней (с вертикальным рядом изображений голов медведей либо с растительным орнаментом) и пряжек (сердцевидные и с закругленным концом).

Памятник	Вещь	№ погр.	Cu	Pb	Zn	Sn	Fe	Ag	In	Ta
ВС	накладка	153	53,2	34,4	1,29	7,83	2,44			
ВС	нак. ремня	153	43,9	41	4,02	6,71	2,94			
ВС	накладка	29	98,8	0,8				0,37		
ВС	накладка	29	95,3	4,04				0,71		
ВС	накладка	29	83,4	2,21	6,8		1,94	5,36		
ВС	нак. ремня	50	75,8	13,7	3,81	4,28	1,83			
ВС	накладка	50	73,7	15,8	7,48	2,37	0,7			
ВС	пряжка	50	44,7	34,6		19,2	1,15			
ВС	накладка	50	63	33,7	1,41		1,89			
ВС	накладка	50	53,2	42,8	2,54		1,41			
ВС	накладка	65А	77,4	21,5			0,8			
ВС	накладка	65А		7,33	7,84		84,7			
ВС	накладка	65Б	93,1	2,24	3,54		0,62			
ВС	накладка	65Б	91,2	8,28			0,57			
ВС	накладка	65Б	73,8	24,7			1,13			
ВС	накладка	65Б	73,1	24,4	1,46		0,94			
ВС	накладка	65Б	68,8	19	7,5		1,94			
ВС	накладка	65Б	64,2	25,4	6,18	2,1	2,1			
ВС	накладка	65Б	33,2	58,6	2,94		1,97			
ВС	накладка	65Б	22,3	73,3			1,78			
ВС	накладка	65Б	21,6	73,7	0,56		2,11			
ВС	пряжка	70	88,4	9,9			1,01	0,62		
ВС	накладка	70	55,2	22		20,5	2,04			
ВС	накладка	70	52,5	20,9	1,31	22,7	2,62			
ВС	накладка	70	77,7	7,22	14,3		0,76			

LVІ УРАЛО-ПОВОЛЖСКАЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ СТУДЕНТОВ И МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ

BC	нак. ремня	70	62,2	20,2	15,7		1,52			
BC	накладка	74А	66,8	23,5	8,06		1,4			
BC	нак. ремня	77	79,8	19,1			1,15			
BC	накладка	77	70,5	27,9			1,32			
BC	накладка	77	59,3	39			1,73			
BC	накладка	77	59	37,7	1,7		1,56			
BC	накладка	77	43,1	54,9			2,06			
BC	пряжка	77	82,8				1,15			16
BC	накладка	83	59,9	37,7			1,23			
BC	накладка	83	77,4	5,74	15,6		1,21			
BC	пряжка	92	96,7	3,18						
BC	накладка	92	73,7	22	2,7		1,59			
BC	накладка	92	48,5	50,8			0,75			
BC	нак. ремня	92	43,1	32,1		20,2	2,9	1,21		
BC	накладка	92	40,7	54,1			3,02			
BC	накладка	уч Л/13	23,1	74,2			1,79			
BC	накладка	уч. П/15	64,9	33,6	0,87		0,69			
BC	накладка	уч. У/18	95,6	2,06	1,92		0,44			
Н	нак. ремня	153	84,1	10,6			3,6			
Н	пряжка	153	83,6	13,3			3,13			
Н	накладка	153	81,8	10,9	5,94		0,74			
Н	накладка	153	78	14,1	5,6		1,2			
Н	накладка	153	62,4	31,9	1,95		1,71			
Н	накладка	153	27,8	65,1	2,91		1,93			
УИ	пряжка	14	71,4	26,6			1,08			
УИ	накладка	14	65,6	32,7			1,76			
УИ	накладка	14	41	53,1	3,51		2,55			
УИ	накладка	14	40,8	55,2			2,75			
УИ	накладка	14	31,7	62,9			3,08			
УИ	накладка	14	27,8	66,9			2,69			
УИ	накладка	14	20,5	74,3			3,73			
УИ	накладка	14	16,5	78,1			2,84			
УИ	накладка	15	45,5	51,8			2,52			
УИ	накладка	15	43,7	53,3			2,59			
УИ	нак. ремня	15	41,3	29,2		25	2,91		1,66	
УИ	накладка	15	40,9	55,2			2,28			
УИ	пряжка	15	39,7	27,9		23,3	9,07			
УИ	накладка	15	36,6	60,1			3,41			
УИ	пряжка	5	60,7	34,6			3,93			

УИ	накладка	8	27,1	65,7			4,68			
УИ	нак. ремня	уч Л/11	49,5	42,2	4,71		2,06			
УИ	пряжка	уч Л/11	35,4	58,6			3,14		2,84	

Таблица 1. Химический состав неволинского типа поясной гарнитуры неволинской культуры

Была проанализирована поясная гарнитура из 9 погребений Верх-Саинского могильника (в 8 погребениях цельные пояса, в 1 – только элементы гарнитуры), 1 погребения Неволинского могильника (цельный пояс) и 4 погребений Усть-Иргинского могильника (2 цельных пояса). Так же были взяты находки из участков Верх-Саинского (Л/13, П/15, У/18) и Усть-Иргинского (Л/13) могильников. Всего проанализировано 49 накладок, 8 наконечников ремней и 12 пряжек. Материалы раскопок данных могильников изучены и представлены в опубликованных монографиях и статьях (Голдина, 2012, с. 7, 52-52; Голдина и др., 2018, с. 8, 153; Голдина, Перевозчикова, 2012, с. 321; Волков, Пастушенко, 2006, с. 5, 18).

