

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»
Институт социальных коммуникаций
Кафедра туризма и бизнес-технологий в социокультурной сфере

РЕЛИГИЯ И КУЛЬТУРА

Учебно-методическое пособие



Ижевск
2024

УДК 2:008(075.8)
ББК 86.216р30
Р368

Рекомендовано к изданию Учебно-методическим советом УдГУ

Рецензент: канд. ист. наук, доцент каф. социально-гуманитарного и этнокультурного образования АОУ ДПО УР «Институт развития образования» Р.Н. Касимов

Составитель: Берестова Е.М.

Р368 Религия и культура : учеб.-метод. пособие : [Электрон. ресурс] / сост. Е.М. Берестова. – Ижевск : Удмуртский университет, 2024. – 80 с.

Учебно-методическое пособие раскрывает основное содержание учебных курсов «Современные нетрадиционные религии» и «Религия в истории культуры России». Содержит методические рекомендации и задания для семинарских занятий и самостоятельной работы.

Пособие предназначено для студентов магистерской программы «Историческая культурология», преподавателей, а также всех заинтересованных лиц.

УДК 2:008(075.8)
ББК 86.216р30

© Е.М. Берестова, сост., 2024
© ФГБОУ ВО «Удмуртский
государственный университет», 2024

ВВЕДЕНИЕ

На протяжении всей истории человечества религиозные идеи и символы являлись важной частью культурной жизни общества. Длительный процесс секуляризации, происходивший в европейской культуре в последние несколько столетий, так и не привел к окончательному исчезновению религии, более того, во второй половине XX в. повсеместно наблюдается всплеск интереса к религии в самых разнообразных формах.

Феномен «новой религиозности», новые религиозные движения в настоящее время являются объектом пристального внимания культурологов, социологов и религиоведов. Исследование исторических форм взаимодействия религии и культуры, а также изучение современных форм религиозности является важным элементом формирования профессиональной компетентности магистра культурологии.

Настоящее учебно-методическое пособие предназначено для студентов 1 и 2 курса магистерской программы «Историческая культурология» и обобщает многолетний опыт преподавания учебных дисциплин «Современные нетрадиционные религии» и «Религия в истории культуры России». Целью данного пособия является оказание методической помощи студентам в освоении и понимании учебных дисциплин и предоставление методической поддержки в разработке, подготовке и преподавании учебных предметов, связанных с историей и современным состоянием религии и культуры.

Для достижения поставленной цели служат следующие задачи:

1. Ознакомить с требованиями к содержанию дисциплин, акцентируя внимание на основных вопросах и терминах.

2. Предоставить методические рекомендации, вопросы и задания к семинарским занятиям и самостоятельной работе.

3. Ознакомить с заданиями для текущего контроля, а также для промежуточной аттестации по дисциплинам.

Пособие состоит из двух разделов, в соответствии с тематикой изучаемых дисциплин. К каждой теме, помимо плана лекционного занятия, прилагаются разработки семинарских занятий, задания для самостоятельной работы и список рекомендуемой литературы и интернет-ресурсов.

РАЗДЕЛ I.

СОВРЕМЕННЫЕ НЕТРАДИЦИОННЫЕ РЕЛИГИИ

Тема 1. История религиоведческого изучения современных нетрадиционных религий

Религиоведение как научная дисциплина возникает сравнительно поздно, во второй половине XIX в. Общепринято делить религиоведение на «классическое» (вторая половина XIX в. – середина XX вв.) и «современное» (со второй половины XX в. по настоящее время). Такая периодизация истории религиоведения вошла в обиход со времени появления двухтомника под редакцией Жака Ваарденбурга «Классические подходы к изучению религии». «Классическое» религиоведение рассматривало религию как уходящий в прошлое социокультурный феномен. Новая религиозная ситуация, возникшая во многих странах мира во второй половине XX в. потребовала от исследователей пересмотреть свои взгляды на религию, расширить методологические подходы и разнообразить объекты изучения.

Отличительной чертой современного религиоведения можно считать все возрастающий плюрализм методологических подходов к изучению религии. Это проявляется в том, что в рамках традиционно сложившихся религиоведческих дисциплин (философия, история, социология, психология, феноменология религии) постоянно возникают все новые и новые подходы к изучению религии. Например, в рамках феноменологии религии можно выделить дескриптивную феноменологию религии (Шантепи де ла Соссе, Гео Виденгрэн), типологическую феноменологию религии (Мирча Элиаде), интерпретативную феноменологию религии (Юко Клаас Блеекер), неофеноменологию религии (Жак Ваарденбург). Кроме

того, во второй половине XX в. появляются новые религиозные дисциплины, такие, например, как экология религии (Оке Хульткранц).

Еще одной чертой современного религиоведения является повышенное внимание к уточнению религиозной терминологии и многочисленных определений религии. Здесь на первый план выдвигается проблема преодоления традиционного для религиоведения евро- и христоцентризма.

Во второй половине XX в. также прослеживается усиление интереса к современности, к «новым религиозным движениям» (Гюнтер Керер), «квазирелигиям» (Ниниан Сمارт), «крипторелигиозности» (Мирча Элиаде), «секуляризации» (Толкотт Парсонс) и др.

Современными нетрадиционными религиями или новыми религиозными движениями в религиоведении обычно принято называть религиозные организации, возникшие во второй половине XX в. (хотя существуют и хронологически более широкие определения). Так, П. Антее употребляет термин «новые религии», к которым относит не только новые религиозные движения в узком смысле этого слова, но и множество религиозных учений и групп, возникавших с середины XIX в. на Западе, в Латинской Америке, Африке, на Ближнем Востоке и т. д.

В настоящее время религиоведы активно пытаются систематизировать данные о современных нетрадиционных религиях, что представляет значительную сложность. Так, приходится признать, что выделение устойчивого комплекса черт, присущих всем без исключения современным нетрадиционным религиям, в значительной степени условно, поскольку они весьма разнообразны. По этой же причине (как и по причине синкретизма вероучения) новые религиозные движения

довольно сложно типологизировать. В настоящий момент не существует общепринятой классификации современных нетрадиционных религий. Так же среди исследователей не сложилось единого мнения об общей численности приверженцев новых религиозных движений, их оценки колеблются от 80 до 100 миллионов человек по всему миру.

Задание для самостоятельной работы

Ознакомиться с основными подходами к изучению современных нетрадиционных религий.

Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы:

1. Ахметова М.В. Конец света в одной отдельно взятой стране. Религиозные сообщества постсоветской России и их эсхатологический миф / М.В. Ахметова, Рос. гос. гуманитар. ун-т, Центр типологии и семиотики фольклора. – М.: Рос. гос. гуманитар. ун-т : Объедин. гуманитар. изд-во, 2010. – 333 с.

2. Балагушкин Е.Г. Живительный эликсир или опиум прокаженного? Нетрадиционные религии, секты и культы в современной России / Е.Г. Балагушкин. – Москва: ЛЕНАНД, 2014. – 254 с.

3. Бурковская В.А. Криминальный религиозный экстремизм в современной России / В.А. Бурковская, Ассоц. работников правоохранит. органов РФ, Ин-т правовых и сравнит. исслед. – М., 2005. – 215 с.

4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам / Федеральный портал. Режим доступа:
http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.73.16&

5. Зенько Ю.М. Психология и религия / Ю.М. Зенько. – СПб.: Алетейя, 2002. – 381 с.

6. Ильин В.В. Религиоведение: [учеб. пособие] / В.В. Ильин, А. С. Кармин, Н.В. Носович. – СПб.: Питер, 2008. – 234 с.

7. Институт Этнологии и антропологии РАН / Народы и религии мира. Энциклопедия. Режим доступа: <https://iear-gas.ru/index.php?go=Files&in=view&id=178>

8. История религии: учеб. для вузов рек. УМО классич. ун-тов России, отд-ние по истории, философии, политологии, религиоведению МО РФ. Т.1 / В.В. Винокуров, А.П. Забияко, З.Г. Лапина [и др.]. – М.: Высш.шк., 2004. – 463 с.

9. История религии: учеб. рек. УМО классич. ун-тов России, отд-ние по истории, философии, политологии, религиоведению МО РФ. Т. 2 / Ф.М. Ацамба, Н.Н. Бектимирова, И.П. Давыдов; под ред. И.Н. Яблокова. – М.: Высш.шк., 2004. – 675 с.

10. Казьмина О.Е. Религиозные организации современного мира : учеб. пособие для вузов по спец. 030401 «История» направления подгот. 030400 «История» / О.Е. Казьмина, П.И. Пучков, Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова, Ист. фак. – М. : Изд-во МГУ, 2010. – 364, [1] с.

11. Левченко И.Е. История и социология религии. Практикум / И.Е. Левченко, Г.Б. Кораблева. – М.: Издательство Юрайт, 2019.

12. Лобазова О.Ф. Социология и психология религии: религиозное сознание в России / О.Ф. Лобазова. – М.: Издательство Юрайт, 2019.

13. Национальная электронная библиотека. Режим доступа: <https://rusneb.ru/>

14. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Аннотированный указатель электронных библиотек. Режим доступа: <https://hum.hse.ru/guide/religion?ysclid=l201uhs2ut>

15. Основы религиоведения: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Ю.Ф. Борунков, И.Н. Яблоков, К.И. Никонов; под ред. И.Н. Яблокова. – М.: Высш. шк., 2005. – 507 с.

16. Религии мира. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://religiamira.ru/>

17. Религии мира: история и современность / отв. ред.: Е.В. Белякова, А.В. Назаренко. – М.: Наука, 2004. – 405 с.

18. Религии мира: учеб. пособие по курсам «Религиоведение» и «История религии» / М.М. Шахнович, Е.А. Торчинов, С.Л. Фирсов [и др.], С-Петербург. гос. ун-т. – СПб.: Изд. дом С.-Петерб. ун-та, 2003. – 261 с.

19. Религии современности: история и вера / Пер. с нем. С. Червонная. – М.: Прогресс-Традиция, 2001. – 302 с.

20. Религиоведение: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Науч. ред. А.В. Солдатов. – СПб.: Лань, 2004. – 796 с.

21. Религия и СМИ: справочно-информационный портал. Режим доступа: <http://www.religare.ru/>

22. Хвьяля-Олинтер А.И. Духовно-религиозные основания национальной безопасности России / А.И. Хвьяля-Олинтер, Ф.В. Кондратьев. – М.: [б. и.], 2012. – 420 с.

23. Шаров В.Г. Религиозные объединения Санкт-Петербурга и Ленинградской области / В.Г. Шаров, Общерос. обществ. орг. «Об-ние исследователей религии». – 2-е изд., доп. и перераб. – СПб.: Нестор, 2005. – 241 с.

24. Эгильский Е.Э. Новые религиозные движения. Современные нетрадиционные религии и эзотерические учения: учеб. пособие / Е.Э. Эгильский, А.В. Матецкая, С. И.Самыгин. – М.: КноРус, 2011. – 224 с.

25. Элиаде М. История веры и религиозных идей: [В 3 т.: Пер.с фр.]. – М.: Критерион, 2002. – 504 с.

26. Яблоков И.Н. Религиоведение: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / И.Н. Яблоков. – М.: Гардарики, 2004. – 317 с.

Тема 2. Феномен новой религиозности в современной культуре

Развитие наук, накопление знаний и вера в возможности человеческого разума, экономический рост, связанный с развитием капиталистических экономических отношений, совершенствование политического управления способствовали улучшению качества жизни, что выработало определенный социальный оптимизм, выразившийся в идее прогресса – неотъемлемой части мировосприятия эпохи Нового времени.

Появление идеи прогресса означало коренное изменение восприятия времени, отношения к переменам и понимания человеческой истории. В процессе культурной секуляризации религия из всеохватной идейно-символической системы превращается в одну из сфер культуры, при этом не самую важную.

Однако вплоть до настоящего времени традиционные религиозные организации сохранили довольно значительное число верующих и определенный «символический капитал», моральный авторитет. Под воздействием быстро меняющейся жизни изменились и формы религиозности. Возникла новая религиозность – «внецерковная», индивидуализированная, «приватная».

О «новой» или «современной религиозности», как о чем-то едином, можно говорить лишь условно, подразумевая под этим некоторую совокупность взглядов отдельных индивидуумов, которые могут в чем-то совпадать, а в чем-то различаться. Специфика «современной религиозности» – не столько в содержании (оно может быть разным), сколько в индивидуализированной форме ее выбора и исповедания. Индивидуализация религиозной жизни неизбежно выдвигает на первый план не коллективный ритуал, а опыт – личный религиозный опыт,

который может принимать различные формы: от глубокой личной убежденности в существовании высшего начала до прямых контактов с тем, что понимается как такое начало. В этом смысле показателен интерес к духовным практикам, «измененным состояниям сознания», мистическому опыту, медитации, а также к контактам с некими высшими существами. «Эзотеризм» прочно вошел в арсенал современной массовой культуры

Временем взрывного появления в западных обществах феномена современных нетрадиционных религий стали 60–70-е гг. XX в. Именно они заставили говорить о новой религиозности и явились важным фактором, способствующим переосмотру классической концепции секуляризации.

В настоящее время новые религиозные движения возникают постоянно. Некоторые распадаются очень быстро, некоторые собирают достаточно много последователей и обретают определенную стабильность. Эти движения формируются, как правило, вокруг фигуры религиозного наставника, учителя, проповедующего новое учение. Дальнейшая судьба движения зависит от организаторских способностей лидера и его учеников.

По мнению многих исследователей одним из ключевых факторов, способствующих развитию новой религиозности, является нестабильность современного существования, незащищенность человека, его зависимость от масштабных социально-экономических процессов, суть которых нередко от него ускользает. Утрачивая реальный контроль над своей жизнью, человек нуждается хотя бы в видимости такого контроля, позволяющего чувствовать себя защищенным.

Методические рекомендации по подготовке к семинарским занятиям

Целью семинарских занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных студентами на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к семинарскому занятию необходимо прочитать конспект лекции, изучить рекомендуемую литературу, написать доклад и составить презентацию по предложенным вопросам.

Семинары проходят в форме докладов и дискуссии по предложенным вопросам и темам. После (или в ходе) освоения соответствующего теоретического блока преподаватель разъясняет студентам цели и задачи семинарского занятия, возможные проблемы, предъявляет требования к содержанию и форме докладов и презентаций, рекомендует литературу.

Работа студента на семинаре оценивается по следующим показателям:

- 1) полнота, логичность, обоснованность, глубина понимания проблемы, доступная и яркая форма изложения материала в докладе и презентации;
- 2) дополнения, вопросы и другие формы участия в дискуссии;
- 3) творческий подход (инициирование оригинальных тем и вопросов, новой литературы при подготовке и обсуждении темы семинара и др.);
- 4) умение оценивать вынесенные на семинар проблемы с точки зрения профессиональной деятельности.

