Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»
Филиал в г. Воткинске

Молодежь. Наука. Современность

X Всероссийская научно-практическая конференция
10 апреля 2024 года

Сборник статей

Ижевск
2024

ISBN 978-5-4312-1267-3

© Авторы статей, 2024
© ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», 2024

УДК 001.89
ББК 74.480.46я431
М754

Рекомендовано к изданию Научно-методическим советом филиала ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет» в г. Воткинске.

Науч. ред : Г.Н. Ардашева

М754 Молодежь. Наука. Современность : X Всерос. науч.-практ. конф. (10 апреля 2024 г.) : сб. ст. / науч. ред. Г.Н. Ардашева. – Ижевск : Удмуртский университет, 2024. – Электрон. (символьное) изд. (12 Мб). – 367 с. – Текст : электронный.

В сборнике представлены материалы Всероссийской ежегодной научно-практической конференции «Молодежь. Наука. Современность», которая проходила в филиале Удмуртского государственного университета в г. Воткинске 10 апреля 2024 года.

Статьи публикуются в авторской редакции.

Минимальные системные требования:
Celeron 1600 Mhz; 128 Мб RAM; WindowsXP/7/8 и выше; разрешение экрана 1024×768 или выше; программа для просмотра pdf

ISBN 978-5-4312-1267-3

© Авторы статей, 2024
© ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», 2024

Молодежь. Наука. Современность
X Всероссийская научно-практическая конференция
10 апреля 2024 года
Сборник статей

Подписано к использованию 16.06.2025
Объем электронного издания 12 Мб, тираж 10 экз.
Издательский центр «Удмуртский университет»
426034, г. Ижевск, ул. Ломоносова, д. 4Б, каб. 021
Тел. : +7(3412)916-364 E-mail: editorial@udsu.ru

ОГЛАВЛЕНИЕ

СЕКЦИЯ 1. ЭКОНОМИЧЕСКИЕ, БУХГАЛТЕРСКИЕ И НАЛОГОВЫЕ АСПЕКТЫ ХОЗЯЙСТВУЮЩИХ СУБЪЕКТОВ

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ПРЕДПРИЯТИЙ: РОЛЬ И ВЛИЯНИЕ ФИНАНСОВОГО УПРАВЛЕНИЯ 8
Ю.В. Спиридонова

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА ФИНАНСОВЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА ПРИМЕРЕ ПРЕДПРИЯТИЯ «Х» 12
Спиридонова Ю.В

МЕСТО И РОЛЬ ДОКУМЕНТАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ В ПРОГРАММНОМ ПРОДУКТЕ «1С: ДОКУМЕНТООБОРОТ» 20
Е. Д. Титов

ОЦЕНКА И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ НАЛОГА НА САМОЗАНЯТЫХ В УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ 25
В. В. Ханкевич, Г. Н. Ардашева

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ТРАНСПОРТНОГО НАЛОГА В УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ 30
Л.А. Лапин, Г.Н. Ардашева

СЕКЦИЯ 2. ПРАВО, ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ И ИННОВАЦИИ

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ЭЛЕКТРОННОГО БИЗНЕСА 35
А.П. Кузнецов

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ КАК НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ РЫНКА ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ТОВАРОВ И УСЛУГ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ 39
М.В. Угланова

СЕКЦИЯ 3. ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВРЕМЕНАХ ГОДА У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ 46
А. А. Барагузина

ТРЕВОЖНОСТЬ И КОПИНГ ВЫПУСКНИКОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ И КОЛЛЕДЖА: ОБЩЕЕ И ОСОБЕННОЕ 59
А.А. Баранов

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПИСЬМУ И ЧТЕНИЮ ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ 65
Т. А. Ильина

ФОРМИРОВАНИЕ ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ ДЗЮДО 70
М.В. Лебедева, Д.М. Русанова

ФОРМИРОВАНИЕ СИТУАЦИИ УСПЕХА У СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИНДИВИДУАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ В ШКОЛЕ 79
М.В. Лебедева, Д.М. Русанова

РАБОТА СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ С ОВЗ В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ: ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ 88
Н.А. Нехороших

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЭРГОНОМИЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В СИСТЕМЕ «ШКОЛА-ВУЗ» 93
Л.П. Окулова

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР 97
Е. Н. Перевозчикова

ДЕСТРУКТИВНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ПОДРОСТКОВ КАК СЛЕДСТВИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ ДЕГРАДАЦИИ ОБЩЕСТВА 105
К.П. Петренко

СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПА ИСТОРИЗМА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ КУРСЕ ХИМИИ 110
С.В. Роман

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ ХОРМЕЙСТЕРОВ В ИСТОРИИ ДЕТСКИХ ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ 117
И.А. Сандалов

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕХНОЛОГИИ ТРИЗ 121
В.А. Санникова

ПРОФИЛАКТИКА НАРКОМАНИИ ПОДРОСТКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРОВЕДЕНИЯ КЛАССНЫХ ЧАСОВ 127
В.А. Скрябина

ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД КАК ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ 135
А.А. Федорова

ТЕАТРАЛЬНАЯ ПОСТАНОВКА КАК ИНСТРУМЕНТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 139
А.О. Палкин, В.А. Шадрина, Л.Б. Шорохова, А.С. Жуйкова

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ 144
Ю.А. Шалеева

САМОУПРАВЛЕНИЕ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ ШКОЛЫ И ГОРОДА ГЛАЗОВ В 20 ГГ. XX ВЕКА..... 149
П.С. Ястребов

АНАЛИЗ СОВМЕСТНОЙ РАБОТЫ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОУ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 153
Ж.Д. Казакова

СЕКЦИЯ 4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ И ИНЖЕНЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

СОЗДАНИЕ ПРОГРАММНОГО ИНСТРУМЕНТАРИЯ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЯМ КОМПЬЮТЕРНОГО ЗРЕНИЯ 160
О.В. Мамрыкин

СЕМАНТИЧЕСКОЕ ЯДРО САЙТА ЛИЧНОГО БРЕНДА ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНЕРА 168
И.А. Ведерникова, А.В. Некрасова

СЕМАНТИЧЕСКОЕ ЯДРО САЙТА О КНИГАХ 174
Н.Д. Левусенков, А.В. Некрасова

СЕМАНТИЧЕСКОЕ ЯДРО ОНЛАЙН-МАГАЗИНА ГОТОВЫХ ПК 182
Р.С. Миннахметов, А.В. Некрасова

SEO ДЛЯ WORDPRESS: УЛУЧШЕНИЕ РАНЖИРОВАНИЯ САЙТА..... 188
М.В. Петров, А.В. Некрасова

СЕМАНТИЧЕСКОЕ ЯДРО КУЛИНАРНОГО БЛОГА 195
Д.О. Соковиков, А.В. Некрасова

СЕМАНТИЧЕСКОЕ ЯДРО ИГРОВОГО НОВОСТНОГО САЙТА 201
В.В. Федоров, А.В. Некрасова

СЕМАТИЧЕСКОЕ ЯДРО ОНЛАЙН-МАГАЗИНА ТОВАРОВ ДЛЯ ЖИВОТНЫХ 206
А.И. Хайрутдинова, В. Некрасова

СЕМАНТИЧЕСКОЕ ЯДРО САЙТА ПОИСКОВОГО ОТРЯДА «ЗВЕЗДА»..... 212
М.А. Шляпникова, А.В. Некрасова

СЕКЦИЯ 5. НЕФТЕГАЗОВОЕ ДЕЛО

ОСОБЕННОСТИ РАЗРАБОТКИ МЕСТОРОЖДЕНИЙ С НЕТРАДИЦИОННЫМИ УГЛЕВОДОРОДАМИ 218
А. Р. Андакова, В. Г. Юхименко

СРАВНЕНИЕ КОЛЛЕКТОРОВ НЕФТИ В ВОЛГО-УРАЛЬСКОЙ И ЗАПАДНО-СИБИРСКОЙ НЕФТЕГАЗОНОСНЫХ ПРОВИНЦИЯХ 222
Г.С. Ашихмин, В.Г. Юхименко

ТРАДИЦИОННЫЕ И СОВРЕМЕННЫЕ ГИПОТЕЗЫ ПРОИСХОЖДЕНИЯ УГЛЕВОДОРОДОВ 227
Д.В. Богданов, В.Г. Юхименко

СРАВНЕНИЕ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДОВ УВЕЛИЧЕНИЯ НЕФТЕОТДАЧИ ПЛАСТОВ РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ 230
Д. А. Гуливатая , В. Г.Юхименко

ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НЕФТЯНОЙ И ГАЗОВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ 235
П.С. Желкевская, В.Г. Юхименко

СЖИЖЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ ГАЗ: УВЕРЕННЫЙ ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ 240
В.С. Курсаков, В.Г. Юхименко

МОДЕРНИЗАЦИЯ АВТОМАТИЗИРОВАННОЙ СИСТЕМЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕРСОНАЛА ГАЗОВОЙ ОТРАСЛИ 244
О.В. Никитина , Д.Ю. Пономарев

СРАВНЕНИЕ СВОЙСТВ НЕФТИ РАЗНЫХ РЕГИОНОВ РОССИИ 251
П.А. Рогозина, В.Г. Юхименко

ТРАДИЦИОННЫЕ И ПЕРСПЕКТИВНЫЕ СПОСОБЫ БУРЕНИЯ НЕФТЯНЫХ И ГАЗОВЫХ СКВАЖИН 255
К.М. Трефилов, В.Г. Юхименко

СЕКЦИЯ 6. КУЛЬТУРА, СПОРТ И ТУРИЗМ

ТУРИЗМ КАК НАПРАВЛЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ 259
Н.В. Нуритдинова

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ В МО «ГОРОД ВОТКИНСК» 265
А. П. Кузнецов

ТЕАТРАЛЬНЫЙ КОД В РОМАНЕ Н.М. КАРАМЗИНА «ПИСЬМА РУССКОГО ПУТЕШЕСТВЕННИКА» 275
О.Ф. Пикулева

СЕКЦИЯ 7. ДИЗАЙН

РАЗРАБОТКА СЕРИИ ОСТАНОВОК ОБЩЕСТВЕННОГО ТРАНСПОРТА НА ОСНОВЕ СТИЛИЗАЦИИ СИЛУЭТОВ ИЗВЕСТНЫХ УДМУРТСКИХ ГОР 283
А.Я. Бабак

РАЗРАБОТКА ПАМЯТНОЙ СТЕЛЫ ДЛЯ ГОРОДА ВОТКИНСКА 303
В.А. Горбунова

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИМВОЛИКИ УДМУРТСКОГО НАРОДНОГО ОРНАМЕНТА В КАЧЕСТВЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ОБРАЗОВ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ СЕРИИ ЭСКИЗОВ ТАТУИРОВКИ 316
А.В. Журавлева

РАЗРАБОТКА КОНЦЕПЦИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПЕШЕХОДНОЙ ЭКСКУРСИИ «ДОРОГАМИ ВОТКИНСКОГО БАТЮШКИ» 330
М.В. Комарова

РАЗРАБОТКА СЕРИИ СУПЕРОБЛОЖЕК ДЛЯ СБОРНИКОВ СТИХОВ УДМУРТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ 341
А.Е. Ломаева

СЕКЦИЯ 8. ДОКЛАДЫ ШКОЛЬНИКОВ

ВОЛОНТЁРСКАЯ АКЦИЯ «ДОРОГА ПАМЯТИ» 350
В.Р. Баженова, А.Д. Князева
Научный руководитель: Е.С. Вяткина

ИСТОРИЧЕСКИЕ НЕДОСТОВЕРНОСТИ НА ПАМЯТНИКАХ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА ВОТКИНСКА 359
А.Е.Ускова, Л.А.Зуева, Г.К.Хныкин
Научный руководитель: А.Ю. Баранов

СЕКЦИЯ 1. ЭКОНОМИЧЕСКИЕ, БУХГАЛТЕРСКИЕ И НАЛОГОВЫЕ АСПЕКТЫ ХОЗЯЙСТВУЮЩИХ СУБЪЕКТОВ

УДК 338.24

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ПРЕДПРИЯТИЙ: РОЛЬ И ВЛИЯНИЕ ФИНАНСОВОГО УПРАВЛЕНИЯ

ECONOMIC SECURITY OF ENTERPRISES: ROLE AND INFLUENCE OF FINANCIAL MANAGEMENT

Ю.В. Спиридонова
Yu. V. Spiridonova

студентка, ФГБОУВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия.E-mail:uiak.7919@gmail.com
Udmurt University,branch inVotkinsk

Научный руководитель: Г. Н. Ардашева – к.э.н., доцент, старший научный сотрудник, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: ardashevavudgu@yandex.ru

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению важности финансового управления в обеспечении экономической безопасности предприятий. Она анализирует роль финансового управления в снижении рисков и повышении устойчивости бизнеса к внешним и внутренним факторам. В статье рассматриваются основные аспекты финансового управления. Особое внимание уделяется влиянию правильного финансового управления на различные аспекты экономической безопасности предприятий. В заключении делается вывод о том, что компетентное финансовое управление играет ключевую роль в обеспечении экономической безопасности предприятий и является необходимым условием для их успешного функционирования и развития.

Summary. The article is dedicated to examining the importance of financial management in ensuring the economic security of enterprises. It analyzes the role of financial management in reducing risks and enhancing business resilience to external and internal factors. The article discusses the key aspects of financial management. Special attention is paid to the impact of proper financial management on various aspects of the economic security of enterprises. In conclusion, it is concluded that competent financial management plays a key role in ensuring the economic security of enterprises and is a necessary condition for their successful operation and development.

Ключевые слова: Предприятие, стратегии, экономическая безопасность, финансовое управление.

Keywords: Enterprise, strategy, economic security, financial management.

Экономическая безопасность предприятий в современных условиях становится предметом все более серьезного внимания. Важность устойчивого функционирования и способности предприятий адаптироваться к переменам

в экономической среде подчеркивает необходимость эффективного финансового управления.

Финансовое управление предприятием охватывает широкий спектр деятельности, направленной на эффективное использование, распределение и контроль финансовых ресурсов. Его роль в обеспечении экономической безопасности выражается в следующих аспектах [1]:

1. Определение финансовых стратегий.

Формулирование финансовых стратегий и политик, направленных на достижение финансовых целей предприятия и обеспечение его долгосрочной устойчивости.

2. Мониторинг финансовых показателей.

Постоянный мониторинг финансовых показателей и регулярный анализ финансовых отчетов позволяет выявлять проблемные области и принимать оперативные меры.

3. Принятие финансовых решений.

Принятие обоснованных финансовых решений на основе анализа данных и оценки рисков помогает управлять финансовыми ресурсами предприятия эффективно.

Влияние финансового управления на экономическую безопасность [3]:

1. Управление капиталом.

Принятие решений о распределении капитала между различными проектами и инвестициями влияет на финансовую устойчивость и рентабельность предприятия.

2. Управление рисками.

Эффективное управление финансовыми рисками, такими как кредитный риск, рыночный риск и операционный риск, помогает предотвратить потери и обеспечить финансовую безопасность.

3. Бюджетирование и планирование.

Разработка бюджетов и финансовых планов позволяет предприятию адаптироваться к изменяющимся условиям и обеспечить устойчивость финансовых потоков.

Факторы, влияющие на эффективность финансового управления [2]:

- Квалификация и компетенции персонала.

Уровень подготовки и профессионализм сотрудников финансового отдела имеет прямое влияние на качество работы и результативность управления.

- Информационные технологии и системы учета.

Внедрение современных информационных систем для учета и анализа финансовых данных повышает оперативность принятия решений и точность анализа.

- Качество финансовой отчетности.

Точность и своевременность финансовой отчетности являются ключевыми факторами для принятия обоснованных финансовых решений.

Финансовое управление является критическим элементом для обеспечения устойчивости предприятий в динамичной экономической среде. На пути к достижению финансовой стабильности и эффективности организации могут

встречаться разнообразные проблемы, требующие системного и осмысленного подхода к их решению. В таблице 1 исследованы ключевые проблемы, с которыми предприятия могут столкнуться в области финансового управления, и предложены целенаправленные решения для эффективного преодоления этих вызовов.

Таблица 1

Проблемы и решения обеспечения устойчивого функционирования предприятий в современных условиях [3]:

Проблема	Решение
Поддержание стабильных финансовых показателей	**Обучение персонала** (проведение систематических тренингов и обучений по финансовому управлению для повышения квалификации сотрудников.)
	Интеграция технологий (внедрение современных финансовых технологий, таких как программы управления бизнес-процессами и финансовыми аналитическими системами.)
	Анализ и оптимизация бизнес-процессов (проведение аудита финансовых процессов с целью выявления и устранения неэффективных моментов.)
Эффективное управление рисками	**Развитие системы мониторинга** (внедрение современных систем мониторинга рисков для оперативного выявления и управления потенциальными угрозами.)
	Обучение по управлению рисками (проведение обучающих программ для персонала по выявлению, анализу и смягчению финансовых рисков.)
Обеспечение финансовой прозрачности	**Автоматизация отчетности** (внедрение систем автоматизации формирования отчетности для повышения точности и своевременности финансовой информации.)
	Стандартизация процессов (разработка и внедрение стандартов внутренней отчетности для унификации финансовой информации и повышения прозрачности.)

Внедрение предложенных стратегий по улучшению стабильности и эффективности финансового управления на предприятиях открывает перспективы для их устойчивого развития и успешной адаптации к динамичным условиям рынка. Ниже приведены основные перспективы, которые могут возникнуть при реализации данных предложений:

1. **Повышение финансовой устойчивости**

Улучшенная квалификация персонала и интеграция современных технологий содействуют оптимизации финансовых процессов, что, в свою очередь, способствует повышению стабильности и надежности финансовых показателей предприятия.

2. **Эффективное управление рисками**

Развитие систем мониторинга и обучение по управлению рисками позволят предприятию более гибко реагировать на потенциальные угрозы, минимизируя финансовые риски и обеспечивая устойчивость даже в нестабильных экономических условиях.

3. **Повышение прозрачности финансов.**

Автоматизация отчетности и стандартизация процессов обеспечат более четкую и понятную финансовую картину предприятия. Это создаст доверие среди заинтересованных сторон и способствует привлечению инвестиций.

4. **Инновационное развитие.**

Внедрение инновационных технологий в финансовое управление откроет новые возможности для оптимизации бизнес-процессов, улучшения аналитики и создания базы для долгосрочной устойчивости.

5. **Конкурентное преимущество.**

Повышенная квалификация персонала и использование передовых технологий станут основой для конкурентного преимущества на рынке. Это поможет предприятию выделиться среди конкурентов и укрепить свою позицию.

Таким образом, предложенные стратегии не только решают текущие проблемы финансового управления предприятиями, но и направлены на формирование основы для долгосрочного успеха. Инвестирование в квалификацию персонала и современные технологии не только решает текущие проблемы, но и формирует структуру для успешной адаптации к будущим вызовам и возможностям в переменчивом мире бизнеса. Тем самым, эти мероприятия становятся неотъемлемой частью стратегии, обеспечивающей не только выживание, но и процветание предприятий в условиях постоянных изменений и конкуренции.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Смелик, Р. Г. Экономическая безопасность бизнеса : учебник / Р. Г. Смелик, А. В. Баженкова. – Омск : ОмГУ, 2022. – 201 с. – ISBN 978-5-7779-2446-9. –Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/142450 (дата обращения: 24.03.2024).

2. Купрещенко, Н. П. Теоретико-методологические основы оценки теневой экономики при обеспечении экономической безопасности России : монография / Н. П. Купрещенко. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Дашков и К, 2021. – 215 с. – ISBN 978-5-394-03647-7. – Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/173897 (дата обращения: 24.03.2024).

3. Современные проблемы обеспечения экономической безопасности хозяйствующегосубъекта : материалы конференции. – Москва : Научный консультант, 2020. – 166 с. – ISBN 978-5-907330-51-1. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/220043 (дата обращения: 24.03.2024).

УДК 657.2

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА ФИНАНСОВЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА ПРИМЕРЕ ПРЕДПРИЯТИЯ «Х»

IMPROVING ACCOUNTING FOR FINANCIAL RESULTS USING THE EXAMPLE OF ENTERPRISE “X”

Спиридонова Ю.В.
Spiridonova Yu. V.

студентка, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: uiak.7919@gmail.com
UdmurtUniversity, branchinVotkinsk

Научный руководитель: Г. Н. Ардашева – к.э.н., доцент, старший научный сотрудник, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: ardashevavudgu@yandex.ru

Аннотация: в данной статье рассматривается вопрос совершенствования бухгалтерского учета финансовых результатов на примере предприятия «Х». В работе анализируются актуальные методы и подходы к учету доходов и расходов, а также предлагаются решения для оптимизации системы бухгалтерского учета на предприятии. В статье описываются основные проблемы, с которыми сталкивается предприятие при учете финансовых результатов, и предлагаются пути их решения. Авторы также рассматривают влияние совершенствования бухгалтерского учета на финансовые показатели предприятия.

Summary: This article addresses the issue of improving financial results accounting using the example of enterprise "X". The paper analyzes current methods and approaches to income and expenditure accounting, and proposes solutions to optimize the accounting system within the enterprise. The article describes the main problems encountered by the enterprise in financial results accounting and suggests ways to address them. The authors also examine the impact of improving accounting practices on the financial indicators of the enterprise.

Ключевые слова: финансовые результаты, предприятие, оптимизация, эффективность учетного процесса, совершенствование, управленческий учет, оптимизация, финансовая деятельность, аудит, контрольные механизмы.

Keywords: financial results, enterprise, optimization, efficiency of accounting process, improvement, managerial accounting, optimization, financial activity, audit, control mechanisms.

Главной целью деятельности предприятия любой организационно-правовой формы является получение прибыли от финансово-хозяйственной деятельности. Финансовый результат отражает изменение собственного капитала за определенный период в результате производственно-финансовой деятельности организации.

Информация о прибыли (убытке) организации требуется, чтобы оценить потенциальные изменения в ресурсах, которые, вероятно, будет контролировать

организация в будущем, при прогнозировании способности вызывать денежные потоки на основе имеющихся ресурсов при обосновании эффективности, с которой организация может использовать дополнительные ресурсы. Предприятия, финансовым результатом деятельности которых является прибыль, приносят доход не только своим собственникам, но и вносят существенный вклад в развитие экономики, социальной сферы и так далее.

В бухгалтерском учете структура и порядок формирования прибыли является одним из важнейших вопросов. От того, насколько грамотно бухгалтер ведет учет прибыли, будут зависеть выплаты в бюджет и внебюджетные фонды, расчеты с учредителями и акционерами, формирования фондов специального назначения. Достоверная отчетность о финансовых результатах и использования прибыли может служить хорошей основой для анализа финансового состояния предприятия, выявления его сильных и слабых сторон, поможет наметить меры по его укреплению или выходу из сложной финансовой ситуации. Поэтому очень важно, чтобы в бухгалтерском учете и отчетности были достоверно отражены все хозяйственные операции организации, учтены все расходы на производство и реализацию продукции (работ, услуг) и доходы, полученные от реализации уставной деятельности предприятия и прочих операций.

В хозяйственной деятельности применяются различные термины для описания финансовых результатов предприятия. Валовая прибыль определяется как разница между выручкой от продажи товаров и услуг и их себестоимостью, за вычетом обязательных платежей, таких как НДС и акцизы. Использованная прибыль направляется на оплату налоговых обязательств.

Специализация предприятия «Х» – промышленное строительство сооружений различных типов, масштабов и видов.

Согласно учетной политике компании ведение бухгалтерского учета осуществляет бухгалтерская служба во главе с главным бухгалтером, как структурное подразделение.

Бухгалтерия является самостоятельным структурным подразделением. Работа бухгалтерии организована с учетом финансово-экономической деятельности предприятия и его подразделений.

Структура бухгалтерского аппарата предприятия представлена рисунке 1.

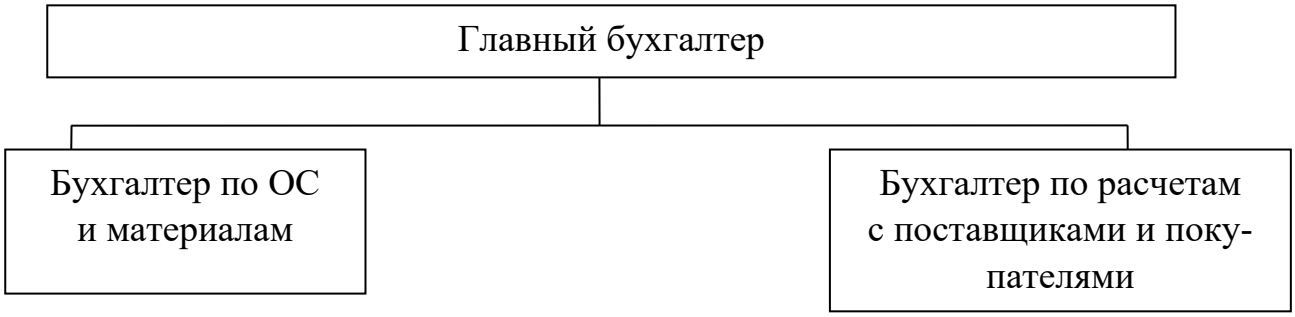


Рисунок 1. Структура бухгалтерского аппарата предприятия «Х»

Для ведения бухгалтерского учета на предприятии «Х» применяется автоматизированная форма учета с использованием программы «1С: Бухгалтерия 8.2». Учетная политика в части учета прибыли содержит следующие пункты:

Для учета формирования конечного финансового результата, в соответствии с планом счетов бухгалтерского учета применяются счета 99 – «Прибыли и убытки» и 84 – «Нераспределенная прибыль (непокрытый убыток)».

Счет 99 – это активно-пассивный счет по отношению к балансу и финансово-результатный по своему назначению. На начало каждого отчетного года этот счет имеет нулевое сальдо.

И прибыли, и убытки отражаются в учете по счету 99 ежемесячно заключительными проводками, которые выполняются на основании бухгалтерских справок в конце отчетного месяца. В случае, если организация получила прибыль от основной деятельности, выполняется проводка: Дт. 90.9 – Кт. 99. Если был получен убыток, то проводка выглядит следующим образом: Дт. 99 – Кт. 90.9.

Таким образом, на счете 99 в течении всего отчетного года нарастающим итогом накапливаются прибыли (убытки). Поэтому сопоставление дебетового и кредитового оборотов по счету 99 «Прибыли и убытки» позволяет исчислить бухгалтерскую прибыль (убыток), то есть финансовый результат деятельности организации за каждый текущий отчетный период (месяц, квартал, полугодие, девять месяцев или год).

Кроме того, в конце года производится исчисление текущего налога на прибыль, который также списывается со счета 99, в результате чего формируется показатель полученной чистой прибыли (убытка). Согласно учетной политики, аналитический учет по счету 84 ведется в разрезе направлений использования (источников покрытия) нераспределенной прибыли (непокрытого убытка).

Бухгалтерский учет прибыли на предприятии «Х» ведется в соответствии с требованиями нормативных правовых актов Российской Федерации, обеспечивает сплошное, непрерывное, полное, документально обоснованное и взаимосвязанное отражение и контроль хозяйственных операций [1].

В соответствии с первичными документами, работники бухгалтерии, посредством ввода данных в компьютерную программу, заполняют регистры синтетического учета, такие как: главная книга, оборотная ведомость по счету 90, анализ счета 90, журнал-ордер по счету 90, оборотно – сальдовая ведомость. Также на основании первичных документов заполняются и регистры аналитического учета: оборотно - сальдовая ведомость по счету 90, анализ субконто, карточка счета 90 и др. Все учетные регистры ведутся и хранятся в электронном виде

В таблице 1 представлен регистрационный журнал хозяйственных операций по счету 99 за декабрь 2023 года.

Таблица 1

Регистрационный журнал хозяйственных операций по счету 99 за декабрь 2023 года

Содержание хозяйственной операции	Сумма, руб.	Корреспондирующие счета		Документы, на основании которых производятся бухгалтерские записи
		Дебет	Кредит	
Закрытие месяца. Выявлена прибыль от продаж за декабрь и списана на счет доходов.	226048,90	90.9	99	Бухгалтерская справка №М-0095
Закрытие месяца. Выявлен убыток по прочим видам деятельности.	316524,00	99	91.9	Бухгалтерская справка №М-0096
Отражена в учете сумма исчисленного налога на прибыль, подлежащего уплате в бюджет.	26000,00	99	68	Бухгалтерская справка №М-0097
Величина чистой прибыли, полученной организацией за отчетный год отражена в учете, как нераспределенная прибыль.	1040 000,00	99	84	Бухгалтерская справка № М-0098

Таким образом, после проведения реформации баланса в конце отчетного года, вся полученная прибыль (убыток) отражается в бухгалтерском учете на активно-пассивном счете 84 «Нераспределенная прибыль (непокрытый убыток)».

Сумма нераспределенной прибыли за 2023 год составила 1040 000 руб.

Возможно, на первый взгляд, кажется, что система бухгалтерского учета уже оптимальна и не требует дополнительных улучшений. Однако, чем глубже мы погружаемся в анализ, тем яснее становится, что совершенствование здесь играет ключевую роль.

Как и любой другой механизм, система бухгалтерского учета нуждается в постоянном обновлении и улучшении. Это связано не только с изменениями в законодательстве или технологическими инновациями, но и с постоянно меняющимися потребностями предприятия «Х» и его заинтересованных сторон. Обеспечение точности, прозрачности и эффективности бухгалтерской отчетности требует не только соответствия текущим требованиям, но и готовности к будущим вызовам.

Именно здесь проявляется важность понимания того, что совершенствование не является одноразовым событием, а непрерывным процессом.

Эффективная система внутреннего контроля на всех участках формирования и обработки информации обеспечит формирование достоверной информационной базы учета финансовых результатов, что в итоге при эффективном анализе финансовых результатов, позволит определить резервы их улучшения [2]. В рамках совершенствования учета финансовых результатов предприятия

«Х» предлагается использовать Карту внутреннего контроля учета финансовых результатов, представленную в таблице 2.

Таблица 2

Карта внутреннего контроля учета финансовых результатов

Объект контроля	Периодичность контроля	Ответственный
Проверка полноты утверждения элементов приказа об учетной политике	1 раз в квартал	Главный бухгалтер
Проверка оформления первичных документов по учету доходов и расходов	1 раз в месяц	Главный бухгалтер
Проверка правильности отражения учета доходов	1 раз в месяц	Главный бухгалтер
Проверка правильности определения финансового результата	1 раз в месяц	Главный бухгалтер
Проверка правильности исчисления налога на прибыль	1 раз в квартал	Главный бухгалтер
Соблюдение правильности расчетов с бюджетом налоговыми органами, внебюджетными органами	1 раз в квартал	Главный бухгалтер
Проверка правильности определения конечного финансового результата	1 раз в квартал	Главный бухгалтер

Воспитательный эффект заключается в консультировании сотрудников бухгалтерии при выполнении их функциональных обязанностей, за счет чего снижается риск совершения недобросовестных действий, ошибок. Плановый показатель снижения ошибок составит 65 %.

Оценка соблюдения бухгалтерского учета реализации продукции дается в Протоколе внутренней проверки, представленном в таблице 3.

Таблица 3

Протокол внутренней проверки

Объект контроля	Оценка			
	3	2	1	0
Проверка полноты утверждения элементов приказа об учетной политике				
Проверка оформления первичных документов по учету доходов и расходов				
Проверка правильности определения финансового результата				
Проверка правильности исчисления налога на прибыль				
Соблюдение правильности расчетов с бюджетом налоговыми органами, внебюджетными органами				
Проверка правильности определения конечного финансового результата				

Максимальное количество баллов			48
Мотивированное суждение	40-48 баллов – квартальная премия с коэффициентом 1,3	22-40 квартальная премия с коэффициентом 1,0	Менее 22 баллов квартальная премия с коэффициентом 0,7

Примечание к Протоколу:

3 балла – процедура соответствует требованиям процесса и его качеству, полностью выполняется;

2 балла – процедура соответствует требованиям процесса и его качеству, но выполняется не полностью;

1 балл – не полностью соответствует требованиям процесса и его качеству, не выполняется;

0 баллов – не соответствует требованиям процесса.

Эффективность внутреннего контроля финансовых результатов определяется как соотношение общего эффекта контроля затрат на организацию и функционирование системы контроля [3]:

$$Ээф = (Эв+Эу+Ээк) / Зсод; \quad (1)$$

где Эоб – общий эффект контроля прибыли;

Эв – воспитательный эффект от деятельности внутреннего контроля финансовых результатов;

Эу – учетный эффект от деятельности внутреннего контроля;

Ээк – экономический эффект от деятельности внутреннего контроля;

Зсод – затраты компании на поддержание эффективного функционирования системы внутреннего контроля.

Воспитательный эффект заключается в консультировании сотрудников бухгалтерии при выполнении их функциональных обязанностей, за счет чего снижается риск совершения недобросовестных действий, ошибок.

$$Эв = КОф / КОп = 16/ 5 = 3,2.$$

где, Чф – фактическое количество ошибок при учете финансовых результатов;

Чпл = планируемое количество ошибок при учете прибыли.

К учетному эффекту относятся меры по пополнению информационной базы учета прибыли, возможности проводить оперативный контроль, вовремя выявлять и пресекать нарушения и отклонения в учете, рост аналитичности учета и снижение трудоемкости (сокращение норматива времени):

$$Эу = Чф / Чпл \text{ x} = 460 /300 = 1,53.$$

где, Чф – фактическое время, затраченное на учет финансовых результатов, н/ч;

Чпл = планируемое время, затраченное на учет прибыли при организации системы внутреннего контроля, н/ч.

Экономический эффект заключается в снижении экономических потерь, связанных с ведением бухгалтерского учета прибыли (в частности возможных штрафов по результатам проверки) и более эффективном распределении доходов и расходов, что ведет к повышению рентабельности и т. д.

$$Эу = Пф / Пп = 162/ 40 = 4,05.$$

где, Пф – фактический показатель экономических потерь, связанных с ведением бухгалтерского учета прибыли, руб.;

Пп – плановый показатель экономических потерь, связанных с ведением бухгалтерского учета прибыли, руб.;

Зсод – коэффициент роста затрат поддержание эффективного функционирования системы внутреннего контроля = 1,1.

$$Ээф = (3,2 + 1,53 + 4,05) / 1,1 = 7,98.$$

Результат функционирования системы контроля прибыли превышает затраты на ее содержание Ээф > 0, т. е. применение данной системы принесет выгоду предприятия «Х».

К учетному эффекту относятся меры по пополнению информационной базы учета прибыли, возможности проводить оперативный контроль, вовремя выявлять и пресекать нарушения и отклонения в учете, а также росте аналитичности учета и снижение трудоемкости учета.

Экономический эффект заключается в снижении экономических потерь, связанных с ведением бухгалтерского учета прибыли (в частности возможных штрафов по результатам проверки) и более эффективном распределении доходов и расходов, что ведет к повышению рентабельности и т. д.

Внедрение эффективной системы внутреннего контроля в процессе формирования и обработки информации обеспечивает создание надежной информационной базы для учета финансовых результатов. Последующий анализ этих результатов позволяет выявить потенциальные резервы для их улучшения. Предложение использовать Карту внутреннего контроля учета финансовых результатов и внедрение планового показателя снижения ошибок на 65 % представляют собой конструктивные шаги для повышения эффективности учета.

При этом важно отметить, что внедрение такой системы контроля также имеет позитивный воспитательный эффект. Консультирование сотрудников бухгалтерии и снижение риска совершения ошибок и недобросовестных действий способствует повышению профессионализма и ответственности в команде.

Оценка работы системы контроля финансовых результатов, представленная в Протоколе внутренней проверки, демонстрирует не только соответствие процедур требованиям, но и позволяет выявить области для дальнейшего улучшения.

Наконец, эффективность внутреннего контроля финансовых результатов может быть оценена по формуле, учитывающей общий эффект контроля и затраты на его поддержание. В данном случае, результат превышает затраты, что свидетельствует о выгодности внедрения системы контроля.

Таким образом, предложенное совершенствование учета финансовых результатов предприятия «Х» не только улучшит его внутренние процессы, но и способствует повышению его конкурентоспособности и устойчивости на рынке.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алисенов, А. С. Международные стандарты финансовой отчетности (продвинутый курс) : учебник и практикум / А. С. Алисенов. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 443 с. – (Высшее образование) . – ISBN 978-5-534-15238-8. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт] . – URL: https://urait.ru/bcode/536257 (дата обращения: 01.04.2024).

2. Захаров, И. В. Бухгалтерский учет и анализ : учебник для вузов / И. В. Захаров, О. Н. Тарасова; под редакцией И. М. Дмитриевой. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2024.– 415 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16644-6. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт] . – URL: https://urait.ru/bcode/535774 (дата обращения: 01.04.2024).

3. Балина, А. В. Совершенствование методов учета финансовых результатов организаций в сфере консалтинговых услуг : магистерская диссертация / А. В. Балина; Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, Институт экономики и управления, Кафедра учета, анализа и аудита. – Екатеринбург, 2020. – 100 с. – Библиогр. : С. 87–92.

4. Приказ Минфина РФ от 6 июля 1999 г. № 43н «Об утверждении Положения по бухгалтерскому учету "Бухгалтерская отчетность организации" ПБУ 4/99» (действующая редакция) // КонсультантПлюс : [справочно-правовая система] : некоммерч. интернет-версия. – Москва, 2022. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_18609/ (дата обращения: 01.04.2024).

УДК 004.01

МЕСТО И РОЛЬ ДОКУМЕНТАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ В ПРОГРАММНОМ ПРОДУКТЕ «1С: ДОКУМЕНТООБОРОТ»

THE PLACE AND ROLE OF DOCUMENTATION SUPPORT IN THE 1C: DOCUMENT MANAGEMENT SOFTWARE PRODUCT

Е. Д. Титов
E. D. Titov

студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: zhenia.titov.20@mail.ru@mail.ru
UdmurtUniversity, branchinVotkinsk

Научный руководитель: Г.Н. Ардашева – к.э.н., доцент кафедры экономики, управления и права, старший научный сотрудник ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия.
E-mail: ardashevavudgu@yandex.ru

Аннотация. Рассматривается автоматизация документооборота в повседневной деятельности организаций с применением программы «1С: Документооборот». Описывается случаи необходимости внедрения данной программы, а также перечисляются основные качества, минусы и плюсы программы 1С: Документооборот.

Summary The automation of document management in the daily activities of organizations using the 1C program is considered: Document management". The cases of the need to implement this program are described, as well as the main qualities, cons and advantages of the 1C program: Document management are listed.

Ключевые слова: автоматизация, бизнес-процессы, документы, информация, безопасность, документооборот.

Keywords: automation, business processes, documents, information, security, document management.

Документационное обеспечение является неотъемлемой частью работы в современном бизнесе. В программном продукте «1С: Документооборот» документация играет важную роль в обеспечении эффективности бухгалтерских процессов и обеспечении юридической и налоговой безопасности компании. В данной статье мы рассмотрим место и роль документационного обеспечения в программном продукте «1С: Документооборот» и его влияние на процессы в организации [1].

1С: Документооборот – это современное программное обеспечение, способное автоматизировать процессы документооборота внутри компании. Данная программа предоставляет широкий набор функций и возможностей для работы с документацией и помогает:

- упорядочить работу сотрудников организации с документами;
- избежать потери информации при переводе или увольнении сотрудников;

- значительно сократить время на поиск информации в единой базе документов;
- систематизировать и централизовать хранение документации;
- получить оперативный доступ к документам с учетом разграничения прав пользователей;
- свести к минимуму использование канцелярской продукции;
- контролировать и вести учет рабочего времени сотрудников;
- сделать процесс согласования договоров более быстрым;
- сократить количество рутинных операций по работе с документами путем автоматизации;
- работать с документами любых типов: офисными документами, изображениями, документами систем проектирования, текстами, архивами, аудио и видеофайлами, и другими.

Внедрение «1С: Документооборот» необходимо в случаях:

1. Обработка документов отнимает слишком много времени. Документы задваиваются, возникают ошибки и путаница с разными версиями. А ещё их сложно найти, особенно если у предприятия несколько офисов. Иногда поиск бумаг может занимать до 30 % рабочего дня сотрудников.

2. В компании есть кросс – функциональные бизнес-процессы. Как следствие, в согласование документов вовлечены сотрудники разных подразделений. Отследить, на чьей стороне мяч, сложно. Ещё сложнее наладить бесперебойную коммуникацию между отделами. Из-за этого страдают сроки обработки документов [2].

3. Предприятие готовится к росту. Появляются новые филиалы, формируются отделы, открываются новые рынки сбыта. Вместе с тем растёт и объём документации. Для эффективного управления документами нужны унифицированные формы и формализованные процессы.

4. Не выполняются требования к информационной безопасности. В компании отсутствует архивация документов, важные данные, в том числе конфиденциальные, хранятся без мер предосторожности. Существует риск утечки и фальсификации информации.

Преимущества владения «1С: Документооборот»:

Фирма «1С» составила список из 250 преимуществ данной системы. В данной статье будут рассмотрены самые основные.

- Баланс цены и качества. «1С: Документооборот» – это функциональность рейтинговых ECM-систем за меньшие деньги. В отличие от некоторых аналогов, владельцам не нужно платить за дополнительные модули. Все функциональные возможности уже входят в комплект поставки.
- Развивающаяся платформа. «1С: Предприятие 8» – современная платформа, на базе которой фирма «1С» реализует целую экосистему продуктов, закрывающих бизнес-потребности большинства компаний. А открытый код кон-

фигураций даёт возможность кастомизировать типовые решения под отраслевую специфику [3; 4].

- Лёгкая интеграция. «1С: Документооборот» бесшовно интегрируется со всеми типовыми 1С. Также предусмотрено несколько технологий для обмена данными со сторонними системами.
- Поддержка со стороны вендора. Поставщик регулярно выпускает обновления, предоставляет все необходимые справочные материалы и проводит обучение и мероприятия для обмена опытом. Ещё один плюс – развитая сеть партнёров-исполнителей. Выбрать среди них «своего» помогают статусы «ЦКД» и «Кандидат в ЦКД» – их фирма «1С» присуждает партнёрам, подтвердившим высокое качество услуг по автоматизации документооборота.
- Соответствие национальным стандартам. Программа выполняет требования 63-ФЗ «Об электронной подписи», 152-ФЗ «О персональных данных», ГОСТ Р 53898-2013, ГОСТ Р 7.0.8-2013, Приказа Министерства связи и массовых коммуникаций № 221 от 02.09.2011, Постановления Правительства № 754 от 22.09.2009 и т. д.
- Мобильное приложение. Благодаря мобильной версии, пользоваться программой можно откуда угодно. Приложение позволяет выполнять задачи, направлять поручения сотрудникам, согласовывать документы, отвечать на письма и вести календарь.

Документационное обеспечение в программном продукте «1С: Бухгалтерия» уникально по следующим причинам:

- Автоматическое распознавание данных в 1С.

1С располагает функцией, позволяющей автоматически распознавать документы. Например, вам требуется заполнить определенные поля в накладной или счете на оплату, требующие ручного ввода данных или их составления. Благодаря данному распознаванию часть полей будет заранее заполнена, потребуется лишь проверить сведения и ввести недостающие данные [3; 4].

- Электронная подпись.

В 1С предусмотрено надежное хранение конфиденциальной информации. Электронная подпись (ЭП) – один из ключевых гарантов безопасности, в первую очередь волнующих сотрудников и руководителей организаций. Она наделяет материалы юридической силой и ничем не отличается от подписи на бумажном носителе.

- Автоматическая проверка документов на соответствие.

В системе существует возможность установить правила и требования, в соответствии с которыми будет проверяться вся документация. Решение сокращает и упрощает работу, особенно, когда обязанности сотрудника на постоянной основе связаны с рассмотрением однотипных файлов.

- Контроль доступа к данным.

Как правило, рабочие материалы содержат конфиденциальную информацию разного уровня, доступ к которой могут иметь не все. То же самое можно

сказать об этапах бизнес-процессов, поэтому встает вопрос о выдаче прав определенной степени сотрудникам [5].

Как и любой продукт, программа 1С: Документооборот имеет не только преимущества, но и ряд определенных недостатков, которые препятствуют нормальному использованию программы.

В таблице 1 рассмотрена характеристика отрицательных составляющих программного продукта 1С: Документооборот.

Таблица 1

Недостатки 1С: Документооборот

Недостаток	Содержание
Высокая стоимость лицензии	Помимо затрат на серверные и клиентские лицензии на конфигурацию и платформу, необходимо учитывать также стоимость работ 1С-специалиста, стоимость информационно-технического сопровождения за 3 года, поддержку и решение постоянных проблем с обновлениями, что делает программу достаточно дорогой в использовании
Сложность функционала и закрытость интерфейса	Интерфейс 1С кажется слишком запутанный, как будто специально усложнённым и ряд простых и банальных для других СЭД действий в 1С: Документооборот выполняет явно криво или вовсе не работает.
Неразвитая партнерская сеть	На практике внедрения СЭД и дальнейшего обслуживания видна нехватка компетенции в организации электронного документооборота, нет опыта в решении не стандартных проблем с ЭДО, не знание российского законодательства.
Отсутствие полного функционала и необходимость установки дополнений	Функционала стандартной версии недостаточно для организации полноценного электронного документооборота, а для расширения функционала потребуется программирования на языке 1С.

В таблице 2 рассмотрены пути решения проблем программного продукта 1С: Документооборот.

Таблица 2

Проблематика и пути решения в 1С: Документооборот

Минус	Возможное решение
Отсутствие встроенного средства просмотра прикрепленных файлов	Написание кода для внутренней организации приложения, который открывал все существующие виды файлов и заменял такие программы как Word, AdobeReader и др.
Слабые возможности по настройке нумерации документов	Расширение функционала программы, связанный с нумерацией документов в пределах подразделения
В журнале передачи документов все отметки выполняются вручную	Создание более современной конфигурации приложения для разделения работы. Автоматизировать действия в программе до автоматизма, а также оставить возможность работать вручную

Как итог можно выделить то, что документооборот 1С – это многофункциональный инструмент, позволяющий оптимизировать внутри организации рабочие процессы, связанные с документацией и, как мы выяснили, не только с ней. Её внедрение позволит улучшить эффективность жизнедеятельности фирмы, обеспечит безопасность и контроль над делопроизводством. С «1С: Документооборот» больше не придется хранить кипы бумаг в офисе и волноваться об их сохранности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Хрусталева, Е. Ю. 1С: Аналитика. BI-система в «1С: Предприятии 8. – 2-е изд. – Москва : 1С – Паблишинг, 2022. – 312 с. – (1С: Библиотека разработчика).

2. Решения 1С: Предприятие 8: сайт. – URL: http://v8.1c.ru/doc8/ (дата обращения: 28.03.2024).

3. 1С: Документооборот 8 КОРП, 1С: Архив. Комплект нормативных документов – 2023. Методика управления документами и совместной работой. – Москва : 1С – Паблишинг, 2023. – 505 с.

4. Комплект вопросов сертификационного экзамена по теории документационного обеспечения управления и методологии управления документами, с примерами решений. – 2 изд. – Москва : 1С – Паблишинг, 2023. – 130 с.

5. Боровских, Н. В. Электронный кадровый документооборот предприятия: проблемы внедрения и перспективы развития / Н. В. Боровских, Е. А. Кипервар // Вестник Сибирского института бизнеса и информационных технологий. – 2020. – № 3. – С. 55–60.

УДК 335.221

ОЦЕНКА И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ НАЛОГА НА САМОЗАНЯТЫХ В УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

ASSESSMENT AND PROSPECTS FOR THE DEVELOPMENT OF THE TAX ON THE SELF-EMPLOYED IN THE UDMURT REPUBLIC

В. В. Ханкевич[1], Г. Н. Ардашева[2]
V.V. Khankevich [1], G.N. Ardasheva[2]

[1]студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: vovahankevic@gmail.com[1]
Udmurt University, branchinVotkinsk
[2]доцент кафедры экономики, управления и права, к.э.н., старший научный сотрудник ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия.E-mail:ardashevavudgu@yandex.ru[2]
Udmurt University, branchinVotkinsk

Аннотация: В данной научной статье проведен анализ тенденций, проблем и перспектив развития самозанятых лиц в Удмуртской Республике за период с 2020 по 2024 годы. Исследование основано на анализе статистических данных и литературных источников, а также на опросах самозанятых лиц. Обсуждаются ключевые аспекты в контексте экономического и социального развития региона. Исследование основано на анализе статистических данных и оценке социально-экономических факторов, влияющих на данную категорию предпринимателей. Автором проведен анализ динамики количества самозанятых лиц, их вклада в экономику региона, а также выявлены основные проблемы и вызовы, с которыми они сталкиваются. Полученные результаты позволяют выделить перспективы и рекомендации для улучшения условий работы самозанятых лиц и стимулирования предпринимательской активности в регионе.

Summary: This scientific article analyzes trends, problems and prospects for the development of self-employed people in the Udmurt Republic for the period from 2020 to 2024. The research is based on the analysis of statistical data and literature sources, as well as on surveys of self-employed persons. The key aspects in the context of the economic and social development of the region are discussed. The study is based on the analysis of statistical data and the assessment of socio-economic factors affecting this category of entrepreneurs. The author analyzes the dynamics of the number of self-employed people, their contribution to the economy of the region, and identifies the main problems and challenges they face. The results obtained allow us to identify prospects and recommendations for improving the working conditions of self-employed people and stimulating entrepreneurial activity in the region.

Ключевые слова: самозанятые лица, Удмуртская Республика, проблемы, перспективы, специальный налоговый режим, налог на профессиональный доход.

Keywords: self-employed persons, Udmurt Republic, problems, prospects, a special tax regime, a tax on professional income.

Статус самозанятых лиц представляет собой особую категорию предпринимателей в современной российской экономике. Согласно законодательству, самозанятые лица – это граждане, осуществляющие предпринимательскую деятельность без образования юридического лица и не являющиеся индивидуальными предпринимателями в соответствии с Федеральным законом «О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей». Этот статус предоставляет гибкость в организации работы, а также определенные налоговые льготы и обязанности.

В современном мире самозанятость становится все более популярной формой трудовой деятельности. Люди выбирают этот способ работы из-за его гибкости, возможности самостоятельно управлять своим временем и решать, какие задачи выполнять. В России для самозанятых лиц предусмотрен специальный налоговый режим, известный как «налог на профессиональный доход». Этот налоговый режим был введен в рамках налоговой реформы 2019 года и стал шагом к созданию более благоприятной среды для развития предпринимательства и малого бизнеса (в Удмуртии был введен с 1 июля 2020 года). Далее рассмотрим более подробно, что представляет собой статус самозанятых и как работает налог на профессиональный доход [1; 4; 6].

Сектор самозанятости в Удмуртской Республике играет важную роль в экономике региона.

Тенденции развития самозанятости в Удмуртской Республике (2020–2024 годы) представлены в таблице 1.

Таблица 1

Тенденции развития самозанятости в УР (2021-2024 гг)

Год	Количество самозанятых лиц
2021	31 500
2022	45 000
2023	56 000
2024	60 500

За последние четыре года количество самозанятых лиц в Удмуртской Республике увеличилось с 31 000 человек в 2020 году до 60 500 человек в 2024 году. Таким образом, за данный период наблюдается рост на 50 %. Кроме того, статистика показывает, что доля самозанятых лиц в общем числе, занятых в регионе, выросла с 7 % в 2020 году до 10 % в 2024 году [4].

Поступления в бюджет от самозанятых лиц за период с (2021 по 2023 годы) представлены в таблице 2.

Таблица 2

Поступления в бюджет от самозанятых лиц в УР (2021-2023) [4]

Год	Суммарный доход самозанятых	Уплачено в бюджет
2021	3 млрд. 701 млн руб.	101 млн руб.
2022	6 млрд. руб.	230 млн. руб.
2023	11 млрд. руб.	319 млн. руб.
ИТОГО	20 млрд. 701 млн. руб.	650 млн. руб.

Суммарный доход самозанятых лиц за весь период составил свыше 20 млрд. рублей. За период с 2021 по 2023 годы поступления в бюджет от самозанятых лиц в Удмуртской Республике составили 650 млн. рублей. Наблюдается положительная динамика роста поступлений в бюджет от года к году. Динамика поступлений в бюджет от самозанятых лиц в процентах составит: за 2022 год (230-101)/101*100 %=127 % (рост); за 2023 год (319-230)/ 230*100 %=38 % (рост). Таким образом, в 2022 году поступления увеличились на 127 %, а в 2023 году еще на 38 % по сравнению с предыдущим годом. Эти данные свидетельствуют о значимом вкладе самозанятых лиц в формирование доходов бюджета региона.

Проблемы, стоящие перед самозанятыми лицами в Удмуртской Республике:

1. Финансовые трудности: Многие самозанятые лица сталкиваются с непредсказуемым доходом, нестабильностью работы и нехваткой финансовых ресурсов для развития своего бизнеса или обеспечения жизненных нужд.

2. Отсутствие социальной защиты: Самозанятые лица часто лишены социальных гарантий и страховых выплат, таких как больничные, отпускные и пенсионные взносы, что делает их уязвимыми перед финансовыми рисками и непредвиденными ситуациями.

3. Бюрократические проблемы: Процедуры регистрации, учета доходов и уплаты налогов могут быть сложными и затратными для самозанятых лиц, особенно для тех, кто не имеет опыта ведения бизнеса или доступа к юридической поддержке.

4. Отсутствие доступа к финансированию: Большинство самозанятых лиц имеют ограниченный доступ к банковским кредитам и другим источникам финансирования для расширения своего бизнеса или решения краткосрочных финансовых проблем.

5. Конкуренция с крупными предприятиями: Самозанятые лица часто вынуждены конкурировать с крупными компаниями, которые имеют большие ресурсы и возможности для масштабирования бизнеса и установления низких цен.

6. Нехватка образовательных и консультационных ресурсов: многим самозанятым лицам не хватает знаний и навыков по управлению бизнесом, маркетингу, финансам и другим аспектам предпринимательства. Они часто испы-

тывают сложности в получении качественных образовательных или консультационных услуг.

7. Отсутствие доступа к рынкам сбыта: для многих самозанятых лиц оказывается сложным проникнуть на рынок и найти постоянных клиентов из-за ограниченных ресурсов и конкуренции со стороны уже установленных игроков [4; 5].

Несмотря на существующие проблемы, сектор самозанятости имеет потенциал для развития. Для стимулирования предпринимательской активности и обеспечения социальной защиты самозанятых лиц необходимо разработать соответствующие программы поддержки:

1. Развитие инфраструктуры и поддержка предпринимательства: Создание специальных площадок и бизнес-инкубаторов, предоставление обучающих программ и консультаций для самозанятых лиц, а также облегчение доступа к финансированию и кредитованию помогут стимулировать рост самозанятости в регионе.

2. Внедрение цифровых технологий: Применение современных цифровых инструментов и онлайн-платформ для управления бизнесом поможет улучшить эффективность самозанятых лиц и расширить их рыночные возможности.

3. Развитие образования и подготовки: Проведение образовательных программ и тренингов по предпринимательству, а также поддержка обучающих и исследовательских центров в сфере предпринимательства помогут повысить квалификацию и конкурентоспособность самозанятых лиц.

4. Поддержка инноваций и креативности: Содействие развитию инновационных и креативных отраслей экономики, таких как информационные технологии, культурные и креативные индустрии, способствует разнообразию предложений и увеличению потенциала для самозанятых лиц.

5. Создание благоприятной деловой среды: Улучшение бизнес-климата, сокращение бюрократических барьеров и упрощение налогообложения способствуют созданию условий для роста и развития самозанятости в Удмуртской Республике [4; 5].

Реализация указанных перспектив требует совместных усилий государства, бизнес-сообщества и общественных организаций с целью создания благоприятной и поддерживающей среды для развития самозанятости в регионе.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что налог на самозанятых представляет собой важный инструмент регулирования предпринимательской деятельности и обеспечения социальной справедливости. Внедрение такого налога способствует увеличению доходов бюджета за счет расширения базы налогообложения и стимулирует развитие малого бизнеса и самозанятости.

Однако для обеспечения эффективности этой меры необходимо учитывать специфику рынка труда, уровень доходов населения и обеспечить прозрачность и удобство налогообложения. Кроме того, важно предусмотреть механизмы поддержки самозанятых лиц и меры по борьбе с теневым предпринимательством. Все это позволит создать более справедливую и устойчивую налоговую систему, способствующую развитию экономики и социальной защите граждан.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Налоговый кодекс Российской Федерации (часть первая) от 31 июля 1998 № 146-ФЗ (ред. от 01.04.2020) // КонсультантПлюс : [справочно-правовая система] : некоммерч. интернет-версия. – Москва, 2022. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19671/ (дата обращения: 10.03.2024).

2. Письмо Федеральной налоговой службы от 13 апреля 2020 г. № АБ-4-20/6193 «О внесении изменений в Федеральный закон от 27.11.2018 № 422-ФЗ» // Гарант. РУ: информационно-правовой портал. – URL: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73791021/?ysclid=m6ovkr7dtz857741324 (дата обращения: 10.03.2024).

Интернет-источники:

3. Федеральный закон от 27.11.2018 № 422-ФЗ (ред. от 01.04.2020) «О проведении эксперимента по установлению специального налогового режима «Налог на профессиональный доход» // КонсультантПлюс: [справочно-правовая система] : некоммерч. интернет-версия. – Москва, 2022. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_311977/?ysclid=m6ovqnxcct980126542 (дата обращения: 10.03.2024).

4. Федеральная налоговая служба России : официальный сайт. – URL: https://npd.nalog.ru/ (дата обращения: 06.03.2024).

5. Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Удмуртской республике : официальный сайт. – URL: https://18.rosstat.gov/ru/ (дата обращения: 10.03.2024).

6 Федеральный закон «О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей» от 08.08.2001 N 129-ФЗ // КонсультантПлюс: [справочно-правовая система] : некоммерч. интернет-версия. – Москва, 2022. – URL: https://www.consultant.ru/ (дата обращения: 10.03.2024).

7. Министерство финансов Удмуртской Республики : официальный сайт. – URL: https://www.mfur.ru/ (дата обращения: 10.03.2024).

8. Налоги для самозанятых: кого коснется и как будет работать закон // Государственная дума федерального собрания российской федерации : официальный сайт. – URL: http://duma.gov.ru/news/28794 (дата обращения: 10.03.2024).

УДК 336.221

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ТРАНСПОРТНОГО НАЛОГА В УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

PROBLEMS AND PROSPECTS OF DEVELOPMENT OF THE TRANSPORT TAX IN THE UDMURT REPUBLIC

Л.А. Лапин[1], Г.Н. Ардашева[2]
L.A. Lapin[1], G.N. Ardasheva[2]

[1]студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: lapin18rus@mail.ru
[1]UdmurtUniversity, branch inVotkinsk
[2]доцент кафедры экономики, управления и права, к.э.н., старший научный сотрудник, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: ardashevaudgu@yandex.ru
[2]UdmurtUniversity, branch inVotkinsk

Аннотация: В данной научной рассмотрен транспортный налог, который устанавливается законами субъектов РФ и является источником доходов региональных бюджетов. Проведенный анализ транспортного налога позволил выявить ряд проблем, актуальных для Удмуртской Республики, связанных с механизмом расчета и взимания транспортного налога в регионе, а также разработать предложения, способствующие их решению.

Summary: In this article, the transport tax is considered, which is established by the laws of the subjects of the Russian Federation and is a source of income for regional budgets. The analysis of the transport tax made it possible to identify a number of problems relevant to the Udmurt Republic related to the mechanism of calculation and collection of transport tax in the region, as well as to develop proposals that contribute to their solution.

Ключевые слова: налог, транспортный налог, объект налогообложения, мощность двигателя, налоговая ставка, бюджет, перечень объектов недвижимости, недвижимое имущество.

Keywords: tax, transport tax, object of taxation, engine power, tax rate, budget, list of real estate, real estate.

В современном мире развитая дорожная сеть и транспортная система обеспечивают не только территориальную целостность любого государства, но и регулируют скорость логистики товарооборота и, соответственно, создают условия для социально-экономического развития бизнеса, страны и повышения конкурентоспособности национальной экономики. Владение и эксплуатация транспорта напрямую связаны с введением обязательных налоговых платежей с транспортных средств в бюджет государства.

В Российской Федерации транспортный налог введен гл. 28 Налогового Кодекса (НК РФ), устанавливается и вводится в действие в соответствии с НК РФ и законами субъектов РФ и относится к категории региональных налогов.

Денежные средства от уплаты данного налога в полном объеме поступают в бюджет субъекта РФ (ст. 56 Бюджетного кодекса РФ). Его особенностью является отсутствие прямой зависимости между суммой уплачиваемого налога и условиями хозяйствования налогоплательщика.

Плательщиками транспортного налога являются физические и юридические лица, на которых зарегистрированы транспортные средства [1].

На территории Удмуртской Республики транспортный налог действует в соответствии с Законом УР от 27 ноября 2002 г. № 63-РЗ «О транспортном налоге в Удмуртской Республике».

Рассмотрим значимость данного налога в доходной части бюджета Удмуртской Республики за период с 2021 по 2023 г. (табл. 1).

Таблица 1

Объем и структура поступлений по транспортному налогу в консолидированный бюджет Удмуртской Республики за 2021–2023 гг. [2]

Показатель	**2021 год**		**2022 год**		**2023 год**	
	тыс. руб.	**структура, %**	**тыс. руб.**	**структура, %**	**тыс. руб.**	**структура, %**
Транспортный налог	1 077 409	100	1 089 986	100	1 226 154	100
в том числе:						
физических лиц	855 326	79,39	856 212	78,55	948 256	77,34
организаций	222 083	20,61	233 774	21,45	277 898	22,66

В последние годы в Удмуртской Республике наблюдается положительная динамика поступлений по транспортному налогу. Согласно представленным данным, основной рост поступлений по транспортному налогу приходится на 2023 г., что связано с увеличением налоговых ставок в Удмуртской Республике и с отменой федеральной налоговой льготы по транспортным средствам, разрешенная максимальная масса которых превышает 12 т. Помимо этого, положительная динамика поступлений по транспортному налогу может быть связана с ростом числа налогоплательщиков и увеличением объектов налогообложения, анализ по которым представлен далее.

В структуре доходов консолидированного бюджета Удмуртской Республики доля транспортного налога составляет менее 2 %, что говорит о его незначительной фискальной роли. За период с 2021 по 2023 г. удельный вес его поступлений практически не изменился. Вместе с тем в абсолютной сумме

транспортный налог ежегодно превышает 1 млрд. руб., что является существенным для бюджета Удмуртской Республики [5].

Анализируя структуру имущественных налогов в бюджете республики, можно отметить, что значимость транспортного налога снижается – в 2023 г. его удельный вес составил 13,23 %, что меньше аналогичного показателя 2021 г. на 1,5 %. Наибольшую сумму поступлений транспортного налога обеспечивают физические лица. На протяжении анализируемого периода удельный вес налога, уплачиваемого гражданами, составил более 77 %. В 2023 г. по сравнению с 2021 г. доля транспортного налога организаций увеличилась с 20,61 % до 22,66 %. Следовательно, по физическим лицам удельный вес поступлений налога уменьшился на 2,05 % [3].

Актуальной проблемой является непропорциональный рост ставок по транспортному налогу. С 2023 г. в Удмуртской Республике налоговые ставки увеличились до средних по Приволжскому федеральному округу практически для всех категорий транспортных средств. Проанализируем изменение налоговых ставок по легковым автомобилям, поскольку они являются наиболее распространенным транспортом в регионе – их доля составляет 84 % от общего количества транспортных средств (табл. 2).

Таблица 2

Анализ изменения налоговых ставок по транспортному налогу, установленных в Удмуртской Республике на 2022 и 2023 годы [4]

Мощность двигателя легкового автомобиля	Налоговая ставка на 2022 год, руб. за 1 л. с.	Налоговая ставка на 2023 год, руб. за 1 л. с.	Темп прироста 2023/2022, %
до 100 л. с. включительно	8	14	75
свыше 100 л. с. до 150 л. с. включительно	20	29	45
свыше 150 л. с. до 200 л. с. включительно	50	50	0
свыше 200 л. с. до 250 л. с. включительно	75	75	0
свыше 250 л. с.	100	150	50

Наибольший рост ставки по транспортному налогу наблюдается в отношении легковых автомобилей, мощность двигателя которых не превышает 100 л. с. Рассмотрим в таблице 3 проблематику по этому вопросу с возможными механизмами их решения.

Таблица 3

Отрицательные аспекты налогообложения малолитражного легкового транспорта

Проблема	Пути решения	Эффект
Социальное неравенство, которое заключается росте налоговых ставок. Оказывает влияние на физических лиц, поскольку их доля составляет более 80 % от общего числа налогоплательщиков.	Решением указанной проблемы может выступать повышение налоговых ставок в равной пропорции с целью увеличения суммы транспортного налога для всех категорий налогоплательщиков в равной степени.	Снижение задолженности по транспортному налогу
Отсутствие налоговых мер поддержки, предусмотренных для налогоплательщиков физических лиц. За 2022 г. в УР сумма налога на один маломощный автомобиль в среднем за 2022 г. составила 512 руб., а за 2023 г. – 900 руб. Только за счет повышения налоговых ставок увеличилась налоговая нагрузка для граждан, которые не относятся к обеспеченной категории людей.	На территории УР в качестве решения данной проблемы можно предложить установление налоговой льготы для физических лиц в виде снижения налоговой ставки по транспортному налогу на 50 % в течение 2 лет. Предполагается, что указанная льгота будет предоставляться в отношении легковых автомобилей, мощность двигателя которых не превышает 100 л. с.	Предоставляя указанную льготу, бюджет УР недополучит 117 млн. руб. или 8 % от общей суммы транспортного налога, однако, учитывая рост налоговых ставок, сумма транспортного налога, подлежащая уплате в бюджет, увеличится на 17 %.

Рассмотренные выше проблемы свидетельствуют о наличии в российском налоговом законодательстве недостатков, связанных с исчислением и практической реализацией транспортного налога. Их решение позволит снизить социальное неравенство и упростит порядок исчисления транспортного налога.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Налоговый кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 05.08.2000 №117-ФЗ (ред. от 08.06.2020 г.) // КонсультантПлюс: [справочно-правовая система] : некоммерч. интернет-версия. – Москва, 2022. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28165/ (дата обращения: 23.03.2024).

2. Объем и структура поступлений по транспортному налогу в консолидированный бюджет Удмуртской Республики за 2021–2023 гг. // Федеральная налоговая служба России: офиц. сайт. – URL: https://www.nalog.gov.ru/rn18/related_ activities/statistics_and_analytics/14352733/ (дата обращения: 23.03.2024).

3. Отчет о налоговой базе и структуре начислений по транспортному налогу (форма №5-ТН) // Федеральная налоговая служба России: офиц. сайт. – URL: http://www.nalog.ru/rn18/related _activities/statistics_and_analytics/forms/ (дата обращения: 24.03.2024).

4. Налоги и сборы, зачисляемые в бюджет Удмуртской Республики и бюджеты муниципальных образований, расположенных на территории Удмуртской Республики // Гарант. РУ: информационно-правовой портал. – URL: https://base.garant.ru/15701588/ (дата обращения: 24.03.2024).

5. Консолидированный бюджет Удмуртской республики за 2021–2023 год // Федеральная налоговая служба России: офиц. сайт. – URL: https://www.nalog.gov.ru/rn18/related_ activities/statistics_and_analytics/14352733/ (дата обращения: 26.03.2024).

6. Транспортный налог в Удмуртской республике // Ассистентус : сайт. – URL: https://assistentus.ru/transportnyj-nalog/18-udmurtiya/ (дата обращения: 26.03.2024).

СЕКЦИЯ 2. ПРАВО, ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ И ИННОВАЦИИ

УДК 303.732.4

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ЭЛЕКТРОННОГО БИЗНЕСА

MATHEMATICAL MODEL OF ELECTRONIC BUSINESS

А.П. Кузнецов
A.P. Kuznetsov

к.т.н., доцент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: prepsp@me.com
Udmurt University, branch in Votkinsk

Аннотация. Разработана математическая модель электронного бизнеса, определены основные структурные и субстантные характеристики элементов систем электронного бизнеса, при определенной модификации разработанная математическая модель обладает существенной универсальностью и может быть применена в смежных областях практической деятельности человека.

Summary.A mathematical model of e-business has been developed, the main structural and substantive characteristics of the elements of e-business systems have been determined; with certain modifications, the developed mathematical model has significant versatility and can be applied in related areas of practical human activity.

Ключевые слова: математическая модель, ограничения, субстантные характеристики, структурные характеристики, электронный бизнес, эффективность.

Keywords: mathematical model, restrictions, substantive characteristics, structural characteristics, electronic business, efficiency.

На сегодняшний день развития различных бизнес-моделей в России на первый план по своей значимости и востребованности социумом выходит электронный бизнес, e-Commerce, в частности. Таким образом, процессы организации ведения предпринимательской деятельности в форме электронного бизнеса (ЭБ) – это совершенно новый пласт работы для ученых, специализирующихся в области системного анализа, управления в социальных и экономических системах.

Период наиболее интенсивного развития ЭБ пришелся на время пандемии. Что само по себе имеет объективные причины и позволило в короткие сроки развить новые формы взаимодействия между поставщиками услуг/товаров и потребителями. Всё это, и не только, в конечном итоге, положительно сказывается на экономике России, что неоднократно подчеркивалось в выступлениях Президента России В. В. Путина [1].

Казалось бы, что проблем в этой области предпринимательской деятельности нет и бизнес вполне возможно масштабировать, используя нативные ме-

тоды развития – методы, которые основаны на апостериорных данных и лежат в базовых инструментах природы любого бизнеса, например, оригинальные маркетинговые компании и прочее. На самом же деле бизнесу, который трансформирует свою структуру под требования ЭБ, необходимы своевременные системные структурные и субстантные изменения, которые невозможны без использования методов системного анализа и теории принятия решений.

Нами проведен опрос 117 организаций, осуществляющих свою деятельность в режиме гетерогенных социально-экономических систем [2], занимающихся бизнесом и «выводящими» свои бизнес-процессы в Интернет, социальные сети. Результаты опроса обработаны в соответствии с общепринятыми методиками и позволяют с доверительной вероятностью 95 % (при проверке гипотез использовался критерий Стьюдента) говорить о том, что ни одна из таких бизнес - структур не использует в своей практике научные методы прогнозирования, оптимизации. Также опрос показал, что только 12 процентов из респондентов приблизились к экономическим показателям, которые закладывались при принятии решения о выделении средств на развитие нового направления – развитие ЭБ организации / предприятия / фирмы.

Всё это определило постановку задачи дальнейших исследований – разработка математической модели ЭБ в общем виде. В работе исследуется, на основе методов мысленного эксперимента, множество параметров, значимо влияющих на эффективность ЭБ.

Дадим ряд определений, которые позволят однозначно ограничить область исследований, а также сформировать понятийный аппарат в данной предметной области.

Определение 1.

Эффективность ЭБ – свойство системы, извлекающей прибыль, обеспечивающее (такой системе), заданные показатели, при различном сочетании структурных и субстантных характеристик его (ЭБ) параметров.

Следствие 1.

Эффективность ЭБ определяется параметрами, заданными на этапе его создания (проектирования) и достигается во времени и в процессе реализации всех его возможностей.

$$\varphi = f\left(P_q\right), \tag{1}$$

где φ_I – эффективность ЭБ; P_q – q-ый параметр системы ЭБ.

Определение 2.

Эффективность ЭБ – теоретически достижимое его свойство, обеспечивающее максимальную приближённость к заданным показателям.

Следствие2.

Субстантные и структурные характеристики системы ЭБ определяют его целостность, и наряду с возможностями его реализации становятся ограничениями в достижении максимальной эффективности.

Математическая модель ЭБ формально определяется следующим образом:

$$\varphi \xrightarrow[\psi]{} max, \quad (2)$$

$$\psi \begin{cases} SB_q \\ ST_q \\ PP_i \end{cases}, \quad (3)$$

где φ_I – эффективность ЭБ; ψ – вектор ограничений,SB_q – субстантная характеристика q-го элемента системы ЭБ; ST_q – структурная характеристика q-го элемента системы ЭБ; PP_i– возможности i-го этапа процесса построения ЭБ.

Примем, что субстантные свойства ЭБ определяются: компетенциями персонала, показателями (*Key Performance Indicators, KPI*) работы сотрудников отдела продаж, охватом публикаций по определенному продукту в данной системе ЭБ (важно понимать, что различных продуктов в одной системе ЭБ может быть несколько).

Субстантные свойства:

$$SB_q \begin{cases} KP_q \\ KPI_q, \\ OP_q \end{cases} \quad (4)$$

где KP_q – компетенции персонала; KPI_q – показатели (*Key Performance Indicators, KPI*) работы сотрудников отдела продаж; OP_q – охват публикаций по определенному продукту.

К структурным свойствам отнесем следующее:

$$ST_q \begin{cases} TP_q \\ CA_q, \\ B_q \end{cases} \quad (5)$$

где TP_q – товар/продукт; CA_q – целевая аудитория; B_q – эффективность бренда.

Выводы:

1. Предложена математическая модель электронного бизнеса.
2. Предстоит систематизировать параметры электронного бизнеса.
3. Установлены, в первом приближении, субстантные и структурные характеристики электронного бизнеса.
4. Математическая модель представляет собой модель оптимизации и при решении этой задачи предполагается использовать Метод случайного поиска [3].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Сайт группы компаний РБК. – URL: https://www.rbc.ru/economics/11/01/2024/659f84c89a7947f8ac8631ad / (дата обращения: 20.01.2024).

2. Самарский государственный экономический университет (СГЭУ) : официальный сайт . – URL: https://www.imi-samara.ru/wp-content/uploads/2018/07/8_Kravchenko_64-69.pdf (дата обращения: 27.03.2024).

3. Кузнецов, А. П. Теория структур-стратегий производственных систем машиностроения, как основа принятия решений при развитии производства / А. П. Кузнецов // СТИН. – 2017. – № 4. – С. 2–7. – URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=29009384 (дата обращения: 27.03.2024).

УДК 332.1

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ КАК НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ РЫНКА ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ТОВАРОВ И УСЛУГ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ENVIRONMENTAL INNOVATIONS AS A DIRECTION OF DEVELOPMENT OF THE MARKET OF ENVIRONMENTAL GOODS AND SERVICES IN RUSSIAN FEDERATION

М.В. Угланова
M.V.Uglanova
студентка, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия.
E-mail: mari.uglanova99@mail.ru
Udmurt University, branch inVotkinsk
Научный руководитель: Н.Н. Сергеев – доцент, заведующий кафедрой ЭУиП, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: sergeev-11@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы развития рынка экологических товаров и услуг в России, отношение граждан к проблемам экологии и экологически ответственного потребления. Среди наиболее важных для россиян экологических проблем выделены загрязнение воды и воздуха, уменьшение количества лесных насаждений, глобальное потепление и истощение природных ресурсов. Выявлены тенденции спроса на рынке «зеленой» продукции, изучены половозрастные различия в изучении методов и способов защиты окружающей среды. Предложены рекомендации по формированию и развитию экологической грамотности и экологически-ответственного поведения населения.

Summary. The article examines the development of the market for environmental goods and services in Russia, the attitude of citizens to the problems of ecology and environmentally responsible consumption. Among the most important environmental problems for Russians are water and air pollution, a decrease in the number of forest stands, global warming and depletion of natural resources. The tendencies of demand in the market of «green» products are revealed, gender and age differences in the study of methods and methods of environmental protection are studied. Recommendations for the formation and development of environmental literacy and environmentally responsible behavior of the population are offered.

Ключевые слова: рынок экологических товаров и услуг, ответственное потребление, экологические проблемы, устойчивое развитие, экологические инновации.

Keywords: market for environmental goods and services, responsible consumption, environmental issues, sustainable development, environmental innovation.

В статье рассматриваются вопросы развития рынка экологических товаров и услуг в России, отношение граждан к проблемам экологии и экологически ответственного потребления. Так же, что Правительства экономически развитых стран активно разрабатывают механизмы экологизации экономики, перехода ее

на принципы «зеленого» роста, основанного на рациональном природопользовании, ресурсосбережении, широком развитии рынка экологических товаров и услуг. Среди наиболее важных для россиян экологических проблем выделены загрязнение воды и воздуха, уменьшение количества лесных насаждений, глобальное потепление и истощение природных ресурсов. Выявлены тенденции спроса на рынке «зеленой» продукции, изучены половозрастные различия в изучении методов и способов защиты окружающей среды. Предложены рекомендации по формированию и развитию экологической грамотности и экологически-ответственного поведения населения.

По мнению экспертов, в последующее десятилетие экономика страны во многом сохранит свою направленность на экспорт природных ресурсов. Эко-инновациями, в широком понимании, являются любые инновации, приводящие к уменьшению воздействия на окружающую среду; в узком – это разработка новых товаров, процессов и систем с наименьшим использованием природных резервов и минимальными выбросами загрязняющих веществ [3].

Следует отметить, что эко-инновации имеют свои специфические особенности, к числу которых можно отнести:

1) использование внешней выгоды;
2) необходимость государственного регулирования;
3) взаимосвязь экологических инноваций с социальными и институциональными инновациями [4].

В настоящее время можно с уверенностью говорить о том, что современный этап развития характеризуется глобальной экологической повесткой, экологизацией экономики, что обусловлено требованиями общества качеству окружающей среды. На первый план выходят задачи развития рынка экологических товаров, работ и услуг.

Понятие «рынок экологических услуг» отсутствует в российском законодательстве, в то же время термин «услуги природоохранного назначения» успешно применяется. Кроме того, Федеральный закон от 03.08.2018 № 280-ФЗ «Об органической продукции и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» дает определение органической продукции, к которой относят экологически чистую сельскохозяйственную продукцию, сырье и продовольствие, производство которых соответствует требованиям, установленным данным правовым актом [1].