Анализ проводился с помощью прибора рентгенофлуоресцентного анализа. Чистка предметов проводилась с помощью лимонной кислоты до исчезновения слоя патины. Полученные результаты заносились в таблицу (табл. 1).

После анализа получились следующие выводы. Состав гарнитуры среди материала всех трех могильников примерно одинаковый: сплав меди и свинца в разных пропорциях: Cu от 16 до 95%, Pb от 2 до 78%, с примесями цинка (2-15%) и железа (0,4-9%). Причем, у одного пояса у разных частей гарнитуры может преобладать как медь, так и свинец. Но есть и единичные случаи, когда находка состоит из сплава трех веществ: меди (40-55%), свинца (21-34%) и олово (19-25%) (ВС, погр. 50, пряжка; ВС, погр. 70, накладки; ВС, погр. 92, наконечник ремня; УИ, погр. 15, наконечник ремня и пряжка).

При рассмотрении находок по погребениям, гарнитура из погр. 153 Верх-Саинского могильника (Cu 44-53%, Pb 34-41%) и погр. 15 Усть-Иргинского могильника (Cu 37-46%, Pb 52-60%) не имеет различия внутри показателей меди и свинца более чем на 9%. Остальные погребения не отличаются однородностью сплава среди всех частей поясной гарнитуры.

Если рассматривать находки с точки зрения типологии, то их можно разделить на две группы: первая – вещи с практически одинаковым составом. К этой группе относятся мечевидные накладки (ВС, погр. 92, 1 экз.; УИ, погр. 15, 2 экз.) с составом Cu (40-49%) + Pb (51-55%) + Fe (0,75-2,6%); пряжки с фигурной пластиной (УИ, погр. 5, 1 экз., погр. 14, 1 экз.) с составом Cu (61-71%) + Pb (27-35%) + Fe (1-4%); пряжки прямоугольной формы и закругленным концом (ВС, погр. 70, 1 экз.; ВС, погр. 77, 1 экз.; Н, погр. 153, 1 экз.) с составом Cu (83-88%) + Pb (0-13%) + Fe (1-3%). Что примечательно, пряжка такой же формы, но меньшего размера из погр. 50 Верх-Саинского могильника в своем составе имеет латунь.

Вторая группа характеризуется типичным сплавом материала этих трех могильников – смесью меди и свинца в разных пропорциях. В эту группу входят накладки: ж-образные, круглые, полуовальные, прямоугольные с заостренным концом площадкой сверху и без нее, тройчатки; наконечники ремней с личиной медведя, без нее и с растительным орнаментом; пряжки сердцевидной формы. Они никак не группируются по химическому составу ни по могильникам, ни по погребениям.

Еще есть предметы с не характерными для сплавов компонентами. In: 1,6% – УИ, погр. 15, наконечник ремня; 2,8% – УИ, уч. Л/11, пряжка. Та: 16% – ВС, погр. 77, пряжка.

Таким образом, на основании приведенных данных, можно сделать вывод, что пояса

неволинского типа имеют медно-свинцовый сплав в разных пропорциях меди и свинца.

Библиографический список

1. Волков С. Р., Пастушенко И. Ю. Исследования Усть-Иргинского могильника неволинской культуры // *Finno-Ugrica*. №9, 2005-2006. Казань, 2006. С. 5-39.
2. Голдина Р. Д. Неволинский могильник VII-IX вв. в Пермском Предуралье. Материалы и исследования Камско-Вятской археологической экспедиции. Т. 21. Ижевск, 2012. 472 с.
3. Голдина Р. Д. О датировке и хронологии неволинской культуры (конец IV – начало IX вв.) // *Древности Прикамья эпохи железа (VI в. до н.э. – XV в. н.э.): хронологическая атрибуция*. Материалы и исследования Камско-Вятской археологической экспедиции. Т. 25. Ижевск: «Удмуртский университет», 2012. 544 с.
4. Голдина Р. Д., Перевозчикова С. А. О датировке и хронологии Верх-Саинского могильника неволинской культуры (VI – начало IX в. н.э.) // *Древности Прикамья эпохи железа (VI в. до н.э. – XV в. н.э.): хронологическая атрибуция*. Материалы и исследования Камско-Вятской археологической экспедиции. Т. 25. Ижевск: «Удмуртский университет», 2012. 544 с.
5. Голдина Р. Д., Перевозчикова С. А., Голдина Е. В. Могильник VI–IX вв. у д. Верх-Сая в Кунгурской лесостепи: Материалы и исследования Камско-Вятской археологической экспедиции. Т. 19. Ижевск, 2018. 720 с.