Для стимулирования активности студентов, выработки навыков публичного обсуждения проблем и принятия решения в условиях коллегиальности, рекомендуется оценка студентами выступлений своих коллег по предложенным критериям. В конце семинара студенты обязательно подводят итог семинара в виде кратких выводов по вынесенным вопросам как в устной, так и в письменной форме.

Семинарские занятия являются необходимой составной частью курса, поэтому вопросы, обсуждавшиеся на них, выносятся на промежуточную аттестацию.

Работа студентов на семинарских занятиях является основой для текущего контроля успеваемости по дисциплине, а результаты этой работы учитываются при проведении промежуточной аттестации.

Тема семинарского занятия № 1.

Антикультовое и антисектантское движение

1. Официальная позиция римской-католической церкви по отношению к новым религиозным движениям.
2. Официальная позиция русской православной церкви по отношению к новым религиозным движениям.
3. Причины возникновения и основные этапы истории антикультового движения в США.
4. Противодействие распространению культов и сект в странах Европы.
5. Противодействие распространению культов и сект в России.

Задание для самостоятельной работы

1. Знакомство с рекомендуемой литературой.
2. Подготовка докладов и презентаций по теме семинарского занятия.
3. Обдумывание возможных дискуссионных тем и вопросов.

Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы:

1. Ахметова М.В. Конец света в одной отдельно взятой стране. Религиозные сообщества постсоветской России и их эсхатологический миф / М.В. Ахметова, Рос. гос. гуманитар. ун-т, Центр типологии и семиотики фольклора. – М.: Рос. гос. гуманитар. ун-т : Объедин. гуманитар. изд-во, 2010. – 333 с.

2. Балагушкин Е.Г. Живительный эликсир или опиум прокраженного? Нетрадиционные религии, секты и культы в современной России / Е.Г. Балагушкин. – Москва: ЛЕНАНД, 2014. – 254 с.

3. Бурковская В.А. Криминальный религиозный экстремизм в современной России / В.А. Бурковская, Ассоц. работников правоохранит. органов РФ, Ин-т правовых и сравнит. исслед. – М., 2005. – 215 с.

4. Ватиканский информационный портал. Режим доступа: <https://www.vaticannews.va/ru>

5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам / Федеральный портал. Режим доступа: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.73.16&

6. Зенько Ю.М. Психология и религия / Ю.М. Зенько. – СПб.: Алетейя, 2002. – 381 с.

7. Ильин В.В. Религиоведение: [учеб. пособие] / В.В. Ильин, А.С. Кармин, Н.В. Носович. – СПб.: Питер, 2008. – 234 с.

8. Институт Этнологии и антропологии РАН / Народы и религии мира. Энциклопедия. Режим доступа: <https://iea-ras.ru/index.php?go=Files&in=view&id=178>

9. История религии: учеб. для вузов рек. УМО классич. ун-тов России, отд-ние по истории, философии, политологии, религоведению МО РФ. Т.1 / В.В. Винокуров, А.П. Забияко, З.Г. Лапина [и др.]. – М.: Высш.шк., 2004. – 463 с.

10. История религии: учеб. рек. УМО классич. ун-тов России, отд-ние по истории, философии, политологии, религоведению МО РФ. Т. 2 / Ф.М. Ацамба, Н.Н. Бектимирова, И.П. Давыдов; под ред. И.Н. Яблокова. – М.: Высш.шк., 2004. – 675 с.

11. Казьмина О.Е. Религиозные организации современного мира: учеб. пособие для вузов по спец. 030401 «История» направления подгот. 030400 «История» / О.Е. Казьмина, П.И. Пучков, Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова, Ист. фак. – М.: Изд-во МГУ, 2010. – 364 с.

12. Левченко И.Е. История и социология религии. Практикум / И.Е. Левченко, Г.Б. Кораблева. – М.: Издательство Юрайт, 2019.

13. Лобазова О.Ф. Социология и психология религии: религиозное сознание в России / О.Ф. Лобазова. – М.: Издательство Юрайт, 2019.

14. Национальная электронная библиотека. Режим доступа: <https://rusneb.ru/>

15. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Аннотированный указатель электронных библиотек. Режим доступа: <https://hum.hse.ru/guide/religion?ysclid=1201uhs2ut>

16. Основы религиоведения: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Ю.Ф. Борунков, И.Н. Яблоков, К.И. Никонов; под ред. И.Н. Яблокова. – М.: Высш. шк., 2005. – 507 с.

17. Официальный сайт Римско-католической Архиепархии Божией Матери в Москве. Режим доступа: <https://cathmos.ru/>

18. Официальный сайт Русской православной церкви. Режим доступа: <http://www.patriarchia.ru/>

19. Религии мира. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://religiamira.ru/>

20. Религии мира: история и современность / отв. ред.: Е.В. Белякова, А.В. Назаренко. – М.: Наука, 2004. – 405 с.

21. Религии мира: учеб. пособие по курсам «Религиоведение» и «История религии» / М.М. Шахнович, Е.А. Торчинов, С.Л. Фирсов [и др.], С-Петербур. гос. ун-т. – СПб.: Изд. дом С.-Петербур. ун-та, 2003. – 261 с.

22. Религии современности: история и вера / Пер. с нем. С. Червонная. – М.: Прогресс–Традиция, 2001. – 302 с.

23. Религиоведение: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Науч. ред. А.В. Солдатов. – СПб.: Лань, 2004. – 796 с.

24. Религия и СМИ: справочно-информационный портал. Режим доступа: <http://www.religare.ru/>

25. Хвыля-Олинтер А.И. Духовно-религиозные основания национальной безопасности России / А.И. Хвыля-Олинтер, Ф. В. Кондратьев. – М.: [б. и.], 2012. – 420 с.

26. Шаров В.Г. Религиозные объединения Санкт-Петербурга и Ленинградской области / В.Г. Шаров, Общерос. обществ. орг. «Об-ние исследователей религии». – 2-е изд., доп. и перераб. – СПб.: Нестор, 2005. – 241 с.

27. Эгильский Е.Э. Новые религиозные движения. Современные нетрадиционные религии и эзотерические учения:

учеб. пособие / Е.Э. Эгильский, А.В. Матецкая, С.И. Самыгин. – М.: КноРус, 2011. – 224 с.

28. Элиаде М. История веры и религиозных идей: [В 3 т.: Пер. с фр.]. – М.: Критерий, 2002. – 504 с.

29. Яблоков И.Н. Религиоведение: учеб. пособие для вузов рек МО РФ / И.Н. Яблоков. – М.: Гардарики, 2004. – 317 с.

Тема 3. Неохристианские и неоориентальные религиозные организации

Несмотря на сложности, возникающие с классификацией современных нетрадиционных религий, можно попытаться выделить несколько более или менее однородных групп таких религий. Так большинство исследователей согласны с тем, что в основе вероучения многих новых религиозных движений лежат творчески преобразованные догматы христианства, буддизма, индуизма. Поэтому вполне справедливым выглядит выделение в широком спектре современных нетрадиционных религий неохристианских и неоориентальных религиозных организаций.

Как отмечают исследователи, для большинства неохристианских религиозных объединений характерно признание Библии главным источником своего учения, а Иисуса Христа – центральной фигурой доктрины. Но при этом их понимание Христа коренным образом отличается от традиционно христианского. Во многих неохристианских организациях делается акцент на эсхатологическом учении о приближающемся конце света и мессианизме, а руководитель часто наделяется статусом посланника Божьего. К таким религиозным движениям обычно относят «Международную церковь Христа» (Бостонское движение), «Дети Бога» (Семья), «Народный храм», «Ветвь Давидова», «Врата Рая», «Церковь последнего завета» и др.

В основе большинства неоориентальных религиозных движений лежат модернизированные варианты буддизма и индуизма, для последователей предлагается мистический путь освобождения – пробуждение в человеке божественного начала. Для них характерным является представление о мире как сансаре – бесконечной цепи перевоплощения душ, законе Кармы, согласно которому происходит перерождения, нирване, как состоянии абсолютного покоя и выхода из «колеса перерождений». Вероучительные особенности отходят на задний план, на передний выступает следование «истинным путем», собственный опыт, конкретный авторитет наставника. К таким религиозным движениям относят «Международное общества сознания Кришны», «Агни-йога», «Трансцендентальная медитация», «Центр Сатья Саи» и др.

Тема семинарского занятия № 2.

Неохристианские религиозные организации

1. История возникновения и деятельность религиозной организации «Международной Церкви Христа» (Бостонское движение). Особенности вероучения и культа.

2. История возникновения и деятельность религиозной организации «Дети Бога» (Семья). Особенности вероучения и культа.

3. История возникновения и деятельность религиозной организации «Народный храм». Особенности вероучения и культа.

4. История возникновения и деятельность религиозной организации «Орден Храма Солнце». Особенности вероучения и культа.

5. История возникновения и деятельность религиозной организации «Церковь последнего завета». Особенности вероучения и культа.

6. История возникновения и деятельность религиозной организации «Богородичный Центр». Особенности вероучения и культа.

7. История возникновения и деятельность иных неохристианских религиозных организаций (по выбору студента).

Задание для самостоятельной работы

1. Знакомство с рекомендуемой литературой.
2. Подготовка докладов и презентаций по теме семинарского занятия.
3. Обдумывание возможных дискуссионных тем и вопросов.

Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы:

1. Азбука веры Православная библиотека. Режим доступа: <https://azbyka.ru/otechnik>

2. Ахметова М.В. Конец света в одной отдельно взятой стране. Религиозные сообщества постсоветской России и их эсхатологический миф / М. В. Ахметова, Рос. гос. гуманитар. ун-т, Центр типологии и семиотики фольклора. – М.: Рос. гос. гуманитар. ун-т : Объедин. гуманитар. изд-во, 2010. – 333 с.

3. Балагушкин Е.Г. Живительный эликсир или опиум прокаженного? Нетрадиционные религии, секты и культы в современной России / Е.Г. Балагушкин. – Москва: ЛЕНАНД, 2014. – 254 с.

4. Бурковская В.А. Криминальный религиозный экстремизм в современной России / В.А. Бурковская, Ассоц. работников правоохранит. органов РФ, Ин-т правовых и сравнит. исслед. – М., 2005. – 215 с.

5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам / Федеральный портал. Режим доступа:

http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.73.16&

6. Ильин В.В. Религиоведение: [учеб. пособие] / В.В. Ильин, А.С. Кармин, Н.В. Носович. – СПб.: Питер, 2008. – 234 с.

7. Институт Этнологии и антропологии РАН / Народы и религии мира. Энциклопедия. Режим доступа: <https://iea-ras.ru/index.php?go=Files&in=view&id=178>

8. История религии: учеб. для вузов рек. УМО классич. ун-тов России, отд-ние по истории, философии, политологии, религиоведению МО РФ. Т.1 / В.В. Винокуров, А.П. Забияко, З.Г. Лапина [и др.]. – М.: Высш.шк., 2004. – 463 с.

9. История религии: учеб. рек. УМО классич. ун-тов России, отд-ние по истории, философии, политологии, религиоведению МО РФ. Т. 2 / Ф.М. Ацамба, Н.Н. Бектимирова, И.П. Давыдов; под ред. И.Н. Яблокова. – М.: Высш.шк., 2004. – 675 с.

10. Казьмина О.Е. Религиозные организации современного мира: учеб. пособие для вузов по спец. 030401 «История» направления подгот. 030400 «История» / О.Е. Казьмина, П.И. Пучков, Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Ист. фак. – М.: Изд-во МГУ, 2010. – 364 с.

11. Лобазова О.Ф. Социология и психология религии: религиозное сознание в России / О.Ф. Лобазова. – М.: Издательство Юрайт, 2019.

12. Национальная электронная библиотека. Режим доступа: <https://rusneb.ru/>

13. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Аннотированный указатель электронных библиотек. Режим доступа:

<https://hum.hse.ru/guide/religion?ysclid=l201uhs2ut>

14. Основы религиоведения: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Ю.Ф. Борунков, И.Н. Яблоков, К.И. Никонов; под ред. И.Н. Яблокова. – М.: Высш. шк., 2005. – 507 с.

15. Официальный сайт Церковь последнего завета. Режим доступа: <https://vissarion.ru/>

16. Религии мира. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://religiamira.ru/>

17. Религии мира: история и современность / отв. ред.: Е.В. Белякова, А. В. Назаренко. – М.: Наука, 2004. – 405 с.

18. Религии мира: учеб. пособие по курсам «Религиоведение» и «История религии» / М.М. Шахнович, Е.А. Торчинов, С.Л. Фирсов [и др.], С-Петербург. гос. ун-т. – СПб.: Изд. дом С.-Петерб. ун-та, 2003. – 261 с.

19. Религии современности: история и вера / Пер. с нем. С. Червонная. – М.: Прогресс-Традиция, 2001. – 302 с.

20. Религиоведение: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Науч. ред. А.В. Солдатов. – СПб.: Лань, 2004. – 796 с.

21. Религия и СМИ: справочно-информационный портал. Режим доступа: <http://www.religare.ru/>

22. Хвыля-Олинтер А.И. Духовно-религиозные основания национальной безопасности России / А.И. Хвыля-Олинтер, Ф. В. Кондратьев. – М.: [б. и.], 2012. – 420 с.

23. Шаров В.Г. Религиозные объединения Санкт-Петербурга и Ленинградской области / В.Г. Шаров, Общерос. обществ. орг. «Об-ние исследователей религии». – 2-е изд., доп. и перераб. – СПб.: Нестор, 2005. – 241 с.

24. Эгильский Е.Э. Новые религиозные движения. Современные нетрадиционные религии и эзотерические учения: учеб. пособие / Е.Э. Эгильский, А.В. Матецкая, С.И. Самыгин. – М.: КноРус, 2011. – 224 с.

25. Элиаде М. История веры и религиозных идей: [В 3 т.: Пер. с фр.]. – М.: Критерий, 2002. – 504 с.

26. Яблоков И.Н. Религиоведение: учеб. пособие для вузов рек МО РФ / И.Н. Яблоков. – М.: Гардарики, 2004. – 317 с.

Тема семинарского занятия № 3.

Неоориентальные религиозные организации

1. История возникновения и деятельность религиозной организации «Международное общество сознания Кришны».

2. Особенности вероучения и культовой практики религиозной организации «Международное общество сознания Кришны».

3. История возникновения и деятельность религиозной организации «Трансцендентальная медитация». Особенности вероучения и культа.

4. История возникновения и деятельность религиозной организации «Центр Сатья Саи». Особенности вероучения и культа.

5. История возникновения и деятельность религиозной организации «Единственная религия» (Ошо). Особенности вероучения и культа.

6. История возникновения и деятельность религиозной организации «Ананда Марга». Особенности вероучения и культа.

7. История возникновения и деятельность иных неоориентальных религиозных организаций (по выбору студента).

Задание для самостоятельной работы.

1. Знакомство с рекомендуемой литературой.

2. Подготовка докладов и презентаций по теме семинарского занятия.

3. Обдумывание возможных дискуссионных тем и вопросов.

Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы:

1. Азбука веры Православная библиотека. Режим доступа: <https://azbyka.ru/otechnik>

2. Ахметова М.В. Конец света в одной отдельно взятой стране. Религиозные сообщества постсоветской России и их эсхатологический миф / М.В. Ахметова, Рос. гос. гуманитар. ун-т, Центр типологии и семиотики фольклора. – М.: Рос. гос. гуманитар. ун-т : Объедин. гуманитар. изд-во, 2010. – 333 с.

3. Балагушкин Е.Г. Живительный эликсир или опиум прокаженного? Нетрадиционные религии, секты и культы в современной России / Е.Г. Балагушкин. – Москва: ЛЕНАНД, 2014. – 254 с.

4. Библиотека книг и статей по буддизму традиции Тхеравада. Режим доступа: <https://dhamma.ru/lib/index.html>

5. Бурковская В.А. Криминальный религиозный экстремизм в современной России / В.А. Бурковская, Ассоц. работников правоохранит. органов РФ, Ин-т правовых и сравнит. исслед. – М., 2005. – 215 с.

6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам / Федеральный портал. Режим доступа: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.73.16&

7. Ильин В.В. Религиоведение: [учеб. пособие] / В.В. Ильин, А.С. Кармин, Н.В. Носович. – СПб.: Питер, 2008. – 234 с.

8. Институт Этнологии и антропологии РАН / Народы и религии мира. Энциклопедия. Режим доступа: <https://iear-ras.ru/index.php?go=Files&in=view&id=178>

9. История религии: учеб. для вузов рек. УМО классич. ун-тов России, отд-ние по истории, философии, политологии, религиоведению МО РФ. Т.1 / В.В. Винокуров, А.П. Забияко, З.Г. Лапина [и др.]. – М.: Высш.шк., 2004. – 463 с.

10. История религии: учеб. рек. УМО классич. ун-тов России, отд-ние по истории, философии, политологии, религоведению МО РФ. Т. 2 / Ф.М. Ацамба, Н.Н. Бектимирова, И.П. Давыдов; под ред. И. Н. Яблокова. – М.: Высш.шк., 2004. – 675 с.

11. Казьмина О.Е. Религиозные организации современного мира: учеб. пособие для вузов по спец. 030401 «История» направления подгот. 030400 «История» / О.Е. Казьмина, П.И. Пучков, Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова, Ист. фак. – М.: Изд-во МГУ, 2010. – 364 с.

12. Лобазова О.Ф. Социология и психология религии: религиозное сознание в России / О.Ф. Лобазова. – М.: Издательство Юрайт, 2019.

13. Национальная электронная библиотека. Режим доступа: <https://rusneb.ru/>

14. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Аннотированный указатель электронных библиотек. Режим доступа: <https://hum.hse.ru/guide/religion?ysclid=1201uhs2ut>

15. Основы религиоведения: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Ю.Ф. Борунков, И.Н. Яблоков, К.И. Никонов; под ред. И.Н. Яблокова. – М.: Высш. шк., 2005. – 507 с.

16. Официальный сайт Ашрама Ошо. Режим доступа: <https://www.osho.com>

17. Официальный сайт Буддистская традиционная Сангха России. Режим доступа: <https://sangharussia.ru>

18. Официальный сайт Международного общества Сознания Кришны. Режим доступа: <https://www.krishna.ru/>

19. Официальный сайт Международной организации Сатья Саи. Режим доступа: <https://www.saiorg.ru/>

20. Официальный сайт Российского центра Трансцендентальной медитации Махариши. Режим доступа: <https://maharishi-tm.ru/>

21. Религии мира. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://religiamira.ru/>

22. Религии мира: история и современность / отв. ред.: Е.В. Белякова, А.В. Назаренко. – М.: Наука, 2004. – 405 с.

23. Религии мира: учеб. пособие по курсам «Религиоведение» и «История религии» / М.М. Шахнович, Е.А. Торчинов, С.Л. Фирсов [и др.], С-Петербур. гос. ун-т. – СПб.: Изд. дом С.-Петербур. ун-та, 2003. – 261 с.

24. Религии современности: история и вера / Пер. с нем. С. Червонная. – М.: Прогресс–Традиция, 2001. – 302 с.

25. Религиоведение: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Науч. ред. А.В. Солдатов. – СПб.: Лань, 2004. – 796 с.

26. Религия и СМИ: справочно-информационный портал. Режим доступа: <http://www.religare.ru/>

27. Сайт московского буддийского центра Алмазного Пути школы Карма Кагью. Режим доступа: <http://www.mahamudra.ru/>

28. Хвьяля-Олинтер А.И. Духовно-религиозные основания национальной безопасности России / А.И. Хвьяля-Олинтер, Ф. В. Кондратьев. – М.: [б. и.], 2012. – 420 с.

29. Шаров В.Г. Религиозные объединения Санкт-Петербурга и Ленинградской области / В.Г. Шаров, Общерос. обществ. орг. «Об-ние исследователей религии». – 2-е изд., доп. и перераб. – СПб.: Нестор, 2005. – 241 с.

30. Эгильский Е.Э. Новые религиозные движения. Современные нетрадиционные религии и эзотерические учения: учеб. пособие / Е.Э. Эгильский, А.В. Матецкая, С.И. Самыгин. – М.: КноРус, 2011. – 224 с.

31. Элиаде М. История веры и религиозных идей: [В 3 т.: Пер.с фр.]. – М.: Критерион, 2002. – 504 с.

32. Яблоков И.Н. Религиоведение: учеб. пособие для вузов рек МО РФ / И.Н. Яблоков. – М.: Гардарики, 2004. – 317 с.

Тема 4. Синкретические религиозные организации

Еще одна достаточно крупная группа современных нетрадиционных религий получила название синкретических или универсальных. К таким религиозным движениям обычно причисляют религиозные организации, которые используют различные вероучительные источники для создания своей религиозной идеологии. По мнению большинства исследователей, классической синкретической религии является «Ассоциация Святого Духа за Объединение Мирового Христианства» или «Церковь унификации». Вероучение этой религиозной организации основано на отдельных христианских догматах с элементами буддийской и конфуцианской традиции. С точки зрения представителей данной религиозной организации все существующие религии помогают человеку в познании бога, поэтому вероучительные тексты других религий, Библия, Коран и другие, почитаются как священные книги. Еще одной синкретической религией считают растафаринства. Ее основатель – Маркус Гарви разработал новое религиозное учение, основанное на Библии, эфиопской христианской традиции и народных верованиях ямайских негров. Популярность культовой музыки растаманов (рэggi) способствовала распространению их веры далеко за пределы афроамериканского общества. К числу синкретических религий относят также и религиозную организацию «Церковь саентологии». По мнению исследователей, в основе вероучения этой религии лежат элементы христианской и буддистской догматики, а в культовой практике много заимствований из приемов психоанализа.

Тема семинарского занятия № 4.

Синкретические религиозные организации

1. История возникновения и деятельность религиозной организации «Ассоциация Святого Духа за Объединение Мирового Христианства» или «Церковь унификации».

2. Особенности вероучения и культовой практики религиозной организации «Ассоциация Святого Духа за Объединение Мирового Христианства» или «Церковь унификации».

3. История возникновения и деятельность религиозной организации «Африканской ортодоксальной церкви» (растафарианство). Особенности вероучения и культа.

4. История возникновения и деятельность религиозной организации «Великое Белое Братство. Юсмалос». Особенности вероучения и культа.

5. История возникновения и деятельность религиозной организации «Церковь саентологии».

6. Особенности вероучения и культовой практики религиозной организации «Церковь саентологии».

7. История возникновения и деятельность религиозной организации «АУМ Синрекё». Особенности вероучения и культа.

8. История возникновения и деятельность иных синкретических религиозных организаций (по выбору студента).

Задание для самостоятельной работы

1. Знакомство с рекомендуемой литературой.

2. Подготовка докладов и презентаций по теме семинарского занятия.

3. Обдумывание возможных дискуссионных тем и вопросов.

Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы:

1. Азбука веры Православная библиотека. Режим доступа: <https://azbyka.ru/otechnik>

2. Ахметова М.В. Конец света в одной отдельно взятой стране. Религиозные сообщества постсоветской России и их эсхатологический миф / М.В. Ахметова, Рос. гос. гуманитар. ун-т, Центр типологии и семиотики фольклора. – М.: Рос. гос. гуманитар. ун-т : Объедин. гуманитар. изд-во, 2010. – 333 с.

3. Балагушкин Е.Г. Живительный эликсир или опиум прокаженного? Нетрадиционные религии, секты и культы в современной России / Е.Г. Балагушкин. – Москва: ЛЕНАНД, 2014. – 254 с.

4. Бурковская В.А. Криминальный религиозный экстремизм в современной России / В.А. Бурковская, Ассоц. работников правоохранит. органов РФ, Ин-т правовых и сравнит. исслед. – М., 2005. – 215 с.

5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам / Федеральный портал. Режим доступа: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.73.16&

6. Ильин В.В. Религиоведение: [учеб. пособие] / В.В. Ильин, А.С. Кармин, Н.В. Носович. – СПб.: Питер, 2008. – 234 с.

7. Институт Этнологии и антропологии РАН / Народы и религии мира. Энциклопедия. Режим доступа: <https://ieargas.ru/index.php?go=Files&in=view&id=178>

8. История религии: учеб. для вузов рек. УМО классич. ун-тов России, отд-ние по истории, философии, политологии, религиоведению МО РФ. Т.1 / В.В. Винокуров, А.П. Забияко, З.Г. Лапина [и др.]. – М.: Высш.шк., 2004. – 463 с.

9. История религии: учеб. рек. УМО классич. ун-тов России, отд-ние по истории, философии, политологии, религиоведению МО РФ. Т. 2 / Ф.М. Ацамба, Н.Н. Бектимирова,

И.П. Давыдов; под ред. И.Н. Яблокова. – М.: Высш.шк., 2004. – 675 с.

10. Казьмина О.Е. Религиозные организации современного мира: учеб. пособие для вузов по спец. 030401 «История» направления подгот. 030400 «История» / О.Е. Казьмина, П.И. Пучков, Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова, Ист. фак. – М.: Изд-во МГУ, 2010. – 364 с.

11. Лобазова О.Ф. Социология и психология религии: религиозное сознание в России / О.Ф. Лобазова. – М.: Издательство Юрайт, 2019.

12. Национальная электронная библиотека. Режим доступа: <https://rusneb.ru/>

13. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Аннотированный указатель электронных библиотек. Режим доступа: <https://hum.hse.ru/guide/religion?ysclid=l201uhs2ut>

14. Основы религиоведения: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Ю.Ф. Борунков, И.Н. Яблоков, К.И. Никонов; под ред. И.Н. Яблокова. – М.: Высш. шк., 2005. – 507 с.

15. Официальная Церковь саентологии. Режим доступа: <https://www.scientology.ru/>

16. Религии мира. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://religiamira.ru/>

17. Религии мира: история и современность / отв. ред.: Е.В. Белякова, А.В. Назаренко. – М.: Наука, 2004. – 405 с.

18. Религии мира: учеб. пособие по курсам «Религиоведение» и «История религии» / М.М. Шахнович, Е.А. Торчинов, С.Л. Фирсов [и др.], С-Петербург. гос. ун-т. – СПб.: Изд. дом С.-Петербург. ун-та, 2003. – 261 с.

19. Религии современности: история и вера / Пер. с нем. С. Червонная. – М.: Прогресс-Традиция, 2001. – 302 с.

20. Религиоведение: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Науч. ред. А.В. Солдатов. – СПб.: Лань, 2004. – 796 с.

21. Религия и СМИ: справочно-информационный портал. Режим доступа: <http://www.religare.ru/>

22. Фаликов Б.З. Культы и культура. От Елены Блаватской до Рона Хаббарда / Б.З. Фаликов. – М.: РГГУ, 2007. – 264 с.

23. Хвыля-Олинтер А.И. Духовно-религиозные основания национальной безопасности России / А.И. Хвыля-Олинтер, Ф.В. Кондратьев. – М.: [б. и.], 2012. – 420 с.

24. Шаров В.Г. Религиозные объединения Санкт-Петербурга и Ленинградской области / В.Г. Шаров, Общерос. обществ. орг. «Об-ние исследователей религии». – 2-е изд., доп. и перераб. – СПб.: Нестор, 2005. – 241 с.

25. Эгильский Е.Э. Новые религиозные движения. Современные нетрадиционные религии и эзотерические учения: учеб. пособие / Е.Э. Эгильский, А.В. Матецкая, С.И. Самыгин. – М.: КноРус, 2011. – 224 с.

26. Элиаде М. История веры и религиозных идей: [В 3 т.: Пер. с фр.]. – М.: Критерион, 2002. – 504 с.

27. Яблоков И.Н. Религиоведение: учеб. пособие для вузов рек МО РФ / И.Н. Яблоков. – М.: Гардарики, 2004. – 317 с.

Тема 5. Неоязыческие религиозные организации

К числу современных нетрадиционных религий относят и неоязыческие организации. Неоязычество – общее обозначение новых и реконструированных языческих учений. По мнению исследователей, среди неоязыческих движений можно выделить два направления – возрожденные этнические религии и наднациональные языческие течения. К первой ветви относится славянское родноверие, тюркское тэнгрианство, прибалтийское язычество, религия армянских солнцепоклонников

и другие этнические формы политеизма. Наднациональный характер имеет движение Нью-Эйдж и имеющая кельтские корни Викка.

В России самый популярный вид неоязычества, основанный на интересе к древним, дохристианским восточнославянским верованиям – родноверие и, шире, славянское неоязычество. Родноверие не имеет единой организационной структуры и подразделяется на множество организаций и групп, взгляды которых существенно различаются. Традиции славянского язычества по причине широкого распространения христианства были прерваны на V–X вв., в связи с чем современным реконструкторам для их воссоздания приходится прибегать к домыслам и вымыслам, а также привлекать в качестве священных и вероучительных текстов источники, подлинность которых независимыми исследователями ставится под сомнение или даже категорически отрицается.

Помимо возрождения славянской формы язычества, создаются и религиозные организации реконструирующие или вновь воссоздающие языческие традиции других народов мира.

Тема семинарского занятия № 5. Неоязыческие религиозные организации

1. История возникновения и деятельность неodruidских религиозных организаций. Особенности вероучения и культа.
2. История возникновения и деятельность религиозной организации «Викка». Особенности вероучения и культа.
3. История возникновения и деятельность религиозной организации «Ивановцев» (Учение Порфирия Иванова). Особенности вероучения и культа.

4. История возникновения и деятельность религиозной организации «Бажовская академия сокровенного знания». Особенности вероучения и культа.

5. История возникновения и деятельность иных неоязыческих религиозных организаций (по выбору студента).

Задание для самостоятельной работы

1. Знакомство с рекомендуемой литературой.

2. Подготовка докладов и презентаций по теме семинарского занятия.

3. Обдумывание возможных дискуссионных тем и вопросов.

Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы:

1. Азбука веры Православная библиотека. Режим доступа: <https://azbyka.ru/otechnik>

2. Андреева Ю.О. Проекты преобразования мира в новом религиозном движении «Анастасия»: антропологические аспекты религии Нью-Эйдж в современной России: спец. 07.00.07 – Этнография, этнология и антропология: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. ист. наук / Ю.О. Андреева; науч. рук. С.А. Штырков; офиц. оппоненты: Е.М. Главацкая, Д.А. Баранов. – СПб., 2017. – 19 с.

3. Ахметова М.В. Конец света в одной отдельно взятой стране. Религиозные сообщества постсоветской России и их эсхатологический миф / М.В. Ахметова, Рос. гос. гуманитар. ун-т, Центр типологии и семиотики фольклора. – М.: Рос. гос. гуманитар. ун-т : Объедин. гуманитар. изд-во, 2010. – 333 с.

4. Балагушкин Е.Г. Живительный эликсир или опиум прокаженного? Нетрадиционные религии, секты и культы в современной России / Е.Г. Балагушкин. – Москва: ЛЕНАНД, 2014. – 254 с.

5. Бесков А.А. Язычество восточных славян перед лицом современности – СПб.: Дмитрий Буланин, 2018. – 188 с.

6. Бурковская В.А. Криминальный религиозный экстремизм в современной России / В.А. Бурковская, Ассоц. работников правоохранит. органов РФ, Ин-т правовых и сравнит. исслед. – М., 2005. – 215 с.

7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам / Федеральный портал. Режим доступа:
http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.73.16&

8. Ильин В.В. Религиоведение: [учеб. пособие] / В.В. Ильин, А.С. Кармин, Н.В. Носович. – СПб.: Питер, 2008. – 234 с.

9. Институт Этнологии и антропологии РАН / Народы и религии мира. Энциклопедия. Режим доступа: <https://iear-ras.ru/index.php?go=Files&in=view&id=178>

10. История религии: учеб. для вузов рек. УМО классич. ун-тов России, отд-ние по истории, философии, политологии, религиоведению МО РФ. Т.1 / В.В. Винокуров, А.П. Забияко, З.Г. Лапина [и др.]. – М.: Высш.шк., 2004. – 463 с.

11. История религии: учеб. рек. УМО классич. ун-тов России, отд-ние по истории, философии, политологии, религиоведению МО РФ. Т. 2 / Ф.М. Ацамба, Н. Н. Бектимирова, И.П. Давыдов; под ред. И. Н. Яблокова. – М.: Высш.шк., 2004. – 675 с.

12. Кавыкин О.И. «Родноверы». Самоидентификация неоязычников в современной России / О.И. Кавыкин, РАН, Ин-т Африки. – М., 2007. – 231 с.

13. Казьмина О.Е. Религиозные организации современного мира: учеб. пособие для вузов по спец. 030401 «История» направления подгот. 030400 «История» / О.Е. Казьмина, П.И. Пучков, Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Ист. фак. – М.: Изд-во МГУ, 2010. – 364 с.

14. Лобазова О.Ф. Социология и психология религии: религиозное сознание в России / О.Ф. Лобазова. – М.: Издательство Юрайт, 2019.

15. Национальная электронная библиотека. Режим доступа: <https://rusneb.ru/>

16. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Аннотированный указатель электронных библиотек. Режим доступа: <https://hum.hse.ru/guide/religion?ysclid=l201uhs2ut>

17. Основы религиоведения: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Ю.Ф. Борунков, И.Н. Яблоков, К.И. Никонов; под ред. И.Н. Яблокова. – М.: Высш. шк., 2005. – 507 с.

18. Религии мира. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://religiamira.ru/>

19. Религии мира: история и современность / отв. ред.: Е.В. Белякова, А.В. Назаренко. – М.: Наука, 2004. – 405 с.

20. Религии мира: учеб. пособие по курсам «Религиоведение» и «История религии» / М.М. Шахнович, Е.А. Торчинов, С.Л. Фирсов [и др.], С-Петербур. гос. ун-т. – СПб.: Изд. дом С.-Петербур. ун-та, 2003. – 261 с.

21. Религии современности: история и вера / Пер. с нем. С. Червонная. – М.: Прогресс–Традиция, 2001. – 302 с.

22. Религиоведение: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Науч. ред. А.В. Солдатов. – СПб.: Лань, 2004. – 796 с.

23. Религия и СМИ: справочно-информационный портал. Режим доступа: <http://www.religare.ru/>

24. Хвьяля-Олинтер А.И. Духовно-религиозные основания национальной безопасности России / А.И. Хвьяля-Олинтер, Ф.В. Кондратьев. – М.: [б. и.], 2012. – 420 с.

25. Шаров В.Г. Религиозные объединения Санкт-Петербурга и Ленинградской области / В.Г. Шаров, Общерос.

обществ. орг. «Об-ние исследователей религии». – 2-е изд., доп. и перераб. – СПб.: Нестор, 2005. – 241 с.

26. Эгильский Е.Э. Новые религиозные движения. Современные нетрадиционные религии и эзотерические учения: учеб. пособие / Е.Э. Эгильский, А.В. Матецкая, С.И. Самыгин. – М.: КноРус, 2011. – 224 с.

27. Элиаде М. История веры и религиозных идей: [В 3 т.: Пер. с фр.]. – М.: Критерий, 2002. – 504 с.

28. Яблоков И.Н. Религиоведение: учеб. пособие для вузов рек МО РФ / И.Н. Яблоков. – М.: Гардарики, 2004. – 317 с.

Тема 6. Внеконфессиональные религиозные организации и иные направления современных нетрадиционных религий

Значительную группу современных нетрадиционных религий составляют движения, у которых достаточно сложно выявить какие-либо общие черты. Многие из них относятся исследователями к внеконфессиональным религиозным организациям. Специфическая особенность внеконфессиональной религиозности – это «расплывчатость» вероучения, неоформленность культа и отсутствие третьего элемента религиозного комплекса – институтов.

Многие люди, восприняв идею сверхъестественного в ее религиозном оформлении, в то же время отказываются следовать церковным канонам. Они верят в истинность тех или иных религиозных догматов, но не принимают участия в богослужениях, проводимых служителями того или иного вероучения, т.е. они не являются «воцерковленными» верующими. Такие люди составляют первую группу внеконфессиональных верующих. Вторую группу внеконфессиональных верующих составляют религиозно настроенные люди, выступающие против

догматики и культа всех без исключения вероучений, не признают их организационных структур. Вместе с тем религиозная вера представляет для них особую ценность, поскольку приносит утешение, обеспечивает душевный комфорт, способствует преодолению отрицательных переживаний. Третья группа внеконфессиональных верующих пытается сконструировать некую «гуманистическую» религию, которая была бы направлена на развитие личности. Для данной группы верующих религиозная ориентация «лишена всякого догматизма», но помогает «творческой эволюции человеческого интеллекта»; способствует разрешению высших, «экзистенциальных проблем бытия».

Еще одной формой современных нетрадиционных религий считают НЛО-религии или UFO-религии. Для этих религиозных движений характерна вера в существование внеземной жизни и неопознанных летающих объектов. Эти новые религиозные движения своими корнями уходят в раннюю научную фантастику и уфологическую литературу. Обычно приверженцы этих движений полагают, что инопланетяне будут заинтересованы в сохранении и умножении человечества и что инопланетяне имеют непосредственное отношение к разнообразным сверхъестественным явлениям.

К особой категории современных нетрадиционных религий относят сатанинские религиозные организации. Группы поклонения дьяволу возникают уже в эпоху средневековья, однако заметным культурным явлением сатанизм становится только в конце XIX в. Официально зарегистрированные сатанинские религиозные организации появляются значительно позднее в период возникновения многих других современным нетрадиционных религий.

Тема семинарского занятия № 6.

НЛО-религии и сатанинские религиозные организации

1. История возникновения и деятельность религиозной организации «Академия наук Юнариуса». Особенности вероучения и культа.

2. История возникновения и деятельность религиозной организации «Небесные врата». Особенности вероучения и культа.

3. История возникновения и деятельность религиозной организации разлитов. Особенности вероучения и культа.

4. История возникновения и деятельность религиозной организации «Церковь Сатаны».

5. Особенности вероучения и культовой практики религиозной организации «Церковь Сатаны».

6. История возникновения и деятельность иных религиозных организаций (по выбору студента)

Задание для самостоятельной работы

1. Знакомство с рекомендуемой литературой.
2. Подготовка докладов и презентаций по теме семинарского занятия.
3. Обдумывание возможных дискуссионных тем и вопросов.

Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы:

1. Азбука веры Православная библиотека. Режим доступа: <https://azbyka.ru/otechnik>

2. Ахметова М.В. Конец света в одной отдельно взятой стране. Религиозные сообщества постсоветской России и их эсхатологический миф / М.В. Ахметова, Рос. гос. гуманитар. ун-т, Центр типологии и семиотики фольклора. – М.: Рос. гос. гуманитар. ун-т : Объедин. гуманитар. изд-во, 2010. – 333 с.

3. Балагушкин Е.Г. Живительный эликсир или опиум прокаженного? Нетрадиционные религии, секты и культы в современной России / Е. Г. Балагушкин. – Москва: ЛЕНАНД, 2014. – 254 с.

4. Бурковская В.А. Криминальный религиозный экстремизм в современной России / В.А. Бурковская, Ассоц. работников правоохранит. органов РФ, Ин-т правовых и сравнит. исслед. – М., 2005. – 215 с.

5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам / Федеральный портал. Режим доступа:

http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.73.16&

6. Ильин В.В. Религиоведение: [учеб. пособие] / В.В. Ильин, А. С. Кармин, Н. В. Носович. – СПб.: Питер, 2008. – 234 с.

7. Институт Этнологии и антропологии РАН / Народы и религии мира. Энциклопедия. Режим доступа: <https://iear-gas.ru/index.php?go=Files&in=view&id=178>

8. История религии: учеб. для вузов рек. УМО классич. ун-тов России, отд-ние по истории, философии, политологии, религиоведению МО РФ. Т.1 / В.В. Винокуров, А.П. Забияко, З.Г. Лапина [и др.]. – М.: Высш.шк., 2004. – 463 с.

9. История религии: учеб. рек. УМО классич. ун-тов России, отд-ние по истории, философии, политологии, религиоведению МО РФ. Т. 2 / Ф.М. Ацамба, Н.Н. Бектимирова, И.П. Давыдов; под ред. И.Н. Яблокова. – М.: Высш.шк., 2004. – 675 с.

10. Казьмина О.Е. Религиозные организации современного мира: учеб. пособие для вузов по спец. 030401 «История» направления подгот. 030400 «История» / О.Е. Казьмина, П.И. Пучков, Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Ист. фак. – М.: Изд-во МГУ, 2010. – 364 с.

11. Лобазова О.Ф. Социология и психология религии: религиозное сознание в России / О.Ф. Лобазова. – М.: Издательство Юрайт, 2019.

12. Национальная электронная библиотека. Режим доступа: <https://rusneb.ru/>

13. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Аннотированный указатель электронных библиотек. Режим доступа: <https://hum.hse.ru/guide/religion?ysclid=l201uhs2ut>

14. Основы религиоведения: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Ю.Ф. Борунков, И.Н. Яблоков, К.И. Никонов; под ред. И.Н. Яблокова. – М.: Высш. шк., 2005. – 507 с.

15. Религии мира. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://religiamira.ru/>

16. Религии мира: история и современность / отв. ред.: Е.В. Белякова, А.В. Назаренко. – М.: Наука, 2004. – 405 с.

17. Религии мира: учеб. пособие по курсам «Религиоведение» и «История религии» / М.М. Шахнович, Е.А. Торчинов, С.Л. Фирсов [и др.], С-Петербур. гос. ун-т. – СПб.: Изд. дом С.-Петербур. ун-та, 2003. – 261 с.

18. Религии современности: история и вера / Пер. с нем. С. Червонная. – М.: Прогресс–Традиция, 2001. – 302 с.

19. Религиоведение: учеб. пособие для вузов рек.МО РФ / Науч.ред. А.В. Солдатов. – СПб.: Лань, 2004. – 796 с.

20. Религия и СМИ: справочно-информационный портал. Режим доступа: <http://www.religare.ru/>

21. Хвьяля-Олинтер А.И. Духовно-религиозные основания национальной безопасности России / А.И. Хвьяля-Олинтер, Ф. В. Кондратьев. – М.: [б. и.], 2012. – 420 с.

22. Шаров В.Г. Религиозные объединения Санкт-Петербурга и Ленинградской области / В.Г. Шаров, Общерос.

обществ. орг. «Об-ние исследователей религии». – 2-е изд., доп. и перераб. – СПб.: Нестор, 2005. – 241 с.

23. Эгильский Е.Э. Новые религиозные движения. Современные нетрадиционные религии и эзотерические учения: учеб. пособие / Е.Э. Эгильский, А.В. Матецкая, С.И. Самыгин. – М.: КноРус, 2011. – 224 с.

24. Элиаде М. История веры и религиозных идей: [В 3 т.: Пер.с фр.]. – М.: Критерион, 2002. – 504 с.

25. Яблоков И.Н. Религиоведение: учеб. пособие для вузов рек МО РФ / И.Н. Яблоков. – М.: Гардарики, 2004. – 317 с.

Тема 7. Взаимодействие массовой культуры и современных нетрадиционных религий

По мнению многих исследователей значительная роль в формировании феномена «новой религиозности» предлежит массовой культуре. Для массовой культуры характерно возвращение к древним мифам, в том числе религиозным, с их иррационально-эмоциональным настроем и создание новых мифов с привлечением представлений, заимствованных или связанных с традициями колдовства, астрологии, гадания, веры в чудеса и т. п. В массовой культуре сталкиваются две тенденции: одна связана с игрой на самых примитивных чувствах и побуждениях; другая тенденция вызвана желанием большинства повысить свой социальный статус и образовательный уровень, что происходит за счет популяризации научных идей, а также упрощенного изложения сюжетов произведений классической литературы (в т. ч. библейской). Эта тенденция проявилась в трактовке библейских сюжетов посредством рок-музыки (рок-опера Э.Л. Уэббера «Иисус Христос – суперзвезда») или, например, в таких культовых произведениях религиозной массовой культуры, как фильм «Страсти Христовы»

М. Гибсона или роман Н. Казандзакиса «Последнее искушение», по которому М. Скорсезе снял фильм «Последнее искушение Христа».

Современные нетрадиционные религии тоже стали частью массовой культуры. Новые религиозные движение, как реальные, так и вымышленные, появляются на страницах литературных произведений, в кинофильмах и сериалах. Кроме того многие основатели и участники современных нетрадиционных религиозных организаций активно занимаются литературным и музыкальным творчеством, стремятся к широкой известности и часто появляются в средствах массовой и информации.