В настоящее время Россия переживает «бум» интереса к ответственному полного внедрения и осознания пока далеко – особенно с учётом масштабов страны и неоднородности уровня жизни по городам и регионам.

Исследования общественного мнения в России демонстрируют, с одной стороны, большую вовлеченность потребителей, особенно молодых, в проблемы экологии, а с другой стороны, непонимание как перестроить своё поведение и покупки.

Согласно исследованию экологической ответственности россиян 2020 года, 83 % опрошенных россиян считают, что проблема мировой экологии существует. Из них почти 40 % считают, что все хуже, чем кажется, и мы на пороге

экологической катастрофы. 13 % граждан склонны считать, что проблема экологии преувеличена (рис. 1) [1].

Рис. 1. Оценка проблемы мировой экономики

Среди наиболее значимых экологических проблем можно выделить загрязнение воды и воздуха, уменьшение количества лесных насаждений, глобальное потепление и истощение природных ресурсов. Лишь 1 % россиян считает, что экологических проблем не существует (рис. 2) [1].

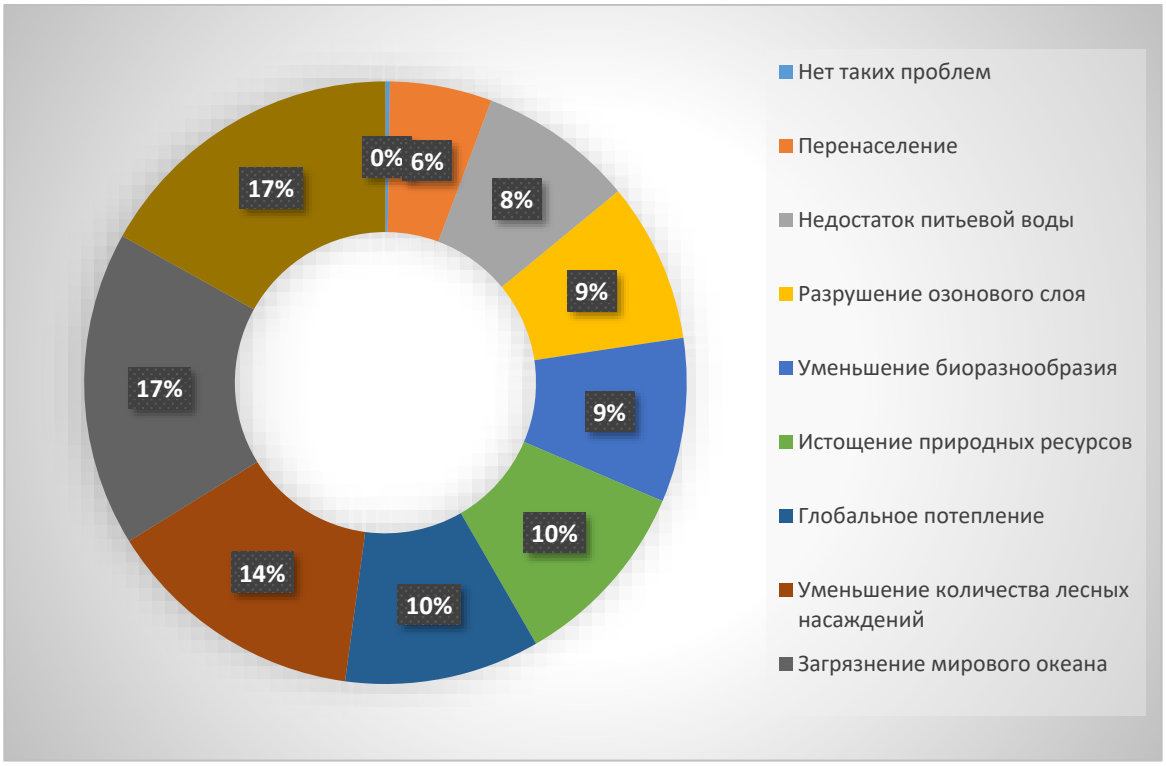


Рис.2.Наиболее серьезные глобальные экологические проблемы, которые требуют усиленного внимания

Более половины опрошенных потребителей в качестве одной из важнейших экологических проблем в нашей стране назвали проблему накопления и утилизации пластиковых отходов.

Обращает на себя внимание тот факт, что в отличие от глобальных международных приоритетов, связанных с изменением климата, для России наиболее актуальны вопросы ответственного потребительского поведения. Это подтверждается данными опросов, согласно которым 36 % опрошенных россиян сортируют твердые бытовые отходы, 29 % уменьшают или полностью отказываются от использования личного транспорта, 25 % экономят воду и электричество [2].

Следует отметить, что отечественный потребитель пока еще не готов к философии авангардного движения ответственных потребителей «Нулевые отходы» (ZERO Waste), которое пропагандирует максимальное сокращение отходов, а также экономию воды, электроэнергии и других ресурсов. В среднем, один потребитель выбрасывает более 500 кг отходов в год, куда помимо пластика и других твёрдых отходов входят еще и выброшенные продукты. По данным исследования GfK Retail Monitor, 26 % российских домохозяйств выбрасывают продукты раз в неделю и чаще, и 12 % – выбрасывают более 60 % купленного. Чаще всего выбрасывается хлеб, свежие овощи и фрукты, молочные продукты и детское питание [2].

И все же есть вопросы, где российский потребитель готов взять на себя посильную ответственность. Следует отметить, что главным мотиватором для отечественных потребителей является экологичность, которая ассоциируется с безопасностью - главным приоритетом для россиян.

Можно выделить несколько основных трендов осознанного потребления российскими покупателями:

1) привычка ходить в магазин со своей сумкой (более 50 % опрошенных), отказ от одноразовых пакетов. По последним данным более 11,6 млн.1 российских домохозяйств стараются не использовать пластиковые пакеты;

2) сокращение покупок впрок, рост частоты походов в магазин. 55 % опрошенных россиян покупают по списку, стремясь покупать рационально;

3) повышение спроса на экологические моющие средства.

В таблице 1 представлены меры, предпринимаемые отечественными потребителями для сокращения пластиковых отходов [2].

Таблица 1

Меры, предпринимаемые отечественными потребителями, для сокращения пластиковых отходов

Меры, предпринимаемые отечественными потребителями для сокращения пластиковых отходов	%
Использование многоразовых тряпок, губок, полотенец для уборки	82 %
Отказ от покупки пластиковой посуды на дни рождения и другие мероприятия	55 %
Использование твердого мыла вместо жидкого мыла или геля для душа	34 %

Отказ от покупки пластиковых изделий в других областях деятельности (кухонные принадлежности, игрушки, украшения для дома)	29 %
Покупка напитков не в пластиковой упаковке	21 %
Использование воды для питья вместо бутилированной	61 %
Использование многоразовых предметов личной гигиены и/или ухода за ребенком	28 %

Исследование показало, что покупатели готовы доплачивать за определенные экологичные характеристики товара – 94 % респондентов готовы заплатить больше за натуральный продукт, 90 % за упаковку не из пластика. Например, наиболее продвинутые потребители готовы вернуться к алюминиевым тубам для зубных паст и к зубным щеткам из дерева и натуральной щетины, несмотря на разницу в цене более чем в три раза. Средства для мытья посуды, которые декларируют защиту окружающей среды, выросли на 35 % в объемах продаж.

При этом энергоэффективность не является на сегодняшний день актуальным вопросом для потребителей в России, в отличие от европейских стран, где высокие тарифы и требовательные законы. При выборе бытовой техники отечественные покупатели руководствуются критериями производительности и мощности приборов. Потребители в нашей стране готовы доплачивать за дополнительную безопасность и комфорт, выбирая, например, более тихие (и попутно экономичные) модели бытовой техники с инверторными моторами.

Следует отметить, что применение экологических инноваций позволяет получить эколого-экономический синергетический эффект. Однако, они требуют существенных затрат, которые многие хозяйствующие субъекты не могут осуществлять без государственной поддержки инновационной деятельности [1].

Эффективность применения экологических инноваций в отечественной практике в настоящее время значительно ниже эффективности внедрения естественно-научных разработок и технологий при всей условности такого сравнения. Эта ситуация вызвана, по меньшей мере, тремя причинами:

1) отставанием развития экологических знаний в России;

2) недостаточной осознанностью важности использования экологических инноваций;

3) принципиальным различием между внедрением достижений науки и техники, с одной стороны (для чего были выработаны и поддерживались государством специфические организационные формы), и экологических технологий – с другой [1].

В российской статистике экологические инновации подразделяются на два типа. Первые из них обеспечивают повышение экологической безопасности в процессе производства товаров. Вторые – повышение экологической безопасности в результате использования потребителем инновационных товаров.

В целях решения обозначенных проблем и повышении эффективности внедрения экологических инноваций в России считаем целесообразным формирование следующих стимулирующих условий:

1) разработка законодательства в сфере экологических инноваций. В нормативных правовых документах необходимо отразить общие принципы осу-

ществления экологических инноваций, определить основные критерии отнесения тех или иных видов инновационной деятельности к категории экологической, отразить принципы взаимоотношений государства и предприятий, осуществляющих инновационную экологическую деятельность, в том числе, механизм создания стимулов для хозяйствующих субъектов;

2) разработка мероприятий по содействию трансферту экологически ориентированных технологий в производственный процесс;

3) разработка и реализация региональных программ развития внедрения экологических инноваций. Целевые программы развития предпринимательства в регионах должны ориентироваться на поддержку начинающих предпринимателей в сфере экологической инновационной деятельности.

Данная помощь может быть предоставлена в виде гранта на разработку и внедрение инноваций в сфере охраны окружающей среды или предоставления региональными банками субсидированных кредитов, позволяющих хозяйствующим субъектам привлекать заемные средства на длительные сроки и снижать затраты на обслуживание долга за счет компенсаций из бюджетов различных уровней. По данным глобального исследования ТрБОБ, проведённого в начале 2019 года, проблема роста объёма мусора для россиян вышла на первое место среди всех включённых в исследование, она беспокоит 46 % опрошенных в России. Для сравнения – в целом, по миру, на первом месте стоит проблема глобального потепления, однако вопрос роста объёма мусора занимает третью строчку по глобальной выборке - его отметили 34 % опрошенных [4].

Обеспокоенность проблемой мусора обусловлена тем, что в настоящее время у потребителя появилась новая социальная роль – производителя мусора.

Вместе с новой ролью «производителя мусора» появляются и новые паттерны поведения. Модель «открыл, использовал, выбросил упаковку, не глядя» перестаёт быть социально одобряемой. Ей на смену приходит модель #zerowaste – стиль безотходного потребления, который предполагает, что человек в процессе жизнедеятельности оставляет после себя минимум отходов.

Можно сделать вывод о том, что основной тренд в сфере спроса на экологические товары – это рациональное потребление и запрос на экологичность продукции и упаковки.

Новая социальная роль ответственного потребителя требует новых компетенций – набора навыков для решения конкретных задач в этой сфере.

Формирование экологически ответственного поведения представляет собой сложный процесс, которые должен быть реализован как на национальном уровне, в масштабах всего общества, так и на уровне индивидуума, что требует разработки системы мотивации. При этом решение экологических задач заключает в себе противоречие между экономической рациональностью и устойчивым развитием и имеют отложенные результаты.

Экологические компетенции основываются на знаниях. Их спектр разворачивается в плоскости отношений «человек-природа»: как строились эти отношения в прошлом, в настоящем и будут строиться в будущем. Это знания из области естественных, социальных и гуманитарных наук.

Повышение спроса на экологические товары и услуги в России обусловлено высоким уровнем образования, большой долей населения, проживающего в городах (именно в городах, как правило, наблюдается более высокая концентрация ответственных потребителей), а также готовностью отечественного потребителя платить больше за этичные и натуральные товары. Экологические инновации выступают не только инструментом для сохранения и поддержания природных ресурсов и экологии в целом, но при разумном и обоснованном использовании также являясь современным, надежным и в то же время очень результативным инструментом, который содействует повышению экономического благосостояния страны и уровня конкурентоспособности в целом [2],[3].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Учебники, учебные пособия, монографии, авторефераты, диссертации:

1. Карпова, Н. В. Экологические инновации как базис для построения механизма рационального природопользования / Н. В. Карпова // Тегга Economicus. – 2010. – Том 8, № 3. – Часть 2. – С. 54–58.
2. Папенова, К. В. Экономика природопользования : учебник / К. В. Папенова. – Москва : Тенс: ТК Велби, 2010. – 928 с.
3. Российская национальная модель «зеленой» экономики и добровольные механизмы экологической ответственности / Е. А. Шварц, М. В. Бабенко, П. Боев и др. // Экологические приоритеты для России: доклад о человеческом развитии в России. – Москва : Аналитический центр при Правительстве РФ, 2017. – С.189–212.

Статьи из журналов, газет и сборников:

1. Об органической продукции и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации: федеральный закон от 03.08.2018 № 280-ФЗ // КонсультантПлюс : [справочно-правовая система] : некоммерч. интернет-версия. – Москва, 2022. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_304017/?ysclid=m6p0y771nr339976172 (дата обращения: 27.03.2024).
2. Беляева, Е. А. Экологические инновации как направление развития рынка экологических товаров и услуг в концепте «зеленой» экономики / Е. А. Беляева // Московский экономический журнал. – 2020. – №11. – С. 73–82.
3. Панасейкина, В. С. Тенденции спроса на экологические товары и ответственное потребление в России / В. С. Панасейкина, Е. А. Беляева // Московский экономический журнал. – 2021. – №8. – С. 346–355.
4. Россия 2020. Устойчивое развитие: потребители и бренды в поисках ответов. – Москва, 2019. – 104 с.

Интернет-источники:

1. Исследование «Экологическая ответственность россиян 2020» (исследовательский центр «Рекадро»). – URL: http://www.ekologicheskaia-otvetstvennost-rossiian.pdf (дата обращения: 27.03.2024).
2. Обзор GfK: Экология - от осознания к действию. Исследование GfK Retail Monitor . – URL: https://cdn2.hubspot.net/hubfs/2405078/cms-pdfs/fileadmin/user_upload/dyna_content/ru/documents/press_releases/2019/gfk_rus_press_release_ecology_review.pdf (дата обращения: 27.03.2024).

СЕКЦИЯ 3. ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

УДК 37

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВРЕМЕНАХ ГОДА У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

FORMATION OF IDEAS ABOUT THE SEASONS AMONG OLDER PRESCHOOLERS IN THE COURSE OF VISUAL ARTS CLASSES

А. А. Барагузина
A. A. Barguzina

студентка, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия.
E-mail: baraguzinaalina@yandex.ru
Udmurt University, branch inVotkinsk
Научный руководитель: Окулова Л. П. – к.п.н., доцент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия.
*E-mail:*kafedrapist@mail.ru

Аннотация. Ссылаясь на законы и стандарты образования, автор утверждает, что формирование представлений о временах года является важной задачей в педагогике. Анализируя психолого-педагогическую литературу, предлагается программа занятий, направленных на формирование представлений о временах года у детей. В результате проведения эксперимента с участием двух групп детей, на основе диагностических методик, выявлено, что дети имеют низкий уровень формирования представлений о временах года. Предложенная программа занятий позволяет улучшить ситуацию, повышая уровень формирования представлений у детей. Наглядными результатами служат данные вторичной диагностики, показывающие улучшение уровня представлений о временах года у детей после проведения занятий. Автор приходит к выводу о том, что интегрированные занятия, включающие развитие когнитивных способностей и художественно-творческое развитие, эффективны для формирования представлений о временах года у дошкольников.

Annotation. Referring to the laws and standards of education, the author argues that the formation of ideas about the seasons is an important task in pedagogy. Analyzing the psychological and pedagogical literature, a program of classes aimed at forming ideas about the seasons in children is proposed. As a result of an experiment involving two groups of children, based on diagnostic techniques, it was revealed that children have a low level of formation of ideas about the seasons. The proposed program of classes makes it possible to improve the situation by increasing the level of formation of ideas in children. Visual results are secondary diagnostic data showing an improvement in the level of understanding of the seasons in children after classes. The author concludes that integrated classes, including the development of cognitive abilities and artistic and creative development, are effective for forming ideas about the seasons in preschoolers.

Ключевые слова: «времена года», «старшие дошкольники», «уровень формирования», «диагностика», «изобразительная деятельность».

Keywords: seasons, senior preschoolers, level of formation, diagnostics, visual activity.

Введение

Актуальность исследования обусловлена тем, что в настоящее время дети старшего дошкольного возраста сталкиваются с проблемой формирования представлений о временах года. Время не подлежит чувственному созерцанию, поэтому воспринимается опосредованно, через движение или какую-то деятельность, при этом существенным препятствием на пути становления опосредованного восприятия времени становится условный характер принятых в обществе словесных обозначений временных интервалов и отношений. Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» (гл. 5, ст. 48 п. 4) педагоги дошкольной образовательной организации обязаны развивать у воспитанников познавательную активность, инициативу и творчество [4]. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17.10.13 г.) (с изменениями на 8 ноября 2022 года) выделяет образовательную область «Познавательное развитие», которая включает в себя развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, и где предполагается развитие представлений о временах года у детей дошкольного возраста.

Проблема исследования: каков процесс занятий по изобразительному искусству, способствующих формированию представлений о временах года у старших дошкольников.

Цель исследования – теоретически обосновать и практически применить комплекс занятий о временах года, используя различные техники рисования, по формированию представлений у старших дошкольников в процессе изобразительной деятельности в МБДОУ «Детский сад № 44» города Воткинска.

Задачи исследования:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по теме исследования и выявить исходный уровень формирования представлений о временах года у детей старшего дошкольного возраста.
2. Подобрать и применить комплекс занятий по изобразительному искусству, направленный на формирование представлений о временах года у старших дошкольников.
3. Провести повторную диагностику по формированию представлений о временах года у старших дошкольников и проанализировать полученные результаты.

Объект исследования: процесс формирования представлений о временах года у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: занятия по изобразительному искусству как средство развития формирования представлений о временах года у детей старшего дошкольного возраста.

Материал и методика исследований

Дошкольный возраст – это период, когда у ребенка преобладают образные формы сознания, и основными средствами, которыми ребенок оперирует в этот возрастной период, являются образными: сенсорные эталоны, символы, знаки, различные наглядные схемы и модели. С их помощью ребенок обобщает непосредственный опыт, выделяет в окружающем наиболее существенное [8]. Одна из ведущих задач познания о смене времен года в дошкольном возрасте, по мнению Т.Д. Рихтерман, состоит в том, чтобы дать возможность ребенку обнаружить взаимосвязи некоторых предметов и явлений окружающего мира, в частности последовательности событий и действий во времени. Время как объективная реальность характеризует длительность и темп протекания реальных процессов, а также их последовательность. То, что принято называть «восприятием времени года», и есть не что иное, как отражение в сознании человека объективного времени [1].

Задачи развития представлений о временах года можно отметить в примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» (Н. Е. Веракса) и в образовательной области «художественно-эстетическое развитие» [2].

Таким образом, в дошкольном возрасте у детей происходит формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира, организованных во времени (сезоны и месяцы года, освоение таких понятий, как «туман», «гололед», «град» и т. п.).

Базой исследования являлось МБДОУ «Детский сад №44» в городе Воткинск. В исследовании приняли участие дети старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет) в количестве 12 человек: контрольная и экспериментальная группы по 6 человек.

В исследовании были взяты две методики:

1. «Времена года» автора С.Д. Забрамной.
2. «Метод комментированного рисования» автора О.П. Гаврилушкиной.

На констатирующем этапе эксперимента по диагностической методике «Времена года» автора С.Д. Забрамной выявлены следующие результаты:

Рис. 1. Данные первичной диагностики по методике «Времена года» контрольной группы

На констатирующем этапе эксперимента по диагностической методике «Метод комментированного рисования» автора О.П. Гаврилушкиной выявлены следующие результаты:

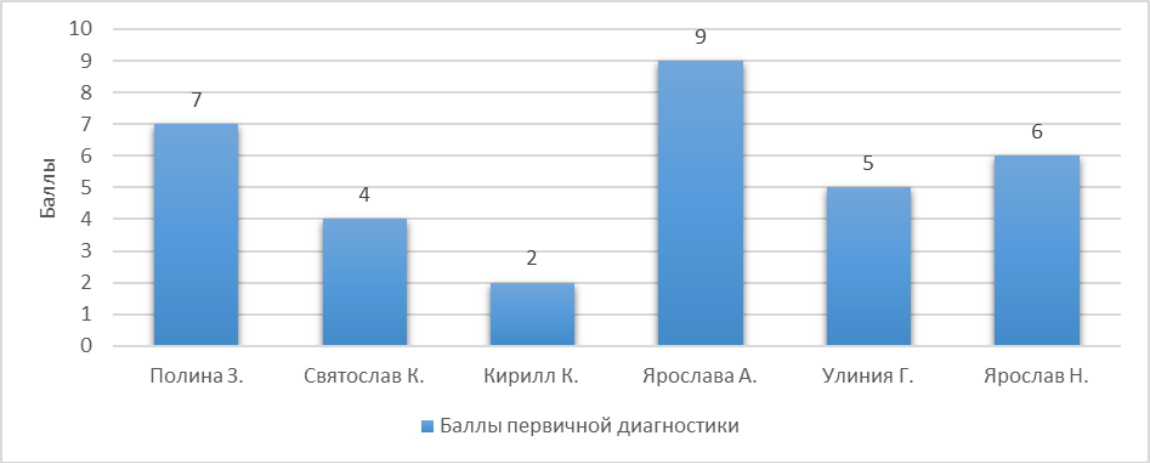


Рис. 2. Данные первичной диагностики по методике «Времена года» экспериментальной группы

В результате, все 12 детей (контрольная и экспериментальная группы) получили низкие результаты, что говорит о низком уровне сформированности у детей представления о временах года.

Итак, в обеих группах получены были следующие результаты: у 2 детей (16,5 %) – высокий уровень, у 3 детей (25 %) – средний уровень, 5 детей (41 %) – уровень ниже среднего, что подтверждает наличие и актуальность выявленной проблемы, ведь такой результат означает, что ребенок не смог правильно выполнить ни одного задания из методики. И еще 2 ребенка (16,5 %) получили самые низкие баллы (1 и 2 балла).

На констатирующем этапе эксперимента по диагностической методике «Метод комментированного рисования» выявлены следующие результаты:

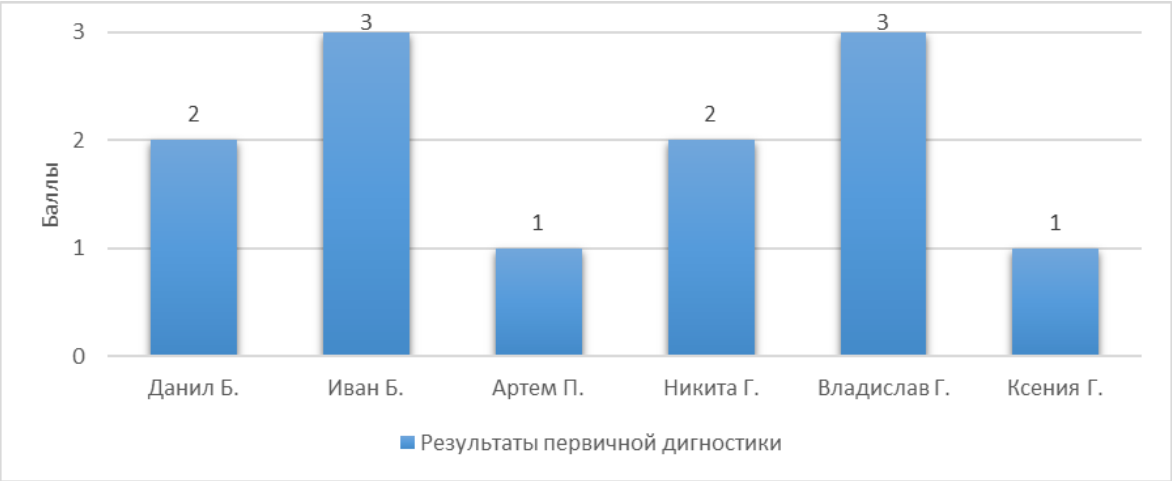


Рис. 3. Данные первичной диагностики по методике «Метод комментированного рисования» контрольной группы

Рис. 4. Данные первичной диагностики по методике
«Метод комментированного рисования» экспериментальной группы

Итогом второй методики «Метод комментированного рисования» обеих групп детей послужили следующие результаты: на констатирующем этапе эксперимента превалирует низкий уровень сформированности представлений о временах года. Плохо ориентировались в том, что необходимо рисовать следующим, несмотря на речевое сопровождение педагога.

Подводя итог, следует сказать, что выявление исходного уровня формирования представлений о временах года у старших дошкольников контрольной и экспериментальной групп позволило получить низкие показатели. Это означает, что перед нами стоит задача: в процессе изобразительной деятельности повысить уровень формирования представлений о временах года у детей старшего дошкольного возраста и провести повторную диагностику для обработки полученных результатов и оценки проведенных занятий.

Формирующий этап эксперимента проходил с 3 февраля 2023 года по 31 марта 2023 года. Основываясь на полученных результатах на констатирующем этапе эксперимента и, исходя из цели, предлагается комплекс занятий по формированию представлений о временах года через различные техники рисования.

Целью занятий является развитие представлений о временах года через различные техники рисования.

Задачи:

– развитие представлений о временах года;

– развитие навыков рисования у детей;

– развитие творческих способностей детей, раскрытие творческого потенциала и личностных качеств дошкольников;

Продолжительность каждого занятия составляла 50 минут.

Таблица 1

Программа занятий

№	Дата	Название	Цель занятия	Техники, упражнения, материал
1.	03.02.23	«Времена года»	Систематизировать знания детей о временных представлениях года	Обсуждение, разбор ситуаций, загадки, «Путешествие во времена года»
2.	08.02.23	«Времена года в красках»	Закреплять знание названий времен года	Раздаточный материал: краски, вода в баночках, альбомный лист, кисти. Ход занятия: педагог диктует признаки каждого времени года, а дети должны изобразить соответствующие времена года, используя при этом краски. Интеграция образовательных областей: художественное творчество, познание, коммуникация, социализация, труд
3.	15.02.23	«В гостях у времен года»	Создать для детей условия для развития познавательной деятельности, экологического воспитания, формирования представлений о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, социального и эмоционального интеллекта	Игровая: дидактические игры, подвижная игра; Коммуникативная: беседа, ситуативный разговор, разгадывание загадок, стихи. Познавательно-исследовательская: решение проблемных ситуаций. Формы организации: НОД – путешествие. Формы реализации детских видов деятельности: совместная деятельность детей и взрослого; самостоятельная деятельность детей. Оборудование: Записи веселой музыки и звуков леса; конверт с письмом, шары 4-х цветов, картинки с временами года, зонт, фломастеры, снежки, ведро, муляжи фруктов и овощей, две кастрюли, раскраски, карандаши, пластилин.
4.	21.02.23	«Краски осени»	Дать представление о средствах выразительности «композиция», «колорит», «линия горизонта»	1. Познавательная игра «Выдели краски осени», «Каких красок не встретишь осенью» 2. Д.и. – «Найди по описанию картину» 3. Продуктивная деятельность (рисование)- «Береза в нарядном платье» – формировать умение изображать деревья, ствол, изогнутые ветви (нетрадиционная техника – «оттиск» (печать листом дерева). 4. Составление описательного рассказа по картине – знакомство с понятием «композиция».

				5. Наблюдение на улице за панорамой – знакомство с «линией горизонта». 6. Продуктивная деятельность (рисование) – «Наряды осени» – обучать составлению композиции пейзажа. 7. Продуктивная деятельность – «Осенний лес» – познакомить детей с новой техникой рисования «пуантилизм» (точечное рисование)
5.	27.02.23	«Осень без плодов и ягод не бывает»	Продолжить формировать представление детей о жанрах живописи «натюрморт», «жанровая живопись»	1. Рассматривание произведений изобразительного искусства: – Е. В. Зуев «Дары лесов» – М.С. Сарьян «Осенние цветы» – И. Грабарь «Груши на зеленой драпировке». 2. Беседа «Что можно изображать в натюрморте». 3. РР – загадки об овощах. 4. Продуктивная деятельность (лепка) «Семейство лисичек» – учить передавать форму грибов. 5. Познавательная игра: «Составь натюрморт» Знакомство с понятием «Композиция». 6. Продуктивная деятельность (аппликация) «Астры в вазе». 7. Рассматривание и обсуждение по картине К.С. Петровича-Водкина «Яблоки на красном» .
6.	06.03.23	«Портретная живопись»	Знакомить с искусством портретного изображения людей. Совершенство вать монологическую и диалогическую речь дошкольников, обогащая эмоционально окрашенной лексикой	1. Рассматривание работ А. Пластова «Дети», Суздальцева «Анюта», А. Архипов «Девушка с кувшином», В. Серов «Девушка, освещенная солнцем», «Девочка с персиками» . 2. Составление описательного рассказа по картине с помощью опорной мнемотаблицы. 3. Речевая игра- настроение: «Какое настроение бывает у мамы, как его изобразить? Какой смайлик подходит?» 4. Продуктивная деятельность (рисование) – «Моя мама красавица» – учить передавать в рисунке характерные особенности внешнего вида (цвет волос, глаз), соблюдать пропорции, форму.
7.	13.03.23	«Зимушка хрустальная»	Продолжить формировать представление о зимнем	1. Рассматривание произведений искусства И. Шишкин «Зима», Грабарь «Февральская лазурь», А. Саврасов

			пейзаже, его особенностях, средствах выразительности.	«Зимний пейзаж» – развивать чувство прекрасного, учить замечать чудесное в зимнем пейзаже, закрепить представление детей о разных оттенках цветов зимнего пейзажа. 2. РР – Беседа по картине Грабарь «Февральская лазурь» на тему «Может ли быть настроение у картины?» 3. Продуктивная деятельность (плоскостная лепка) «Зимняя ночь» – формировать умение составлять композицию, закрепить прием растягивания пластилина по основе. 4. Продуктивная деятельность (рисунок) «Зимний лес» – формировать умение подбирать холодную цветовую гамму из различных цветов гуаши, составляя композицию пейзажа. 5. Наблюдение за зимними природными явлениями на прогулке. Обсуждение.
8.	18.03.23	«Зимняя сказка»	Формировать представление о жанровой живописи (сказка, анимация), формировать умение передавать признаки необычности, сказочности, применяя различные средства выразительности – рисунок, цвет, композиция	1. ЧХЛ – Г.Х. Андерсен «Снежная Королева», С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев», Мамин-Сибиряк «Серебряное копытце», Даль «Девочка – Снегурочка». 2. РР – Описание героев сказки Мамина-Сибиряка «Серебряное копытце» – учить передавать характерные особенности героев. 3. Просмотр мультфильма «Серебряное копытце» 4. Знакомство с профессией «иллюстратор». Знакомство с творчеством В. Васнецова 5. Продуктивная деятельность (рисование) «Мы иллюстраторы сказки «Серебряное копытце»» 6. Знакомство с иллюстраторами сказки Г.Х. Андерсена «Снежная Королева». – Учить сравнивать работы нескольких художников, что похожего, чем различаются работы. 7. Продуктивная деятельность (рисование) «Снежная королева» 8. Продуктивная деятельность (аппликация) «Девочка – Снегурочка».
9.	24.03.23	«Признаки весны»	Формировать умение выделять и использовать	1. Рассматривание работ А. Грицай «Половодье», И. Левитан «Март», «Весна – большая вода», «Подснежники»,

			средства выразительности при изображении весны, подбирать подходящие оттенки красок, продолжить учить смешивать краски для подходящего оттенка	«Верба цветет», «Первые дни мая», М. Сарьян «Апрельский пейзаж». Обсуждение признаков весны, с помощью каких средств выразительности художник создает образ капели, талого снега и т. д. 2. РР –Описательный рассказ по картине К.Ф. Юон «Мартовское солнце». 3. ЧХЛ: «Уж тает снег, бегут ручьи» А. Плещеев, «Весна идет сторонкой» А. Блок – учить определять характерные и живописные признаки весны. 4. Продуктивная деятельность – Рисование «Уж тает снег…» – учить изображать в весеннем пейзаже признаки весны, смешивать в палитре голубую и белую краски
10.	30.03.23	«Краски лета»	Продолжить совершенствовать умение построения композиции, подбирать цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому	1. Рассматривание: А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И. Шишкин «Цветы на опушке леса»; А. Головин «Купавки»; И. Левитан «Васильки». 2. РР – составление описательного рассказа по картине П. Кончаловский «Сирень в корзине, используя прием моделирования. 3. Продуктивная деятельность (рисование) «Сирень в корзине». 4. Ситуативная беседа «От чего зависит цвет неба?». 5. ЧХЛ И.С. Соколов-Микитов «Лето в лесу», Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето», М. Ивенсен «Вот и лето подоспело». 6. Продуктивная деятельность (рисование) «Насекомые». 7. Продуктивная деятельность (аппликация) «Купавки». 8. Продуктивная деятельность (рисование) «Летний пейзаж».

Таким образом, десять занятий имеют как теоретическую, так и практическую часть для формирования представления о временах года у старших дошкольников.

Рис. 5. Данные вторичной диагностики по методике
«Времена года» контрольной группы

Итак, наглядно видно, что результаты контрольной группы при проведении вторичной диагностики не изменились в силу того, что с контрольной группой занятия по формированию представления о временах года не проводились.

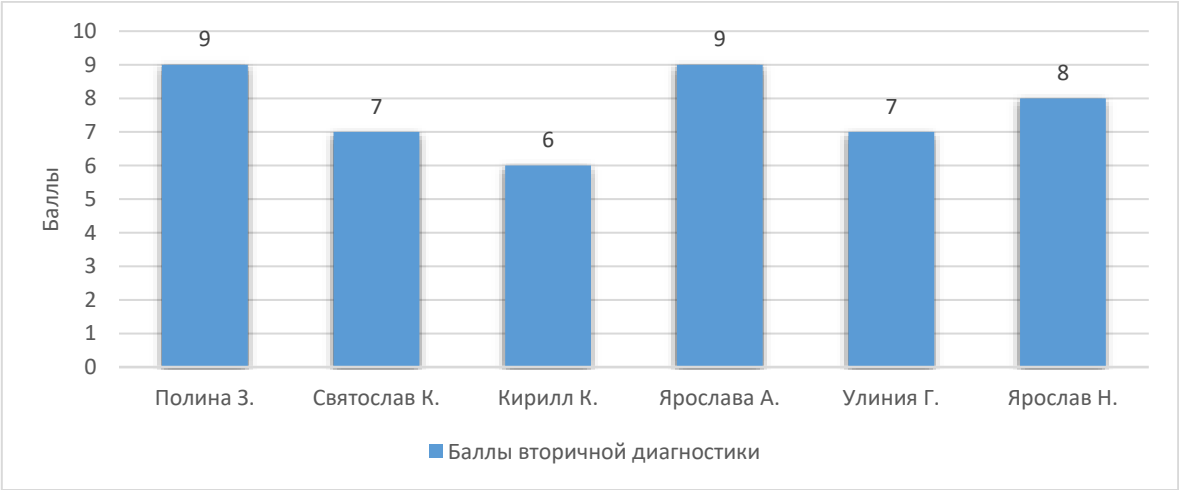


Рис. 6. Данные вторичной диагностики по методике
«Времена года» экспериментальной группы

Таким образом, как показала вторичная диагностика экспериментальной группы, у 3 детей (50 %) высокий уровень представлений о временах года. Дети правильно и без подсказок назвали времена года и месяцы, их последовательность и какие месяцы входят в определенное время года. Ответы обосновали.

3 детей (50 %) имеет средний уровень представлений о временах года.

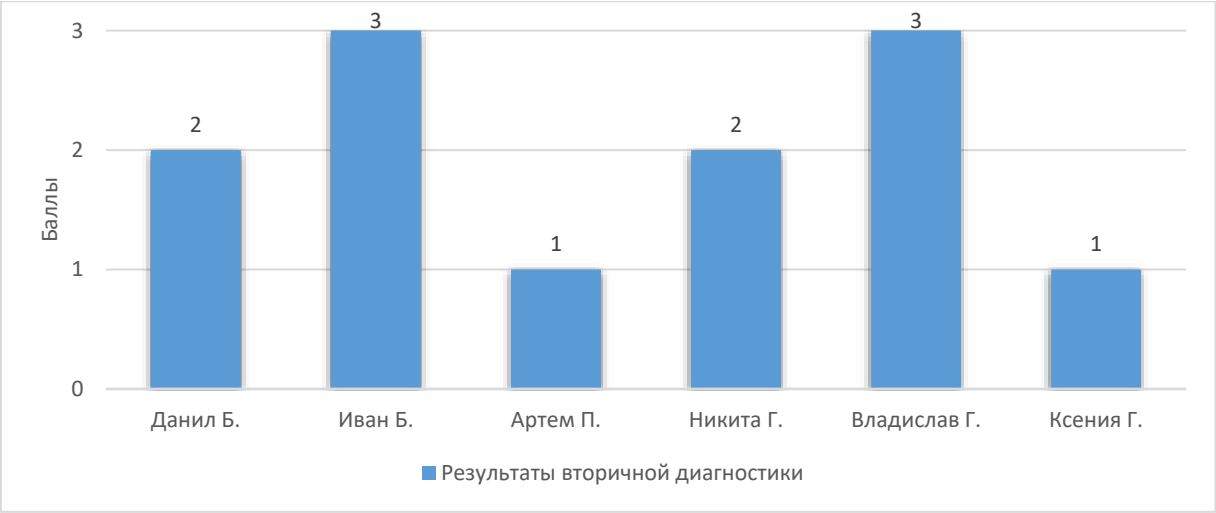


Рис. 7.Данные вторичной диагностики по методике
«Метод комментированного рисования» контрольной группы

3 – отличный показатель, значит, дети могли полноценно отвечать на вопросы педагога, сумели рассказать, что будут использовать при рисовании;

2 – средний показатель, значит, дети частично сумели ответить на наводящие вопросы педагога;

1 – плохой показатель, значит, дети были самыми не активными при сопровождающей беседе педагога.

Рис. 8. Данные вторичной диагностики по методике
«Метод комментированного рисования» экспериментальной группы

Из 12 детей обеих групп 3 ребенка могли полноценно отвечать на вопросы педагога, сумели рассказать, что будут использовать при рисовании и принимали активное участие в беседе. 4 детей частично сумели ответить на наводящие вопросы педагога. Оставшиеся 5 детей были самыми не активными

при сопровождающей беседе педагога, наглядно осваивали процесс занятия и в основном делали то же, что и все остальные активные участники.

Результаты и их обсуждение

На контрольном этапе эксперимента мы провели те же методики, что и на констатирующем этапе эксперимента и получили следующие результаты.

Таблица 2

Сравнительная таблица КГ и ЭГ на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

Название методики	Уровень	Констатирующий		Контрольный	
		ЭГ	КГ	ЭГ	КГ
1.«Времена года» автора С.Д. Забрамной	Высокий	2 чел(33 %)	2 чел(33 %)	5 чел(83 %)	2 чел(33 %)
	Средний	3 чел(50 %)	3 чел(50 %)	1 чел(17 %)	3 чел(50 %)
	Низкий	1 чел(17 %)	1 чел(17 %)	0 чел(0 %)	1 чел(17 %)
2.«Метод комментированного рисования» автора О.П. Гаврилушкиной	Высокий	1 чел(17 %)	2 чел(33 %)	4 чел(67 %)	2 чел(33 %)
	Средний	2 чел(33 %)	2 чел(33 %)	2 чел(33 %)	2 чел(33 %)
	Низкий	3 чел(50 %)	2 чел(33 %)	0 чел(0 %)	2 чел(33 %)

Выводы

Изучив в теоретической части исследования психолого-педагогическую литературу, можно сделать вывод, что развитие представлений о временах года у детей старшего дошкольного возраста будет эффективным, если педагоги в дошкольных образовательных организациях будут использовать интегрированные занятия, включающие познавательной развитие и художественно-эстетическое развитие. Они раскрепощают дошкольников, способствуют возникновению положительных эмоций, усидчивости, сосредоточенности, самостоятельности, умения доводить начатое дело до конца.

В дошкольном возрасте процесс познания у ребенка происходит эмоционально-практическим путем. Ребенок стремиться к активной деятельности, и важно не дать этому стремлению угаснуть, способствовать его дальнейшему развитию. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, чем более она значима для ребенка и отвечает его природе, тем успешнее идет его развитие, реализуются потенциальные возможности и первые творческие проявления.

Одним из наиболее близких и естественных для ребенка-дошкольника видов деятельности, является изобразительная деятельность. Изобразительная деятельность в детском саду – эффективное средство познания действительности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Рихтерман, Т. Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста / Т. Д. Рихтерман. – Москва: Просвещение, 1991. – 47 с.

2. Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» / под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Москва : МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – URL: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf (дата обращения: 06.04.2023).

3. Примерная основная образовательная программа «Истоки» / под редакцией Л. А. Парамоновой. – Москва : Творческий центр «Сфера, 2014. – URL: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Istoki.pdf (дата обращения: 01.04.2023).

4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» // КонсультантПлюс : [справочно-правовая система] : некоммерч. интернет-версия. – Москва, 2022. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 07.04.2023).

5. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 4» города Воткинска Удмуртской Республики (МБДОУ Детский сад № 4) // Образовательный портал. Удмуртская Республика. – Режим доступа: https://ciur.ru/vtk/vtk_ds4/default.aspx (дата обращения: 06.04.2023).

6. КонсультантПлюс : [справочно-правовая система] : некоммерч. интернет-версия. – Москва, 2022. – URL:: http://www.consultant.ru/ (дата обращения: 08.04.2023).

7. Российская государственная библиотека : официальный сайт / Рос. гос. б-ка; сайт создан при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям РФ. – Москва, сор. 1999–2009. – URL: http://www.rsl.ru (дата обращения: 02.04.2023).

УДК 159.96

ТРЕВОЖНОСТЬ И КОПИНГ ВЫПУСКНИКОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ И КОЛЛЕДЖА: ОБЩЕЕ И ОСОБЕННОЕ

SECONDARY SCHOOL AND COLLEGE GRADUATES' ANXIETY AND COPING: COMMON AND SPECIFIC

А.А. Баранов
A.A. Baranov

д. психол. н., профессор, ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», Ижевск, Россия. E-mail: aabaranov@mail.ru
Udmurt State University, Izhevsk

Аннотация. В статье представлены результаты исследования, где на эмпирическом уровне проверяется обоснованность гипотезы о том, что выпускники общеобразовательной школы находятся в более стрессогенных условиях ситуации выбора, чем их сверстники, завершающие обучение в учреждениях среднего профессионального образования. Такая позиция автора опирается на имеющийся в арсенале студентов ранее отработанный ресурс в совладании со стрессогенами, сформированный еще на стадии их адаптации после школы к новой социально-педагогической системе – обучению в колледже. Исследование базируется на валидных диагностических инструментах: тесте Спилбергера, по определению ситуативной и личностной тревожности и методике Амирхана, позволяющей диагностировать структуру и частоту использования основных копинг-стратегий (проблемноразрешающую, поиск социальной поддержки и стратегию избегания). Проведенное изыскание показало, что тревожность, как ведущий индикатор стресса, более высоко выражена в группе выпускников школ, в сравнении с их сверстниками, завершающими обучение в колледже, и в структуре копинга старшеклассники чаще используют неконструктивную стратегию совладания (избегание). Таким образом, делается вывод о подтверждении выдвинутой гипотезы.

Summary. The article presents the results of a study that empirically tests the validity of the hypothesis that secondary school graduates are in more stressful conditions of choice than their peers who complete their studies in secondary vocational education institutions. This position of the author is based on the previously developed resource in the arsenal of students in coping with stressors, developed at the stage of their adaptation after school to new socio-pedagogical system - studying in college. The study is based on valid diagnostic tools: Spielberger's test for determining situational and personal anxiety and Amirkhan's technique, which allows diagnosing the structure and frequency of use of basic coping strategies (problem-solving, seeking social support and avoidance strategy). The study showed that anxiety, as a leading indicator of stress, is more highly expressed in the group of school graduates, in comparison with their peers completing their training in college, and in the structure of coping, high school students more often use a non-constructive coping strategy (avoidance). Thus, it is concluded that the hypothesis put forward is confirmed.

***Ключевые слова*:** стрессогенная ситуация выбора, тревожность, стратегии совладания, личность выпускника образовательной системы.

Keywords: stressful situation of choice, anxiety, coping strategies, personality of a graduate of the educational system**.**

Любой переход личности из одной социальной системы в другую увеличивает возникновение тревоги и беспокойства за свое будущее за счет возрастания степени неопределённости, повышая тем самым, повышенные требования к ее адаптационному потенциалу в целом и к стилям и механизмам совладания в частности. Типичным стрессогенным событием для каждого человека выступает необходимость выбора (построения) последующего своего жизненного пути после окончания школы и колледжа [9].

Тревожность, согласно теории дифференциальных эмоций К. Э. Изарда, является комплексом фундаментальных эмоций, включающим страх, огорчение, гнев, стыд, вину и иногда интерес или возбуждение [1]. Она может быть сопряжена с потребностями организма и биохимическими факторами.

А. М. Прихожан определяет тревожность как сравнительно мягкую форму эмоционального дискомфорта, проявляющуюся в волнении, повышенной обеспокоенности в различных ситуациях и ожидании негативного отношения со стороны окружающих [8].

А. И. Захаров считает тревожность предрасположенностью к беспокойству и недостаточной внутренней согласованностью чувств и желаний [2].

Большинство отечественных психологов придерживаются определения тревожности как склонности человека к переживанию тревоги, характеризующейся низким порогом возникновения тревожных реакций и являющейся одним из основных параметров индивидуальных различий [4; 5; 7;10].

Умение успешно справляться с состоянием стресса и сведение к минимуму его негативного влияния является важным навыком для каждого человека. Для этого необходимо знание своих ресурсов, возможность их развивать, использовать и оперировать ими в процессе совладания со стрессом.

Копинг рассматривается как динамический процесс, определяемый субъективным восприятием ситуации и рядом других факторов. Сьюзан Фолькман и Ричард Лазарус описывают психологическое преодоление как совокупность поведенческих и когнитивных усилий человека, направленных на снижение воздействия стресса [6].

Активная форма копинг-поведения, или активное преодоление, заключается в целенаправленном устранении или ослаблении стрессовой ситуации. Пассивное преодоление, или пассивное копинг-поведение, предполагает использование различных механизмов психологической защиты, нацеленных на снижение эмоционального напряжения, а не на изменение самой стрессовой ситуации.

Р. Лазарус, как ведущий стрессолог, выделяет три типа стратегий преодоления угрожающих ситуаций:

– механизмы защиты Эго – психологические механизмы, уменьшающие тревогу и защищающие самооценку (например, отрицание, проекция, регрессия);

– прямое действие (нападение или бегство) – инстинктивная реакция на угрозу, сопровождаемая гневом или страхом (например, нападение на обидчика или бегство от опасности);

– совладание без аффекта – когнитивный подход к преодолению ситуаций, в которых реальная угроза отсутствует, но предполагается ее возможность (например, планирование и проигрывание сценариев) [6].

Выпускники общеобразовательной школы наиболее остро ощущают завершение обучения в школе. Так как именно этот период времени преподносит им много испытаний (экзамены, выбор профессии и учебного заведения, новые социальные отношения и т. д.), на фоне отсутствия у личности опыта, как ресурса по преодолению (решению) подобного рода проблем (задач).

Лица, завершающие обучение в средних профессиональных учебных заведениях, уже имеют опыт справляться со стрессогенами, вызванными переходом от детской несамостоятельной жизни к взрослой, относительно автономной. Педагогические коллективы и психологические службы колледжей и техникумов всегда озабочены проблемами адаптации студентов, имеют в своем арсенале целые системы, помогающие вчерашнему школьнику преодолеть противоречия между его возможностями и качественно новыми требованиями в учебном заведении [9].

В основном психологическая адаптация обучающихся к условиям учебной организации СПО заключается в процессе приведения основных параметров психологических характеристик студентов в состоянии соответствия с условиями новой среды как внешнего фактора по отношению к личности студента и дальнейшего его психолого-педагогического сопровождения [8].

Выпускник-студент, в сравнении с выпускником-школьником, уже пережил резкую ломку многолетнего привычного жизненного стереотипа, приводящего иногда к нервным срывам и стрессовым реакциям, отработал у себя продуктивные копинг-стратегии. Он уже умеет разрешать трудные жизненные ситуации, связанные с процессом адаптации к новым условиям жизнедеятельности, таким как:

- превалирование отрицательных эмоций, связанных с уходом бывших учеников из слоившегося школьного коллектива с его взаимопомощью и морально-социальной поддержкой;
- высокой мерой неопределенности при выборе профессионального пути, не всегда достаточной психологической готовности к ней;
- как правило, отсутствие способности осуществлять адекватное возникающим задачам саморегулирование;
- необходимость самому находить оптимальное сочетание труда и отдыха в новой социальной системе;
- неумение обустраивать быт и самообслуживание, проявляющее себя особенно при переезде из домашних условий жизни в общежитие [9]. То есть все то, чего нет в арсенале совладания у личности, завершающей обучение в общеобразовательной школе. Тем самым можно предположить, что тревожность, как ведущий индикатор резвившегося стресса, будет более выражена, а стили совладания с ней (копинг-стратегии), менее продуктивны, именно у выпускников школ в сравнении с их сверстниками из учебного заведения СПО. На проверку данной гипотезы и было направлено эмпирическое исследование по обозначенной проблематике.

Материал и методика изучения.

В исследовании применялись следующие, доказавшие свою продуктивность, научно-обоснованные диагностические средства:

1) методика диагностики тревожности на основе самооценки Ч. Д. Спилбергера, Ю.Л. Ханина (использовалась только шкала личностной тревожности) [3];

2) методика «Индикатор стратегий преодоления стресса» Д. Амирхана (адаптирована Н. А. Сиротой и В. М. Ялтонским) [10]. Целевой показатель: определение особенностей стресс-совладающего поведения и выявление доминирующих копинг-стратегий личности;

3) методы математической обработки: U-критерий Манна-Уитни, Т-критерий Вилкоксона.

В качестве респондентов выступили представители периода ранней юности: учащиеся 11 классов городской общеобразовательной школы, достигшие возраста 17 лет (23 человека) и студенты выпускного курса колледжа того же возраста (21 человек).

Результаты и их обсуждение.

Полученные результаты по диагностике стресс-индикатора свидетельствуют о том, что большинство обучающихся в каждой исследуемой группе проявляют умеренный и высокий уровень личностной тревожности.

Таблица 1

Проявление личностной тревожности в группах обучающихся (в %%)

Выраженность тревожности	**Личностная тревожность**		
	низкий уровень	умеренный уровень	высокий уровень
Студенты	14,6	67,2	18,2
Школьники	9,5	47,3	43,1

Лиц, проявляющих высокий уровень личностной тревожности больше в группе школьников.

Таблица 2

Средние значения и критерии достоверности различий выраженности тревожности между группами выпускников колледжа и школы

Стресс-индикатор	**Средние значения**		**Критерий достоверности**	
	студенты	**школьники**	**$U_{эмп.}$**	**Уровень значимости**
Личностная тревожность	37,2	45,1	118	$p<0,01$

По средним показателям проявились значимые различия по личностной тревожности. Эти результаты свидетельствуют о том, что лица, завершающие обучение в школе, проявляют значимо большую тревожность не только в си-

туации исследования, но для них более свойственна устойчивая тенденция восприятия большего круга ситуаций как опасных, реагирования на них состоянием тревоги в сравнении со сверстниками, обучающихся на выпускном курсе колледжа.

Изучение стилей совладающего поведения (копинг-стратегий) в исследуемых группах показало следующие результаты, отраженные в Таблице 3.

Таблица 3

Средние значения и критерии достоверности различий по копинг-стратегиям между группами выпускников колледжа и школы

Факторы	**Средние значения**		**Критерий достоверности**	
	студенты	**школьники**	**$U_{эмп.}$**	**Уровень значимости**
Разрешение проблем	22,6	19,3	147,5	$p<0,05$
Поиск социальной поддержки	20,6	15,2	125,5	$p<0,01$
Избегание проблем	19,1	22,3	132	$p<0,01$

Из эмпирических данных следует, что поиск социальной поддержки более характерен для выпускников колледжа. Значим также тот факт, что избегание проблем является доминирующей стратегией поведения в стрессовых ситуациях для учеников одиннадцатого класса. Это в свою очередь может быть связано с недостаточной сформированностью и развитостью коммуникативных навыков у представителей школьного сообщества.

Менее значимо проявляются различия по копинг-стратегии разрешения проблем. Навыки разрешения проблем более сформированы и развиты у студентов. Данная стратегия поведения свидетельствует о том, что школьники все же чаще обращаются к личностным ресурсам для поиска способов разрешения возникающих трудностей.

Выводы.

Таким образом, проанализировав полученные результаты, можно сказать что студенты, выпускники колледжа, находятся в меньшем эмоционально-напряженном состоянии (о чем свидетельствует величина индикатора стресса – тревожности) и значительно чаще прибегают к использованию более конструктивных способов поведения стрессогенных ситуаций, а именно имеют опору на стратегию разрешения проблем и копинг поиска социальной поддержки, в сравнении с их сверстниками заканчивающими обучение в общеобразовательной школе. Полученные данные могут быть использованы при психологическом сопровождении студентов СПО и старшеклассников на заключительном этапе их обучения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Изард, К. Э. Психология эмоций /К. Э. Изард. – Москва : Питер, 2009. – 460 с.

2. Захаров, А. И. Как предупредить отклонения в поведении ребенка / А. И. Захаров. – М., 1993. – 192 с.

3. Костина, Л. М. Методы диагностики тревожности / Л. М. Костина. – Санкт-Петербург : ООО Издательство «Речь», 2002. – 198 с.

4. Крюкова, Т. Л. Возрастные и кросскультурные различия в стратегиях совладающего поведения / Т. Л. Крюкова // Психологический журнал. – 2005. – № 2. – С. 5–16.

5. Крюкова, Т. Л. О методике диагностики стилей психологического совладания (копинга) у подростков ACS (Юношеская копинг-шкала) / Т. Л. Крюкова // Психическое здоровье и социально-психологическая поддержка детей и подростков : Материалы межрегиональной конференции. – Кострома, 2002. – С. 144–146.

6. Лазарус, Р. Теория стресса и психофизиологические исследования. Эмоциональный стресс. – Ленинград : Лениздат, 1970. – 208 с.

7. Малкина-Пых, И. Г. Стратегии поведения при стрессе / И. Г. Малкина-Пых // Московский психологический журнал. – 2005. – № 12. – С. 26–32.

8. Прихожан, А. М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика / А. М. Прихожан. – Москва : НПО «Модек», 2000. – 304 с.

9. Реан, А. А. Подросток и семейное воспитание / А. А. Реан. – Москва : Академия, 2001. – 460 с.

10. Сирота, Н. А. Копинг-поведение и психопрофилактика психосоциальных расстройств у подростков / Н. А. Сирота, В. М. Ялтонский // Обозрение психиатрии и медицинской психологии им. В. М. Бехтерева. – 1994. – № 1. – С.63–74.

11. Соколова, Е. Д. Эмоциональный стресс: психологические механизмы, клинические проявления, психотерапия // MateriaMedica. – 1996. – № 1(9) . – С. 5–25.

УДК 37

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПИСЬМУ И ЧТЕНИЮ ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

FEATURES OF TEACHING WRITING AND READING TO CHILDREN WITH MENTAL RETARDATION

Т. А. Ильина
T. A. Ilina

Учитель-дефектолог ГКОУ УР «Воткинская коррекционная школа для обучающихся с ОВЗ»
Teacher – defectologist, Correctional school for children with disabilities, Udmurtia, Votkinsk
E-mail: ilj1na.7at@yandex.ru

Аннотация. Нарушение речи у обучающихся с умственной отсталостью на сегодняшний день является распространенной проблемой. Речь играет важную роль в жизни каждого человека. В первую очередь, она является средством общения людей между собой. Для данной категории обучающихся характерны стойкие нарушения психической деятельности. Особенно ярко эти нарушения видны в познавательной деятельности, от которой зависит качество усвояемого материала. К существенным затруднениям в овладении речью приводит общее нарушение интеллектуальной деятельности, которое усложняется недоразвитием речи двигательного анализатора. Согласованное функционирование всех процессов, происходящих в головном мозге и других отделов нервной системы, необходимо для нормального развития речевой деятельности человека. Для обучающихся с умственной отсталостью развитие моторных функций происходит медленно. Данная категория обучающихся не может с требуемой точностью проконтролировать свои речевые движения. Нарушение речи обучающихся с умственной отсталостью носит системный характер. Операции речевой деятельности у них оказываются несформированными. Отмечаются слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий, реализация речевой программы контроля за речью, сличение полученного результата с предварительным замыслом, его соответствие мотиву и цели речевой деятельности. Нарушаются все компоненты речи: 1. Фонетико-фонематическая сторона. 2. Лексика. 3. Грамматический строй.

Summary. Speech impairment in students with mental retardation is a common problem today. Speech plays an important role in everyone's life. First of all, it is a means of communication between people. This category of students is characterized by persistent mental disorders. These disorders are especially clearly visible in cognitive activity, on which the quality of the assimilated material depends. A general violation of intellectual activity leads to significant difficulties in mastering speech, which is complicated by the underdevelopment of the speech of the motor analyzer. The coordinated functioning of all processes occurring in the brain and other parts of the nervous system is necessary for the normal development of human speech activity. For students with mental retardation, the development of motor functions is slow. This category of students cannot control their speech

movements with the required accuracy. Speech impairment of students with mental retardation is systemic. Their speech activity operations turn out to be unformed. There is a weakness of motivation, a decrease in the need for speech communication; programming of speech activity is disrupted, the creation of internal speech action programs, the implementation of a speech control program, the comparison of the result obtained with the preliminary plan, its correspondence to the motive and purpose of speech activity. All components of speech are disrupted: 1. The phonetic and phonemic side. 2. Vocabulary. 3. Grammatical structure.

Ключевые слова: умственная отсталость, нарушение речи, письменная речь, инклюзивное образование.

Keywords: mental retardation, speech impairment, written language, inclusive education.

Одним из дефектов при умственной отсталости является нарушение речевой деятельности, в том числе и письменной речи. Проблеме письменной речи у детей с умственной отсталостью посвящено большое количество исследований и публикаций, однако актуальность ее изучения не снижается.

Как известно, овладение устной речью при умственной отсталости происходит довольно медленно и с определенными трудностями. Эта особенность развития речи достаточно сильно влияет на дальнейшее формирование коммуникативных и письменных навыков. Недоразвитие познавательной деятельности умственно отсталых детей, позднее развитие речи, ее качественное своеобразие (бедность словаря, дефектное произношение, неточное, слуховое восприятие звуков речи, низкий уровень фонематического развития, несовершенство грамматического строя речи), а также психопатологические особенности этих детей отрицательно сказываются на овладении навыком чтения и письма.

Своеобразие проявляется уже в первый период обучения грамоте: дети медленно запоминают буквы, смешивают сходные по начертанию графемы, недостаточно быстро соотносят звук с буквой, длительное время не могут перейти с побуквенного чтения на слоговое, искажают звуковой состав слов, испытывают большие трудности в соотнесении прочитанного слова с предметом, действием, признаком. Помимо этого, умственно отсталые учащиеся очень медленно накапливают слоговые образы. Это связано с тем, что дети не понимают обобщенного слогового образа и стараются механически заучивать каждый слог в отдельности.

Развитие беглости чтения тормозится также тем, что поле зрения у умственно отсталых детей ограниченное. Они обычно видят только ту букву (тот слог), на которую в данный момент направлен их взгляд. Кроме того, такие дети длительное время не могут пользоваться смысловой догадкой, что связано с их основным дефектом – интеллектуальной недостаточностью.

Читая текст, школьники с трудом устанавливают даже простейшие связи, поэтому основное содержание часто остается для них неясным. Наиболее доступными для учеников с интеллектуальными нарушениями на протяжении всех лет обучения оказываются небольшие тексты повествовательного характера, в которых сюжет раскрывается четко и последовательно, число действующих лиц невелико, а ситуация проста и близка их жизненному опыту. Наличие

в текстах описания переживаний героев, служащих мотивами совершаемых ими поступков, перемежающихся событий, второго плана, авторских отступлений осложняет понимание рассказа.

Письмо – еще более трудный процесс для детей с умственной отсталостью, чем чтение. Письмо предполагает осуществление точного, строго последовательного фонематического анализа слова и соотнесения выделенных звуков соответствующими фонемами, т. е. выполнение фонематического обобщения. Затем фонемы должны быть обозначены строго определенными буквами. Письмо требует четкого отграничения друг от друга сходных фонем, прочного запоминания графики букв и воспроизведения их в нужной последовательности.

У начинающих обучаться умственно отсталых детей письмо по слуху вызывает большие затруднения, обусловленные несовершенством их языкового анализа и синтеза. Фонематический анализ осуществляется ими недостаточно четко, что препятствует разделению слова на составляющие его звуки. Ученики, особенно имеющие дефекты произношения, анализируя слово, пропускают некоторые звуки (чаще гласные), другие смешивают звуки на основе акустического сходства, а также нередко изменяют их порядок, нарушая тем самым строение слова. Не всегда справляются школьники с соотнесением звуков с соответствующими буквами. Задача усвоения образов букв, особенно графически сходных, оказывается для детей нелегкой. В начале обучения начертание букв нередко ими упрощается, графический образ теряет свою специфику. Это часто наблюдается у школьников, страдающих нарушениями оптического восприятия и пространственной ориентировки, для которых характерна также довольно стойко сохраняющаяся зеркальность письма.

Наиболее легким видом письма является списывание, но и оно представляет для умственно отсталых детей определенную сложность. Школьники медленно переходят от мало совершенных способов списывания по буквам, по слогам, когда теряется смысл списываемого, к более совершенным – по словам, словосочетаниям и предложениям. Ученики списывают более продуктивным способом лишь хорошо знакомый несложный материал, а при его усложнении пользуются менее продуктивными способами выполнения задания. Далеко не всегда списыванию предшествует прочитывание материала.

Таким образом, овладение письменной речью у умственно отсталых школьников происходит замедленно и с большими трудностями. Причиной этому являются особенности умственного развития. В связи с нарушением интеллекта у детей поздно формируется устная речь, которая влияет на становление письменной речи. При нарушении овладением письмом и чтением часто наблюдаются дислексии и дисграфии, которые также характеризуются своей спецификой. При чтении и письме дети с умственной отсталостью допускают большой спектр многообразных ошибок, и некоторые из этих ошибок ими не замечаются. Главной особенностью нарушений чтения и письма при умственной отсталости является их неизолированный характер, т. е. нарушения письменной речи не являются самостоятельными расстройствами.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аксёнова, А. К. Специальная методика обучения русскому языку во вспомогательной школе / А. К. Аксёнова. – Москва : Просвещение, 1994.

2. Аксёнова, А. К. Практикум по методике русского языка во вспомогательной школе / А. К. Аксёнова. – Москва : Просвещение, 1989.

3. Аксёнова, А. К. Дидактические игры на уроках русского языка в 1–4 классах вспомогательной школы / А. К. Аксёнова. – Москва : Педагогика, 1991.

4. Бородич, А. М. Методика развития речи / А. М. Бородич. – Москва : Просвещение, 1981.

5. Воронкова, В. В. Подготовка к обучению грамоте умственно отсталых старших дошкольников. / В. В. Воронкова // Дефектология. – 1997. – № 5. – С. 53–62

6. Воронкова, В. В. Воспитание и обучение детей в коррекционной школе. / В. В. Воронкова. – Москва : Издательский центр «Академия», 1994.

7. Глаголева, Е. А. Преодоление трудностей при обучении младших школьников чтению и письму / Е. А. Глаголева // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2003. – № 4.

8. Гнездилов, М. Ф. Методика русского языка во вспомогательной школе / М. Ф. Гнездилов. – Москва : Просвещение, 1965.

9. Данилкина, Г. И. Особенности обучения русскому языку во вспомогательной школе / Г. И. Данилкина. – Москва : Педагогика, 1986.

10. Егоров, Т. Г. Психология овладения навыком чтения / Т. Г. Егоров. – Москва : Просвещение, 1963.

11. Жинкин, Н. И. Механизмы речи / Н. И. Жинкин. – Москва : Правда, 1959.

12. Зикеев, А. Г. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений / А. Г. Зикеев. – Москва : Издательский центр «Академия», 2000.

13. Иваненко, С. Ф. Формирование навыков чтения у детей при тяжёлых нарушениях речи / С. Ф. Иваненко. – Москва : Просвещение, 1987.

14. Иванов, Е. С. Что такое умственная отсталость / Е. С. Иванов, Д. Н. Исаев. – Санкт-Петербург, 2000.

15. Иншакова, О. Б. Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция / О. Б. Иншакова.– Москва : Педагогика, 2000.

16. Каше, Г. А. Предупреждение нарушений чтения и письма у детей с недостатками произношения / Г. А. Каше // Недостатки речи у учащихся начальных классов массовой школы / Под ред. Р. Е. Левиной. – Москва : Правда, 1965.

17. Корнев, А.Н. Нарушение чтения и письма у детей / А. Н. Корнев. – Санкт-Петербург, 1997.

18. Корсакова, Н. К. Неуспевающие дети: нейропсихологическая диагностика младших школьников : учебное пособие для вузов / Н. К. Корсакова, Ю. В. Микадзе, Е. Ю. Балашова. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 136 с. – (Высшее образование) . – ISBN 978-5-534-09134-2. –

Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт] . – URL: https://urait.ru/bcode/538323 (дата обращения: 21.03.2024).

19. Лалаева, Р. И. Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников : учеб. пособие / Р. И. Лалаева; науч. ред. Н. В. Серебрякова. – Санкт-Петербург : КАРО, 2019. – 256 с.

20. Логопедия / Под ред. Л. С. Волковой, С. Н. Шаховской. – Москва : Педагогика, 1999.

21. Особенности умственного развития учащихся вспомогательной школы / Под ред. Ж. И. Шиф. – Москва, 1965.

22. Петрова, В. Г. Развитие речи учащихся вспомогательной школы / В. Г. Петрова. – Москва : Педагогика, 1977.

23. Принципы отбора детей во вспомогательные школы / Под ред. Г. М. Дульнева, А. Р. Лурия. – Москва, 1973.

23. Психолого-педагогические основы коррекционной работы с аномальными детьми / Под ред. Г. М. Дульнева. – Ленинград, 1990.

УДК 37

ФОРМИРОВАНИЕ ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ ДЗЮДО

THE DEVELOPMENT OF STRONG-WILLED QUALITIES OF ADOLESCENTS IN THE PROCESS OF PRACTICING JUDO

М.В. Лебедева[1], Д.М. Русанова[2]
M.V. Lebedeva[1], D.M. Rusanova[2]

[1]студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: lebedeva.28012003@gmail.com
UdmurtUniversity, branchinVotkinsk
[2]студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: rusanovadasa20@gmail.com
Udmurt University, branch in Votkinsk
Научный руководитель: Окулова Л. П. – к.п.н., доцент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия.
*E-mail:*kafedrapist@mail.ru

Аннотация. В соревновательной деятельности часто возникают ситуации, когда необходимо проявление волевых качеств. Именно на занятиях дзюдо происходит их развитие, благодаря которым в дальнейшем человек достигает спортивных вершин. Сегодня спортивные единоборства очень популярны среди молодежи. Количество людей, вовлеченных занятиями единоборствами, каждый год растет. На первых этапах спортсмены получают уроки самодисциплины, правильного отношения к себе и жизни. Общеизвестно, что борьба является одним из самых древних видов спорта. Человек, который занимается единоборствами, должен обладать способностью быстро оценивать ситуации и реагировать на них, своевременными действиями. Дзюдоист должен выбрать за очень короткий промежуток времени решение, от которого будет зависеть исход поединка. Дзюдо предъявляет много требований к психике спортсмена, а также к проявлению волевых качеств. Все основывается на уверенности в своих силах, сознании целей и средств их достижения. Дзюдоисты должны знать особенности своего стиля боя, сильные и слабые стороны. Помимо этого, спортсмен должен опираться на свой пройденный спортивный опыт в практике, а также учиться новому у мастеров спорта. Главная образовательная цель дзюдо – развитие характера и личности человека. Дзюдоист тренирует не только физическую силу, но и закаливает волю. Дзюдо является отличным средством для развития волевых качеств подростков.

Summary. In competitive activities, situations often arise when it is necessary to demonstrate strong-willed qualities. It is during judo classes that their development takes place, thanks to which a person subsequently reaches the heights of the sport. Martial arts are very popular among young people today. The number of people practicing martial arts is growing every year. In the early stages, athletes receive lessons in self-discipline, proper attitude to themselves and life. It is well known that wrestling is one of the oldest sports. A person engaged in martial arts must have the ability to quickly assess situations and respond to them with timely actions. A judoka must make a decision in a very short period

of time, on which the outcome of the fight will depend. Judo places many demands on the psyche of an athlete, as well as on the manifestation of strong-willed qualities. Everything is based on self- confidence, awareness of goals and means to achieve them. Judoists should know the specifics of their fighting style, strengths and weaknesses. In addition, the athlete must rely on his past sports experience in practice, as well as learn new things from the masters of sports. The main educational goal of judo is the development of human character and individuality. A judoka trains not only physical strength, but also strengthens the will. Judo is an excellent tool for developing strong-willed qualities of teenagers.

Ключевые слова: волевые качества, дзюдо, подростковый возраст, волевая подготовка, спортсмен, учебно-тренировочный процесс.

Keywords: volitional qualities, judo, adolescence, volitional training, athletes, educational and training process.

Актуальность исследования определяется одной из важнейших задач проведения спортивных соревнований - выявление сильнейших спортсменов. Об этом говорится в задачах проведениях спортивных соревнований, а также в требованиях к участникам и условиям их допуска: «В спортивных соревнованиях участвуют сильнейшие спортсмены субъектов Российской Федерации» [4].

Какова учебно-воспитательная деятельность по развитию волевых качеств подростков в процессе занятий дзюдо? Целью исследования является подобрать и внедрить комплекс занятий по развитию волевых качеств подростков в процессе занятий дзюдо.

Для достижения этой цели нами были поставлены следующие задачи:

1. Изучить психолого-педагогическую и спортивно-педагогическую литературу по выбранной теме;

2. Провести первичную диагностику исходного уровня развития волевых качеств подростков, подобрать и внедрить комплекс занятий дзюдо по развитию волевых качеств подростков;

3. Провести повторную диагностику исходного уровня развития волевых качеств подростков и проанализировать полученные результаты.

Объект исследования представляет собой процесс развития волевых качеств подростков. Под предметом исследования подразумевается комплекс занятий по развитию волевых качеств подростков в процессе занятий дзюдо.

Подростковый возраст как переходный от детства к взрослости традиционно считается «трудным» как для самого подростка, так и для его социального окружения [5]. Подростковый возраст – возраст полового созревания, возраст значительных качественных изменений, которые затрагивают все стороны жизни подростка [3].

Эмоциональную теорию воли разработал В. Вундт. Он одним из первых показал тесное единство волевых и эмоциональных процессов [6]. Неустойчивость подростка ярко проявляется в его отношении к тренировкам, которые, как правило, проходят ежедневно по несколько часов. Часто человек подросткового возраста испытывает подавленность и теряет внимание к тренировочному процессу. Подросток очень часто теряет веру в свои силы, особенно после проигрыша в важнейших для него соревнованиях, к которым так долго физически и психологически готовился.

Амбивалентность, эмоциональная неустойчивость, раздраженность, утомляемость – яркие проявления в нервной системе, возникающие у подростка.

Первые представления о физических качествах человека стали формироваться в Европе в 19 веке [1]. Основатель дзюдо Кано Дзигоро преобразовал средневековые техники джиу-джитсу, объединив их главной образовательной цели – развитию характера и личности человека. Основатель считал, что дзюдоист тренирует не только физическую силу, но и закаливает волю.

Материал и методика исследования. Представленные выше теоретические положения послужили обоснованием для проведения исследования среди спортсменов подросткового возраста на базе муниципального бюджетного учреждения спортивного клуба «Дзюдо и Самбо» (МБУ СК «Дзюдо и Самбо») города Чайковский. Общий объем испытуемых составил 12 человек подросткового возраста: КГ – 6 человек; ЭГ– 6 человек. Эксперимент проходил с 3 февраля по 31 марта 2023 года.

Диагностика проводилась по методикам

1. «Самооценка волевых качеств спортсменов» (Н.Е. Стамбулова).

Заключение об уровне развития каждого волевого качества делается по параметрам выраженности и генерализованности с учетом следующих нормативных показателей: 0-19 баллов – низкий уровень; 20-30 баллов – средний уровень; 31-40 баллов – высокий уровень.

2. Психологический анализ развития волевых качеств спортсменов» (Б. Н. Смирнов).

Рекомендуется следующая шкала оценки: отчетливое проявление – 2 балла, неотчетливое проявление – 1 балл, не проявляется – 0 баллов.

Таблица 1.1

Результаты первичной диагностики по методике «Самооценка волевых качеств спортсменов» Н.Е. Стамбулова

Контрольная группа										
Целеустремленность			Смелость и решительность		Настойчивость и упорство		Инициативность и самостоятельность		Самообладание и выдержка	
№	В	Г	В	Г	В	Г	В	Г	В	Г
1	24	20	17	22	17	19	20	19	21	21
2	20	19	20	21	19	23	20	21	18	20
3	19	17	16	18	19	20	19	17	20	19
4	22	22	19	17	20	20	19	18	23	23
5	20	19	22	18	22	19	22	18	20	19
6	23	20	19	19	17	19	21	20	21	21
Среднее значение	21	19	18	19	19	20	20	19	21	21
Экспериментальная группа										
Целеустремленность			Смелость и решительность		Настойчивость и упорство		Инициативность и самостоятельность		Самообладание и выдержка	
№	В	Г	В	Г	В	Г	В	Г	В	Г
1	18	22	20	21	23	19	20	21	22	19

2	20	22	20	19	20	18	19	21	19	18
3	19	20	18	20	19	19	21	20	20	20
4	20	18	19	21	21	20	19	21	21	20
5	21	17	20	18	19	19	21	20	20	19
6	21	19	23	18	19	18	21	21	23	22
Среднее значение	20	20	20	20	20	19	20	20	20	20

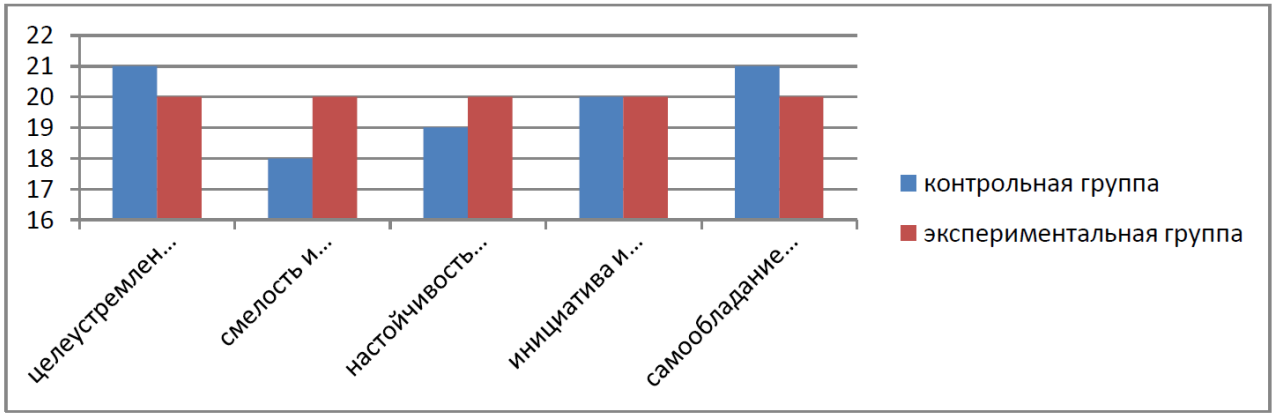


Рис. 1.1. Результаты первичной диагностики выраженности по методике «Самооценка волевых качеств спортсменов» Н.Е. Стамбулова

По результатам методики «Самооценка волевых качеств спортсменов» (Н.Е. Стамбулова), у контрольной группы по диаграмме выраженности ниже среднего настойчивость, упорство, смелость и решительность. У экспериментальной группы ниже среднего целеустремленность.

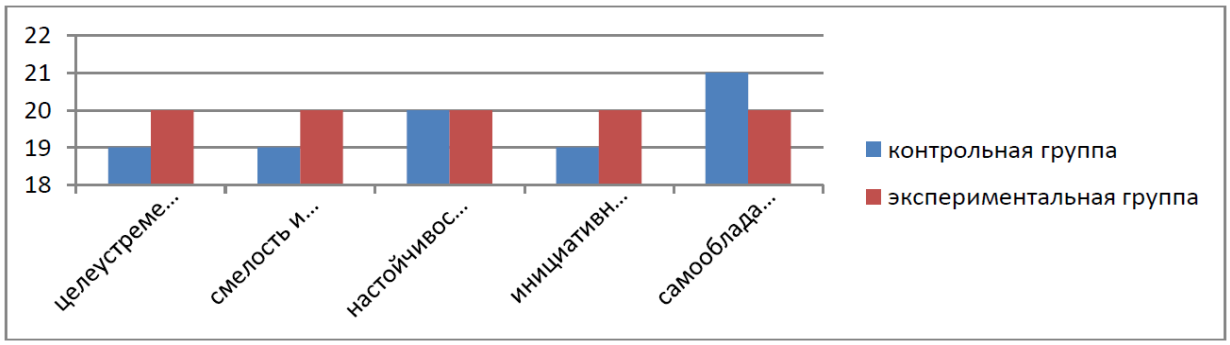


Рис. 1.1. Результаты первичной диагностики генерализованности по методике «Самооценка волевых качеств спортсменов» Н.Е. Стамбулова

По результатам методики «Самооценка волевых качеств спортсменов» (Н.Е. Стамбулова), у контрольной группы по диаграмме генерализованности: целеустремленность, смелость, решительность, инициативность и самостоятельность ниже среднего. У экспериментальной группы целеустремленность, смелость, решительность, настойчивость, упорство, самообладание и выдержка ниже среднего.