Содержание

Урало-Поволжье в эпоху камня

<i>Белякова А. А.</i> КОМПЛЕКС КЕРАМИКИ ОРНАМЕНТИРОВАННОЙ НАКОЛАМИ СТОЯНКИ ЛУЖКИ II (ПО МАТЕРИАЛАМ РАСКОПОК 2022 ГОДА)	5
<i>Бурьгин М. А.</i> СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ВЕРХНЕПАЛЕОЛИТИЧЕСКИХ И МЕЗОЛИТИЧЕСКИХ ИНДУСТРИЙ ЛЕСОСТЕПНОГО ПОВОЛЖЬЯ	7
<i>Василенко А. А.</i> К ВОПРОСУ О ПЕРИОДИЗАЦИИ ОРЛОВСКОЙ КУЛЬТУРЫ (ПО МАТЕРИАЛАМ КАМЕННОЙ ИНДУСТРИИ СТОЯНКИ АЛГАЙ)	10
<i>Власенко Д. Е.</i> АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА КАМЕННОГО ВЕКА ТАЁЖНОГО ЧИКОЯ (ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ КРАЙ)	12
<i>Григорьева М. А.</i> СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ КОМПЛЕКСОВ ПОСУДЫ ОРНАМЕНТИРОВАННОЙ ГРЕБЕНЧАТЫМ ШТАМПОМ СРЕДНЕВОЛЖСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПАМЯТНИКОВ БАССЕЙНА РЕКИ СОК	16
<i>Доронина М. Д.</i> РЕЗУЛЬТАТЫ ПОЛЕВОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ ТАШКОВСКОЙ ДЮНЫ В 2023 ГОДУ	18
<i>Красавина Г. М.</i> ИЗУЧЕНИЕ ОРНАМЕНТА НА КЕРАМИКЕ В ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ РОССИИ	21
<i>Лактаева Э. М.</i> СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ НЕОЛИТИЧЕСКОЙ КЕРАМИКИ СЕВЕРНОГО ПРИКАСПИЯ И ПРИАРАЛЬЯ	23
<i>Можяева А. А.</i> ИТОГИ ИЗУЧЕНИЯ НАКОНЕЧНИКОВ С ЭНЕОЛИТИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ КАМСКО-ВЯТСКОГО РЕГИОНА	26
<i>Немцева Д. К.</i> АНАЛИЗ МЕЗОЛИТИЧЕСКИХ И НЕОЛИТИЧЕСКИХ СКРЕБКОВ ВЕРХНЕГО И СРЕДНЕГО ПРИКАМЬЯ	28
<i>Никулина К. В.</i> НЕОЛИТИЧЕСКИЕ СКРЕБКИ ЧАШКИНСКОГО МИКРОРЕГИОНА	32
<i>Пантелеева Т. Ю., Хищенко С. С.</i> РАННЕНЕОЛИТИЧЕСКИЙ КЕРАМИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС СТОЯНКИ СОКОЛЬНЫЙ XVII (РЕСПУБЛИКА МАРИЙ ЭЛ)	35
<i>Свинтецкая В. И.</i> КОМПЛЕКС КЕРАМИКИ ОРНАМЕНТИРОВАННОЙ НАКОЛАМИ СТОЯНКИ ЛУЖКИ II В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТОГО И ПОЗДНЕГО НЕОЛИТА ЛЕСОСТЕПНОГО ПОВОЛЖЬЯ	38
<i>Сурина Е. О.</i> ПЕРИОДИЗАЦИЯ ОРЛОВСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПО МАТЕРИАЛАМ КЕРАМИЧЕСКОГО ИНВЕНТАРЯ	40
<i>Трофимов А. Г.</i> КЕРАМИКА САМАРСКОЙ КУЛЬТУРЫ С ПОСЕЛЕНИЯ ЛЕБЯЖИНКА	43
<i>Фролов И. К.</i> КАМЕННЫЙ ИНВЕНТАРЬ СТОЯНКИ ТАСКУДУК ПО РЕЗУЛЬТАТАМ РАСКОПОК 2023 ГОДА	45
<i>Хилько В. С.</i> РЕЗУЛЬТАТЫ РАЗВЕДКИ НА ПАМЯТНИКАХ КУРЕВАНИХА XII И КУРЕВАНИХА XVIII В 2023 Г. В УСТЮЖЕНСКОМ РАЙОНЕ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ	48
<i>Шамсутдинов Э. Э.</i> КРЕМНЕВЫЙ КОМПЛЕКС СТОЯНКИ ЛУЖКИ II В КОНТЕКСТЕ КАМЕННОЙ ИНДУСТРИИ СРЕДНЕВОЛЖСКОЙ КУЛЬТУРЫ	51

<i>Ячменев О. Ю.</i> НАСКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО КАМЕННОГО ВЕКА ВОСТОЧНОГО ЗАБАЙКАЛЬЯ	53
--	----