Еще одной формой взаимодействия современных нетрадиционных религий и массовой культуры стало появление религиозных движений, вдохновленных произведениями массовой культуры. Одним из них является джедаизм – религия, возникшая на основе фильма-эпопеи Дж. Лукаса «Звездные войны» и официально зарегистрированная в Великобритании в 2001 г. К явлению «новой религиозности» исследователи относят и феномен так называемых ролевых игр. Как правило, эти движения основываются на литературных произведениях (движение «индеанистов» – на романах Ф. Купера, «толкинистов» – на эпосе «Властелин колец» и т. д.), однако за основу могут братья и художественные фильмы, такие как «Звездные войны» или «Матрица».

Тема семинарского занятия № 7.
Взаимодействие массовой культуры
и современных нетрадиционных религий

1. Репрезентация новых религиозных движений в современной массовой культуре (литература, кинематограф, сериалы, компьютерные игры).

2. Трансляция идей современных нетрадиционных религий средствами массовой культуры (литература, музыка, кинематограф, сериалы).

3. Медийные личности и формирование общественного мнения о современных нетрадиционных религиях.

4. Новые религиозные движения, возникшие под влиянием произведений массовой культуры (толкиенисты, джедаисты и др. по выбору студента).

Задание для самостоятельной работы

1. Знакомство с рекомендуемой литературой.

2. Подготовка докладов и презентаций по теме семинарского занятия.

3. Обдумывание возможных дискуссионных тем и вопросов.

Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы:

1. Ахметова М.В. Конец света в одной отдельно взятой стране. Религиозные сообщества постсоветской России и их эсхатологический миф / М.В. Ахметова, Рос. гос. гуманитар. ун-т, Центр типологии и семиотики фольклора. – М.: Рос. гос. гуманитар. ун-т : Объедин. гуманитар. изд-во, 2010. – 333 с.

2. Балагушкин Е.Г. Живительный эликсир или опиум прокаженного? Нетрадиционные религии, секты и культы

в современной России / Е.Г. Балагушкин. – Москва: ЛЕНАНД, 2014. – 254 с.

3. Бреева Т.Н. «Русский миф» в славянском фэнтези / Т.Н. Бреева, Л.Ф. Хабибуллина. – М.: Флинта : Наука, 2016. – 181, [1] с.

4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам / Федеральный портал. Режим доступа:

http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.73.16&

5. Ильин В.В. Религиоведение: [учеб. пособие] / В.В. Ильин, А.С. Кармин, Н.В. Носович. – СПб.: Питер, 2008. – 234 с.

6. Институт Этнологии и антропологии РАН / Народы и религии мира. Энциклопедия. Режим доступа: <https://iear-gas.ru/index.php?go=Files&in=view&id=178>

7. История религии: учеб. для вузов рек. УМО классич. ун-тов России, отд-ние по истории, философии, политологии, религиоведению МО РФ. Т.1 / В.В. Винокуров, А.П. Забияко, З.Г. Лапина [и др.]. – М.: Высш.шк., 2004. – 463 с.

8. История религии: учеб. рек. УМО классич. ун-тов России, отд-ние по истории, философии, политологии, религиоведению МО РФ. Т. 2 / Ф.М. Ацамба, Н.Н. Бектимирова, И.П. Давыдов; под ред. И.Н. Яблокова. – М.: Высш.шк., 2004. – 675 с.

9. Казьмина О.Е. Религиозные организации современного мира: учеб. пособие для вузов по спец. 030401 «История» направления подгот. 030400 «История» / О.Е. Казьмина, П.И. Пучков, Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Ист. фак. – М.: Изд-во МГУ, 2010. – 364 с.

10. Лобазова О. Ф. Социология и психология религии: религиозное сознание в России / О. Ф. Лобазова. – М.: Издательство Юрайт, 2019.

11. Национальная электронная библиотека. Режим доступа: <https://rusneb.ru/>

12. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Аннотированный указатель электронных библиотек. Режим доступа: <https://hum.hse.ru/guide/religion?ysclid=l201uhs2ut>

13. Основы религиоведения: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Ю.Ф. Борунков, И.Н. Яблоков, К.И. Никонов; под ред. И.Н. Яблокова. – М.: Высш. шк., 2005. – 507 с.

14. Религии мира. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://religiamira.ru/>

15. Религии мира: история и современность / отв. ред.: Е.В. Белякова, А.В. Назаренко. – М.: Наука, 2004. – 405 с.

16. Религии мира: учеб. пособие по курсам «Религиоведение» и «История религии» / М.М. Шахнович, Е.А. Торчинов, С.Л. Фирсов [и др.], С-Петербург. гос. ун-т. – СПб.: Изд. дом С.-Петербург. ун-та, 2003. – 261 с.

17. Религии современности: история и вера / Пер. с нем. С. Червонная. – М.: Прогресс–Традиция, 2001. – 302 с.

18. Религиоведение: учеб. пособие для вузов рек.МО РФ / Науч.ред. А.В. Солдатов. – СПб.: Лань, 2004. – 796 с.

19. Религия и СМИ: справочно-информационный портал. Режим доступа: <http://www.religare.ru/>

20. Хвьяля-Олинтер А.И. Духовно-религиозные основания национальной безопасности России / А.И. Хвьяля-Олинтер, Ф.В. Кондратьев. – М.: [б. и.], 2012. – 420 с.

21. Шаров В.Г. Религиозные объединения Санкт-Петербурга и Ленинградской области / В.Г. Шаров, Общерос. обществ. орг. «Об-ние исследователей религии». – 2-е изд., доп. и перераб. – СПб.: Нестор, 2005. – 241 с.

22. Эгильский Е.Э. Новые религиозные движения. Современные нетрадиционные религии и эзотерические учения: учеб. пособие / Е.Э. Эгильский, А.В. Матецкая, С.И. Самыгин. – М.: КноРус, 2011. – 224 с.

23. Элиаде М. История веры и религиозных идей: [В 3 т.: Пер.с фр.]. – М.: Критерион, 2002. – 504 с.

24. Яблоков И.Н. Религиоведение: учеб. пособие для вузов рек МО РФ / И. Н. Яблоков. – М.: Гардарики, 2004. – 317 с.

Примерный перечень вопросов к зачету по дисциплине «Современные нетрадиционные религии»

1. Современные нетрадиционные религии: определение и основная терминология.

2. Основные подходы к классификации современных нетрадиционных религий.

3. История религиоведческого изучения современных нетрадиционных религий.

4. Феномен «новой религиозности» в современной культуре: причины появления и особенности распространения.

5. Отношение традиционных религий к новым религиозным движениям.

6. Антикультовое движение в США: причины возникновения и основные этапы истории.

7. Противодействие распространению культов и сект в странах Европы.

8. Противодействие распространению культов и сект в России.

9. Неохристианские религиозные движения: причины возникновения, специфика вероучения и культовой практики.

10. История возникновения, деятельность, основы вероучения и культовой практики неохристианской религиозной организации (по выбору студента).

11. Неоориентальные религиозные движения: причины возникновения, специфика вероучения и культовой практики.

12. История возникновения, деятельность, основы вероучения и культовой практики неоориентальной религиозной организации (по выбору студента)

13. Синкретические религиозные движения: причины возникновения, специфика вероучения и культовой практики.

14. История возникновения, деятельность, основы вероучения и культовой практики синкретической религиозной организации (по выбору студента)

15. Неоязыческие религиозные движения: причины возникновения, специфика вероучения и культовой практики.

16. История возникновения, деятельность, основы вероучения и культовой практики неоязыческой религиозной организации (по выбору студента)

17. Внеконфессиональные религиозные движения: причины возникновения, специфика вероучения и культовой практики.

18. НЛО-религии: причины возникновения, специфика вероучения и культовой практики.

19. Сатанинские религиозные движения: причины возникновения, специфика вероучения и культовой практики.

20. Репрезентация новых религиозных движений в современной массовой культуре (литература, кинематограф, сериалы, компьютерные игры).

21. Трансляция идей современных нетрадиционных религий средствами массовой культуры (литература, музыка, кинематограф, сериалы).

22. Новые религиозные движения, возникшие под влиянием произведений массовой культуры (толкиенисты, джедаисты и др. по выбору студента)

РАЗДЕЛ II.

РЕЛИГИЯ В ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ РОССИИ

Тема 1. Мифологические существа в русском фольклоре, литературе и декоративно-прикладном искусстве

Древние славяне одушевляли природу, верили в существование сверхъестественных сил и таинственных чудищ. Важное место в их мировоззрении занимали домовые и кикиморы, русалки и лешие, змеи и упыри – существа низшей мифологии. Верования древних славян прочно укрепились в их повседневной жизни. Мифологические образы стали главными мотивами декоративно-прикладного искусства, которое несло не только функцию украшения бытовых предметов, но и обладало мощным сакральным значением для народного декоративного искусства характерно отражение идей языческой мифологии. Изображения богов и сил природы занимают центральное место в тематике декоративно-прикладного искусства, разрабатывается система знаков и символов, имеющих обережное значение и мощный сакральный посыл. Следуя языческой традиции, сакральные знаки и символы изображались на самых важных и дорогих предметах, которые нуждались в особой защите: посуде, сундуках, колыбелях, прялках, одежде, а также в экстерьере и интерьере русской избы. Главная цель сакральных знаков – оберег и покровительство богов. Постепенно хаотичное применение символов принимает упорядоченный вид, складывается русский орнамент, развиваются различные виды народного искусства.

До наших дней не дошли оригинальные письменные источники с полным и подробным описанием мифологических существ. Большая часть информации об этих существах содержится в фольклорной традиции, которую стали изучать

и собирать относительно поздно в XIX в. Многие ученые, писатели и публицисты, среди которых Андрей Кайсаров и Григорий Глинка, записывали сказки, былины и песни, чтобы потом буквально сочинить из них полноценные мифы. В «Кратком мифологическом лексиконе» Михаила Чулкова, а затем и в трудах Глинки впервые перед читателем предстает такая традиционная нечисть, как домовые духи или кикимора. Стоит отметить, что эти книги представляют собой сбор из летописных фактов, поверий разных народов и сравнительной мифологии. Русское народное творчество воссоздано несколько искусственно и не без авторской фантазии.

Яркие, многогранные образы народной мифологии, таинственные истории, жутковатые архаические обряды – все это привлекало русских писателей, тем более что существовало рядом с ними – в собственных деревнях и поместьях, в разговорах извозчиков, ямщиков, конохов, прачек, кухарок, нянек.

Поскольку народные верования, обряды, предания, суеверия, заговоры, отчасти анекдоты и фантастические истории, составлявшие неотъемлемую часть традиционной культуры, базировались на представлении о существовании параллельного человеческому миру нечистых духов, одушевленных сил природы – низшая мифология проникла и на страницы литературных произведений.

Тема семинарского занятия № 1.

Мифологические мотивы в русском декоративно-прикладном искусстве

1. Мифологические мотивы в русской вышивке.
2. Мифологические мотивы в русском зодчестве.
3. Мифологические мотивы в пространстве русской избы
4. Сказочные существа в изделиях народных промыслов.

Задание для самостоятельной работы

1. Знакомство с рекомендуемой литературой.
2. Подготовка докладов и презентаций по теме семинарского занятия.
3. Обдумывание возможных дискуссионных тем и вопросов.

Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы:

1. Баранова С.И. Московский изразец в пространстве городской культуры конца XV–XVII века: спец. 24.00.03 – Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов: автореф. дис. на соиск.учен. степ. д-ра ист. наук / С.И. Баранова; науч. консультант С.О. Шмидт; офиц. оппоненты: Н.М. Рогожин, М.П. Черная, М.В. Нащокина. – Москва, 2014. – 52 с.

2. Белошеева А.А. Космологические представления язычества в декоре памятников народного и прикладного искусства: спец. 17.00.04 – Изобр., декор.-приклад. искусство и архитектура: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. искусствоведения / А.А. Белошеева ; науч. рук. И.В. Кондаков. – М., 2011. – 28 с.

3. Божьева Н.П. Русский орнамент в вышивке: традиция и современность / Н.П. Божьева ; фот.: Н.В. Бурмина, С.В. Обух .– М. : Северный Паломник, 2008. – 261 с.

4. Вардугин В.И. Русская одежда / В.И. Вардугин. – Саратов: Регион.Приволжское изд-во «Детская книга», 2001. – 349 с.

5. Виртуальный русский музей. Режим доступа:
https://rusmuseumvrm.ru/collections/arts_and_crafts/

6. Глазунов И.И. Стилистическое и пластическое своеобразие росписи северорусских коробьев XVII–XVIII веков: спец. 17.00.04 – Изобраз., декор.-прикл. искусство и архитектура: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. искусствоведения / И.И. Глазунов; науч. рук. В. Б. Кошаев. – Москва, 2018. – 33 с.

7. Гончарова Н.Н. Северные расписные сундуки XVII–XVIII вв. из коллекции Государственного исторического музея: комплексное музееведческое исследование: спец. 24.00.03 – Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. ист. наук / Н.Н. Гончарова; науч. рук. С.А. Яценко; офиц. оппоненты: Э.Г. Истомина, М.В. Самбур. – Москва, 2016. – 20 с.

8. Ильина Т.В. История отечественного искусства от Крещения Руси до начала третьего тысячелетия: учеб. для вузов / Т.В. Ильина. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2010. – 473 с.

9. Кольцова Т.М. Искусство Холмогор XVI–XVIII веков / Т.М. Кольцова, М-во культуры РФ, Гос. ин-т искусствознания, Гос. музейное об-ние «Художественная культура Русского Севера». – М.: Северный Паломник, 2009. – 644 с.

10. Константинова С.С. История декоративно-прикладного искусства: конспект лекций / С.С. Константинова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2004. – 187 с.

11. Кошаев В.Б. Традиционное жилище народов Западного Приуралья: Культурогинез. Классификация. Искусство / В.Б. Кошаев; отв. за вып. Удмуртский государственный университет. – Ижевск: Удмуртский университет, 2001. – 368 с.

12. Криничная Н.А. Русская мифология. Мир образов фольклора / Н.А. Криничная. – М: Акад. проект: Гаудеамус, 2004. – 1005 с.

13. Русские Рязанского края. Т. 1 / РАН, Ин-т этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая; отв. ред. С.А. Иникова. – М.: Индрик, 2009. – 614 с.

14. Уханова И.Н. Народное декоративно-прикладное искусство городов и посадов Русского Севера конца XVII–XIX веков / И.Н. Уханова. – СПб.: Дмитрий Буланин, 2001. – 307 с.

Тема семинарского занятия № 2. Представления о мифологии и дохристианских верованиях славян в современной массовой культуре

1. Представления о дохристианских верованиях славян в советском и российском кинематографе.

2. Персонажи славянской мифологии в советском и российском кинематографе.

3. Персонажи славянской мифологии в отечественной мультипликации.

4. Мотивы славянского язычества в российской музыке.

5. Славянское фэнтези: история возникновения, основные авторы, формы трансформации мифологических образов.

Задание для самостоятельной работы

1. Знакомство с рекомендуемой литературой.

2. Подготовка докладов и презентаций по теме семинарского занятия.

3. Обдумывание возможных дискуссионных тем и вопросов.

Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы:

1. Белова О.В. Фольклор и книжность: миф и исторические реалии / О.В. Белова, В.Я. Петрухин, РАН, Ин-т славяноведения; отв. ред. С.М. Толстая. – М.: Наука, 2008. – 262 с.

2. Бреева Т.Н. «Русский миф» в славянском фэнтези / Т.Н. Бреева, Л.Ф. Хабибуллина. – М.: Флинта: Наука, 2016. – 181 с.

3. Велецкая Н.Н. Символы славянского язычества / Н.Н. Велецкая. – М.: Вече, 2009. – 316 с.

4. Гаков В. XX век. Хроника человечества / Ред.: Р.Г. Секачев, Е.Р. Секачева, Е.В. Петрусенко, Е.В. Серединцева. – М.: ОЛМА-Пресс, 2002. – 623с.

5. Георгиева Т.С. Русская культура: история и современность: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Т.С. Георгиева. – 2-е изд., перераб., доп. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 603 с.

6. Зайцева Л.А. Экранный образ времени оттепели (60-80-е годы) / Л.А. Зайцева, Всерос. гос. ин-т кинематографии им. С.А. Герасимова (ВГИК). – М.; СПб.: Нестор-История, 2017. – 339 с.

7. История отечественного кино: [учебник] / Гос. ин-т искусствознания, Науч.-исслед.ин-т киноискусства; отв. ред. Л.М. Будяк. – М.: Прогресс-Традиция, 2005. – 523 с.

8. Кокарев И.Е. Кино как бизнес и политика. Современная киноиндустрия США и России: учеб. пособие / И.Е. Кокарев. – 2-е изд., перераб. – М.: Аспект Пресс, 2009. – 342 с.

9. МИФОТЕКА. МИФОЛОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ НАРОДОВ МИРА. Режим доступа:

http://mifoteka.ru/books/mifi_narodov_mira/index.htm

10. Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино.: учеб. пособие для студентов

направления «Культурология» / Т.С. Паниотова, Г.А. Коробова, Л.И. Корсикова [и др.]; под ред. Т.С. Паниотовой. – СПб.: Лань: ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2020. – 452 с.

11. Плужник В.В. Режимы интермедальности в советской культуре 1970-х – первой половины 1980-х гг. (на материале кино): спец. 24.00.01 – Теория и история культуры: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. культурологии / В.В. Плужник; науч. рук. Г. И. Зверева. – М., 2021. – 31 с.

12. Русская культура / А.Д. Волков, Б.П. Голдовский, Ю.А. Дмитриев [и др.]; науч. ред.: Е.И. Белова, Л.С. Глебова, Е.И. Карева [и др.]. – М.: Энциклопедия, 2007. – 318 с.

13. Садовская И.Г. Мифология: учеб. пособие для вузов по спец. «Филология» / И.Г. Садовская. – М; Ростов-на-Дону: МарТ, 2006. – 343 с.

14. Сальникова Е.В. Советская культура в движении: от середины 1930-х к середине 1980-х. Виртуальные образы, герои, сюжеты: [отечественная культура за пределами «советскости»: фотоматериалы популярных журналов, официальная живопись, худож. кинематограф, автор. анимация, театр, телевидение] / Е.В. Сальникова, Гос. ин-т искусствознания. – 2-е изд. – М.: ЛКИ, 2010. – 471 с.

15. Словарь славянской мифологии / сост. И. А. Мудрова. – М.: Центрполиграф, 2010. – 238 с.

Тема 2. Православие в общественно-политической и культурной жизни России

Принятие христианства привело к серьезным трансформациям в русской культурной и общественной жизни. Помимо формирования новой идеологии и новых видов искусства это повлекло за собой и более глубокие изменения в мировоззрении русских людей.

Став частью христианского мира русское государство начинает активно осваивать каноны и традиции православия, приспособлявая их под условия собственной жизни. Укореняясь на русской почве некоторые идеи православной богословской и общественно-политической мысли приобретают важное значение для дальнейшего развития русской культуры. Так, в отличие от Византии, на Руси идеи исихазма не привели к серьезным богословским спорам, но способствовали появлению нового типа монастырской жизни и сформировали совершенной уникальное направление в иконописи, вершиной которого стало творчество Андрея Рублева. В последующем, православие не раз становилось основой для построения государственной идеологии, достаточно вспомнить концепции «Москва – Третий Рим» или «Православие. Самодержавие. Народность».

Во второй половине XIX – начале XX в. православии становится основой идейных исканий российской интеллигенции и способствует созданию самобытных философских концепций. Русская православная церковь в этот период активно участвует в социально-политической и культурной жизни страны.

Создание советского государства существенно изменило положение православия и православной церкви. Долгие годы гонений и репрессий, раскол в среде священнослужителей и эмиграция привели к тому, что православии практически полностью исчезло с горизонта культурной жизни СССР. Только с конца 1980-х гг. начинается возвращение православия в социально-культурную сферу Советского Союза, а потом и России.

Тема семинарского занятия № 3.

Культурно-просветительская и социальная деятельность православной церкви в XIX – начале XX в.

1. Система православного духовного образования в России в XIX – начале XX в.
2. Деятельность православного духовенства по переводу религиозно-нравственной и учебной литературы на языки народов России в XIX – начале XX в.
3. Православные священники как историки и этнографы в XIX – начале XX в.
4. Распространение православным духовенством практических знаний в XIX – начале XX в.
5. Основные направления социальной работы церкви в XIX – начале XX в.

Задание для самостоятельной работы.

1. Знакомство с рекомендуемой литературой.
2. Подготовка докладов и презентаций по теме семинарского занятия.
3. Обдумывание возможных дискуссионных тем и вопросов.

Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы:

1. Азбука веры Православная библиотека. Режим доступа: <https://azbyka.ru/otechnik>
2. Бердинских В.А. Уездные историки: Русская провинциальная историография. – М., 2003.
3. Берестова Е.М. Социально-культурная деятельность православной церкви в XIX – начале XX в.: учеб.-метод. пособие. – Ижевск : Изд-во УдГУ, 2009. – 55 с.

4. Берестова Е.М. Участие православного духовенства в благотворительности / Е.М. Берестова // Удмуртский край в годы Первой мировой войны / УИИЯЛ УрО РАН; под общ. ред.: А.Е. Загребина, Н.В. Тойкиной; редкол.: Л.А. Александрова, Е.М. Берестова, Л.Н. Бехтерева [и др.]. – Ижевск : [б. и.], 2014. – С. 122–126. Режим доступа: http://elibrary.udsu.ru/xmlui/handle/123456789/12860_

5. Берестова Е.М. Православная церковь в Удмуртии во второй половине XIX – начале XX в. Ижевск: УИИЯЛ УрО РАН, 2005.

6. Георгиева Т.С. Культура повседневности. Русская культура и православие: учеб. пособие для вузов по спец. философия, политология и религиоведение рек. УМО РФ / Т.С. Георгиева. – М.: Аспект Пресс, 2008. – 396 с.

7. Денисова Р.Р. Православные традиции в воспитании детей: вторая половина XIX – начало XX века / Р.Р. Денисова, Л.В. Власова, М-во образования и науки РФ, Благовещенский гос. пед. ун-т. – М.: ФЛИНТА, 2019. – 147 с.

8. Официальный сайт Русской православной церкви. Режим доступа: <http://www.patriarchia.ru/>

9. Православие в Интернет: каталог православных ресурсов. Режим доступа: <http://www.hristianstvo.ru/>

10. Православная вера и традиции благочестия у русских в XVIII–XX веках: Этнограф. исслед.и материалы / Отв. ред.: О. В. Кириченко, Х. В. Поплавская; Ин-т этнологии и антропологии им.Н. Н. Миклухо-Маклая. – М.: Наука, 2002. – 468 с.

11. Православная жизнь русских крестьян XIX–XX веков: Итоги этнограф.исслед. / Ин-т этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН. – М.: Наука, 2001. – 361 с.

12. Православная энциклопедия: Электронная версия.
Режим доступа: <https://www.pravenc.ru/text/77132.html>?

13. Юдин А.В. Русская народная духовная культура: [учеб. пособие для вузов] / А. В. Юдин. – М.: Высш. шк., 2007. – 414 с.

Тема семинарского занятия № 4. Русское православие в XX – начале XXI в.

1. Русская религиозная философия начала XX века. Деятельность религиозно-философского общества.
2. «Обновленческий раскол» русской православной церкви.
3. Деятельность русской православной церкви за пределами СССР.
4. Православие в СССР.
5. Православная благотворительность и просветительство в современной России.

Задание для самостоятельной работы.

1. Знакомство с рекомендуемой литературой.
2. Подготовка докладов и презентаций по теме семинарского занятия.
3. Обдумывание возможных дискуссионных тем и вопросов.

Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы:

1. Азбука веры Православная библиотека. Режим доступа: <https://azbyka.ru/otechnik>
2. Гаврилова В.В. Философский анализ социальной доктрины русской православной церкви в 20 веке: спец. 09.00.11 –

Социальная философия: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филос. наук / В.В. Гаврилова; науч. рук. М.Г. Писма-ник. – Пермь, 2005. – 34с.

3. Георгиева Т.С. Культура повседневности. Русская культура и православие: учеб. пособие для вузов по спец. философия, политология и религиоведение рек. УМО РФ / Т.С. Георгиева. – М.: Аспект Пресс, 2008. – 396 с.

4. Георгиева Т.С. Русская культура: история и современность: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Т.С. Георгиева. – 2-е изд., перераб., доп. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 603 с.

5. Официальный сайт Русской православной церкви. Режим доступа: <http://www.patriarchia.ru/>

6. Православие в Интернет: каталог православных ресурсов. Режим доступа: <http://www.hristianstvo.ru/>

7. Православная вера и традиции благочестия у русских в XVIII–XX веках: Этнограф. исслед.и материалы / Отв. ред.: О.В. Кириченко, Х.В. Поплавская; Ин-т этнологии и антропологии им.Н.Н. Миклухо-Макля. – М.: Наука, 2002. – 468 с.

8. Православная жизнь русских крестьян XIX–XX веков: Итоги этнограф.исслед. / Ин-т этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Макля РАН. – М.: Наука, 2001. – 361 с.

9. Православная энциклопедия: Электронная версия. Режим доступа: <https://www.pravenc.ru/text/77132.html?>

10. Русская культура / А.Д. Волков, Б.П. Голдовский, Ю.А. Дмитриев [и др.]; науч. ред.: Е.И. Белова, Л.С. Глебова, Е.И. Карева [и др.]. – М.: Энциклопедия, 2007. – 318 с.

11. Церковная жизнь в советском обществе в 1940–1950 гг.: религиозные практики населения в Калининской области в воспоминаниях «детей войны» / Т.Г. Леонтьева, Д.А. Беговатов, Н.А. Дмитриев [и др.]. – Тверь: СФК-офис, 2022. – 237 с.

12. Шабалин Н.В. Русская православная церковь и советское государство в середине сороковых – пятидесятые годы XX века (на материалах Кировской области) / Н.В. Шабалин. – Киров, 2004. – 126 с.

13. Юдин А.В. Русская народная духовная культура: [учеб. пособие для вузов] / А.В. Юдин. – М.: Высш. шк., 2007. – 414 с.

Тема семинарского занятия № 5.

Христианская тематика в художественной культуре России XX – начала XXI в.

1. Христианская тематика в отечественной литературе первой половины XX в.

2. Христианская тематика в отечественной литературе второй половины XX – начала XXI в.

3. Христианская тематика в отечественном кинематографе.

4. Христианская тематика в отечественной живописи первой половины XX в.

5. Христианская тематика в отечественной живописи второй половины XX – начала XXI в.

Задание для самостоятельной работы

1. Знакомство с рекомендуемой литературой.

2. Подготовка докладов и презентаций по теме семинарского занятия.

3. Обдумывание возможных дискуссионных тем и вопросов.

Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы:

1. Азбука веры Православная библиотека. Режим доступа: <https://azbyka.ru/otechnik>

2. Андреева И.В. Православная Россия в русской литературе: культуролог. словарь / И.В. Андреева, Н.В. Баско. – М.: Флинта: Наука, 2005. – 240 с.

3. Апостолос-Каппадона Д. Словарь христианского искусства / Пер. с англ. А. Ивановой. – Б.м.: Урал LTD, 2000. – 266 с.

4. Георгиева Т.С. Культура повседневности. Русская культура и православие: учеб. пособие для вузов по спец. философия, политология и религиоведение рек. УМО РФ / Т.С. Георгиева. – М.: Аспект Пресс, 2008. – 396 с.

5. Георгиева Т.С. Русская культура: история и современность: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Т.С. Георгиева. – 2-е изд., перераб., доп. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 603 с.

6. Дунаев М.М. Православие и русская литература. Ф.М. Достоевский / М.М. Дунаев. – М.: Храм святой мученицы Татианы при МГУ, 2002. – 160 с.

7. Духовный потенциал русской классической литературы: сб. науч. тр. / Моск. гос. обл. ун-т, Каф. рус. клас. лит. – М.: Рус. мирь, 2007. – 583 с.

8. Евангельский текст в русской литературе XVIII–XX веков: цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: сб. науч. тр. Вып. 5 / ГОУВПО «Петрозавод. гос. ун-т»; отв. ред. В.Н. Захаров. – Петрозаводск: Изд-во Петрозавод. ун-та, 2008. – 663 с.

9. Зайцева Л.А. Экранный образ времени оттепели (60–80-е годы) / Л.А. Зайцева, Всерос. гос. ин-т кинематографии им. С.А. Герасимова (ВГИК). – М.; СПб.: Нестор-История, 2017. – 339 с.

10. Ильина Т.В. История отечественного искусства от Крещения Руси до начала третьего тысячелетия: учеб. для вузов / Т.В. Ильина. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2010. – 473 с.

11. История отечественного кино: [учебник] / Гос. ин-т искусствознания, Науч.-исслед.ин-т киноискусства ; отв. ред. Л.М. Будяк. – М.: Прогресс-Традиция, 2005. – 523 с.

12. История русской культуры IX–XX веков: учеб. пособие для вузов ист. фак. рек. МО РФ / Л.В. Кошман, Е.К. Сысоева, М.Р. Зезина [и др.]. – М.: КДУ, 2006. – 489 с.

13. Кокарев И.Е. Кино как бизнес и политика. Современная киноиндустрия США и России: учеб. пособие / И.Е. Кокарев. – 2-е изд., перераб. – М.: Аспект Пресс, 2009. – 342 с.

14. Кошемчук Т.А. Русская поэзия в контексте православной культуры / Т.А. Кошемчук; отв. ред. В.А. Котельников. – СПб.: Наука, 2006. – 638 с.

15. Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино.: учеб. пособие для студентов направления «Культурология» / Т.С. Паниотова, Г.А. Коробова, Л.И. Корсикова [и др.]; под ред. Т.С. Паниотовой. – СПб.: Лань: ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2020. – 452 с.