Таблица 1.2

Результаты первичной диагностики по методике «Психологический анализ развития волевых качеств спортсменов» Б.Н. Смирнов

Целеустремленность			**Смелость и решительность**		**Настойчивость и упорство**		**Инициативность и самостоятельность**		**Самообладание и выдержка**	
№	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ
1	4	1	1	2	1	3	2	1	3	1
2	2	3	1	2	3	3	2	3	1	4
3	4	3	1	1	2	2	1	3	2	3
4	2	2	2	2	1	3	1	2	4	2
5	3	2	3	2	3	1	2	2	1	2
6	4	2	2	5	1	1	1	1	1	3
Среднее	3	2	2	2	2	2	1	2	2	3

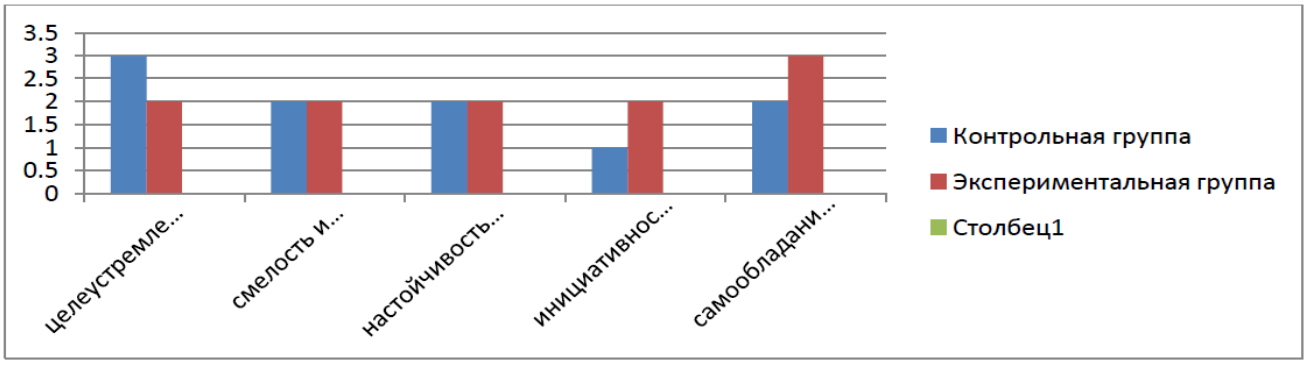


Рис. 2. Результаты первичной диагностики по методике «Психологический анализ развития волевых качеств спортсменов» Б.Н. Смирнов

По результатам методики «Психологический анализ развития волевых качеств спортсменов» (Б.Н. Смирнов), у контрольной и экспериментальной группы все показатели ниже среднего.

Формирующий этап эксперимента проходил с 3 февраля 2023 года по 31 марта 2023 года. Экспериментальная группа подверглась внедрению новых занятий, с применением специальной физической и психологической подготовки для развития волевых качеств.

При составлении тренировочных занятий учитывались следующие основные положения:

- количество и характер упражнений;
- очередность упражнений;
- темп выполнения упражнения;
- паузы отдыха между отдельными упражнениями;
- общее количество выполнений или подходов;
- количество выполненной работы в зависимости от зоны интенсивности;

- метод выполнения упражнений (повторный, интервальный, временной);
- общий объем нагрузки;
- - нагрузка, выполненная в предыдущем тренировочном задании.

При разработке занятий все вышеперечисленные положения были учтены. План тренировки дзюдоистов разработан на два занятия в неделю (среда и пятница), к которому спортсмены придерживались в течение двух месяцев.

Таблица 2

План тренировок для развития волевых качеств

№	Дата	Упражнения	Время (мин)
1	03.02 17.02 10.03	1. Разминка. 2. Борьба в партере. 3. Отдых. 4. Для воспитания решительности командная борьба (2 команды по 4 человека, в одном турнире 2 этапа по 2 схватки) 3турнира. 5. Отдых. 6. Для воспитания настойчивости борьба в парах, выведение из равновесия. 7. Для воспитания настойчивости в парах бросок задняя подножка (2 минуты на пару), бросок через плечо на скорость (2 минуты на пару), бросок через бедро (2 минуты на пару), подхват под одну ногу (2 минуты на пару), подхват под 2 ноги (2 минуты на пару). 8. Отдых. 9. Для воспитания выдержки борьба по заданию (после схватки происходит смена партера и задания, одна схватка длится 5 минуты): броски только через плечо; броски только через бедро или подхват; использовать можно только подсечки. 10. Отдых. 11. Для воспитания смелости борьба с более сильным соперником, используя изученные новые приемы (3 схватки по 5 минут); Растяжка.	25 мин 5 мин 2 мин 24 мин 4 мин 2 мин 10 мин 5 мин 15 мин 3 мин 15 мин 10 мин
2	08.02 01.03 22.03	1. Разминка. 2. Борьба в партере. 3. Гандбол в партере с разрешением бороться за мячик. 4. Отдых. 5. Упражнения в сопротивлении, проигравшие приседают за каждое упражнение 30 раз: толкание друг друга к стене (1 минута), перетаскивание друг друга на свою сторону (1 минута), протащить с помощью бега партера через весь зал (напарник сопротивляется и держится за пояс, который находится н талии бегуна) (на пару 2минуты); 6. Борьба за захват (на пару 2 минуты), борьба: не дать коснуться левого плеча (на пару 2 минуты), борьба: не дать коснуться правого плеча (на пару 2 минуты), борьба: задача одного человека встать на ногу своему напарнику, а тот не должен этого допустить (на пару 2минуты); 7. Отдых.	25 мин 5 мин 15 мин 3 мин 4 мин 8 мин 4 мин

3		1. Борьба Корэш. Традиционный вид борьба на поясах у тюркских народов (5 мин 2схватки). 2. Отдых. 3. Для воспитания смелости и выносливости: кувырки вперед на скорость через партнера, стоящего на кистях и коленях (на пару 2 минуты); кувырки через плечо на скорость через партнера, стоящего на кистях и коленях (на пару 2 минуты); на скорость падение на спину через партнера, стоящего на кистях и коленях (на пару 2минуты). 4. Передвижения в упоре лежа на прямых руках (1 минута); передвижение в упоре лежа на согнутых руках (1 минута); передвижение прыжками в упоре лежа (1 минута); выпады с партнером на спине (4 минуты на пару); приседания с партнером на спине (2 минуты на пару); передвижение на четвереньках с партером на спине (2 минуты на пару); подъемы на плечи партнера (на пару 4 минуты). 5. Игра на выносливость, реакцию и координацию – сифа. 6. Растяжка.	10 мин 3 мин 8 мин 15 мин 10 мин 10 мин
3.	22.02 24.02 08.03	Выходной.	
4.	10.02 03.03 24.03	1. Разминка. 2. Борьба в партере. 3. Для воспитания настойчивости борьба в парах, выведение из равновесия. 4. Отдых. 5. Борьба за захват (на пару 2 минуты), борьба: не дать коснуться левого плеча (на пару 2 минуты), борьба: не дать коснуться правого плеча (на пару 2минуты). 6. Отдых. 7. Борьба в стойке (6 схваток по 4минуты). 8. Отдых. 9. Для воспитания решительности командная борьба (2 команды по 4 человека, в одном турнире 2 этапа по 2 схватки) 3турнира. 10. Отдых. 11. Борьба на чемпиона. 12. Растяжка.	25 мин 5 мин 2 мин 3 мин 6 мин 5 мин 24 мин 5 мин 24 мин 5 мин 10 мин 10 мин
5.	15.03 15.03 29.03	1. Разминка. 2. Борьба в партере. 3. Футбол. 4. Прыжки через пояс (500раз). 5. Отдых. 6. Упражнения на скорость с координационной лестницей, выполняем по 2 раза (спортсмены выполняют задания друг за другом до конца лестницы): классики, прыжки внутрь-наружу, приставной шаг, скрестный шаг, прыжки на правой ноге, прыжки на левой ноге, прыжки двумя ногами, боковой шаг, кроссовер, сороконожка, прыжки сбоку. 7. Отдых.	25 мин 5 мин 10 мин 10 мин 3 мин 10 мин 57 мин

		ОФП 3 круга, отдых 2 минуты после каждого круга (от веса человека зависит вес мешка 7-12 кг): пресс с мешком на груди (1 минута) отжимания с мешком на спине (1 минута), приседания с мешком на груди (1 минута), выпады вперед с мешком на руках (1 минута), планка на полу (1 минута), равновесие на правой ноги с мешком на руках (1 минута), равновесие на левой ноги с мешком на руках (1 минута), выпады назад с мешком на руках (1 минута), ягодичный мостик с мешком на прессе (1 минута),подъем на носки у стены (1 минута), удержание ног на весу (1 минута), скручивания с мешком на руках (1 минута), плечевой мостик с мешком на руках (1 минута); 8. Растяжка.	10 мин
6.	17.03 31.03	Подготовка к соревнованиям.	

Результаты и их обсуждение. На контрольном этапе эксперимента мы провели те же методики, что и на констатирующем этапе эксперимента и получили следующие результаты:

Таблица 3

Сравнительный анализ полученных результатов

Первичная диагностика по методике «Самооценка волевых качеств спортсменов»										
Целеустремленность			Смелость и решительность		Настойчивость и упорство		Инициативность и самостоятельность		Самообладание и выдержка	
группа	В	Г	В	Г	В	Г	В	Г	В	Г
КГ	21	19	18	19	19	20	20	19	21	21
ЭГ	20	20	20	20	20	19	20	20	20	20
Вторичная диагностика по методике «Самооценка волевых качеств спортсменов» Н. Е. Стамбулова										
группа	В	Г	В	Г	В	Г	В	Г	В	Г
КГ	21	20	18	19	19	20	20	20	19	21
ЭГ	21	20	21	21	21	21	21	21	22	20
Диагностика по методике «Психологический анализ развития волевых качеств спортсменов» Б.Н. Смирнов										
№	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ
Первичная	3	2	2	2	2	2	1	2	2	3
Вторичная	3	4	2	3	2	3	2	3	2	3

Таким образом, по результатам методики «Самооценка волевых качеств спортсменов» (Н. Е. Стамбулова), у экспериментальной группы по диаграмме выраженности, сравнивая с первичной диагностикой, целеустремленность удалось поднять на средний уровень.

По результатам методики «Самооценка волевых качеств спортсменов» (Н. Е. Стамбулова), у экспериментальной группы по диаграмме генерализованности, сравнивая с первичной диагностикой: целеустремленность, смелость, решительность нам удалось поднять на средний уровень. Настойчивость, упорство, самообладание и выдержка так и остались ниже среднего.

По результатам методики «Психологический анализ развития волевых качеств спортсменов» (Б. Н. Смирнов), показатели у всей экспериментальной группы повысились на средний уровень.

На основании проведенного исследования, можно сделать вывод, о том, что дзюдо является одним из лучших способов развития волевых качеств подростков.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Венгер, А. Л. Клиническая психология развития : учебник и практикум для вузов / А. Л. Венгер, Е. И. Морозова. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 312 с. – (Высшее образование).

2. Детская и подростковая психотерапия : учебник для вузов / Е. В. Филиппова [и др.] ; под редакцией Е. В. Филипповой. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 432 с. – (Высшее образование).

3. «Положение о межрегиональных и всероссийских официальных спортивных соревнованиях по дзюдо на 2022 год // Гарант. РУ: информационно-правовой портал. – URL: https://base.garant.ru/403436979/

4. Терновская, В. В. Особенности проявления амбивалентности в методике преподавания физики в школе. / В. В. Терновская, Н. Ф. Искандеров, О. Н. Конюченко // Международный научно-исследовательский журнал. – 2020. – № 5. – С. 95.

5. Чумаков, М. В. Эмоционально-волевая сфера личности : учебное пособие для вузов / М. В. Чумаков. – Москва, 2023. – 106 с.

УДК 37

ФОРМИРОВАНИЕ СИТУАЦИИ УСПЕХА У СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИНДИВИДУАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ В ШКОЛЕ

FORMATION OF A SITUATION OF SUCCESS FOR SENIOR STUDENTSIN INDIVIDUAL EDUCATION ATSCHOOL

М.В. Лебедева[1], Д.М. Русанова[2]
M.V. Lebedeva[1], D.M. Rusanova[2]

[1]студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: lebedeva.28012003@gmail.com
UdmurtUniversity, branchinVotkinsk
[2]студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: rusanovadasa20@gmail.com
UdmurtUniversity, branchinVotkinsk
*Научный руководитель: Окулова Л. П. – к.п.н., доцент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail:*kafedrapist@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы формирования ситуации успеха у старших школьников при помощи введения в учебную деятельность индивидуального обучения. Актуальность темы представленной статьи обусловлена требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 21.11.2022) «Об образовании в Российской Федерации» Ч. 6.2 ст. 12, обосновывающего возможность образовательных организаций, перераспределить время на изучение учебных предметов, в том числе на организацию углубленного изучения отдельных учебных предметов и профильное обучение. Цель статьи - составить и применить комплекс занятий по формированию ситуации успеха у старших школьников при индивидуальном обучении в школе. Для достижения поставленной цели применялись методики: 1. «Мотивация достижения успеха и избегания неудач» (модификация теста-опросника А. Мехрабиана предложена М.Ш. Магомед- Эминовым). 2. «Диагностика личности на мотивацию к успеху» (Т. Элерс). Выбор именно индивидуального обучения для формирования ситуации успеха объясняется тем, что оно способствует максимальному удовлетворению образовательных потребностей старших школьников, тем самым повышая вероятность проживания ситуации успеха. На основании проведенного исследования, можно сделать вывод о том, что индивидуальное обучение в школе является одним и способов формирования ситуации успеха у старших школьников.

Summary. The article considers the issues of forming a situation of success among senior schoolchildren through the introduction of individual learning into educational activities. The relevance of the to pic of the presented article is due to the requirements of Federal Law No. 273-FZ of 12/29/2012 (as amended on 11/21/2022) "On Education in the Russian Federation" Part 6.2 of Article 12, justifying the possibility of educational organizations to redistribute time to study academic subjects, including the organization of in-depth study of individual academic subjects and specialized training. The purpose of the article is to compile and apply a set of lessons on the formation of a success situation for senior schoolchildren in individual schooling. To achieve this goal, methods were used: 1. "Motivation

for achieving success and avoiding failures" (modification of the A. Mehrabian questionnaire test proposed by M.Sh. Magomed-Eminov). 2. "Personality diagnostics for motivation to success" (T. Ehlers). The choice of individual training for the formation of a success situation is explained by the fact that it contributes to the maximum satisfaction of the educational needs of older students, thereby increasing the likelihood of living a success situation. Based on the conducted research, it can be concluded that individual schooling is one of the ways to create a situation of success among older students.

Ключевые слова: старшие школьники, ситуация успеха, индивидуальное обучение, мотивация.

Keywords: high school students, success situation, individual learning, motivation.

Введение. Актуальность исследования обусловлена требованиями. Актуальность данной темы обусловлена Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 21.11.2022) «Об образовании в Российской Федерации» ч. 6.2 ст. 12, обосновывающим возможность образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам, перераспределить время на изучение учебных предметов, в том числе на организацию углубленного изучения отдельных учебных предметов и профильное обучение [5].

Проблема исследования: Какова учебная деятельность по формированию ситуации успеха у старших школьников при индивидуальном обучении в школе?

Целью исследования является составить и применить комплекс занятий по формированию ситуации успеха у старших школьников при индивидуальном обучении в школе.

Задачи исследования:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по выбранной теме.

2. Провести первичную диагностику исходного уровня сформированности ситуации успеха у старших школьников и составить и применить комплекс занятий по формированию ситуации успеха у старших школьников при индивидуальном обучении в школе. Провести повторную диагностику уровня сформированности ситуации успеха у старших школьников и провести анализ полученных результатов.

Объект исследования: процесс формирования ситуации успеха у старших школьников.

Предмет исследования: занятия по формированию ситуации успеха у старших школьников при индивидуальном обучении в школе.

Старший школьный возраст, или, ранняя юность, охватывает период развития детей от 15 до 17(18) лет, что соответствует возрасту учеников IX–XI классов средней и старшей школы [6]. В этом возрасте формируется новый уровень самосознания, под влиянием ведущих потребностей возраста. Ситуация успеха становится условием перерастания положительного отношения к учению в активное, творческое, если формирует у субъекта деятельности, таким образом помогая формировать новый уровень самосознания. Ситуация успеха – это сочетание всех тех условий, которые обеспечивают успех, где успех – результат ситуации [7]. Для оптимального удовлетворения потребно-

стей старших школьников согласно возрасту используется индивидуальное обучение – форма, модель организации учебного процесса, при которой: учитель взаимодействует лишь с одним учеником; один и т. п.)[5].

Материал и методика исследования. Базой исследования являлись МОУ «Сугановская СОШ» с. Суганка и МАОУ СОШ №10 г. Чайковский Пермского края. Контрольную группу составили старшие школьники – 5 человек, экспериментальная группа – 5человек.

Методики:

1. «Мотивация достижения успеха и избегания неудач» (модификация теста-опросника А. Мехрабиана предложена М.Ш. Магомед-Эминовым).

2. «Диагностика личности на мотивацию к успеху» (Т.Элерс). На констатирующем этапе эксперимента по диагностической методике тест – опросник А. Мехрабиана, модификация М.Ш. Магомед-Эминовым.

«Мотивация достижения успеха и избегания неудач» были получены следующие результаты:

Таблица 1

Результаты проведения методики «Мотивация достижения успеха и избегания неудач» А. Мехрабиана, модификация предложена М.Ш. Магомед-Эминовым в контрольной и экспериментальной группах на констатирующем этапе эксперимента

Экспериментальная группа			
№	Суммарная оценка баллов	Уровень мотивации достижения успеха	Мотивационная тенденция
1	125	Низкий уровень	Доминирование тенденции избегания неудачи
2	107	Низкий уровень	Доминирование тенденции избегания неудачи
3	176	Высокий уровень	Доминирует стремление к успеху
4	52	Средний уровень	Нет тенденции, которая доминирует
5	165	Низкий уровень	Доминирование тенденции избегания неудачи
Контрольная группа			
№	Суммарная оценка баллов	Уровень мотивации достижения успеха	Мотивационная тенденция
1	38	Средний уровень	Нет тенденции, которая доминирует
2	189	Высокий уровень	Доминирует стремление к успеху
3	193	Высокий уровень	Доминирует стремление к успеху
4	64	Средний уровень	Нет тенденции, которая доминирует
5	201	Высокий уровень	Доминирует стремление к успеху

Рис. 1. Результаты проведения методики «Мотивация достижения успеха и избегания неудач» (контрольная группа)

А. Мехрабиана, модификация предложена М. Ш. Магомед-Эминовым в контрольной и экспериментальной группах на констатирующем этапе эксперимента.

Таким образом, по результатам методики «Мотивация достижения успеха и избегания неудач» (модификация теста-опросника А. Мехрабиана предложена М. Ш. Магомед-Эминовым) у контрольной группы по мотивационной тенденции преобладает доминирование к успеху: у трех из пяти – испытуемых высокий уровень мотивации достижения успеха, а у остальных двух – средний уровень, и в этом случае нельзя сделать вывод о доминировании одной тенденции над другой. У экспериментальной же группы преобладает тенденция избегания неудачи: у трех из пяти испытуемых – низкий уровень мотивации достижения успеха, у одного испытуемого – средний уровень мотивации достижения успеха, когда нельзя сделать вывод о доминировании одной тенденции над другой, и у одного испытуемого из пяти – высокий уровень мотивации достижения успеха, то есть доминирует тенденция на достижение успеха.

На констатирующем этапе эксперимента по диагностической методике «Диагностика личности на мотивацию к успеху» (Т. Элерс) были получены следующие результаты:

Таблица 2

Результаты проведения методики «Диагностика личности на мотивацию к успеху» (Т. Элерс) в контрольной и экспериментальной группах на констатирующем этапе эксперимента

Экспериментальная группа		
№	**Суммарная оценка в баллах**	**Уровень мотивации к успеху**
1	11	Средний уровень мотивации
2	4	Низкий уровень мотивации
3	16	Средний уровень мотивации

4	9	Низкий уровень мотивации
5	6	Низкий уровень мотивации
Контрольная группа		
№	**Суммарная оценка в баллах**	**Уровень мотивации к успеху**
1	19	Умеренно высокий уровень мотивации
2	15	Средний уровень мотивации
3	22	Слишком высокий уровень мотивации
4	21	Умеренно высокий уровень мотивации
5	12	Средний уровень мотивации

По результатам методики «Диагностика личности на мотивацию к успеху» Т. Элерса мы сделали вывод о том, что в контрольной группе преобладает умеренно высокий и слишком высокий уровень мотивации к успеху, трое из пяти испытуемых имеют высокую мотивацию на достижение успеха, и двое испытуемых имеют средний уровень мотивации к успеху. В экспериментальной группе трое из пяти человек имеют низкий уровень мотивации к успеху и два других испытуемых имеют средний уровень мотивации на достижение успеха.

Формирующий этап эксперимента проводился с 19.01.23 до 30.03.23. В экспериментальной группе мы создали и применили комплекс занятий с применением индивидуального обучения по формированию ситуации успеха у старших школьников.

При подготовке и составлении комплекса занятий были учтены:

- Потребности обучающихся в образовательной сфере.
- Особенности обучающихся.
- Оптимальное время для познавательной деятельности.
- Перечень дисциплин, выбранных для сдачи ГИА.

Продолжительность одного занятия.

Таким образом, представим комплекс занятий в таблице 3.

Таблица 3

Комплекс занятий с экспериментальной группой по формированию ситуации успеха у старших школьников, при индивидуальном обучении в школе

Дата	**День недели**	**Начало занятия– конец занятия**	**№**	**Содержание деятельности**
02.02.2023	четверг	8:30 – 9:15	1	Биология. Тема «Генетический код. Транскрипция»

		9:15-9:30		Перерыв, подготовка материала для следующего занятия
		9:30 – 10:15	2	Английский. Тема «Океания. Oceania»
09.02.2023	четверг	8:30 – 9:15	3	Русский язык. Тема «Текст и его преобразование»
		9:15 – 9:30		Перерыв, подготовка материала для следующего занятия
		9:30 – 10:15	4	Профильная математика. Тема: «Решение алгебраический уравнений разложением на множители»
		10:15-10:30		Перерыв, подготовка материала для следующего занятия
		10:30 – 11:15	5	Английский язык. Тема «Spendingmoney»
16.02.2023	четверг	8:30 – 9:15	1	Профильная математика. Тема «Действительные числа»
		9:15 – 9:30		Перерыв, подготовка материала для следующего занятия
		9:30 – 10:15	2	Русский язык. Тема «Сочинение. Задание 27»
		10:15– 10:30		Перерыв, подготовка материала для следующего занятия
		10:30– 11:15	3	Русский язык Тема «Сочинение. Задание 27»
02.03.2023	четверг	8:30 – 9:15	4	Английский язык. Тема «Grammar in Use»
		9:15-9:30		Перерыв, подготовка материала для следующего занятия
		9:30-10:15	5	Профильная математика. Тема «Перпендикуляр и наклонные»
09.03.2023	четверг	8:30-9:15	1	Биология. Тема «Сцепленное наследование генов»
		9:15-9:30		Перерыв, подготовка материала для следующего занятия
		9:30-10:15	2	Профильная математика. Тема: «Решение алгебраический уравнений разложением на множители»
16.03.2023	четверг	8:30 – 9:15	3	Профильная математика. Тема «Перпендикуляр и наклонные»

		9:15-9:30		Перерыв, подготовка материала для следующего занятия
		9:30-10:15	4	Русский язык. Тема «Морфология и орфография»
		10:15-10:30		Перерыв, подготовка материала для следующего занятия
		10:30-11:15	5	Русский язык. Тема «Сочинение. Задание 27»
23.03.2023	четверг	8:30 – 9:15	1	Русский язык. Тема «Сочинение. Задание 27»
		9:15-9:30		Перерыв, подготовка материала для следующего занятия
		9:30-10:15	2	Английский язык. Тема «Grammar in Use»
30.03.2023	четверг	8:30 – 9:15	3	Английский. Тема «Океания. Oceania»
		9:15-9:30		Перерыв, подготовка материала для следующего занятия
		9:30-10:15	4	Профильная математика. Тема «Исследование произведений. Задания ЕГЭ» Наименьшее/наибольшее значение функций. Разбор 10заданий
		10:15-10:30		Перерыв, подготовка материала для следующего занятия
		10:30-11:15	5	Английский язык. Тренировка чтения

Результаты и их обсуждение

На контрольном этапе эксперимента мы провели те же методики, что и на констатирующем этапе эксперимента и получили следующие результаты:

	«Мотивация достижения успеха и избегания неудач» (модификация тест-опросника А. Мехрабиана предложена М.Ш. Магомед-Эминовым)								**«Диагностика личности на мотивацию к успеху» (Т. Элерс)**							
Этапы	Констатирующий этап				Контрольный этап				Констатирующий этап				Контрольный этап			
	ЭГ		КГ		ЭГ		КГ		ЭГ		КГ		ЭГ		КГ	
Уровни	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
Слишком	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	20	1	20	1	20

Высокий	1	20	3	60	2	40	4	80	-	-	-	-	-	-	-	-
Умерен-но	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	40	1	20	2	40
Средний	1	20	2	40	2	40	1	20	2	40	2	40	3	60	2	40
Низкий	3	60	-	-	1	20	-	-	3	60	-	-	-	-	-	-

Выводы: итак, по результатам методики «Мотивация достижения успеха и избегания неудач» (модификация теста-опросника А. Мехрабиана предложена М. Ш. Магомед-Эминовым) при помощи внедрения комплекса занятий поднять уровень мотивации достижения успеха в экспериментальной группе с преобладающего низкого, где доминирует тенденция избегания неудач, на преобладание среднего и высокого уровней, где доминирует тенденция достижения успеха. В контрольной группе по результатам диагностики увеличилось число испытуемых с высоким уровнем мотивации достижения успеха.

По результатам проведения методики «Диагностика личности на мотивацию к успеху» (Т. Элерс) в экспериментальной группе произошли кардинальные изменения по показателям уровня мотивации на достижения успеха. Ни у одного испытуемого не было выявлено низкого уровня мотивации достижения успеха, все пять испытуемых экспериментальной группы имею средний и высокий уровни мотивации достижения успеха. В контрольной группе изменений не наблюдалось.

Заключение: Таким образом, составленный и примененный нами комплекс занятий повысил уровень формирования ситуации успеха старших школьников при индивидуальном обучении в школе.

На основании проведенного исследования можно сделать вывод о том, что индивидуальное обучение в школе является одним и способов формирования ситуации успеха у старших школьников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Митрофанов, А. Г Три педагогических правила от Виктора Шаталова // А. Г. Митрофанов // Первый национальный психолого–педагогический институт [сайт]. – URL: https://pedsovet.org/article/tri-pedagogiceskih-pravila-ot-viktora-satalova.

2. Мордоуховская, К. А. Теория индивидуализации обучения Инге Унт / К. А. Мордоуховская // Международный педагогический портал Солнечный свет : [сайт]. – URL: https://solncesvet.ru/opublikovannyie-materialyi/teoriya-individualizacii-obucheniya-inge649/ (дата обращения:18.02.2023).

3. Сорова, Т. Принципы индивидуального обучения // Образовательный портал «Справочник». – Дата последнего обновления статьи: 05.11.2022. – URL: https://spravochnick.ru/pedagogika/principy_obucheniya/principy_individual nogo_obucheniya/ (дата обращения:18.02.2023).

4. Сысоев, П. В. Обучение по индивидуальной траектории/ П. В. Сысоев // Киберленинка : Научная электронная библиотека [сайт]. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/obuchenie-po-individualnoy-traektorii/viewer. (дата обращения:18.02.2023).

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ // КонсультантПлюс : [справочно-правовая система] : некоммерч. интернет-версия. – Москва, 2022. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 07.04.2023).

5. Шаповаленко, И. В. Психология развития и возрастная психология : учебник и практикум для вузов / И. В. Шаповаленко. – 3-е изд., перераб. И доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 457 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11341-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/510723 (дата обращения:09.01.2023).

6. Яфаева, В. Г. Ситуация успеха как стимул и фактор интеллектуального развития дошкольников : педагогический практикум / В. Г. Яфаева // Киберленинка : Научная электронная библиотека [сайт]. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/situatsiya-uspeha-kak-stimul-i-faktor-intellektualnogo-razvitiya-doshkolnikov/viewer

УДК 376.02

РАБОТА СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ С ОВЗ В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ: ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ

WORK OF A SOCIAL TEACHER WITH CHILDREN WITH DISABILITIES IN A REMOTE FORMAT: IMPLEMENTATION EXPERIENCE

Н.А. Нехороших
N.A. Nekhoroshikh

к.п.н., доцент, ФГБОУ ВО Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, г. Елец, Россия. E-mail: natalneh@yandex.ru
Bunin Yelets State University, Yelets

Аннотация. В статье рассматриваются возможности социализации детей с ограниченными возможностями здоровья в дистанционном формате. Отмечается, что такой формат особенно востребован в работе с маломобильными гражданами в силу специфики их заболевания. А дистанционные технологии позволяют наладить взаимодействие между людьми на расстоянии. При этом раскрывается ведущая роль социального педагога в разработке и реализации программы социализации детей с ограниченными возможностями здоровья. Но это не значит, что дистанционные мероприятия согласно такой программе проводит только социальный педагог. Другие специалисты (психологи, учителя-предметники, логопеды, дефектологи, медработники и др.) также привлекаются к их осуществлению. Несмотря на дистанционный формат взаимодействия с подопечными, направления работы социального педагога таких центров не меняются: организационное, диагностическое, консультативное, научно-методическое, просветительское. В России уже накоплен достаточный опыт организации работы с детьми с ОВЗ. В субъектах РФ созданы Ресурсные центры дистанционного образования детей-инвалидов. Анализируется опыт работы некоторых из таких центров по социализации детей с ограниченными возможностями здоровья в дистанционном формате. Положительно оценивается разнообразие проводимых ими дистанционных мероприятий по данному направлению. Но при этом отмечается, что деятельность данных центров по социализации воспитанников выстраивается не комплексно. Данный аспект работы в большей степени должен взять на себя социальный педагог.

Summary.The article discusses the possibilities of socialization of children with disabilities in a remote format. It is noted that this format is especially in demand when working with people with limited mobility due to the specific nature of their disease. And remote technologies make it possible to establish interaction between people at a distance. At the same time, the leading role of the social teacher in the development and implementation of a program for the socialization of children with disabilities is revealed. But this does not mean that distance events according to such a program are carried out only by a social teacher. Other specialists (psychologists, subject teachers, speech therapists, speech pathologists, health workers, etc.) are also involved in their implementation. Despite the remote format of interaction with wards, the areas of work of the social teacher of such centers do not change: organizational, diagnostic, advisory, scientific and methodological, educational. Russia has already accumulated sufficient experience in organizing work with children with disabilities. Resource centers for distance education of children with disabili-

ties have been created in the constituent entities of the Russian Federation. The experience of some of these centers for the socialization of children with disabilities in a remote format is analyzed. The variety of distance events they conduct in this area is assessed positively. But it is noted that the activities of these centers for the socialization of pupils are not built in a comprehensive manner. This aspect of the work should be largely taken on by the social teacher.

Ключевые слова: социализация, дети с ограниченными возможностями здоровья, дистанционные технологии, социальный педагог.

Keywords: socialization, children with disabilities, distance technologies, social teacher.

Социализация детей с ОВЗ была и остается актуальной задачей, стоящей перед обществом. Содержание программы социализации предполагает через вовлечение детей в разнообразные виды деятельности по достаточно широкому спектру направлений приблизиться к намеченной цели. Сюда могут быть включены мероприятия по приобщению к культурно-историческому наследию, по подготовке к профессиональной деятельности, по получению новых знаний в тех областях, которые интересны детям или для восполнения пробелов. А, главное, эти мероприятия должны быть построены на основе взаимодействия детей с ОВЗ со сверстниками и взрослыми. Аккумулироваться деятельность различных специалистов по всем этим направлениям должна «в руках» социального педагога, чтобы обеспечить целенаправленность и систематичность реализации комплекса мероприятий по социализации детей с ОВЗ.

Согласно В.И. Ломакину, Л.П. Храпылиной, В.С. Шипулиной и др., социализация лиц с ограниченными возможностями здоровья понимается как «освоение людьми знаний, навыков, стереотипов поведения, норм и правил, обеспечивающих их полное участие в стандартных формах социального взаимодействия и коммуникации, и считается ключевым средством интеграции в обычную социокультурную жизнь» [1, с. 12].

В последнее время в связи с карантинными мерами, вызванными вспышкой коронавирусной инфекции COVID-19, широкое распространение во всех сферах жизнедеятельности человека получили дистанционные технологии, позволяющие наладить взаимодействие между людьми на расстоянии. Такой формат особенно востребован в работе с маломобильными гражданами в силу специфики их заболевания. Использование дистанционных технологий для этой категории людей – это еще и прекрасная возможность не только углубить свои знания и расширить круг общения, но и получить навыки информационно-коммуникативной культуры.

Так, во многих субъектах РФ создаются «Ресурсные центры дистанционного образования» для всех категорий населения и, непосредственно, «Центры дистанционного образования детей-инвалидов». Они предоставляют бесплатные образовательные услуги, получить профессиональные навыки в некоторых сферах, что позволяет адаптироваться в обществе, а для детей с ОВЗ и социализироваться.

Но социальный педагог в таких центрах ведет работу не только с ребенком, но и с членами его семьи. Для этого в центрах используются ресурсы форумов в дистанционном формате, где размещаются рекомендации для родителей по основным проблемам, сопутствующим развитие ребенка с ОВЗ. А также создаются сайты, предполагающие организацию работы по индивидуальному обращению самого ребенка или его близких к специалисту центра.

Социальный педагог прежде всего проводит работу непосредственно с детьми также с использованием различных дистанционных технологий. Режим такой работы может быть, например, следующий. Раз в две недели в определённое время социальный педагог выходит на связь с ребенком, его семьёй и другими педагогами, которые работают с воспитанником, консультирует семью, решает при необходимости возникшие проблемы и трудности в рамках своей компетенции, а также проводит и диагностические методики.

Несмотря на дистанционный формат взаимодействия с подопечными, направления работы социального педагога таких центров не меняются: организационное, диагностическое, консультативное, научно-методическое, просветительское.

К настоящему моменту у данных центров накоплен положительный опыт социализации детей с ОВЗ. Приведем несколько примеров работы, решающей и задачи социализации воспитанников, которые осуществляются такими центрами в разных регионах страны.

С момента создания в Орловской области «Ресурсного центра дистанционного образования детей-инвалидов» [2] и на протяжении всех лет его существования реализовались проекты различной тематики, которые способствовали освоению воспитанниками многообразия способов взаимодействия как с духовными и культурными ценностями, так и со сверстниками и взрослыми. Данные мероприятия проводились в сотрудничестве с библиотеками, музеями, театром и другими организациями.

Например, в рамках проекта «Душа моя, все мысли мои в России!», посвященного известному писателю-земляку И.С. Тургеневу, дети знакомились с его жизнью и творчеством, с местами в Орле и Орловской области, связанными с именем писателя. Также были организованы конкурс иллюстраций к его произведениям и конкурс проектов-презентаций, в котором были представлены работы детей, отражающих их знания и впечатления от знакомства с творчеством И.С. Тургенева.

Интересной формой работы Центра является периодическое издание сборника творческих работ обучающихся «Жить, думать, чувствовать, любить, совершать открытия…». Все выпуски сборника представлены на сайте учреждения (рис. 1).

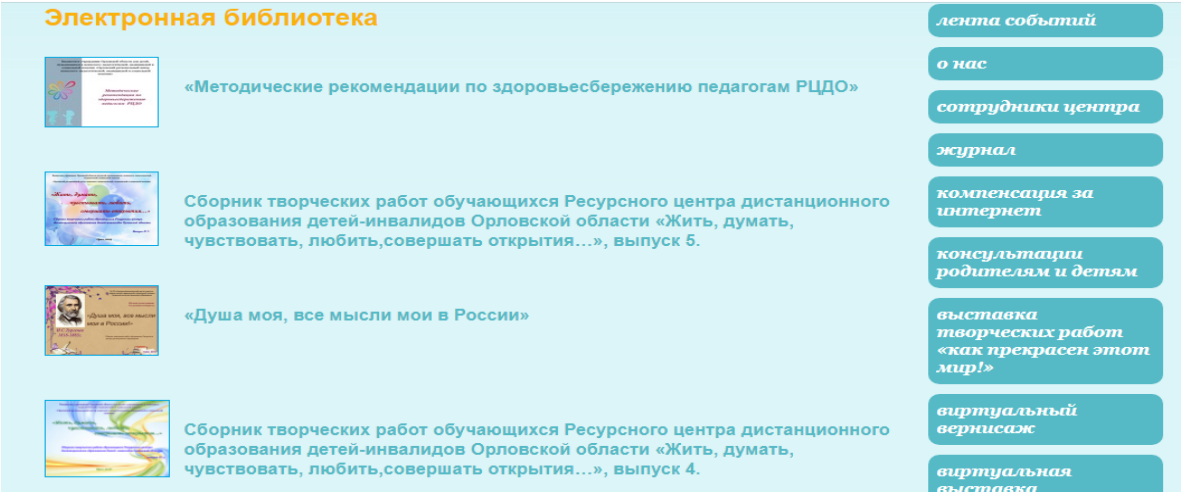


Рис. 1. Скриншот сайта «Ресурсного центра дистанционного образования детей-инвалидов» Орловской области

В Липецкой области «Центром дистанционного образования детей-инвалидов» [3] систематически реализуются проекты различной направленности в дистанционном формате, предполагающие не только расширение кругозора воспитанников, но и налаживание контактов со сверстниками и взрослыми. Например, одними из последних были проведены мероприятие к 10-летию воссоединения России с Крымом, внеклассное мероприятие «По самым старым учебным заведениям России», проект «Письмо другу» (рис. 2).

Рис. 2. Скриншот сайта «Центра дистанционного образования детей-инвалидов» Липецкой области

Однако анализ деятельности данных центров позволяет судить, что работа в них по социализации воспитанников выстраивается не комплексно. Данный аспект работы в большей степени должен взять на себя социальный педагог.

При этом можно сделать вывод, что потенциал у мероприятий по социализации детей с ОВЗ в дистанционном формате также присутствует, как и при ре-

ализации в очном формате. А в силу специфики заболевания ребенка и возможностей его семьи иногда дистанционный формат является основным доступным. Поэтому данное направление работы является одним из перспективных при решении задач социализации детей с ОВЗ.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Социокультурная реабилитация инвалидов : методические рекомендации / Под общ. ред. В. И. Ломакина [и др]. – Москва, 2002. – 144 с.

2. Ресурсный центр дистанционного образования детей-инвалидов Орловской области [сайт]. – URL: http://distcenter.ru/?page_id=497 (дата обращения: 13.03.2024).

3. Центр дистанционного образования детей-инвалидов Липецкой области [сайт]. – URL: https://cdo-lipetsk.ru/ (дата обращения: 02.03.2024).

УДК 37

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЭРГОНОМИЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В СИСТЕМЕ «ШКОЛА-ВУЗ»

DESIGNING AN ERGONOMIC EDUCATIONAL ENVIRONMENT IN THE SCHOOL-UNIVERSITY SYSTEM

Л.П. Окулова
L.P. Okulova

к.п.н., доцент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: lokulova@ya.ru
[1] Udmurt University, branch in Votkinsk

Аннотация. На основе возрождения в России системы «школа–вуз» в статье обосновываются требования к проектированию эргономической образовательной среды. Автором описаны базовые положения эргономики образования как научного раздела педагогики, оптимизирующей трудовую деятельность педагога и учебную деятельность обучающегося в системе «школа–вуз». Конкретизированы эргономико-педагогические требования по проектированию эргономической образовательной среды на основе эргономического подхода.

Summary. Based on the revival of the "school -university" system in Russia, the article substantiates the requirements for the design of an ergonomic educational environment. The author describes the basic provisions of ergonomics of education as a scientific section of pedagogy that optimizes the work of a teacher and the educational activity of a student in the "school - university" system. The ergonomic and pedagogical requirements for the design of an ergonomic educational environment based on an ergonomic approach are specified.

***Ключевые слова*:** проектирование, эргономика образования, среда, система «школа–вуз».

Keywords: design, ergonomics of education, environment, school-university system.

В современной системе образования проблема проектирования образовательной среды вновь становится актуальной. Выдающийся философ Н.Ф. Фёдоров под проектированием понимал метод деятельностного познания [5]. Суть проектирования зародилась в технических, инженерных науках. Но в середине XX века с появлением программированного обучения, педагогическая наука начала применять в учебно-воспитательном процессе технологический процесс, тем самым, используя базовые принципы проектирования, а именно: прогнозирования, конструирования, моделирования, проектирования.

Образовательная среда характеризуется наличием главных субъектов образования: обучающийся, педагог и родитель (законный представитель). В. А. Ясвин исследует образовательную среду как пространственно и/или событийно-ограниченное окружение личности, специально организованное и функционирующее в контексте образовательного процесса [6].

В Большой Советской Энциклопедии мы находим первое определение эргономики как науки о труде, законах о трудовой деятельности [2]. В настоящее время под эргономикой чаще понимают науку о приспособлении должностных обязанностей, рабочих мест, предметов и объектов труда, а также компьютерных программ для наиболее безопасного и эффективного труда работника, исходя из физических и психических особенностей человеческого организма. В системе образования мы выделяем эргономику образования, как направление в педагогике, исследующее организацию образовательного процесса в эргономической образовательной системе «субъекты образовательного процесса (обучающийся, педагог – средство обучения – учебная среда» с целью максимизации производительности учебного труда обучающегося и профессионального труда педагога в создаваемых комфортных, безопасных и эффективных условиях обучения [3].

В феврале 2024 года, выступая с посланием к Федеральному Собранию, Президент РФ В.В. Путин отметил, что нужно на деле укрепить связку всех уровней образования от школы до вуза, возрождая систему «школа–вуз» [4]. Система «школа–вуз», появившаяся в Советском Союзе, сегодня приобретает новые черты. В процессе проектирования эргономической образовательной среды обучающиеся оказываются в образовательной ситуации самостоятельного определения образовательной траектории движения в информационно-цифровом пространстве системы «школа-вуз». Согласно требований ФГОС ВО и ФГОС ООШ, процесс обучения реализуется с учётом самостоятельного создания содержания образования согласно ФООП и ФРП. реализуемых с 01.09.2023 года. Благодаря унификации образовательных программ, педагог самостоятельно формирует содержание образования на основе конструктора и навигатора, а также проектирует индивидуальный образовательный маршрут обучающегося на основе реализации эргономического подхода. Эргономический подход способствует созданию эргономической образовательной среды, которая, в свою очередь, организуется субъектами образования. Эргономический подход в образовании нацелен на деятельность «человеческого фактора» и состоит в приспособлении эргономической образовательной среды, средств обучения к трудовой деятельности педагогов и обучающихся для комфортного, безопасного и эффективного процесса обучения.

Процесс образования в XXI веке перестаёт быть средством усвоения знаниевой парадигмы и все чаще преобразуется в цифровую среду познания, включая требования формирования и проектирования образовательной среды с учетом требований безопасности и комфорта. В соответствии с этим педагогическое проектирование эргономической образовательной среды включает:

– практико-ориентированную деятельность обучающегося и педагога в системе «школа-вуз»;

– предметно-пространственную развивающую среду системы «школа-вуз»;

– развитие, преобразование, совершенствование организации учебного процесса, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;

– нормирование и трансляцию педагогической деятельности педагога и учебной деятельности обучающегося;

– технологию обучения на основе эргономического подхода;

– приемы и методы развития обучающегося, базирующиеся на принципах безопасности, комфортности, эффективности.

Педагогическое проектирование преследует дополнительную цель – изменение субъектов образования. Педагогическое проектирование – это самостоятельная полифункциональная деятельность, преобразующая условия процесса обучения и воспитания [1]. Проектирование среды происходит посредством средств обучения, видов деятельности, форм реализации.

Проектирование эргономической образовательной среды в триаде «обучающийся – техника – среда» направлено на совершенствование, преобразование учебно-воспитательного процесса согласно целей, убеждений и ценностей, изменение условий педагогическими средствами.

Проектирование в образовании реализуется на уровне:

– концептуальный: ориентирован на создание концепции объекта образования и служит методологической основой универсальных сред;

– содержательный: предполагает получение процессуального продукта со свойствами, формами применения функционала;

– технологический: алгоритмизирует способ действий;

– процессуальный: результат готовый к применению.

Эргономическое обеспечение системы «обучающийся – техника – среда» представляет собой комплекс научно-методических положений, принципов и организационных мероприятий, направленных на достижение заданных целей и свойств проектируемого учебно-воспитательного процесса. Эргономическое обеспечение применения технических средств обучения направлено на повышение эффективности системы «обучающийся – средство обучения – учебная среда» при минимальном расходе человеческих ресурсов и его максимальной удовлетворенностью процесса обучения при соблюдении содержания учебного труда обучающегося. Встраивание индивидуальных свойств и качеств личности обучающегося с условиями его рабочего, учебного места достигается путём приспособления имеющихся средств обучения к личности обучающегося, разработкой системы профессионального отбора и средств его профессиональной подготовки.

Эргономическое обеспечение проектирования технических средств обучения основывается на реализации базовых эргономических требований. Данные эргономические требования регламентируют количественно или качественно выраженное требование личности обучающегося, взаимодействующего в течение учебно-воспитательного процесса с техническими средствами обучения (ТСО) и обеспечивая постоянное улучшение качеств ТСО. Антропометрические, психофизиологические и психологические характеристики и возможности личности обучающегося учитываются при проектировании и применении ТСО в процессе обучения. Удовлетворение эргономических требований к организации рабочего места обучающегося способствует эффективности учебной работы обучающегося, уменьшению его утомления. При проектировании рабочего

места личности обучающегося значение имеют показатели роста, пропорции тела. Например, предложенная в XIX веке Ф. Ф. Эрисманом школьная парта, позволяет эффективно приспособить учебное место под антропометрические параметры личности обучающегося, сохраняя оптимальное положение тела во время уроков. В 1887 году Советский (Уральский) учитель П. Ф. Коротков усовершенствовал парту Эрисмана и следующие полтора столетия обновленный вариант школьной парты использовался в школах. В начале XXI века на смену школьной парты приходит конторка доктора В.Ф. Базарного – это специализированное учебное место, обеспечивающее оптимальный физиолого-эргономический режим обучающегося в условиях сохранения телесной вертикали. Конторка В.Ф. Базарного призвана способствовать здоровье сберегающему процессу обучения, и применению учебной техники и наглядных средств обучения в общеобразовательной школе с 2005 года.

Таким образом, проектирование эргономической образовательной среды в системе «школа – вуз» представляет собой совокупность эргономико-педагогических требований к деятельности субъектов образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Беспалько, В. П. Слагаемые педагогической технологии / В.П. Беспалько.– Москва : Педагогика, 1989.–192 с.

2. Большая советская энциклопедия: в 30 т. / гл. ред. А. М. Прохоров. – 3-е изд. – Москва: Советская энциклопедия, 1969–1978.

3. Окулова, Л. П. Формирование эргономической образовательной среды в системе «школа-вуз»: монография / Л. П. Окулова – Ижевск : Издательский центр «Удмуртский университет», 2019 – 224 с.

4. Послание Президента Федеральному Собранию, 29 февраля 2024 года, 14:20 / Президент России : официальный сайт. – Москва, 2024 – URL: http://www.kremlin.ru/events/president/transcripts/messages/73585 (дата обращения: 29.02.2024).

5. Федоров, Н. Ф. Сочинения / Н. Ф. Федоров. – Москва, 1982. – С. 429.

6. Ясвин, В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию / В. А. Ясвин. – Москва : Смысл, 2001. – 366 с.

УДК 37

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

INTELLECTUAL DEVELOPMENT OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN THROUGH DIDACTIC GAMES

Е. Н. Перевозчикова
E. N. Perevozchikova

Студент 3 курса филиала ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет» в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия.
E-mail: perevozchikovae32@icloud.com
UdmurtUniversity, branchin Votkinsk
Научный руководитель: Л. П. Окулова – к.п.н, доцент ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет» в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: distant2016@ya.ru

Аннотация. Каждый период жизни и развития ребенка характеризуется определенным ведущим видом деятельности. В отечественной психологии под ведущей деятельностью понимается та, в процессе которой происходят качественные изменения в психике детей, формируются и развиваются основные психические процессы и свойства личности, появляются психические новообразования, характерные именно для данного конкретного возраста: в дошкольном – игровая.

Педагоги-практики разработали принципы, содержание и методы умственного воспитания детей, позволяющие повысить обучающий эффект образования, что по сути является дидактической игрой.

Summary. Each period of a child's life and development is characterized by a certain leading type of activity. In Russian psychology, the leading activity is understood as one in which qualitative changes occur in the psyche of children, the main mental processes and personality traits are formed and developed, mental neoplasms appear that are characteristic of this particular age: in preschool – play.

Practical teachers have developed the principles, content and methods of mental education of children, which allow to increase the learning effect of education, which is essentially a didactic game.

Ключевые слова: дошкольный возраст, интеллектуальное развитие, дидактическая игра.

Keywords: дошкольный возраст, интеллектуальное развитие, дидактическая игра.

Введение. Проблема интеллектуального развития детей старшего дошкольного является одной из самых актуальных на сегодняшний день. Одной из главных задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), является интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста [4]. Ведущей деятельностью в старшем дошкольном возрасте является игра. Ввиду этого, проблема интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр имеет место быть.

Проблема исследования: Каковы возможности дидактических игр в повышении уровня интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста?

Объект исследования: интеллектуальное развитие детей старшего дошкольного возраста.

Предметом исследования является: дидактическая игра как средство интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста.

Цель работы: теоретически обосновать и практически применить комплекс дидактических игр по повышению уровня интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1) изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста;

2) провести первичную диагностику, проверить на практике использование дидактических игр по повышению уровня интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста;

3) провести повторную диагностику, проанализировать полученные данные.

Одним из средств интеллектуального развития ребенка в период дошкольного возраста является дидактическая игра, в которой проявляется, формируется интеллектуальное развитие ребенка, то есть возможность управлять обстоятельствами, создаваемыми ходом игры. Однако весь сложный комплекс практических и умственных действий, выполняемых ребенком в игре, не осознается им как процесс преднамеренного учения, ребенок учится играя. Особая роль дидактической игры в обучающем процессе дошкольного учреждения определяется тем, что игра должна сделать сам процесс обучения эмоциональным, действенным, позволить ребенку получить собственный опыт.

Материал и методика исследования. В работе участниками исследования стали дети старшего дошкольного возраста 6-7 лет в количестве 12 человек. Контрольная группа – 6 человек. Экспериментальная группа – 6 человек.

В исследовании использовались следующие методики:

1. Методика диагностики уровня интеллектуальной готовности к школе Н. И. Гуткиной «Сапожки» [1].

2. Методика Д.Б. Эльконина «Графический диктант».

На констатирующем этапе исследования по методике Н.И. Гуткиной «Сапожки» выявлены следующие результаты.

Таблица 1

Результаты контрольной группы по методике Н.И. Гуткиной «Сапожки» на констатирующем этапе эксперимента

Дети(контрольная группа)	**1 загадка**	**2 загадка**	**3 загадка**	**4 загадка**	**Кол-во баллов**	**Уровень**
1. Анастасия А.	1 балл	1 балл	1 баллов	0 баллов	3 балла	Средний
2. Данил Б.	1 балл	1 балл	0 баллов	1 балл	3 балла	Средний

3. Александра Г	1 балл	1 балл	1 балл	1 балл	4 балла	Высокий
4. Егор Д.	1 балл	0 баллов	1 балл	0 баллов	2 балла	Низкий
5. Полина И.	0 баллов	1 балл	1 балл	1 балл	3 балла	Средний
6. Евгения К.	1 балл	0 баллов	1 балл	1 балл	3 балла	Средний

Таблица 2

Результаты экспериментальной группы по методике Н.И. Гуткиной «Сапожки» на констатирующем этапе эксперимента

Дети (экспериментальная группа)	1 загадка	2 загадка	3 загадка	4 загадка	Кол-во баллов	Уровень
1. Тимофей К.	1 балл	1 балл	1 балл	1 балл	4 балла	Высокий
2. Арина Л.	1 балл	1 балл	0 баллов	0 баллов	2 балла	Низкий
3. Иван М.	0 баллов	1 балл	1 балл	1 балл	3 балла	Средний
4. Александр М.	1 балл	1 балл	0 баллов	1 балл	3 балла	Средний
5. Мария Н.	1 балл	1 балл	1 баллов	0 баллов	3 балла	Средний
6. Ульяна Ш.	1 балл	1 балл	1 балл	1 балл	4 балла	Высокий

На констатирующем этапе эксперимента по методике Н. И. Гуткиной «Сапожки» преобладает средний уровень как у контрольной группы, так и у экспериментальной группы.

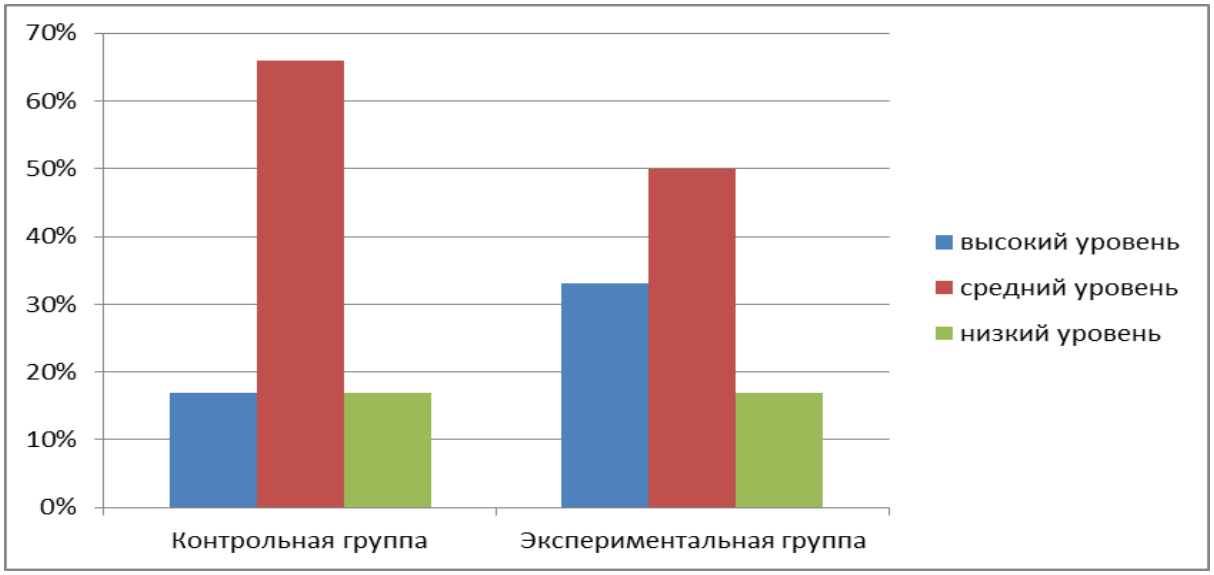


Рис. 1. Результаты экспериментальной и контрольной групп по методике Н. И. Гуткиной «Сапожки» на констатирующем этапе эксперимента

По методике Д. Б. Эльконина «Графический диктант» выявлены следующие результаты.

Таблица 3

Результаты проведения второй методики для контрольной группы: Методика Д.Б. Эльконина «Графический диктант»

Дети	Графический диктант	Кол-во баллов	Уровень
1. Анастасия А.	4 балла	4 балла	Высокий
2. Данил Б.	3 балла	3 балла	Средний
3. Александра Г	4 балла	4 балла	Высокий
4. Егор Д.	4 балла	4 балла	Высокий
5. Полина И.	3 балла	3 балла	Средний
6. Евгения К.	2 балла	2 балла	Низкий к среднему

Таблица 4

Результаты проведения второй методики для экспериментальной группы: Методика Д.Б. Эльконина «Графический диктант»

Дети	Графический диктант	Кол-во баллов	Уровень
1. Тимофей К.	4 баллов	4 баллов	Высокий
2. Арина Л.	2 балла	2 балла	Низкий к среднему
3. Иван М.	3 балла	3 балла	Средний
4. Александр М.	3 балла	3 балла	Средний
5. Мария Н.	3 балла	3 балла	Средний
6. Ульяна Ш.	4 балла	4 балла	Высокий

На констатирующем этапе эксперимента по методике Д. Б. Эльконина «Графический диктант» у контрольной группы преобладает высокий уровень, у экспериментальной группы превалирует средний уровень.

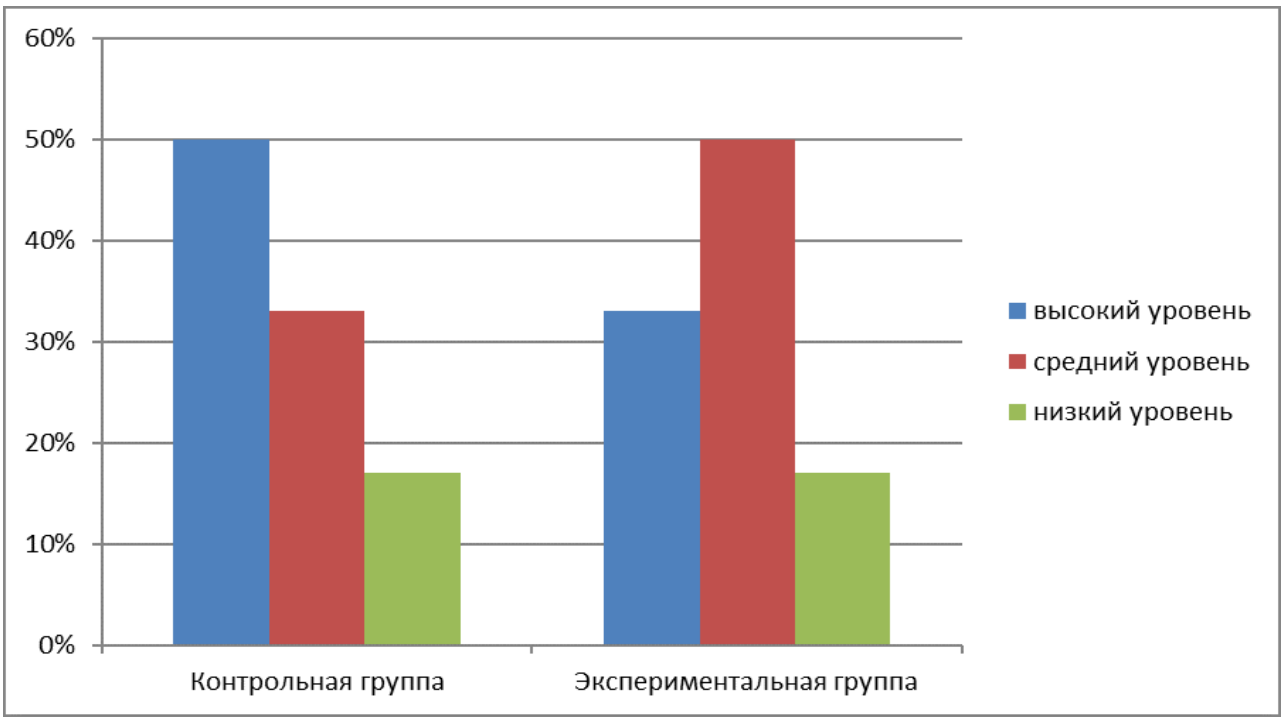


Рис. 2. результаты проведения второй методики во время первичной диагностики для контрольной и экспериментальной групп

Следовательно, было установлено, что уровень интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста оказался средним. Среди детей были такие, которые выполняли задания без значительных затруднений, а были и такие, которым часто требовалась помощь взрослого. Это подтвердило необходимость осуществления педагогической работы по интеллектуальному развитию с помощью дидактических игр.[3]

Формирующий этап исследования проходил с 12.01.23 по 07.03.23.

Проведение занятий проходило в период с 12.01.23 по 07.03.23.

Таблица 5

«Программа занятий для интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр»

Дата занятия	Тема, цель и задачи
12.01.23	Тема: «Виды росписи». Цель: совершенствовать умение подбирать элементы узора Задачи: - учить вычленять отдельные элементы узора; - развивать наблюдательность, внимание, память и быстроту реакции; - вызвать интерес к росписи
17.01.23.	Тема: «Виды росписи». Цель: закрепление представления об основных элементах какой-либо росписи.

	Задачи: - научить различать и сравнивать их между собой; - развивать наблюдательность, внимание, быстроту реакции; - вызвать интерес к росписи.
26.01.23.	Тема: «Путешествие по просторам детского сада». Цель: активизировать психические процессы. Таким образом, мы вспомнили и побывали практически в каждом помещении. После того как мы всё вспомнили, сыграли в игру «Где был Петя?», Задачи: - развивать способность мышления, припоминания, внимания; - развивалась речь детей
02.02.23.	Тема: Магазин игрушек. Цель: совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли Задачи: - способствовать стремлению к игре с другими детьми; - воспитывать у детей уважение к труду людей разных профессий; - расширять представление о работе магазина
07.02.23.	Тема: «Развитие памяти» Цель: активизировать речь и воображение детей Задачи: - активизировать речь; - развить наблюдательность и внимание у детей; - умение рассказывать о характерных особенностях в поведении
16.02.23.	Тема: «Фанты» Цель: развитие внимания, ловкости, товарищества Задачи: - умение планировать свои действия при игре; - умение слушать и вступать в диалог; - мотивационная основа на занятиях
21.02.23.	Тема: «Геометрические фигуры» Цель: проанализировать геометрические фигуры Задачи: - формировать умение различать предметы по форме; - учить различать количество предметов; - формирование умение производить действия с предметами
28.02.23.	Тема: В мире предметов Цель: развитие внимания и способность ребенка фиксироваться на одном предмете Задачи: - формирование представления о различных предметах; - развитие памяти и внимательности; - воспитание интереса к учёбе

02.03.23.	Тема: «Запомни картинки» Цель: развитие произвольной памяти. Задачи: - развивать память -умение запоминать последовательность - развитие речи
07.02.23.	Тема: «Почини игрушку» Цель: развивать мышление и воображение ребенка. Задачи: - активизировать словарный запас; - закрепить умение отвечать на вопросы; - развивать зрительную концентрацию

На этом закончился курс проведения дидактических игр для детей старшего дошкольного возраста с целью повышения уровня интеллектуального развития. [2]

Результаты и их обсуждение. После проведения курса дидактических игр, была проведена повторная диагностика интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста по тем же методикам, которые использовались в первичной диагностике.

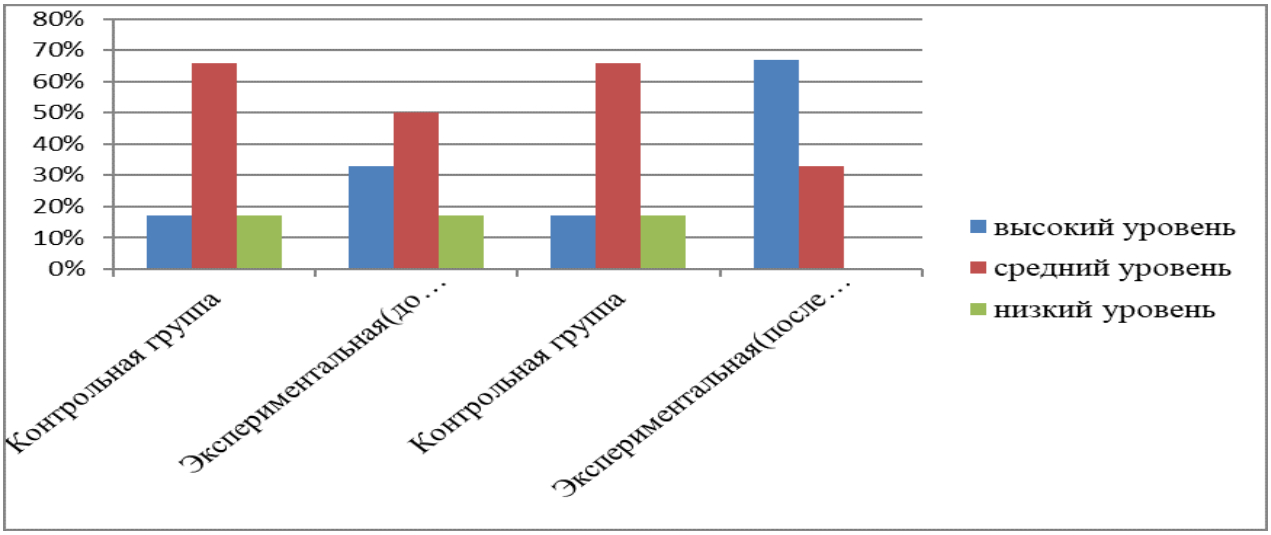


Рис. 3. результаты проведения первой методики во время первичной и вторичной диагностики для контрольной и экспериментальной группы

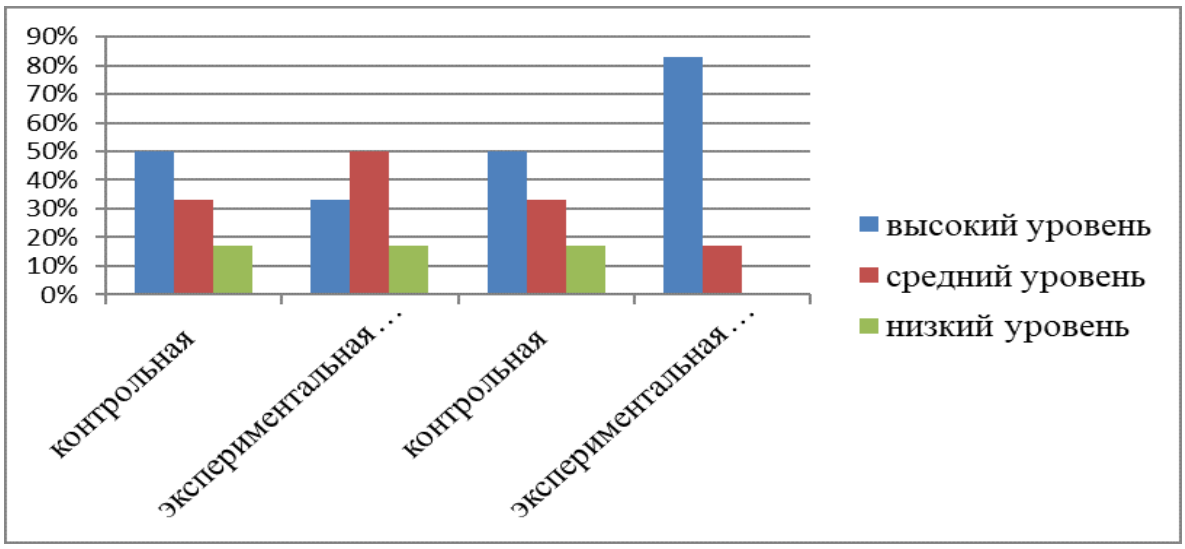


Рис. 4. результаты проведения второй методики во время первичной и вторичной диагностики для контрольной и экспериментальной группы

Исходя из результатов, показанных на диаграммах для двух методик, мы видим, что после проведения курса дидактических игр, уровень интеллектуального развития у детей старшего дошкольного возраста экспериментальной группы значительно повысился, низкий уровень развития в итоге повысился до среднего, таким образом, он сошёл на нет. А значит, наша цель выполнена в полном объёме.

Выводы. Цель работы состояла в том, чтобы рассмотреть возможности дидактической игры в развитии интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, следует отметить, что цель работы была достигнута, уровень интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста повысился благодаря проведённому курсу дидактических игр, что мы можем увидеть из диаграмм и таблиц, приведённых выше.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гуткина, Н. И. Психологическая готовность к школе / Н. И. Гуткина. – 4-е издание. – Санкт-Петербург : Питер, 2019.

2. Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2–7 лет / Н. Ф. Губанова.– Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с.

3. Дидактические игры для дошкольников. Сборник игр для педагогов и родителей / Под ред. Л.А. Головчиц. – Москва : ГРАФ ПРЕСС, 2019. – 160 с.

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // Гарант. РУ: информационно-правовой портал. – URL: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/?ysclid=m6ugzkn6py483703234 (дата обращения: 2.03.2024).

УДК 371

ДЕСТРУКТИВНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ПОДРОСТКОВ КАК СЛЕДСТВИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ ДЕГРАДАЦИИ ОБЩЕСТВА

DESTRUCTIVE BEHAVIOR OF ADOLESCENTS AS A CONSEQUENCE OF SPIRITUAL AND MORAL DEGRADATION OF SOCIETY

К.П. Петренко
K.P. Petrenko

студентка, ФГБОУ ВО ЕГУ им. И.А. Бунина, г. Елец, Россия.
E-mail: vapru7@gmail.com
[1]Bunin Yelets State University (Yelets)
Научный руководитель: И.В. Кондакова - к.п.н., доцент, ФГБОУ ВО ЕГУ им. И.А. Бунина, г. Елец, Россия.E-mail: KondaKobra@mail.ru

Аннотация. В современном мире общество все чаще отклоняется от своей духовно-нравственной составляющей в сторону потребительского поведения. Материальные ценности и блага стали для человечества одним из важнейших факторов существования и показателем богатства, к которому стремятся большинство, не смотря на способы и методы его получения. С каждым днем все меньше и меньше ценятся внутренние и духовные качества людей. Общество забывает, что такое сострадание, уступчивость, помощь и любовь к ближнему. На первое место выходит только свое благополучие. Люди готовы идти на все для того, чтобы добиться своей цели и заполучить самое лучшее, не обращая внимание на других. В связи с этим может активно идти разрушение моральных принципов, границ добра и зла, культурных традиций. Все эти тенденции происходит в окружающем ребенка обществе, дети воспитываются в данной среде, что напрямую влияет на формирование их поведения.

Summary. In the modern world, society is increasingly deviating from its spiritual and moral component towards consumer behaviour. Material values and benefits have become one of the most important factors of existence for mankind and an indicator of wealth, which most people strive for, regardless of the ways and methods of obtaining it. Every day the inner and spiritual qualities of people are valued less and less. The society forgets what compassion, compliant, help and love to the neighbour are. Only their own well-being comes first. People are ready to do anything in order to achieve their goals and get the best, without paying attention to others. In connection with this can actively go destruction of moral principles, boundaries of good and evil, cultural traditions. All these trends occur in the society surrounding the child, children are brought up in this environment, which directly affects the formation of their behaviour.

Ключевые слова: деструктивное поведение, деградация, проблема, общественные нормы, подростки, общество.

Keywords: destructive behavior, degradation, problem, social norms, adolescents, society.

Проблема деструктивного поведения подростков на современном этапе является одной из основных. В обществе, где большая часть семей распадается, снижается значимость образования, а денег не хватает на самое необходи-

мое,вопросы воспитания могут переходить на второй план. Поэтому, оставшись без внимания семьи и общества, дети ищут себе развлечения самостоятельно. Это, нередко, приводит к деструктивному поведению.

Деструктивное поведение подразумевает под собой отклонение от значимых общественных норм поведения психически здоровой личностью или группой лиц, которое причиняет реальный вред самому себе, ближайшему окружению, обществу. Зачастую такие действия носят разрушительный характер и ведут к административному или уголовному наказанию.

Деструктивное поведение обладает некоторыми признаками:

- расхождение между социальными нормами и ценностями индивида;
- возникновение ущерба или страдания от действий индивида или их последствий;
- негативная реакция общества и его стремление устранить нежелательное проявление в поведение индивида;
- компенсация деструктивным поведением личностного неблагополучия и социальной дезадаптации;
- специфичность поведения, выраженного в индивидуальном и половозрастном своеобразии [3].

Такие признаки могут быть у разных видов проявления деструктивного поведения. Проявляться они могут по-разному, но их смысл общий - поведение сильно отклоняющееся от нормы. Виды деструктивного поведения кратко показаны в таблице 1 [1, с. 15].

Таблица 1

Характеристика видов деструктивного поведения

Формы деструктивного поведения	**Виды деструктивного поведения**	**Характеристика видов деструктивного поведения**
Внешнедеструктивное поведение	Аддактивное	Использование каких-либо веществ или видов специфической активности с целью ухода от реальности и получения желаемых эмоций
	Антисоциальное	Совершение действий, нарушающих установленные законы и права других людей
Внутридеструктивное поведение	Суицидное	Поведение, характеризующееся повышенным риском самоубийства
	Конформистское	Поведение, лишенное индивидуальности, ориентированное исключительно на внешние приоритеты
	Нарциссическое	Поведение, управляемое чувством собственной грациозности
	Фанатическое	Поведение, выражающееся в форме слепой приверженности какой-либо идее, взглядам
	Аутистическое	Поведение, проявляющееся в виде непосредственной отгороженности от людей и окружающей действительности, погруженности в мир собственных фантазий

Данное поведение может возникнуть из-за нескольких факторов. Больше всего влияет на подростка его семья, образовательное учреждение и коллектив, в который он попал или хочет попасть. В большинстве случаев, молодые люди не хотят признавать нормы и ценности старшего поколения, считая их устаревшими. Теряет ценность труд и образование, в тоже время увеличивается значимость досуга как основного времяпрепровождения. Основными примерами для современного подростка стали медийные личности, которые не всегда доводят положительную информацию. Зачастую там показаны примеры деструктивного характера, что вполне может послужить стимулом к действию.

Современные исследования выявили, что у подростков становится примитивной ценностно-смысловая сфера. Из-за этого они романтизируют и оправдывают разнообразные преступления, суицид. Молодые люди не только не считают, что с этим необходимо вести борьбу, но и показывают свое нарочитое равнодушие и цинизм.

Статистика показывает, что чем старше подросток, тем больше на его мнение влияют извне. Так, для подростков в возрасте 11–13 лет, в значительной степени важно мнение семьи и близких, то для более старших, 14–18 лет, – мнение сверстников. Практически одинаково на все возрастные группы воздействует информационное пространство: масс-медиа, социальные сети, блогеры и т. д. [2].

Если рассматривать от чего больше всего подросток имеет зависимость, то в большей степени это социальные сети и игромания. Это может быть связано с тем, что дети не справляются с требованиями общества, их реальная жизнь полна проблем и разных переживаний, нечем заняться, отсутствуют друзья и интересы. Однако все это можно с легкостью найти в виртуальном мире.

Данная тенденция может повлиять не самым лучшим образом на психику подростка, так как она еще не сформирована и легко поддается на разнообразные манипуляции.

На данный момент в соцсетях и видеохостингах наиболее распространена деструктивная информация, которая несет в себе цели «подбить» подростков на: дальнейшее ее распространение для того, чтобы завлечь как можно больше людей; обесценивание традиционных ценностей; создание ощущения опасности в соцсетях, стране; вербовку легковнушаемых и деструктивных людей для реализации их сущности в реальном мире; дестабилизации социальной и политической жизни общества. Все это выливается в обсуждение подростками тем массовых серийных убийств, обесценивания собственной жизни и стремления к смерти, сатанизма, псевдомистических культур, наркомании, ритуальных убийств, суицида, нацизма, национализма, экстремизма, радикализма и т. д.

В дальнейшем это вполне может вылиться в подростковую преступность. Считается, что она характерна для детей из неблагополучных семей или детского дома, но это не всегда так. По данным Следственного комитета большую часть преступлений, совершенных подростками, совершают молодые люди из благополучных семей. Зачастую это связано с гиперопекой, недостатком внимания со стороны взрослых, попустительским отношением.

Если брать во внимание правонарушения, которые совершают подростки, то это почти в половине случаев кражи и мошенничества, меньше – грабежи, разбои, вымогательства, неправомерное завладение транспортным средством, преступления, связанные с незаконным оборотом наркотиков. Больше всего преступлений совершают подростки в возрасте 16–17 лет.

Однако, не смотря на все представленные факты, подростковая преступность с каждым годом уменьшается, что показано на рисунке 1.