Урало-Поволжье в эпоху палеометаллов

<i>Агафонова Л. С.</i> ПРАКТИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ТЕХНИКИ ОРНАМЕНТАЦИИ КЕРАМИКИ БРОНЗОВОГО ВЕКА ЮЖНОГО УРАЛА	56
<i>Байдин М. Е.</i> ДОБЫЧА МЕДНЫХ РУД В ЮЖНОМ ЗАУРАЛЬЕ В ЭПОХУ БРОНЗЫ	59
<i>Белоногов Н.В.</i> АНАЛОГИИ НАКОНЕЧНИКУ ДРОТИКА БАЛАНОВСКОГО ТИПА С ПОСЕЛЕНИЯ ТЮБЯК	61
<i>Валавин Н. А.</i> О ТРУДОЗАТРАТАХ НА СООРУЖЕНИЕ КАМЕННЫХ ОГРАД ФЕДОРОВСКОЙ КУЛЬТУРЫ.....	63
<i>Валиханова М. Б.</i> КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ВВОДНЫХ ПОГРЕБЕНИЙ КАК ОСОБОГО ВИДА РИТУАЛЬНОЙ (ПОГРЕБАЛЬНОЙ) ПРАКТИКИ НОМАДОВ	66
<i>Гаврилин А. С.</i> АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ КАК МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ.....	69
<i>Голдобин И. С.</i> НЕКОТОРЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ КЕРАМИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА ПОСЕЛЕНИЯ ДРАЧЁВО II	72
<i>Голдырев А. Ю.</i> ПАМЯТНИКИ АБАШЕВСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ЮЖНОМ ЗАУРАЛЬЕ	75
<i>Гумерова Д. И.</i> БРОНЗОВЫЕ НОЖИ СИБИРСКОЙ КОЛЛЕКЦИИ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО МУЗЕЯ КАЗАНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА. ПРОБЛЕМА АТРИБУЦИИ	78
<i>Душарина В. С.</i> КЕРАМИКА С «ВНУТРЕННИМ РЕБРОМ» ПОСЕЛЕНИЯ ЛЕБЯЖИНКА VI	81
<i>Егоров А. Д.</i> ВОЗМОЖНОСТИ МЕТОДА СКАНИРУЮЩЕЙ ЭЛЕКТРОНОЙ МИКРОСКОПИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИЗДЕЛИЙ ИЗ МЫШЬЯКОВИСТОЙ БРОНЗЫ: ПО МАТЕРИАЛАМ МОГИЛЬНИКОВ У СЕЛА СТЕПНОЕ	82
<i>Ежова Е. В.</i> ОРНАМЕНТАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ КЕРАМИКИ ЮЖНОГО ЗАУРАЛЬЯ ПОЗДНЕЙ БРОНЗЫ (ПО МАТЕРИАЛАМ ИЗУЧЕНИЯ ПОСЕЛЕНИЯ ТАВЛЫКАЕВО).....	85
<i>Кайгородов И. М.</i> КРЕМАЦИЯ В МОГИЛЬНИКЕ У СЕЛА ФЁДОРОВКА.....	90
<i>Калашников М. Г.</i> ОПРЕДЕЛЕНИЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ КУЛЬТУР С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТИПОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА: СУЩЕСТВУЮЩИЕ ПОДХОДЫ И НЕРЕШЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ (НА ПРИМЕРЕ КУЛЬТУРЫ ТЕКСТИЛЬНОЙ КЕРАМИКИ)	92
<i>Кириллова М. А.</i> КЕРАМИЧЕСКИЕ СОПЛА БРОНЗОВОГО ВЕКА (ПО МАТЕРИАЛАМ МОГИЛЬНИКОВ СЕВЕРНОЙ ЕВРАЗИИ)	96
<i>Косачева И. С.</i> ОСОБЕННОСТИ СОЗДАНИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ СТЕПНОГО И ЛЕСОСТЕПНОГО ЗАУРАЛЬЯ ПАМЯТНИКОВ БРОНЗОВОГО ВЕКА	98
<i>Левинская П. А.</i> КЕРАМИКА ПОСЕЛЕНИЯ КОКТАС 1.....	101
<i>Лысова А. С.</i> РОЛЬ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ У ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	103
<i>Маркелов Н. Д.</i> АНАЛИЗ ФОРМ КЕРАМИКИ ИЗ КУРГАННОГО МОГИЛЬНИКА ТАВЛЫКАЕВО-2.....	105

<i>Плесовских В. А.</i> АНАЛИЗ КЕРАМИЧЕСКИХ КОМПЛЕКСОВ ЭНЕОЛИТИЧЕСКОГО ПЕРИОДА СВЯТИЛИЩА ВЕЛИЖАНЫ-2.....	109
<i>Прокопьев А. А.</i> ОРУДИЯ ТРУДА УКРЕПЛЕННОГО ПОСЕЛЕНИЯ СИНТАШТА: ВОЗМОЖНОСТИ ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ПОДХОДА	112
<i>Рысбергенов М. А.</i> ПОГРЕБАЛЬНАЯ ПРАКТИКА ФЕДОРОВСКОЙ КУЛЬТУРЫ САРЫАРКИ: НОВЫЕ ОТКРЫТИЯ.....	114
<i>Скорая Г. В.</i> ДЕТСКИЕ СИНТАШТИНСКИЕ ПОГРЕБЕНИЯ ТУРГАЯ	117
<i>Скородумов М. П.</i> ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ АНАЛИЗ ПАМЯТНИКОВ ЭПОХИ БРОНЗЫ НА ТЕРРИТОРИИ ЛЕСОСТЕПНОГО ПРИТОБОЛЯ.....	121
<i>Соловьева М. В.</i> МАТЕРИАЛЫ ПО ИСТОРИИ КУЙБЫШЕВСКОЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ ЭКСПЕДИЦИИ В АРХИВАХ И МУЗЕЯХ ГОРОДА ТОЛЬЯТТИ	123
<i>Сурин М. А.</i> ОСОБЕННОСТИ ПОСЕЛЕНИЙ ПОЗДНЕГО БРОНЗОВОГО ВЕКА МУГОДЖАР.....	125
<i>Тлекишиев С. Н.</i> КОЛЕСНИЧНЫЕ КОМПЛЕКСЫ В ПАМЯТНИКАХ БРОНЗОВОГО ВЕКА СЕВЕРНОЙ САРЫАРКИ: ПОГРЕБАЛЬНАЯ АРХИТЕКТУРА, ВОИНСКОЕ СНАРЯЖЕНИЕ	128
<i>Толочко В. О.</i> КОРРЕЛЯЦИЯ НЕКОТОРЫХ ОРНАМЕНТАЛЬНЫХ ОБРАЗОВ С ПОЛОМ И ВОЗРАСТОМ ПОГРЕБЕННЫХ (ПО ПОГРЕБАЛЬНЫМ ПАМЯТНИКАМ КУЛЬТУР ЭПОХИ БРОНЗЫ УРАЛЬСКОГО, ВОЛГО-УРАЛЬСКОГО, И ВОЛГО-ДОНСКОГО РЕГИОНОВ)	131
<i>Ушаков П. С.</i> ТРАНСФОРМАЦИЯ БАРХАТОВСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА ПРИМЕРЕ ОРНАМЕНТА КЕРАМИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА	135
<i>Ханова Л. И., Батуева Н. С.</i> КАМЕННАЯ ИНДУСТРИЯ ПОСЕЛЕНИЯ ДРАЧЕВО II	137
<i>Чмир М. С.</i> ВЕЩЕСТВЕННЫЕ КОМПЛЕКСЫ ЭПОХИ БРОНЗЫ (НА ПРИМЕРЕ МОГИЛЬНИКА БАГАНАТЫ-3).....	141
<i>Шаркова М. С.</i> ПЕРЕВЕРНУТЫЕ СОСУДЫ В ПАМЯТНИКАХ БРОНЗОВОГО ВЕКА В УРАЛО-КАЗАХСТАНСКОМ РЕГИОНЕ.....	144
<i>Шлехт А. Д.</i> ПОСЕЛЕНЧЕСКИЕ КОМПЛЕКСЫ АНДРОНОВСКИХ ДРЕВНОСТЕЙ СЕВЕРНОГО КАЗАХСТАНА	147
<i>Шокутов Т. К.</i> РЕЗНАЯ КОСТЬ ПОСЕЛЕНИЯ АККЕЗЕН.....	150
<i>Ютт Д. В.</i> РЕКОГНОСЦИРОВОЧНЫЕ РАБОТЫ НА ПОСЕЛЕНИИ УСТА	152