16. Официальный сайт Русской православной церкви. Режим доступа: <http://www.patriarchia.ru/>

17. Плужник В.В. Режимы интермедальности в советской культуре 1970-х – первой половины 1980-х гг. (на материале кино): спец. 24.00.01 – Теория и история культуры: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. культурологии / В.В. Плужник; науч. рук. Г. И. Зверева. – М., 2021. – 31 с.

18. Православие в Интернет: каталог православных ресурсов. Режим доступа: <http://www.hristianstvo.ru/>

19. Православная энциклопедия: Электронная версия. Режим доступа: <https://www.pravenc.ru/text/77132.html?>

20. Русская культура / А.Д. Волков, Б.П. Голдовский, Ю.А. Дмитриев [и др.]; науч. ред.: Е.И. Белова, Л.С. Глебова, Е.И. Карева [и др.]. – М.: Энциклопедия, 2007. – 318 с.

21. Сальникова Е.В. Советская культура в движении: от середины 1930-х к середине 1980-х. Виртуальные образы, герои, сюжеты: [отечественная культура за пределами «советскости»: фотоматериалы популярных журналов, официальная живопись, худож. кинематограф, автор. анимация, театр, телевидение] / Е.В. Сальникова, Гос. ин-т искусствознания. – 2-е изд. – М.: ЛКИ, 2010. – 471 с.

22. Юдин А.В. Русская народная духовная культура: [учеб. пособие для вузов] / А.В. Юдин. – М.: Высш. шк., 2007. – 414 с.

Тема семинарского занятия № 6.

Художественная и повседневная культура старообрядцев

1. Характеристика основных направлений старообрядчества.
2. Книжная культура старообрядцев.
3. Основные художественные школы в оформлении старообрядческих рукописей.
4. Музыкальная культура старообрядцев.
5. Особенности быта представителей старообрядческих направлений Удмуртии.

Задание для самостоятельной работы

1. Знакомство с рекомендуемой литературой.
2. Подготовка докладов и презентаций по теме семинарского занятия.
3. Обдумывание возможных дискуссионных тем и вопросов.

Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы:

1. Азбука веры Православная библиотека. Режим доступа: <https://azbyka.ru/otechnik>

2. Георгиева Т.С. Культура повседневности. Русская культура и православие: учеб. пособие для вузов по спец. философия, политология и религиоведение рек. УМО РФ / Т.С. Георгиева. – М.: Аспект Пресс, 2008. – 396 с.

3. Георгиева Т.С. Русская культура: история и современность: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Т.С. Георгиева. – 2-е изд., перераб., доп. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 603 с.

4. Денисов Н.Г. Стрельниковский хор Костромской земли: традиции старообрядческого церковного пения / Н.Г. Денисов, Центр рус. церковной музыки им. прот. Д. Разумовского, Моск. гос. консерватория им. П.И. Чайковского, Каф. истории рус. музыки. – М.: Прогресс-Традиция, 2005. – 478 с.

5. Ильина Т.В. История отечественного искусства от Крещения Руси до начала третьего тысячелетия: учеб. для вузов / Т.В. Ильина. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2010. – 473 с.

6. История русской культуры IX–XX веков: учеб. пособие для вузов ист. фак. рек. МО РФ / Л.В. Кошман, Е.К. Сысова, М.Р. Зезина [и др.]. – М.: КДУ, 2006. – 489 с.

7. Кожурин К.Я. Краткая история старообрядчества / К.Я. Кожурин. – СПб.: Евразия, 2020. – 251 с.

8. Официальный сайт Древлеправославной церкви. Режим доступа: <https://www.raoc.info/>

9. Официальный сайт Русской Православной Старообрядческой церкви. Режим доступа: <https://rpsc.ru/>

10. Памятники старобрядческой письменности / РХГИ; сост. Н.Ю. Бубнов. – СПб.: Изд-во РХГИ, 2000. – 382 с.

11. Православная жизнь русских крестьян XIX–XX веков: Итоги этнограф.исслед. / Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая РАН. – М.: Наука, 2001. – 361 с.

12. Пругавин А.С. Старообрядчество во второй половине XIX века: очерки из новейшей истории раскола / А.С. Пругавин. – М.: ЛИБРОКОМ, 2011. – 280 с.

13. Русская культура / А.Д. Волков, Б.П. Голдовский, Ю.А. Дмитриев [и др.]; науч. ред.: Е.И. Белова, Л.С. Глебова, Е.И. Карева [и др.]. – М.: Энциклопедия, 2007. – 318 с.

14. Юдин А.В. Русская народная духовная культура: [учеб. пособие для вузов] / А. В. Юдин. – М.: Высш. шк., 2007. – 414 с.

Тема 3. Религии Востока в общественно-политической и культурной жизни России

Историческое развитие России всегда было тесно связано с географическим и культурным Востоком. Именно поэтому в русской культуре всегда присутствовал интерес как к культуре Востока в целом, так и к отдельным сферам восточной культуры, в том числе к и религии.

В течение всего XIX в. шел процесс активной колонизации европейскими странами стран мусульманского Востока, в который была вовлечена и Россия. Ее войны с Ираном и Турцией, присоединение к Российской империи Кавказа и территорий Центральной Азии привели, с одной стороны, к увеличению численности мусульманского населения Российской империи и реальному превращению ислама во вторую государственную религию после христианства, а с другой, вызвали взрыв интереса среди образованных слоев российского общества (А.С. Пушкин, П.Я. Чаадаев, Л.Н. Толстой, В.С. Соловьев и другие) к исламу вообще и персоязычной поэзии, в частности, а так же привели к религиозно-национальному

возрождению среди российских мусульман (Муса Джаруллах Бигиев, Атаулла Баязитов, Исмаил-бей Гаспринский и др.)

Отечественная буддология уходит своими корнями к началу востоковедного направления в деятельности Русского географического общества. Российское востоковедение формировалось в целях изучения религии и культуры инородческих окраин империи. Буддология как часть востоковедения была призвана обследовать также культуру и письменное наследие сопредельных стран – Тибета, Китая, Монголии. И поскольку народы этих стран имели прочные культурно-исторические контакты с буддийскими регионами России, царская администрация стремилась постоянно собирать информацию о влиянии, которое оказывалось на население этих регионов со стороны монгольской аристократии, Тибета и Китая. В русле этой политической заинтересованности планировались востоковедные исследования, а позднее осуществлялись экспедиции, привозившие в Русское географическое общество буддийские рукописи и ксилографы. Деятельность российских востоковедов-буддологов совмещала научный и политический аспекты.

На рубеже XIX–XX вв. религиозно-философские идеи Востока становятся популярными у образованной части российского общества. Мистицизм, стремление к таинственному и загадочному способствуют распространению идей Е.П. Блаватской и Г.И. Гурджиева. А формирование стиля модерн привносит в художественную культуру России экзотические восточные мотивы.

В советский и постсоветский период религиозно-философские и эстетические концепции стран Востока достаточно часто привлекали внимание творческой интеллигенции, о чем свидетельствуют работы отечественных литераторов, художников, музыкантов и кинематографистов.

Тема семинарского занятия № 7.
Тема мусульманского Востока
в русской художественной культуре

1. Тема мусульманского Востока в творчестве русских поэтов и писателей XIX в.
2. Тема мусульманского Востока в творчестве русских художников XIX в.
3. Тема мусульманского Востока в творчестве русских поэтов и писателей XX в.
4. Тема мусульманского Востока в творчестве русских художников XX в.
5. Тема мусульманского Востока в отечественном кинематографе.

Задание для самостоятельной работы

1. Знакомство с рекомендуемой литературой.
2. Подготовка докладов и презентаций по теме семинарского занятия.
3. Обдумывание возможных дискуссионных тем и вопросов.

Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы:

1. Асадуллин Ф.А. Ислам в Москве / Ф.А. Асадуллин, ИНОЦентр (Информация. Наука. Образование), Ин-т им. Кеннана Центра Вудро Вильсона (США). – М.: Логос, 2007. – 121 с.
2. Журавский А.В. Ислам / А.В. Журавский. – М.: Весь Мир, 2004. – 222 с.
3. Иванов Н.А. Труды по истории исламского мира / Н.А. Иванов, РАН, Ин-т востоковедения; сост. Н. М. Горбунова. – М.: Вост. лит., 2008. – 500 с.

4. Ильина Т.В. История отечественного искусства от Крещения Руси до начала третьего тысячелетия: учеб. для вузов / Т.В. Ильина. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2010. – 473 с.

5. Ислам в России. Ислам в мире. Режим доступа: <https://islam.ru/>

6. Ислам в России: взгляд из регионов / А.М. Верховский, С.Н. Градировский, И.П. Добаев [и др.], ИНОЦентр (Информация. Наука. Образование), Ин-т им. Кеннана Центра Вудро Вильсона (США); науч. ред. А.В. Малашенко. – М.: Аспект Пресс, 2007. – 154 с.

7. Ислам как фактор формирования российской государственности и культуры: антология / Рус. христиан. гуманит. акад.; сост.: И.В. Базиленко, О.А. Воднева. – СПб.: Издательство Русской христианской гуманитарной академии, 2012. – 895 с.

8. Исламский фактор в истории и современности / Российская академия наук, Институт востоковедения; отв. ред.: В.Я. Белокреницкий, И.В. Зайцев, Н.Ю. Ульченко; редкол.: О.И. Жигалина, В.Г. Коргун, Н.М. Мамедова. – М.: Вост. лит., 2011. – 604 с.

9. История отечественного кино: [учебник] / Гос. ин-т искусствознания, Науч.-исслед.ин-т киноискусства ; отв. ред. Л.М. Будяк. – М.: Прогресс-Традиция, 2005. – 523 с.

10. История русской культуры IX–XX веков: учеб. пособие для вузов ист. фак. рек. МО РФ / Л.В. Кошман, Е.К. Сысоева, М.Р. Зезина [и др.]. – М.: КДУ, 2006. – 489 с.

11. Касимов Р.Н. История и особенности исламской культуры в Удмуртии: [науч.-метод. пособие] / Р.Н. Касимов, Н.В. Пислегин, М–во образования и науки УР, АОУ ДПО «Институт повышения квалификации и переподготовки работников Удмуртской Республики». – Ижевск: Изд–во ИПК и ПРО УР, 2012. – 80 с.

12. Остроумов Н.П. Исламоведение. Аравия, колыбель ислама / Н.П. Остроумов. – М.: ЛКИ, 2011. – 276 с.

13. Официальный сайт Центральное духовное управление мусульман России. Режим доступа: <http://www.cdum.ru>

14. Русская культура / А.Д. Волков, Б.П. Голдовский, Ю.А. Дмитриев [и др.]; науч. ред.: Е.И. Белова, Л.С. Глебова, Е.И. Карева [и др.]. – М.: Энциклопедия, 2007. – 318 с.

15. Сальникова Е.В. Советская культура в движении: от середины 1930-х к середине 1980-х. Виртуальные образы, герои, сюжеты: [отечественная культура за пределами «советскости»: фотоматериалы популярных журналов, официальная живопись, худож. кинематограф, автор. анимация, театр, телевидение] / Е.В. Сальникова, Гос. ин-т искусствознания. – 2-е изд. – М.: ЛКИ, 2010. – 471 с.

16. Силантьев Р.А. Ислам в современной России: энциклопедия / Р.А. Силантьев. – М.: Алгоритм, 2008. – 575 с.

Тема семинарского занятия № 8.
Исламские религиозно-философские
и общественно-политические движения

1. Суфийские традиции в среде российских мусульман.
2. Формирование и эволюция системы исламского духовного образования в России в XIX–XXI вв.
3. Просветительские движения в среде российских мусульман на рубеже XIX–XX вв.
4. Влияние ислама на формирование татарской интеллигенции.
5. Выдающиеся деятели исламской культуры России.

Задание для самостоятельной работы

1. Знакомство с рекомендуемой литературой.
2. Подготовка докладов и презентаций по теме семинарского занятия.
3. Обдумывание возможных дискуссионных тем и вопросов.

Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы:

1. Асадуллин Ф.А. Ислам в Москве / Ф.А. Асадуллин, ИНОЦентр (Информация. Наука. Образование), Ин-т им. Кеннана Центра Вудро Вильсона (США). – М.: Логос, 2007. – 121 с.

2. Галимуллин Ф.Ф. Публицистические произведения Г.-Р. Ибрагимова как источники для изучения татарского общественно-политического движения (начало XX в.): Спец.07.00.09 – Историография, источниковедение и методы ист. исслед.: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. ист. наук / Науч. рук. М. А.Усманов. – Казань, 2003. – 19с.

3. Гимазова Р.А. Просветительская деятельность Нигматуллиных-Буби (конец XIX – начало XX вв.): Спец.07.00.02 – Отечеств.история: Автореф.дис.на соиск. учен. степ. канд. ист. наук / Науч.рук.З.С. Миннуллин. – Казань, 2004. – 18 с.

4. Давлетшин Г.М. Ислам и мусульманская культура в истории тюрко-татар: учеб. пособие / Г.М. Давлетшин, Казан. федер. ун-т. – Казань: Казанский университет, 2019. – 150 с.

5. Духовные ценности ислама и образование: историко-культурная традиция и современность / Том. МИОН, ИНОЦЕНТР, Том. гос. ун-т; отв. ред.: С.С. Аванесов, Т.А. Костюкова. – Томск: Изд-во Томского ун-та, 2008. – 244 с.

6. Журавский А.В. Ислам / А.В. Журавский. – М.: Весь Мир, 2004. – 222 с.

7. Загидуллин И.К. Национальное движение мусульман Волго-Уральского региона в начальный период революции 1905–1907 гг. / И.К. Загидуллин. – Казань: Центр инновационных технологий, 2019. – 255 с.

8. Иванов Н.А. Труды по истории исламского мира / Н.А. Иванов, РАН, Ин-т востоковедения; сост. Н.М. Горбунова. – М.: Вост. лит., 2008. – 500 с.

9. Ислам в России. Ислам в мире. Режим доступа: <https://islam.ru/>

10. Ислам в России: взгляд из регионов / А.М. Верховский, С.Н. Градиловский, И.П. Добаев [и др.], ИНОЦентр (Информация. Наука. Образование), Ин-т им. Кеннана Центра Вудро Вильсона (США); науч. ред. А.В. Малашенко. – М.: Аспект Пресс, 2007. – 154 с.

11. Ислам как фактор формирования российской государственности и культуры: антология / Рус. христиан. гуманитар. акад.; сост.: И.В. Базиленко, О.А. Воднева. – СПб.: Издательство Русской христианской гуманитарной академии, 2012. – 895 с.

12. Исламский фактор в истории и современности / Российская академия наук, Институт востоковедения; отв. ред.: В.Я. Белокреницкий, И.В. Зайцев, Н.Ю. Ульченко; редкол.: О.И. Жигалина, В.Г. Коргун, Н.М. Мамедова. – М.: Вост. лит., 2011. – 604 с.