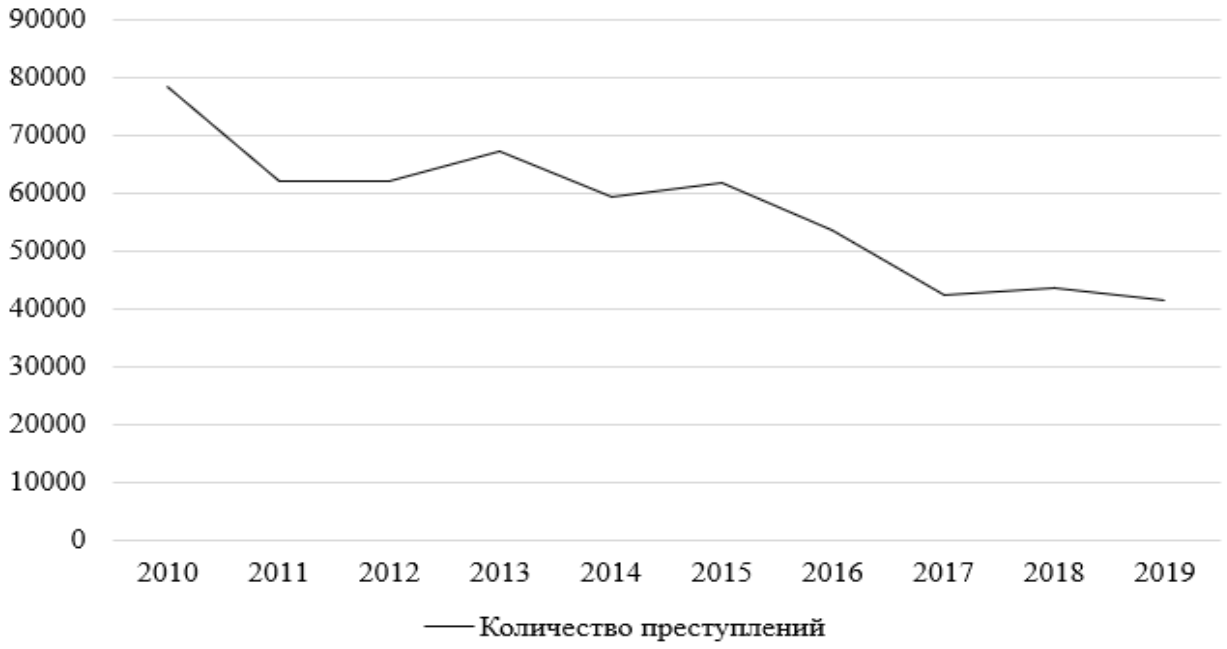


Рис. 1. Показатель подростковой преступности

Это связано с тем, что общество обратило особое внимание на данную проблему. Выпускаются законы, направленные на контроль за подростками, реформируется система образования, открываются разнообразные секции, кружки, молодёжные общества, проводятся фестивали и многое другое. Все это направлено на то, чтобы занять подрастающее поколение разнообразной социально одобряемой активной деятельностью, замотивировать получать образование, прививать трудолюбие и культурные ценности.

Подводя итоги можно сказать, что современное общество – это нестабильная и сложная система, в которой можно легко запутаться несформировавшейся личности. Обесценивая честный труд, нам все больше показывают, как можно легко всего добиться через какие-либо преступные схемы, несоблюдение социальных норм приводит к проблемам с законом. Обществу необходимо уделять внимание подросткам, так как только от них зависит его будущее.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Костюнина, Н. Ю. Превентивная педагогика и психология : учеб. пособие / Н. Ю. Костюнина, А. О. Лучинина. – Казань : Издательство «Бриг», 2015. – 144 с.

2. Курбатова, Е. С. психология и педагогика служебной деятельности / Е. С. Курбатова, и. А. Куренков // Психология и педагогика служебной деятельности. – 2019. – № 1. – С. 51–52.

3. Методические рекомендации по внедрению в практику образовательных организаций современных методик в сфере профилактики деструктивного поведения подростков и молодежи (на основе разработок российских ученых).– Москва : ФГБУ «Федеральный институт оценки качества образования», 2021. – 62 с.

УДК [373.5.016:54]:[504+17.022.1]

СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПА ИСТОРИЗМА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ КУРСЕ ХИМИИ

MODERN ASPECTS OF THE IMPLEMENTATION OF THE PRINCIPLE OF HISTORICISM IN THE GENERAL EDUCATION CHEMISTRY COURSE

С.В. Роман
S.V. Roman

д.пед.н, к.х.н, доцент, ФГБОУ ВО «Луганский государственный медицинский университет имени Святителя Луки» Минздрава России, г. Луганск, Россия.
E-mail: roman.sergej.1974@gmail.com
Saint Luka Lugansk State Medical University, Lugansk

Аннотация. Дидактический принцип историзма как одно из средств реализации в химическом образовании идей экологизации, гуманизации, гуманитаризации способствует увлеченности предметом, формированию уважения к достижениям химической науки, помогает преодолеть хемофобию в обществе, правильно определить молодежи ценностный путь в самостоятельной жизни. Определены функции историко-химического материала, критерии его отбора, направления использования, проиллюстрированы отдельные аспекты его применения в учебном процессе, а также возможные степени аксиологической интеграции в изложении учителем историко-биографического знания. Концептуальными основами применения принципа историзма в процессе общего химического образования считаем такие: системная интеграция исторического, регионального, культурологического, аксиологического, компетентностного и других подходов при обучении химии; освещение научного наследия выдающихся отечественных и зарубежных ученых-химиков; изучение личностных качеств ученых с целью духовно-нравственного воспитания обучающихся; комплексное использование краеведческого (регионального) материала исторического, географического, этнографического, экохимического и статистического характера; включение обучающихся в разные формы духовно-нравственной внеклассной работы, связанной с исторической тематикой в химии (факультативные, элективные или специальные курсы, устные журналы, внеурочные чтения, химические вечера, «КВН», викторины, диспуты, внепрограммные экскурсии, химические кружки, клубы и т. п.).

Summary.The didactic principle of historicism as one of implementers in chemical formation of ideas of greening, a humanization, humanitarization, promotes enthusiasm for a subject, formation of respect for achievements of chemical science, helps to overcome a chemophobia in society, it is correct to define youth a valuable way in independent life. In article functions of historical and chemical material, criteria of its selection, the direction of use are defined, separate aspects of its application in educational process, and also possible extents of axiological integration in a statement by the teacher of historical and biographic knowledge are illustrated. The conceptual foundations of the application of the principle of historicism in the process of general chemical education are the following: systemic integration of historical, regional, cultural, axiological, competence and other approaches in teaching chemistry; coverage of the scientific heritage of outstanding domestic and foreign chemical scientists; the study of personal qualities of scientists for the purpose

of spiritual and moral education of schoolchildren; integrated use of regional, geographical, ethnographic, ecological and statistical material; the inclusion of schoolchildren in various forms of spiritual and moral extracurricular activities related to historical topics in chemistry (optional, elective or special courses, oral journals, extracurricular readings, chemical evenings, «the club of the cheerful and resourceful», quizzes, debates, extracurricular excursions, chemical circles, clubs).

***Ключевые слова*:** принцип историзма, формирование эколого-гуманистических ценностей, общеобразовательный курс химии.

***Keywords*:** principle of historicism, formation of ecological and humanistic values, school chemical education.

На современном этапе развития общества в основе реформирования образования лежит идея его аксиологизации, а также приоритет духовно-нравственного развития личности. Важную роль в формировании личности играет химия – фундаментальная наука, содержащая огромный потенциал, включающий мировоззренческую, гражданскую, эколого-гуманистическую и этическую составляющие.

В реальных условиях экологических рисков, имеющих преимущественно химический характер, основным фактором выживания человечества является освоение химической культуры, а безотлагательным заданием химического образования – формирование экологической культуры, компетентной ценностно-ориентированной личности в общеобразовательном учреждении в течение всего периода обучения предмету. В таком контексте современное химическое образование все настойчивее обращается к проблемам, непосредственно связанным с интересами, запросами, жизненными ценностями людей.

Трудно определить наиболее значимую область химической науки, которая связана с расцветом человеческой цивилизации. «История цивилизации может быть написана как история химии», – утверждает знаменитый популяризатор науки Айзек Азимов [4, с. 2]. В его высказывании подчеркивается роль химической науки как движущей силы развития цивилизации. Нефть и продукты её переработки, металлы и сплавы, производство лекарственных препаратов и синтез множества других практически полезных соединений – все это результаты самоотверженного труда исследователей. А исторические материалы, связанные с химическими открытиями, деятельностью ученых, созданием научных объединений, имеют огромное значение в воспитании гуманной личности.

Однако следует отметить, что систематическое изучение основ предмета должно разумно сочетаться с так называемой прикладной химией. Последняя предполагает разъяснение обучающимся того, как знание законов и принципов химии, свойств наиболее распространенных веществ, владение химическими методами исследований можно использовать для решения глобальных проблем современности, в частности для преодоления морально-экологического кризиса, а также в повседневной жизни при решении практических задач, в быту, на производстве и т. п.

Э. Н. Нифантьев и Н. Г. Парамонова подразделяют прикладные химические знания на *общеобразовательные*, предназначенные для расширения круго-

зора обучающихся и повышения их культуры (энергетика и химические производства; применение принципов и закономерностей химии в различных отраслях экономики; повсеместное использование продуктов химической промышленности; химические знания, необходимые для решения экологических проблем; сведения исторического характера, отражающие вклад химии в развитие цивилизации) и *утилитарные*, предназначенные для применения их в повседневной жизни (химия в быту, химия и пища, химия и организм человека и т. п.) [5, с. 16]. И один из принципов обучения химии – *принцип историзма* – предполагает усвоение обучающимися информации о результатах поистине героического труда ученых-исследователей. Мы убеждены, что изучение их научного и творческого наследия, несущего большой эколого-гуманистический потенциал, способствует правильному определению молодежью ценностного пути в самостоятельной жизни.

Анализ актуальных исследований показал, что сегодня наблюдается неоднозначность в построении общеобразовательного курса химии с учетом требований принципа историзма. В работах Д. Кирюшкина, В. Полосина, Г. Чернобельской научно обоснованы направления реализации принципа историзма через соблюдение историко-логического похода к обучению химии. Исследования М. Родыгина и И. Родыгиной, а также И. Митряевой, В. Шулики, Л. Богдановой, С. Лендева и Е. Вознесенской посвящены другому пути реализации принципа историзма – через формы внеурочной работы, факультативные занятия, химические вечера.

В то же время остается неразрешенной проблема поиска рациональных путей реализации принципа историзма, на уроках химии с целью формирования эколого-гуманистических ценностей у обучающихся, а использование форм внеурочной работы требует много времени, дефицит которого наблюдается в повседневной работе учителя. К *базовым составляющим* системы эколого-гуманистических ценностей нами отнесены: человек, его «Я», человечество, общество, природа, биосфера, Земля, Вселенная; жизнь, смысл жизни, здоровье, здоровый образ жизни, безопасность жизнедеятельности (экохимическая безопасность), благополучная экология как условие жизни; гуманность, достоинство, самоограничение, ценность общения; морально-ценностное отношение к природе и людям, позитивная индивидуальная экологическая ответственность, экоцентричное экологическое сознание, сохранение природы и окружающей среды для будущих поколений; ценности науки и культуры, научная картина мира; ценности свободного выбора и творческой деятельности.

Для разрешения вышеуказанной проблемы в общеобразовательной практике история химии должна быть нацелена на выполнение таких функций: *методологической* – раскрывать пути получения знаний, методов данной науки, перспектив ее развития, связанных с проблемами современного общества; *дидактической* – знакомить обучающихся на конкретных примерах с развитием основных законов, теорий и понятий; *воспитательной* – формировать научное мировоззрение, способствовать становлению экологической культуры экоцентрического типа, осознанию того, что за открытием законов и теорий химии стоит нелегкий труд многих людей – ученых, технологов, практиков.

Однако вынуждены констатировать, что история химии недостаточно освещается в системе химического образования. Это объясняется рядом *причин*: сохранилось мало исторических источников, и даже существующие остаются недоступными; полемика вокруг химической научной картины мира чрезвычайно обширна; в этой области нет глубоких и широкомасштабных исследований; научные изыскания химиков проводятся изолированно от наук общественно-гуманитарного направления; современные химики недостаточно серьезно относятся к методам исследования прошлого [7, с. 69].

Для преодоления сложившейся ситуации использование исторического материала в общем курсе химии следует вести по двум *направлениям*: первое – обсуждение вопросов истории развития химии как результата умственной и практической деятельности людей, а также под влиянием требований производства; второе – изложение мировоззренческих идей выдающихся химиков. Такое раскрытие исторических закономерностей способствует восприятию обучающимися химии как системы развивающихся знаний, осознанию ними безграничности химического познания. Кроме того, обращение к историческим данным и биографиям великих ученых позволяет показать влияние общественного и индивидуального мировоззрения на развитие науки [1, с. 15]. Указанные направления должны коррелировать с основными *критериями отбора* исторического материала для общеобразовательного курса химии, среди которых отметим такие: взаимосвязь исторических сведений с учебной тематикой; доступность исторического материала; воспитательные возможности исторического материала (в том числе его эколого-гуманистическая насыщенность); учет фактора ограниченности учебного времени.

Перейдем к анализу отдельных аспектов применения исторического подхода к формированию эколого-гуманистических ценностей в процессе общего химического образования. Так, общеизвестным ведущим методом духовно-нравственного воспитания является следование положительному примеру. Однако, как утверждают психологи, у современной молодежи нет конкретных образцов для подражания. В то же время оцененные временем положительные и отрицательные примеры из жизни великих людей, в том числе ученых-химиков, могут помочь сегодня школьникам определить свой выбор, свое отношение и, главное, скорректировать свои поступки, поскольку помогают спрогнозировать их последствия.

Мы поддерживаем умозрения Т.И. Платоновой, что у учителей сформировалось мнение, что при отсутствии времени на уроке нет смысла даже начинать обстоятельный разговор об ученых и их открытиях. На самом же деле проблема заключается в том, что большинство учителей не придают значения этому вопросу [6, с. 22]. Кроме того, анализ общеобразовательных учебных программ и учебников по химии показал, что их содержание предполагает знакомство с ограниченным числом отечественных ученых. В то же время современные самодостаточные ученики готовы сделать выводы сами, учителям только нужно давать им соответствующий материал для размышления и подтолкнуть к правильным выводам. Неважно, какие факты запомнит из предложенного материала воспитанник, важно – какие выводы он сделает.

И история химии в этом – благодатный материал для учителя, продуктивно позволяющий показать, что:

1) ученый – это не «старец с бородой», многие ученые сделали свои открытия, будучи очень молодыми людьми (Й. Берцелиус, Н. Бор, Г. Гельмгольц, В. Гейзенберг, Д. Джоуль, Г. Дэви, С. Карно, Р. Клаузиус, Ю. Майер, Д. Менделеев, А. Эйнштейн), поскольку именно в молодом возрасте осваивается прогрессивная методика исследования, вырабатывается свой образ мышления, создается кругозор, который сохраняется до конца жизни;

2) благодаря всесторонней образованности многие ученые смогли сделать открытия в разных областях науки (например, первооткрыватели кардинальных законов в области физической химии Г. Гельмгольц и Р. Майер были врачами, а Дж. Дальтон подошел к атомистике через метрологию), поэтому заблуждением является мнение некоторых учащихся, что «учить нужно только профильные дисциплины, а остальные – лишняя нагрузка»;

3) цель науки – постичь истину, и экспериментальное доказательство не всегда приводит к правильным выводам (например, анализ заблуждений алхимиков);

4) история химии учит и закалке характера, и умению отстаивать свое мнение и свой приоритет в открытии. При этом весьма важную роль в признании научных фактов и теорий имеет личность самого ученого, умение своевременно предоставить свои открытия общественности. Мнение обучающихся об ученых, как о «неприспособленных к жизни чудаках» необоснованно, поскольку приоритеты ученых часто действительно смещены в сторону науки, которая занимает их мысли в большей степени, а умение аргументировано и корректно отстаивать свою точку зрения может служить хорошим примером для учеников;

5) ученые активно выступали меценатами развития науки (Р. Бойль, Р. Вольф, А. Лавуазье, А. Нобель и др.);

6) многие всемирно-известные химики были художниками, музыкантами, поэтами (А. Бородин, М. Ломоносов, Н. Львов, Н. Морозов, Л. Радин и др.). В этой связи уместно привести высказывание известного химика А. Арбузова: «Не могу представить себе химика, не знакомого с высотами поэзии, с картинами живописи, с хорошей музыкой. Вряд ли он создаст что-то значимое в своей отрасли…» [7, с. 69]. Это способствует убеждению обучающихся, что науку надо воспринимать не только умом, но и сердцем, ведь химия на протяжении всей истории человечества считалась предметом романтичным. Созвучен по смыслу и афоризм немецкого ученого-философа Г. Лихтенберга: «Кто не понимает ничего, кроме химии, тот и её понимает недостаточно» [2, с. 58].

При этом следует ориентироваться на четыре возможные ступени аксиологической интеграции в представлении учителем историко-биографического знания:

1-я ступень – последовательно воспроизводятся две составляющие бытия ученого: научная и личная; при этом две составляющие взаимодействуют слабовыраженным способом, остаются по существу раздельными, но обеспечивают понимание достижений ученого и перипетии его личной жизни;

2-я ступень – параллельно воспроизводятся две линии повествования: достижения ученого на научном поприще (его заслуги) и его личная жизнь в контексте собственной научной деятельности; данные линии постоянно взаимодействуют и тем самым создается общая картина бытия ученого;

3-я ступень – интегрировано воспроизводятся достижения ученого в органической взаимосвязи с его научной и личной жизнью; раскрываются влияние его научных достижений на его же жизнь и наоборот;

4-я ступень – учителем выстраивается творческая модель осознания учебного материала с привлечением биографий нескольких ученых, когда вместе с учениками он моделирует свое понимание той или иной предметной реальности, сознательно сопрягая разные образовательные пласты, переводя их на ценностно-смысловой уровень в контексте одной или нескольких эпох [3, с. 62–63].

Все перечисленные ступени предполагают активное участие субъектов учебного процесса, погружение их ценностных миров в осваиваемый исторический материал. Для этого в содержание химического образования целесообразно включать не только описание экологических проблем, но и приведшие к ним эколого-социально-экономические противоречия, их причины, возможные последствия и пути решения. Источником отбора содержания в этом случае должна выступать не только наука (экологический императив, модели развития цивилизации, «зеленая химия» и т. д.), но и целенаправленно и тщательно отобранные исторические факты о вариантах решения противоречий экологических, экономических и социальных ценностей в истории и их последствиях; социальная практика гражданского партнерства в решении экологических проблем; художественные (литературные, изобразительные, музыкальные и др.) образы, мыслеобразы театрального и киноискусства, инсталляций, перфоманса; публицистика; суждения сверстников, личностей, пользующихся авторитетом подростков; примеры из этнокультур, традиционных религий; решения международных форумов, правовые документы.

Следует также подчеркнуть, что именно комплексное использование воспитательного потенциала истории химической науки (рассказы учителя, реферативные исследования обучающихся, решение ними расчетных задач исторического содержания) способствует формированию полноценной личности, живущей осмысленно и одухотворенно, имеющей нравственный эталон своих слов и дел. В то же время без изучения истории химии реализация любой дидактической цели будет только декларативной и такой, что не формирует ни взгляды учеников, ни, тем более, их убеждения и ценностные ориентации. Кроме того, исторический подход к выявлению общих тенденций и продуктивных направлений в развитии методики преподавания химии в общеобразовательных организациях, отражение вклада известных ученых-химиков, методистов и учителей в сокровищницу отечественной методической мысли определяется сегодня одним из важных направлений усовершенствования профессионально-методической подготовки будущих учителей химии в вузе.

С учетом вышеизложенного, *концептуальными основами* применения исторического подхода (принципа историзма) к формированию эколого-гуманистических ценностей в процессе общего химического образования считаем такие:

– системная интеграция исторического, регионального, культурологического, аксиологического, компетентностного и других подходов при обучении химии;

– освещение научного наследия выдающихся отечественных и зарубежных ученых-химиков;

– изучение личностных качеств ученых с целью духовно-нравственного воспитания школьников;

– комплексное использование краеведческого (регионального) материала исторического, географического, этнографического, экохимического и статистического характера;

– включение обучающихся в разные формы духовно-нравственной внеклассной работы, связанной с исторической тематикой в химии (факультативные, элективные или специальные курсы, устные журналы, внеурочные чтения, химические вечера, «КВН», викторины, диспуты, внепрограммные экскурсии, химические кружки, клубы и т. п.).

Тематика представленной статьи дает нам возможность завершить её на мажорной ноте, связанной со 155-летием периодического закона, открытого Дмитрием Менделеевым в 1869 году. Поэтому будем рассматривать представленную статью как посвящение, которое должно продолжить неустанно уведомлять научно-педагогическую общественность о фундаментальных науках и способствовать расширению образования в области этих наук, а также воздать должное недавно совершенным передовым открытиям четырех сверхтяжелых элементов периодической таблицы Менделеева с порядковыми номерами 113 (нихоний), 115 (московий), 117 (теннесин) и 118 (оганессон) и присвоению им названий.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аспицкая, А. Ф. Роль химии в формировании мировоззрения учащихся / А. Ф. Аспицкая // Химия. – 2011. – № 3. – С. 13–15.

2 Золотов, Ю. А. Химики, проявившие себя в других областях / Ю. А. Золотов // Химия и жизнь. – 2001. – № 9. – С. 58–63.

3 Клепиков, В. Н. Аксиологическая интеграция: цели, задачи, перспективы / В. Н. Клепиков // Школьные технологии. – 2012. – № 1. – С. 59–65.

4. Нечитайлова, Е. В. Эта изумительная наука / Е. В. Нечитайлова // Химия в школе. – 2008. – № 7. – С. 2–3.

5. Нифантьев, Э. Е. Прикладные знания в курсе химии: анализ проблемы, предложения / Э. Е. Нифантьев, Н. Г. Парамонова // Химия в школе. – 1995. – № 5. – С. 15–17.

6. Платонова, Т. И. История науки в решении воспитательных задач урока / Т. И. Платонова // Химия в школе. – 2007. – № 5. – С. 21–25.

7. Ражабов, Х. Их мы вспоминаем с благодарностью / Х. Ражабов // Химия в школе. – 2011. – № 6. – С. 69–72.

УДК: 372.878

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ ХОРМЕЙСТЕРОВ В ИСТОРИИ ДЕТСКИХ ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ

METHODICAL ASSOCIATIONS OF CHOIRMASTERS IN THE HISTORY OF CHILDREN'S CHOIRS

И.А. Сандалов
I.A. Sandalov

магистрант, ФГБОУ ВО «Глазовский государственный инженерно-педагогический университет имени В.Г. Короленко», г. Глазов, Россия
E-mail: sandalov_ilya@mail.ru
Glazovsky State Engineering and Pedagogical University named after V.G. Korolenko
Научный руководитель: М.А. Захарищева – д.п.н., профессор, ФГБОУ ВО «Глазовский государственный инженерно-педагогический университет имени В.Г. Короленко» г. Глазов Россия
E-mail: zahari-ma@rambler.ru

Аннотация. в данной статье автор рассматривает значимость методических объединений в работе хормейстеров детских хоровых коллективов. Данная тема актуальна как для молодых хормейстеров, так и для педагогов-стажистов. Участие в методических объединениях дает возможность поделиться педагогическим опытом, получить определенные компетенции в той или иной сфере, получить определённые навыки выступления в различных мероприятиях. В статье дается понятие «методическое объединение», так же раскрывается сущность методических объединений в системе дополнительного образования. В работе представлены различные направления методических объединений, в которых педагог может принимать активное участие для повышения своей квалификации. Также в работе представлены архивные материалы о проведении хоровой секции методического объединения преподавателей хоровых классов детских музыкальных школ северного образовательного округа Удмуртской республики во второй половине XX века. В них описаны открытые уроки в хоровом классе, отмечены положительные и отрицательные стороны, даны рекомендации хормейстерам для улучшения педагогического процесса. В статье отмечена значимость проведения методических объединений для преподавателей хора, показан пример проведения методического объединения с демонстрацией открытого урока.

Abstract. In this article, the author examines the importance of methodological associations in the work of choirmasters of children's choirs. This topic is relevant for both young choirmasters and trainee teachers. Participation in methodological associations provides an opportunity to share pedagogical experience, gain certain competencies in a particular field, and gain certain skills in speaking at various events. The article gives the concept of "methodological association", as well as reveals the essence of methodological associations in the system of additional education. The paper presents various areas of methodological associations in which a teacher can take an active part to improve their skills. The work also presents archival materials on the conduct of the choral section of the methodical association of teachers of choral classes of children's music schools of the northern educational district of the Udmurt Republic in the second half of the XX century. They describe open

lessons in the choir class, highlight the positive and negative sides, and give recommendations to choirmasters to improve the pedagogical process. The article notes the importance of conducting methodological associations for choir teachers, shows an example of conducting a methodological association with a demonstration of an open lesson.

Ключевые слова: методическое объединение, хормейстер, хор, преподаватель, открытый урок, квалификация.

Keywords: methodical association, choirmaster, choir, teacher, open lesson, qualification.

Успешность системы образования во многом зависит от профессионализма преподавателей, от их самосовершенствования и уровня компетентности. Методические объединения призваны обеспечить решение данных задач. В дополнительном образовании востребован преподаватель, который умеет выстраивать свою профессиональную деятельность на основе критического и творческого изучения педагогического опыта. Методическая работа в школе представляет собой базирующуюся на конкретном анализе учебной и воспитательной деятельности целостную систему взаимосвязанных между собой компонентов – целей, содержания, способов и результатов, – направленных на повышение квалификации учителей и развитие их профессионального мастерства[1].

Утверждение К.Д. Ушинского о том, что «учитель живет до тех пор, пока учится, как только он перестает учиться, в нем умирает учитель», говорит о необходимости методических объединений для педагогов. На таких встречах для молодых учителей, так и для стажеров.

Методическое объединение ставит целью своей работы оказание помощи учителям-предметникам в организации образовательного процесса посредством обобщения педагогического опыта на основе реализации индивидуального подхода в воспитании и обучении[2].

В. И. Слободчиков выделяет несколько направлений деятельности методического объединения:

– анализ результатов образовательной деятельности по предметам;

– участие в разработке вариативной части учебных планов, внесение изменений в требования к минимальному объему и содержанию учебных курсов;

– проведение открытых уроков и внеклассных мероприятий по учебному предмету;

– подготовка и обсуждение докладов по вопросам методики преподавания учебных предметов, повышения квалификации и квалификационного разряда учителей;

– изучение вопросов организации и руководства исследовательской работой учащихся;

– организация и проведение педагогических экспериментов по поиску и внедрению новых информационных технологий обучения;

– улучшение учебно-материальной базы и оснащение учебных кабинетов;

– разработка и проведение различных конкурсов, олимпиад по предметам[3].

Исходя из данных направлений, можно сделать вывод: методические объединения учителей имеют большой спектр своей деятельности. Работа ведётся по разным направлениям, что, безусловно, влияет на профессиональное становление и развитие педагога.

В истории музыкального образования также присутствовали методические объединения. Они проходили по разным направлениям: методические объединения баянистов, пианистов, хормейстеров.

Обращаясь к документам Глазовского городского архива второй половины 20 века можно заметить, что в системе дополнительного образования так же проводились методические объединения педагогов-музыкантов. Так, например, 21 ноября 1979 года на базе Детской музыкальной школы города Глазова прошло методическое объединение преподавателей хоровых классов. На методобъединении рассматривались следующие вопросы: «Открытый урок по хору. Работа над распеванием» - педагог Юкаменской музыкальной школы Л. Н. Гасникова, доклад на тему «Вокальная работа в хоре на начальном этапе» – педагог Глазовской музыкальной школы М. А. Мамаева. В ходе работы секции были выделены положительные стороны, недостатки, так же были даны пожелания дирижеру для будущей деятельности. Из положительных сторон урока можно выделить следующее: дирижер слышит звучание хора, замечает и сразу исправляет ошибки, направляет ребят в правильное русло. Недостатки: на распевании было использовано 6 упражнений. Можно было использовать меньше, но добиваться более конкретного звучания хора, добиваться более точного интонирования. Пожелания: использовать больше упражнений на штрихи. В упражнениях не хватало работы над первым звуком. Педагог редко употребляла термин «дыхание». Надо больше работать над дыханием. Обратить внимание на дикцию, артикуляцию, следить за вокальной позицией, более тщательно работать с темпами, дослушивать длительности[4].

На заседании хоровой секции методического объединения 25 ноября 1987 года был дан открытый урок «Методы работы над хоровым произведением в младшей группе хора» преподавателя Л.П. Нифонтовой. Детской музыкальной школы города Глазова. После проведения урока преподаватели, присутствовавшие на нём, высказали своё мнение: «урок понравился. Дети отзываются на все указания педагога. На уроке сделано очень много, много интересного показано со стороны педагога и детей. Урок проведен эмоционально, образно, хороший контакт с детьми. Основная работа над интонацией». Так же были высказаны пожелания: «обратить внимание на звук – при пении его «прикрывать»; ограничиться одним распевочным сольфеджированием для компактности проведения урока» [5].

Таким образом, история подтверждает, что в развитии детских хоровых коллективов существовали методические объединения хормейстеров, о чём свидетельствуют документы тех времён. Также можно сделать вывод, что проведение методических объединений преподавателей детских хоровых коллективов имеет положительное воздействие на хормейстера. В ходе проведения открытых занятий даётся конструктивная критика от опытных педагогов-хормейстеров, есть возможность поделиться своим педагогическим опытом с другими преподавателями.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антонова, Н. В. Профессиональное развитие педагогов в условиях образовательной организации / Н. В. Антонова, О. А. Иванова // Вестник НВГУ. – 2019. – № 1. – С. 51–57.

2. Воронин, А. С. Словарь терминов по общей и социальной педагогике / А. С. Воронин. – Екатеринбург : ЕГПУ, 2006. – 135 с.

3. Николаева, А. И. Школьное методическое объединение как фактор профессионального роста учителя / А. И. Николаева // Молодой ученый. – 2022. – № 43 (438). – С. 336–338.

4. Протоколы заседаний методических объединений музыкальных школ Северного куста Республики за 1978–1980 годы. // Архивный отдел администрации Глазовского района. – Р-522 – оп.1. – д.02-10.

5. Протоколы заседаний методических объединений музыкальных школ Северного куста Республики за 1983–1987 годы // Архивный отдел администрации Глазовского района. – Р-52. – оп. 1. – д. 02-17.

УДК 37

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕХНОЛОГИИ ТРИЗ

THE DEVELOPMENT OF CREATIVE IMAGINATION IN OLDER PRESCHOOLERS THROUGH ELEMENTS OF TRIZ TECHNOLOGY

В.А. Санникова
V.A. Sannikova

студент, 3 курса филиала ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет» в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: vikulkasann@gmail.com
Udmurt University, branchinVotkinsk

Научный руководитель: Л.П. Окулова, к.п.н., доцент, филиал ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет» в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия, E-mail: distant2016@ya.ru

Аннотация. Наряду с социально-экономическими преобразованиями и изменениями в современном обществе сегодня наиболее актуальной задачей педагогики выступает постоянная потребность в формировании творчески активной личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно решать новые жизненные проблемы. В современных условиях творческая личность становится востребованной обществом на всех ступенях ее развития.

Актуальность данной темы неоспорима, так как в последние годы одной из актуальных проблем современной педагогики и психологии является формирование творческой личности. Творческая личность – это такая личность, которая обладает определенными творческими качествами и своими взглядами на жизнь [2].

Annotation. Along with socio-economic transformations and changes in modern society, the most urgent task of pedagogy today is the constant need to form a creatively active personality with the ability to effectively and unconventionally solve new life problems. In modern conditions, a creative personality becomes in demand by society at all stages of its development. The relevance of this topic is undeniable, since in recent years one of the urgent problems of modern pedagogy and psychology has been the formation of a creative personality. A creative person is a person who possesses certain creative qualities and his own views on life [2].

Ключевые слова: творческое воображение, ТРИЗ-технологии, старшие дошкольники.

Keywords: creative imagination, TRIZ technologies, senior preschoolers.

Если само понятие «творческая личность» можно считать в той или иной степени определенным, то разработка технологии ее развития находятся на стадии поиска и становления.

Как известно, в развитии творческой личности огромная роль принадлежит воображению. Психологические исследования показывают, что основой или «механизмом» воображения, вообще является фантазия. Фантазия выступа-

ет как важное условие нормального развития личности ребенка необходимая для свободного выявления ее творческих возможностей [1].

Творческое воображение необходимо каждому современному человеку, и развивать ее следует в дошкольный период детства. Развитие творческого воображения представляет собой всеобщую и ведущую форму детского развития. Поэтому развивающее образование должно устремлять ребенка в перспективу саморазвития, расширения его сознания на основе творческой деятельности. Для успешного решения данной проблемы имеет значение развитие творческого воображения [4].

Таким образом, я считаю, что тема моего исследования «Развитие творческого воображения у старших дошкольников посредством элементов технологии» является актуальной. Этот аспект исследуется в программе «От рождения до школы» Вераксы Н. Е.

Проблема: какова учебно-воспитательная деятельность по развитию творческого воображения у старших дошкольников посредством элементов технологии ТРИЗ.

Цель исследования: теоретически обосновать и практически проверить результативность использования элементов технологии ТРИЗ в процессе развития творческого воображения у старших дошкольников.

Задачи исследования.

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по выбранной теме.

2. Выявить исходный уровень развития творческого воображения у старших дошкольников и практически проверить использование элементов технологии ТРИЗ в условиях дошкольной организации.

3. Провести вторичную диагностику и сделать выводы по полученным результатам.

Объект исследования: процесс развития творческого воображения детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: использование элементов технологии ТРИЗ в процессе развития творческого воображения у старших дошкольников.

Материал и методики исследований

Творческое воображение – это процесс творческой деятельности, характеризующийся созданием новых неповторимых стилей.

Развитие творческого воображение в старшем дошкольном возрасте необходимо сочетать с развитием образного мышления. Самым продуктивным видом деятельности при развитии творческого воображения детей старшего дошкольного возраста следует считать занятия по развитию речи, изобразительному искусству и трудовому обучению. Целесообразно включать в занятия отдельные упражнения и задания, направленные на развитие творческого воображения [3].

Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) – это система знаний об изобретательстве и набор творческих методов решения сложных задач [5].

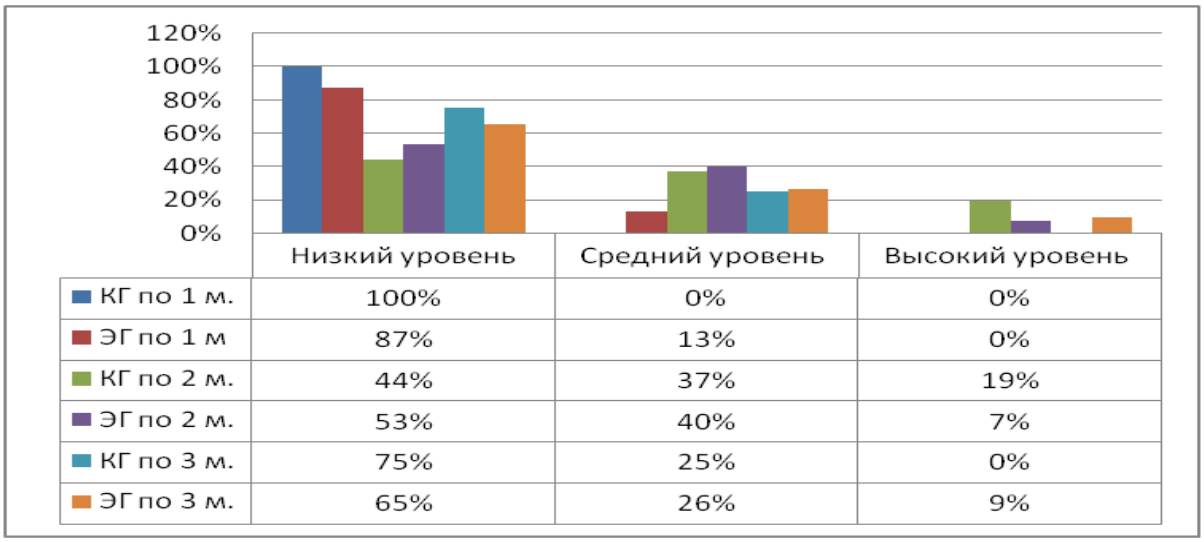
Технология ТРИЗ – набор методов решения задач и усовершенствования систем, в основе которых лежит креативный подход. То есть это едва ли не един-

ственная системная теория обучения творчеству, поэтому в решении задач по ТРИЗ нет оценок и единственного правильного ответа.

Базой исследования являлось МБДОУ «детский сад №5» города Воткинска Удмуртской Республики. В контрольную группу входило 16 детей старшей группы «Неваляшки» возраст 5-6 лет. В экспериментальную группу входило 15 детей старшей группы «Солнышко» возраст 5–6 лет.

На констатирующем этапе эксперимента были выбраны следующие методики:

1. «Дорисовывание фигур» (автор Ольга Михайловна Дьяченко).
2. «Художник» (автор Ольга Михайловна Дьяченко).
3. «Изучение уровня развития воображения» (автор Галина Анатольевна Урунтаева и Юлия Александровна Афонькина).



	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
КГ по 1 м.	100%	0%	0%
ЭГ по 1 м	87%	13%	0%
КГ по 2 м.	44%	37%	19%
ЭГ по 2 м.	53%	40%	7%
КГ по 3 м.	75%	25%	0%
ЭГ по 3 м.	65%	26%	9%

Рис. 1. Результаты диагностики по трем методикам старших дошкольников на констатирующем этапе эксперимента

В контрольной и экспериментальной группах по методике «Дорисовывание фигур» (автор Дьяченко О. М.) был выявлен низкий уровень творческого воображения.

В контрольной и экспериментальной группах по методике «Художник» (автор Дьяченко О.М.) был выявлен низкий и средний уровень воображения.

В контрольной и экспериментальной группах по методике «Изучение уровня развития воображения» (автор Урунтаева Г. А. и Афонькина Ю. А.) был выявлен низкий и средний уровень воображения.

Формирующий этап эксперимента проходил с 17.01.2023 года по 21.03.2023 года. Формирующий эксперимент проходил в старшей экспериментальной группе «Солнышко». Был составлен и применен комплекс занятий, направленный на развитие творческого воображения старших дошкольников средствами ТРИЗ-технологий. Данный комплекс включал в себя 10 занятий. Занятия длились по 20 минут один раз в неделю.

Тематика игр, творческих заданий на занятиях по развитию творческого воображения средствами ТРИЗ-технологий во многом зависит от тематического и воспитательного плана МБДОУ «детский сад № 5» города Воткинска Удмуртской Республики. Цель занятий по развитию творческого воображения старших дошкольников средствами ТРИЗ-технологий – поисковая, исследовательская, изобретательская деятельность.

В таблице № 1 представлен комплекс занятий по развитию творческого воображения старших дошкольников средствами ТРИЗ-технологий.

Таблица 1

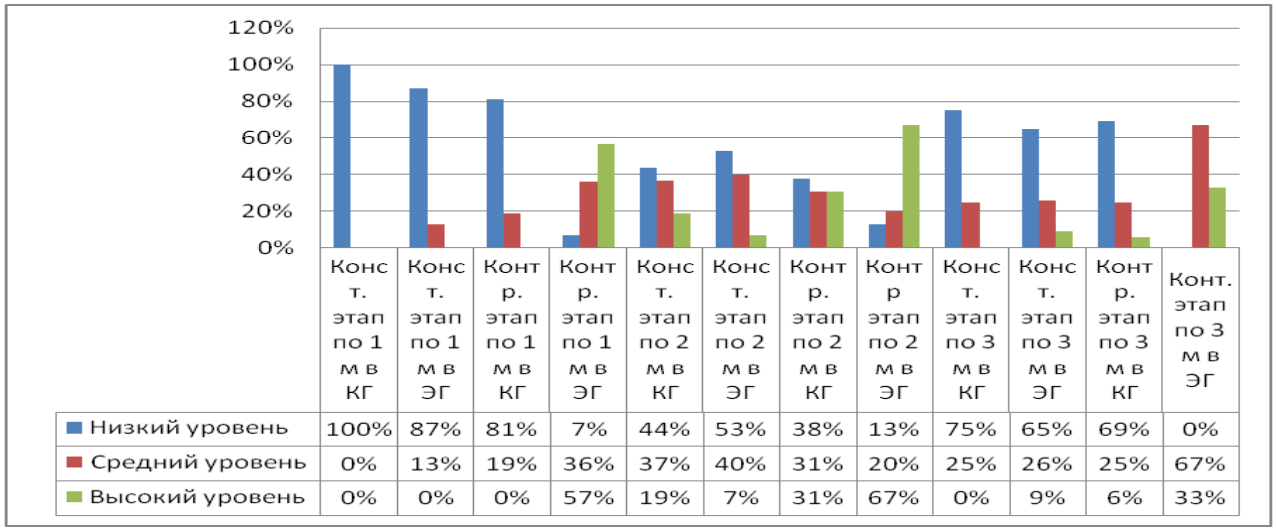
Комплекс занятий по развитию творческого воображения старших дошкольников средствами ТРИЗ-технологий

№	Дата	Название	Цель занятия	Упражнения
1	10.01	«Знакомство»	позволяет педагогу познакомиться с детьми.	1.«Назови себя». 2. «Назови интересный факт о себе и своем увлечении».
2	17.01	«Знакомство со свойствами предметов»	развитие умений видеть характеристики предметов.	1. «Хорошо-плохо» 2. «Назови противоположное свойство».
3	24.02	«Противоречия».	научиться находить в одном и том же предмете, действии хорошие и плохие стороны	1. «Тайна двойного» 2. «Назови противоположное свойство».
4	31.01	«Противоречия»	научиться находить и формулировать противоречивые свойства рассматриваемых предметов и явлений	1. «Да – Нетки» или «Угадай, что я загадала». 2. «Наоборот» (проводится с мячом).
5	07.02	«Рисуем и фантазируем»	развитие творческого воображения, учить находить сходства изображения неясных очертаний с реальными образами и объектами.	1. «На что похожи наши ладошки?» 2. «Волшебные кляксы»
6	14.02	«Изобретаем и фантазируем»	научиться смотреть на объект с новой точки зрения и увидеть скрытые возможности для его использования. Таким образом, получается, бороться с психологической инерцией.	1. «Метод Робинзона Крузо».
7	21.02	«Изобретаем и фантазируем».	развить фантазию и воображение	1. «Необыкновенные приключения»
8	28.02	«Сказка-рассказ»	развитие творческого воображения, умение отличать реальность от фантазии.	1. «Что в сказке реально, а что фантастично
9	07.03	«Придумывание и решение сказочных задач»	учить детей подбирать нужные слова, составлять описательные рассказы, говорить связно и выразительно,	1. Сочинение сказки

			развивать речь, творческое воображение детей. Воспитывать уважение детей друг к другу. Учить выслушивать рассказы товарищей.	
10	14.03	«Придумывание и решение сказочных задач»	продолжить учить детей связывать в сюжетную линию случайно выбранные объекты и составлять текст сказочного содержания. .	1. Сочинение сказки по методу «каталога»

Развитие творческого воображения у старших дошкольников в рамках комплекса занятий осуществляется при помощи следующих основных форм и методов работы: игровой деятельности, художественной деятельности, речевой деятельности.

Для уточнения того, является ли комплекс занятий по развития творческого воображения результативным, были проведено методики «Дорисовывание фигур» (Дьяченко О. М.), «Художник» (Дьяченко О. М.), «Изучение уровня развития воображения» (Урунтаева Г. А. и Афонькина Ю. А) и результаты представлены на рисунке 2.



	Конст. этап по 1 м в КГ	Конст. этап по 1 м в ЭГ	Контр. этап по 1 м в КГ	Контр. этап по 1 м в ЭГ	Конст. этап по 2 м в КГ	Конст. этап по 2 м в ЭГ	Контр. этап по 2 м в КГ	Контр этап по 2 м в ЭГ	Конст. этап по 3 м в КГ	Конст. этап по 3 м в ЭГ	Контр. этап по 3 м в КГ	Конт. этап по 3 м в ЭГ
Низкий уровень	100%	87%	81%	7%	44%	53%	38%	13%	75%	65%	69%	0%
Средний уровень	0%	13%	19%	36%	37%	40%	31%	20%	25%	26%	25%	67%
Высокий уровень	0%	0%	0%	57%	19%	7%	31%	67%	0%	9%	6%	33%

Рис. 2. Сравнительный результат у старших дошкольников на констатирующем и контрольном этапах по трем методикам у контрольной и экспериментальной группы

У контрольной группы результат по методике «Дорисовывание фигур» (автор Дьяченко О.М.) практически не изменился. У экспериментальной группы после формирующего эксперимента низкий уровень воображения остался лишь у 7 % (1 ребенка), что на 80 % меньше, чем до проведения формирующего эксперимента.

В контрольной группе результат по методике «Художник» (автор Дьяченко О.М.) тоже практически не изменился. В экспериментальной группе низкий уровень воображения уменьшился на 31 %. Дети с низким уровнем повы-

сили уровень воображения до среднего и высокого уровня. Высокий уровень повысился на 60 % после проведения формирующего этапа эксперимента.

У контрольной группы результат по методике «Изучение уровня развития воображения» (автор Урунтаева Г. А. и Афонькина Ю. А.) показатель уровня воображения практически не изменился. У экспериментальной группы низкий уровень выполнения задания методики никто не показал. Количество детей с высоким уровнем воображения повысился на 24 %, а со средним на 41 %.

Результаты диагностики после проведения формирующего эксперимента у экспериментальной группы превосходят результаты констатирующего этапа эксперимента по оценке уровня развития воображения. Следовательно, уровень воображения детей в группе стал выше.

Заключение. Таким образом, цель достигнута, задачи решены, комплекс занятий позволил повысить уровень развития творческого воображения детей, которые входили в экспериментальную группу.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бакшеева, Н. П. Развитие познавательной активности дошкольников средствами ТРИЗ / Н. П. Бакшеева // Педагогическое мастерство и педагогические технологии. – 2015. – Т. 2. – № 4 (6). – С. 24–26.

2. Богат, В. Развивать творческое мышление (ТРИЗ в детском саду) / В. Богат // Дошкольное воспитание. – 2014. – С. 19.

3. Величко, Ю. В. Особенности развития творческого воображения у современных дошкольников / Ю. В. Величко // Акмеология. – 2014. – № 3–4. – С. 49–51.

4. Галкина, И. А. Особенности использования технологии ТРИЗ в развитии творческого рассказывания детей старшего дошкольного возраста / И. А. Галкина, Е. В. Галеева // АНИ: педагогика и психология. – 2016. – С. 14.

5. Прохорова, Л. Н. Развиваем творческое воображение с помощью ТРИЗ-технологий / Л. Н. Прохорова, О. М. Балицкая. – Москва : Издательство «ТЦ СФЕРА», 2020. – 112 с. – (Библиотека воспитателя).

УДК 37

ПРОФИЛАКТИКА НАРКОМАНИИ ПОДРОСТКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРОВЕДЕНИЯ КЛАССНЫХ ЧАСОВ

PREVENTION OF ADOLESCENT DRUG ADDICTION THROUGH CLASSROOM HOURS

В.А. Скрябина
V.A. Skryabina

студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: skryabinavalentine@yandex.ru

*Научный руководитель: Окулова Л. П. – к.п.н., доцент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail:*kafedrapist@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы профилактики наркомании у подростков посредством проведения классных часов. Актуальность темы представленной статьи обусловлена одной из важнейших задач проведения профилактических программ наркомании для подростков, указанной в Приказе Министерства здравоохранения РФ от 12 ноября 2012 г. № 903н «Об утверждении Регламента Министерства здравоохранения Российской Федерации». Цель статьи – теоретически обосновать и практически применить комплекс классных часов по профилактике наркомании у подростков. Для достижения поставленной цели применялись методики: 1. «Группа риска наркотизации» (ГРН). Выявление групп риска наркозависимости в подростковом возрасте. (Б. И. Хасан, Ю. А. Тюменева). 2. «Предрасположенность подростка к употреблению наркотических веществ» (Кулинич Г. Г). Для начала необходимо ознакомиться с психолого-педагогической литературой, далее провести первичную диагностику для выявления уровня осведомленности подростков о наркомании, затем подобрать и применить комплекс методик. После чего необходимо провести вторичную диагностику осведомленности подростков о наркомании и проанализировать полученные результаты. Выбор стандартизированных методик обусловлен показателями стандартизированного теста, которые помогут выявить ключевые моменты для профилактической работы. На основании проведенного нами исследования можно сделать вывод о том, что профилактические классные часы являются одной из форм профилактики наркомании у подростков.

Summary. The article discusses the issues of drug addiction prevention in adolescents through classroom hours. The relevance of the topic of the presented article is due to one of the most important tasks of conducting preventive drug addiction programs for adolescents, specified in the Order of the Ministry of Health of the Russian Federation dated November 12, 2012 No. 903n "On approval of the Regulations of the Ministry of Health of the Russian Federation". The purpose of the article is to theoretically substantiate and practically apply a set of classroom hours for the prevention of drug addiction in adolescents. To achieve this goal, the following methods were used: 1. "The risk group of anesthesia" (UAH). Identification of drug addiction risk groups in adolescence. (B. I. Hasan, Yu. A. Tyumeneva). 2. "Predisposition of a teenager to the use of narcotic substances" (G.G. Kulinich). To begin with, it is necessary to familiarize yourself with the psychological

and pedagogical literature, then conduct a primary diagnosis to identify the level of awareness of adolescents about drug addiction, then select and apply a set of techniques. After that, it is necessary to conduct a secondary diagnosis of adolescents' awareness of drug addiction and analyze the results obtained. The choice of standardized methods is determined by the indicators of the standardized test, which will help identify key points for preventive work. Based on our research, we can conclude that preventive classroom hours are one of the forms of drug addiction prevention in adolescents

Ключевые слова: наркотические вещества, подростковый возраст, наркомания, классный час, профилактика, зависимость.

Keywords: narcotic substances, adolescence, drug addiction, homeroom, prevention, addiction.

Введение: Актуальность исследования обусловлена одной из важнейших задач проведения профилактических программ наркомании для подростков. [Приказ Министерства здравоохранения РФ от 12 ноября 2012 г. № 903н «Об утверждении Регламента Министерства здравоохранения Российской Федерации»] [5]

Проблема исследования: Какова деятельность по профилактике наркомании подростков во время классных часов?

Целью исследования: теоретически обосновать и практически применить комплекс классных часов по профилактики наркомании подростков.

Задачи исследования:

1. Изучить психолого – педагогическую литературу по выбранной теме.
2. Провести первичную диагностику уровня осведомленности подростков о наркомании. Подобрать и применить комплекс классных часов для профилактики наркомании у подростков.
3. Провести повторную диагностику уровня осведомленности подростков о наркомании и проанализировать полученные результаты.

Объект исследования: процесс профилактики наркомании подростков.

Предмет исследования: комплекс классных часов по профилактики наркомании подростков.

Подростковый возраст – это переходная стадия физического и психологического развития, которая обычно наступает в период от полового созревания до взрослой жизни.

Профилактика злоупотребления наркотиками - профилактические меры, при помощи которых производится попытка предотвратить начало употребления психоактивных веществ и наркомании или ограничить развитие проблем, которые связаны с их употреблением [6].

Материал и методика исследования. Базой исследования явилось МБОУ СОШ №15 г. Имени Героя Советского Союза В. М. Михайлова г. Воткинска, Удмуртская Республика. Количество испытуемых составил 24 человек подросткового возраста, исследования были проведены в 6 «А» классе: контрольная группа составила – 12 человек; экспериментальная группа – 12 человек.

Методики:

1. «Группа риска наркотизации» (ГРН). Выявление групп риска наркозависимости в подростковом возрасте. (Б. И. Хасан, Ю. А. Тюменева).

2. «Предрасположенность подростка к употреблению наркотических веществ» (Кулинич Г. Г).

На констатирующем этапе эксперимента по диагностической методике Б. И. Хасан, Ю. А. Тюменева, были получены следующие результаты:

Таблица 1

Результаты проведения методики «Выявление групп риска наркозависимости в подростковом возрасте» (ГРН) Б. И. Хасан, Ю. А. Тюменева в контрольной и экспериментальной группах на констатирующем этапе эксперимента

Экспериментальная группа				**Контрольная группа**	
№	**«Интерес к наркотикам»**	**Уровень**	**№**	**«Интерес к наркотикам»**	**Уровни**
1	49	Высокий уровень	1	53	Высокий уровень
2	50	Высокий уровень	2	58	Высокий уровень
3	19	Средний уровень	3	48	Высокий уровень
4	29	Средний уровень	4	38	Средний уровень
5	26	Средний уровень	5	26	Средний уровень
6	15	Низкий уровень	6	55	Высокий уровень
7	48	Высокий уровень	7	49	Высокий уровень
8	32	Низкий уровень	8	41	Средний уровень
9	53	Высокий уровень	9	52	Высокий уровень
10	46	Высокий уровень	10	23	Средний уровень
11	35	Средний уровень	11	29	Средний уровень
12	25,5	Средний уровень	12	36	Средний уровень

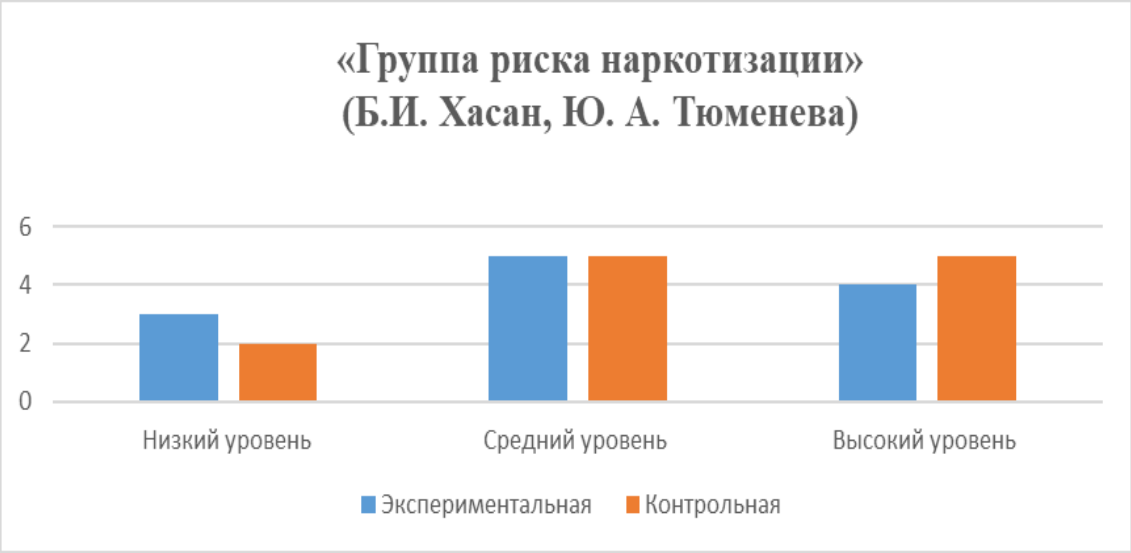


Рис. 1. Результаты проведения методики «Выявление групп риска наркозависимости в подростковом возрасте» (ГРН) Б. И. Хасан, Ю. А. Тюменева в контрольной и экспериментальной группах на констатирующем этапе эксперимента

На констатирующем этапе эксперимента по методике: «Группа риска наркотизации» (Б. И. Хасан, Ю. А. Тюменева), у экспериментальной группы превалирует высокий уровень интереса к наркотикам. Контрольная группа имеет также высокие показатели склонности к наркотизации

Таблица 2

Результаты проведения методики «Предрасположенность подростка к употреблению наркотических веществ» (Кулинич Г.Г) в контрольной и экспериментальной группах на констатирующем этапе эксперимента

Экспериментальная группа			
№	**Суммарное кол-во баллов**	**Склонность к риску**	**Уровень предрасположенности**
1	13	Не входит в группу риска	Низкий уровень
2	30	Входит в группу риска	Высокий уровень
3	16	Средняя вероятность	Средний уровень
4	35	Входит в группу риска	Высокий уровень
5	33	Входит в группу риска	Высокий уровень
6	8	Не входит в группу риска	Низкий уровень
7	15	Входит в группу риска	Высокий уровень
8	9	Не входит в группу риска	Низкий уровень
9	17	Средняя вероятность	Средний уровень
10	5	Не входит в группу риска	Низкий уровень
11	32	Входит в группу риска	Высокий уровень
12	31	Входит в группу риска	Высокий уровень

Таблица 3

Контрольная группа			
№	**Суммарное кол-во баллов**	**Склонность к риску**	**Уровень предрасположенности**
1	35	Входит в группу риска	Высокий уровень
2	10	Не входит в группу риска	Низкий уровень
3	16	Средняя вероятность	Средний уровень
4	32	Входит в группу риска	Высокий уровень
5	30	Входит в группу риска	Высокий уровень
6	11	Не входит в группу риска	Низкий уровень
7	17	Средняя вероятность	Средний уровень
8	33	Входит в группу риска	Высокий уровень
9	18	Средняя вероятность	Средний уровень
10	35	Входит в группу риска	Высокий уровень
11	31	Входит в группу риска	Высокий уровень
12	16	Средняя вероятность	Средний уровень

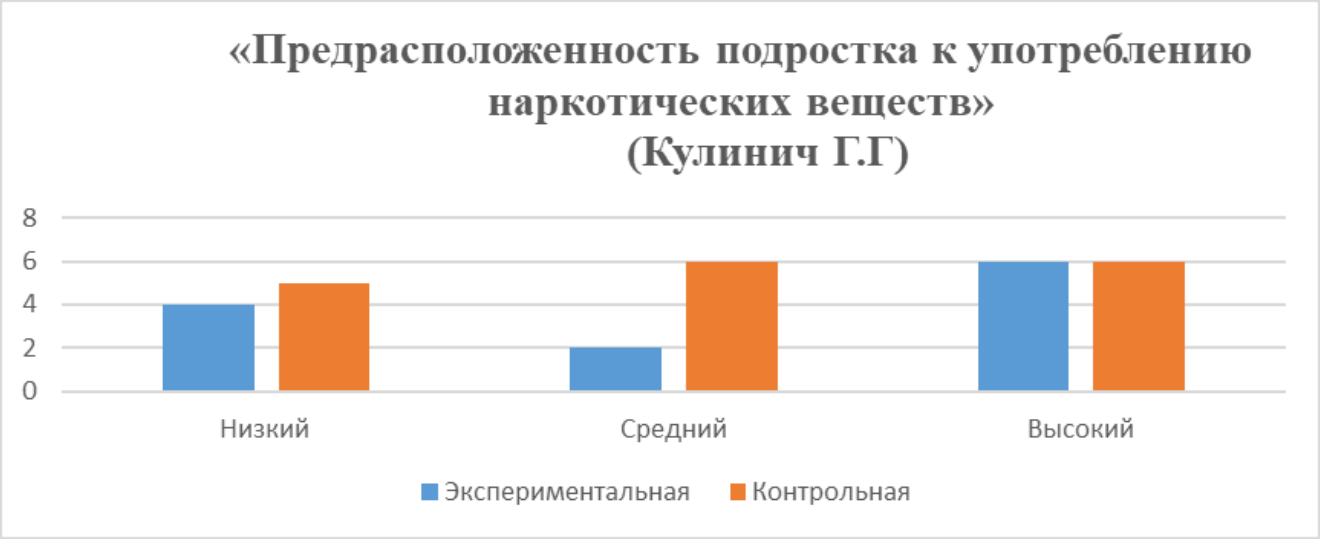


Рис. 2. Результаты проведения методики «Предрасположенность подростка к употреблению наркотических веществ» (Кулинич Г.Г) в контрольной и экспериментальной группах на констатирующем этапе эксперимента

По результатам методики «Предрасположенность подростка к употреблению наркотических веществ» (Кулинич Г.Г) мы сделали вывод о том, что в экспериментальной группе повышен риск к склонности употребления наркотических веществ. У контрольной группы выявлены также высокие показатели к риску склонности употребления наркотических веществ.

Формирующий этап эксперимента проходил с 27.01.2023 г. по 31.03.2023 г. В экспериментальной группе мы составили и применили комплекс занятий на классных часах по профилактики наркомании подростков.

При подготовке и составлении комплекс занятий классных часов, были учтены:

- Возрастные особенности учащихся;
- Оптимальное время для изучения информации;
- Количество проведенных мероприятий;
- Исходный уровень знаний по выбранной теме;
- Общий объем нагрузки.

Таблица 4

Комплекс классных часов по профилактики наркомании подростков

№	Мероприятия-классные часы	Содержание	Дата
1	Вводный классный час, «Какой вред несут наркотические вещества?»	Презентация, знакомство с информацией, определения	27.01.2023
2	Проведение и видео показов по данной тематике (видеоролики, фрагменты из фильмов) «Наркотики – это…?»	Пояснительные видео по данной проблеме и что может произойти от них	03.02.2023
3	Творческое задания «Мы говорим НЕТ наркотикам!»	Нарисовать плакаты и рисунки по данной тематике	10.02.2023
4	Конкурс сочинений «Что бы я рассказал другу, чтобы предостеречь его от наркотиков».	Написания сочинения по заданной теме, обсуждения их со школьниками	17.02.2023
5	Акция «Наркотикам – нет, мы за ЗОЖ»	Разработать буклеты и получить новые знания, для рассказа об этом своим друзьям и близким	24.02.2023
6	Беседы «Не поддайся соблазну…»	Обсуждения и проработка данной темы	03.03.2023
7	Спортивные мероприятия «Мы за здоровый образ жизни»	Мероприятия, направленные на физические упражнения.	10.03.2023
8	Информационный час, посвященные теме «Здоровье»	Лекция на тему здорового образа жизни	17.03.2023
9	Игра по станциям «Здоровье сгубишь – новое не купишь»	Квест для школьников с выполнений заданий	24.03.2023
10	Игра-викторина «Скажи наркотикам НЕТ»	Групповая работа	31.03.2023

Результаты и их обсуждения:

На контрольном этапе эксперимента мы провели те же методики, что и на констатирующем этапе эксперимента и получили следующие результаты:

Таблица 5

	«Группа риска наркотизации» (ГРН). Выявление групп риска наркозависимости в подростковом возрасте. (Б.И. Хасан, Ю. А. Тюменева).								**Предрасположенность подростка к употреблению наркотических веществ» (Кулинич Г. Г).**							
Этапы / Уровни	Констатирующий этап				Контрольный этап				Констатирующий этап				Контрольный этап			
	ЭГ		КГ		ЭГ		КГ		ЭГ		КГ		ЭГ		КГ	
	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
Высокий	4	33	5	42	-	-	5	42	6	50	6	50	-	-	4	33
Средний	5	42	5	42	2	16	5	42	2	16	4	33	2	16	4	33
Низкий	3	25	2	16	10	84	2	16	4	33	2	16	10	84	4	33

Выводы: Итак, по результатам методики «Группа риска наркотизации» выявление группы интереса к наркотикам в подростковом возрасте. (Б.И. Хасан, Ю. А. Тюменева), при помощи внедрения программу классных часов, понизить уровень риска склонности к наркотизации. В экспериментальной группе с ранее преобладающим высоким уровнем риска – склонности к наркотизации преобладание низкого и среднего уровней. В контрольной группе изменений по данной методике не выявлено.

По результатам второй методики «Предрасположенность подростка к употреблению наркотических веществ» (Кулинич Г. Г) в экспериментальной группе произошли изменения: по показателям риска склонности к наркотизации превалирует низкий уровень риска употребления наркотических веществ.

Заключение: Таким образом, составленный и внедренный нами комплекс занятий на классных часах по профилактики наркомании, снизил уровни наркотизации в экспериментальной группы и возможные риски возникновения наркотизации.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Воробьева, С. В. Профилактика социальных зависимостей подростков : учебное пособие для вузов / С. В. Воробьева [и др.] ; под редакцией М. А. Мазниченко, Н. И. Нескоромных. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 227 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-07544-1. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/513858 .

2. Дереча, В. А. Психология зависимостей : учебное пособие для вузов / В. А. Дереча. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 159 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11076-0. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/517453

3. Иванова, А. И. Профилактика наркомании у подростков // Образовательный портал «Справочник». – Дата написания статьи: 07.11.2023 – URL: https://spravochnick.ru/medicina/profilaktika_narkomanii_u_podrostkov/.

4. Молчанов, С. В. Психология подросткового и юношеского возраста: учебник для академического бакалавриата / С. В. Молчанов. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 352 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16443-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/531072 .

5. Приказ Министерства здравоохранения РФ от 12 ноября 2012 г. № 903н «Об утверждении Регламента Министерства здравоохранения Российской Федерации» // Министерство здравоохранения Российской Федерации : официальный сайт. – URL: https://minzdrav.gov.ru/documents/8194-prikaz-ministerstva-zdravoohraneniya-rf-ot-12-noyabrya-2012-g-903n-ob-utverzhdenii-reglamenta-ministerstva-zdravoohraneniya-rossiyskoy-federatsii (дата обращения 25.02.2025)

6. Рожков, М. И. Профилактика наркомании у подростков : учебно-методическое пособие / М. И. Рожков, М. А. Ковальчук. – Москва : Издательство ВЛАДОС, 2019. – 142 с. – (Психология для всех). – ISBN 978-5906992-94-9. – Текст: электронный – URL: https://znanium.com/catalog/product/1052608. – Режим доступа: по подписке.

УДК 371

ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД КАК ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ

PERSON-CENTRED APPROACH AS AN IMPORTANT CONDITION FOR THE EFFECTIVENESS OF THE LEARNING PROCESS

А.А. Федорова
A.A. Fedorova

студентка, ФГБОУ ВО ЕГУ им. И.А. Бунина, г. Елец, Россия.
E-mail: fyodorova.alyona.04@mail.ru
Bunin Yelets State University (Yelets)
Научный руководитель: И.В. Кондакова – к.п.н., доцент, ФГБОУ ВО ЕГУ им. И.А. Бунина, г. Елец, Россия.
E-mail: KondaKobra@mail.ru

Аннотация. Современная эпоха развития образования характеризуется активным поиском педагогических подходов, соответствующих современным потребностям общества. Одним из наиболее эффективных решений в контексте реформирования и модернизации системы образования является организация обучения и воспитания на основе личностно-ориентированного подхода. Этот подход предполагает установление равных партнерских отношений между всеми участниками образовательного процесса, а также активное взаимодействие с личностью ученика, который становится главным субъектом своего обучения и способным самостоятельно и компетентно определять свою роль в учебной и жизненной деятельности. В данной статье исследуется значимость личностно-ориентированного подхода в обучении и его воздействие на эффективность учебного процесса. Личностно-ориентированный подход учитывает индивидуальные потребности, интересы и особенности каждого ученика, исходит из активного взаимодействия и поддержки со стороны преподавателей. В статье рассматриваются основные принципы личностно-ориентированного подхода и его роль в формировании мотивации, активного участия и успешного усвоения учебного материала обучающимися. На сегодняшний момент данный метод стал одним из наиболее популярных и востребованных в сфере педагогики. Причина этого заключается в том, что все еще продолжающееся развитие общества требует формирования личности, способной быть аутентичной и умеющей вести себя неподдельно в различных ситуациях, следуя своей природе.

Summary. The modern era of education development is characterised by an active search for pedagogical approaches that meet the modern needs of society. One of the most effective solutions in the context of reforming and modernising the education system is the organisation of education and upbringing on the basis of a person-centred approach. This approach implies the establishment of equal partnership relations between all participants of the educational process, as well as active interaction with the personality of the student, who becomes the main subject of his/her education and is able to independently and competently determine his/her role in learning and life activities. This article explores the significance of the person-centred approach in teaching and its impact on the effectiveness of the learning process. The person-centred approach takes into account individual needs, interests

and peculiarities of each student and is based on active interaction and support from teachers. The article discusses the basic principles of the person-centred approach and its role in the formation of motivation, active participation and successful assimilation of learning material by students. To date, this method has become one of the most popular and in demand in the field of pedagogy. The reason for this is that the still ongoing development of society requires the formation of a personality capable of being authentic and able to behave genuinely in various situations, following its nature.

Ключевые слова: эффективность, личностно-ориентированный подход, процесс обучения, педагогика, формирование, методы, обучающиеся.

Keywords: effectiveness, person-centred approach, learning process, pedagogy, formation, methods, learners.

В настоящее время наблюдается растущий интерес к технологиям и методикам обучения, известным под названием личностно-ориентированных. Они отличаются от традиционных подходов тем, что более соответствуют индивидуальным потребностям и возможностям ребенка. Но в чем заключается идея «личностно ориентированного подхода»? Личностно-ориентированный подход – основополагающая ценностная ориентация, которая определяет позицию педагога во взаимодействии с каждым ребенком и коллективом. В приложении личностно-ориентированного подхода к образованию ребенок не просто получает знания, а активно обучается. Ученик становится центральной фигурой педагогического процесса, где воспитание и обучение находятся в гармоничном единстве. Данный метод помогает воспитаннику осознать себя как уникальную личность, раскрыть свой потенциал, развить самосознание, укрепить свою идентичность и достичь значимых результатов в личностном и общественном самоопределении, самореализации и самоутверждении [4]. Основополагающими положениями этого концепта являются нацеленность на развитие индивидуальности обучающегося в качестве активного участника учебного процесса и всесторонняя подготовка его к непрерывному образовательному процессу, собственному развитию и совершенствованию на протяжении всей его жизни. Есть несколько ключевых принципов, которые можно рассматривать как основу личностно-ориентированного подхода к образованию [2]:

1. Индивидуальность: распознание и признание индивидуальных особенностей каждого ученика, учет его потребностей, способностей, интересов и предпочтений.
2. Активность: активное вовлечение обучающегося в учебный процесс, признание его роли в создании собственного знания и понимания.
3. Контекстуальность: учет конкретных условий и обстоятельств, в которых осуществляется образование, включая социокультурные факторы, образовательную политику и контекст обучения.
4. Гибкость: адаптация образовательного процесса к потребностям и возможностям каждого ученика, поддержка индивидуального прогресса и развития.
5. Коллаборация: сотрудничество между студентами и педагогами, а также сотрудничество с родителями и родственниками с целью создания благоприятной образовательной среды.

6. Рефлексия: систематическая оценка и размышление об учебном процессе, с учетом достижений и прогресса каждого обучающегося, а также их взаимоотношений с окружающей средой.

Обладая этими основными принципами, личностно-ориентированный подход к образованию способствует развитию учеников в качестве самостоятельных, ответственных и готовых к непрерывному обучению людей.

В процессе применения личностно-ориентированного подхода основной упор делается не только на передачу знаний ребенку, но и на его полноценное обучение. Здесь важным аспектом является то, что ученик становится центральной фигурой во время воспитательного и учебного процесса. Конечная цель обучения заключается в развитии личности ребенка, его самопознании и самореализации, а также в раскрытии его индивидуальности и способностей. Этот подход отталкивается от признания неповторимости и ценности каждой личности, что обеспечивает уникальность в образовательной среде и гарантирует полноценное развитие ребенка.

Содержательность является ключевым элементом личностно-ориентированного обучения, и она демонстрирует важность изучаемого материала. Она включает в себя не только теоретические знания, но и задачи, упражнения и вопросы от преподавателя, которые отражают последовательность интеллектуальных действий ученика. [1] В процессе усвоения материала осуществляются основные функции личности: свобода выбора, осознанное рефлексивное отношение к предмету своей деятельности, установка целей, эстетическая оценка окружающей среды и межличностных отношений, экономическая и экологическая оценка, принятие обоснованных решений.

Существует множество подходов к организации личностно-ориентированных занятий, которые могут варьироваться от традиционных до нетрадиционных. Однако, ключевым фактором является использование методов, которые позволяют преподавателю обеспечить участие каждого студента в активной, целенаправленной учебно-познавательной деятельности, комбинируя индивидуальную, парную и групповую работу.

Методы обучения представляют собой систему сознательных действий преподавателя, которые направлены на организацию учебной деятельности ребенка с целью достижения занятия. Они не только обеспечивают глубокое изучение учебного материала, но также являются отражением индивидуальности преподавателя и студента, а также взаимодействием между ними. Методы обучения определяют стиль работы преподавателя на занятии [3].

Задачи, стоящие перед учителем, при использовании данного подхода:

1. Предоставлять учащимся больше возможностей для самостоятельности в учебной деятельности, позволять им ставить цели, выбирать способы решения задач и осуществлять их.

2. Сотрудничать с учащимися на равных условиях, давать им возможность проявлять инициативу, сохраняя при этом свою роль в качестве консультанта и помощника.

3. Ориентироваться на уже имеющиеся навыки и знания учеников.

4. Разрабатывать индивидуальную стратегию обучения, наиболее подходящую для каждого ученика.

5. Учитывать морально-этические качества и ценности учащихся.

6. Учитывать социальное и культурное развитие каждого ученика, а также их индивидуальные отличия.

7. Учитывать эмоциональное состояние ребенка.

8. Предоставить каждому ребенку возможность быть собой, проявлять свою индивидуальность. [5]

Конечным результатом личностно-ориентированного обучения являются знания, умения и практический опыт, который приобретают обучающиеся в процессе занятий. Однако более сложно прогнозировать динамику ценностных отношений учеников и их развитие. При анализе занятия необходимо учитывать возможности воспитания и развития обучающихся.

В заключение следует отметить, что суть личностно-ориентированного обучения заключается в том, чтобы рассматривать субъективный опыт ребенка как важнейшую ценность, обогащая его универсальными и самобытными аспектами. Это требует развития глубокого мышления и творческой самореализации, а также стимулирования активности, познания, воли и нравственности. Учитель, ориентируясь на социально значимую модель личности, создает условия для свободного творческого развития каждого ученика, учитывая их собственные взгляды и мотивы, а также изменения в их потребностях и мотивациях. Одной из важнейших концепций личностно-ориентированного подхода является идея взаимного доверия и уважения между учащимися и преподавателем. В рамках этого подхода преподаватель не навязывает свои взгляды ученикам, а стимулирует их к самостоятельному поиску и осмыслению знаний, оказывая им всяческую поддержку. Таким образом, он способствует развитию учащихся, помогает им достигать собственного совершенствования и самореализации.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дорохова, Т. С. Основы педагогики : учебник. / Т. С. Дорохова, Ю. Н. Галагузова. – Москва : Инфра-М, 2020. – 272 с.

2. Дрозд, К. В. Актуальные вопросы педагогики и образования : учеб. и практикум для. Бакалавриата / К. В. Дрозд. – Москва : Юрайт, 2019. – 266 с.

3. Подласый, И. П. Педагогика : учеб. для СПО. В 2-х томах. Том 1. Теоретическая педагогика. В 2-х книгах. Книга 1/ И. П. Подласый. – Москва : Юрайт, 2019. 404 с.

4. Степанов, Е. Н. Личностно-ориентированный подход в работе педагога: разраб. и использ. / Е. Н. Степанов. – Москва : ТЦ Сфера, 2003. – 128с.

5. Пахальян, В. Э. Личностно-ориентированное консультирование в образовании. Часть 4. Материалы к организации и проведению учебных занятий / В. Э. Пахальян. – Москва : ПЕР СЭ, 2003. – 192 с.

УДК 371

ТЕАТРАЛЬНАЯ ПОСТАНОВКА КАК ИНСТРУМЕНТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

THEATRICAL PERFORMANCE AS A TOOL OF PATRIOTIC EDUCATION IN THE FRAMEWORK OF EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

А.О. Палкин[1], В.А. Шадрина[2], Л.Б. Шорохова[3], А.С. Жуйкова[4]
A.O. Palkin[1], V.A. Shadrina[2], L.B. Shorokhova[3],A.S. Zhuikova[4]

руководитель АНО «Творческая мастерская Артема Палкина», г. Чайковский, Россия. E-mail: artem_palkin@mail.ru
руководитель проектного офиса АНО «Придумано в Перми» г. Пермь. E-mail: viktoriya.shadrina@inbox.ru
к.п.н., доцент, ФГБОУ ВО Чайковская государственная академия физической культуры и спорта, г. Чайковский, Россия. E-mail: shorokhovalb@mail.ru
студентка, ФГБОУ ВО Чайковская государственная академия физической культуры и спорта, г. Чайковский, Россия. E-mail: zhuykova_2000@bk.ru

Аннотация. В статье описан ход работы над театральной постановкой, которая была создана как инструмент патриотического воспитания в рамках урока «Разговор о важном» в школах Чайковского ГО.

Summary. The article describes the progress of work on the theatrical production, which was created as a tool of patriotic education within the framework of the lesson "Talking about important things" in the schools of Tchaikovsky GO.

Ключевые слова: театральная постановка, патриотическое воспитание, внеурочная деятельность, разговор о важном**.**

Keywords: theatrical production, patriotic education, extracurricular activities, talking about important things.

В настоящее время, воспитание патриотизма у подрастающего поколения, является одной из важнейших задач государства. Патриотизм – это преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу и готовность к любым жертвам и подвигам во имя интересов своей Родины. Воспитание патриотизма считается важным направлением в системе образования Российской Федерации, которое способствует формированию у подростков гордости за Родину и свой народ, почтение к его великой истории. Патриотическое воспитание заключается в том, что нужно найти для учеников новые ориентиры для подражания, новые методы воздействия на сознание и чувства [1; 2; 3].

Патриотизм – это высшая ступень развития нравственного сознания личности, необходимость передать подрастающему поколению те нравственные устои, которые пока еще живы в людях старшего поколения, сохранивших доброту, отзывчивость, чувство любви к своему народу. Воспитание патриотизма у школьников способствует формированию уважения к великим свершениям

и достойным страницам прошлого, готовности к выполнению гражданского долга, важнейших конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Взаимодействие взрослых и детей в совместной деятельности и общении – это и есть воспитание патриотизма, которое направлено на раскрытие и формирование общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение к истокам национальной и региональной культуры, природе родного края, воспитание эмоционально-действенного отношения, чувства сопричастности. Воспитание патриотизма у подрастающего поколения, требует интеграции и консолидации социального, культурного и воспитательного потенциалов. Признание приоритета патриотизма и общечеловеческих ценностей требует поиска новых способов и возможностей включения в эту область детей разного возраста [2; 3].

Формирование патриотических чувств у детей младшего и среднего школьного возраста является стратегической задачей современного образования. Тема патриотического воспитания была обозначена Президентом РФ Владимиром Владимировичем Путиным в Указе «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», а 31 июля 2020 года был принят Федеральный закон № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» [4; 5].

В рамках данных инициатив с 1 января 2021 года в России стартовала реализация федерального проекта «Патриотическое воспитание» в рамках национального проекта «Образование». Основной целью проекта является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, что предполагает усиление воспитательного компонента на уроках и во внеурочной деятельности, где обучающимся прививаются базовые ценности на уроках, на занятиях по интересам и на массовых мероприятиях.