Урало-Поволжье в раннем железном веке

<i>Абат Р. Ц.</i> АРХИТЕКТУРА САКРАЛЬНЫХ ПАМЯТНИКОВ САРМАТОВ НА УСТИЮРТЕ.....	154
<i>Баршинов Н. С., Памеев Р. А.</i> ИССЛЕДОВАНИЕ ТИПСИРМИНСКОГО СЕЛИЩА В РЕСПУБЛИКЕ ЧУВАШИЯ В 2023 ГОДУ	157
<i>Белых А. В., Корецкий А. С.</i> БАЙТОВСКИЕ «ЖЕМЧУЖИНЫ»: ОПЫТ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РЕКОНСТРУКЦИИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОРНАМЕНТА (ПО МАТЕРИАЛАМ РАСКОПОК ПАМЯТНИКА ИСЕТСКОЕ-3 В 2022 Г.)	159
<i>Болатбеккезы С.</i> КЕРАМИКА ПОГРЕБАЛЬНО-ПОМИНАЛЬНЫХ КОМПЛЕКСОВ РАННЕГО ЖЕЛЕЗНОГО ВЕКА САРЫАРКИ	161

<i>Дзульский А. М.</i> КУРГАННАЯ АРХИТЕКТУРА КАК ЭЛЕМЕНТ ПОГРЕБАЛЬНОГО ОБРЯДА РАННИХ КОЧЕВНИКОВ	164
<i>Дзугоева А. А.</i> ПОГРЕБЕНИЯ СРЕДНЕСАРМАТСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПЛАНИГРАФИИ I КАРДАЙЛОВСКОГО МОГИЛЬНИКА	167
<i>Зайцев В. А.</i> ГОРОДИЩА НА ТЕРРИТОРИИ ГОРОДА ПЕРМЬ	171
<i>Захаров С. В.</i> К ВОПРОСУ ОБ УНИКАЛЬНОМ САРМАТСКОМ ОРУЖИИ БЛИЖНЕГО БОЯ	173
<i>Ибрагимова Т. А.</i> ОБЪЕМНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОТКРЫТЫХ СОСУДОВ ГЛЯДЕНОВСКОЙ КУЛЬТУРЫ	176
<i>Каменова Ю. А.</i> РОЛЬ ЗЕРКАЛ В ПОГРЕБАЛЬНОМ ОБРЯДЕ САРМАТСКИХ КУЛЬТУР	179
<i>Каримбаева З. Р.</i> ГОРОДИЩА И ПОСЕЛЕНИЯ РАННЕГО ЖЕЛЕЗНОГО ВЕКА НА ТЕРРИТОРИИ СЕВЕРНОГО КАЗАХСТАНА	182
<i>Каталов И. А.</i> МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ПРЕДМЕТЫ ВООРУЖЕНИЯ I ТЫС. Н.Э. ПО МАТЕРИАЛАМ ПАМЯТНИКОВ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ	185
<i>Комарова У. В.</i> ХРОНОЛОГИЯ ОТКРЫТИЯ АНАНЬИНСКИХ ПАМЯТНИКОВ В БАССЕЙНЕ РЕКИ ВЯТКИ: КАРТОГРАФИЧЕСКИЙ АСПЕКТ	188
<i>Леухин Е. В.</i> ПОГРЕБЕНИЕ ПРЕДСКИФСКОГО ВРЕМЕНИ ИЗ БАРАНОВКИ В КОНТЕКСТЕ СИНХРОННЫХ ПОГРЕБЕНИЙ ЕВРАЗИЙСКОЙ СТЕПИ	192
<i>Маслова А. В.</i> НАХОДКИ В ДЕТСКИХ САРМАТСКИХ ПОГРЕБЕНИЯХ В КАЛАЧЕВСКОМ РАЙОНЕ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ (ПО МАТЕРИАЛАМ В.И. МАМОНТОВА)	195
<i>Мухаметзянов А. Р.</i> СОВРЕМЕННЫЕ ГЕОМЕТОДЫ В МОДЕЛИРОВАНИИ САКРАЛЬНЫХ ПРОСТРАНСТВ ЭЛИТНЫХ НЕКРОПОЛЕЙ САКСКОЙ ЭПОХИ ПО МАТЕРИАЛАМ МОГИЛЬНИКА БАУБЕК БАТЫР	197
<i>Салимгареева А. И.</i> ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ КЕРАМИКИ ПЬЯНОБОРСКОЙ КУЛЬТУРЫ	200
<i>Сапожникова М. А.</i> К ПРОБЛЕМЕ СООТНОШЕНИЯ РАННЕ- И СРЕДНЕСАРМАТСКОЙ КУЛЬТУР НА ТЕРРИТОРИИ НИЖНЕГО ПОВОЛЖЬЯ	203
<i>Сухорученко А. А.</i> ПРОБЛЕМА СООТНОШЕНИЯ РАННЕСАРМАТСКОЙ И СРЕДНЕСАРМАТСКОЙ КУЛЬТУР В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИОГРАФИИ	206
<i>Тагленов А. М.</i> КАМЕННЫЕ АНТРОПОМОРФНЫЕ ИЗВАЯНИЯ В КУРГАНАХ ТАСМОЛИНСКОЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	208
<i>Туников Д. Ю., Полежаев Д. Е.</i> ИССЛЕДОВАНИЕ «ГЕОГЛИФА» КАРА-ТУРГАЙСКОЕ КОЛЬЦО (КЫЗЫЛ ЖУЛДЫЗ 1)	211
<i>Шаманаева А. В.</i> БУСЫ ИЗ ГЕОГЛИФА ХАРЬКОВСКИЙ I В ЮЖНОМ ЗАУРАЛЬЕ: ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	214