13. Касимов Р.Н. История и особенности исламской культуры в Удмуртии: [науч.-метод. пособие] / Р.Н. Касимов, Н.В. Пислегин, М-во образования и науки УР, АОУ ДПО «Институт повышения квалификации и переподготовки работников Удмуртской Республики». – Ижевск: Изд-во ИПК и ПРО УР, 2012. – 80 с.

14. Касимов Р.Н. Очерки религиозно-мифологических представлений чепецких татар / Р.Н. Касимов, РАН, Урал. отд-ние, Удмурт. ин-т истории, яз. и лит.; науч. ред. А.Е. Загребин. – Ижевск: УИИЯЛ УрО РАН, 2013. – 153 с.

15. Кулбахтина А.З. Реформирование традиционной школы мусульман в Башкирии на рубеже XIX–XX веков: спец. 07.00.02 – Отеч. история: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. ист. наук / А.З. Кулбахтина; науч. рук. К.К. Каримов. – Уфа, 2010. – 28 с.

16. Мухаметшин Р.М. Ислам в Татарстане / Р.М. Мухаметшин, ИНОЦентр (Информация. Наука. Образование), Ин-т им. Кеннана Центра Вудро Вильсона (США). – М.: Логос, 2007. – 99 с.

17. Официальный сайт Центральное духовное управление мусульман России. Режим доступа: <http://www.cdum.ru>

Очерки истории татарской общественной мысли / Науч. ред. Р.М. Амирханов. – Казань: Тат.кн.изд-во, 2000. – 190 с.

18. Русская культура / А.Д. Волков, Б.П. Голдовский, Ю.А. Дмитриев [и др.]; науч. ред.: Е.И. Белова, Л.С. Глебова, Е.И. Карева [и др.]. – М.: Энциклопедия, 2007. – 318 с.

19. Силантьев Р.А. Ислам в современной России: энциклопедия / Р.А. Силантьев. – М.: Алгоритм, 2008. – 575 с.

20. Сулейманова Л.Ш. История становления и развития национальных общеобразовательных школ и педагогических учебных заведений в Башкортостане (1900 – начало 70-х годов XX в.): Спец.07.00.02 – Отеч. история: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. ист. наук / Науч.конс. И.Г. Акманов. – Уфа, 2001. – 46с.

21. Уманец С.И. Очерк развития религиозно-философской мысли в исламе. Опыт истории мусульманского сектантства от смерти Мухаммеда до середины XIX века / С.И. Уманец. – М.: Либроком, 2012. – 160 с.

22. Фахрутдинов Р.Р. Татарское общественно-политическое движение в конце XIX – начале XX вв. как фактор конструирования национальной идентичности: спец. 07.00.07 – Этнография, этнология и антропология: автореф. дис. на соиск. учён. степ. д-ра ист. наук / Р. Р. Фахрутдинов; офиц. оппоненты: Е.А. Резван, А.Н. Юзеев, И.А. Гилязов. – СПб., 2009. – 46 с.

23. Хабутдинов А.Ю. Татарское общественное движение в российском сообществе (конец XVIII – начало XX веков): Спец.07.00.02 – Отеч. история: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. ист. наук / Офиц. оппоненты: Р.У. Амирханов, Г.Г. Косач, К.Н. Сануков. – Казань, 2002. – 45с.

24. Хисматулин А.А. Суфизм / А.А. Хисматулин. – СПб.: Азбука–классика: Петерб.Востоковедение, 2003. – 218 с.

25. Эрнст К.В. Суфизм / Пер. с англ. А. Горькавого. – М.: Изд.-торг. дом «Гранд»: Фаир–Пресс, 2002. – 310 с.

26. Юсупов М.Х. Галимджан Баруди / М.Х. Юсупов. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2003. – 205 с.

Тема семинарского занятия № 9.

Тема буддийского Востока в русской культуре XIX–XI вв.

1. Трансформация религиозно-философских идей Востока в творчестве Е.П. Блаватской и Г.И. Гурджиева.

2. История экспедиций Рерихов и их влияние на популярность тематики Востока в СССР и России.

3. Тема буддийского Востока в отечественной литературе.

4. Тема буддийского Востока в отечественной живописи.

5. Тема буддийского Востока в отечественном кинематографе.

6. Репрезентации этнических религий стран Востока (индуизм, конфуцианство, синтоизм и др.) в художественной культуре России.

Задание для самостоятельной работы

1. Знакомство с рекомендуемой литературой.
2. Подготовка докладов и презентаций по теме семинарского занятия.
3. Обдумывание возможных дискуссионных тем и вопросов.

Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы:

1. Бабкова М.В. Буддийская община глазами наставника Догэна / М.В. Бабкова, Н.Н. Трубникова, РАН, ИНИОН. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2019. – 350 с.

2. Библиотека книг и статей по буддизму традиции Тхеравада. Режим доступа: <https://dhamma.ru/lib/index.html>

3. Буддизм Ваджраяны в России: история и современность / Рос. ассоц. буддистов шк. Карма Кагью, «Науч. центр филос. компаративистики и соц.-гуманит. исслед.» фак. философии и политологии С.-Петерб. гос. ун-та, Гос. музей истории религии; сост. В.М. Дронова; отв. ред. Л.Б. Четырова; науч. ред.: Н.Л. Курчанов, В.А. Клименко, Е.В. Малышкин [и др.]. – СПб., 2009. – 575 с.

4. Буддизм: энциклопедия / сост. К. Королев. – М.: Эксмо; СПб.: Мидгард, 2008. – 397 с.

5. Васильев Л.С. История религий Востока: учеб. пособие для вузов / Л.С. Васильев. – М.: Книжный дом «Университет», 2000. – 425 с.

6. Вон Кью-Кит Энциклопедия дзэн / Пер. с англ. А. Гарькавого. – М.: ГРАНД:ФАИР-Пресс, 2001. – 394 с.

7. Ермакова Т.В. Классический буддизм / Т.В. Ермакова, Е.П. Островская. – СПб.: Азбука-классика: Петерб. Востоковедение, 2004. – 251 с.

8. Жутаев Д.И. Концепция десяти ступеней бодхисатвы в «Махавасту» (традиция махасангхиков) и буддийский доктринальный текст / Д.И. Жутаев. – М.: ЯСК, 2020. – 295 с.

9. Избранные сутры китайского буддизма / Пер. с кит. Д.В. Поповцева, К.Ю. Солонина, Е.А. Торчинова. – СПб.: Наука, 2000. – 461 с.

10. Икеда Д. Буддизм как философия жизни / Д. Икеда; пер. с англ. С. Гаккай. – СПб.: Петербургское Востоковедение, 2020. – 190 с.

11. Ильина Т.В. История отечественного искусства от Крещения Руси до начала третьего тысячелетия: учеб. для вузов / Т.В. Ильина. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2010. – 473 с.

12. История отечественного кино: [учебник] / Гос. ин-т искусствознания, Науч.-исслед.ин-т киноискусства ; отв. ред. Л.М. Будяк. – М.: Прогресс-Традиция, 2005. – 523 с.

13. История религий в России: учебник / Рос. Акад. гос. службы при Президенте РФ; под общ. ред.: О.Ю. Васильевого, Н.А. Трофимчука. – М.: РАГС, 2004. – 690 с.

14. История русской культуры IX–XX веков: учеб. пособие для вузов ист. фак. рек. МО РФ / Л.В. Кошман, Е.К. Сысоева, М.Р. Зезина [и др.]. – М.: КДУ, 2006. – 489 с.

15. Кеон Д. Буддизм / Д. Кеон; пер. с англ. Н.Л. Некрасового. – М.: Весь мир, 2001. – 172 с.

16. Кинг У.Л. Дзэн и путь меча. Опыт постижения психологии самурая / У.Л. Кинг; пер. с англ. Р.В. Котенко. – СПб.: Евразия, 2002. – 319 с.

17. Кураев А. Сатанизм для интеллигенции: (о Рерихах и Православии): в 2 т. Т. 1. Религия без Бога / А. Кураев. – М.: Московское Подворье Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, 2006. – 527 с.

18. Накорчевский А.А. Японский буддизм: история людей и идей (от древности к раннему средневековью: магия и эзотерика) / А.А. Накорчевский. – СПб.: Азбука-классика: Петерб. Востоковедение, 2004. – 381 с.

19. Национальная электронная библиотека. Режим доступа: <https://rusneb.ru/>

20. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Аннотированный указатель электронных библиотек. Режим доступа:

<https://hum.hse.ru/guide/religion?ysclid=1201uhs2ut>

21. Нидал О. Современное введение в учение Будды. Каким все является / О. лама Нидал. – СПб.: Питер, 2007. – 160 с.

22. Официальный сайт Буддистская традиционная Сангха России. Режим доступа: <https://sangharussia.ru>

23. Религии мира. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://religiamira.ru/>

24. Рерих Н.К. Пути благословения / Рерих Н. – М.: Эксмо-Пресс, 2001. – 796 с.

25. Рерих Н.К. Семь Великих Тайн Космоса / Н.К. Рерих. – М.: Эксмо-Пресс, 2002. – 958 с.

26. Русская культура / А.Д. Волков, Б.П. Голдовский, Ю.А. Дмитриев [и др.]; науч. ред.: Е.И. Белова, Л.С. Глебова, Е.И. Карева [и др.]. – М.: Энциклопедия, 2007. – 318 с.

27. Русское зарубежье. Великие соотечественники / сост. Р.Г. Гагкуев; науч. ред. Р.Г. Гагкуев; предисл. А.А. Авдеева; худож. Л.В. Козлов. – М.: Дрофа, 2010. – 275 с.

28. Саген М. Дзэн от А до Я / М. Саген. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 286 с.

29. Сайт московского буддийского центра Алмазного Пути школы Карма Кагью. Режим доступа:

<http://www.mahamudra.ru/>

30. Сальникова Е.В. Советская культура в движении: от середины 1930-х к середине 1980-х. Виртуальные образы, герои, сюжеты: [отечественная культура за пределами «советскости»: фотоматериалы популярных журналов, официальная живопись, худож. кинематограф, автор. анимация, театр, телевидение] / Е.В. Сальникова, Гос. ин-т искусствознания. – 2-е изд. – М.: ЛКИ, 2010. – 471 с.

31. Торчинов Е.А. Философия буддизма Махаяны / Е.А. Торчинов. – СПб.: Петербургское Востоковедение, 2002. – 315 с.

32. Фатхитдинова Я.Ю. Новейшая история рериховского движения в России: спец. 07.00.02 – Отечеств. история: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. ист. наук / Я.Ю. Фатхитдинова; науч. рук. Д. П. Самородов. – Уфа, 2009. – 26 с.

33. Фишер Р.Е. Искусство буддизма / Р.Е. Фишер; пер. с англ. А. Гусевой. – М.: СЛОВО/SLOVO, 2001. – 222 с.

34. Хамфриз К. Дзэн-буддизм / Пер.с англ. А. Гарькавого. – М.: Изд.-торг. Дом «Гранд»: Фаир-Пресс, 2002. – 313 с.

Примерный перечень вопросов к зачету по дисциплине «Религия в истории культуры России»

1. Мифологические существа в русском фольклоре и литературе.

Мифологические мотивы в пространстве русской избы.

2. Представления о дохристианских верованиях славян в отечественном кинематографе.

3. Персонажи славянской мифологии в отечественном кинематографе и мультипликации.

4. Славянское фэнтези: история возникновения, основные авторы, формы трансформации мифологических образов.

5. Исихазм и его влияние на формирование русской религиозной мысли.

6. Исторические предпосылки и последствия конфликта Иосифа Волоцкого и Нила Сорского.

7. Концепция «Москва – Третий Рим» и ее влияние на русскую общественно-политическую мысль.

8. Система православного духовного образования в России и Удмуртии в XIX – начале XX в.

9. Деятельность православного духовенства по переводу религиозно-нравственной и учебной литературы на национальные языки в XIX – начале XX в.

10. Основные формы социальной работы православной церкви в XIX – начале XX в.

11. Русская религиозная философия начала XX века. Деятельность религиозно-философского общества.

12. «Обновленческий раскол» русской православной церкви.

13. Деятельность русской православной церкви за пределами СССР.

14. Православная благотворительность и просветительство в современной России.

15. Христианская тематика в отечественной литературе.

16. Христианская тематика в отечественном кинематографе.

17. Христианская тематика в отечественной живописи.

18. Характеристика основных направлений старообрядчества.

19. Книжная и музыкальная культура старообрядцев.
20. Тема мусульманского Востока в отечественной литературе.
21. Тема мусульманского Востока в отечественной живописи.
22. Тема мусульманского Востока в отечественном кинематографе.
23. Суфийские традиции в среде российских мусульман.
24. Формирование и эволюция системы исламского духовного образования в России в XIX–XXI вв.
25. Просветительские движения в среде российских мусульман на рубеже XIX–XX вв.
26. Русские научные экспедиции в страны Востока. Основные этапы развития российского востоковедения.
27. Формирование основных направлений российского востоковедения.
28. Трансформация религиозно-философских идей Востока в творчестве Е.П. Блаватской и Г.И. Гурджиева.
29. История экспедиций Рерихов и их влияние на популярность тематики Востока в СССР и России.
30. Тема буддийского Востока в отечественной литературе.
Тема буддийского Востока в отечественной живописи.
31. Тема буддийского Востока в отечественном кинематографе.
32. Репрезентации этнических религий стран Востока (индуизм, конфуцианство, синтоизм и др.) в художественной культуре России.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
РАЗДЕЛ I. СОВРЕМЕННЫЕ НЕТРАДИЦИОННЫЕ РЕЛИГИИ	5
Тема 1. История религиоведческого изучения современных нетрадиционных религий	5
Тема 2. Феномен новой религиозности в современной культуре	10
Тема 3. Неохристианские и неоориентальные религиозные организации	17
Тема 4. Синкретические религиозные организации.....	26
Тема 5. Неоязыческие религиозные организации	30
Тема 6. Внеконфессиональные религиозные организации и иные направления современных нетрадиционных религий	35
Тема 7. Взаимодействие массовой культуры и современных нетрадиционных религий	40
Примерный перечень вопросов к зачету по дисциплине «Современные нетрадиционные религии».....	45
РАЗДЕЛ II. РЕЛИГИЯ В ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ РОССИИ	48
Тема 1. Мифологические существа в русском фольклоре, литературе и декоративно-прикладном искусстве	48
Тема 2. Православие в общественно-политической и культурной жизни России.....	54
Тема 3. Религии Востока в общественно-политической и культурной жизни России.....	65
Примерный перечень вопросов к зачету по дисциплине «Религия в истории культуры России».....	77

Учебное издание

Составитель
Берестова Екатерина Михайловна

РЕЛИГИЯ И КУЛЬТУРА

Учебно-методическое пособие

Авторская редакция
Компьютерная верстка Опариной Т.В.

Издательский центр «Удмуртский университет»
426034, г. Ижевск, ул. Ломоносова, 4Б, каб. 021
Тел. + 7 (3412) 916-364, E-mail: editorial@udsu.ru