С 2022/2023 учебного года во всех школах Чайковского ГО занятия начались с «Разговоров о важном», которые проводятся каждый понедельник. Основные темы занятий связаны с ключевыми аспектами жизни человека в современной России. Предмет проходит в рамках внеурочной деятельности и направлен на укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей и воспитание патриотизма среди российских школьников.

С целью освоения новых методов работы, новых приемов в вопросе патриотического воспитания в школах Чайковского ГО НО БФ «Поддержка» в коллаборации с МАОУ «Гимназия имени Алексея Кирьянова» и АНО «Творческая мастерская Артема Палкина» разработали арт-проект «Победа в маленьких руках: дети в сопротивлении фашизму», который был ориентирован на постановку спектакля «Победа в маленьких руках: дети в сопротивлении фашизму». Постановка давала возможность посвятить детей младшего и среднего школьного возраста в историю Великой Отечественной Войны. На этапе планирования и подготовки определялись цели и задачи проекта, а также формировались команды участников, включая режиссера, школьников и педагогов. Разрабатывался детальный план действий, включая выбор литературных произведений

для адаптации в сценарий, проведение репетиций, организацию мероприятий и распространение информации о проекте.

На этапе подготовки материала проводилась работа над адаптацией литературных произведений в сценарий спектакля, а также формировались эскизы декораций, костюмов и подбиралось музыкальное сопровождение. Проект стал победителем Первого специального конкурса Фонда культурных инициатив 2023 году и был реализован в феврале 2024 года.

Сценарий спектакля был написан на основе 2 произведений о Великой Отечественной Войне, которые основаны на исторических фактах «Однажды играли» Владислава Крапивина и «В апреле 45-го» Андрея Гудкова. В центре событий история, которая произошла в небольшом городе Котбусе, на окраине которого был расположен интернациональный детский концентрационный лагерь «Грюнвальд». Лагерь был закрыт от города небольшим леском, от этого он и получил свое название «Грюнвальд» - зеленый лес. Советские войска были на подступах к городу, и поэтому немецкое командование лагеря решило полностью ликвидировать лагерь вместе с находившимися в нем детьми.

При реализации проекта «Победа в маленьких руках: дети в сопротивлении фашизму» были применены следующие педагогические методы: беседа и определение творческого потенциала, которые способствовали эффективной работе с детьми, особенно на этапе отбора обучающихся в спектакль: школьники проходили отбор на роли в спектакле и в последствии начали активные репетиции под руководством режиссера и педагогов.

Одним из ключевых аспектов проекта было сотрудничество с опытным режиссером, способным превратить идею в живое и запоминающееся театральное представление, его работа с юными актерами помогла им не только исполнить роли, но и внести свой вклад в развитие сценических навыков, а также в понимание исторических событий и значимости патриотизма.

Административный состав МАОУ «Гимназия имени Алексея Кирьянова» активно поддерживал реализацию проекта, обеспечивая необходимыми ресурсами все этапы календарного плана проекта. В рамках подготовки к спектаклю были проведены внеурочные занятия, на которых обсуждались темы, затрагиваемые в спектакле, изучались исторические факты, а также развивались актерские навыки. Это позволило участникам не только лучше понять суть проекта, но и лично вовлечься в его реализацию.

На премьеру спектакля, которая состоялась 1-ого февраля в рамках внеклассных занятий «Разговор о важном» были приглашены обучающиеся из 14 школ г. Чайковский, в общей сложности спектакль собрал более 1000 зрителей.

Такой нестандартный подход к обучению вызвал интерес не только директоров школ Чайковского ГО, но и представителей Пермских образовательных организаций, а также представителей Ассоциации участников СВО Пермского края, так как одним из направлений работы их ассоциации является патриотическое воспитание и сохранение культурного наследия.

В рамках проекта были достигнуты следующие результаты:

1. Был создан качественный и эмоциональный театральный спектакль «Победа в маленьких руках: дети в сопротивлении фашизму», который являет-

ся эффективным инструментом патриотического воспитания и исторической просвещенности молодежи;

2. Благодаря вовлечению школьников в активную творческую деятельность и развитие их артистических и творческих способностей через участие в репетициях и исполнении ролей в спектакле, что помогло многим в освоении коммуникативных навыков, позиционировании себя и приобретение уверенности в себе;

3. Такой театральный продукт способствует расширению понимания и осознание молодежью исторического значения и важности сопротивления фашизму, а также стимулирует развитие чувства гордости за свою страну и ее историческое наследие;

4. Укрепление патриотических ценностей и гражданской активности среди школьников через восприятие и осмысление исторических фактов и событий, отраженных в спектакле, дает возможность сформировать правильную гражданскую позицию;

5. Создание образовательного материала в виде видеозаписи спектакля, который будет использован школами Чайковского ГО в дальнейшей воспитательной работе и просвещении молодежи.

Проект «Победа в маленьких руках: дети в сопротивлении фашизму» оказал значительное влияние на формирование гражданской и патриотической активности школьников и стал ярким примером успешной коллаборации между образовательными учреждениями, режиссером и другими партнерами проекта.

После спектакля был организован сбор обратной связи от зрителей спектакля в виде опроса. Согласно результатам опроса, проект получил высокую оценку участников и зрителей. Опросы, проведенные после просмотра спектакля, показали, что 95 % зрителей считают его интересным и познавательным. Кроме того, 92 % опрошенных выразили желание посмотреть подобные спектакли в будущем.

В наше время, когда мир сталкивается с вызовами экстремизма, национализма и различных форм идеологической агрессии, важно воспитывать у молодого поколения патриотические чувства, уважение к своей истории и культуре. Проект «Победа в маленьких руках: дети в сопротивлении фашизму» является не просто театральным представлением, а важным инструментом формирования гражданской и патриотической активности среди школьников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Маздогова, З. З. Современные тенденции в патриотическом воспитании молодежи / З. З. Маздогова // ОБРАЗОВАНИЕ И ПРАВО. – 2022. – № 8. – С. 283–286.

2. Патриотизм: общероссийский и национальный. Истоки. Сущность. Типология. / Сост. Е. С. Троицкий. – М., 2016. – 200 с.

3. Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 N 1493 (ред. от 13.10. 2017) «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан

Российской Федерации на 2016 - 2020 годы». // КонсультантПлюс : [справочно-правовая система] : некоммерч. интернет-версия. – Москва, 2022. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_192149/ (дата обращения: 01.02.2024).

4. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» // Российская газета : [сайт] – URL: https://rg.ru/documents/2020/08/07/ob-obrazovanii-dok.html (дата обращения: 7.02.2024).

5. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // КонсультантПлюс : [справочно-правовая система] : некоммерч. интернет-версия. – Москва, 2022. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 6.02.2024).

УДК 373.3

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

THE USE OF HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES IN PRIMARY SCHOOL

Ю.А. Шалеева
Y.A Shaleeva

[1]студентка ФГБОУ ВО Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, г. Елец, Россия. E-mail: yuliya.safonova.2002@inbox.ru
[1]Bunin Yelets State University (Yelets)
Научный руководитель: Кондакова Ирина Владимировна -к.п.н., доцент кафедры педагогики и образовательных технологий, ФГБОУ ВО Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, г. Елец, Россия.
E-mail: KondaKobra@mail.ru

Аннотация. В статье описаны факторы, которые являются причиной использования педагогами при проведении занятий здоровьесберегающих технологий, которые направлены на сохранение и укрепление самочувствия подрастающего поколения. Но в современном мире все больше замечается ухудшение самочувствия у людей разных возрастов. Поэтому на сегодняшний момент одной из приоритетных задач не только отдельных педагогов, но и системы образования в целом является формирование у детей ценности здоровья и привитие им здорового образа жизни. Так же в статье приведены статистические данные, наглядно демонстрирующие снижение качества здоровья и, соответственно, рост процента заболеваний обучающихся в период обучения в школе. Именно поэтому в последние годы активно используются и внедряются в образовательный процесс здоровьесберегающие технологии, которые обеспечивают достижение запланированных результатов с учетом целей и задач педагогики здоровьесбережения. Так же в работе приведены и описаны виды здоровьесберегающих технологий, которые могут использоваться учителями на занятиях. К ним были отнесены: эмоциональная разрядка, физкультурная минутка, релаксация, игры, гимнастика для глаз, смена видов деятельности и оформление кабинета. Это лишь малая часть самых популярных и общедоступных здоровьесберегающих технологий, которые положительно влияют как на самочувствие учащихся, на их настроение, так и на активность на уроках.

Summary. The article describes the factors that are the reason for the use of health-saving technologies by teachers during classes, which are aimed at preserving and strengthening the well-being of the younger generation. But in the modern world, there is an increasing deterioration in well-being among people of different ages. Therefore, at the moment, one of the priorities not only of individual teachers, but also of the education system as a whole is to form the value of health in children and instill in them a healthy lifestyle. The article also provides statistical data that clearly demonstrate a decrease in the quality of health and, accordingly, an increase in the percentage of diseases of students during their schooling. That is why in recent years, health-saving technologies have been actively used and introduced into the educational process, which ensure the achievement of planned results, taking into account the goals and objectives of health-saving pedagogy. The paper al-

so presents and describes the types of health-saving technologies that can be used by teachers in the classroom. These included: emotional relaxation, physical education, relaxation, games, gymnastics for the eyes, a change of activities and the design of the office. This is only a small part of the most popular and widely available health-saving technologies that positively affect both the well-being of students, their mood, and activity in the classroom.

Ключевые слова: Младший школьник, здоровье, здоровьесберегающие технологии.

Keywords: Junior schoolchild, health, health-saving technologies.

Как известно, 21 век – век информационный технологий. В повседневную жизнь активно были внедрены и внедряются по сей день все новые и новые достижения науки и техники. Если в 20 веке наличие телефонов и компьютеров в семье было крайней редкостью, то человек 21 века не может представить своей жизни без гаджетов и глобальной сети Интернет. Современный человек буквально живет с телефоном. Он просыпается и первое, что делает – это включает телефон, принимает пищу, смотря видео или сериалы телевизору, работает в компьютере или планшете, а также в течение дня отвлекается на своего «спутника». Такой образ жизни не очень хорошо влияет на здоровье взрослого человека.

Но если это отрицательно сказывается на человеке, организм которого уже окреп и сформирован, то не сложно представить, какой вред влечет за собой постоянное присутствие гаджетов в жизни ребенка. Безусловно, благодаря гаджетам ребенок может общаться, учиться, играть. Но не стоит забывать о том, что телефоны, планшеты и компьютеры так же полезны, как и вредны. Частое пользование смартфоном приводит к ухудшению зрения, а неправильное положение за компьютером приводит к искривлению позвоночника и ухудшению осанки. Все это негативно сказывается на здоровье подрастающего поколения.

Так же в последнее время многими педагогами отмечается то, что их ученики стали менее активны на уроках. Подобная проблема может возникнуть по нескольким причинам, но одна из явных – достаточно высокая нагрузка на еще неокрепший организм младшего школьника. Большое количество домашнего задания по разным предметам, подготовка к контрольным и разного рода проверкам знаний, кружки и секции, которые стараются посещать дети – все это сказывается на ребенке и на его самочувствии. Младшие школьники чаще начинают чувствовать усталость, перегрузку. Как следствие, снижается не только активность на уроках, но и замечается ухудшение здоровья. Поэтому в современной школе одной из приоритетных задач не только педагога, а так же системы образования в целом, является сбережение и укрепление физического состояния ребенка, а также формирование у детей ценности здоровья и привитие им здорового образа жизни[1].

Здоровье – то, что не купишь ни за какие деньги. Оно бесценно. Но в современном мире все больше замечается ухудшение здоровья у людей разных возрастов. На это влияют разные факторы. Например, экологическое состояние нашей планеты, неправильное питание, цифровизация, стрессы и т. д.

Младшие школьники особенно склонны к стрессам и нервным срывам, перегрузкам. Это обуславливается тем, что сам переход из ДОУ в начальную школу является переломным моментов в жизни ребенка. Ломаются его привычки, установки, меняются правила, появляются новые обязанности и требования, уменьшается двигательная активность, появляются длительные и систематичные учебные занятия, на задний план уходит игра – один из основных видов деятельности дошкольника, а на передний план выходит – обучение. Все это представляет для первоклассника трудности, стресс, что негативным образом сказывается на здоровье.

По статистике 25 % детей, которые приходят в первый класс, уже имеют те или иные заболевания и одна из самых частых патологий у школьников – это нарушение остроты зрения. В течение 9–11 лет обучения, число здоровых детей уменьшается, а число близоруких детей увеличивается с 3,9 % до 12,3 %. Так же страдает осанка подрастающего поколения. Если в начальной школе учителя стараются как-то следить за правильным положением рук, спины детей, то в среднем и старшем звене на это не делается сильного упора и, как следствие, число детей с нарушениями осанки в период обучения в школе увеличивается с 1,9 % до 16,8 %.

Именно поэтому в последние годы были разработаны, а теперь активно используются педагогами в образовательном процессе здоровьесберегающие технологии, которые направлены на сохранение и укрепление здоровья учащихся.

Как пишет Н. К. Смирнов в руководстве под названием «Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе», «здоровьесберегающие технологии – это процесс воспроизведения воспроизведения педагогических действий из арсенала педагогического и методического инструментария в рамках связи «педагог-учащийся», осуществляемых посредством системного использования форм, средств и методов, которые обеспечивают достижение запланированных результатов с учетом целей и задач педагогики здоровьесбережения»[3].

Целью данной технологии является обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья за период обучения в школе, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков, и демонстрация того, как предоставленной информацией пользоваться в повседневной жизни.

К основным видам здоровьесберегающих технологий, которые используются педагогами в образовательных учреждениях, относятся[2]:

1. Мини-игры, шутки, минутки юмора, занимательные моменты, которые другими словами называются «эмоциональной разрядкой». Эмоциональная разрядка помогает детям в какой-то напряженный момент при больших эмоциональных или же интеллектуальных нагрузках немного «разрядиться». Например, для отдыха и разгрузки можно сыграть с детьми в мини-игру под названием «Пол, нос, потолок». Правила игры очень просты. Дети повторяют то, что делает учитель. Учитель правой рукой показывает на пол и произносит слово «пол», далее показывает на нос и произносит слово «нос», деле показывает на потолок и так же произносит слово, соответствующее тому, куда правой ру-

кой показывает учитель. Но цель учителя в этой игре: развеселить и запутать ребят. Поэтому можно сказать «нос», а показать на потолок. Далее можно ускорить темп мини-игры. Такой вид здоровьесберегающей технологии положительно повлияет на эмоциональное состояние детей.

2. Физкультурная минутка. Пожалуй, это один из самых часто используемых видов здоровьесберегающей технологии, которая используется педагогами на своих занятиях. Она представляет собой динамическую паузу, которая проводится по мере утомляемости детей. Например, если младшие школьники долго и много пишут, целесообразно будет провести разминку, связанную с кистями рук и пальцами. Или же для разминки опорно-двигательного аппарата можно провести упражнения, связанные с поворотами в разные стороны, подъемами рук, наклонами или приседаниями. Эти упражнения можно проводить в стихотворной форме, что так же эмоционально расслабит детей.

3. Релаксация представляет собой прослушивание спокойной музыки, звуков леса, моря, ветра по желанию с закрытыми глазами. Это помогает снять эмоциональное напряжение, расслабиться и дать отдохнуть.

4. Игры: дидактические, логические. Игра, как было сказано выше, является одним из основных видов деятельности дошкольника, которым недавно был ученик начальной школы. Использование игры на занятиях позволяет переключиться с одного вида деятельности на другой, что способствует отдыху и снятию напряжения. Ярким примером дидактической игры является игра «Определи, на что похоже». Данная игра учит детей создавать в воображении образы на основе схематичного изображения предметов. Учитель предлагает детям посмотреть на заламинированную карточку с изображением какой-то фигуры и рассказать, кто что видит, глядя на нее. Затем каждый ребенок получает точно такую же карточку (а можно и разные) и пытается нарисовать образ из головы.

5. Гимнастика для глаз так же проводится в ходе интеллектуальных занятий, когда ребенок длительно и активно использует зрительный анализатор (читает, рассматривает, списывает). Во время зрительной гимнастики дети смотрят в разные стороны, не поворачивая при этом голову, закрывают глаза. Это так же очень полезно для зрения ребенка.

6. Смена видов деятельности так же способствует здоровьесбережению. Она проводится с целью предупреждения быстрой утомляемости и повышения интереса учащихся к предмету. Выполнять одно и то же действие утомительно и скучно. Поэтому для повышения интереса к изучаемой теме и к предмету в целом, учителям советуют чередовать виды деятельности и виды заданий. Например, по русскому языку сначала дети пишут текст, потом устно выполняют к нему задания, потом рисуют мини-иллюстрацию к тексту стихотворения, который будет переписан после рисования.

7. Оформление кабинета. Санитарно-гигиеническое состояние помещения, в котором проходят занятия, также относят к здоровьесберегаю-щим технологиям. При этом учитываются не только чистота, но и температура, свежесть воздуха, наличие достаточного освещения, отсутствие звуковых и прочих раздражителей.

В этот перечень включена лишь малая часть самых популярных и общедоступных здоровьесберегающих технологий, которые может использовать любой учитель во время организации учебного процесса для сохранения здоровья своих учеников. Они положительно влияют как на самочувствие учащихся, на их настроение, так и на активность на уроках. Важно в течение занятия делать маленькие паузы и давать детям немного расслабиться и «перезагрузить» свой мозг.

Таким образом, использование преподавателями здоровьесберегающих технологий на уроках однозначно приведет к снижению показателей заболеваемости детей, укреплению здоровья, улучшению психологического климата в классе. Крепкое физическое, психическое, социальное здоровье обучающихся – конечный результат здоровьесберегающей деятельности. Правильная организация обучения даёт возможность предотвратить перегрузки и усталость у школьников, а также помогает детям осознать важность сохранения здоровья. Сформировать убеждение, что заботиться о себе и своем здоровье можно и нужно – залог успеха и счастливой будущей жизни. Чем раньше им привить это правило и показать, что здоровье бесценно, тем с большей вероятностью в ближайшее время это будет давать плоды. Ведь дети – наше будущее. А их здоровье сегодня – это благополучие мира завтра.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Будаева, Н. А. Здоровьесберегающий подход к организации обучения в начальной школе / Н. А. Будаева // Начальная школа плюс до и после. – 2019. – №3. – С. 32–36.

2. Казин, Э. М. Здоровьесберегающие технологии в школе / Э. М. Казин. – Москва : Омега-Л, 2019. – 443 с.

3. Смирнов, Н. К. Руководство по здоровьесберегающей педагогике. Технологии здоровьесберегающего образования / Н. К. Смирнов. – Москва : АРКТИ, 2008. – 285 с.

УДК 37

САМОУПРАВЛЕНИЕ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ ШКОЛЫ И ГОРОДА ГЛАЗОВ В 20 ГГ. XX ВЕКА

SELF-GOVERNMENT AS A FORM OF ORGANIZATION OF PUBLIC LIFE OF THE SCHOOL AND THE CITY OF GLAZOV IN THE 20TH CENTURY. XX CENTURY

П.С. Ястребов
P.S. Yastrebov

магистрант ФГБОУ ВО Глазовский Государственный Инженерно-педагогический институт им. В.Г. Короленко E-mail: pavlik-yastrebov@mail.ru
Glazovsky State Engineering and Pedagogical University named after V.G. Korolenko
Научный руководитель: М.А. Захарищева – д.п.н., профессор, ФГБОУ ВО «Глазовский государственный инженерно-педагогический университет имени В.Г. Короленко» г. Глазов Россия
E-mail: zahari-ma@rambler.ru

Аннотация. Цель работы: проанализировать и раскрыть основные отличительные особенности школьного самоуправления 20 гг. 20 XX века от современного, показать его основные виды взаимодействия с городом. Методом исследования является историко-сравнительный анализ. Основным результатом исследования стало выявления качественных отличий самоуправления 20 гг. 20 XX века от современного. В статье показаны основные виды взаимодействия школы и города, показано как через родительские собрания Глазовская школа №2 участвовала в общественной жизни города с хозяйственной и политической стороны. Основным видом источников являются архивные документы: протоколы заседаний родительских собраний, а также различные документы, направляемые в школу от уездного отдела народного образования. Документы собраны в массивные дела более чем на 100 страниц, но каждая страница представляет собой отдельный документ. Данные источники вводятся в исследование впервые что и составляет уникальность этого исследования. Исследование может использоваться для изучения становления Единой трудовой школы в 20 годы на территории Удмуртской Республики, показывая, как решения из центра выполнялись на местах с учетом местной специфики.

Abstract. The purpose of the work is to analyze and reveal the main distinctive features of school self-government in the 20s of the 20th century from the modern one, to show its main types of interaction with the city. The research method is historical and comparative analysis. The main result of the study was the identification of qualitative differences between self-government in the 20s of the 20th century and the modern one. The article shows the main types of interaction between the school and the city, shows how Glazovskaya school No. 2 participated in the public life of the city from the economic and political side through parent meetings. The main type of sources are archival documents: minutes of meetings of parent meetings, as well as various documents sent to the school from the county department of public education. The documents are compiled into massive files of more than 100 pages, but each page is a separate document. These sources are being introduced into the study for the first time, which is the uniqueness of this study. The study

can be used to study the formation of a Unified labor School in the 20th century on the territory of the Udmurt Republic, showing how decisions from the center were implemented locally, taking into account local specifics

Ключевые слова: Самоуправление, школьный коллектив, общественная жизнь, родительские собрания.

Keywords: Self-government, school staff, social life, parent-teacher conferences.

В настоящий момент анализ школьного самоуправления представляет собой актуальную тему изучения ввиду определенного перестроения современной школы, в которой в дальнейшем, будут появляться все новые формы трудового воспитания. Эти новые элементы в свою очередь будут способствовать развитию и расширению школьного самоуправления.

В первую очередь необходимо обозначить понимание школьного самоуправления сегодня и в 20 гг. XX века. В настоящие время ученическое самоуправление – форма реализации обучающимися права на участие в управлении образовательными организациями, предполагающая участие учеников в решении вопросов при организации учебно-воспитательного процесса совместно с педагогическим коллективом и администрацией учреждения; права, которым обладают в школе ученики, на учёт их мнения в управлении той образовательной организацией, где они обучаются.[1]

Однако в 20 годы школьное самоуправление понималось иначе. Во-первых все работники школы и все учащиеся составляли школьный коллектив. В компетенцию школьного совета входило рассмотрение следующих вопросов: 1) распределение учащихся по группам и выпуск из школы; 2) Представление в местный Отдел Народного Образования об освобождение учащихся от занятий в данной школе; 3) утверждение планов и программ занятий; 4) утверждение плана и порядка образовательный производственных и хозяйственных работ школы; 5) составление годовых смет и отчетов о педагогической и административно-хозяйственной работе школьного коллектива; 6) рассмотрение и утверждение проекта школьной инструкции (о внутреннем строю жизни школьной коммуны). Также особым образом прописывалось что «внутренняя жизнь школьной коммуны должна строится на началах полной свободы объединений всех членов коллектива» [1, с. 4]. И так же необходимо уточнить что учащиеся школы, в независимости от их возраста признавались полноправными членами школьного коллектива, и соответственно могли так же оказывать влияние на решения собраний школьного коллектива.

В новой системе образования школа становилась активным участником городской жизни, как в экономическом плане, так и в хозяйственном. Примеры этому можно обнаружить в архиве города Глазов, о Школе № 2 имени Короленко, ставшая после 1918 года Единой трудовой школой

Так одним из примеров участия школы в хозяйственной жизни города может послужить документ от 7 мая 1926 года о начале борьбы с озимым червем. В документе говорится о том, что учительство и школа должны занимать

[1]Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с. 34.

первое место и принимать свое активное участие. Эту работу нужно включить в учебный план школы и принять за общественно-полезный труд. В самом документе предлагается сделать из этой работы научную, в которой дети будут вести постоянное и систематическое наблюдение за ходом развития червя его распространения и площади поражения озимого клина. Так же указывалось, что помимо научной работы школы будут должны вести непосредственно уничтожение червя [2, с. 76]. Документ был издан для школы уездным отделом народного образования. Таким образом мы видим, что школа в 20 годы привлекалась в хозяйственную жизнь под предлогом изучения реальных проблем сельского хозяйства, а также непосредственно для трудового воспитания учащихся. Тем не менее, учащиеся действительно получали реальные навыки работы в сельском хозяйстве и узнавали о проблемах, с которым сталкивался город перед началом сельскохозяйственных работ.

Другим примером общественной жизни школы могут послужить родительские собрания школ. Наиболее интересной деталью этих собраний было то, что эти собрания проводились либо самими детьми, либо по их инициативе. Тематика собраний могла быть разнообразной. Разъяснения родителям о том, что такое Советы [3, с. 14], доклады о соцсоревновании и о займе индустриализации [3, с. 7]. Такие собрания были необходимы ввиду того, что родители и дети становились не просто представителями разных поколений, но еще и представителями разных государственных эпох, когда родители воспитывались при Царской России, а их дети уже новым социалистическим государством. Иными словами, можно сказать, что школа выполняла еще и функции политического просвещения в городе. К сожалению, нами не были найдены стенограммы этих собраний или заседаний, на которых бы были прописаны конкретные вопросы, поднимаемые на подобных родительских собраниях и ход их обсуждения, а только повестка дня и решения заседания.

В тоже время необходимо указать, что на родительских собраниях 20 годов так же поднимались и все те же вопросы, что и в современной школе, а именно, вопрос об успеваемости учеников, вопросы о занятиях, дисциплине и, например, о школьных завтраках [3, с. 7]. Так же нами были найдены документы о родительских собраниях, на которых поднимались вопросы по обложению платности за обучение [3, с. 13]. Связано это было с тем, что некоторые категории граждан облагались дополнительными налогами либо лишались определенных прав. Это были бывшие помещики, купцы, люди, занимающиеся собственным производством, представители религии, позднее к ним присоединились кулаки

Так же необходимо уточнить, что несмотря на те собрания, которые созывались по инициативе учеников выступали на них все равно заведующий школой либо учителя, когда собрание было посвящено, например, успеваемости детей или их дисциплине [3, с. 13]. Сами дети так же выступали с докладами об успеваемости, по всей видимости, своей или своих одногруппников. К сожалению, нами также не были найдены тексты самих таких докладов, а только упоминание в протоколах заседаний школьного коллектива, что такие доклады должны быть озвучены. Тем не менее, в любом протоколе всегда есть

«Постановление». Вот пример одного из них. «Работу школы признать удовлетворительной. Просить учителей оставлять неуспевающих детей на пятый час по тренировке навыков. Родителям дома иметь должное наблюдение за детьми по выполнению заданий на дом и за поведением» [3, с. 31]. Таким образом, результаты родительского собрания 20-х не сильно отличаются от результатов собраний настоящего времени. Самой частой тематикой родительских собраний так же была тема непосредственно учебы детей. Разительно отличалась именно форма проведения таких собраний, а именно тем, что собрания проводились по инициативе детей, а не педагогов, и решения принимались во много так же детьми. Так же стоит упомянуть, что такие собрания могли быть публичными, то есть помимо самого коллектива школы, на нем присутствовали представитель городской пионерии и представитель от партии большевиков [2 с. 45]. Таким образом, даже родительские собрания, устраиваемые самоуправлением школы, так же являлись частью общественной жизни города, тесно связывая между собой школу и город.

Таким образом, школьное самоуправление 20 годов и настоящего времени имели ряд различий, как по своим функциям, так и по своему виду. Самоуправление Единой трудовой школы имело больше прав и функций, учащиеся имели равные права с учителями и другими работниками школы. Они могли выполнять серьезную работу, которая сегодня кажется совсем не детской. В тоже время школьное самоуправление могло привлекаться к участию в хозяйственной и общественной жизни города, внося свой вклад как своим трудом, когда дети выполняли реальную работу, например, в полях, так и общественным, когда на родительских собраниях помимо сугубо школьных вопросов могли быть представлены доклады учащихся о новой принципами.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Единая трудовая школа : положения о единой трудовой школе Российской Социалистической Федеративной Советской Республики. – Москва : Изд-во Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета Советов Р., С., К. и К. депутатов, 1918. – 24 с.

2. Переписка с отделом народного образования Вотобласти, Глазовским исполкомом и разными школами // Архивный отдел администрации Глазовского района. – Ф -70. – оп.1. – д. 6.

3. Протоколы педсовещаний, школьных советов, родительских собраний. // Архивный отдел администрации Глазовского района. – Ф -70. – оп.1. – д. 8.

УДК 37

АНАЛИЗ СОВМЕСТНОЙ РАБОТЫ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОУ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ANALYSIS OF THE COLLABORATIVE WORK OF PRE-SCHOOL SPECIALISTS IN THE FORMATION OF COMMUNICATION SKILLS IN CHILDREN WITH MENTAL RETARDATION OF PRESCHOOL AGE

Ж.Д. Казакова
Z.D. Kazakova

Специалист по учебно-методической работе, аспирант, филиал ФГБОУ ВО «УдГУ», г. Воткинск, Россия, E-mail:: a_foxie54@list.ru
Specialist in educational and methodological work, Udmurt University , branch in Votkinsk, Russia

Аннотация. Особенности развития коммуникации детей с умственной отсталостью, является важной проблемой нашего времени. Для успешной интеграции детей с данной нозологией в социум необходим комплексный подход. Поэтому необходимо задействовать всех специалистов дошкольного учреждения для формирования коммуникативных навыков у дошкольников.

Annotation. Features of the development of communication in children with mental retardation is an important problem of our time. To successfully integrate children with this nosology into society, an integrated approach is required. Therefore, it is necessary to involve all specialists in a preschool institution to develop communication skills in preschoolers.

Ключевые слова: коммуникативные навыки, комплексный подход, взаимодействие, диагностическое обследование, дошкольное учреждение, дети с умственной отсталостью.

Keywords*:* communication skills, integrated approach, interaction, diagnostic examination, preschool institution, children with mental retardation.

Современный этап развития системы дошкольного образования диктует новые правила. Принятие Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ изменило подходы к обучению детей с ограниченными возможностями здоровья. Согласно статье 5 «Создаются необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов и наиболее подходящих для этих лиц языков, методов и способов общения и условия, в максимальной степени способствующие получению образования определенного уровня и определенной направленности, а также социальному развитию этих лиц, в том числе посредством организации инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья» [3, с. 11].

Статья 79 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ полностью посвящена организации получения образования людьми с ограниченными возможностями здоровья или людьми с инвалидностью. Согласно 4 пункту данного закона «Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность» [3, с. 135].

Особую категорию детей с ограниченными возможностями здоровья представляют дети с умственной отсталостью, которые до недавнего времени считались «необучаемыми». Представители данной нозологии обучались в специализированных учреждениях, чаще всего в интернатах.

Принятие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155 позволило впервые выделить дошкольное образование в отдельный уровень. Согласно пункту 3.2.2. «Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья» [2, с. 19].

Принятие данных документов позволило закрепить права детей с умственной отсталостью на получение образования, в том числе и инклюзивное, что будет способствовать дальнейшему развитию дошкольников с данной нозологией в том числе при переходе на следующую ступень образования, как в специализированных учреждениях, так и с включением в инклюзию.

Несомненно, на педагогов дошкольного образовательного учреждения ложится огромная ответственность за дальнейшую социализацию детей с умственной отсталостью.

В связи с чем, специалисты образовательного учреждения должны максимально способствовать развитию коммуникативных навыков детей с данной нозологией.

Проблема коммуникативных навыков у детей данной нозологии освещена в трудах многих отечественных и зарубежных психологов и педагогов Л. С. Выготского, Л. В. Занкова, Р. С. Немова, С. Л. Рубинштейна, Л. М. Шипицыной и многих других.

Так, по мнению Л.С. Выготского: «Ограниченность представлений об окружающем мире, слабость речевых контактов, незрелость интересов, снижение потребности в речевом общении представляют собой значимые факторы, обуславливающие замедленное и аномальное развитие коммуникативных навыков у умственно отсталых детей» [1, с. 74].

Коммуникативные навыки представляют собой развитие последовательной смены форм общения, как новых образований с определенным уровнем генетической коммуникации. Каждая последовательная форма этого общения обладает некими характеристиками: содержание коммуникативной потребности, дата возникновения потребности, мотивы, место общения в жизнедеятельности ребенка, основные операции.

В коммуникативной деятельности дошкольников с умственной отсталостью обнаруживаются стойкие нарушения всех звеньев коммуникативного акта, проявляющие себя в снижении коммуникативно-познавательной потребности. У большинства детей с данной нозологией недостаточно сформирована коммуникация, что создает барьеры в межличностном взаимодействии. Это проявляется в следующем: дети в основном малоразговорчивы с педагогом и с сверстниками, невнимательны, не умеют последовательно излагать свои мысли, передавать их содержание, участвуют в коммуникации часто по инициативе других, хотя понимают обращённую к ним речь. Они не могут поддержать и развить установившийся контакт, не умеют согласовывать свои действия с партнёрами по коммуникации или адекватно выражать им свою симпатию, сопереживание.

Таким образом, анализ теоретических источников позволил сделать вывод, что развитие коммуникативных навыков у детей с умственной отсталостью является одной из главных задач их обучения и воспитания.

Для более успешной социальной адаптации детей с умственной отсталостью дошкольного возраста необходимо участие всех педагогических работников – воспитателей, учителей-дефектологов, учителей-логопедов, педагогов-психологов.

Чтобы доказать или опровергнуть данный вывод необходимо было провести исследование по волнующему вопросу. Наблюдение проводилось по параметрам, предложенным Хаустовым Артуром Валерьевичем [4].

Организация скоординированной работы специалистов дошкольного образовательного учреждения проводилось по следующим направлениям: формирование навыков выражать просьбы, требования, формирование социальной ответной реакции, формирование навыков называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, формирование диалоговых навыков будет способствовать повышению уровня сформированности коммуникативных навыков у детей с умственной отсталостью дошкольного возраста.

Данное исследование проводилось с 2021 г. по 2023 г. Всего на различных этапах исследования приняли участие 17 обучающихся с умственной отсталостью дошкольного возраста.

Экспериментальное исследование проводилось на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья № 15» города Воткинска Удмуртской Республики (далее – МБДОУ детский сад № 15) и Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 11» города Воткинска Удмуртской Республики (далее – МБДОУ детский сад № 11).

Исследование коммуникативных навыков проводилось методом наблюдения в свободной деятельности и специально организованных условиях. Наблюдение проводилось за детьми дошкольного возраста с умственной отсталостью.

При проведении исследования в экспериментальной группе дети показали следующие результаты:

4 ребенка набрали среднее количество баллов. Они шли на контакт, могли выразить некоторые просьбы, проявить эмоции. Но несмотря на это, они малоактивны, не проявляют инициативы в общении, часто отвлекаются. Диалог самостоятельно не поддерживают, только отвечают на поставленные вопросы. В коммуникацию со сверстниками вступают крайне неохотно, только по необходимости.

6 детей набрали низкое количество баллов (их показатели варьируются). Эти дети неактивны, не проявляют инициативы в общении со взрослыми и детьми, не заинтересованы в общении, не просят о помощи. Эмоции не проявляют. Практически отсутствует речь. Требуется значительная помощь взрослого.

Также нами были обследованы 7 детей контрольной группы, обучающихся в инклюзивных группах. Результаты обследования контрольной группы показали, что уровень сформированности коммуникативных навыков находится на таком же уровне, как и результаты экспериментальной группы несмотря на то, что дети обучаются в инклюзивной среде.

Для сравнительного анализа уровня сформированности коммуникативных навыков экспериментальной и контрольной группы нами был составлен рисунок 1.

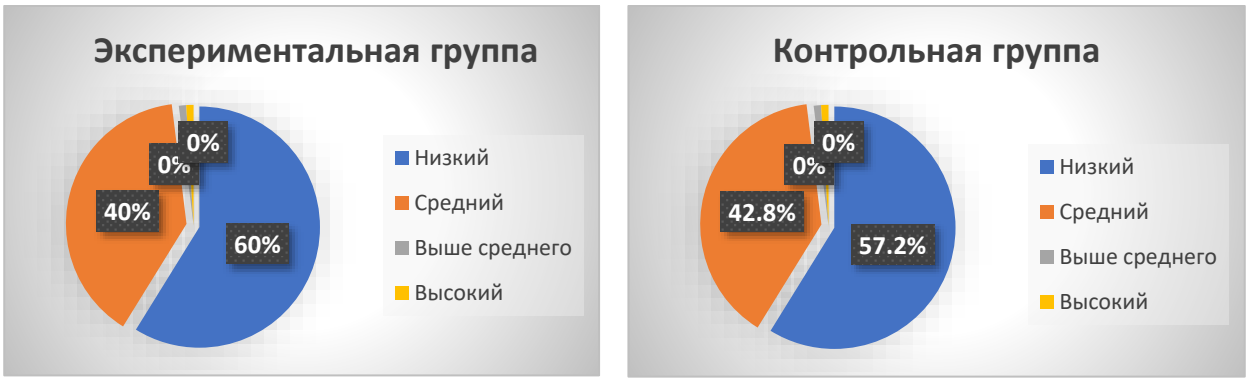


Рис. 1. Долевое распределение испытуемых
по уровням развития коммуникативных навыков

Как видно из рисунка, уровень сформированности коммуникативных навыков у двух групп находятся практически на одном уровне.

Анализ результатов показал, что у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью есть следующие трудности: отсутствие умения слушать, понимать услышанное, выполнять инструкцию в полной мере, неспособность начать и поддерживать диалог, нарушения в распознавании и выражении эмоций, отсутствие умения делиться и сотрудничать со сверстниками и взрослыми,

отказ от следования социальным правилам и нормам, стремление к уединению. В коммуникативные отношения вступают избирательно, не идут на контакт с малознакомыми людьми. Дети по большей части не общительны, стараются наблюдать за сверстниками и педагогами со стороны. Не могут самостоятельно осуществлять контроль за своим поведением, но при этом возможен внешний контроль их поведения со стороны педагога или воспитателя. Характер деятельности детей в основном хаотичен. Все это позволило сделать вывод о необходимости командной работы специалистов ДОУ по формированию коммуникативных навыков детей с умственной отсталостью дошкольного возраста.

Для проведения констатирующего этапа эксперимента в командную работу специалистов были включены: педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатели группы.

Обучение коммуникативным навыкам проходило на специально-организованных занятиях у каждого специалиста.

А закрепление навыков проходило в театрализованной деятельности, которую все специалисты проводили совместно. Так, учитель-логопед подбирал произведения, а педагог-психолог, воспитатели и учитель-дефектолог отрабатывали их совместно с детьми.

Данная работа реализовывалась в течении 9 месяцев (январь–сентябрь 2023 г.), 3 раза в неделю по 25 минут.

За 9 месяцев работы были поставлены и показаны другим детям учреждения 3 спектакля («Курочка Ряба», «Репка», «Три поросенка»).

Каждый месяц специалисты собирались на психолого-педагогическом консилиуме для подведения итогов, обсуждении дальнейших форм и средств проведения занятий по формированию коммуникативных навыков у детей с умственной отсталостью.

Основными направлениями совместной работы были выбраны: формирование навыков выражать просьбы, требования; формирование навыков называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события; формирование умений привлекать внимание и задавать вопросы; формирование умений выражать эмоции, чувства, сообщать о них; формирование социального поведения; формирование диалоговых навыков.

Как осуществлялась командная работа можно рассмотреть на примере: «Формирование навыков выражать просьбы, требования».

Педагог-психолог по этому направлению формировал следующие навыки: просьба о повторении действия, требование предмета или игрушки, требование любимой деятельности.

Воспитатель группы формировал по этому направлению навыки просьбы поесть или попить, просьба о помощи.

Учитель-логопед формировал навыки просьбы о повторении действия, навык просьбы предмета в ситуации выбора, требование предмета или игрушки.

Учитель-дефектолог формировал навыки просьбы предмета в ситуации выбора, просьба о помощи, требование о выполнении любимой деятельности.

Пример формирования навыков выражать просьбы, требования:

Навык просить предмет в ситуации выбора. Положите на стол перед ребенком два предмета: любимый (например, мяч) и нелюбимый (например, машинка). Задайте ребенку вопрос: «Что ты хочешь, мяч или машинку?». Затем дождитесь действия или ответа от ребенка.

После формирующего этапа эксперимента был проведен контрольный этап эксперимента. Его целью явилась оценка эффективности совместной работы педагогов ДОУ, направленная на формирование навыков выражать просьбы, требования, социальной ответной реакции, формирование навыков называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, формирование диалоговых навыков. Контрольный этап эксперимента проводился по тем же параметрам наблюдения, описанным на констатирующем этапе эксперимента.

Так же, как и при констатирующем этапе исследования, мы сравнили уровень сформированности коммуникативных навыков обеих групп. Результаты представлены на рисунке 2.

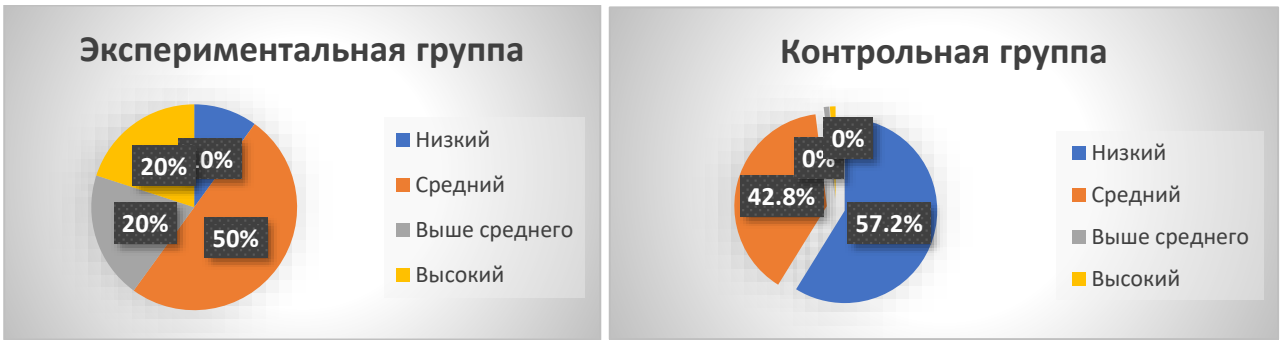


Рис. 2. Долевое распределение испытуемых
по уровням развития коммуникативных навыков

Как видно из рисунка, уровень сформированности коммуникативных навыков у экспериментальной группы значительно повысился по каждому пункту в то время, как уровень сформированности коммуникативных навыков у контрольной группы остался на том же уровне.

Таким образом, можно сделать вывод, что благодаря командной работе специалистов ДОУ испытуемые экспериментальной группы добились успеха. Из шести детей, имеющих низкий уровень сформированности коммуникативных навыков, четыре ребенка перешли на средний уровень. Два ребенка, имеющих средний уровень перешли на уровень выше среднего. Два ребенка, имеющих средний уровень сформированности коммуникативных навыков перешли на высокий уровень.

Дети экспериментальной группы научились слышать собеседника, старались выходить из конфликтной ситуации, научились проявлять эмоции, просить о помощи, сочувствовать окружающим, соблюдать правила поведения в социуме, что, несомненно, поможет им в дальнейшей успешной социализации в обществе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Выготский, Л. С. Психология развития ребенка/ Л. С. Выготский. – Москва : Просвещение, 2014 г. – 512 с.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17 октября 2013 г.: по состоянию на 08 ноя. 2022 г.]. – Москва : Сфера, 2023. – 48 с.

3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [федер. закон: принят Гос. Думой 29.12.2012 г.: по состоянию на 01 фев. 2023 г.]. – Москва : Эксмо, 2023 г. – 224 с.

4. Хаустов, А. В. Формирование навыков речевой коммуникации у детей с расстройствами аутистического спектра : учеб.-метод. пособие / А. В. Хаустов. – Москва : ЦПМССДиП, 2010. – 87 с.

СЕКЦИЯ 4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ И ИНЖЕНЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

УДК 004.89, 004.4, 681.5

СОЗДАНИЕ ПРОГРАММНОГО ИНСТРУМЕНТАРИЯ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЯМ КОМПЬЮТЕРНОГО ЗРЕНИЯ

SOFTWARE TOOLKIT FOR TRAINING COMPUTER VISION TECHNOLOGIES

О.В. Мамрыкин
O.V. Mamrykin

к.т.н., доцент, заведующий кафедрой Информационных и инженерных технологий ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске,
г. Воткинск, Россия.
E-mail: omamrykin@mail.ru
Udmurt University, branch in Votkinsk

Аннотация. Программный инструментарий для обучения технологиям компьютерного зрения призван помогать обучающемуся правильно применять технологии компьютерного зрения в процессе решения задач в сфере профессиональной деятельности, как бытовой, так и направленной на реализацию задач в области обеспечения безопасности объектов, а также поиска и сопровождения целей. Кроме этого, инструментарий позволяет имитировать управление электронным устройством, использующим технологии компьютерного зрения. Обучающийся последовательно решает конкретно сформулированные практические задачи с применением компьютерного зрения и видит непосредственно видит результат.

Научная новизна проекта обеспечивается разработкой новых алгоритмических и программных решений, позволяющих: в автоматизированном или автоматическом режиме выдавать тестовые задания из области компьютерного зрения обучающемуся, в автоматическом режиме отслеживать результаты выполнения заданий, а также степень соответствия получаемых результатов целям, описанным в задании.

Практическая значимость полученных результатов состоит в сокращении времени и затрат на разработку программного обеспечения для конечных устройств, т. к. программирование с отладкой кода на реальном электронном устройстве на этапе создания алгоритма не требуется.

Summary.Software tools for teaching computer vision technologies are designed to help the student correctly apply computer vision technologies in the process of solving problems in the field of professional activities, both everyday and aimed at implementing tasks in the field of ensuring the safety of objects, as well as searching and tracking targets. In addition, the toolkit allows you to simulate the control of an electronic device using computer vision technologies. The student consistently solves specifically formulated practical problems using computer vision and sees the result directly.

The scientific novelty of the project is ensured by the development of new algorithmic and software solutions that allow: issuing test tasks from the field of computer vision to a student in an automated or automatic mode, automatically monitoring the results of

completing tasks, as well as the degree of compliance of the results obtained with the goals described in the task.

The practical significance of the results obtained is to reduce the time and costs of developing software for end devices, because programming with code debugging on a real electronic device at the stage of creating the algorithm is not required.

***Ключевые слова*:** компьютерное зрение, искусственный интеллект, программный комплекс, обучающие программы, образование

Keywords: computer vision, artificial intelligence, software, training programs, education.

В настоящее время компьютерное зрение используется во многих областях науки и техники, промышленной и военной сфере, в системах видеонаблюдения и обеспечения безопасности и т.п. Также опыт участия в СВО подтвердил важность использования средствами поражения, в условиях противодействия средствами радиоэлектронной борьбы, компьютерного зрения, позволяющего осуществлять автономный, независимый от оператора, поиск и сопровождение цели. Соответственно, специалисты ИТ-сферы, способные эффективно использовать и адаптировать для решения конкретной задачи, средства компьютерного зрения, являются высоко востребованными в реальном секторе экономики. И воспитывать их необходимо если и не со школьной скамьи, то с младших курсов СУЗов и ВУЗов, реализующих ИТ-специальности и направления подготовки.

Алгоритмы компьютерного зрения постоянно развиваются и совершенствуются. Создано множество библиотек открытого кода, позволяющие любому желающему открыть для себя интересный и познавательный потенциал компьютерного зрения, например известные библиотеки OpenCV, ImageAI. Существует великое множество обучающих материалов и примеров использования подобных библиотек для решения профессиональных задач [1; 2; 3]. К сожалению, отсутствуют удобные доступные инструментарии обучения компьютерному зрению, позволяющие без каких-либо дополнительных затрат эффективно реализовать процесс обучения и дополнить его виртуальными аналогами электронных устройств, реализующих технологию компьютерного зрения.

Программный инструментарий направлен на развитие систем компьютерного зрения, путем создания виртуального аналога электронных устройств, способного анализировать изображения и видео, что является важной задачей в области искусственного интеллекта. Компьютерное зрение – это одна из технологий искусственного интеллекта, которая позволяет компьютерам обрабатывать и анализировать изображения и видео. Она используется в различных областях, таких как распознавание лиц, автоматическое вождение, медицинская диагностика и многие другие.

Одним из основных преимуществ компьютерного зрения является его способность к самообучению. Это означает, что системы компьютерного зрения могут автоматически улучшать свои навыки и точность распознавания объектов на основе анализа больших объемов данных. Кроме того, компьютерное зрение может использоваться для создания систем, которые могут работать без предварительного программирования, то есть принимать решения на основе своих

наблюдений и анализа данных. Область применения разрабатываемого в рамках данного проекта программного продуктам – робототехника и автономные системы, промышленная и военная сферы.

Целью создания программного инструментария является дополнение к библиотекам компьютерного зрения с открытым кодом, позволяющее проводить обучение и оттачивать навыки при использовании библиотек компьютерного зрения OpenCV и ImageAI.

Программный инструментарий призван решать следующие задачи:

– Обучение: Виртуальный аналог электронного устройства позволяет студентам и исследователям изучать алгоритмы компьютерного зрения в безопасной и контролируемой среде. Это может помочь им лучше понять принципы работы алгоритмов и улучшить свои навыки без необходимости работы с реальными электронными устройствами.

– Тестирование: Виртуальный аналог позволяет проводить тестирование алгоритмов компьютерного зрения без необходимости использования реальных устройств. Это может сэкономить время и ресурсы, а также снизить риск повреждения оборудования. Имеется возможность создавать необходимые наборы тестовых заданий применительно к конкретным сферам деятельности, где необходимо применение компьютерного зрения.

– Отладка: Виртуальная среда может быть использована для отладки алгоритмов компьютерного зрения, что может ускорить процесс разработки и улучшить качество программного обеспечения.

– Стимулирование развития новых подходов и методов обучения технологиям компьютерного зрения через использование виртуальных аналогов оборудования, использующего технологии компьютерного зрения.

Программный инструментарий обладает следующими достоинствами:

– Масштабируемость: Виртуальное обучение алгоритмам компьютерного зрения может быть легко масштабировано, что позволяет использовать его для обучения большого количества студентов и исследователей одновременно.

– Безопасность: Виртуальная среда обеспечивает большую безопасность данных, так как все данные могут храниться локально или на защищенных серверах, что снижает риск утечки или потери информации.

– Энергоэффективность: Обучение и использование виртуального устройства не требует больших затрат энергии, что является важным фактором в свете борьбы за экономию ресурсов. Виртуализация позволяет исключить риск повреждения оборудования из-за ошибок в программном обеспечении.

– Доступность: Обучение для более широкого круга людей за счет открытости программного обеспечения и снижения затрат на образование.

– Инновационность: проект представляет собой инновационный подход к обучению, который может стимулировать развитие новых методов и подходов в данной области.

Областью применения программного инструментария является:

1. Обучение студентов ИТ-специальностей и направлений подготовки навыкам практического применения компьютерного зрения.

2. Обучение специалистов предприятий и организаций, непосредственно связанных с реализацией задач, использующих компьютерное зрение.

3. Разработка, рефакторинг, тестирование алгоритмов компьютерного зрения на программном инструментарии, имитирующем реальное электронное устройство.

4. Создание тестовых сценариев для валидации алгоритмов компьютерного зрения.

5. Оценка производительности алгоритмов, использующих компьютерное зрение.

6. Оптимизация алгоритмов, использующих компьютерное зрение.

7. Создание виртуальной среды для проведения экспериментов и изучения технологий компьютерного зрения. Под виртуальной средой понимается набор изображений или видеофрагментов моделирующих реальную жизненную ситуацию, в которой обучающийся с помощью алгоритмов компьютерного зрения должен решить поставленную перед ним задачу.

На рис. 1 схематично представлена архитектура программного инструментария.

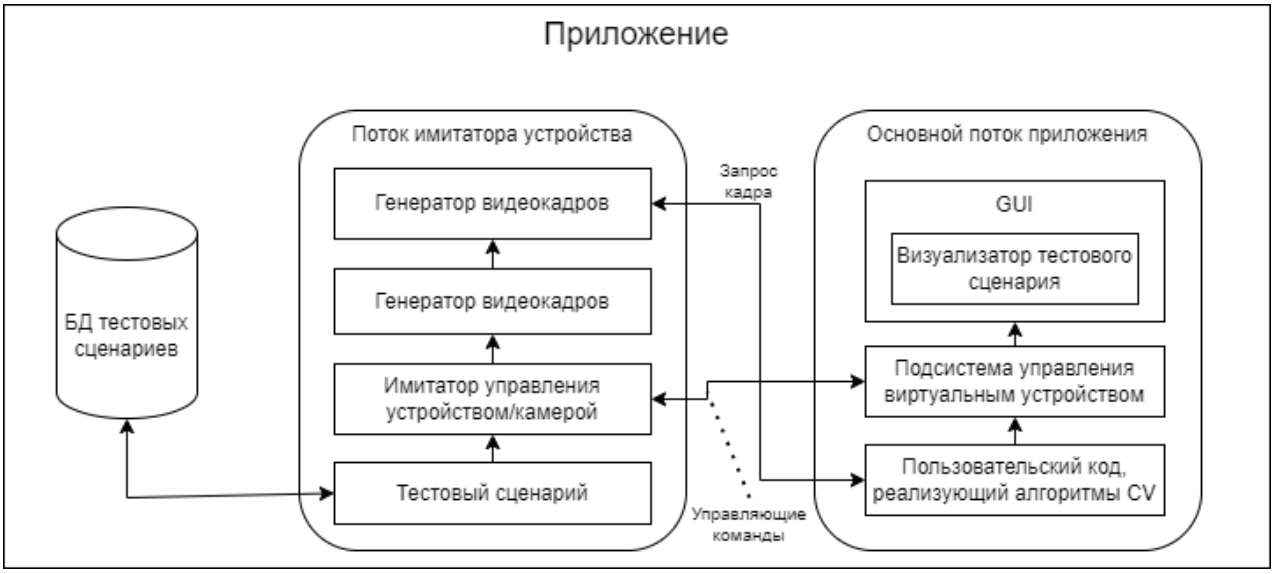


Рис. 1. Архитектура приложения

В приложении работают 2 потока – основной поток приложения и поток имитатора устройства.

Поток имитатора устройства путем эмуляции подвижной виртуальной камеры или эмуляции поворота устройства с камерой формирует статические или динамические изображения, подлежащие анализу (например: последовательность видеокадров дорожной обстановки перед автомобилем; последовательность видеокадров, полученных с беспилотного летательного аппарата; фотография рабочего пространства стола роботизированного станка, на которой расположены заготовки или сборочные единицы изделия [4]; фотография дорожной обстановки с камеры наблюдения; фотография с видеорегистратора си-

стемы видеонаблюдения за охраняемой зоной объекта и т. п.), перечень изображений определяется набором тестовых обучающих заданий. При этом у каждого тестового задания может быть свой класс-генератор изображений, работающий по заданному алгоритму, что дает возможность гибко подходить к построению заданий.

В **основном потоке приложения** работает код, созданный обучающимся. Он отправляет запрос на получение очередного кадра (снимка) с камеры от генератора кадров данного тестового задания и обрабатывает поступающие изображения, используя алгоритмы компьютерного зрения, таким образом, чтобы поставленная задача была решена в полном объеме. Поток позволяет управлять подвижной камерой (поднять, опустить, повернуть на указанный угол), тем самым сменить ракурс получаемого изображения. Это позволяет имитировать работу электронного устройства, которое в процессе анализа изображения должно, например, следить за интересующим объектом. Если рассматривать случай пилотирования беспилотного летательного устройства в направлении цели, то поворот ракурса можно рассматривать как задачу коррекции полета устройства для успешного поражения цели. Обучающийся с использованием языка программирования, должен написать программный код, позволяющий эффективно решить поставленную задачу. Если код написан правильно, то тестовое задание считается выполненным, иначе – не выполненным. Блок визуализатора позволяет отображать результаты работы алгоритма компьютерного зрения на экране в специальном окне (рис. 2 – рис. 4). Содержимое окна полностью определяется пользовательским кодом.

На рис. 2 представлен результат реализации алгоритма компьютерного зрения слежения за подвижным объектом (целью) и удерживанием ее по центру поля зрения камеры беспилотного летательного аппарата. На рис. 3 представлен пример реализации алгоритма компьютерного зрения по определению местоположения дорожных знаков. На рис. 4 представлен пример реализации алгоритма компьютерного зрения по определению местоположения номеров на железнодорожных вагонах. На примере рис. 1 обучающийся на каждом кадре видеопотока должен определить объект-цель, пометить ее рамкой и подать управляющие воздействия на ориентацию виртуального беспилотного аппарата таким образом, чтобы цель постоянно находилась по центру кадра.

На остальных рисунках обучающийся должен определить на изображении искомые объекты и пометить их периметры прямоугольной рамкой. В принципе, в зависимости от сложности задания, возможны какие-то последующие действия с найденными объектами (распознавание типа дорожного знака, распознавание номера вагона и т. п.).

Рис. 2. Пример работы программы по отслеживанию и удержанию цели

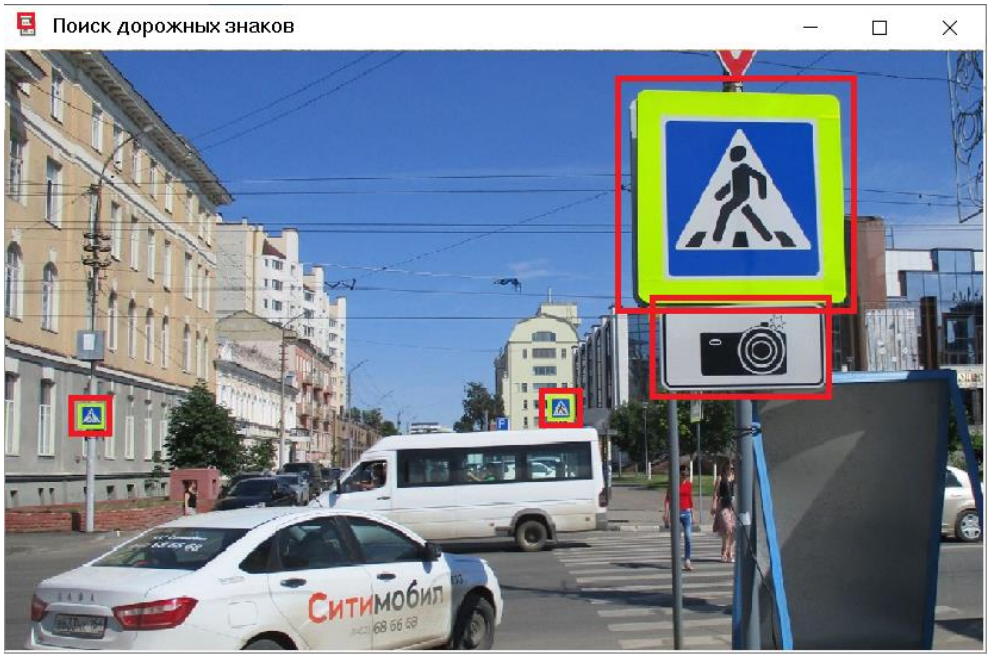


Рис. 3. Пример работы программы по поиску дорожных знаков

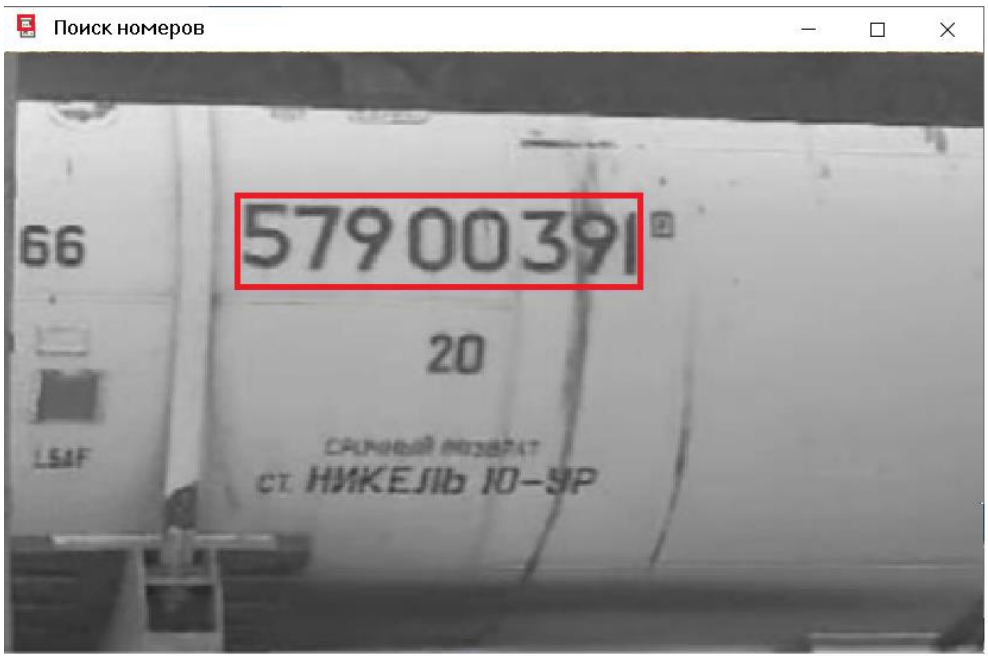


Рис. 4. Пример работы программы по поиску номеров железнодорожных вагонов

Программный инструментарий обладает следующими техническими, количественными и качественными характеристиками:

1. Количество поддерживаемых открытых библиотек компьютерного зрения для языка Python 3: без ограничений.

2. Количество поддерживаемых открытых библиотек компьютерного зрения для языка C++: без ограничений.

3. Типы управляемых рабочих инструментов виртуального электронного устройства: управление видеокамерой вправо/влево, вверх/вниз, управление направлением полета или перемещением устройства (вправо/влево для наземного устройства, вправо/влево, вверх/вниз для имитирующего полет).

4. Количество координат перемещения виртуальной камеры – 2 (по оси X и по оси У).

5. Количество базовых типов заданий для реализации алгоритмов компьютерного зрения – 20.

6. Общее количество заданий для реализации алгоритмов компьютерного зрения: без ограничений.

7. Перечень реализуемых задач алгоритмами компьютерного зрения: в соответствии с возможностями используемой библиотеки

8. Наличие визуализации результатов выполнения алгоритмов компьютерного зрения.

Программный инструментарий апробирован при обучении студентов филиала ФГБОУ ВО «УдГУ» в г. Воткинске (специальность 09.02.07 Информационные системы и программирование, направление 09.03.03 Прикладная информатика). Апробация показала его эффективность в изучении компьютерного зрения на многих типовых задачах, формулировка которых частично заимствована из [3], а также авторских заданий. Опыт обучения с применением данного инструментария показал значительно возросший интерес студентов к изучению

компьютерного зрения и типовых областей его практического применения. Также значительно снижена трудоемкость проверки заданий. В процессе апробации программный инструментарий будет развиваться и совершенствоваться. Одним из перспективных направлений совершенствования видится его трансформация в виртуальную лабораторию компьютерного зрения, реализованную с помощью веб-технологий для обеспечения возможности дистанционного обучения, а также охвата более широкой аудитории контингента обучающихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Официальная документация по библиотеке OpenCV. – URL: https://opencv.org/ (дата обращения: 03.05.2024).

2. Официальная документация по библиотеке ImageAI. – URL: https://imageai.readthedocs.io/en/latest/ (дата обращения: 03.05.2024).

3. Молодяков, С. А. Применение функций OpenCV в компьютерном зрении (60 примеров на Python) : монография / С. А. Молодяков. – Санкт-Петербург: Изд-во Политехн. ун-та, 2022. – 296с.

4. Мамрыкин О. В Роботизированный комплекс сборки подрукавников гладильных досок / О. В. Мамрыкин, А. Б. Сентяков // Молодежь. Наука. Современность : VIII Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием, 10 апр. 2021 г. : сб. ст. / М-во науки и высш. образования РФ, ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», Фил. в г. Воткинске ; науч. ред. Г. Н. Ливенская. – Ижевск : Удмуртский университет, 2021.– С. 139–142.

УДК 004.9

СЕМАНТИЧЕСКОЕ ЯДРО САЙТА ЛИЧНОГО БРЕНДА ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНЕРА

SEMANTIC CORE OF THE GRAPHIC DESIGNER'S PERSONAL BRAND WEBSITE

И.А. Ведерникова[1], А.В. Некрасова[2]
I.A. Vedernikova[1], A.V. Nekrasova[2]

[1]студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mailvedernikovairina2003@mail.ru
[1]Udmurt University, branch in Votkinsk
[2]преподаватель, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: nastyanek17@mail.ru
[2]Udmurt University, branch in Votkinsk

Аннотация. Активное продвижение вашего бренда или услуг в интернете сегодня является необходимым элементом успешной бизнес-стратегии, который может существенно повлиять на рост вашего бизнеса и увеличение его прибыли. Интернет предоставляет широкий спектр инструментов маркетинга. С помощью продвижения сайта можно привлечь потенциальных клиентов из любой точки мира, за счет его правильной оптимизации для поисковых систем, приводящей к большему трафику. Который также может быть достигнут за счет рекламы в поисковых системах. Круглосуточность работы сервиса позволит пользователям без ограничений получить необходимую информацию. Необходимо правильно структурировать сайт, чтобы удержать внимание и заинтересованность клиента, который без труда должен смочь определить «о чем ваш сайт», «что продвигает ваш сайт». Достигается это за счет понятной и простой навигации, легкого доступа к информации и ее целостности. В данной статье проведено исследование выбранной предметной области, а также составлено семантическое ядро сайта, но основе которого выдвинуты гипотезы, с помощью которых можно будет проанализировать какое из представленных семантических наполнений будет наиболее результативно для привлечения пользователей.

Summary. Active promotion of your brand or services on the Internet today is a necessary element of a successful business strategy, which can significantly affect the growth of your business and increase its profits. The Internet provides a wide range of marketing tools. With the help of website promotion, you can attract potential customers from anywhere in the world, due to its proper optimization for search engines, leading to more traffic. Which can also be achieved through advertising in search engines. The round-the-clock operation of the service will allow users to obtain the necessary information without restrictions. It is necessary to structure the site correctly in order to retain the attention and interest of the client, who should easily be able to determine «what your site is about», «what promotes your site». This is achieved through clear and simple navigation, easy access to information and its integrity. In this article, a study of the selected subject area has been conducted, and the semantic core of the site has been compiled, on the basis of which hypotheses have been put forward, with the help of which it will be possible to analyze which of the presented semantic contents will be most effective for attracting users.

Ключевые слова: личный бренд, сайт, графический дизайн, семантическое ядро.
Keywords: personal brand, website, graphic design, semantic core.

Семантическое ядро

В рамках продвижения личного бренда в качестве графического дизайнера «Дизайн от Virial», был создан полнофункциональный сайт на платформе Wordpress.

Для создания сайта использовались блоки платформы, метатеги H1-H2, title, description, Alt для изображений.

Для определения семантического ядра использовался сайт wordstat.yandex.ru [1]. На основании запросов «Заказать логотип, разработка фирменного стиля, разработка брендбука, создание инфографики, разработка дизайна сайта, дизайн баннера, буклет дизайн» были выданы следующие результаты.

Таблица 1

Результаты запросов «Заказать логотип, разработка фирменного стиля, разработка брендбука, создание инфографики, разработка дизайна сайта, дизайн баннера, буклет дизайн»

Название запроса	Кол-во запросов
брендбук	79251
фирменный стиль	47258
логотип +на заказ	40443
заказать логотип	21118
дизайн упаковки	13970
разработка логотипа	11790
услуги дизайнера	11022
дизайн логотипа	9405
создание инфографики	8262
разработка дизайна сайта	5840
разработка фирменного стиля	5771
дизайн баннера	4957
пакеты +с логотипом +на заказ	4900
бренд дизайн	4313
буклет дизайн	4290
дизайн плаката	3636
инфографика карточки	3556
логотип +и фирменный стиль	3232
изготовление логотипов +на заказ	2981
дизайн инфографики	2837
постер +на заказ	2524
постер +на заказ	2524
заказать со +своим логотипом	2424
заказ коробок +с логотипом	2233
разработка брендбука	1972
создание фирменного стиля	1917
ручки +с логотипом +на заказ	1470
брошюра дизайн	1418

заказать логотип компании	1408
услуги графического дизайнера	1401
инфографика карточки товара	1231
разработка логотипа цена	1225
плакаты +на заказ	1140
инфографика заказы	1074
дизайн постеров	1069
разработка логотипа +и фирменного стиля	1011
заказать дизайн сайта	961
разработка дизайна упаковки	896
заказать фирменный стиль	718
дизайн инфографики +для маркетплейсов	570
разработка инфографики	412
дизайн рекламного баннера	378
разработка дизайна брошюры	119

Далее рассмотрим, из чего состоит разметка сайта

Метатеги H1-H2

H1 – важный метатег, является заголовком блока, и в нем заключается основная мысль контента. Данный заголовок должен выделяться среди других и привлекать внимание пользователей сайта.

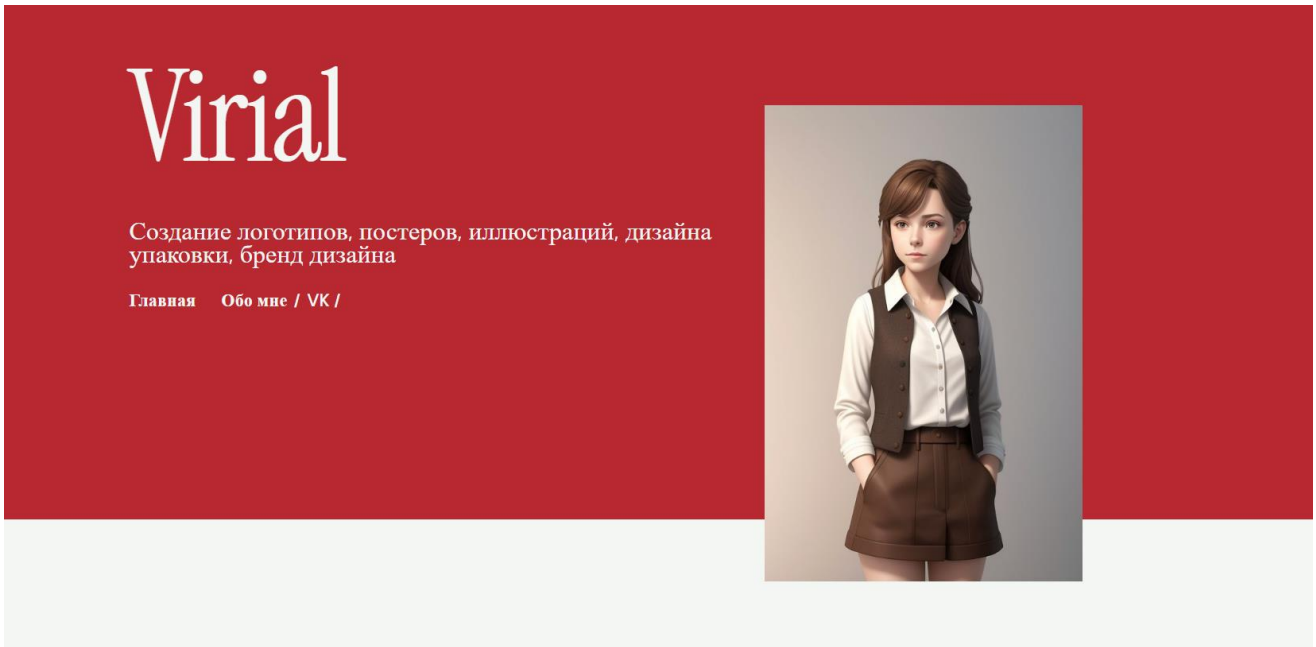


Рис. 1. Использование метатегов H1-H2

Title

Title – заголовок сайта в поисковой системе, он должен содержать в себе главную суть сайта, чтобы пользователю было удобнее найти нужный ему сайт[2].

Meta-description

Meta-description – описание сайта, служит логическим продолжением заголовка. Должен содержать в себе краткий смысл услуг, предоставляемых на вашем сайте. Следовательно, текст должен быть легко читаемым и связным, и не состоять только из ключевых слов. Так пользователи смогут легко найти ваш сайт.

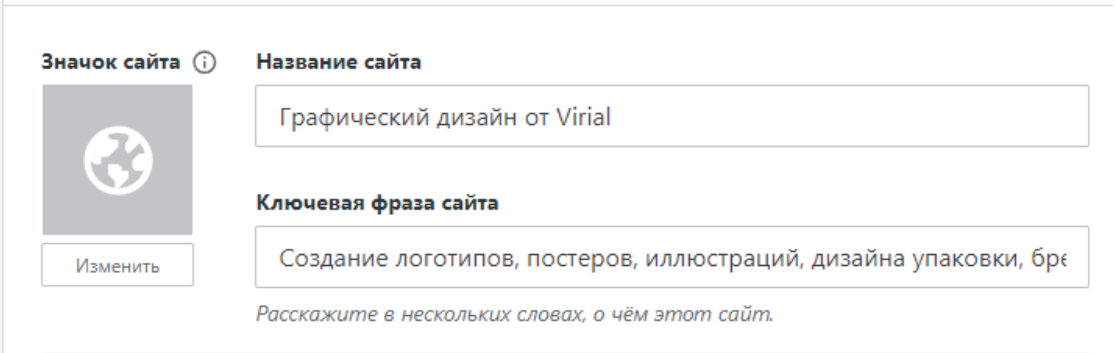


Рис. 2. Meta-description

Alt для изображений

Это альтернативное название изображений, которое выводится в месте, где должна быть картинка, но по каким-либо причинам не была отображена у пользователей [2]. Также является важным свойством SEO. Изображения с содержательным описанием попадают в поиск и могут быть найдены по запросам. Следует подписывать только важные картинки, которые напрямую относятся к тому, что вы продвигаете на своем сайте.

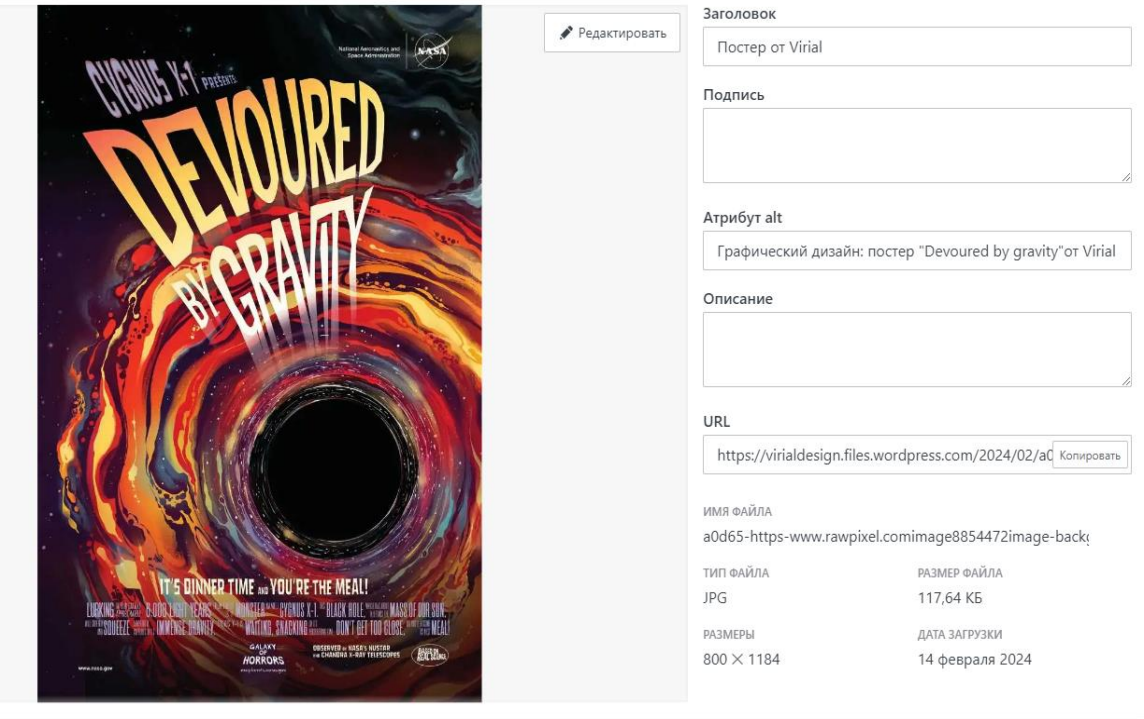


Рис. 3. Alt-текст для изображений

Вывод

Таким образом, было сформировано семантическое ядро онлайн-магазина кресел, на основе которого выдвинуты следующие гипотезы

Таблица 2

Гипотеза 1

Title	**Графический дизайн от Virial**
Description	Создание логотипов, постеров, иллюстраций, дизайна упаковки, бренд дизайна
Метатеги H1-H2	Virial
Ключевые слова	Логотип заказать, заказать дизайн бренда, заказать дизайн постеров

Таблица 3

Гипотеза 2

Title	**Услуги графического дизайнера**
Description	Предоставление услуг по направлению графического дизайна.
Метатеги H1-H2	Графический дизайн
Ключевые слова	Логотип заказать, дизайн бренда, дизайн веб-сайта, дизайн инфографики

Таблица 4

Гипотеза 3

Title	**Графический дизайнер Virial**
Description	Я предлагаю профессиональное создание дизайна для логотипов, веб-сайтов, упаковки, баннеров и других графических работ. Заказывайте качественный дизайн по доступным ценам. Посетите мой сайт и узнайте цены на услуги!
Метатеги H1-H2	Графический дизайнер
Ключевые слова	заказать дизайн для логотипов, заказать дизайн веб-сайта, заказать дизайн упаковки, заказать дизайн баннеров, заказать дизайн веб-сайтов

Благодаря данным гипотезам, мы сможем проанализировать какое из представленных семантических наполнений будет наиболее результативно для привлечения пользователей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Интернет-источники:

1. Яндекс подбор слов // Яндекс Вордстарт : [сайт]. – URL: https://wordstat.yandex.ru/ (дата обращения: 17.03.2024 г.)