Урало-Поволжье в эпоху средневековья

<i>Баймагамбетова С. Ж.</i> СЕМАНТИКА МЕДАЛЬОНОВ СРЕДНЕВЕКОВОГО Г. ТЕРМЕЗА И ЕГО ОКРУГИ	217
---	-----

<i>Благова К. Д.</i> ИЗДЕЛИЯ ИЗ ЦВЕТНЫХ МЕТАЛЛОВ БОЛЬШЕ-ТИГАНСКОГО И ТАНКЕЕВСКОГО МОГИЛЬНИКОВ: СТИЛИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ	220
<i>Бронников П. С.</i> КУЛЬТУРНО-ХРОНОЛОГИЧЕСКАЯ АТРИБУЦИЯ СТРЕМЯН ИЗ МОГИЛЬНИКА УЕЛГИ.....	223
<i>Вахрушева Е. Е.</i> К ВОПРОСУ «ГИБРИДНОСТИ» ТРАДИЦИОННЫХ СОСУДОВ НА ПРИМЕРЕ ПАМЯТНИКОВ ВОЛЖСКОЙ БОЛГАРИИ.....	226
<i>Габбасова Э. Р.</i> ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПРОИЗВОДСТВА ПОДЕЛОЧНОГО КАМНЯ И ЕГО ИНДЕКСАЦИЯ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ СТЕПЕНИ ОБРАБОТКИ (ПО МАТЕРИАЛАМ РАСКОПОК СЕЛИЩА ПОДЫМЫЛАВО-1 2022 Г.)	228
<i>Гаврилова Э. А.</i> К ВОПРОСУ О ВЗАИМОДЕЙСТВИИ КОЧЕВОГО И ОСЕДЛОГО НАСЕЛЕНИЯ В СРЕДНЕМ ПОВОЛЖЬЕ ПО МАТЕРИАЛАМ БИРИТУАЛЬНЫХ МОГИЛЬНИКОВ.....	230
<i>Гармаева А. В.</i> С.В. КИСЕЛЕВ И ЕГО ИССЛЕДОВАНИЯ В ВОСТОЧНОМ ЗАБАЙКАЛЬЕ.....	232
<i>Ергалиев А. Б.</i> НОВЫЕ СВЕДЕНИЯ О БАТЫРАХ СЕВЕРНОГО КАЗАХСТАНА (ИНСТИТУТ БАТЫРСТВА).....	234
<i>Исмоилова А. А.</i> К ВОПРОСУ О СТИЛЯХ БОЛГАРСКИХ ЭПИГРАФИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ НИЖНЕГО ПРИКАМЬЯ.....	237
<i>Ишегулов А. Д.</i> ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ КЕРАМИКИ С СЕЛИЩА ПОДЫМАЛОВО-1.....	240
<i>Караблева А. С.</i> К ВОПРОСУ О ТЕХНИКЕ ХОЛОДНОЙ ОБРАБОТКИ ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ ВОЛЖСКОЙ БОЛГАРИИ	242
<i>Карамаликова М. А.</i> РЕКОНСТРУКЦИЯ ЖЕНСКИХ ГОЛОВНЫХ УБОРОВ ЧУВАШЕЙ ПО ДАННЫМ АРХЕОЛОГИИ.....	244
<i>Кашанова Р. С.</i> КАШИННАЯ КЕРАМИКА С РАСКОПОК СЕЛИЩА ПОДЫМАЛОВО-1 В БАШКИРСКОМ ПРИУРАЛЬЕ.....	247
<i>Козлова П. С.</i> ПРОБЛЕМА ХРОНОЛОГИИ I ОБЩЕБОЛГАРСКОЙ ГРУППЫ ПОСУДЫ НА МАТЕРИАЛАХ ПАМЯТНИКОВ НИЖНЕГО ПРЕДКАМЬЯ.....	249
<i>Локтев Д. С.</i> РВЫ В СИСТЕМЕ ОБОРОНЫ БОЛГАРСКИХ ГОРОДОВ НА ТЕРРИТОРИИ НИЖНЕГО ПРИКАМЬЯ	251
<i>Лосев Д. О.</i> ТРАДИЦИИ ОРНАМЕНТАЦИИ И ФОРМООБРАЗОВАНИЯ I ОБЩЕБОЛГАРСКОЙ ГРУППЫ КЕРАМИКИ СРЕДНЕВЕКОВЫХ ПАМЯТНИКОВ НИЖНЕГО ПРИКАМЬЯ (НА ПРИМЕРЕ КИРМЕНСКОГО И РОМАШКИНСКОГО ГОРОДИЩ)	253
<i>Мазитов Д. Р.</i> КОСТЯНЫЕ ИЗДЕЛИЯ С РАСКОПОК СЕЛИЩА ПОДЫМАЛОВО-1 В БАШКИРСКОМ ПРИУРАЛЬЕ	255
<i>Мальгина О. Р.</i> ПОЯСНЫЕ НАКЛАДКИ ПО МАТЕРИАЛАМ БАЯНОВСКОГО МОГИЛЬНИКА ЛОМОВАТОВСКОЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	258
<i>Мальцев В. С.</i> СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ОСТРОГИ С ТЕРРИТОРИИ ПЕРМСКОГО ПРЕДУРАЛЬЯ ПО АРХЕОЛОГИЧЕСКИМ ДАННЫМ.....	261
<i>Манухин А. С.</i> КОНДУРЧИНСКОЕ СРАЖЕНИЕ 1391 ГОДА В ИСТОЧНИКАХ И ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИОГРАФИИ.....	264

<i>Мифтахов М. М.</i> ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ ЗОЛОТООРДЫНСКОГО ОРУЖИЯ ДАЛЬНЕГО БОЯ.....	267
<i>Назаров А. А.</i> ИЗМЕНЕНИЯ ПОГРЕБАЛЬНОГО ОБРЯДА НАСЕЛЕНИЯ СРЕДНЕГО ПРЕДУРАЛЬЯ В ПЕРИОД ВЕЛИКОГО ПЕРЕСЕЛЕНИЯ НАРОДОВ – РАННЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ	270
<i>Павлюткин И. Д.</i> РЕЗУЛЬТАТЫ КАРТОГРАФИРОВАНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ СЮЖЕТОВ ПЕРМСКОГО ЗВЕРИНОГО СТИЛЯ.....	272
<i>Перчаткин А. В.</i> МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЕ ШЛАКИ ЗОТИНСКОГО РУДНИКА: К ВОПРОСУ О РЕКОНСТРУКЦИИ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОГО ГОРНА	275
<i>Русяева О. А.</i> ТИПОЛОГИЯ БУС АТКАРСКОГО МОРДОВСКОГО ГРУНТОВОГО МОГИЛЬНИКА.....	279
<i>Садрисламова Д. М.</i> МАТЕРИАЛЫ КУШНАРЕНКОВСКОГО МОГИЛЬНИКА В ФОНДАХ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО МУЗЕЯ КАЗАНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА.....	281
<i>Салимова А. Р.</i> ОСОБЕННОСТИ ГАДАНИЙ ДРЕВНИХ БОЛГАР С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ БАРАНЬЕЙ ЛОПАТКИ.....	283
<i>Ситдииков А. А.</i> ТАНКЕЕВСКИЙ И БОЛЬШЕТАРХАНСКИЙ МОГИЛЬНИКИ РАННЕБОЛГАРСКОГО ВРЕМЕНИ.....	286
<i>Тухбатуллин И. Р.</i> ПРЕДМЕТЫ ДРЕВНЕГО ВООРУЖЕНИЯ СРЕДНЕВЕКОВОГО НАСЕЛЕНИЯ НИЖНЕГО ПРИКАМЬЯ: К СПЕЦИФИКЕ ВОЕННОГО ДЕЛА ВОЛЖСКИХ БОЛГАР	289
<i>Уляшкина Л. Е.</i> К ВОПРОСУ ОБ ОПРЕДЕЛЕНИИ ТИПОЛОГИИ НЕКОТОРЫХ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ БАССЕЙНА РЕКИ ШЕШМА.....	291
<i>Урстемов М. Е.</i> РАННЕМУСУЛЬМАНСКИЕ ЗАХОРОНЕНИЯ ТУРГАЯ	293
<i>Цапко С. А.</i> ПРОЦЕССИОННЫЕ КРЕСТЫ МАНГУПСКОГО ГОРОДИЩА: ПРОБЛЕМЫ ХРОНОЛОГИИ И АТРИБУЦИИ	296
<i>Черных А. А.</i> ХИМИЧЕСКИЙ СОСТАВ ПОЯСНОЙ ГАРНИТУРЫ НЕВОЛИНСКОГО ТИПА ИЗ ПАМЯТНИКОВ НЕВОЛИНСКОЙ КУЛЬТУРЫ	298
<i>Шарафутдинова А. К.</i> БОЛГАРСКИЕ ПАМЯТНИКИ НА ТЕРРИТОРИИ ПРЕДКАМЬЯ: К ВОПРОСУ О ТИПОЛОГИИ ГОРОДСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ ДОМОНГОЛЬСКОГО И ЗОЛОТООРДЫНСКОГО ПЕРИОДОВ	302
<i>Шарафутдинова И. М.</i> КРУГОВАЯ ОРНАМЕНТИРОВАННАЯ КЕРАМИКА СЕЛИЩА ПОДЫМАЛОВО-1	305
<i>Шкалюкова А. А.</i> ВОПРОСЫ ДАТИРОВКИ И КУЛЬТУРНОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ КЕРАМИКИ ИЗ НИЖНИХ СЛОЕВ САМОДЕЛЬСКОГО ГОРОДИЩА	307
<i>Шкалюков И. А.</i> ПЕРСПЕКТИВЫ ПРИМЕНЕНИЯ ЦИФРОВЫХ МОДЕЛЕЙ МЕСТНОСТИ НА МАТЕРИАЛАХ СЕЛИТРЕННОГО ГОРОДИЩА	310
<i>Яшкина А. И.</i> ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ БУС ИЗ ПАМЯТНИКОВ НОВИНКОВСКОГО ТИПА САМАРСКОЙ ЛУКИ	313