2. WordPress.com: создание сайтов, продажа товаров, ведение блогов и многое другое : [сайт]. – URL: https://wordpress.com/ru/ (дата обращения: 17.03.2024).

УДК 004.9

СЕМАНТИЧЕСКОЕ ЯДРО сайта о книгах

THE SEMANTIC CORE OF A SITE ABOUT BOOKS

Н.Д. Левусенков, А.В. Некрасова
N.D. Levusenkov, A.V. Nekrasova

Студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске,
г. Воткинск, Россия.
E-mail: rock25102@gmail.com
Udmurt University, branch in Votkinsk
Преподаватель, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске,
г. Воткинск, Россия. E-mail: nastyanek17@mail.ru
Udmurt University, branch in Votkinsk

Аннотация. Сайт о книгах – это онлайн-ресурс, посвященный миру литературы, который предлагает свежие обзоры, пересказы сюжетов, аналитические статьи, интервью с авторами, рейтинги популярных произведений, а также информацию о новых изданиях, литературных событиях и мероприятиях. Этот портал помогает любителям чтения быть в курсе актуальных литературных тенденций, узнавать о лучших произведениях и принимать взвешенные решения о выборе новых книг для чтения.

Annotation. The book website is an online resource dedicated to the world of literature, which offers the latest reviews, plot retellings, analytical articles, interviews with authors, ratings of popular works, as well as information about new publications, literary events and activities. This portal helps reading lovers keep abreast of current literary trends, learn about the best works and make informed decisions about choosing new books to read.

Ключевые слова: книги, литература, онлайн-ресурс, обзоры, рецензии, рекомендации.

Keywords: books, literature, online resource, reviews, critiques, recommendations.

Семантическое ядро сайта о книгах

В рамках продвижения своего сайта о книгах «BookVerse», был разработан полнофункциональный веб-ресурс на платформе Wordpress [2].

На веб-сайте были использованы блоки платформы Wordpress, метатеги H1-H3.

Первым этапом в формировании семантического ядра было определение ключевых слов и фраз, по которым пользователи будут искать информацию на сайте. Для этого были проанализированы запросы, которые читатели вводят в поисковых системах, а также изучены популярные книжные порталы и блоги.

Для определения семантического ядра использовался сайт wordstat.yandex.ru [2]. На основании запросов «обзор книги» были выданы следующие результаты:

Формулировка	Число запросов
обзор книг	21 997
обзор электронных книг	1 561
обзор книг +в библиотеке	1 451
обзор детских книг	725
обзоры книг +для детей	702
краткий обзор книги	650
обзор книг видео	569
обзор лучших книг	530
обзор новых книг	524
день книги обзор	500
выставка обзор книг	490
обзор православных книг	383
обзор новинок книг	378
библиографический обзор книг	359
обзор книги +на английском	298
обзор книги 1	288
обзор книги onyx	247
название обзора книг	237
обзор электронной книги onyx	237
обзор книги onyx boox	224
электронная книга onyx boox обзор	219
обзор электронных книг pocketbook	218
5 книг обзор	204
литературные обзоры книг	204
обзор лучших детских книг	203
сказки обзор книг	201
обзор книг +для чтения	197
обзор книг презентация	195
обзор книги россии	191
обзор книг пример	188
обзор серии книг	188
современные книги обзор	181
день православной книги обзор книг	180
обзор книги отзывы	180
скачать обзор книг	176
обзор книг +для детей +в библиотеке	173
книги игры обзор	169
сценарий обзора книг	161
написать обзор книги	159
книги обзор 2023	155
обзор книг +о семье	151
обзор книг юбиляров	151
обзор содержания книги	145
новые книги +в библиотеке обзор	144
провела обзор книг	143
обзор книг +для подростков	137
книга жизни обзор	133
обзор любимой книги	132
обзор книг +к 8 марта	129
обзоры книг +о войне	125

Рис. 1. Результаты запроса «Обзор книги»

Семантическое ядро сайта о книгах «BookVerse» требует постоянного обновления и оптимизации. Для этого необходимо обращать внимание на действия конкурентов и внедрять новые методы оптимизации сайта. Также необходимо внимательно следить за литературными трендами, анализировать запросы пользователей и добавлять новые ключевые слова и фразы.

Разработка карты веб-сайта

Используя семантическое ядро, можно разработать карту (структуру) сайта [3] о книгах, которая будет включать следующие разделы:

Главная: центральная страница сайта, где публикуются последние новости о книгах, анонсы новых выпусков и актуальные книги и т. д.

О сайте: здесь представлена информация о миссии сайта, его создателях и целях, а также контактная информация.

Новости: в этом разделе размещаются последние новости из мира литературы, включая информацию о писателях и литературных событиях.

Новинки: здесь представлены самые свежие и ожидаемые книжные релизы, с краткими описаниями и ссылками на рецензии.

Популярное: этот раздел посвящен книгам, которые пользуются наибольшей популярностью у читателей, с обзорами и рекомендациями[1].

Рецензии: здесь публикуются подробные рецензии на книги, с анализом содержания, стиля и впечатлений от чтения. Кто пишет рецензии? Это могут быть только профессиональные критики, только простые пользователи или смешанный вариант. Все варианты имеют шансы на успех (если судить по остальным отраслям), но у каждого есть свои нюансы. Так, создать сайт с обзорами от профессиональных критиков довольно легко, но дорого, поскольку их тексты стоит недешево. Тогда как обзоры пользователей ничего не стоят, но вам нужно будет как-то привлечь их на свою площадку и заставить писать. В данном случае у сайта будет собственная редакция с авторами статей.

Подборки: здесь можно найти тематические подборки книг, составленные по различным критериям, таким как жанр, настроение или сезон.

Данные разделы были внесены в карту сайта, которую можно увидеть на рисунке ниже.

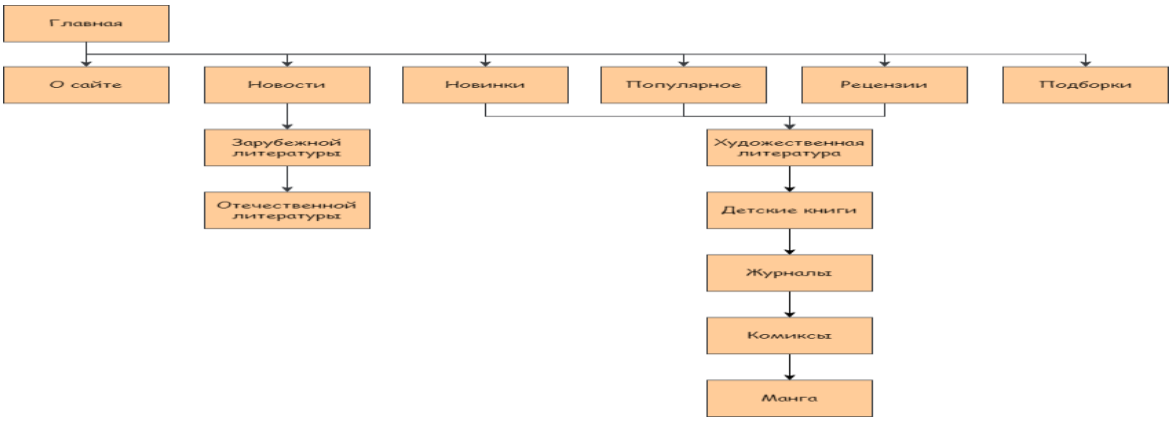


Рис. 2. Карта сайта

Мета теги и атрибуты

Поисковая оптимизация играет ключевую роль в успехе любого веб-сайта. Мета теги H1-H3 и атрибут alt являются важными элементами, которые помогают поисковым системам понять содержание сайта и улучшить его видимость в результатах поиска.

Мета теги H1-H3 используются для структурирования контента на странице и предоставления четкой иерархии информации. Тег H1 обычно используется для главного заголовка страницы и должен точно отражать её основное содержание. Теги H2 и H3 служат для подзаголовков, помогая разделить текст на более мелкие и управляемые секции, что улучшает читаемость и организацию контента.

Атрибут alt, используемый в тегах изображений, предоставляет текстовое описание визуального контента, что не только способствует доступности для пользователей с ограниченными возможностями, но и позволяет поисковым системам лучше понимать, что изображено на картинке. Это особенно важно, поскольку поисковые системы не могут «видеть» изображения так, как это делают люди, и поэтому они полагаются на текстовое описание для интерпретации визуального контента.

Использование этих тегов и атрибутов помогает улучшить SEO вашего сайта по нескольким причинам:

1. Помощь поисковым системам в понимании структуры страницы: когда поисковые системы индексируют страницу, они ищут определенные элементы, которые помогают им определить иерархию и важность контента. Правильно использованные мета теги H1-H3 могут значительно улучшить понимание структуры вашего сайта поисковыми системами.

2. Улучшение пользовательского опыта: четкая иерархия заголовков делает контент более читабельным и понятным для пользователей, что может уменьшить показатель отказов и увеличить время, проведенное на сайте.

3. Поддержка доступности: атрибут alt важен для пользователей, которые полагаются на экранные читалки, поскольку он предоставляет описание изображений, которое может быть преобразовано в аудио.

4. Улучшение релевантности сайта: использование ключевых слов вмета тегах и атрибутах alt может помочь увеличить релевантность сайта для определенных запросов, что, в свою очередь, может улучшить его позиции в поисковой выдаче.

Мета теги H1-H3 и атрибут alt являются неотъемлемыми элементами SEO, которые могут значительно повлиять на видимость и успех сайта о книгах BookVerse в интернете. Правильное их использование поможет улучшить позиционирование сайта в поисковых системах.

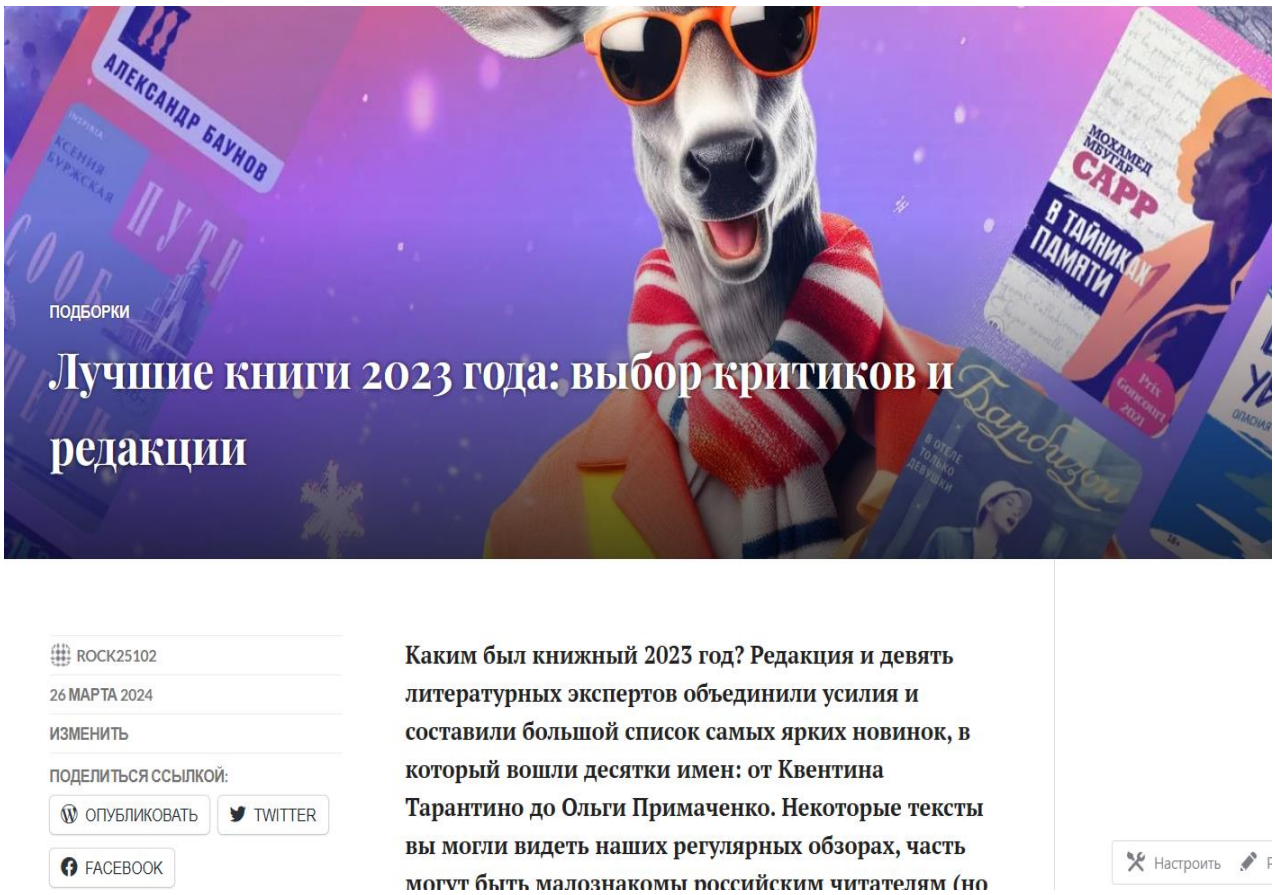


Рис. 3. Пример мета тега H1

Рис. 4. Мета тег H1 в редакторе Wordpress

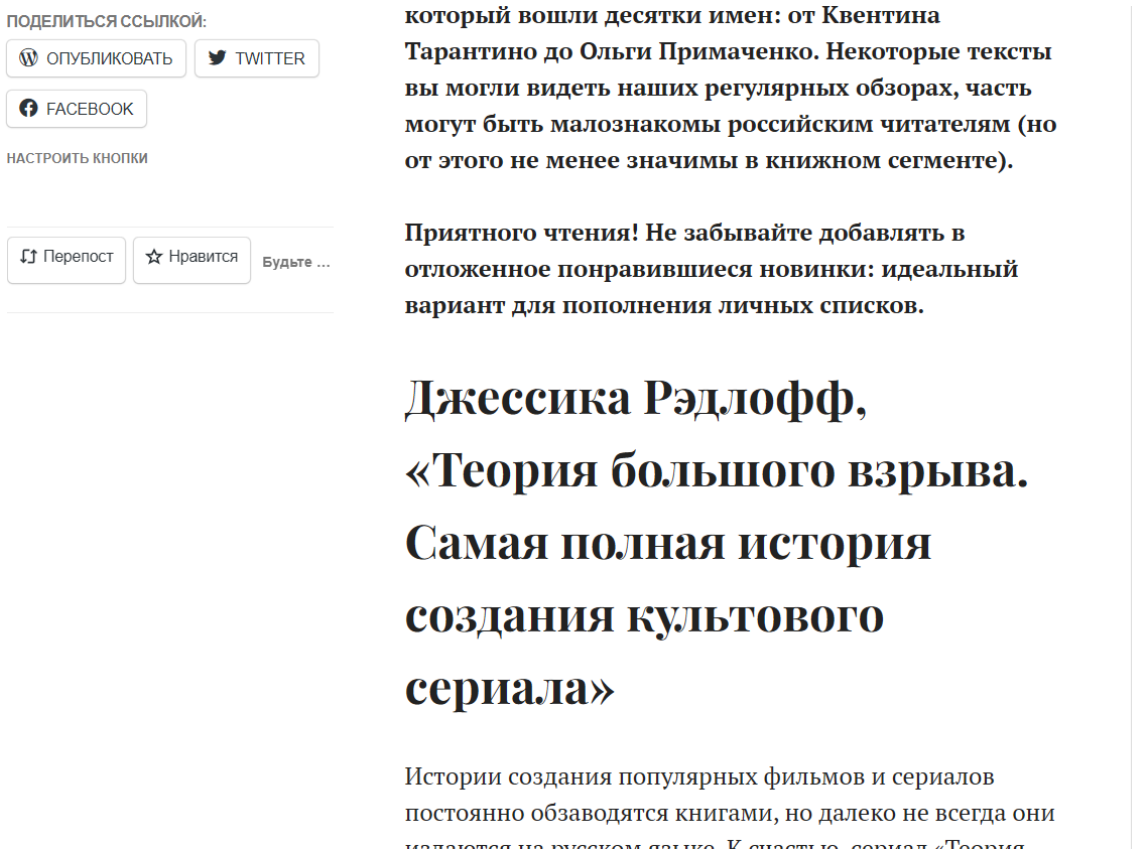


Рис. 5. Пример мета тега H2

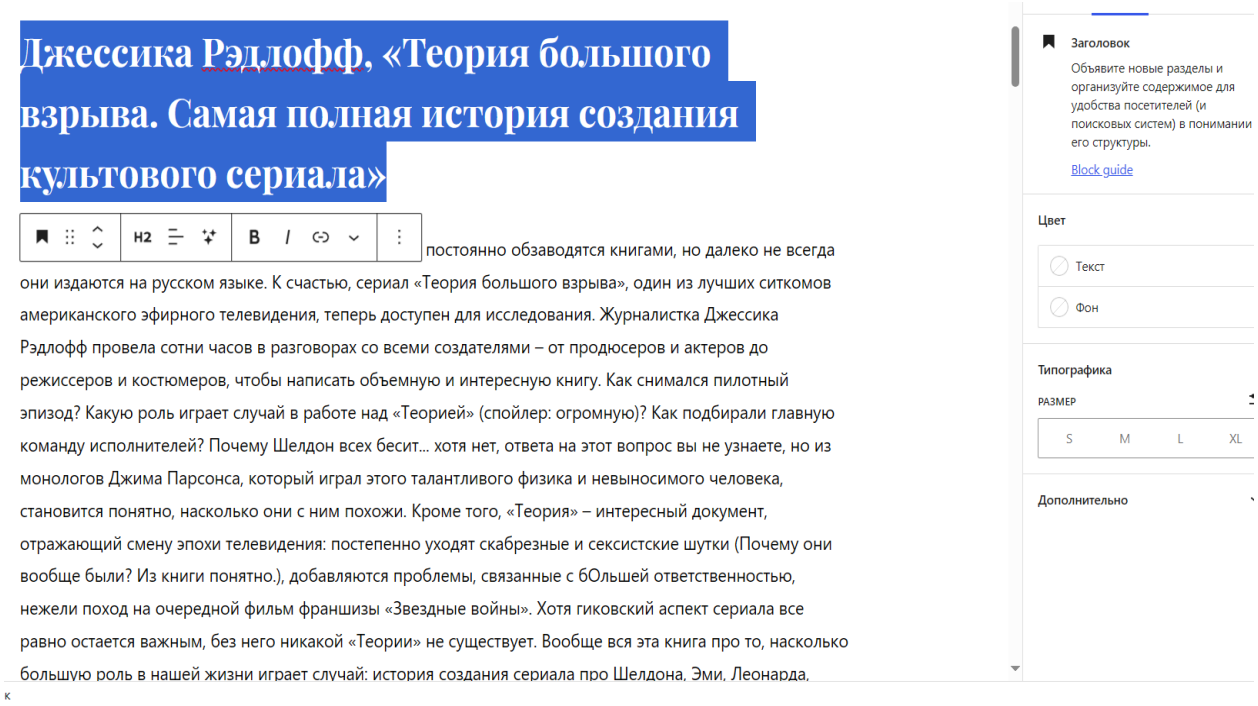


Рис. 6. Мета тег H2 в редакторе Wordpress

Вывод

Таким образом, было сформировано семантическое ядро сайта о книгах, на основе которого выдвинуты следующие гипотезы:

Таблица 1

Гипотеза 1

Title	**BookVerse – ведущий портал о книгах**
Description	На сайте BookVerse вы найдете самые свежие обзоры, актуальные новости и увлекательные подборки литературных произведений. Откройте для себя мир книжной культуры с нами!
Метатеги H1-H3	Свежие новости о литературе
Ключевые слова	Книги, обзоры, новости, подборки

Таблица 2

Гипотеза 2

Title	**BookVerse: Онлайн-платформа для книжных ценителей**
Description	Загляните на BookVerse и узнайте о последних обзорах книг, свежих новостях литературного мира и вдохновляющих подборках произведений. Мы приглашаем вас в мир чтения!
Метатеги H1-H3	Самые актуальные обзоры на BookVerse
Ключевые слова	Книги, литература, обзоры, новости, подборки

Таблица 3

Гипотеза 3

Title	**BookVerse: Ваш путеводитель в мире книжной литературы**
Description	На сайте BookVerse вы найдете обширные обзоры, свежие новости и тщательно подобранные подборки лучших книг.
Метатеги H1-H3	Тщательно подобранные подборки книг
Ключевые слова	Книги, литература, обзоры, новости, подборки

С помощью этих гипотез мы сможем определить, какие из них вызывают положительную реакцию пользователей, а какие остаются незамеченными, и использовать эту информацию для дальнейшего развития и продвижения нашего сайта о книгах.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Интернет-источники

1. Как создать сайт обзора книг? // Merehead. – URL: https://merehead.com/ru/blog/how-to-create-a-book-review-website/ (дата обращения: 25.03.2024).

2. Яндекс подбор слов // Яндекс Вордстарт : [сайт]. – URL: https://wordstat.yandex.ru/. – URL: https://wordstat.yandex.ru/ (дата обращения: 22.03.2023).

3. Семантическое ядро: что это, как собрать семантику для сайта – подбор ключевых слов для СЯ, их группировка. // Блог Яндекс Практикума. – URL: https://practicum.yandex.ru/blog/kak-sostavit-semanticheskoe-yadro/ (дата обращения: 28.03.2024).

УДК 004.9

СЕМАНТИЧЕСКОЕ ЯДРО ОНЛАЙН-МАГАЗИНА ГОТОВЫХ ПК

SEMANTIC CORE OF THE ONLINE SHOP OF ARMCHAIRS

Р.С. Миннахметов[1], А.В. Некрасова[2]
R.S. Minnakhmetov[1], A.V. Nekrasova[2]

[1]студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске,
г. Воткинск, Россия. E-mail: ruslan554470@gmail.com
[1]Udmurt University, branch in Votkinsk
[2]преподаватель, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске,
г. Воткинск, Россия. E-mail: nastyanek17@mail.ru
[2] UdmurtUniversity, branchinVotkinsk

Аннотация. Онлайн-магазин представляет собой форму электронной коммерции, обеспечивающую возможность покупки товаров или услуг через веб-браузер. Потребители могут найти нужный товар на сайте розничного продавца или через поиск у других поставщиков. Этот вид торговли может осуществляться как через маленькие локальные магазины, так и через крупные торговые площадки. Онлайн-магазины имеют сложную структуру с основным и подменю, где основное меню содержит информацию о категориях товаров и акциях. При создании онлайн-магазина важно уделить внимание его структуре и навигации, чтобы обеспечить удобство посетителям при поиске нужных товаров и информации о магазине. Навигационное меню является ключевым инструментом для информирования о целях и специализации магазина. Другими словами, ваша панель навигации сообщает посетителю о том, в чем суть онлайн-магазина: предоставляет информацию о товарах, акциях, услугах, а также обеспечивает легкий доступ к контактной информации, условиям доставки и оплаты, помогая создать удобную и привлекательную среду для покупателей. Отличная навигация не только упрощает процесс покупки, но и способствует увеличению уровня удовлетворенности клиентов, повышению конверсии и, в конечном итоге, успешности онлайн-магазина.

Annotation. An online store is a form of e-commerce that allows you to purchase goods or services through a web browser. Consumers can find the product they want on the retailer's website or by searching through other suppliers. This type of trade can be carried out both through small local stores and through large trading platforms. Online stores have a complex structure with a main menu and submenus, where the main menu contains information about product categories and promotions. When creating an online store, it is important to pay attention to its structure and navigation to ensure the convenience of visitors when finding the right products and information about the store. The navigation menu is a key tool for communicating the purpose and specialization of the store. In other words, your navigation bar tells the visitor what the online store is all about: provides information about products, promotions, services, and also provides easy access to contact information, delivery and payment terms, helping to create a convenient and attractive environment for customers. Excellent navigation not only simplifies the purchasing process, but also increases customer satisfaction, increases conversion and, ultimately, the success of the online store.

Ключевые слова: онлайн-магазин, сайт, электронная торговля, настольные компьютеры, семантическое ядро.

Keywords*:* online store, website, e-commerce, desktop computers, semantic core.

Семантическое ядро онлайн-магазина готовых сборок ПК

В рамках продвижения своего онлайн-магазина готовых сборок ПК «NEXT-PC», был создан полнофункциональный сайт на платформе WordPress[2].

Для создания сайта использовались блоки платформы, метатеги H1-H3, title, description, Alt для изображений.

Для определения семантического ядра использовался сайт wordstat. yandex.ru. На основании запросов «сборка пк, собранный пк, готовые сборки пк, собранные игровые пк, купить готовую сборку» были выданы следующие результаты[1].

Таблица 1

Результаты запросов «Сборка пк», «Собранный пк», «Купить готовую сборку»

Название запроса	Кол-во запросов
сборка пк	164 393
собранный пк	46 663
днс сборка пк	23 203
сборка пк 2024	11 063
сборка игрового пк	7 591
готовые сборки пк	4 376
собранные игровые пк	4 057
купить готовую сборку	1 382
купить собранный пк	1 387
хорошие собранные пк	1 286
сколько стоит собранный пк	870
готовые сборки пк купить	676

Далее рассмотрим, из чего состоит разметка сайта.

Метатеги H1-H3

Заголовок H1 играет ключевую роль в структуре контента, представляя основную идею блока. Его важность заключается в том, что он привлекает внимание пользователей, выделяясь среди остального контента сайта.

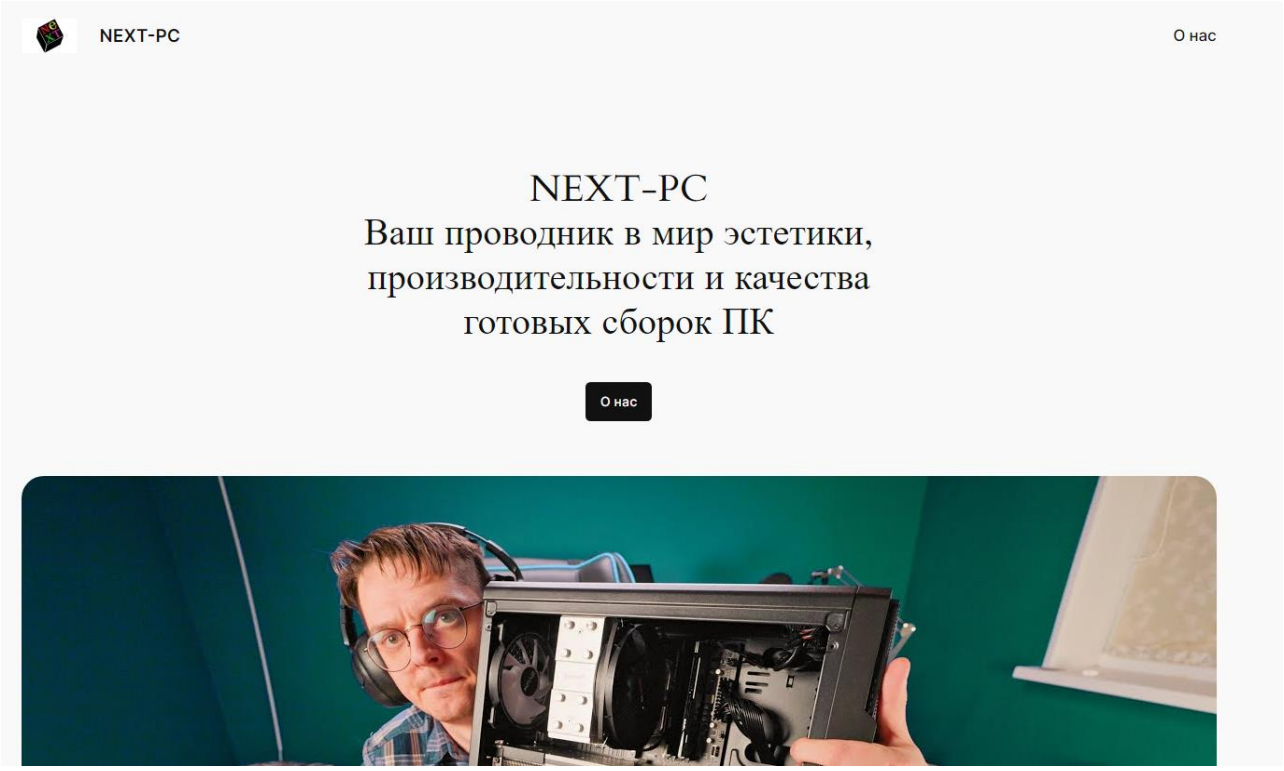


Рис. 1. Использование метатегов H1-H2

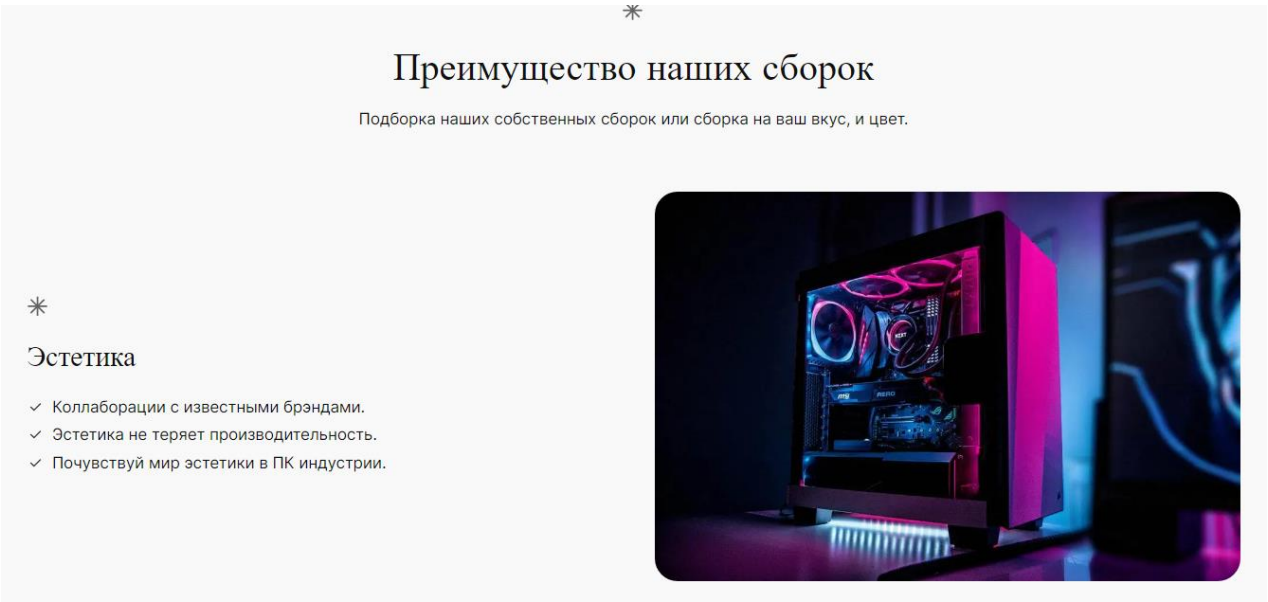


Рис. 2. Использование метатегов H1-H3

Title

Заголовок (Title) является ключевым элементом сайта в поисковой системе. Его основная цель - передать суть сайта и привлечь внимание пользователей. Длина заголовка обычно составляет от 50 до 70 символов, что обеспечивает удобство для пользователей при поиске нужного контента.

Meta-description

Мета-описание (Meta-description) является кратким описанием сайта, содержащим основные услуги или контент. Обычно оно состоит из 120–150 символов, но предпочтительнее ограничиться до 120 символов для удобства отображения на мобильных устройствах. Это позволит пользователям легко найти ваш сайт и воспользоваться предоставляемыми услугами.

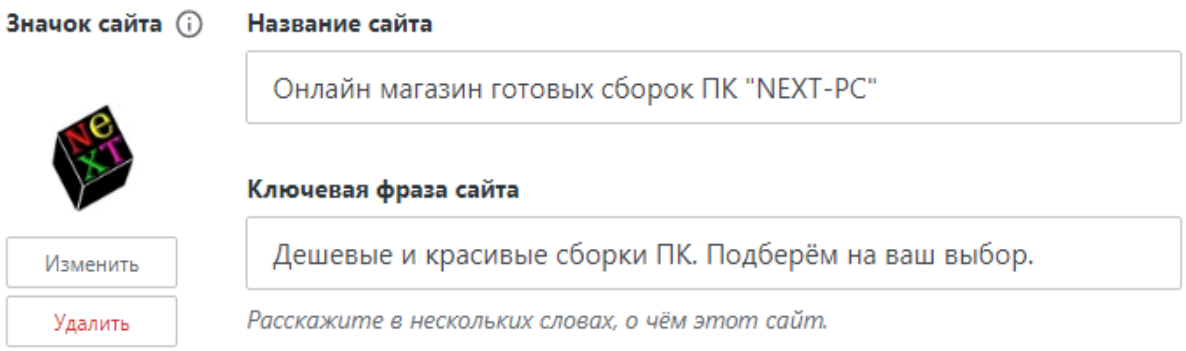


Рис. 3. Meta-description

Alt для изображений

Атрибут "alt" для изображений играет важную роль в SEO, помогая вашим изображениям появляться в специальных поисковых подборках. Это может привлечь дополнительный трафик на ваш сайт. Однако стоит помнить, что следует присваивать альты только тем изображениям, которые напрямую связаны с темой страницы. Фоновые изображения, логотипы и вспомогательные графические элементы, не несущие смысловой нагрузки, не требуют альтов. Лучше всего ограничить использование атрибута "alt" только важными изображениями.

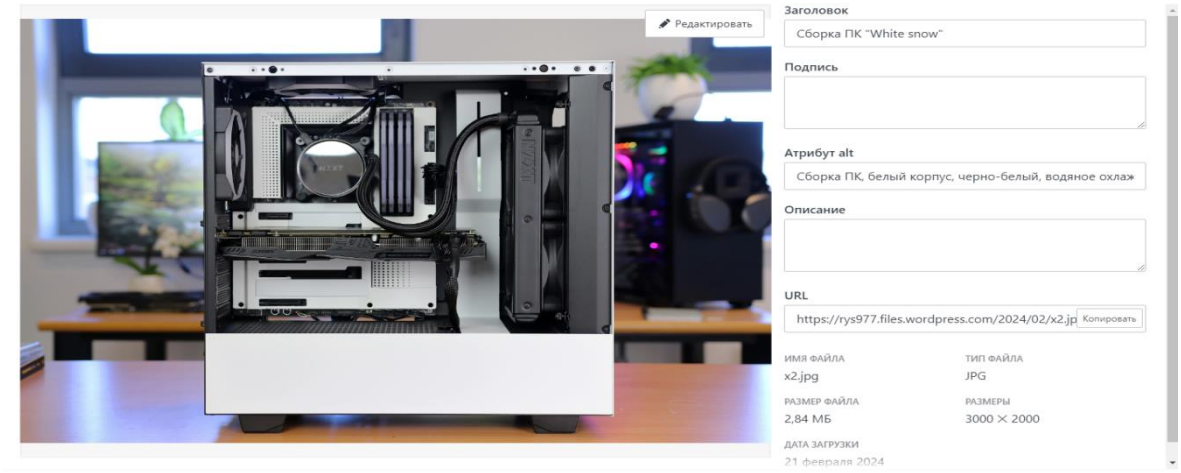


Рис. 4. Alt-текст для изображений

Вывод

Таким образом, было сформировано семантическое ядро онлайн-магазина готовых сборок ПК, на основе которого выдвинуты следующие гипотезы.

Таблица 2

Гипотеза 1

Title	**Онлайн-магазин готовых ПК**
Description	Лучшие ПК в каждый дом! Подберем готовый ПК для вас!
Метатеги H1-H3	Мир готовых ПК
Ключевые слова	Купить готовый ПК онлайн, компьютерные сборки недорого

Таблица 3

Гипотеза 2

Title	**Интернет-магазин собранных ПК**
Description	Красивые и производительные ПК в каждый дом! Наши ПК – радость для ваших игр!
Метатеги H1-H3	Красивый ПК
Ключевые слова	Купить красивый ПК, красивые компьютерные сборки

Таблица 4

Гипотеза 3

Title	**Онлайн-магазин сборок ПК**
Description	Лучшие сборки ПК. Вы играете, а мы думаем о вашемFPS!
Метатеги H1-H3	Ваш проводник в мир эстетики, производительности и качества готовых сборок ПК
Ключевые слова	Купить онлайн сборку ПК

Благодаря данным гипотезам, мы сможем узнать, на какие из них пользователи реагируют положительно, а какие игнорируют, а также в дальнейшем с их помощью продвигать онлайн-магазин.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Интернет-источники

1. Яндекс подбор слов // Яндекс Вордстарт : [сайт]. – URL: https://wordstat.yandex.ru/ (дата обращения: 15.03.2024).
2. WordPress: создание сайтов : платформа. – URL: https://wordpress.com/ru/ (дата обращения: 18.03.2024).

УДК 004.9

SEO ДЛЯ WORDPRESS: УЛУЧШЕНИЕ РАНЖИРОВАНИЯ САЙТА

SEO FOR WORDPRESS: IMPROVING SITE RANKING

М.В. Петров, А.В. Некрасова
M.V. Petrov, A.V. Nekrasova

Студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске,
г. Воткинск, Россия.
E-mail: vtkinet434@yandex.ru
Udmurt University, branch in Votkinsk
Преподаватель, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске,
г. Воткинск, Россия. E-mail: nastyanek17@mail.ru
Udmurt University, branch in Votkinsk

Аннотация. Сайт о путешествиях предлагает обширный спектр информации, включая советы и рекомендации, вдохновляющие идеи для будущих поездок, а также путеводители и отзывы об отдыхе. На таких сайтах можно найти материалы о различных направлениях, культурных особенностях стран, гастрономических удовольствиях и многом другом, что делает их ценным ресурсом для путешественников, стремящихся максимально обогатить свой опыт. SEO (search engine optimization) для сайтов на WordPress включает ряд действий, направленныхна улучшение позиций сайта в поисковых системах. Это включает выбор подходящих ключевых слов, создание качественного контента, оптимизацию метаданных, ускорение загрузки страниц, а также использование специализированных SEO плагинов, таких как Yoast SEO, для автоматизации и упрощения процесса оптимизации. Правильно настроенный WordPress сайт с эффективной SEO стратегией может значительно увеличить органический трафик и улучшить пользовательский опыт.

Annotation. The travel site offers a wide range of information, including tips and tricks, inspiration for future trips, and travel guides and holiday reviews. These sites offer content about destinations, countries' cultures, culinary delights, and more, making them a valuable resource for travelers looking to maximize their experiences. SEO (search engine optimization) for WordPress sites includes several actions aimed at improving the site’s position in search engines. This includes choosing the right keywords, creating quality content, optimizing metadata, making pages load faster, and using specialized SEO plugins like Yoast SEO to automate and simplify the optimization process. A properly configured WordPress website with an effective SEO strategy can significantly increase organic traffic and improve user experience.

Ключевые слова: SEO, WordPress, улучшение ранжирования, сайт, поисковая оптимизация, продвижение сайта.

Keywords: SEO, WordPress, ranking improvement, website, search engine optimization, website promotion.

SEO для WordPress: улучшение ранжирования сайта

Поисковая оптимизация (searchengineoptimization, SEO) производится непрерывно по мере развития и эксплуатации веб-сайта. Один из этапов поисковой оптимизации – это составление семантического ядра[1].

Семантическое ядро – это набор ключевых слов, их форм и фраз, по которым сайт продвигается в поисковых системах. Семантическое ядро (СЯ) составляют на основе поисковых запросов пользователей с учетом тематики сайта. Семантическое ядро помогает продвинуть сайт в поисковых системах[2].

Для составления семантического ядра использовался сайт wordstat.yandex.ru. Для более эффективной работы с данным сайтом лучше всего пользоваться операторами. Ниже представлены некоторые операторы, которые можно использоваться на сайте wordstat.yandex.ru[3]:

Кавычки («») – фиксирует количество слов. Показ по запросам, содержащим фразу без дополнительных слов.

Плюс (+) – Фиксирует стоп-слова (служебные части речи и местоимения, а также любые слова, не несущие дополнительного смысла).

На основании запросов «путешествия, поиск туров +в, курорты» были выданы следующие результаты.

Что искали со словом «поиск туров +в» — 13 151 показ в месяц

Статистика по словам	Показов в месяц
поиск тура +в	13 151
поиск туров +в турцию	6 098
поиск туров +в москве	4 487
поиск тура +в турцию +из москвы	2 042
поиск туров +в египет	2 026
туры +в турцию турвизор поиск туров	1 730
поиск тура +в +по +всем туроператорам	1 156
сайт слетать ру +в поиске тура	1 039
поиск туров +в таиланд	1 030
поиск тура +в екатеринбурге	1 010
поиск туров +в египет +из москвы	965
туроператоры +в москве поиск туров	938
поиск туров +в слетать +из москвы	908
поиск туров +в спб	772
поиск туров +в турцию слетать ру	758
поиск тура +в петербург	689
поиск тура +в санкт петербурге	683
поиск тура +в нижнего новгорода	660
поиск туров +из москвы +в таиланд	619
поиск туров +в анекс тур	582
турвизор поиск туров +из москвы +в турцию	568
поиск туров +в оаэ	546
поиск тура +в турцию +по +всем туроператорам	545
поиск туров +из нижнего новгорода +в турцию	541
поиск туров +в сочи	511
поиск тура +из екатеринбурга +в турцию	502
поиск туров +в тайланд	468

Рис. 1. Результаты запроса «Поиск туров в+»

Контент сайта необходимо оптимизировать под полученные запросы. Таким образом, сайт будет чаще появляться в списке в поисковой выдаче. Кроме того, семантическое ядро позволит настроить контекстную рекламу правильным образом.

Постраничная оптимизация

Ещё один способ поисковой оптимизации – это постраничная оптимизация. Есть несколько базовых элементов страницы, которые обязательны для привлечения целевого трафика на сайт.

Title: этот тэг помогает поисковым системам понять фактическое значение страницы, о чем она, а также распознает запросы, по которым вы хотите ранжироваться. И это самое эффективное место, где можно разместить ключевые слова. Но не стоит забывать, что Яндекс и Google по-прежнему наказывают за агрессивное и манипулятивное использование ключевых слов.

В то время как тег Title фактически является заголовком сайта в поисковой выдаче, Description (еще один мета-элемент HTML, который может быть обновлен в коде сайта, но не отображаться на странице) фактически является дополнительной рекламой сайта.

Google допускает некоторые вольности в отношении того, что отображать, поэтому ваше описание может появляться не всегда. Вместо этого поисковый робот Google может взять часть контента, наиболее подходящую под описание страницы по его мнению.

Если будет составлено привлекательное описание страницы, которое убедит людей щелкнуть по ссылке, то можно будет значительно увеличить трафик на сайт.

В WordPress можно использовать указывать содержание тега «description» посредством установки «цитаты» для каждой отдельной записи. Цитаты – это краткое изложение контента, которое можно использовать в различных частях вашего веб-сайта.

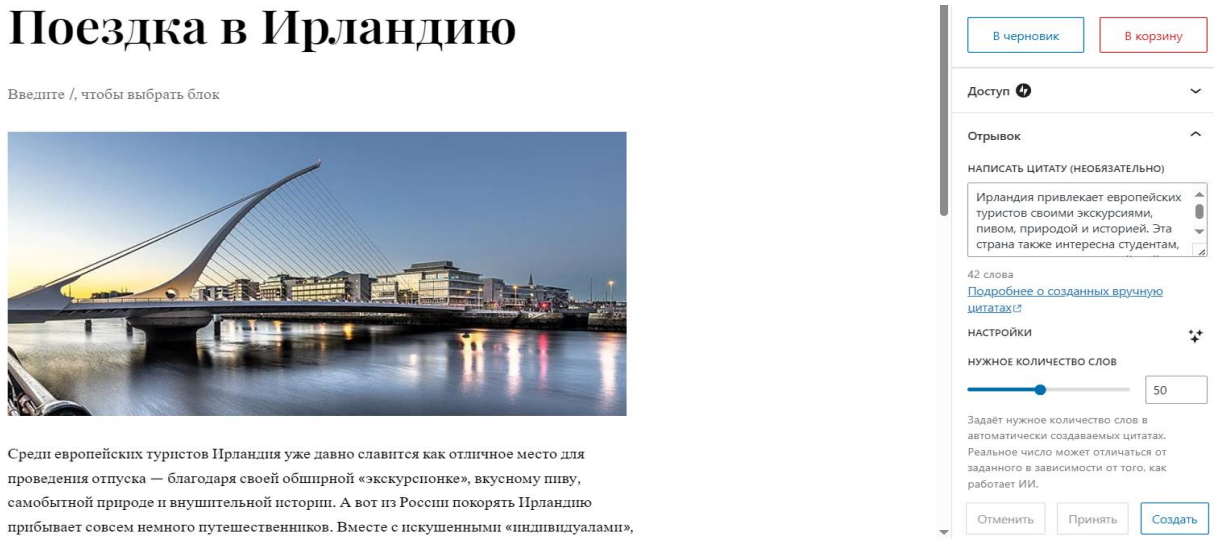


Рис. 2. Установка тега «description» (цитаты) для записи в WordPress

То, как будут размечены изображения, может повлиять не только на то, как поисковые системы воспринимают страницу, но и на объем поискового трафика, генерируемого поиском изображений на сайте.

Атрибут alt – это элемент HTML, который позволяет предоставить альтернативную информацию для изображения, если пользователь не может его просмотреть. Изображения могут со временем сломаться (файлы удаляются, пользователи не могут подключиться к сайту и т. д.), поэтому полезное описание изображения может быть важно с точки зрения удобства использования в целом. Это также дает вам еще одну возможность – помимо контента – помочь поисковым системам понять, о чем страница.

Совсем необязательно «набивать» ключевыми словами Alt. Достаточно не пропустить его и постараться дать полное и точное описание изображения (предоставить описание для того, кто его не видит – вот для чего действительно нужен атрибут Alt). Подробнее можно прочитать про атрибуты ATL и title для картинок в справке Яндекса.

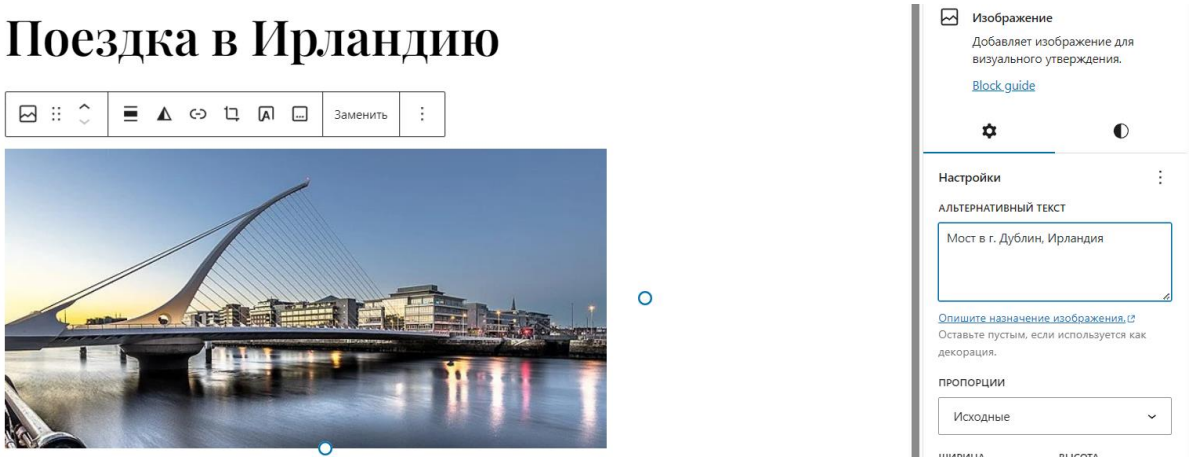


Рис. 3. Установка атрибута «alt» в интерфейсе WordPress

Оптимизация контента

Кроме мета-описания (Title и Description) и т. д. важно и само фактическое содержание страницы. Разные страницы служат различным целям.

Google и Яндекс все больше отдают предпочтение определенным типам контента, и при создании любой из страниц своего сайта следует помнить о нескольких вещах:

Объемный и уникальный контент. Волшебного числа с точки зрения количества слов не существует, и, если у вас есть несколько страниц контента на вашем сайте с несколькими сотнями слов, вы не потеряете благосклонность поисковых систем. Но чаще отдается предпочтение более длинному уникальному контенту.

Если на сайте большое количество очень коротких (50–200 слов) страниц или много дублированного контента, где ничего не меняется, кроме тега Title страницы, это может негативно отразиться на позициях сайта. Следует обращать внимание на сайт в целом: большой процент страниц является дублированным и малоценным или мало востребованным? Если да, то следует найти способ «сделать» эти страницы более качественными, наполненными контентом. Проверить аналитику, чтобы увидеть, сколько трафика получают эти стра-

ницы, и исключить их (с использованием мета тега noindex) из результатов поиска, чтобы поисковым системам не показалось, что сайт пытается завалить их индекс множеством малоценных страниц, пытаясь повысить их рейтинг.

Найти на сайте малоценные и низкокачественные страницы поможет инструмент для вебмастеров. Например, Яндекс Вебмастер поможет найти такие страницы через Индексирование, далее – Страницы в поиске, здесь выбираем Исключенные страницы, в фильтре Статус выбираем необходимые параметры, в нашем случае — малоценная или мало востребованная страница.

Вовлеченность. Поисковые системы, особенно Google, уделяют все больше внимания показателям вовлеченности и пользовательского опыта. Позитивно повлиять на эти показатели можно, убедившись, что контент отвечает на запрос пользователя, он (контент) действительно полезен, интересен и с ним можно взаимодействовать. Необходимо убедиться, что страницы загружаются быстро и не содержат лишних элементов дизайна или, например, чрезмерно агрессивной рекламы над контентом.

«Sharability» или «возможность совместного использования», т. е. возможность поделиться данным конкретным контентом в социальных сетях.

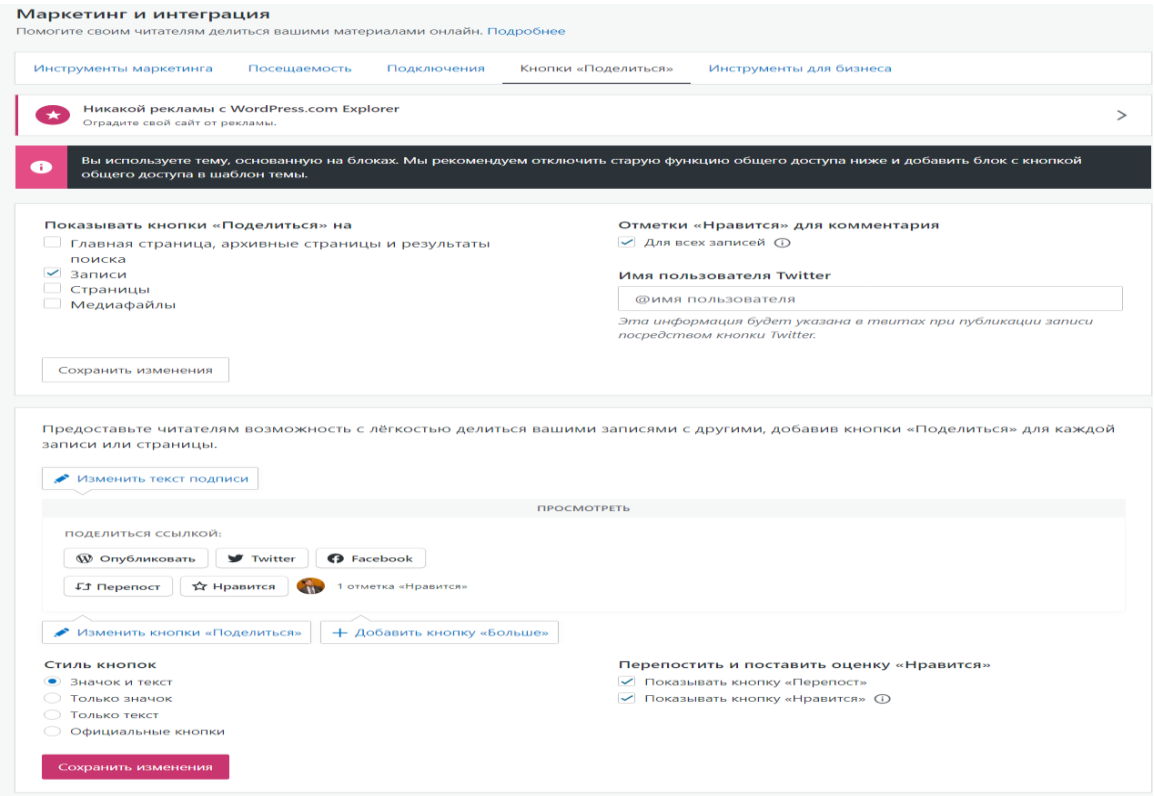


Рис. 4. Один из способов настройки кнопки «Поделиться» в WordPress

Вывод

Поисковая оптимизация для сайтов на WordPress является ключевым фактором для улучшения ранжирования в поисковых системах. Оно включает в себя выбор правильных ключевых слов и создание качественного контента, что способствует повышению ранжирования сайта.

Составление семантического ядра является одним из этапов SEO, который помогает продвигать сайт в поисковых системах. Оно включает в себя поиск набора ключевых слов и фраз, отражающих тематику сайта и запросы пользователей с использованием таких сервисов как Яндекс «Подбор слов».

Оптимизация контента под семантическое ядро позволяет сайту чаще появляться в поисковой выдаче. Это увеличивает трафик и способствует привлечению целевой аудитории.

Постраничная оптимизация включает работу с такими элементами страницы, как title и description, которые помогают поисковым системам понять содержание страницы и привлекают целевой трафик на сайт.

Правильное использование атрибута alt для изображений также влияет на SEO, позволяя поисковым системам лучше понимать содержание страницы и увеличивая трафик через поиск изображений.

Было создано основное семантическое ядро веб-сайта о путешествиях, которое послужило основой для предложения следующих гипотез.

Таблица 1

Гипотеза 1

Title	**Путешествия по миру**
Description	Откройте для себя удивительные места и культуры со всего света. Мы поможем вам спланировать идеальное путешествие!
Метатеги H1-H3	Откройте мир с нами
Ключевые слова	Глобальные путешествия, мировые туры онлайн

Таблица 2

Гипотеза 2

Title	**Путешествия и туры в Европу, Америку, Азию**
Description	Исследуйте лучшее, что может предложить каждый континент, с нашими эксклюзивными турами и путеводителями.
Метатеги H1-H3	Путешествия по континентам
Ключевые слова	Европейские туры, американские приключения, азиатские экскурсии

Таблица 3

Гипотеза 3

Title	**Отели, туры и достопримечательности мира**
Description	Найдите лучшие отели и экскурсии, чтобы сделать ваше путешествие незабываемым. От роскошных отелей до скрытых жемчужин.
Метатеги H1-H3	Ваш путеводитель по отелям мира
Ключевые слова	Бронирование отелей, эксклюзивные туры, мировые достопримечательности

Используя эти гипотезы, мы сможем определить, какие из них привлекают внимание пользователей и стимулируют их интерес, а какие не находят отклика, что позволит нам эффективно развивать и продвигать сайт о путешествиях.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Интернет-источники

1. БазовоеSEO : полный гид для начинающих по поисковой оптимизации сайта. – URL: https://vc.ru/seo/175307-bazovoe-seo-polnyy-gid-dlya-nachinayushchih-po-poiskovoy-optimizacii-sayta (дата обращения: 16.03.2024).

2. Excerpts // WordPress.com Support. – URL: https://wordpress.com/support/excerpts (дата обращения: 17.03.2024).

3. Операторы // Яндекс Вордстат : – URL: https://yandex.ru/support2/wordstat/ru/content/operators (дата обращения: 17.03.2024).

УДК 004.9

СЕМАНТИЧЕСКОЕ ЯДРО КУЛИНАРНОГО БЛОГА

THE SEMANTIC CORE OF A CULINARY BLOG

Д.О. Соковиков[1], А.В. Некрасова[2]
D.O. Sokovikov[1], A.V. Nekrasova[2]

[1]Студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: sokovikov02@mail.ru
[1]Udmurt University, branch in Votkinsk
[2]Преподаватель, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: nastyanek17@mail.ru
[2]Udmurt University, branch in Votkinsk

Аннотация. Кулинарный блог – это веб-сайт или онлайн-платформа, где автор делится о рецептах приготовления блюд, здоровом питании, полезных для здоровья продуктах, обзорах продуктов, кулинарных идеях и советах. В таких блогах читатели могут найти разнообразные рецепты для приготовления различных блюд, включая блюда для диетического и здорового питания, советы по выбору качественных продуктов, а также рекомендации по здоровому образу жизни. Кулинарные блоги помогают людям расширить свой кулинарный репертуар, научиться готовить вкусно и разнообразно, а также делиться опытом и советами с другими участниками сообщества.

Annotation. A culinary blog is a website or online platform where the author shares recipes, healthy eating tips, information on healthful foods, product reviews, culinary ideas, and advice. In such blogs, readers can find a variety of recipes for preparing various dishes, including those for dietary and healthy eating, tips on selecting quality products, as well as recommendations for a healthy lifestyle. Culinary blogs help people expand their culinary repertoire, learn to cook deliciously and diversely, and share experiences and tips with other community members.

Ключевые слова: рецепты, здоровое питание, продукты, идеи.
Keywords: recipes, healthy eating, products, ideas.

Семантическое ядро кулинарного блога

В рамках продвижения своего сайта кулинарного блога «Кулинариум», был создан полнофункциональный сайт на платформе WordPress [3].

Для создания сайта использовались блоки платформы, метатеги H1-H3.

Первым этапом в создании семантического ядра для кулинарного блога является определение ключевых слов и фраз, которые пользователи будут использовать для поиска информации на вашем сайте. Для этого необходимо анализировать запросы, которые пользователи вводят в поисковых системах, а также изучить популярные кулинарные ресурсы и блоги.

Для определения семантического ядра использовался сайт wordstat.yandex.ru. На основании запросов «рецепты» были выданы следующие результаты[2].

Что искали со словом «рецепты» — 37 638 759 показов в месяц

Статистика по словам	Показов в месяц
рецепты	37 638 759
классический рецепт	3 567 019
домашние рецепты	3 522 842
рецепт условиях	2 827 336
рецепты +в духовке	2 817 297
рецепты +в домашних условиях	2 809 870
рецепт блинов	2 554 969
рецепты салатов	2 495 058
рецепты +с фото	1 950 708
вкусные рецепты	1 876 235
рецепты +на сковороде	1 644 130
простые рецепты	1 569 956

Рис. 1. Результаты запроса «Рецепты»

Группировка ключевых слов

После определения ключевых слов их необходимо сгруппировать по различным категориям. Например, можно выделить следующие группы:

- Рецепты
- Продукты
- Здоровье

Для каждой категории необходимо отобрать самые важные и популярные ключевые слова. Это позволит улучшить структуру сайта и сделать его более удобным для посетителей [1].

Составление структуры сайта

На основе семантического ядра можно разработать структуру кулинарного блога, которая будет включать разделы, страницы и статьи, посвященные различным аспектам кулинарии. Например:

Главная страница: здесь размещаются новости о последних рецептах, обзоры популярных блюд и ингредиентов, кулинарные советы и трюки, руководства по приготовлению различных блюд и т. д.

Раздел «Рецепты»: в этом разделе публикуются новые рецепты блюд, кулинарные эксперименты и идеи, полезные советы по приготовлению.

Раздел «Продукты»: здесь размещаются обзоры различных продуктов с детальным описанием их качеств, плюсов и минусов, советы по выбору и использованию, а также информация о полезных свойствах и способах применения в кулинарии.

Раздел «Здоровье»: в данном разделе пользователь может найти информацию о различных диетах, способах укрепления иммунитета с помощью про-

дуктов, здоровых рецептах, а также последние новости и исследования в области здоровья, проводимые врачами и экспертами.

Мониторинг и оптимизация

Чтобы поддерживать эффективность кулинарного блога, необходимо регулярно обновлять и улучшать его семантическое ядро. Это означает следить за новыми тенденциями в мире кулинарии, анализировать запросы пользователей в поисковых системах и вносить новые ключевые слова и фразы. Также важно изучать действия конкурентов и применять новые методы оптимизации сайта, чтобы привлечь больше читателей и повысить удовлетворенность пользователей. Далее рассмотрим из чего состоит разметка сайта.

Метатеги H1-H3

H1 – важный метатег, является заголовком блока и в нем заключается основная мысль контента. Данный заголовок должен выделяться среди других и привлекать внимание пользователей сайта.

Рис. 2. Использование метатегов H1-H3

Рис. 3. Использование метатегов H1-H3

Рис. 4. Использование метатегов H1-H3

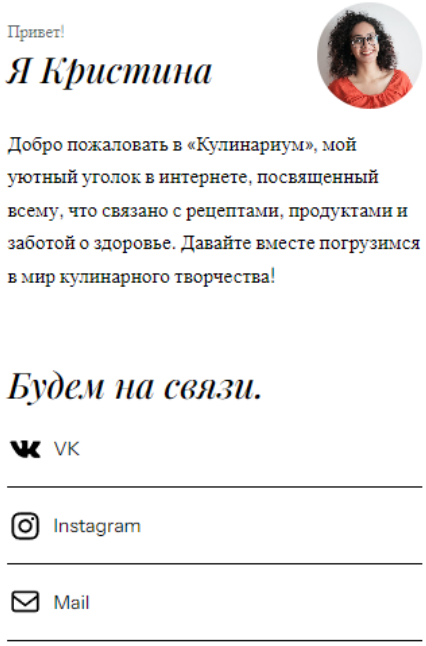


Рис. 5. Использование метатегов H1-H3

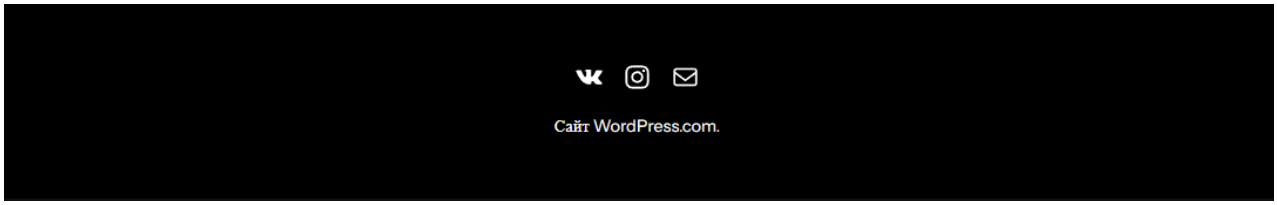


Рис. 6. Использование метатегов H1-H3

Заключение

Разработка семантического ядра для кулинарного блога - важный этап, который способствует привлечению посетителей и улучшению видимости сайта в поисковых системах. Аккуратное определение ключевых слов, их классификация, создание структуры сайта и регулярный анализ помогут создать эффективный инструмент для продвижения кулинарного блога.

Таблица 1

Гипотеза 1

Title	**Онлайн-платформа с здоровыми рецептами**
Description	Лучшие кулинарные рецепты для вашего здоровья! Найдите идеальные блюда для вашего меню!
Метатеги H1-H3	Мир здорового питания
Ключевые слова	Здоровые рецепты, кулинарные идеи, здоровое питание

Таблица 2

Гипотеза 2

Title	**Лучшие здоровые рецепты онлайн**
Description	Уникальные рецепты для поддержания вашего здоровья! Откройте мир вкусных и полезных блюд!
Метатеги H1-H3	Здоровые рецепты
Ключевые слова	Рецепты для здоровья, кулинарные новинки, здоровое питание

Таблица 3

Гипотеза 3

Title	**Онлайн-ресурс о здоровом образе жизни**
Description	Полезные советы и рецепты для вашего здоровья! Мы заботимся о вашем благополучии!
Метатеги H1-H3	Здоровый образ жизни
Ключевые слова	Здоровый образ жизни, полезные советы о питании

Благодаря данным гипотезам, мы сможем проанализировать, какое из представленных семантических наполнений будет наиболее результативно для привлечения пользователей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Интернет-источники

1. Как создать интересный кулинарный блог. // Готовим. Ру : [сайт]. – URL: https://www.gotovim.ru/library/povara/blogkulinary.shtml (дата обращения: 05.03.2024).

2. Яндекс подбор слов // Яндекс Вордстат : [сайт]. – URL: https://wordstat.yandex.ru/ (дата обращения: 11.03.2024).

3. Конструктор сайтов WordPress. – URL: https://wordpress.com/ (дата обращения: 17.03.2024).

УДК 004.9

СЕМАНТИЧЕСКОЕ ЯДРО ИГРОВОГО НОВОСТНОГО САЙТА

THE SEMANTIC CORE OF A GAMING NEWS SITE

В.В. Федоров[1], А.В. Некрасова[2]
V.V. Fedorov[1], A.V. Nekrasova[2]

[1]Студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: vlad-2003-vlad@mail.ru
[1]UdmurtUniversity, branchinVotkinsk
[2]Преподаватель, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: nastyanek17@mail.ru
[2]Udmurt University, branch in Votkinsk

Аннотация. Игровой новостной сайт – это веб-ресурс, который предоставляет информацию о новинках в мире видеоигр, обновлениях, релизах, превью, обзорах, интервью с создателями игр, новостях об игровых событиях и мероприятиях, а также аналитических статьях и рейтингах. Такие сайты помогают геймерам быть в курсе последних новостей игровой индустрии, узнавать о лучших играх и принимать решения о покупке или опробовании новых игр. Игровой новостной сайт имеет довольно сложную структуру, которая включает в себя как основное меню, так и элементы подменю. В основном меню игрового новостного сайта должны находиться такие разделы и подразделы, как главная страница с последними новостями и анонсами, обзоры и рецензии на игры с подробным описанием и оценками, раздел с полезными советами для игроков, форум для обсуждения игр. Также в основном меню должен быть блок с социальными сетями для быстрого доступа к аккаунтам сайта и контактная информация и возможность обратной связи.

Annotation. A gaming news site is a web resource that provides information about new products in the world of video games, updates, releases, previews, reviews, interviews with game creators, news about gaming events and activities, as well as analytical articles and ratings. Such sites help gamers keep abreast of the latest news in the gaming industry learn about the best games and make decisions about buying or trying out new games. A gaming news website has a rather complex structure, which includes both the main menu and submenu elements. The main menu of a gaming news site should contain sections and subsections such as the home page with the latest news and announcements, reviews and game reviews with detailed descriptions and ratings, an interview with developers, a section with useful articles and tips for players, a forum for discussing games. There should also be a block with social networks for quick access to site accounts and contact information and the ability to feedback.

Ключевые слова: игры, новости, сайт, обзоры, руководства.

Keywords: games, news, website, reviews, guides.

Семантическое ядро игрового новостного сайта

В рамках продвижения своего игрового новостного сайта «GameWorld», был создан полнофункциональный сайт на платформе WordPress. [2]

Для создания сайта использовались блоки платформы, метатеги H1-H3.

Первым шагом в составлении семантического ядра является определение ключевых слов и фраз, по которым пользователи будут искать информацию на вашем сайте. Для этого следует проанализировать запросы, которые вводят игроки в поисковых системах, а также изучить популярные игровые порталы и блоги.

Для определения семантического ядра использовался сайт wordstat.yandex.ru. На основании запросов «игровые новости» были выданы следующие результаты [3].

Что искали со словом «игровые новости» — 14 024 показа в месяц

Статистика по словам	Показов в месяц
игровые новости	14 024
новости игровой индустрии	1 971
новости игрового мира	1 131
игровые новости +на сегодня	591
игровые новости 2024	353
новости игровой индустрии +на сегодня	335
сайт игровых новостей	194
новости игровых автоматов	176
новости игровая программа	173
свежие игровые новости	147
игровые новости 2023	145
игровые новости игр	144
новости игровой индустрии 2024	142
последние игровые новости	133

Рис. 1 Результаты запроса «Игровые новости»

Группировка ключевых слов

После определения ключевых слов их необходимо сгруппировать по различным категориям. Например, можно выделить следующие группы:

- Новости
- Гайды
- Популярные
- Обзор

Для каждой группы следует выбрать наиболее значимые и популярные ключевые слова. Это поможет оптимизировать структуру сайта и сделать его более удобным для пользователей[1].

Составление структуры сайта

На основе семантического ядра можно составить структуру сайта, которая будет включать разделы, страницы и статьи, посвященные различным аспектам игровой индустрии. Например:

Главная страница: здесь размещаются новости о новинках игр, обзоры популярных проектов, гайды (руководства) и т. д.

Раздел «Новости»: В этом разделе публикуются актуальные новости о разработчиках игр, анонсы новых проектов, обновления в существующих играх и другие новости из мира игровой индустрии.

Раздел «Обзоры»: здесь размещаются обзоры различных игр, с детальным описанием плюсов и минусов проектов, анализом графики, геймплея и других особенностей.

Раздел «Гайды»: В данном разделе пользователь может найти инструкции, рекомендации или советы, которые помогают игрокам лучше понять игру, облегчить процесс прохождения и получить максимальное удовольствие от игры.

Мониторинг и оптимизация

Семантическое ядро необходимо постоянно обновлять и оптимизировать. Для этого нужно следить за трендами в игровой индустрии, анализировать поисковые запросы пользователей и добавлять новые ключевые слова и фразы. Также следует следить за конкурентами и внедрять новые подходы к оптимизации сайта.

Далее рассмотрим, из чего состоит разметка сайта.

Метатеги H1-H3

H1 – важный метатег, является заголовком блока и в нем заключается основная мысль контента. Данный заголовок должен выделяться среди других и привлекать внимание пользователей сайта.

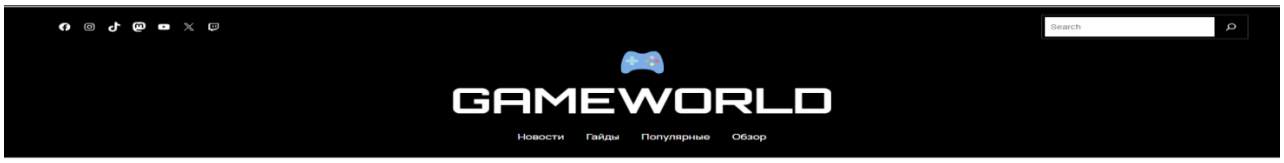


Рис. 2. Использование метатегов H1-H3

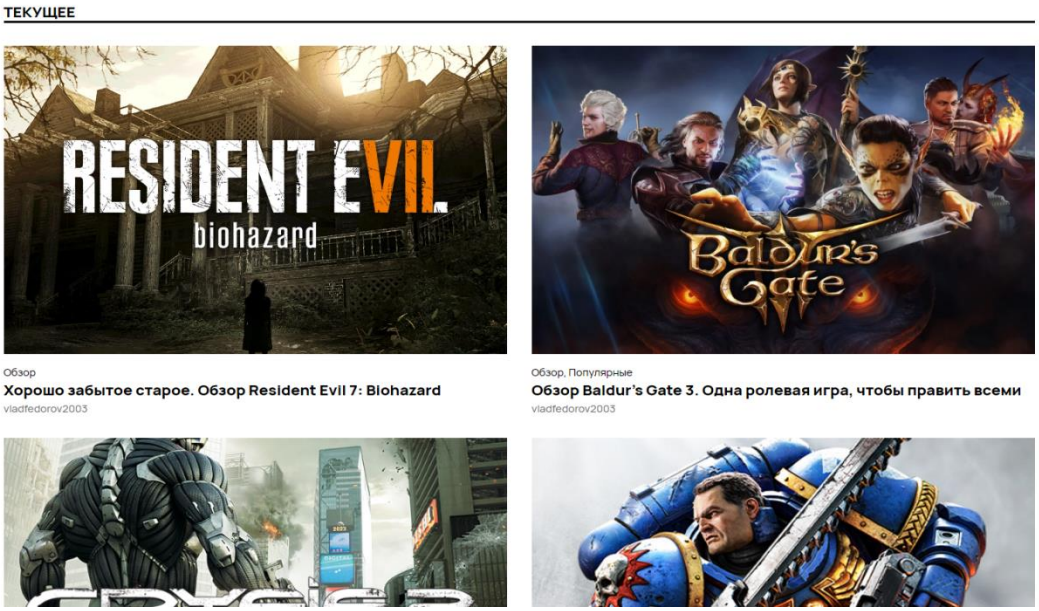


Рис. 3. Использование метатегов H1-H3

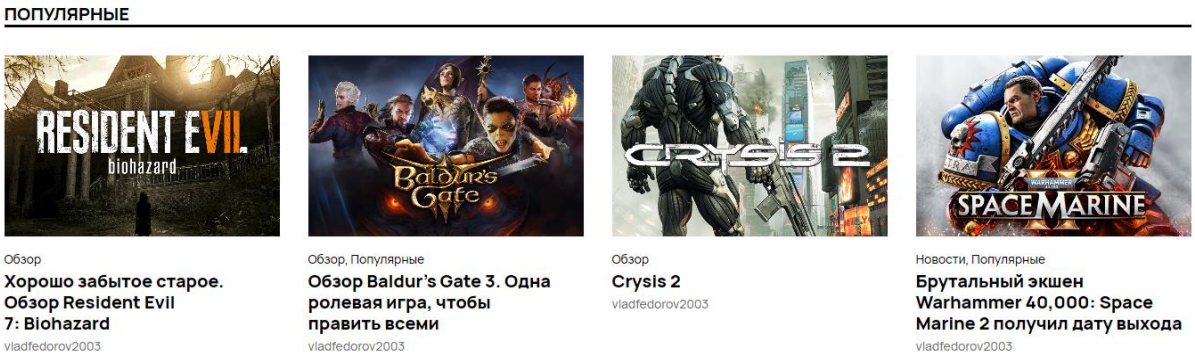


Рис. 4. Использование метатегов H1-H3

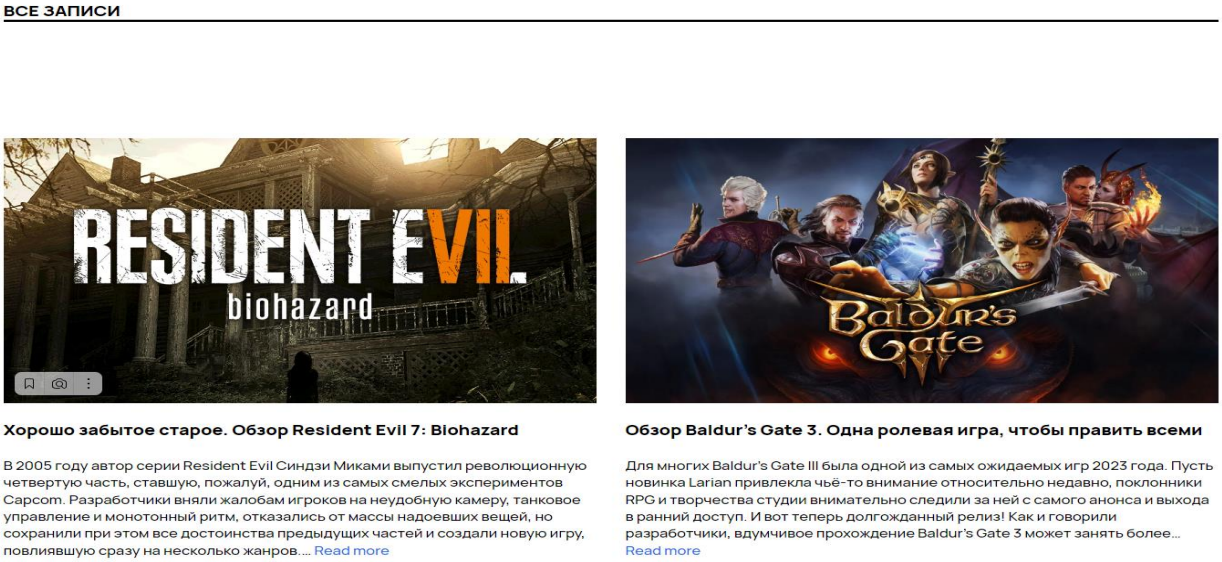


Рис. 5. Использование метатегов H1-H3

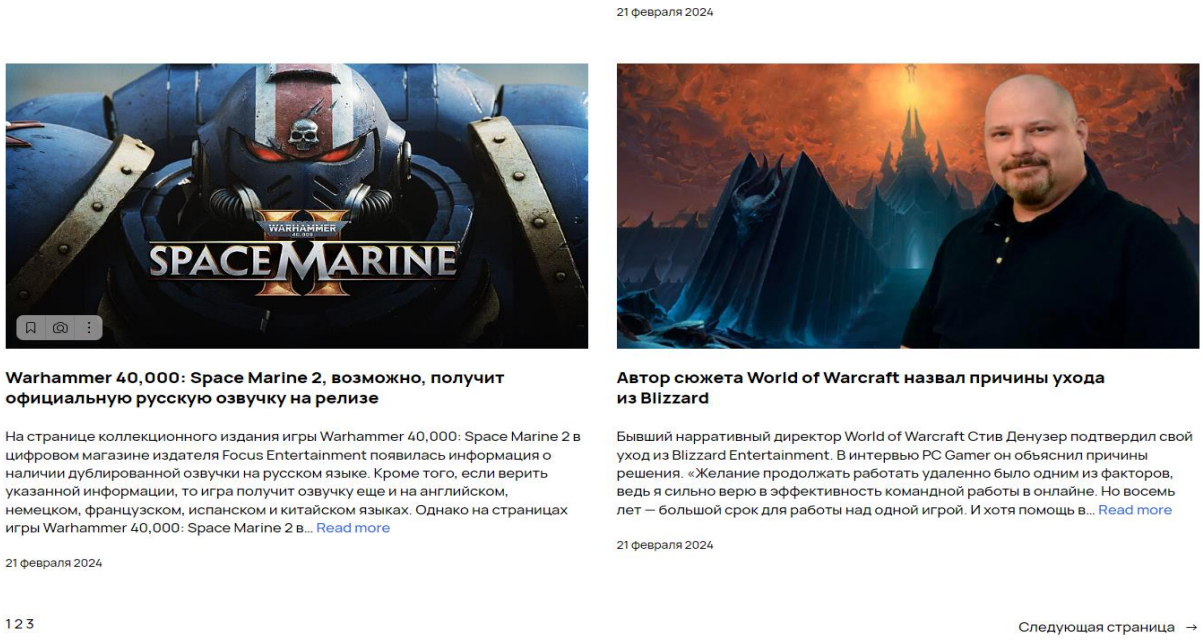


Рис. 6. Использование метатегов H1-H3

Заключение

Составление семантического ядра для игрового новостного сайта – это важный этап в разработке сайта, который поможет привлечь пользователей и улучшить позиции сайта в поисковых системах. Правильное определение ключевых слов, их группировка, составление структуры сайта и постоянный мониторинг помогут создать эффективный инструмент для продвижения игрового новостного портала. Таким образом, было сформировано семантическое ядро игрового новостного сайта, на основе которого выдвинуты следующие гипотезы

Таблица 1

Гипотеза 1

Title	**GameWorld – Новости игровой индустрии, гайды и обзоры**
Description	Узнайте о том, что происходит в мире игровой индустрии
Метатеги H1-H3	Игровой мир
Ключевые слова	Игровые новости, свежие новости игрового мира

Таблица 2

Гипотеза 2

Title	**GameWorld: главные новости и события из мира видеоигр**
Description	Читайте подробные обзоры, превью, интервью с разработчиками и многое другое на GameWorld
Метатеги H1-H3	Новости, обзоры и гайды видеоигр на GameWorld
Ключевые слова	Новости игровой индустрии, новости игрового мира

Благодаря данным гипотезам, мы сможем проанализировать, какое из представленных семантических наполнений будет наиболее результативно для привлечения пользователей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Особенности создания сайтов игровой тематики. // GAME.DATA : [сайт]. – URL: https://gamedata.club/news/of-games/4117-osobennosti-sozdaniya-saytov-igrovoy-tematiki.html (дата обращения: 8.03.2024).

2. Яндекс подбор слов // Яндекс Вордстат : [сайт]. – URL: https://wordstat.yandex.ru/ (дата обращения: 8.03.2024).

3. Конструктор сайтов WordPress. – URL: https://wordpress.com/ (дата обращения: 15.03.2024).

УДК 004.9

СЕМАТИЧЕСКОЕ ЯДРО ОНЛАЙН-МАГАЗИНА ТОВАРОВ ДЛЯ ЖИВОТНЫХ

DEVELOPMENT OF AN ONLINE STORE OF PET PRODUCTS

А.И. Хайрутдинова[1], В. Некрасова[2]
A.I.Hairutdinova[1], A.V. Nekrasova[2]

[1]студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: hayrutdiniva.alina@yandex.com
[1]Udmurt University, branch in Votkinsk
[2]преподаватель, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: nastyanek17@mail.ru
[2] Udmurt University, branch in Votkinsk

Аннотация. Онлайн-магазин – это электронная торговая платформа, где можно приобрести товары и услуги через интернет. Покупки на онлайн-магазинах можно делать круглосуточно, не выходя из дома, что делает их очень удобными для покупателей. Также в онлайн-магазинах часто предлагается более широкий ассортимент товаров, скидки и специальные предложения. Основной функционал онлайн магазина включает в себя: поиск товаров, каталог товаров, детальная информация о товарах, обратная связь от клиентов (отзывы), акции и скидки. Таким образом, функционал онлайн-магазина обеспечивает удобство и комфорт при покупках через интернет, позволяет пользователям быстро и легко приобретать необходимые товары, не выходя из дома, а также возможность сравнения цен и отзывов других покупателей. Таким образом, онлайн-магазины являются неотъемлемой частью современной торговли, а так же с развитием технологий онлайн-магазины продолжают непрерывно развиваться, и предлагать новые функции и возможности для покупателей. В данной статье мы рассмотрим разработку основного функционала онлайн-магазина товаров для животных, который позволит покупателям найти товары, к которым по каким-то причинам нет в шаговой доступности.

Summary. An online store is an electronic trading platform where you can purchase goods and services over the Internet. Online shopping can be done around the clock without leaving home, which makes them very convenient for customers. Also, online stores often offer a wider range of products, discounts and special offers. The main functionality of the online store includes: product search, product catalog, detailed information about products, ordering, customer feedback (reviews), promotions and discounts. Thus, the functionality of the online store provides convenience and comfort when shopping online, allows users to quickly and easily purchase necessary goods without leaving home, as well as the ability to compare prices and reviews from other customers. Thus, online stores are an integral part of modern commerce, as well as with the development of technology, online stores continue to develop continuously, and offer new functions and opportunities for customers. In this article, we will look at the development of the main functionality of an online pet store, which will allow customers to find products that, for some reason, are not within walking distance.

Ключевые слова: онлайн-магазин, сайт, электронная торговая платформа, зоотовары, семантическое ядро.

Keywords: online store, website, electronic trading platform, pet supplies, semantic core.

В рамках продвижения своего онлайн-магазина товаров для животных «Flaffy», был создан полнофункциональный сайт на платформе WordPress [2].

Для определения семантического ядра использовался сайт wordstat.yandex.ru [3]. На основании запросов «Товары для животных» и «Зоотовары» были выданы следующие результаты.

Таблица 1

Результаты запросов «Товары для животных», «Зоотовары»

Название запроса	Кол-во запросов
товары +для животных	34 736
магазин товаров +для животных	16 525
товары +для животных интернет	14 998
товары +для животных интернет магазин	14 961
лапы интернет магазин товаров +для животных	12 006
4 лапы товаров +для животных	10 863

Таблица 1

Название запроса	Кол-во запросов
4 лапы магазин товаров +для животных	10 853
4 лапы интернет магазин товаров +для животных	10 817
товары +для животных москва	2 376
магазин товаров +для животных москва	2 055
товары +для животных интернет магазин москва	2 013
товары +для животных интернет москва	2 013
каталоги товаров +для животных	1 978
сайт товаров +для животных	1 519
магазины товары +для животных каталог	1 417
официальный сайт товаров +для животных	1 361
интернет магазин каталог товаров +для животных	1 285
товары +для животных четыре лапы	1 252
четыре лапы магазин товаров +для животных	1 218
четыре лапы интернет магазин товаров +для животных	1 188
ярвет товары +для животных	1 101

товары животных цена	1 085
авито товары +для животных	1 045
Зоотовары	40 812
магазин зоотоваров	13 141
зоотовары интернет	7 334
интернет магазин зоотоваров	7 118
лемуррр зоотовары	3 888
лемуррр магазин зоотоваров	3 844
лемуррр интернет магазин зоотоваров	3 586
зоотовары оптом	1 935
зоотовары спб	1 794
зоотовары сайт	1 686
зоотовары москва	1 577
официальный сайт зоотоваров	1 516
доставка зоотоваров	1 318
магазин зоотоваров спб	1 226
зоотовары каталог	1 155
зоотовары шоп	1 114
пэт шоп зоотовары	1 045
промокод +на зоотовары	988
зоотовары спб интернет	913
каталог магазина зоотоваров	781
мегамаркет зоотовары	756
Зоотовары	40 812

Далее рассмотрим функционал онлайн-магазина [1].

Поиск товаров

Пользователи могут использовать поисковую строку на главной странице для быстрого доступа к интересующим их товарам.

Рис. 1. Строка поиска по сайту и логотип

Каталог товаров

Для упрощения процесса необходимых поиска товаров, магазин так же предоставляет удобный каталог, где пользователи могут просматривать товары по категориям, брендам и другим параметрам.

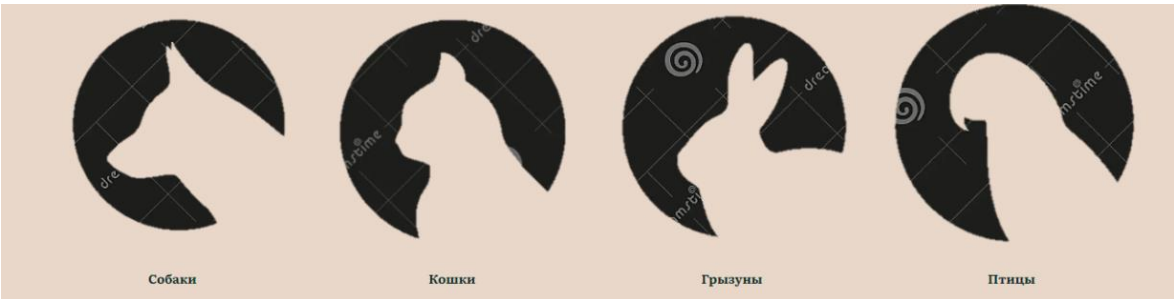


Рис. 2. Каталог товаров по разновидностям питомцев

Детальная информация о товарах

После нахождения нужного товара, можно ознакомиться с дополнительной информацией. Каждый товар имеет подробное описание, характеристики, изображения и отзывы покупателей.

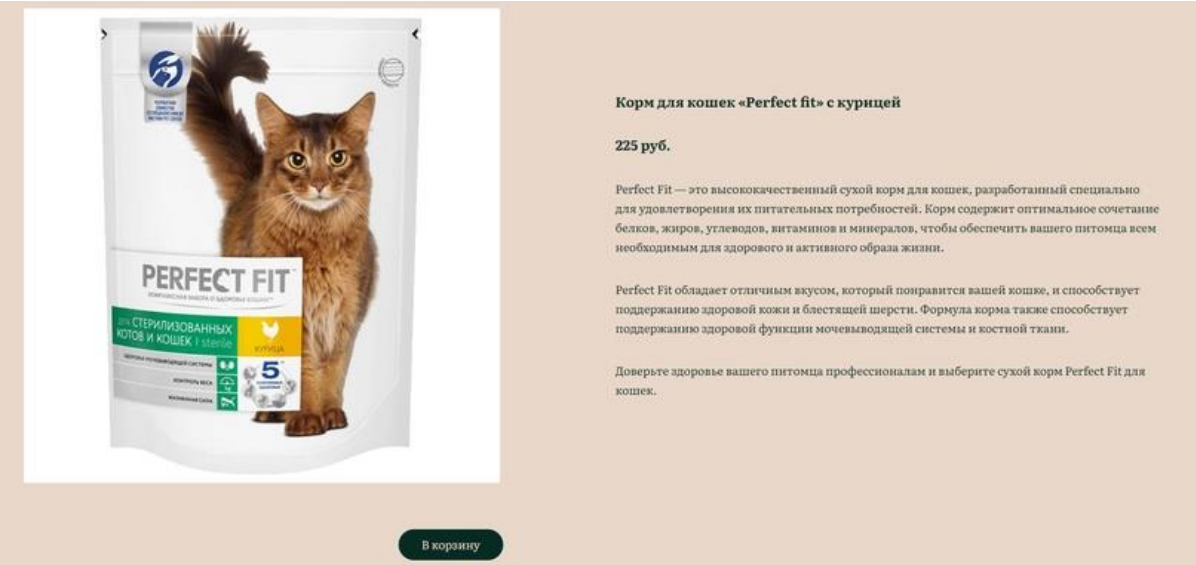


Рис. 3. Информация о товаре

Обратная связь

Пользователи могут оставлять отзывы о товарах и качестве работы магазина.

Рис. 4. Отзывы покупателей

Акции и скидки

Магазин предлагает различные акции, скидки и специальные предложения для своих клиентов.

Рис. 5. Акции и скидки

Отображение сайта

В поисковой системе описание сайта должно отображать в себе основную информацию, для полного удобства пользователей.

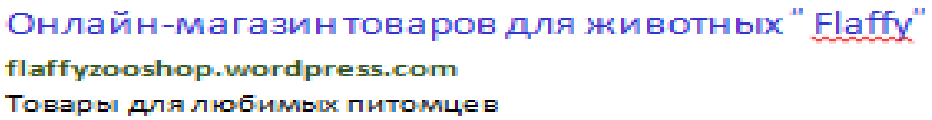


Рис. 6. Пример отображения в поисковой выдаче

Таким образом, было сформировано семантическое ядро онлайн-магазина кресел, на основе которого выдвинуты следующие гипотезы.

Таблица 2

Гипотеза 1

Title	**Онлайн-магазин товаров для животных**
Description	Товары для любимых питомцев
Метатеги H1-H3	Онлайн-магазин товаров для животных «Flaffy»
Ключевые слова	Купить корм для питомцев, онлайн-магазин корма для животных

Таблица 3

Гипотеза 2

Title	**Интернет-магазин зоотоваров**
Description	Всё для питомцев
Метатеги H1-H3	Зоотовары – «Flaffy»
Ключевые слова	Игрушки для питомцев,Интернет- магазин зоотоваров

Таблица 4

Гипотеза 3

Title	**Онлайн-магазин зоотоваров**
Description	Товары для любимых питомцев
Метатеги H1-H3	«Flaffy» - товары для питомцев
Ключевые слова	Купить товары для питомцев, магазин для питомцев

Благодаря осуществлению данного функционала был создан удобный в использовании онлайн-магазин, а выведенные гипотезы помогут узнать, на какие из них пользователи реагируют положительно, а какие игнорируют, а также в дальнейшем с их помощью продвигать онлайн-магазин.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Интернет-источники:

1. Что такое интернет-магазин, модули для интернет магазина // Studio Webmaster : [сайт]. – URL: https://webmaster.md/faq/sozdanie-internet-magazina-na-zakaz-eto-vygodno/ (дата обращения: 15.03.2024).
2. Яндекс подбор слов // Яндекс Вордстарт : [сайт]. – URL: https://wordstat.yandex.ru/ (дата обращения: 12.02.2024).
3. Конструктор сайтов WordPress. – URL: https://wordpress.com/ru// (дата обращения: 17.03.2024).

УДК 004.9

СЕМАНТИЧЕСКОЕ ЯДРО САЙТА ПОИСКОВОГО ОТРЯДА «ЗВЕЗДА»

SEMANTIC CORE OF THE SITE OF THE SEARCH SQUAD "ZVEZDA"

М.А. Шляпникова[1], А.В. Некрасова[2]
M.A. Shlyapnikova[1], A.V. Nekrasova[2]

[1]Студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: milana3353@mail.ru
[1] Udmurt University, branch in Votkinsk
[2]Преподаватель, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: nastyanek17@mail.ru
[2]Udmurt University, branch in Votkinsk

Аннотация. Блог – это специальный сайт или раздел сайта, содержащий регулярно обновляемый контент на определенную тему. Часто информация в блогах представлена в хронологическом порядке. Одна из ключевых особенностей блогов – систематическое обновление контента. Записи могут состоять только из текста, но могут также включать изображения и видео. Основная причина, по которой люди заводят блоги, – это желание выразить себя и поделиться тем, что им нравится, с большой аудиторией. Компании заводят блоги совсем для других целей, чем обычные люди. Блоги компаниям нужны для того, чтобы:

- *Повысить рейтинг сайта в поисковых системах.* Качественный контент в блоге будет выше в поисковых системах. Таким образом, компании могут повысить свою узнаваемость в Интернете и привлечь аудиторию на свой сайт.
- *Повышенная видимость.* Контент из блогов часто распространяется в социальных сетях и на других платформах. Это положительно сказывается на осведомленности и повышает узнаваемость компании.

Для читателей блоги – это площадка, где они могут получить интересующую их информацию. Кроме того, такие сайты дают пользователям возможность весело провести время, пообщаться и узнать что-то новое по тому или иному вопросу.

Annotation. A blog is a special site or section of a website that contains regularly updated content on a particular topic. Often, information in blogs is presented in chronological order. One of the key features of blogs is the systematic updating of content. Entries may consist of text only, but may also include images and videos. The main reason people start blogs is to express themselves and share what they like with a large audience. Companies start blogs for a very different purpose than the average person. Companies need blogs in order to:

- Increase a website's search engine ranking. Quality content on a blog will rank higher in search engines. In this way, companies can increase their online visibility and attract an audience to their site.
- Increased visibility. Content from blogs is often shared on social media and other platforms. This has a positive impact on awareness and increases the company's visibility.

For readers, blogs are a platform where they can get the information they are interested in. In addition, such sites give users the opportunity to have fun, socialize and learn something new about a particular issue.

Ключевые слова: блог, сайт, рейтинг, контент, семантическое ядро.
Keywords: online store, website, e-commerce, computer chairs, semantic core.

Семантическое ядро блог-сайта

В рамках продвижения блога поискового отряда «Звезда», был создан полнофункциональный сайт на платформе Wordpress[2].

Для создания сайта использовались блоки платформы, метатеги H1-H3, title, description, Alt для изображений.

Для определения семантического ядра использовался сайт wordstat.yandex.ru [3]. На основании запросов «Поисковый отряд Звезда, поисковые отряды Пермский край, поисковый отряд раскопки» были выданы следующие результаты.

Формулировка	Число запросов
поисковый отряд звезда	128
поисковый отряд звезда боровичи	35
полярная звезда поисковый отряд	14
звезда поисково спасательного отряда	10
поисково спасательный отряд полярная звезда	10
поисковый отряд звезда боровский район	7
поисковый отряд красная звезда	7
поисковый отряд звезда чайковский	6
автономная некоммерческая организация поисковый отряд красная звезда	5
выборгский поисковый отряд звезда раскопки под лебедевкой	5
поисковый отряд нроо впо звезда	5

Рис. 1. Результаты запроса «Поисковый отряд Звезда»

Таблица 1

Результаты запросов «Поисковое движение России», «Участники поискового движения России», «Поисковый отряд «Звезда»»

Название запроса	Кол-во запросов
региональное отделение поискового движения России	154
день поискового движения России	126
общественное движение поисковое движение России	102
ООД поисковое движение России	102
общероссийское поисковое движение России	93
общероссийское общественное движение поисковое движение России	87
поисковое движение России логотип	60
проекты поискового движения России	60
год поискового движения России	58
поисковое движение России шеврон	53
поисковое движение России	49
день рождения поискового движения России	43

история поискового движения +в России	36
председатель поискового движения России	32
эмблема поискового движения России	30
поисковое движение России руководитель	29
поисковое движение России 13 марта	28
поисковое движение России пермский край	24
участники поискового движения России	24
поисковое движение России статьи популярным языком	23
поисковое движение России +в Башкортостане	22
поисковое движение России Пермь	21
наклейка поисковое движение России	20
поисковое движение России как попасть	20
+чем занимается поисковое движение России	20
РО ООД поисковое движение России	19
Как вступить в поисковое движение России	17
направления поискового движения России	16
флаг поискового движения России	16
списки солдат поднятых поисковым движением России	15
поисковое движение России одежда	13
цель поискового движения России	13
шеврон ПДР купить	13
поисковое движение России сегодня	12
поисковое движение России +в краснодарском крае	11
задачи поискового движения России	10
Поисковые отряды раскопки	9
Поисковое движение России отряд «Звезда»	7
Поисковый отряд «Звезда»	7
ПО «Звезда» г. Чайковского	6

Далее рассмотрим, из чего состоит разметка сайта [1]

Метатеги H1-H3

H1 – важный метатег, является заголовком блока, и в нем заключается основная мысль контента. Данный заголовок должен выделяться среди других и привлекать внимание пользователей сайта.

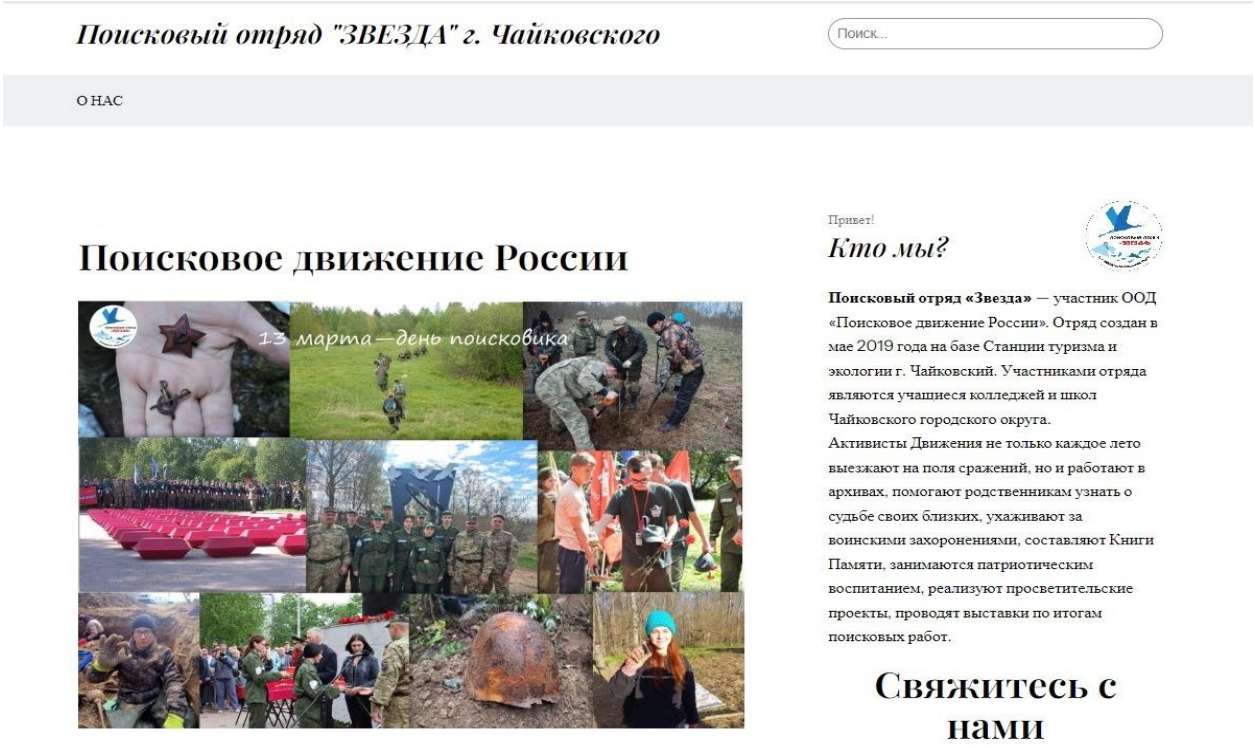


Рис. 2. Использование метатегов H1-H3

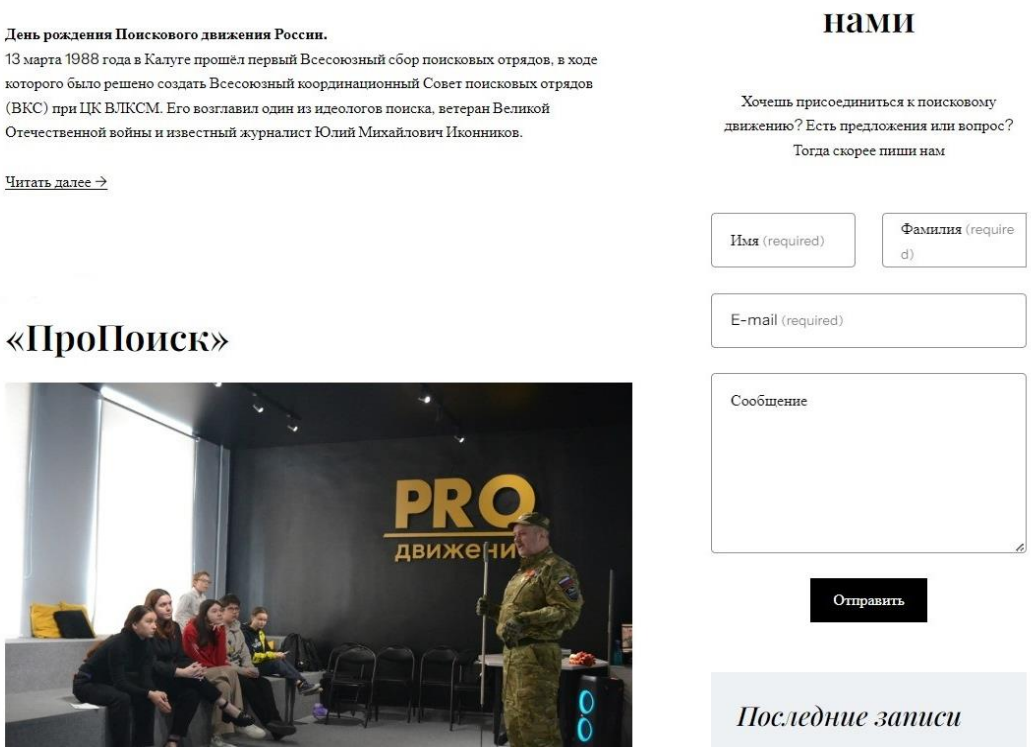


Рис. 3. Использование метатегов H1-H3

Title

Title – заголовок сайта в поисковой системе, он должен содержать в себе главную суть сайта и состоять из 50-70 символов, чтобы пользователю было удобнее найти нужный ему сайт.

Поисковый отряд "ЗВЕЗДА" г. Чайковского — Поисковый отряд «Звезда» — участник ООД "Поисковое движение России". ...
https://lana891.wordpress.com

Рис. 4. Title

Meta-description.

Meta-description – описание сайта, должен содержать в себе краткий смысл блога-сайта и состоять из 120–150 символов, но лучше, чтобы текст описания был не более 120 символов, чтобы в мобильной версии веб-браузера отображалась вся необходимая информация. Следовательно, пользователи смогут легко найти ваш сайт и воспользоваться услугами, которые нужны именно им.

Поисковый отряд "ЗВЕЗДА" г. Чайковского — Поисковый отряд «Звезда» — участник ООД "Поисковое движение России". ...
https://lana891.wordpress.com

Рис. 5. Meta-description

Alt для изображений.

Является важным свойством для seo, которое поможет вам попасть в специальную подборку картинок в поиске, что привлекает дополнительный трафик на ваш сайт. Нужно их использовать, но запомнить, что необходимо подписывать только те, которые относятся к теме вашей страницы, т. е. все бэкграунды, логотипы, вспомогательные картинки, которые не несут смысловой нагрузки, подписывать не нужно, лучше ограничиться альтами только для важных картинок.

Вывод

Таким образом, было сформировано семантическое ядро блог-сайта, на основе которого выдвинуты следующие гипотезы.

Таблица 2

Гипотеза 1

Title	Поисковый отряд «Звезда»
Description	Мы помним! Мы гордимся!
Метатеги H1-H3	ПО «Звезда»
Ключевые слова	Поисковое движение России

Таблица 3

Гипотеза 2

Title	**Поисковое движение России отряд «Звезда»**
Description	Война не закончена, пока не похоронен последний солдат
Метатеги H1-H3	Поиск РФ
Ключевые слова	Отряд «Звезда», поисковые отряды Пермского края

Таблица 4

Гипотеза 3

Title	Поисковое движение России отряд «Звезда»
Description	Поисковый отряд «Звезда» - участник ООД "Поисковое движение России"
Метатеги H1-H3	Поисковое движение
Ключевые слова	Поисковый отряд, Поисковое движение России

Благодаря данным гипотезам, мы сможем узнать, на какие из них пользователи реагируют положительно, а какие игнорируют, а также в дальнейшем с их помощью продвигать популярность блога.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Интернет-источники:

1. Что такое блог // Википедия : [сайт]. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Блог (дата обращения: 20.03.2024).
2. Яндекс подбор слов // Яндекс Вордстарт : [сайт]. – URL: https://wordstat.yandex.ru/ (дата обращения: 25.03.2024).
3. Конструктор сайтов Wordpress. – URL: https://wordpress.com/(дата обращения: 18.03.2024).

СЕКЦИЯ 5. НЕФТЕГАЗОВОЕ ДЕЛО

УДК 553.982.2

ОСОБЕННОСТИ РАЗРАБОТКИ МЕСТОРОЖДЕНИЙ С НЕТРАДИЦИОННЫМИ УГЛЕВОДОРОДАМИ

FEATURES OF THE DEVELOPMENT OF DEPOSITS WITH UNCONVENTIONAL HYDROCARBONS

А. Р. Андакова[1], В. Г. Юхименко[2]
A. R. Andakova[1], V. G. Yukhimenko[2]
[1] студентка 1 курса РиЭНГМ, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия.
E-mail: nastyaandakova@gmail.com
[1] Udmurt University, branch in Votkinsk
[2] преподаватель кафедры «ИИТ», ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия.
E-mail: Vad221@yandex.ru
[2] Udmurt University, branch in Votkinsk

Аннотация. В статье автором приведена классификация нетрадиционных углеводородов, оценены особенности их разработки, рассмотрены применяемые технологий, оценка влияния на окружающую среду и социально-экономические последствия.

Summary. In the article, the author provides a classification of unconventional hydrocarbons, evaluates the features of their development, examines the technologies used, assesses the impact on the environment and socio-economic consequences.

Ключевые слова: нетрадиционные, углеводороды, месторождения, нефть, окружающая среда, пористость, проницаемость, эксплуатация, разработка.

Keywords: unconventional, hydrocarbons, deposits, oil, environment, porosity, permeability, operation, development.

Актуальность темы разработки месторождений с нетрадиционными углеводородами обосновывается следующим: традиционные месторождения нефти постепенно исчерпываются, и для обеспечения устойчивой поставки нефти в будущем требуется разработка и использование нетрадиционных источников, таких как нефть из сланцевых отложений и глубоководная нефть.

В свете этих факторов разработка месторождений с нетрадиционными углеводородами является актуальной темой, которая требует дальнейших исследований и обсуждений для обеспечения экономической устойчивости, и энергетической безопасности в будущем.

Цель исследования: Изучение особенностей разработки месторождений с нетрадиционными углеводородами

Задачи: классификация нетрадиционных углеводородов, изучение особенностей их разработки, рассмотрение применяемых технологий, оценка влияния на окружающую среду и социально-экономические последствия.

Нетрадиционные углеводороды - это обобщающий термин, применяемый для описания различных типов нефти, которые отличаются от традиционной нефти по химическому составу или процессам образования. Они включают следующие категории:

1. Нефть из сланцевых отложений: это форма недавно разработанных месторождений, в которых нефть находится в пористых сланцах или других глинистых формациях. Методы добычи нефти из сланцевых отложений включают горизонтальное бурение и гидроразрыв пласта.

2. Окуневая нефть: это вязкая и плотная нефть с высоким содержанием смол и асфальтенов. Она содержит больше примесей и требует специальных процессов обработки и переработки.

3. Торфяная нефть: это не полностью превращенная органическая материя, содержащаяся в сланцах или песчаниках. У нее низкая проницаемость, и для ее извлечения обычно используется метод нагревательных скважин или поверхностных методов.

4. Синтетическая нефть: это нефть, которая получается из нетрадиционных источников, таких как сланцевые отложения, песчаники или уголь. Она создается с использованием процессов конверсии, таких как газификация или пиролиз.

Классификация может варьироваться в зависимости от страны или индустрии. Это важно учитывать при обсуждении нетрадиционной нефти.

Нетрадиционные углеводороды имеют свои геологические особенности коллекторов, которые отличаются от традиционных углеводородов, в частности по пористости, проницаемости.

Эти особенности геологической структуры месторождений с нетрадиционной нефтью приводят к тому, что их добыча является более сложной и требует применения новых технологий и методов[1].

Каждое месторождение имеет свои уникальные характеристики, и выбор технологий для его разработки должен быть основан на комплексном изучении геологической структуры, состава пород и условий добычи.

Эксплуатация и разработка нетрадиционных месторождений с нетрадиционной нефтью имеет свои особенности, отличающиеся от традиционных методов производства нефти.

Эти особенности требуют разработки и применения инновационных технологий, повышенной эффективности и устойчивого подхода к добыче и использованию нетрадиционных месторождений с нетрадиционной нефтью[2].

К технологиям разработки месторождений с нетрадиционными углеводородами относятся: горизонтальное бурение и гидроразрыв пласта (fracking); термальные методы добычи; применение химических реагентов и добавок в процессе добычи[3].

В процессе разработки месторождений с нетрадиционными углеводородами происходит влияние на окружающую среду, а также происходят социаль-

но-экономические последствия. Имеются риски загрязнения подземных вод и земель. Кроме того, разработка нетрадиционных углеводородов может иметь негативное влияние на биоразнообразие, в том числе на растительный и животный мир. Для минимизации негативного воздействия на биоразнообразие при разработке нетрадиционных месторождений могут быть применены различные меры. Эти меры помогают минимизировать возможные негативные последствия разработки нетрадиционных месторождений на биоразнообразие, предотвращать потерю ценных экосистем и сохранять растительный и животный мир для будущих поколений.

Развитие месторождений, включая, нетрадиционные углеводороды, может принести значительные экономические выгоды и обеспечить социальное развитие.

Что касается социальных перспектив разработки нетрадиционной нефти, они также могут быть весьма значительными. Важно отметить, что разработка нетрадиционных месторождений имеет как положительные, таки отрицательные аспекты, и необходимо балансировать экономические и социальные выгоды с охраной окружающей среды и устойчивым развитием. Это обеспечит долгосрочное благосостояние и улучшение качества жизни для населения.

Оценка эффективности и необходимость совершенствования мер контроля и соблюдения санитарно-экологических норм является постоянным процессом. Она должна основываться на надежных научных данных, результатах мониторинга и взглядах заинтересованных сторон.

Все эти меры помогут обеспечить более эффективный контроль и соблюдение санитарно-экологических норм, что в свою очередь снизит риски негативного воздействия на окружающую среду и здоровье людей.

Итак, разработка месторождений с нетрадиционной нефтью имеет свои преимущества, но также требует тщательной оценки рисков и принятия мер для минимизации негативного воздействия на окружающую среду, здоровье людей и биоразнообразие.

На основе проведенного исследования рекомендуются следующие меры для улучшения и оптимизации процесса разработки месторождений с нетрадиционной нефтью:

1. Применение передовых и экологически безопасных технологий. Необходимо продолжать исследования и разработки новых технологий, которые позволят улучшить эффективность добычи и снизить негативное воздействие на окружающую среду. Это включает разработку способов снижения энергозатрат, вызванных термальными методами, а также использование более эффективных и безопасных химических реагентов, и добавок[4].

2. Совершенствование системы контроля и мониторинга. Важно усилить контроль и мониторинг выполнения санитарно-экологических норм и требований. Это должно включать проведение регулярных проверок и аудитов, а также использование передовых методов мониторинга, включая дистанционное наблюдение и использование датчиков для обнаружения утечек и других нежелательных событий.

3. Обеспечение прозрачности и общественного участия. Включение общественности и заинтересованных сторон в процесс принятия решений и контроля является ключевым. Необходимо обеспечить широкий доступ к информации о деятельности на месторождении, проводить общественные обсуждения и консультации, а также учитывать мнение общества при принятии решений [5].

4. Содействие научным исследованиям и инновациям: Поддержка научных исследований и инноваций поможет разработать новые технологии и методы, которые будут оптимизировать процесс разработки, снизить риски и повысить биоразнообразие. Регулярное финансирование и сотрудничество с университетами, исследовательскими центрами и промышленными партнерами важны для достижения этой цели[6].

5. Обучение и повышение квалификации: Работники в нефтегазовой промышленности должны проходить регулярное обучение и повышение квалификации, чтобы быть осведомленными о последних требованиях, нормах и технологиях. Это поможет обеспечить профессиональное исполнение обязанностей и соблюдение санитарно-экологических норм во всех этапах разработки.

Внедрение этих рекомендаций поможет оптимизировать процесс разработки месторождений с нетрадиционной нефтью и обеспечить устойчивое развитие, сокращение негативного воздействия на окружающую среду, сохранение биоразнообразия и повышение заинтересованности общественности в разработке углеводородных ресурсов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Альсулами, Х. Оценка и оптимизация использования воды при гидроразрыве пласта для добычи нетрадиционной нефти и газа / Х. Альсулами, Д. Адамовски, С. Прэшер // Чистое производство. – 2016. – Вып.125. – С. 25–36.

2. Дуссо, М. Б. Преимущества горизонтального бурения и гидроразрыва пласта: эффективность при разработке нетрадиционных ресурсов / М. Б. Дуссо // Нефтяные и газовые науки и инженерия. – 2015. – Вып.135. – С.373–387.

3. Хоссайн. М. З. Прогресс в термальном восстановлении тяжелой нефти / М. З. Хоссайн, М. Аль-Харашех, Х. Аль-Харашех, Т. Кинг // Нефтяные и газовые науки и инженерия. – 2019. – Вып. 181.

4. Саини, А. Прогресс в химическом затоплении для повышения добычи нефти / А. Саини, Н. Шоутен, М. Ядав // Нефтяные и газовые науки и инженерия. – 2016. – .Вып. 139. – С. 107–133.

5. Ванг, Ц. Влияние на окружающую среду при гидроразрыве пласта и разработке сланцевого газа: доказательства от лабораторных экспериментов / Ц. Ванг, С. Янг, С. Э. Моррисс // Applied Energy = Прикладная энергетика. – 2020. – Вып. 275.

6. Ян Ж., Чжан, З., Ли Л. Оценка влияния на окружающую среду при гидроразрыве пласта в Китае и США: сравнительное исследование / Ж. Ян, З. Чжан, Л Ли // Чистое производство. – 2018. – Вып. 191. – С. 133–141.

УДК 553.982

СРАВНЕНИЕ КОЛЛЕКТОРОВ НЕФТИ В ВОЛГО-УРАЛЬСКОЙ И ЗАПАДНО-СИБИРСКОЙ НЕФТЕГАЗОНОСНЫХ ПРОВИНЦИЯХ

COMPARISON OF OIL RESERVOIRS IN THE VOLGA-URAL AND WEST SIBERIAN OIL AND GAS PROVINCES

Г.С. Ашихмин[1], В.Г. Юхименко[2]
G.S. Ashikhin[1], V.G. Yukhimenko[2]

[1] студент 2 курса РиЭНГМ, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия.
E-mail:pipeeee@mail.ru
[2] Преподаватель кафедры «ИИТ», ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г.Воткинске, г. Воткинск, Россия.
E-mail: vad221@yandex.ru
Udmurt University.branch in Votkinsk

Аннотация. В статье рассматриваются в сравнении коллектора основных нефтегазоносных районов нашей страны – Волго-Уральской и Западно-Сибирской нефтегазоносной провинции.

Summary. The article deals with the comparison of the reservoir of the main oil and gas bearing regions of our country - the Volga-Ural and West Siberian oil and gas provinces.

Ключевые слова: углеводороды, порода-коллектор, порода-покрышка, нефтегазоносная провинция, нефтегазоносный комплекс, нефть, газ, пласт, терригенные породы, карбонатные породы, месторождение.

Keywords: hydrocarbons, reservoir rock, tire rock, oil and gas province, oil and gas complex, oil, gas, formation, terrigenous rocks, carbonate rocks, deposit.

Цель работы: рассмотрение основных гипотез происхождения углеводородов и показ актуальности знания происхождения углеводородов.

Актуальность работы. Чтобы найти и добыть нефть и газ, важно знать, что представляют собой подземные хранилища углеводородов. Ведь образование залежей происходит в породах, которые обладают определенными свойствами, а именно, способны накапливать и удерживать внутри себя, а затем отдавать флюиды – воду, нефть и газ. Такие породы называются коллекторами. Коллектор накапливает нефть и газ, а при разработке месторождения под воздействием перепада давления отдает их. Основными видами коллекторов считаются терригенные, карбонатные, магматические и сланцевые породы. В основном углеводороды залегают в терригенных и карбонатных коллекторах.

Волго-Уральская и Западно-Сибирская нефтегазоносная провинции являются крупнейшими геологическими объектами на территории нашей страны: здесь сосредоточены основные запасы нефти и газа и именно здесь, в основном, добываются нефть и газ в нашей стране.

Волго-Уральская нефтегазоносная провинция расположена в восточной части Восточно-Европейской платформы и занимает территорию республик Татарстан, Башкортостан, Удмуртской, Марий-Эл, Мордовии, Чувашской, а также Пермского края, Свердловской, Оренбургской, Самарской, Ульяновской, Саратовской, Волгоградской, Кировской, Пензенской и Нижегородской областей.

В Волго-Уральской нефтегазоносной провинции продуктивны отложения от среднего девона до нижней Перми.

Здесь выделяются следующие нефтегазоносные комплексы (НГК).

Девонский терригенный НГК, представленный песчаниками, алевролитами, аргиллитами с прослоями и пластами известняков.

Верхнедевонско-нижнекаменноугольный НГК представлен известняками и доломитами. Региональной покрышкой залежей углеводородов являются глины и аргиллиты визейского яруса и глинисто-карбонатные породы турнейского яруса.

К карбонатам *франско-турнейского НГК* приурочены биогермы, рифовые постройки и структуры их облекания. К структурам бортового типа приурочены Покровское, Бобровское, Герасимовское, Сорочинско-Никольское и др. месторождения. Особо следует отметить прогнозную нефтегазоносность *франско-турнейского карбонатного нефтегазоносного комплекса,* с которым могут быть связаны залежи нефтематеринских пород доманикоидного типа.

Нижнекаменноугольный терригенный продуктивный комплекс представлен терригенными породами малиновского и яснополянского надгоризонтов. В Камско-Кинельской системе прогибов в терригенных нижнекаменноугольных отложениях широко распространены отложения яснополянского надгоризонта. Коллекторы *нижнекаменноугольного терригенного комплекса* сложены песчаниками и алевролитами[3].

Среднекаменноугольный НГК представлен известняками, доломитами, песчаниками, алевролитами, брекчиями. К югу возрастает процент терригенных отложений. Литологический состав пород значительно отличается по площади. На юге Волго-Уральской провинции это преимущественно терригенные породы, в северной части-карбонатные. На юге провинции коллекторы верейского горизонта представлены, в основном, песчаниками и алевролитами, а на севере – карбонатными породами. В пределах рассматриваемого региона промышленно – нефтегазоносные карбонатные породы башкирского яруса. Многочисленные нефтяные месторождения установлены в пределах Камско-Кинельской системы прогибов. В карбонатных отложениях каширского и подольского горизонтов нефтяные и газовые месторождения мелкие и немногочисленные, по сравнению с верейским горизонтом.

Верхнекаменноугольно-нижнепермский комплекс. На Соль-Илецком своде нижнепермские отложения являются основным комплексом, с которым связаны практически все открытые здесь месторождения (Оренбургское, Копанское, Бердянское, Песчаное, Нагумановское нефтегазоконденсатное месторождение и др.). На Соль-Илецком своде промышленная нефтегазоносность связана с карбонатами нижней перми. Их продуктивность доказана на Оренбургском

НГКМ, Бердянском, Копанском, Северо-Копанском, Чкаловском, Нагумановском месторождениях, а также на Комаровском и Черниговском месторождениях непромышленного значения. *Верхнепермский комплекс* промышленно нефтеносен только в пределах Жигулевско-Пугачевского свода. В этом комплексе выделяется до четырех продуктивных пластов. *Более половины открытых месторождений (56%) приурочено к двум основным продуктивным комплексам: нижнекаменноугольному терригеннному(26%) и девонскому терригенному (до 30 %)* [1].

Западно-Сибирская нефтегазоносная провинция протягивается от восточных склонов Уральского хребта до Енисея и от Северного Ледовитого океана до Казахского нагорья и Алтая. Она занимает одноименную низменность и соответствует территории Ямало-Ненецкого и Ханты-Мансийского автономных округов, Тюменской, Томской, частично Свердловской, Омской, Новосибирской областей и левобережья Красноярского края.

В разрезе провинции выделены границы распространения 10 регионально нефтегазоносных комплексов.

Палеозойский НГК вскрыт в различных районах мегапровинции. Однако промышленные залежи и притоки нефти и газа в скважинах установлены лишь на юге провинции (Нюрольская впадина), в Среднем Приобье и на севере. Они приурочены к прикровельной части разреза, представленной карбонатами, непосредственно перекрытыми базальными горизонтами юры. Отдельные притоки получены также из-под эффузивно-осадочных пород триаса (Красноленинский, Нижневартовский своды). Высокодебитные притоки газа получены из верхней трещиновато-кавернозной части среднепалеозойского комплекса Новопортовского месторождения. Преобладает трещинно-кавернозный тип коллектора.

Триасовый НГК, наиболее сложный из-за многообразия фациального состава, выделен на севере и востоке провинции, представлен глинами с прослоями песчаников, алевролитов, гравелитов и туфогенных пород.

Нижне-среднеюрский НГК распространен в мегапровинции повсеместно, увеличиваясь в восточных районах за счет верхнеюрских отложений. Комплекс характеризуется сложным литолого-фациальным составом. Здесь открыты месторождения Тайлаковской свиты: Талинское, Федоровское, Тевлинско-Русскинское и др. В комплексе открыто около 150 залежей и сосредоточено 15 % ресурсов углеводородов мегапровинции с преобладанием ресурсов нефти в центральных и южных районах и газа – в северных.

Васюганский (келловей-киммериджский) НГК распространен на большей части мегапровинции. Коллекторские свойства песчаников и алевролитов в целом невысокие. Здесь открыты месторождения Урьевское, Поточное, Северо-Покачевское и др. С комплексом связано 6 % ресурсного потенциала мегапровинции, в основном со Среднеобской НГО.

Баженовский (верхнеюрско-нижнеберриасский) НГК характеризуется наличием коллекторов, представленных листоватыми глинами. Эти отложения называются баженитами. Они широко распространены по территории провинции, залегают на глубинах 1000–3500 м. Их продуктивные участки локализова-

ны более узко в центральных районах провинции и в Тамбейском районе Ямала. Ресурсы нефти в баженовском комплексе условно оцениваются в объеме около 9 % общего нефтяного потенциала Западной Сибири.

Ачимовский (берриас-нижневаланжинский) НГК широко распространен в центральных и северных районах провинции. С ачимовским комплексом связаны крупные залежи нефти Аганского, Быстринского, Тагринского, Мало-Балыкского месторождений, газа и конденсата – Уренгойского и др. месторождений. Доля комплекса в ресурсах нефти Западной Сибири составляет 9 %, газа – 5 %.

Неокомский НГК распространен на большей части провинции и представлен толщей переслаивания песчаников, алевролитов и глин, перекрытой региональной нижнеаптской глинистой покрышкой. С комплексом связаны крупнейшие залежи Самотлорского, Федоровского, Мамонтовского, Западно-Сургутского, Варьеганского и др. месторождений. В северных районах провинции возрастает роль комплекса в ресурсах газа (Уренгойское, Ямбургское, Бованенковское и др. месторождения).

Аптский (апт-нижнеальбский) НГК имеет наименьшую площадь распространения на материковой части провинции, преимущественно в северных и северо-западных районах. Комплекс представлен мелкозернистыми песчаниками с прослоями алевролитов, глин, угля, перекрыт толщей альбских глин. Комплекс является преимущественно газоносным, основные ресурсы приходятся на полуостров Ямал. Прослежен в акватории Карского моря. Здесь с ним связаны газовые месторождения Русаковское и Ленинградское. Доля аптского комплекса в ресурсах газа Западной Сибири составляет около 10 %.

Сеноманский НГК широко распространен в провинции, особенно в северных районах, где он достигает толщины до 1600 м. Представлен переслаиванием песчано-алевролитовых и глинистых пород и углей. Региональной покрышкой служат турон-палеогеновые глины. Комплекс характеризуется преимущественной газоносностью и содержит 60 % разведанных запасов газа Западной Сибири. С комплексом связаны Уренгойское, Ямбургское, Медвежье и др. крупнейшие месторождения. Нефть имеет в комплексе подчиненное значение и встречается в основном в виде нефтяных оторочек. Исключение составляют несколько залежей тяжелой нефти на Русском, Южно-Русском и др. месторождениях в Надым-Пурском регионе.

*Турон-сенонский НГК*представлен песчаниками и песками с прослоями алевролитов и глин. Имеет ограниченное распространение в северных и северо-восточных районах провинции и морфологически является осложнением турон-палеогеновой глинистой покрышки в зонах ее частичного опесчанивания. Доля комплекса в ресурсах газа Западной Сибири составляет 2 %[2].

В работе нами рассмотрены породы-коллекторы Волго-Уральской и Западно-Сибирской нефтегазоносных провинций и поэтому цель нашего исследования выполнена.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Геология Волго-Уральской нефтегазоносной провинции : учеб. пособие / С. В. Багманова, А. С. Степанов, А. В. Коломоец, М. П. Трифонова; Оренбург .гос. ун-т. – Оренбург : ОГУ, 2019. – 127с.

2. Каламкаров, Л. В Нефтегазоносные провинции и области России и сопредельных стран: учебное пособие / Л. В. Каламкаров. –Москва : Нефть и газ; РГУ нефти и газа им. И.М. Губкина, 2005. – 207 с.

3. Ханин, А. А. Породы-коллекторы нефти и газа нефтегазоносных провинций СССР / А. А. Ханин. – Москва : «Недра», 1973. – 304 с.

УДК 553.98

ТРАДИЦИОННЫЕ И СОВРЕМЕННЫЕ ГИПОТЕЗЫ ПРОИСХОЖДЕНИЯ УГЛЕВОДОРОДОВ

TRADITIONAL AND MODERN HYPOTHESES OF THE ORIGINOFHYDROCARBONS

Д.В. Богданов[1], В.Г. Юхименко[2]

[1] студент 2 курса РиЭНГМ, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия.
E-mail: danil.bogdano2016@gmail.com
[2] Преподаватель кафедры «ИИТ», ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г.Воткинске, г. Воткинск, Россия.
E-mail: vad221@yandex.ru
UdmurtUniversity.branchinVotkins

Аннотация. В статье рассмотрены различные гипотезы происхождения углеводородов и их значение для развития нефтяной и газовой промышленности.

Annotation. The article discusses various hypotheses of the origin of hydrocarbons and their importance for the development of the oil and gas industry.

Ключевые слова: гипотезы, углеводороды, происхождение, нефть, газ, процессы.

Keywords: hypotheses, hydrocarbons, origin, oil, gas, processes.

Углеводороды являются одним из рычагов развития современной цивилизации. Но резервы запасов их не беспредельны и поэтому человечеству нужно знать, как они образовалась в прошлом и как могут образоваться в будущем.

Цель работы: рассмотрение основных гипотез происхождения углеводородов и показ актуальности знания происхождения углеводородов.

Актуальность работы: Проблема исчерпаемости углеводородов актуальна, привела к многочисленным научным дискуссиям о её происхождении и пока однозначного ответа о их происхождении нет.

Самыми известными (но далеко не единственными!) гипотезами происхождения нефти являются *органическая и неорганическая.*
Согласно *органической гипотезе* углеводороды (УВ) образовались из погибших организмов и растений, которые в течение миллионов лет осаждались на дне морей, опускались под землю и покрывались слоями новых осадочных пород. В недрах органику перерабатывали микроорганизмы. Затем перегнившее вещество постепенно опускалось на большую глубину, где при высокой температуре и давлении формировались богатые органическим веществом нефтематеринские породы.

По неорганической гипотезе во время горообразовательных процессов по трещинам-разломам, рассекающим земную кору, вглубь нее проникает вода. Она встречает на своем пути карбиды железа, вступает с ними в реакцию,

в результате которой образуются оксиды железа и углеводороды (УВ). Затем последние по тем же разломам поднимаются в верхние слои земной коры и в результате образуются нефтяные месторождения. Эти гипотезы выдвинули М. В. Ломоносов (позднее развил И. М. Губкин) и Д. И. Менделеев[1].

Кроме этих гипотез есть и другие концепции. Согласно б*иосферной концепции,* выдвинутой Азарием Баренбаумом (Институт проблем нефти и газа Российской академии наук) нефть и газ рассматриваются как возобновляемые полезные ископаемые, и их образование связывается с геохимическим круговоротом углерода и воды. Этот сложный процесс поддерживается путём взаимодействия трёх явлений природы. Первое явление – геохимическое образование веществ (геосинтез). Второе явление – климатический цикл круговорота углерода. Третье явление – бомбардировки кометами из космоса.

Есть и совсем экзотические гипотезы. Например, по одной из них углерод поступает из атмосферы Венеры, а водород – от солнечного ветра.

Как утверждается, биосферный цикл длится 40 лет. Поэтому при нефтегазодобыче нужно использовать технологии, не приводящие к ликвидации ловушек УВ и не нарушающие циркуляцию подземных вод. В таком случае на поздних стадиях разработки на месторождениях восполняются запасы углеводородов.

Природный газ, так же как нефть, имеет широкое распространение в природе. Поэтому логично, что он образовался различными путями.В настоящее время известно несколько процессов, приводящих к образованию метана, который чаще всего преобладает в составе природного газа. Это – биохимический, термокаталитический, радиационно-химический; механохимический, метаморфический, космогенный процессы[4].

Сегодня в результате интенсивной разработки нефтегазовых месторождений большое количество «добавочного» углерода попадает в атмосферу. В результате ставший «лишним» углекислый газ скапливается в виде метановых газогидратов на шельфе Мирового океана. Кроме этого, морские газогидраты образуются в результате выбросов метана из разломов дна. Много метана и сероводорода скопилось в Чёрном море. Эти «метановые» поля растянулись почти на 2 километра. В результате в одно время у побережья Грузии ежесуточно выделялось около 170 тысяч кубометров газа на один квадратный метр дна. Это может быть подтверждением теории о миграции углеводородов.

В настоящее широкое распространение получила гипотеза происхождения нефти, которую выдвинул бывший главный геолог «Татнефть» Р. Х. Муслимов. По его теории кристаллический фундамент играет важнейшую роль в постоянной «подпитке» нефтяных месторождений новыми ресурсами за счет притока углеводородов по скрытым трещинам и разрывам из глубин[3]. Классическим примером является Ромашкинское месторождение в Татарстане, а также месторождения Урало-Поволжья (например, Ишимбайской и Кинзебулатовской групп в Башкортостане). Это относится не только к нефти. Есть данные по Шебелинскому газовому месторождению одному из крупнейших в Украине. Несмотря на то, что оно эксплуатируется уже около 50 лет (открыто в 1956 г.), его ресурсы не иссякают. Наибольшие отборы газа в 70х годах двадцатого века

составили около 31 млрд. $м^3$ в год. В дальнейшем начальные запасы газа месторождения неоднократно уточнялись, и всякий раз наблюдался их рост[2].

При анализе распределения нефтегазоносных бассейнов мира выяснилось, что приблизительно 80 % мировых залежей нефти и газа тяготеют к современным (особенно к существовавшим месторождениям нефти в прошлые геологические периоды фанерозоя) зонам поддвига плит. К ним относятся и уникальные углеводородные бассейны Персидского залива, Венесуэлы, Среднего Запада США, Канады, Аляски, Индонезии, классические месторождения Аппалачей (за рубежом), а также на территории бывшего СССР, в том числе Предуральского прогиба, Кавказа, Карпат. Открытие крупных месторождений нефти и газа в поднадвиговых зонах горных сооружений Северной Америки является подтверждением удачного прогноза существования в конкретном месте полезных ископаемых, данного с позиций теоретического представления тектоники литосферных плит.

Я надеюсь, что в XXI веке будет создана общая теория, объединяющая существующие сегодня органический, неорганический и космический подходы о происхождении углеводородов. Это даст возможность более эффективно и рентабельно осваивать углеводородные ресурсы недр Земли.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Коршак, А. А. Основы нефтегазового дела : учеб. для вузов рек. УМО РФ / А. А. Коршак, А. М. Шаммазов. – 3-е изд., испр. и доп. – Уфа : ДизайнПолиграфСервис, 2005. – 527 с.

2. Мнение о конце «нефтяного века» назвали ошибочным // Бурение и нефть. – 2024. – № 2. – URL: https://burneft.ru/main/news/56880 (дата обращения: 20.03.2024).

3. Муслимов, Р. Х. Возобновляются ли запасы нефти? / Р. Х. Муслимов, И. П. Плотникова // CyberLeninka : сайт. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vozobnovlyayutsya-li-zapasy-nefti/pdf (дата обращения: 25.03.2024).

4. Захарова, С. С. Основные концепции происхождения нефти и газа / С. С. Захарова // Наука и техника в Якутии. – 2003. – № 1(4). – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-kontseptsii-proishozhdeniya-nefti-i-gaza/pdf. (дата обращения: 20.03.2024).

УДК 622.276

СРАВНЕНИЕ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДОВ УВЕЛИЧЕНИЯ НЕФТЕОТДАЧИ ПЛАСТОВ РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

COMPARISON OF THE APPLICATION OF METHODS FOR INCREASING OIL RECOVERY IN RUSSIA AND ABROAD

Д. А. Гуливатая[1] , В. Г.Юхименко[2]
D. A. Gulivatya[1], V. G. Yukhimenko[2]

[1] студентка 2 курса РиЭНГМ, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: dianagulivatya@gmail.com
[1] Udmurt University, branch in Votkinsk
[2] преподаватель кафедры «ИИТ», ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: Vad221@yandex.ru
[2] Udmurt University, branch in Votkinsk

Аннотация. В статье приведено сравнение использования методов увеличения нефтеотдачи в России и за рубежом: состоянию проблемы, потенциалу и практики их применения, а также пути повышения коэффициента извлечения нефти в современных условиях.

Summary. The article presents a comparison of the use of methods to increase oil recovery in Russia and abroad: the state of the problem, the potential and practice of their application, as well as ways to increase the oil recovery coefficient in modern conditions

Ключевые слова: нефть, месторождение, методы увеличения нефтеотдачи, коэффициент извлечения нефти.

Keywords: oil, field, methods of increasing oil recovery, oil recovery coefficient.

XXI век – век экономики знаний, ума, интеллекта, век новых идей и гипотез, век обновления всех сторон человеческого бытия, век инновационных технологий и инновационных программ. Мы все живём в мире развития новых технологий. Новые технологии дали толчок развития промышленности, в том числе и нефтегазовой отрасли.

Цель работы: Исследование методов увеличения нефтеотдачи пластов России и за рубежом и сравнение их.

Актуальность работы: По мере эксплуатации месторождения часть запасов переходит в категорию трудноизвлекаемых. Это приводит к общему снижению дебитов и к необходимости сохранения экономических показателей недропользователями. Поэтому приходится использовать методы увеличения нефтеотдачи пластов

В современных условиях все большее внимание привлекает проблема более полного извлечения нефти из разрабатываемых и вновь новых месторождений. Внимание к проблеме не исчезают уже несколько десятилетий как у нас в стране, так и за рубежом. Именно поэтому средняя нефтеотдача пластов в развитых нефтедобывающих странах медленно, но постепенно растет. Так,

по данным зарубежной печати сейчас средняя нефтеотдача в мире составляет около 30%, а по месторождениям США – примерно 39 %.

К методам увеличения нефтеотдачи (МУН) пластов относятся: химические, физические методы, гидродинамические методы, комбинированные методы, газовые методы.

Важно отметить, что для применения метода на конкретном месторождении нужно учитывать индивидуальные свойства коллектора, а также экономическую эффективность использования дополнительных технологий[1].

В России проблемы нефтегазодобычи имеют очень важное значение. Добыча нефти и газа в большом количестве наполняет государственный бюджет и создает большое количество рабочих мест. При этом очень важное значение играет вопрос об извлечении из недр максимального количества углеводородов, т. е. повышения коэффициента извлечения нефти. Для решения этих вопросов разработано большое количество методов увеличения нефтеотдачи пластов (МУН). В России в 2011 году были внедрены более 280 технологий МУН. Для сравнения: в США в 1985 г. количество проектов МУН насчитывалось более пятисот. В связи с кризисами и падением цен на нефть их количество сократилось до 133 единиц в 2017 г.[2].

Методы увеличения нефтеотдачи пластов применяются в строгом соответствии с конкретными горно-геологическими, литологическими, экономическими условиями, со строгим учетом проектов разработки месторождения и техническими возможностями разработчиков. При применении современных методов увеличения извлекаемых запасов из продуктивных пластов извлечения нефти составляет в среднем 30–70 %, из них 20–25 % – при первичных способах разработки (с использованием потенциала пластовой энергии), а при вторичных способах (заводнении и закачке газа для поддержания пластовой энергии) – 25–35 %.

За рубежом приняты два термина, объединяющих методы воздействия на нефтяной объект с целью улучшения нефтедобычи: EOR (Enhanced Oil Recovery) и IOR (Improved Oil Recovery). К первому относятся методы, которые основаны на применении вытесняющих агентов, отличных от воды (тепловые, газовые, химические и микробиологические методы); второй термин включает скважинные технологии и другие методы воздействия, приводящие к интенсификации нефтедобычи и к увеличению нефтеотдачи.

Для лучшего понимания отличий зарубежных подходов к пониманию МУН от применяющихся в настоящее время в России, стоит обратить внимание на действующие в разных странах мира. Химическое воздействие осуществляется на месторождениях Франции; закачка газа – на объектах месторождений Турции; в Китае, Индии, Индонезии – термическое и химическое воздействие; в Ливии, Мексике, Техасе, Калифорнии – закачка газа; в Венесуэле - закачка газа, термическое и химическое воздействие; в Колумбии – термическое воздействие и т. д. При этом существует существенная разница в реализации МУН в нашей стране и за рубежом. В США и других странах практически не внедряются физико-химические МУН, хотя число опытных участков для их испытания заслуживает внимания. Рентабельность указанных МУН – низкая в связи

с высокой стоимостью химических реагентов и невысокой технологической эффективностью. В США ни один проект полимерно-химического воздействия (в том числе с применением биополимеров) не признали экономически состоятельным по сравнению с проектами теплового и газового (включая воздействие CO_2) воздействий.

В США тепловые методы традиционно играют приоритетную роль, что объясняется наличием огромных запасов тяжелых нефтей в Калифорнии, однако в последнее время все большее внимание здесь начинают уделять газовым методам. Основная добыча – за счет закачки в пласт теплоносителя. В Канаде в основном реализуются парообработки призабойной зоны скважин. Однако в отличие от США и других стран здесь также широко испытываются и новейшие технологии. Интенсивность применения тепловых методов в Европе в последние годы заметно снизилась.

Согласно статистическим данным в России следующее распределение МУН: тепловые методы – 15–30 %, газовые – 5–15 %, химические – 25–35 %, физические – 9–12 %, гидродинамические – 7–15 %. Однако производственные затраты, связанные с добычей нефти и газа, постоянно растут, вместе с тем цены на нефть снижаются, что приводит к тому, что экономическая привлекательность методов повышения нефтеотдачи снижается. В то же время при применении современных методов увеличения извлекаемых запасов из продуктивных пластов коэффициент извлечения нефти(КИН) составляет в среднем 30–70%, из них 20–25 % – при первичных способах разработки, а при вторичных способах – 25–35 %.Основным методом воздействия на нефтяные пласты в России является заводнение[3].

Учитывая значительную степень выработанности месторождений, необходимо признать, что с учетом механизма применяемые в настоящее время технологии направлены на повышение коэффициента охвата в неравномерно вырабатываемых зонах путем вовлечения неработающих прослоев и отключения обводнившихся, перераспределения фильтрационных потоков.

При этом не применяются методы, направленные на увеличение коэффициента вытеснения, борьбы с обводнением по трещинам, что в анализируемых условиях также является очень актуальным. Поскольку объемы остаточной нефти составляют до половины начальных геологических запасов, извлечение хотя бы их части позволит существенно нарастить КИН. Также очевидно, что на поздних стадиях разработки целесообразно массированно воздействовать на сосредоточенные запасы межскважинных зон, что достигается применением больших объемных МУН [4].

По имеющимся данным, использование МУН в РФ последние 15 лет практически свернуто. Сейчас в реальности оно в 20 раз меньше уровня применения в США по с 1989 г., когда были достигнуты пиковые значения добычи нефти с их помощью нефти, что подтверждается продолжающимся падением (КИН).Отечественные нефтегазовые компании выбирают методы увеличения нефтеотдачи, которые ведут не к более полному извлечению нефти из пласта, а к ее ускоренному отбору для снижения себестоимости. Очевидно, что они практически не задумываются о долгосрочных перспективах эксплуатации

скважин, что ведет к дальнейшему снижению КИН. Кроме этого существует проблема противоречия интересов арендатора недр (нефтегазодобывающие компании) и интересов собственника недр (государства). Во многих нефтедобывающих странах недостаток применения инновационных МУН компенсируется государством в виде налоговых льгот или субсидий на научно-исследовательские и опытноконструкторские разработки. Кроме того нефтедобытчики осознают тот факт, что лежащая в недрах нефть их собственность, из которой необходимо извлечь максимум пользы доведя КИН до максимальных значений. Наши нефтедобывающие компании, в отличие от тех же американских, не являются собственниками недр и, получая от государства временную лицензию на их разработку, стремятся как можно быстрее извлечь нефть из продуктивных пластов, не задумываясь о трудноизвлекаемой части нефтяных месторождений [5].

В ситуации, которая сложилась в РФ в связи введенными со стороны Евросоюза и США экономическими санкциями, «возникли масштабные стратегические вызовы, связанные с обеспечением средств для технического перевооружения» [6].

Поэтому для адекватного ответа на них необходимо:

- изменить существующую систему налогообложения, которая ориентирована не на показатели прибыльности проекта, а на валовые показатели добычи нефти, что делает экономически нецелесообразной применение нефтегазовыми компаниями МУН;
- в целях повышения КИН и внедрения современных МУН, на уровне государства сформировать «Федеральную программу разработки и испытаний современных МУН»;
- использование комбинированных методов (четвертичные методы) для восстановления продуктивности низкодебитных или бездействующих скважин, когда за счет получения синергетического эффекта можно добиться значительного ресурсо- и энергосбережения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Перспективные методы повышения нефтеотдачи пластов // Neftegaz.ru : сайт. – URL: https://neftegaz.ru/science/booty/331830-perspektivnye-metody-povysheniya-nefteotdachi-plastov/ (дата обращения: 28.01.2024).

2. Методы увеличения нефтеотдачи. Сравнение российского и зарубежного опыта // SciUp : сайт. – URL: https://sciup.org/metody-uvelichenija-nefteotdachi-sravnenie-rossijskogo-i-zarubezhnogo-opyta-140222031 Дата обращения: 28.01.2024).

3. Турицын, И. В. Российская Федерация в поисках новой нефтяной политики в 1990–2000-е гг.: к вопросу об энергетической и национальной безопасности / И. В. Турицын // Проблемы и риски современной российской модернизации: концептуальное осмысление и практика реализации : сб. статей. – Москва, 2012. – № 2. – С. 75–86.

4. Турицын, И. В. К вопросу о модернизационом значении нефтяной политики СССР и Российской Федерации (1980–1990-е гг.) / И. В. Турицын // Актуальные проблемы российской модернизации: история и современная практика. – 2012. – № 2. – С. 21–31.

5. Турицын, И. В. Нефтяная отрасль России 1980-х - начала 1990-х годов: предпосылки и условия реформирования / И. В. Турицын, Т. В. Рыжков // Вестник Чувашского университета. – 2012. – № 2. – С. 96–102.

6. Муллакаев М. С. Современное состояние проблемы извлечения нефти / М. С. Муллакаев // Современная научная мысль. – 2013. – № 4. – С. 185–191.

УДК 622.276

ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НЕФТЯНОЙ И ГАЗОВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

PROMISING TECHNOLOGIES OF THE OIL AND GAS INDUSTRY

П.С. Желкевская[1], В.Г. Юхименко[2]
P.S. Zhelkevskaya[1], V.G. Yukhimenko[2]

[1]студентка 1 курса РиЭНГМ, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: zhelkevskayapolina@gmail.com
[1]Udmurt University, branch in Votkinsk
[2] преподаватель кафедры «ИИТ», ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail:Vad221@yandex.ru
[2]Udmurt University, branch in Votkinsk

Аннотация. В статье рассматриваются перспективные технологии нефтяной и газовой промышленности, проанализировано влияние этих технологий на процессы добычи углеводородов

Summary. The article discusses promising technologies of the oil and gas industry, analyzes the impact of these technologies on the processes of hydrocarbon production.

Ключевые слова: технологии, бурение, пласт, методы, скважины, настоящее, отрасли, управляемые, решение, ситуации, трещины, нефть, газ, системы, добыча, сервис, работа, разрыв, новые, хранение, оборудование.

Keywords: technologies, drilling, formation, methods, wells, present, industries, managed, solution, situations, cracks, oil, gas, systems, production, service, work, rupture, new, storage, equipment.

Нашу эпоху можно назвать веком прогресса во всех сферах. Самым главным открытием, безусловно, является Интернет. Это открытие дало человечеству очень большой прыжок в будущее. Новые технологии не обошли нефтегазовое дело.

Цель работы: Исследование перспективных технологий нефтяной и газовой промышленности в настоящее время.

Актуальность работы: Для поддержания высокого уровня добычи нефти необходимо пополнение запасов нефти и использование эффективных технологий добычи.

Информационные технологии в нефтегазовой отрасли являются рычагом, который способствует развитию отрасли. Кроме того, они позволяют повысить эффективность администрирования и управления, а также снизить затраты на разработку месторождений, доставку и переработку сырья.

В настоящее время с помощью автоматизации производства можно создать следующие виды моделей:

- Геолого-технологическую;
- Экономическую;

- Обустройства месторождения;
- Финансовую.

В настоящее время важное значение имеют вопросы решения внештатных ситуаций. В данной сфере интеллектуальные технологии смогли себя хорошо зарекомендовать. Они предлагают несколько способов решения проблем.

Первое направление – создание специальных мониторинговых и моделирующих систем, которые позволят виртуально воссоздать проходящие на производстве технологические процессы и производить постоянный контроль их состояния и развития.

Это позволит не только следить за работой сотрудников, использующих оборудование, но и оптимизировать процесс в целом на предприятии. Такой метод направлен на предотвращение внештатных ситуаций и их оперативное выявление.

Второе разрабатываемое направление – создание специальных систем, которые будут направлены именно на управление внештатными ситуациями, разработку плана ликвидации аварийных ситуаций и устранения их последствий. Это позволит в случае возникновения подобной ситуации оперативно среагировать и использовать разработанный план для немедленного устранения проблемы. При этом будет обеспечен контроль над внештатной ситуацией, а её последствия устранены или сведены к минимуму[1].

Эффективность и современность интеллектуальных технологий позволяет решать множество проблем на производстве еще до их возникновения.

Современные технологии нацелены на горизонтальное бурение, которое уже составляет **60 % от общей проходки**. Этот метод не только увеличивает производительность, но и снижает воздействие на окружающую среду, подчёркивая стремление к устойчивому развитию.

В перспективе эта технология, позволяющая увеличить дебит скважин и способствующая повышению коэффициента отдачи пласта, будет находить все большее применение у российских нефтяников.

Другим перспективным видом горизонтального бурения является горизонтальное направленное бурение. Оно представляет собой бестраншейный метод прокладывания подземных коммуникаций, основанный на использовании специальных буровых комплексов (установок).

Для поддержания уровня добычи на выработанных месторождениях и освоения трудноизвлекаемых запасов используется метод гидравлического разрыва пласта (ГРП).

Потенциал этой перспективной технологии может быть раскрыт в среднесрочной перспективе, отмечают эксперты Института Народнохозяйственного Прогнозирования Российской Академии Наук (ИНП РАН). Наращивание объёмов горизонтального бурения должно стать стимулом для увеличения спроса на операции по ГРП.

Спрос на гидроразрыв пласта формируют четыре компании: «Роснефть», «Сургутнефтегаз», «ЛУКОЙЛ» и «Татнефть». По данным Международной аудит-консалтинговой корпорации Deloitte, на них приходится 75 % спроса на ГРП.

Гидравли́ческий разры́в пласта́ – это один из методов интенсификации работы нефтяных и газовых скважин и увеличения приёмистости нагнетательных скважин. Метод заключается в создании высокопроводимой трещины в целевом пласте для обеспечения притока добываемого флюида (газ, вода, конденсат, нефть либо их смесь) к забою скважины.

После проведения ГРП дебит скважины, как правило, резко возрастает. Метод позволяет «оживить» простаивающие скважины, на которых добыча нефти или газа традиционными способами уже невозможна или малорентабельна. Кроме того, в настоящее время метод применяется для разработки новых нефтяных пластов, извлечение нефти из которых традиционными способами нерентабельно ввиду низких получаемых дебитов. Также применяется для добычи сланцевого газа и газа уплотнённых песчаников.Технология осуществления ГРП при добыче нефти включает в себя закачку в скважину с помощью мощных насосных станций жидкости разрыва (гель, в некоторых случаях, вода либо кислота при кислотных ГРП) при давлениях выше давления разрыва нефтеносного пласта. Для поддержания трещины в открытом состоянии, как правило, в осадочных горных породах (ОГП) используется расклинивающий агент – проппант, в карбонатных – кислота, которая разъедает стенки созданной трещины. Однако и в карбонатных коллекторах может быть использован проппант.

В сентябре 2022 года Тюменский нефтяной научный центр зарегистрировал патент RU2779501, описывающий способ разработки заводнением пласта, неоднородного по геологическому строению. Такие технологии способны в будущем позволить добывать нефть даже из самых трудных для разработки скважин.

Состав закачиваемой в пласты смеси также значительно совершенствуется. Так, в этом отношении стали использоваться нанотехнологии – частицы смешиваются с водой и изменяют ее свойства или свойства самой породы. Иногда прохождению процесса способствует добавление химических веществ. Такой метод позволяет эффективнее смывать нефть с поверхностей.

В нашей стране успешно работает компания «Цифра», которая разрабатывает технологии цифровизации промышленности, инвестирует в продукты и развивает среду промышленного интернета и искусственного интеллекта Компания приобрела за $9 млн контрольный пакет предприятия «Геонавигационные технологии», которое является разработчиком программного обеспечения для «умного бурения». Эти инвестиции позволят создать технологический плацдарм на нефтесервисном рынке в России и за рубежом. В 2017 году «Ренова» учредила компанию «Цифра». В августе 2019 года она стала владельцем 34,96 % «Геонавтеха», который создан выходцами из Shell и Schlumberger. Инвестор является резидентом «Сколково» и развивает программный комплекс «Геонафт», позволяющий осуществлять максимально точное бурение внутри пласта, что, в свою очередь, способствует росту добычи углеводородов. Также предприятие оказывает услуги удаленного сопровождения бурения через центры сопровождения бурения в Тюмени, Санкт-Петербурге и Москве[4].

Основой технологии «умных» скважин стали постоянные скважинные датчики температуры, давления и других параметров, а также управляемые

с поверхности клапаны, которые регулируют приток из отдельных зон или боковых стволов. Данные от датчиков в режиме реального времени передаются вна станцию управления, обрабатываются специализированным программным обеспечением (ПО) и позволяют оператору регулировать работу внутрискважинного оборудования.

Блокчейн – это организованная определенным образом система записи и хранения информации. Данные записываются в виде последовательности блоков. Принципы формирования такой цепочки и хранения содержащейся в блоках информации позволяют гарантировать ее неизменность. Применение принципов индустриального блокчейна для организации удаленного мониторинга позволило повысить достоверность первичных геолого-геофизических данных, получаемых со скважин в режиме реального времени, а значит, и снизило риски принятия ошибочных управленческих решений [3].

В мае 2019 года крупнейшая нефтесервисная компания Schlumberger представила сервис перспективного бурения IriSphere. Новая услуга впервые в истории отрасли предусматривает применение электромагнитного излучения для обнаружения особенностей пласта перед буровым долотом в нефтяных и газовых скважинах. В частности, система с помощью электромагнитного излучения измеряет удельное сопротивление породы на расстоянии более 30 м перед буром. Затем показатели сравнивают с прогнозной моделью, чтобы иметь полное представление о структуре пласта. Это позволяет операторам принимать упреждающие решения, а не реагировать на изменения ситуации в тот момент, когда долото уже проходит новые слои породы. Сервис IriSphere был создан для более эффективного бурения и выбора оптимальной точки обсадной колонны. Система позволяет операторам уменьшить неопределенности и минимизировать затраты, заранее идентифицируя геологические особенности и решая, какие действия предпринять, прежде чем столкнуться с этими особенностями. К сожалению, нефтесервисная компания SLB (ранее **Schlumberger**) объявила о прекращении поставок продукции и технологий в Россию со всех своих предприятий по всему миру в связи с ужесточением международных санкций[2].

Роторные управляемые системы – современное поколение забойного бурового оборудования, которое обеспечивает снижение рисков возникновения осложнений и аварий, а также позволяет осуществлять управление траекторией скважины. Они открывают новые возможности при наклонно-направленном бурении и решении сложнейших геологических задач. Роторные управляемые системы применяются для реализации морских, арктических проектов, бурения многоствольных и горизонтальных скважин с экстремально большим отходом от вертикали, точной проводки ствола и вскрытия сложных пластов и пластов с нетрадиционными запасами.

Одна из важнейших проблем при производстве оборудования для нефтепереработки связана с устаревшими мощностями российских заводов. По мнению отраслевых экспертов, главная причина в том, что не сформирована отраслевая инвестиционная привлекательность. Без нее невозможно проводить модернизацию и обновление используемого оборудования.

Сегодня отрасли нужно новое современное оборудование, поскольку применяемые в настоящее время технологические схемы устарели физически и морально. Более совершенные с технической точки зрения и экологически безопасные процессы безотходной переработки углеводородного сырья позволят значительно повысить глубину нефтепереработки, а значит, и количество получаемых с единицы сырья нефтепродуктов. Большая часть существующих в России заводов была построена еще в советский период. Сегодня нефтеперерабатывающие заводы (НПЗ) в нашей стране требуют серьезной модернизации, так как набор установок не позволяет достичь уровня глубины переработки в 72 %.