Урало-Поволжье в эпоху нового времени

<i>Бадьин А. В.</i> ТОПОГРАФИЯ ГОРОДА КОТЕЛЬНИЧА ПО АРХЕОЛОГИЧЕСКИМ И ИСТОРИЧЕСКИМ ИСТОЧНИКАМ.....	315
<i>Воронов В. В., Щеглов С. В.</i> ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ПО БОЛЬШЕПАМЪЯЛСКОМУ МОГИЛЬНИКУ НА ОСНОВАНИИ РАСКОПОК 2023 ГОДА	318
<i>Данилова К. В., Смердова В. А.</i> ЭЛЕМЕНТЫ КОСТЮМА ИЗ ПОГРЕБЕНИЯ 1141 ТРОИЦКОГО (НАГОРНОГО) КЛАДБИЩА Г. ИЖЕВСКА	321
<i>Дубровский И. А.</i> ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЗАВИСИМОСТИ ПРИРОДНЫХ УСЛОВИЙ И ТИПОВ ПАМЯТНИКОВ АРХЕОЛОГИИ В БАССЕЙНЕ Р. ВЯТКИ	323
<i>Жанатаев Д. К.</i> МУЖСКОЙ НАБОРНЫЙ ПОЯС В ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ КАЗАХОВ И ЯКУТОВ XVIII-XIX ВВ.	326
<i>Ларин Е. О.</i> ИЖЕВСКОЕ КИРПИЧНОЕ ПРОИЗВОДСТВО XIX-XX ВВ. НА ОСНОВЕ МАТЕРИАЛОВ РАСКОПОК ПОСЕЛЕНИЯ «ИЖЕВСКИЙ ЗАВОД».....	329
<i>Манукян Н. А.</i> ИНВЕНТАРЬ ЖЕНСКИХ ПОГРЕБЕНИЙ БОЛЬШЕВОЛКОВСКОГО МОГИЛЬНИКА «ВУЖШАЙ» XVIII-XIX ВВ.	332
<i>Марциоха В. Г.</i> ЗОЛОТООРДЫНСКИЕ ТРАДИЦИИ В КУЛЬТОВОЙ АРХИТЕКТУРЕ СЫРЦОВЫХ МАВЗОЛЕЕВ НОВОГО ВРЕМЕНИ.....	334
<i>Менщикова А. В.</i> АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ СТЕКЛО ИЗ РАСКОПОК «КУЛЬТУРНОГО СЛОЯ ГОРОДА КУРГАНА»: ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ	336
<i>Мокрецова А. П.</i> АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА: ИСТОРИЯ РАСКОПОК.....	339
<i>Оруджов Д. Э.</i> ДОМ АВЕРКИЯ ИВАНОВИЧА ПЕРМИНОВА В Г. КИРОВЕ: ИСТОРИКО-АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ	341
<i>Пантюхина К. А.</i> ПУТИ ЭТНОГРАФОВ В АРХЕОЛОГИИ ВЯТСКОГО КРАЯ НА РУБЕЖЕ XIX-XX ВЕКОВ.....	345
<i>Слаутин И. А.</i> КАРТОГРАФИЯ КЛАДОВ В СОВРЕМЕННЫХ ГРАНИЦАХ ГОРОДА КИРОВА С ПОЗДНЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ ДО НОВОГО ВРЕМЕНИ.....	348
РЕЗОЛЮЦИЯ	
LV Всероссийской (с международным участием) Урало-Поволжской археологической конференции студентов и молодых ученых (УПАСК)	352
СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ.....	356

В соответствии с Федеральным законом
от 29 декабря 2010 года №436-ФЗ 12+

УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ
УПРАВЛЕНИЕ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ЦЕНТР ПО ОХРАНЕ И
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ НЕДВИЖИМЫХ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
ЕВРАЗИЙСКИЙ МУЗЕЙ КОЧЕВЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
УФИМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

**LVI УРАЛО-ПОВОЛЖСКАЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ СТУДЕНТОВ И МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ**

Материалы Всероссийской (с международным участием) научной конференции
(Уфа, 31 января – 2 февраля 2024 г.)

Подписано в печать 22.01.2024
Формат 60x90 1/8. Компьютерный набор.
Гарнитура «Times New Roman». Цифровая печать.
Тираж 200 экз. Заказ №15012024

Отпечатано в издательстве «Самрау»
450022, г. Уфа, ул. М.Губайдуллина 19/5, тел.: 8 (927) 236-48-43
www.samrau.online mediasamrau@yandex.ru