Проблемы у всех разные. Если проблема нефтеперерабатывающих предприятий связана с изношенным оборудованием, то в нефтехимической отрасли сложилась другая ситуация, там преобладают импортные установки. В этой области компании работают по иностранным лицензиям, поэтому лицензиары многое диктуют, отмечают в компании «Московские нефтегазовые конференции». Если нефтяники и газовики будут делать выбор в пользу российских технологий, тогда и отечественного оборудования станет больше. Нефтехимическая промышленность – это самостоятельная отрасль и проблемы ее развития гораздо серьезнее, чем у нефтепереработки. Да и отставание с точки зрения технологий от мирового уровня здесь заметно больше, отмечают эксперты. Новое оборудование для нефтехимии и сегодня поступает из-за границы.

Эра нефти, несмотря на зеленую повестку, продолжается. И российские, и зарубежные компании ищут наиболее эффективные и экологичные способы добычи черного золота. Уже в нынешнем столетии технологии шагнули далеко вперед.

Российские нефтегазовые компании активно используют производственно-техническую базу отечественных предприятий для сокращения себестоимости строительства и повышения конкурентоспособности новых проектов. Такое сотрудничество позволяет снизить зависимость нефтегазовой отрасли от импортной продукции.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зуев, А. Нефтегазовое оборудование/ А. Зуев // ТЭК России. – 2020. – № 9. – С. 106–108.

2. Тенденции развития рынка сервисных услуг // ТЭК России. – 2019. – № 12. – С. 104–106.

3. Генкин, А. Блокчейн. Как это работает и что ждет нас завтра / А. Генкин, А. Михеев. – Москва : Альпина Паблишер, 2017.– 592 с.

4. Цифровые технологии в нефтегазовой отрасли в России и мире. – URL: https://reputation.moscow/2023/11/28/czifrovye-tehnologii-v-neftegazovoj-otrasli-v-rossii-i-mire/ (дата обращения: 20.03.2024).

УДК 665.725

СЖИЖЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ ГАЗ: УВЕРЕННЫЙ ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

LIQUEFIED NATURAL GAS: IS A CONFIDENT LOOK INTO THE FUTURE

В.С. Курсаков[1], В.Г. Юхименко [2]
V.S. Kursakov[1], V.G. Yukhimenko [2]

[1]Студент 1 курса РиЭНГМ, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинск, Россия. E-mail: tetvgad@gmail.com
[1]Udmurt University, brunch in Votkinsk
[2] Преподавателькафедры «ИИТ», ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинск, Россия. E-mail: vad221@yandex.ru
[2] Udmurt University, brunch in Votkinsk

Аннотация. В статье рассматривается актуальность применения сжиженного природного газа в качестве моторного топлива для различных видов транспортных средств, что дает энергетические и экологические преимущества, а также является более экономически выгодным, по сравнению с традиционными видами топлива.

Summary. The article discusses the relevance of using liquefied natural gas as a motor fuel for various types of vehicles, which provides energy and environmental benefits, as well as is more economically advantageous compared to traditional fuels.

Ключевые слова: природный газ, газопровод, завод, сжижение, охлаждение, криоцистерны, газификация.

***Keywords*:** natural gas, gas pipeline, plant, liquefaction, cooling, cryocysters, gasification.

Цель работы: Выяснить, что такое сжиженный природный газ в будущем.

Объект исследования: сжиженный природный газ

Актуальность работы: Природный газ является одним из ключевых энергетических ресурсов в мире. Однако его транспортировка в газообразном состоянии требует больших затрат и сложной инфраструктуры. Чтобы сделать процесс транспортировки более экономически выгодным и безопасным, природный газ преобразуется в сжиженный природный газ или СПГ.

Сжиженный природный газ (СПГ) представляет собой природный газ, преимущественно метан, переведенный в жидкое состояние путём конденсации при криогенных температурах[1].

Сжиженный природный газ пользуется все большей популярностью в мире. Развитые страны увеличивают долю природного газа в энергобалансе по причинам экологической безопасности и диверсификации поставок.

Сжиженный природный газ обладает значительными преимуществами СПГ перед другими энергоносителями: во-первых, для осуществления поставки сжиженного природного газа нет необходимости строить и обслуживать систе-

му газопроводов, в том числе в труднодоступных районах. Основным преимуществом СПГ является возможность транспортировать его на большие расстояния по морю, осуществлять трансокеанские поставки и реализовывать на рынках с наиболее привлекательными ценами. Это особенно актуально для России, которая стремится укрепить энергетическую безопасность и диверсифицировать экспорт российского газа[2].

Во-вторых, сжиженный природный газ характеризуется более высоким качеством по сравнению с трубопроводным. Это обусловлено тем, что в процессе сжижения происходит очистка газа от вредных примесей и сернистых соединений, поэтому на выходе получается практически чистый газ с высоким содержанием метана.

В-третьих, СПГ является наиболее экологически чистым из углеводородных источников электроэнергии

В настоящее время СПГ используется следующим образом:

1. Для отопления коммунальных и промышленных помещений, которые находятся далеко от магистрального газопровода.

2. Для работы на газовом топливе почти всех видов транспорта: автомобилей, кораблей и поездов.

3. Для покрытия нагрузок магистралей в пиковый период, например, зимой, когда потребление увеличивается.

Производство СПГ является дорогим, для этого необходимо построить специальный завод. В процессе сжижения теряются до 25 % первоначального объема. Однако природный газ очень востребован на мировом рынке, поэтому производство окупается. СПГ получают из природного газа путём сжатия с последующим охлаждением. При сжижении природный газ уменьшается в объёме примерно в 600 раз. Процесс проходит в несколько ступеней: каждый раз газ сжимается в 5–12 раз и охлаждается, затем направляется на следующую ступень. Сжижается газ при охлаждении вслед за окончательной стадией сжатия. В процессе сжижения используются различные виды установок: дроссельные, турбодетандерные, турбинно-вихревые и пр. СПГ хранится в специальных криоцистернах, а транспортируется на специализированных морских судах – газовозах, оборудованных криоцистернами, а также на спецавтомобилях. В России есть несколько проектов по производству сжиженного природного газа (СПГ).

Вот некоторые из них:

1. Сахалин-2. Завод был построен в 2009 году в посёлке Пригородное на юге Сахалина.

2. Ямал СПГ. Проект реализован компанией «Новатэк» совместно с французской «Total» и китайской «CNPC».

3. Криогаз-Высоцк. Малотоннажный завод СПГ на берегу Балтийского моря. Цель строительства – снабжение газом Калининградской области.

4. Балтийский СПГ. Проект в Ленинградской области. Начало выпуска продукции запланировано на 2024 год.

5. «СПГ-Портовая». Завод по производству СПГ мощностью 1,5 миллиона тонн в год в районе КС «Портовая» (Ленинградская область). Запущен в сентябре 2022 года.

Использование СПГ в качестве энергоносителя решает следующие задачи:

1. Газификация удаленных объектов

2. Сокращение издержек, связанных с газификацией, вследствие отказа от разработки, сооружения и обслуживания некоторой части объектов газоснабжения (межпоселковых распределительных газопроводов, газопроводов-отводов)

3. Снижение количества выбросов загрязняющих веществ в окружающую среду при замене, например, каменного угля или мазута природным газом

4. Снижение затрат на энергоносители

5. Комплексное получение тепловой и электроэнергии[3].

Применение СПГ на транспорте преследует следующие цели:

1. Экономию денежных средств на покупку топлива, так как цена эквивалентного количества сжиженного газа ниже, чем бензина или дизельного топлива.

2. Обеспечение в перспективе устойчивого топливоснабжения (учитывая динамику изменения объемов нефтегазодобычи, сравнительный анализ запасов нефти и газа, прогнозы истощения месторождений).

К 2030 году планируется увеличить выпуск СПГ до 100 млн. т. – то есть, в 3 раза.Первую скрипку в этом играет «НОВАТЭК» с масштабными проектами «Ямал СПГ», строящимся «Арктик СПГ 2» и планируемыми «Мурманским СПГ» и «Обским СПГ».

Что же касается перспектив использования в нашей стране, то они не очень радужные: в России нет собственной технологии производства крупнотоннажного СПГ, а также сохраняется зависимость от иностранных поставщиков в части емкостного оборудования, крионасосов, компрессоров, газотурбинных установок. В связи с этим в России происходит либерализация экспорта сжиженного природного газа (СПГ). Один законопроект уже ждет одобрения Совета Федерации, другой прошел первое чтение в Госдуме. Оба нововведения должны подстегнуть компании быстрее запускать СПГ-проекты.

Внутренний рынок СПГ крайне ограничен. Поэтому масштабная реализация СПГ-проектов возможна только при условии их доступа на внешние рынки. В мире планируется реализация значительного количества новых СПГ-проектов, которые дадут первую продукцию к концу текущего десятилетия. В результате на рынке может возникнуть существенный профицит СПГ. Поэтому если Россия не включится в СПГ – гонку сегодня, она не сделает это уже никогда. И либерализация экспорта - важнейший шаг на этом пути [4].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Сжиженный природный газ // Википедия : сайт. – URL: https://ru.wikipedia.org (дата обращения: 20.03.2024.).

2. Сжиженный природный газ // Driver2.ru: сайт. – URL: https://www.drive2.ru/o/b/1821124/?ysclid=lu8l13tzgw126356579 (дата обращения: 25.03.2024).

3. Мысак, Н. Б. Сжиженный природный газ: перспективы развития / Н. Б. Мысак, М. В. Марченко // Молодой ученый. – 2017. –№ 45 (179). – С. 55–57. – URL: https://moluch.ru/archive/179/46327/ (дата обращения: 31.03.2024).

4. Бабицкий, Б. И.Факторы, сдерживающие развитие рынка СПГ в России / Б. И. Бабицкий, М. А. Бражников // CyberLeninka : сайт. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/faktory-sderzhivayuschie-razvitie-rynka-spg-v-rossii. (дата обращения: 31.03.2024).

УДК 681.58

МОДЕРНИЗАЦИЯ АВТОМАТИЗИРОВАННОЙ СИСТЕМЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕРСОНАЛА ГАЗОВОЙ ОТРАСЛИ

MODERNIZATION OF THE AUTOMATED SYSTEM ENSURING THE SAFETY OF GAS INDUSTRY PERSONNEL

О.В. Никитина[1] , Д.Ю. Пономарев[2]
O.V. Nikitina[1], D.Yu. Ponomaryov[2]

[1] к.т.н., доцент, ВФ ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова» 427430, г. Воткинск, ул. Шувалова, д. 1; E-mail: nikitina@vfistu.ru
[2] студент, ЧФ ФГАОУ ВО «Пермский национальный исследовательский политехнический университет» 617764, Приволжский Федеральный округ, г. Чайковский, ул. Ленина 73. E-mail: denisponomarev1425@mail.ru

Аннотация. Современные газодобывающие предприятия представляют собой сложные комплексы технологических объектов, работа которых осуществляется круглосуточно. Поэтому для нормального функционирования газодобывающего предприятия необходимо обеспечить надежную работу газокомпрессорной станции (ГКС) автоматизированного оборудования, дистанционный контроль за работой технологических объектов и их состоянием.

Актуальность данной разработки состоит в том, что она упрощает работу системы и предотвращает опасные ситуации, связанные с риском для жизни людей. На сегодняшний день модернизация автоматизированной системы обеспечения безопасности жизнедеятельности персонала компрессорного цеха, обслуживающего агрегат ГПА-Ц-16, существенно упростит работу на предприятии и сделает ее более безопасной, экологичной и надежной.

Из анализа принципиальной технологической схемы ГКС производственного управления магистральных газопроводов, а также принципиальной технологической схемы маслоснабжения нагнетателя НЦ-16/76-1,44 видно, что в технологических процессах газокомпрессорной станции обращается большое количество природного газа, нагнетательного масла. Процессы осуществляются в различном технологическом оборудовании, работающем при повышенных давлениях и температурах, что вызывает сложности в создании безопасности жизнедеятельности обслуживающего персонала.

Представлена новая структурная схема системы пожаротушения, в которой упрощено много функций. В новой системе после получения сигнала дыма или горения, датчик отправляет данные на контроллер. После этого он преобразовывает сигнал и отправляет диспетчеру, но параллельно идёт отправка сигнала на батарею автоматического пожаротушения (БАПТ).

Предлагаемая автоматизированная система пожарной безопасности позволяет в режиме реального времени иметь доступ к измеряемым параметрам. Вовремя и быстрее, чем предыдущая система, выявлять отклонения, предотвращать аварии, возникновение и развитие чрезвычайных ситуаций, что приведет к оптимальной и безопасной для персонала работе компрессорного цеха. Кроме этого, позволяет сни-

зить участие человека в технологическом процессе, увеличить межремонтный цикл оборудования технологического и электрооборудования, а также система позволяет добиться высоких показателей безопасности.

Abstract. Modern gas-producing enterprises are complex complexes of technological facilities, the work of which is carried out around the clock. Therefore, for the normal functioning of the gas producing enterprise, it is necessary to ensure the reliable operation of the gas compressor station (GCS) of automated equipment, remote monitoring of the operation of technological facilities and their condition.

The relevance of this development is that it simplifies the operation of the system and prevents dangerous situations associated with the risk to people's lives. To date, the modernization of the automated system for ensuring the safety of life of the personnel of the compressor shop servicing the GPA-C-16 unit will significantly simplify the work at the enterprise and make it safer, more environmentally friendly and reliable.

From the analysis of the basic technological scheme of the GCS of the production management of the main gas pipelines, as well as the basic technological scheme of the oil supply of the NC-16/76-1.44 supercharger, it can be seen that a large amount of natural gas and injection oil is drawn in the technological processes of the gas compressor station. The processes are carried out in various technological equipment operating at elevated pressures and temperatures, which causes difficulties in creating the safety of the life of service personnel.

A new block diagram of the fire extinguishing system is presented, in which many functions are simplified. In the new system, after receiving a smoke or gorenje signal, the sensor sends data to the controller. After that, it converts the signal and sends it to the dispatcher, but in parallel it sends a signal to the automatic fire extinguishing battery (AFEB).

The proposed automated fire safety system allows real-time access to the measured parameters. Detect deviations in time and faster than the previous system, prevent accidents, the occurrence and development of emergencies, which will lead to optimal and safe operation of the compressor shop for personnel. In addition, it allows to reduce human participation in the technological process, increase the inter-repair cycle of technological and electrical equipment, and the system also allows to achieve high safety indicators.

Ключевые слова: компрессорный цех, газоперекачивающий агрегат (ГПА), система автоматического пожаротушения, извещатель, контроллер.

Keywords: compressor workshop, gas pumping unit (GPU), automatic fire extinguishing system, the detector, controller.

Современные газодобывающие предприятия представляют собой сложные комплексы технологических объектов, рассредоточенных на больших площадях, размеры которых достигают десятков и сотен квадратных километров. Технологические объекты (скважины, групповые измерительные установки, сепарационные установки, сборные пункты, установки комплексной подготовки газа, резервуарные парки) связаны между собой через продуктивный пласт и поток продукции, циркулирующей по технологическим коммуникациям. Добыча газа производится круглосуточно, поэтому для нормального функционирования газодобывающего предприятия необходимо обеспечить надежную работу автоматизированного оборудования, дистанционный контроль за работой технологических объектов и их состоянием[1; 2; 3].

Актуальность данной разработки состоит в том, что она упрощает работу системы и предотвращает опасные ситуации, связанные с риском для жизни людей. На сегодняшний день модернизация автоматизированной системы обеспечения безопасности жизнедеятельности персонала компрессорного цеха, обслуживающего агрегат ГПА-Ц-16, существенно упростит работу на предприятии и сделает ее более безопасной, экологичной и надежной.

Одним из объектов автоматизации Чайковского ЛПУМГ филиала ООО «Газпром трансгаз Чайковский» является газоперекачивающая станция, которая ежедневно перерабатывает и перекачивает, от 6 до 8 миллионов кубов газа.

Основным технологическим оборудованием газоперекачивающей станции является газоперекачивающие агрегаты (ГПА), предназначенные для сжатия и транспортировки природного газа с заданными технологическими параметрами. Они же являются и объектами повышенной опасности, потому что в них присутствует природный газ, который перекачивается нагнетателем под большим давлением топливного газа, обеспечивающего работу газотурбинного двигателя, и большого количества турбинного масла, сосредоточенного в маслоагрегатах двигателя и нагнетателя.

На газоперекачивающей станции Чайковского ЛПУМГ филиала ООО «Газпром трансгаз Чайковский» имеются несколько компрессорных цехов, которые оборудованы газоперекачивающими агрегатами (ГПА).

Блок-схема основных технологических процессов на компрессорной станции (КС) представлена на рисунке 1.

Газ из магистрального газопровода через охранный кран поступает на узел подключения КС к магистральному газопроводу. Этот кран предназначен для автоматического отключения магистрального газопровода от КС в случае возникновения каких-либо аварийных ситуаций на узле подключения, в технологической обвязке компрессорной станции или обвязке ГПА. Затем газ поступает к установке очистки, где размещены пылеуловители. [2]

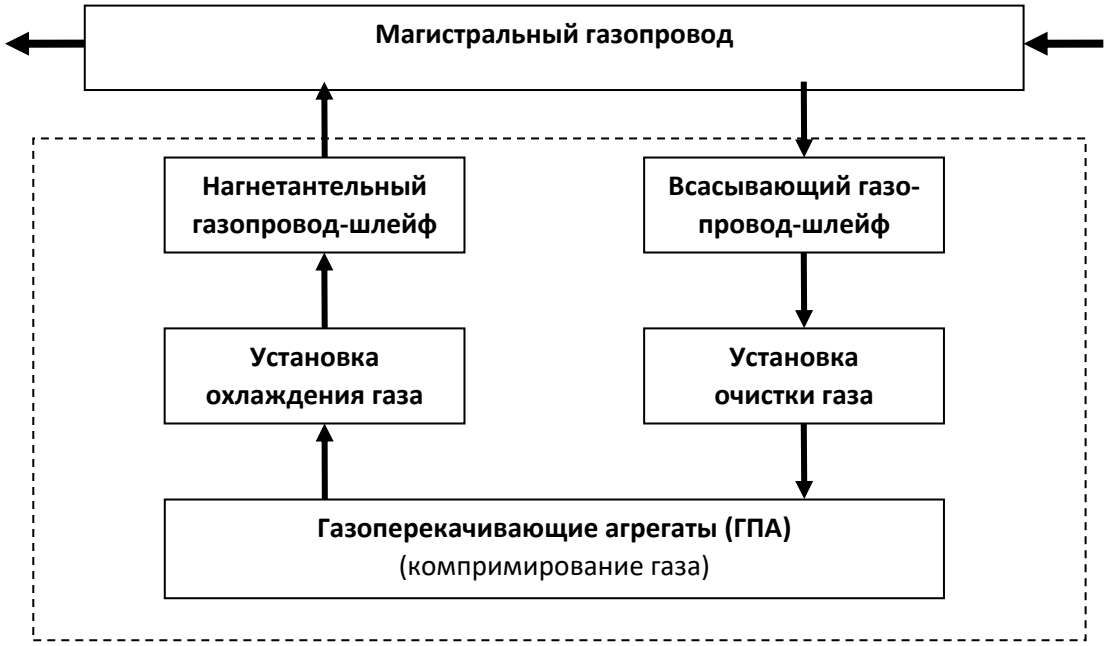


Рис. 1. Схема основных технологических потоков на компрессорной станции

На КС установлены циклонные пылеуловители, в которых газ очищается от механических примесей и влаги. После очистки от механических примесей и жидкости газ поступает в нагнетательный коллектор Ду 1000, где поток газа разделяется на две части. Часть технологического газа идет через сепаратор высокого давления (СВД) и сепаратор низкого давления (СНД) на установку подготовки топливного и пускового газа (УПГ), где производится его редуцирование и очистка. Другая, основная часть газа поступает во всасывающий коллектор газоперекачивающих агрегатов Ду 1000 (технологический газ)[2].

После сжатия в центробежных компрессорах газ, проходя через обратный клапан и выходной кран, поступает в выходной коллектор Ду 1000, откуда поступает на установку охлаждения газа, далее через охранный кран поступает в магистральный газопровод.

Из анализа принципиальной технологической схемы ГКС производственного управления магистральных газопроводов, а также принципиальной технологической схемы маслоснабжения нагнетателя НЦ-16/76-1,44 видно, что в технологических процессах газокомпрессорной станции обращается большое количество природного газа, нагнетательного масла. Процессы осуществляются в различном технологическом оборудовании, работающем при повышенных давлениях и температурах, что вызывает сложности в создании безопасности жизнедеятельности обслуживающего персонала.

ГПА характеризуется очень близким расположением оборудования с наличием труднодоступных мест, пожароопасных веществ и источников воспламенения (электроприборы, горячие поверхности двигателя). Причиной возгораний в газонасосных агрегатах может стать сгорание масла или газа при соприкосновении с технологическими поверхностями, температура которых превышает температуру самовоспламенения масла и газа. Источниками возгорания могут быть технологические выхлопные газы, искры, короткое замыкание или неосторожное обращение с огнем.

Система автоматизированного управления ГПА (САУ) предназначена для автоматического управления газонасосными агрегатами компрессорных станций магистральных газопроводов. Объектами управления и контроля САУ ГПА являются: газотурбинная установка, система пожаротушения, муфта крана, система сжатия газового масла, система подачи масла, центробежный нагнетатель.

В САУ ГПА реализуется функция дистанционного управления пожарной автоматикой через пульт дистанционного управления (ПДУ). В свою очередь ПДУ обеспечивает контроль установок пожарной сигнализации (УПС) и пожаротушения. Установка пожарной сигнализации функционально включает в себя систему контроля загазованности УПС, систему обнаружения пламени и систему оповещения.

В соответствии с НПБ 110-03 в ГПА отсеки силовой автоматики и системы автоматического управления оборудуются установкой пожарной сигнализации, а отсеки компрессора, газотурбинной установки, маслообеспе-чения и отсеки компрессора, газотурбинной установки, маслообеспечения и отсек под кожухом ГТУ оборудуется установками пожарной сигнализации и пожаротушения.

В настоящий момент на предприятии используют систему пожаротушения представленную на рисунке 2.

В данной системе применяется достаточно неточное оборудование. На предприятии используется для обнаружения огня или дыма извещатель X3301. Данный извещатель содержит три чувствительных элемента (сенсора), реагирующих на излучение пламени в различных спектральных поддиапазонах ИК - диапазона, и соответствующие цепи обработки сигнала пожара.

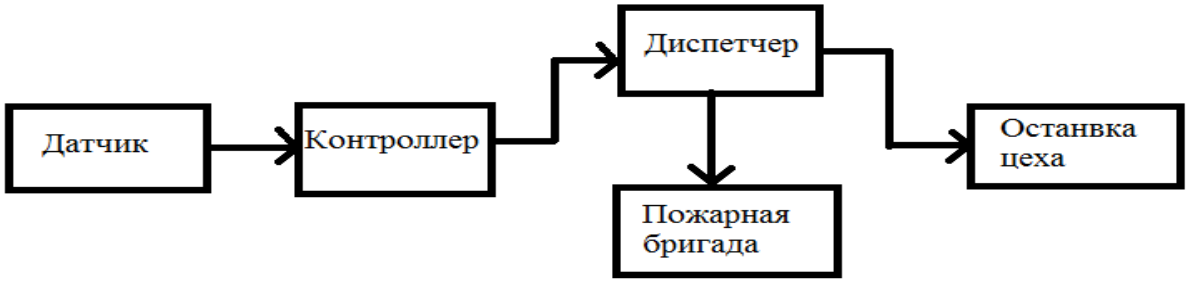


Рис. 2. Структурная схема противопожарной системы

На предприятии большую роль в безопасности работников играют качественные пожарные датчики. Эти датчики должны выполнять такие задачи как:

1. Противопожарные мероприятия, снижающие вероятность самого пожара или ограничивающие его распространение;

2. Эвакуация людей и имущества (если стоит такая задача) в безопасную зону и тушение самого пожара.

Для выполнения этих задач, нужно выбрать датчик, который будет выполнять следующие требования: точность, цена, срок службы.

Из существующих датчиков были выбраны ДПС-038 и извещатель X3301, так как в большей степени соответствуют требованиям. ДПС-038 подходит больше, так как он дешевле, и более точен. К тому же этот датчик имеет ряд преимуществ в простоте установки и дальности обнаружения. Кроме этого в конструкции ДПС-038 присутствует малоинерционный чувствительный спай, преимущество которого заключается в том, что при понижении или повышении температуры окружающей среды малоинерционные спаи начинают нагреваются быстрее чем инерционные, то есть появляется разница температур между этими спаями, после этого на выходе извещателя появляется термо э.д.с. и датчик срабатывает быстрее.

После обнаружения дыма или огня извещатель передаёт сигнал на контроллер «СПАРК-S». Контроллер предназначен для применения в автоматических системах пожарной сигнализации и пожаротушения (АСПС и ПТ) промышленных объектов различного назначения. Контроллер сочетает в себе функции прибора приемно-контрольного пожарного и прибора пожарного управления по ГОСТ Р 53325-2012.

Контроллер функционирует на основе программного обеспечения, разработанного в соответствии с требованиями нормативных документов и требованиями конкретного объекта защиты.

После того как контроллер обработал информацию, он передает ее диспетчеру, который в свою очередь, оценив ситуацию, вызывает пожарную бригаду, с помощью которой тушиться пожар.

Эта система много лет оправдывала себя, так как альтернатив практически не было. Согласно ГОСТ Р 59636-2021, ГОСТ Р 59637-2021, ГОСТ Р 59639-2021 предлагается новая противопожарная система, которая облегчит жизнь персоналу тем, что остановка цеха не потребуется, и работники не останутся без работы.

На рисунке 3 представлена предлагаемая структурная схема системы пожаротушения. В новой системе было упрощено много функций. В новой системе после получения сигнала дыма или горения, датчик отправляет данные на контроллер. После этого он преобразовывает сигнал и отправляет диспетчеру, но параллельно идёт отправка сигнала на батарею автоматического пожаротушения (БАПТ). В этом случае пожарная бригада не нужна. Предприятие не останавливается и не теряет рабочие места, что положительно сказывается на работе. Однако, если присутствует сильный огонь, то БАПТ с ним не справиться и в этом случае вступает пожарная бригада.

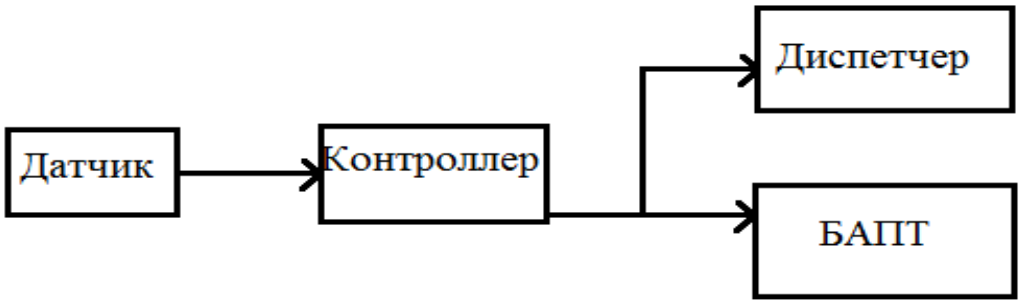


Рис. 3. Структурная схема автоматизированной системы пожаротушения

Предлагаемая автоматизированная система пожарной безопасности позволяет в режиме реального времени иметь доступ к измеряемым параметрам, вовремя и быстрее, чем предыдущая система, выявлять отклонения, предотвращать аварии, возникновение и развитие чрезвычайных ситуаций, что приведет к оптимальной и безопасной для персонала работе компрессорного цеха.

Таким образом, разработанное проектное решение по модернизации автоматизированной системы обеспечения работоспособности предприятия и безопасности жизнедеятельности персонала обслуживающего агрегат ГПА-Ц-16 Чайковского ЛПУМГ филиал ООО «Газпром трансгаз Чайковский», г. Чайковский Пермский край, позволяет снизить участие человека в технологическом процессе, увеличить межремонтный цикл оборудования технологического и электрооборудования. Так же система позволяет добиться высоких показателей безопасности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон «О промышленной безопасности опасных производственных объектов" от 21.07.1997 № 116-ФЗ // КонсультантПлюс : [справочно-правовая система] : некоммерч. интернет-версия. – Москва, 2022. – URL: https://legalacts.ru/doc/federalnyi-zakon-ot-21071997-n-116-fz-o/?ysclid=m6yw3o8jnq376214085 (дата обращения: 05.03.2024).

2. Кунина, П. С. Анализ технологических повреждений компрессорных станций / П. С. Кунина, А. В. Бунякин // Современные проблемы науки и образования. – 2007. – № 4. – С. 35–41.

УДК 553.982

СРАВНЕНИЕ СВОЙСТВ НЕФТИ РАЗНЫХ РЕГИОНОВ РОССИИ

COMPARISON OF OIL PROPERTIES IN DIFFERENT REGIONS OF RUSSIA

П.А. Рогозина[1], В.Г. Юхименко[2]
P.A. Rogozina[1], V.G. Yukhimenko[2]

[1] студентка 2 курса РиЭНГМ,ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г.Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: polinarogozina01@bk.ru
[1] UdmurtUniversity.branchinVotkinsk
[2]Преподаватель кафедры «ИИТ», ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: vad221@yandex.ru
[2]UdmurtUniversity.branchinVotkinsk

Аннотация. В статье анализируются свойства нефти в разных регионах России и даётся характеристика качества добываемой нефти.

Summary. The article analyzes the properties of oil in different regions of Russia and gives a description of the quality of the extracted oil.

Ключевые слова: свойства нефти, нефть, качество, месторождения, добыча, состав, разработка.

Keywords: properties of oil, oil, quality, deposits, production, composition, development.

Цель проекта: Изучение свойств нефти в разных регионах России.

Задачи проекта: анализ свойств нефти в разных регионах России и определение нефти с лучшими характеристиками.

Объекты исследования: *месторождения нефти* Оренбургской области, Республики Татарстан и острова Сахалин.

Актуальность проекта. История нефтяной промышленности России уже отсчитывает третье столетие (промышленное бурение началось в 1864 году, в долине реки Кудако на Кубани). За это время нефть стала неотъемлемой частью страны. На сегодняшний день значение нефти трудно переоценить – это важный источник прибыли, способный решать различные экономические, социальные и политические проблемы.

Нефтегазовая отрасль промышленности России занимает лидирующее положение в мире, активно занимаясь разработкой новых месторождений и восстановлением старых. Важную роль в этой работе играют не только теоретические и практические знания, но и понимание того, как происходит образование нефти, какой имеет химический состав, свойства и причин их изменений [1]. В связи с этим представляется важным проведение сравнительного анализа свойств нефти на примере трёх регионов нашей страны – Оренбургская область, Республика Татарстан и остров Сахалин.

Республика Татарстан расположена в центре Европейской части России на Восточно-Европейской равнине. Более 80 % запасов нефти в Республике

уже добыто. На территории Татарстана обнаружено около 160 нефтяных месторождений, где насчитывается приблизительно 2800 залежей нефти[2].

Крупные месторождения нефти:

1. Ромашкинское
2. Аканское

Сахалин – остров, расположенный на востоке России. Он находится между Японским морем на юге и Охотским морем на севере. На сегодняшний день в Сахалинской области и ее прилегающем шельфе действует 77 нефтяных месторождений, из которых 11 находятся на шельфе и 66 на суше Сахалина. Основные запасы нефти сосредоточены в шельфовой зоне, что делает эту область стратегически важной для развития нефтегазового сектора России.

Крупные месторождения нефти:

1. Центральная Оха
2. Колендо
3. Эхаби

Оренбургская область – один из крупнейших регионов Российской Федерации, расположена на юго-западе России. Она является составной частью Волго-Уральского нефтегазоносного бассейна.

На территории области действует 192 месторождения нефти, что является значительным показателем. Доля добычи нефти в регионе составляет 4 % от общего объема добычи в России.

Крупные месторождения нефти:

1. Моргуновское
2. Гаршинское
3. Западно-Петропавловское[3].

Качество нефти, как и любого другого вида продукции, определяет набор характеристик, подтверждающих или не подтверждающих ее пригодность к использованию исходя из назначений. Поэтому исходной характеристикой качества является свойство, точнее, совокупность свойств, отличающих нефть от других веществ – эти свойства проявляют себя на этапах изготовления, хранения, обработки и во время эксплуатации потребителем.Можно утверждать, что свойства качества нефти и нефтепродуктов представляют собой комбинацию физических и химических характеристик. Для оценки данных характеристик применяются разнообразные экспериментальные, измерительные и расчетные методы[4].

На данный момент в Российской Федерации качество нефтепродуктов контролируется в соответствии с Инструкцией о контроле и обеспечении сохранности нефтепродуктов в организациях, занимающихся поставкой нефтепродуктов, утвержденной приказом Министерством энергетики России. Это необходимо для обеспечения контроля за качеством нефтепродуктов и предотвращения продажи продукции низкого качества[5].

Для нефти *основными качественными характеристиками* являются:

- плотность;
- содержание серы:
- фракционный состав[6].

В нижерасположенной таблице 1 мы сравнили свойства нефти Оренбургской области, Республики Татарстан и на острове Сахалин на примере 3 месторождений.

Таблица 1

Свойства нефти Оренбургской области, Республики Татарстан и на острове Сахалин

Названия месторождений нефти	**Плотность (г/см³)**	**Вязкость (мПа*с)**	**Массовое содержание, %**			
			воды	**серы**	**асфальтенов**	**парафинов**
Оренбургская область						
Моргуновское	0,84	4,4	36,6	1,77	3,1	4,7
Гаршинское	0,73	0,73	6,2	0,43	<0,05	4,2
Западно-Петропавловское	0,82	5,4	48,8	2,2	3,3	4,4
Сахалин						
Центральная Оха	0,92	6,72	10,8	0,5	1,8	2,5
Колендо	0,88	4,2	28,5	0,32	0,69	2,8
Эхаби	0,876	3,5	17,3	0,81	1,2	3,0
Республика Татарстан						
Ромашкинское	0,86	6,2	27,1	3,5	4,4	4,3
Аканское	0,93	3,2	17	4,8	6,8	3,7
Мокшинское	0,92	4,6	34	3,9	5,1	3,1

Анализируя данные таблицы, можно сделать следующие выводы.

Месторождения *Оренбургской области* содержат легкие маловязкие и средней плотности нефти. По фракционному составу нефть является: сернистой и парафиновой.

На *Сахалине* добывают тяжёлую нефть с повышенной вязкостью. По фракционному составу является: малосернистой и парафиновой.

В *Республике Татарстан* нефть добывается средней по плотности и с повышенной вязкости. По фракционному составу: высокосернистая и парафиновая.

Больше всего ценится нефть, которая обладает минимальной плотностью. Чем меньше она будет – тем более высококачественные нефтепродукты получаются в результате ее переработки. Также нефть считается качественной, если в ней содержится меньше серы.

Поэтому на наш взгляд более качественная нефть добывается в Оренбургской области так как:

1. Она имеет среднюю плотность.
2. Она малосернистая.

Таким образом, цель проекта на наш взгляд выполнена, а поставленные задачи решены.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Чайкина, М. Исходный баррель: как проверяют качество нефтепродуктов / М. Чайкина // Метрология PRO : сайт. – URL: https://kachestvo.pro/metrology/articles/laboratorii/iskhodnyy-barrel-kak-proveryayut-kachestvo-nefteproduktov/ (дата обращения: 10.03.2024).

2. Всё или ничего: что значит нефть для татарстанской экономики / Kazanfirs: сайт. – URL: https://kazanfirst.ru/articles/472661/ (дата обращения: 10.03.2024).

3. Мязина, Н. Г. Сравнительная характеристика свойств нфти месторождений Оренбургской области / Н. Г. Мязина, В. В. Кузьмина // ВЕСТНИК ПЕРМСКОГО УНИВЕРСИТЕТА. – 2015. – №3. – С. 84–88.

4. Классификация и показатели качества нефти // Studfiles : сайт. – URL: https://studfile.net/preview/4618440/page:47// (дата обращения: 18.03.2024).

5. Классификация нефтей, требования к экспортному продукту: лекция №2 // Stydizba : сайт. – URL: https://studizba.com/lectures/dobycha-resursov/podgotovka-neftyanoy-produkcii/ (дата обращения: 11.03.2024).

6. Этапы, виды и уровни контроля качеств нефти и нефтепродуктов // Спецнефтемаш : сайт. – URL: https://snmash.ru/articles/173-kontrol-kachestva-nefti-i-nefteproduktov.html/ (дата обращения: 12.03.2024).

УДК 622.24

ТРАДИЦИОННЫЕ И ПЕРСПЕКТИВНЫЕ СПОСОБЫ БУРЕНИЯ НЕФТЯНЫХ И ГАЗОВЫХ СКВАЖИН

TRADITIONAL AND PROMISING METHODS OF OIL AND GAS WELLS

К.М. Трефилов[1], В.Г. Юхименко[2]
K.M. Trefilov, V.G. Yukhimenko[2]

[1] студент 1 курса РиЭНГМ, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: kostian119@gmail.com
[1] Udmurt University, branch in Votkinsk
[2] преподаватель кафедры «ИИТ», ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия.E-mail: Vad221@yandex.ru
[2]Udmurt University, branch in Votkinsk

Аннотация. В статье анализируются традиционные и перспективные способы нефтяных и газовых скважин в России и за рубежом.

Summary. The article analyzes traditional and promising methods of oil and gas wells in Russia and abroad.

Ключевые слова: бурение, скважина, горизонтальные скважины, разветвленно-горизонтальные скважины.

Keywords: drilling, borehole, horizontal wells, branched horizontal wells.

Цель работы: Исследование традиционных и перспективных способов бурения нефтяных и газовых скважин.

Актуальность работы: Исследование традиционных и перспективных способов бурения нефтяных и газовых скважин – это важная задача в нефтегазовой промышленности.

Объектом исследования является сам процесс бурения скважин, включая технологии, оборудование и методы, применяемые для достижения и добычи нефти и газа из недр Земли.

Бурение – это процесс сооружения скважины путем разрушения горных пород. Скважиной называют горную выработку круглого сечения, сооружаемую без доступа в нее людей, у которой длина во много раз больше диаметра.

Верхняя часть скважины называется устьем, дно – забоем, боковая поверхность – стенкой, а пространство, ограниченное стенкой – стволом скважины. Длина скважины – это расстояние от устья до забоя по оси ствола, а глубина – проекция длины на вертикальную ось. Длина и глубина численно равны только для вертикальных скважин. Однако они не совпадают у наклонных и искривленных скважин[1].

При поисках, разведке и разработке нефтяных и газовых месторождений бурят опорные, параметрические, структурные, поисковые разведочные, эксплуатационные, нагнетательные, наблюдательные и другие скважины.

Опорные скважины закладываются в районах, не исследованных бурением, и служат для изучения состава и возраста слагающих их пород. Параметрические скважины закладываются в относительно изученных районах с целью уточнения их геологического строения и перспектив нефтегазо-носности.

Структурные скважины бурятся для выявления перспективных площадей и их подготовки к поисково-разведочному бурению.

Поисковые скважины бурят с целью открытия новых промышленных залежей нефти и газа. Разведочные скважины бурятся на площадях с установленной промышленной нефтегазоносностью для изучения размеров и строения залежи, получения необходимых исходных данных для подсчета запасов нефти и газа, а также проектирования ее разработки.

Эксплуатационные скважины закладываются в соответствии со схемой разработки залежи и служат для получения нефти и газа из земных недр.

Нагнетательные скважины используют при воздействии на эксплуатируемый пласт различных агентов (закачки воды, газа и т. д.).Наблюдательные скважины бурят для контроля за разработкой залежей (изменением давления, положения водонефтяного и газонефтяного контактов и т.д.).

Кроме того при поиске, разведке и разработке нефтяных и газовых месторождений бурят картировочные, сейсморазведочные, специальные и другие скважины.

Бурение скважин традиционным способом представляет собой процесс образования вертикальной горной разработки с большой длиной и малым диаметром.

Оно включает в себя

- углубление ствола нефтяной скважины с ее постоянной промывкой;
- разобщение пластов;
- а также освоение скважин.

Традиционные способы бурения нефтяных и газовых скважин включают следующие методы:

1. Роторное бурение: Это наиболее распространенный метод бурения скважин. Он осуществляется с применением роторного стола, который вращает сверло и проходит через различные грунты и формации, чтобы достичь целевого слоя с нефтью или газом.

2. Ударно-вращательное бурение: Этот метод комбинирует вращение сверла и его поперечные удары для пробивания структур под поверхностью земли. Это особенно полезно в сложных грунтовых условиях, таких как песчаные или глинистые образования.

3. Горизонтальное бурение: При этом методе скважина пробивается горизонтально через целевую формацию, что позволяет увеличить контакт с резервуарами нефти или газа. Это может быть полезным в случаях, когда вертикальное бурение ограничено или неэффективно[2].

Перспективные способы бурения нефтяных и газовых скважин включают следующие методы:

1. Горизонтальное направленное бурение (ГНБ): Этот метод используется для бурения горизонтальных скважин с использованием управляемого сверла.

Он позволяет достичь удаленных зон месторождения и увеличить объем добычи из одной скважины.

2. Бурение с использованием гидрокавитации: Этот метод комбинирует бурение с интенсивной подачей жидкости, что создает сильное давление, способствующее проникновению сверла в грунты. Это может быть полезным при бурении компактных или непроницаемых образований.

3. Бурение с использованием нанотехнологий: В настоящее время исследуются и разрабатываются новые методы бурения, основанные на применении наноматериалов и наночастиц, которые обладают особыми свойствами и могут значительно улучшить эффективность бурения и добычи. Эти перспективные методы бурения находятся на стадии исследования и разработки, и их внедрение зависит от конкретных технических и экономических факторов на месторождениях[3].

В настоящее время в России на многие технологические вопросы ответы уже есть. Предложено много реальных разработок, реализация которых поможет: спроектировать комплекс автоматизированных управляемых КНБК для проводки горизонтальных скважин (ГС) и разветвленно-горизонтальных (РГС) роторным способом; приступить к разработке надежных гироскопических инклинометрических комплексов в двух вариантах: для измерения при бурении ГС и РГС и при восстановлении бездействующих скважин с помощью направленного бурения; создать модели различных систем передачи информации с забоя на поверхность, а также банки данных для компьютеров по следующим направлениям: компьютерное обслуживание направленного бурения, геофизическое обслуживание, обработка и интерпретация информации; обосновать расчетную схему деформации приствольной области ГС, учитывающей условия залегания продуктивного пласта, физико-механические свойства пород, слагающих стенки скважины, зенитные углы и азимутальные отклонения стволов скважин, протяженность горизонтальной части ствола, а также создание приемлемой для практики методики определения величины напряжений вокруг ствола скважины; разработать и создать бурильную колонну с пониженным сопротивлением продвижению ее элементов в искривленных скважинах, и особенно в горизонтальной части; разработать нетрадиционный безлюдный способ бурения ГС с помощью погружных роботизированных аппаратов (буроботов).

Традиционные и перспективные способы бурения нефтяных и газовых скважин отличаются в различных аспектах, таких как технологии, оборудование, эффективность, экологическая сторона и автоматизация. Традиционные способы бурения основаны на стандартных технологиях и оборудовании, которые широко применяются в отрасли. Перспективные способы бурения, напротив, включают использование новых технологий и инновационного оборудования, которые позволяют повысить эффективность и результативность процесса. Они также уделяют большее внимание экологической стороне, снижению воздействия на окружающую среду и оптимизации процесса. Интеграция и автоматизация также являются отличительными чертами перспективных способов бурения, позволяющими достичь более точного управления процессом и оптимизировать

его параметры с использованием различных технологий и систем. Изучение и развитие как традиционных, так и перспективных методов бурения нефтяных и газовых скважин имеет важное значение для повышения эффективности и безопасности процесса, увеличения добычи и обеспечения устойчивого развития нефтегазовой промышленности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Середа, Н. Г. Бурение нефтяных и газовых скважин : учеб. для вузов / Н. Г. Середа, Е. М. Соловье. – Москва: Недра, 1974. – 456 с.

2. Басарыгин, Ю. М. Технология бурения нефтяных и газовых скважин : учеб пособие / Ю. М. Басарыгин, А. И. Булатов, Ю. М. Проселков – Москва : ООО «Недра-Бизнес центр», 2001. – 679 с.

3. Перспективные технологии бурения скважин // Neftgaz.ru : сайт. – URL: https://neftegaz.ru/science/drilling/332610-perspektivnye-tekhnologii-bureniya-skvazhin/ (дата обращения: 31.03.2024).

СЕКЦИЯ 6. КУЛЬТУРА, СПОРТ И ТУРИЗМ

УДК 38.48-44

ТУРИЗМ КАК НАПРАВЛЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

TOURISM AS A DIRECTION OF SOCIO-ECONOMIC DEVELOPMENT OF THE UDMURT REPUBLIC

Н.В. Нуритдинова
N.V. Nuritdinova

студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: nadushanuritdinova@gmail.com
UdmurtUniversity, branchinVotkinsk

Научный руководитель: Н.Н. Сергеев – доцент, заведующий кафедрой ЭУиП, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: sergeev-11@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается особенность развития Удмуртии, содержится краткий обзор на начало возникновения туризма в Удмуртской Республике, обзор на туристический комплекс. Рассмотрена деятельность Агентства по туризму Удмуртской Республики, рассмотрены приоритетные направления развития туризма в Удмуртской Республике.Представлена информация о национальном туристическом маршруте «Влюбиться в Удмуртию».

Summary.The article examines the peculiarity of the development of Udmurtia, contains a brief overview of the beginning of the emergence of tourism in the Udmurt Republic, an overview of the tourist complex. The activities of the Tourism Agency of the Udmurt Republic are considered, priority directions of tourism development in the Udmurt Republic are considered. Information about the national tourist route "Fall in love with Udmurtia" is presented.

Ключевые слова: туризм, социально-экономическое развитие, культурный туризм, национальный туристический маршрут, развитие туризма, направления развития туризма.

***Keywords*:** tourism, socio-economic development, cultural tourism, national tourist route, tourism development, tourism development directions.

В условиях современного развития социальная-экономическая сфера занимает одно из ключевых мест политики любого государства и является важной частью государственного управления.

Социально-экономическое развитие представляет собой расширенное воспроизводство, постепенные структурные и качественные изменения в экономике, производственных силах, факторах роста и развития, науки, образования, культуры, качества и уровня жизни общества, человеческого капитала.

Богатое историко-культурное наследие, природные достопримечательности и возможность восстановить здоровье привлекают отдыхающих во многие российские города. Туризм оказывает прямое влияние на экономику страны в целом и отдельных регионов в частности. За счет туристических потоков увеличивается доход региона, а полученные денежные средства вкладываются в развитие инфраструктуры региона. Развитие туристских объектов сказывается на занятости населения, так как формируются новые рабочие места. Туризм также стимулирует развитие смежных отраслей, например, мест размещения, питания, местного производства, аэропортов, банков, страховых компаний и т. п.

Туризм в Удмуртии с момента возникновения, т. е. со второй половины XIX века и до начала XXI столетия представляет собой целостное историко-культурное явление, в основных чертах и проявлениях повторяющее общероссийский процесс. На развитие индустрии туризма в республике большое влияние оказали местные социально-политические и экономические факторы общественной жизни.

Особенностью экономического развития Удмуртии является то, что ее развитие на протяжение почти двух веков связано с укреплением обороноспособности российского государства. Основанный в 1807 году Ижевский оружейный завод был одним из крупных военных арсеналов России.

В связи с тем, что на территории Удмуртии располагались закрытые предприятия оборонной промышленности, партийное руководства республики считало регион неперспективным для развития въездного туризма и соответственно вопросам развития индустрии туризма внимание практически не уделялось. В 1966 году решением Совета Министров СССР в Удмуртскую республику был запрещен въезд иностранных туристов и ограничен въезд туристов из других республик и областей Советского Союза. С 1967 года почти во всех промышленных предприятиях республики распоряжениями соответствующих министерств был строго ограничен выезд за границу, кроме служебных командировок. Следствием этого явилась низкая эффективность использования потенциала туризма как экономического, социального и социокультурного фактора развития Удмуртии. Наблюдалось отсутствие развитой капитальной материальной базы и низкое качество организации объектов туристской привлекательности.

Сейчас туризм рассматривается как одно из стратегических направлений развития экономики Удмуртской Республики, способствующее решению задач социально-экономического развития республики, таких как создание условий для повышения уровня и качества жизни, роста доходов населения, повышения эффективности использования ресурсов, сохранения и развития кадрового потенциала, создания условий для динамичного социально-экономического развития муниципальных образований в Удмуртии, сокращения различий в их развитии.

Развитием туризма в Удмуртской республике занимается Агентство по туризму Удмуртской Республики.

Агентство по туризму Удмуртской Республики (далее – Агентство) является исполнительным органом Удмуртской Республики, осуществляющим

функции по нормативному правовому регулированию в сфере туризма и туристской деятельности в Удмуртской Республике, уполномоченным на осуществление регионального государственного контроля (надзора) за деятельностью организаций, индивидуальных предпринимателей и физических лиц, применяющих специальный налоговый режим, которые оказывают услуги экскурсоводов (гидов), гидов-переводчиков и (или) инструкторов-проводников.

Деятельность Агентства:

1) содействует определению приоритетных направлений развития туризма на территории Удмуртской Республики, в том числе путем поддержки развития объектов туристской индустрии на территориях муниципальных образований. Реализует меры по поддержке приоритетных направлений развития туризма в Удмуртской Республике;

2) разрабатывает проекты законов Удмуртской Республики, правовых актов Главы Удмуртской Республики и Правительства Удмуртской Республики по вопросам, относящимся к сфере деятельности Агентства. Осуществляет разработку и реализацию государственных программ и иных документов стратегического планирования Удмуртской Республики, направленных на развитие туризма на территории Удмуртской Республики;

3) организует и реализует комплекс мероприятий по предоставлению субсидий субъектам малого и среднего предпринимательства в сфере туризма. Проводит анализ развития туристской индустрии (отрасли), прогнозирует

тенденции ее развития, разрабатывает и обеспечивает реализацию мероприятий по государственной поддержке малого и среднего предпринимательства в сфере туризма;

4) осуществляет консультационную и образовательную поддержку участников туристической индустрии. Участвует в проведении маркетинговых исследований и исследований конъюнктуры рынка туристских услуг с целью определения потребности населения Удмуртской Республики в туристских, экскурсионных, санаторно-курортных услугах; в организации мероприятий по проектированию, модернизации, реконструкции, строительству объектов – туристской инфраструктуры на территории Удмуртской Республики, финансируемых за счет средств регионального и федерального бюджетов;

5) оказывает содействие в создании туристских информационных центров на территории Удмуртской Республики. Организует и проводит мероприятия по вопросам туристской деятельности на региональном и межмуниципальном уровне. Внедряет системы навигации и ориентирования в сфере туризма на территории Удмуртской Республики. Проводит аттестацию экскурсоводов и гидов в соответствии с федеральными нормативами [1].

Приоритетными направлениями развития туризма в Удмуртской Республике являются:

1) деятельность по организации лечебно-оздоровительного туризма в Удмуртской Республике, основанного на использовании специфических туристских ресурсов и осуществляемого в целях отдыха и восстановления физического здоровья, предусматривающая лечебно-оздоровительные, профилактические, рекреационные и пляжные услуги;

2) деятельность по организации культурно-познавательного туризма в Удмуртской Республике, осуществляемого в целях ознакомления с памятниками природы, истории, культуры и другими достопримечательностями, расположенными на территории Удмуртской Республики, с национальными традициями народов Удмуртской Республики, традициями местного населения, народными ремеслами, достижениями в области науки и культуры в сочетании с экскурсионной программой;

3) деятельность по организации детско-юношеского туризма в Удмуртской Республике с целью организации досуга, патриотического воспитания, обучения, профессиональной ориентации, оздоровления и социальной адаптации детей и молодежи;

4) деятельность по организации круизного туризма в Удмуртской Республике, осуществляемого в целях развития туризма с использованием транспортных средств, предназначенных для передвижения по воде;

5) деятельность по организации экологического туризма в Удмуртской Республике, в том числе на особо охраняемых природных территориях регионального значения, с целью экологического просвещения, наблюдения и приобщения к природе при стремлении к ее сохранению;

6) деятельность по организации промышленного туризма в Удмуртской Республике в целях посещения действующих или когда-либо действовавших промышленных комплексов, заводов, предприятий;

7) деятельность по организации этнографического туризма в Удмуртской Республике в целях знакомства с особенностями традиционной культуры и быта народов (этносов), проживающих или проживавших ранее на территории Удмуртской Республики;

8) деятельность по организации событийного туризма в Удмуртской Республике с целью посещения социально-культурных, спортивных событий и иных массовых мероприятий;

9) иные приоритетные направления могут предусматриваться государственной программой Удмуртской Республики в сфере развития туризма в Удмуртской Республике [4].

В Удмуртии функционирует аэропорт федерального соединения «Ижевск», который в ближайшее время планируют переделать в аэропорт международного статуса. По республике действует железнодорожное сообщение РЖД. В Республике находятся 34 автовокзалов и автостанций. Автостанции есть в каждом городе и каждом райцентре Удмуртии.

Удмуртия очень развита в культурном туризме. На сегодняшний день в туристический комплекс Удмуртской Республики включены 205 коллективных средств размещения, 23 туроператора и 318 туристических агентств, 32 государственных музея, 7 театров, зоопарк, цирк, один национальный и два природных парка, четыре спортивных комплекса.

На сайте Министерства экономики Удмуртской Республики предоставлены данные о количестве туристов экскурсантов в Удмуртской республике [2]. Данные предоставлены в Таблице 1.

Таблица 1

Общее число туристов и экскурсантов в Удмуртской республике тыс. чел.

Год	Общее число туристов и экскурсантов в Удмуртской республике тыс. чел.
2016	505,664
2017	668,2
2018	683,17
2019	708,3
2020	362,25
2021	581,98
2022	877,21
2023	1 286

В 2023 году Удмуртия впервые приняла более миллиона гостей: республику посетили 1 млн 286 тысяч туристов и экскурсантов. Наибольшее число туристов приехали в 2023 году в Удмуртию из Москвы и Московской области, Пермского края, Татарстана, Чувашии, Марий Эл, Свердловской, Кировской областей, Санкт-Петербурга.

К концу 2023 года на территории Удмуртии действовало 247 туристических маршрутов и программ приема. Определен перечень самых посещаемых туристических объектов региона, в который включены: государственный зоологический парк Удмуртии, музей М.Т. Калашникова, музей-усадьба П.И. Чайковского, художественно-выставочный комплекс «Дача Башенина», историко-культурный музей-заповедник «Иднакар», музей-заповедник «Лудорвай» и усадьба Тол Бабая [1].

Потенциал для дальнейшего роста туристического потока есть. 11 декабря 2023 года туристический маршрут «Влюбиться в Удмуртию» получил статус Национального туристического маршрута.

Национальный туристический маршрут – это туристический продукт, рекомендованный Экспертным советом при Министерстве экономического развития Российской Федерации. Чтобы получить этот статус, туристический маршрут должен соответствовать ряду строгих требований: на нем должны быть развитая туристическая инфраструктура, высокое качество туристических услуг и, конечно, по-настоящему интересные, уникальные в своем роде экскурсии.

Чтобы все условия были выполнены, в течение 2023 года шла интенсивная совместная работа Агентства по туризму Удмуртской Республики, муниципальных властей, объектов размещения, питания и показа, туроператорских компаний региона. Качество туристических услуг в регионе повышается в соответствии с целями и задачами нацпроекта «Туризм и индустрия гостеприимства», инициированного Президентом России.

Появление в Удмуртии национального туристического маршрута – это новый уровень позиционирования региона как туристического: маршрут «Влюбиться в Удмуртию» будет рекомендован к реализации федеральным туристи-

ческим компаниям, что, в свою очередь, может обеспечить дополнительный турпоток в Удмуртию.

Удмуртия в списке национальных маршрутов оказалась рядом с Санкт-Петербургом, Камчаткой, Кольским полуостровом, Дагестаном, – это признание того, что на родине Чайковского, в оружейной столице России, в краю аутентичной удмуртской этники и захватывающих легенд туристы смогут получить не менее яркие впечатления, что и в уже давно признанных «туристическими» регионах.

Площадкой для привлечения туристов в Удмуртию выступает и стенд региона на выставке-форуме «Россия» на ВДНХ, действующая с 4 ноября 2023 г. по 12 апреля 2024 г.: после знакомства с возможностями культурного, познавательного, санаторно-курортного, спортивного, этно- и экотуризма Удмуртии многие посетители выставки-форума принимают решение посетить проходящие в республике фестивали, приехать сюда по путевке или в самостоятельное путешествие.

По итогам 2023 года Удмуртия находится на 41 месте в национальном туристическом рейтинге и входит во вторую группу рейтинга – «Крепкие профи» [3]. На сегодняшний день имеются все необходимые предпосылки для развития туризма в Удмуртской Республике как инструмента повышения качества жизни местного населения и значимого вида экономической деятельности. Развитие туризма необходимо рассматривать как важное направление реализации комплексного потенциала Удмуртии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агентство по туризму Удмуртской Республики. – URL: https://at.udmurt.ru (дата обращения: 15.03.2024).

2. Министерство экономики Удмуртской Республики : офиц. сайт – URL: https://me.udmurt.ru (дата обращения: 15.03.2024).

3. Национальный Рейтинг. – URL: https://russia-rating.ru (дата обращения: 15.03.2024).

4. Закон Удмуртской Республики от 22 июля 2020 года № 51-РЗ «О некоторых вопросах развития туризма и туристской деятельности в Удмуртской Республике» // Информационно-правовая база данных РФ: Официальный сайт. – URL: https://ipbd.ru/doc/1800202007290002/?ysclid=m6rf0jht69495221151 (дата обращения: 15.03.2024).

УДК 38.48-44

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ В МО «ГОРОД ВОТКИНСК»

IMPROVING THE MANAGEMENT SYSTEM OF PHYSICAL CULTURE AND SPORTS IN THE CITY OF VOTKINSK

А. П. Кузнецов
A. P. Kuznetsov
Студент ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске,
г. Воткинск, Россия. E-mail: drandrew89@mail.ru
UdmurtUniversity, branchinVotkinsk
Научный руководитель: Н.Н. Сергеев - заведующий кафедрой, к.э.н. ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия.
E-mail: sergeev-11@mail.ru

Аннотация. Здоровый образ жизни будущего поколения - это одна из самых актуальных проблем на сегодняшний день. Каждая страна ждет будущего от своего нового поколения, которое будет здоровым, способным работать, защищать Родину, жить в соответствии с требованиями общества и со своей свободной волей. А это значит, что главное внимание должно быть направлено на детей, подростков, молодежь, то есть именно на тот возраст, когда человек начинает делать выбор, что ему интересно и более доступно, а значит, занятия физической культурой

В этой связи возникает необходимость повышения эффективности управления сферой физической культуры и спорта, что означает наиболее рациональное использование имеющихся возможностей и затрачиваемых усилий для решения данных задач.

Объектом исследования являются общественные отношения, связанные с физической культурой и спортом в муниципальном образовании.

Предметом исследования являются формы, методы, принципы управления физической культурой и спортом муниципального образования, а также нормативно-правовые акты, призванные регулировать рассматриваемые и исследуемые данные общественные отношения.

Целью исследования является проведение анализа системы управления физической культурой и спортом муниципального образования, выявление проблем в данной сфере общественных отношений и разработка предложений по эффективной их реализации.

На основе поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

– провести анализ системы управления физической культурой и спортом муниципального образования;

– выявить проблемы, связанные с системой управления физической культурой и спортом муниципального образования и разработать предложения по их эффективной реализации.

Summary The healthy lifestyle of the future generation is one of the most pressing problems today. Every country is waiting for the future from its new generation, which will be healthy, able to work, defend their homeland, live in accordance with the requirements of society and with their free will. This means that the main attention should be directed at children, adolescents, and young people, that is, precisely at the age when a person begins

to make a choice about what is interesting and more accessible to him, which means that physical education and sports should become accessible and interesting to everyone.

In this regard, there is a need to improve the efficiency of the management of the sphere of physical culture and sports, which means the most rational use of available opportunities and expended efforts to solve these problems.

The object of the study is public relations related to physical culture and sports in the municipality.

The subject of the study is the forms, methods, principles of management of physical culture and sports of the municipality, as well as normative legal acts designed to regulate the considered and studied data of public relations.

The purpose of the study is to analyze the management system of physical culture and sports of the municipality, identify problems in this area of public relations and develop proposals for their effective implementation.

Based on the set goal, it is necessary to solve the following tasks:

– to analyze the management system of physical culture and sports of the municipality;

– identify problems related to the management system of physical culture and sports of the municipality and develop proposals for their effective implementation.

Ключевые слова: проблема, Физическая культура, спорт, программа, население, пропаганда, проект, волонтёр.

Keywords*:* problem, Physical culture, sport, program, population, propaganda, project, volunteer.

Введение. Актуальность темы: Здоровый образ жизни будущего поколения – это одна из самых актуальных проблем на сегодняшний день. Каждая страна ждет будущего от своего нового поколения, которое будет здоровым, способным работать, защищать Родину, жить в соответствии с требованиями общества и со своей свободной волей. А это значит, что главное внимание должно быть направлено на детей, подростков, молодежь, то есть именно на тот возраст, когда человек начинает делать выбор, что ему интересно и более доступно, а значит, занятия физической культурой и спортом должны стать доступными и интересными каждому.

В этой связи возникает необходимость повышения эффективности управления сферой физической культуры и спорта, что означает наиболее рациональное использование имеющихся возможностей и затрачиваемых усилий для решения данных задач.

Целью исследования является проведение анализа системы управления физической культурой и спортом муниципального образования, выявление проблем в данной сфере общественных отношений и разработка предложений по эффективной их реализации.

Методологией исследования являются: общенаучные, специальные, методы сравнения, описательный метод, статистический метод, социологические методы.

Теоретико-правовой основой исследования являлись нормативно-правовые акты:

- Устав муниципального образования «Городской округ город Воткинск Удмуртской Республики» принятый Решением Воткинской городской Думы от 9 июня 2005 года № 259 (ред. 26.04.2023);

- Муниципальная программа «Создание условий для развития физической культуры и спорта, формирование здорового образа жизни населения на 2020 – 2026 годы» (в редакции постановлении Администрации г. Воткинска № 992.1 от 30.08.2023).

1. Анализ проблем развития физической культуры и спорта О «Город Воткинск».

Имеется множество проблем в реализации программ и мероприятий по развитию физической культуры и спорта в г. Воткинске, среди которых:

1. Недостаточное финансирование на развитие программ. На 2024 год финансирование сократилось, поэтому кол-во мероприятий по сравнению с предыдущим годом уменьшилось. Большая часть средств бюджета направлена на оплату труда работникам спорта, а на улучшение условий меньше остаётся. Финансирование подпрограммы «Создание условий для вовлечения населения в систематические занятия физкультурой и спортом» началось только в 2022 году, а на реализацию подпрограммы «Цифровая трансформация спорта» вообще не выделено средств, что не является возможным достижения всех целей программы.[2]

2. Слабо развита инфраструктура объектов спорта и не соответствие требованиям Законодательства. Многие объекты спорта в городе были построены во время СССР и поэтому не оснащены в полном объёме под наше время. Чем современнее спортивный объект, тем лучше осуществляется его деятельность. К тому же из 14 объектов спорта 3 объекта не получили лицензию на осуществление деятельности. Люди отдают предпочтение объектам, которые выглядят более престижно, современно, лучше оснащены с удобствами и доступностью (кол-во мест и близко). Самые популярные это «ФОК Атлет», «Уралец», «Стадион Знамя» и «Ледовая Арена Знамя». Однако объекты не могут принимать всех, ведь максимум рассчитано на 1145 человек одновременно. А если учитывать приостановку работы трёх объектов, то максимальная вместимость снизится.

Пускай инфраструктура Лыжной базы устарела, но благодаря проекту «Сила леса» был лучше обустроен Берёзовский лес, в котором чаще всего проводились лыжные соревнования и туристические виды спорта. Также Лыжная база из-за своей специфической деятельности продолжит успешно функционировать, ведь у неё нет конкурентов.

3. Недостаток профессиональных кадров. Недостаток кадров сейчас во всех сферах деятельности. Молодые специалисты главным образом ориентированы на более привлекательные условия труда и оплаты, однако муниципальные учреждения обычно предлагают около 30 тыс. руб. Все молодые специалисты желают работать в престижных спортивных объектах, однако имеются трудности с трудоустройством на высокооплачиваемые должности (все вакансии заня-

[2]Муниципальная программа «Создание условий для развития физической культуры и спорта, формирование здорового образа жизни населения на 2020–2026 годы» (в редакции постановлении Администрации г. Воткинска № 992.1 от 30.08.2023) [Электронный ресурс] // Официальный сайт МО «Город Воткинск». URL: https://www.votkinsk.ru/ (дата обращения: 25.02.2024).

ты) особенно в популярных объектах. В такой ситуации обычно предлагают работу учителя физкультуры с низкой заработной платой, что не привлекательно для молодого специалиста, который желает получить быстро всё и сразу. Лучший для них вариант для молодого специалиста – это пойти работать частную спортивную организацию, где условия лучше и оплата выше.

4. Низкая заинтересованность людей в занятиях физической культурой и спортом. Как показали цифры программы развития физической культуры и спорта, большая часть людей занимаются спортом, когда проходят обучение в учебных заведениях, а после обычно бросают. Как основную причину люди называют нехватку времени. Обычно спортом занимаются школьники, а после поступления в СПО и ВУЗы либо совсем бросают спорт или занимаются иногда. Нехватка времени в этом случае чаще оправдывается совмещением работы с учёбой, однако даже после обучения число обязанностей только увеличится (дом, семья, работа, дети и т.д.) поэтому интереса к физической культуре будет меньше. Помимо работы и семьи также этому способствуют интернет, цифровые развлечения, СМИ и культура потребления человека. Люди сами определяют свои приоритеты, ведь если человек не собирается становится профессиональным спортсменом – он не станет вкладывать труд и средства в спорт. Пример: Численность участников на мероприятии «Лыжня России-2022» – 600–800 чел., а на «Лыжне России-2024» участвовало 230–250 чел., при возможности участия 400 чел.

5. Изменение приоритетов в выборе спортивного направления.

Министерство спорта опубликовало рейтинг самых массовых видов спорта России по итогам 2022 года. Об этом сообщается на официальном сайте организации. Первое место занял футбол. Этим видом спорта в России занимаются 3,337 млн человек. На втором месте оказалось плавание (2,554 млн человек). Тройку самых массовых видов спорта замкнул волейбол (2,497 млн человек). Исходя из этих данных можно сделать вывод, что приоритет отдаётся игровым видам спорта и массовым соревнованиям, а тяжёлые и сложные виды спорта (тяжёлая атлетика, бодибилдинг, борьба, фигурное катание, парусный спорт и т. д.) теряют популярность ими занимаются только профессионалы. Также набирает у молодёжи популярность киберспорт, однако не во всех МО созданы условия для этого.[3] Также приоритет отдаётся видам спорта, которые обходятся населению более дёшево. Чтобы заниматься в секциях и спортзалах чаще требуется приходить со своим снаряжением. Поскольку профессиональному спортсмену необходимо особая экипировка и спортивная форма для занятий, а большинство людей не только не имеют лишних финансовых средств на его покупку. Новичок, который решил просто попробовать себя в спорте, как только увидит весь перечень экипировки и снаряжения, стоимость абонемента, необходимый объём времени и сил, в добавок поймёт насколько он слаб в сравне-

[3] Минспорта опубликовало рейтинг самых массовых видов спорта в России. [Электронный ресурс] // Официальный сайт «Рамблер / спорт». – URL: https://sport.rambler.ru/summer/50533837-minsporta-opublikovalo-reyting-samyh-massovyh-vidov-sporta-v-rossii/ (дата обращения: 23.02.2024).

нии с профессионалами – новичок чаще приходит к выводу, что проще не начинать тренироваться, ведь есть много других интересных и полезных дел.

6. Дороговизна и недоступность физической культуры. Конечно, имеются бюджетные места на спортивных объектах, но желающих всё равно больше. Остаётся выбор: либо ходить в платные группы, либо в частный спортзал, либо заниматься индивидуально дома. На самом деле тарифы муниципальных учреждений дешевле, чем у частных компаний, однако это не отменяет того факта, что нужно платить за каждое занятие. Чтобы натренироваться необходимо время: чтобы увидеть какие-то результаты, необходим месяц, а для перехода на следующий уровень нужно полгода.

К примеру, можно привести простые расчёты стоимости занятий в спортзале и занятий на дому.

- Абонемент тренажёрного зала «Спартак» занятия в тренажёрном зале без инструктора для взрослого стоит 1190 руб. на восемь занятий.[4] Если брать сроки в месяц 4 абонемента получим: В месяц - 4760 руб., в год – 57120 руб.
- Занятия на дому: 2 гантели по 10 кг можно найти за 2200 руб., и гирю 16 кг за 2300 руб. (Цены за самые простые товары и минимальные цены на 28.02.2024). Получим затраты в 6700 руб., это траты один раз за жизнь.

Однако подобный расчёт подходит только если человек желает просто поддерживать здоровье, а для профессионального занятия спортом оборудовать дом не получится (бассейн или каток никак не получится), поэтому всё ещё актуальны тренировки в специально оборудованных спортивных объектах и групповые занятия.

2. Разработка предложений по совершенствованию системы управления физической культурой и спортом в МО «Город Воткинск».

Исходя из сложившейся ситуации главная проблема физической культуры и спорта в г. Воткинске заключается в низком интересе жителей города к занятию физической культурой и спортом.

Для решения этой проблемы необходимо больше уделить внимание развития пропаганды здорового образа жизни и физической культуры.

На данный момент в качестве инструментов пропаганды используют:

- проведение спортивных массовых мероприятий и соревнований в городе;
- публикация в социальных сетях о проведении мероприятий и результатах;
- бесплатные кружки и секции, пробные бесплатные абонементы;
- проведение физической культуры в учебных заведениях;
- пропаганда о вреде алкоголя, сигарет, наркотиков и т. п.;
- плакаты на объектах спорта и т. д.

Однако этих инструментов недостаточно, поскольку у современного человека имеется слишком много отвлекающих факторов, по большей части – это телевидение, интернет, развлечения, клубы, магазины, кафе, бары, кинотеатры, но главное – это лень.

---

[4] МАУ ДО СШ «Знамя» [Электронный ресурс] // Официальный сайт организации МАУ ДО СШ «Знамя». URL: https://znamya-vtk.ru/ (дата обращения: 26.02.2024);

При разработке предложений также необходимо использовать психологические приёмы и учитывать стереотипы поведения разных людей.[5]

Для решения этой задачи предлагаю следующие мероприятия:

1 мероприятие. Простой приём пропаганды – это авторитет, а это родители. Зная об этом лучше взаимодействовать через учебные заведения (школы, СПО и ВУЗ) и привлекать внимание к физической культуре и спорту на родительских собраниях. Это презентации и доведение информации до родителей о спортивных мероприятиях в городе и о видах спорта развивающихся в городе. Также необходимо создавать группы в социальных сетях и подписку на официальные группы в социальных сетях, где публикуются сообщения о спортивных мероприятиях (Администрация г. Воткинска, МАУ ДО СШ «Знамя», Движение первых и т. п.).

2 мероприятие. Лучший вариант пропаганды – это живой пример, а это родители и спортсмены. Для этого лучше в учебных заведениях организовать новые конкурсы, суть которых состоит в сочинениях, видеороликах и презентациях на тему «Моя спортивная семья». Даже если в семье нет профессиональных спортсменов, то наверняка родители в молодости ходили в секции или участвовали в спортивных играх. За лучшие представленные работы победителям достанется пробный бесплатный абонемент в МАУ ДО СШ «Знамя» на любой вид спорта. Также в качестве призов допустимо приглашение на концерты, организованные Администрацией г. Воткинска. Можно не сообщать, что вход на них свободный, но вместо учебных занятий можно отвести участников конкурса на концерт.

3 мероприятие. Организацию опросов среди обучающихся на темы:

- какие спортивные мероприятия должны проводиться среди школьников и студентов;
- как желаете проводить свободное время;
- голосование за постройку и ремонт спортивных объектов и благоустройство города;
- какими видами спорта желаете заниматься и т. п.

Такие опросы и голосования не обязательно делать в печатном виде и проводить лично, допустимо создать опрос-мнение в социальных сетях на страницах Администрации г. Воткинска, МАУ ДО СШ «Знамя» и муниципальных учреждений образования города.

4 мероприятие. Организация досок почёта и публикация в социальных сетях лучших спортсменов и команд. Не во всех учебных заведениях есть подобные доски и плакаты. Их можно сделать как домашнее задание или конкурс для обучающихся. Лучший вариант – это привлечь освобождённых учеников от занятий физической культурой, вместо того чтобы просить их делать доклады и рефераты на спортивные темы. Одна такая работа будет равняться зачёту по предмету физкультуры и плюс в портфолио обучающихся.

---

[5] Чалдини, Роберт. Психология влияния: внушай, управляй, защищайся / Роберт Чалдини; [перевод с английского О. С. Епимахова]. –Москва: Эксмо, 2022. –352 с. – Психология. Главные книги жизни). – ISBN 978-5-04-120479-2.

5 мероприятие. Организацию команд и участие молодёжи в написании проектов на спортивное развитие города. Это необходимо для расширения объектов инфраструктуры и получения государственного финансирования этих проектов. Такие команды созданы в городе, они представляют общественные объединения, среди которых «Движение первых», «Десантник», работники учреждений культуры и дополнительного образования, но всегда можно заинтересовать работников МАУ ДО СШ «Знамя» и их постоянных посетителей. Хотя бы привлечь для консультаций или генерации идей.

3. Сложности и риски разработанных предложений по совершенствованию системы управления физической культурой и спортом в МО «Город Воткинск».

Данные предложения разработаны исходя из имеющихся ресурсов и финансов Администрации г. Воткинска.[6] Поэтому были разработаны мероприятия, которые не повлекут за собой дополнительных финансовых ресурсов, а время и труд будет осуществляться в основном волонтёрами и заинтересованными лицами (спортсмены, работники спорта, активная молодёжь), с согласия работников сферы спорта, образования и Администрации г. Воткинска.

На данный период г. Воткинск может оказывать муниципальную услугу «спортивная подготовка по олимпийским и не олимпийским видам спорта» максимум на 1145 чел., а если учитывать проведение спортивно-массовых мероприятий эта цифра увеличится. Однако до внедрения предложений число участников спортивно-массовых мероприятий снизилось по сравнению с 2022 годом. Привлечение и возобновление интереса у населения к физической культуре и спорту не приведёт к перегрузке и перерасходам объектов спорта.[7]

Проведение мероприятий «Готов к труду и обороне» не повлечёт дополнительных затрат, если увеличить число участников.

Риск провала при реализации мероприятий минимален, поскольку не требует дополнительного финансирования. К рискам можно отнести:

1. Не нашли заинтересованных граждан. Для решения этой проблемы и проводятся опросы для выявления заинтересованных лиц, а также привлечения волонтёров.

2. Не смогли найти волонтёров. Не обязательно волонтёров, имеется возможность привлечения к таким мероприятиям обучающихся в добровольно-принудительном порядке. С такой задачей лучше справляются педагоги и родители.

3. Проекты не выиграли гранта. Проектов создаётся много, поэтому даже если один выиграет, то это даст нам постоянно действующее улучшение или новый объект спорта. К тому же всегда имеется возможность подать заявку

---

[6] Муниципальное образование город Воткинск. [Электронный ресурс] // Официальный сайт МО «Город Воткинск». URL: https://www.votkinsk.ru/ (дата обращения 24.02.2024).;

[7] Муниципальная программа «Создание условий для развития физической культуры и спорта, формирование здорового образа жизни населения на 2020–2026 годы» (в редакции постановлении Администрации г. Воткинска № 992.1 от 30.08.2023) [Электронный ресурс] // Официальный сайт МО «Город Воткинск». URL: https://www.votkinsk.ru/ (дата обращения: 25.02.2024).

на грант в другой фонд или повторно отправить проект при проведении следующего конкурса или в следующем году.

4. Не смогли привлечь пропагандой. Перечень методов пропаганды не является исчерпывающим. Когда будут проводиться опросы, тогда появятся больше новых идей.

Всегда имеются другие методы, к примеру, материальное поощрение и призы. Имеется возможность обратиться к частным компаниям и производителям. Тут либо получить у них финансирование или продать им готовые проекты.

4. Социальный эффект разработанных предложений по совершенствованию системы управления физической культурой и спортом в МО «Город Воткинск».

Во внимание следует принять численность аудитории, на которую распространяются данные мероприятия – это школьники, студенты, родители и заинтересованные лица.

В расчёт берём: 14 школ общего образования; 3 школы дополнительного образования; 6 СПО и ВУЗов; 14 объектов спорта; 2 молодёжных центра.

По 1 предложению. Речь идёт о родительском собрании, поэтому в теории могут быть использованы все школьники, но в реальности посещают родительские собрания половина родителей. Исходя из численности населения детей и подростков с 7 до 17 лет, имеем 11 499 человек, значит, пропаганда дойдёт в худшем случае до 5750 человек.[8].

По 2 предложению. Если в каждой школе найти участников конкурса в кол-ве 30 человек и при участии каждого из родителей, тогда получим аудиторию в кол-ве 420 человек, а с родителями получим 1260 человек.

С СПО и ВУЗ сложнее ситуация поэтому лучше брать в расчёт участников в кол-ве 10 человек, вероятность участия родителей здесь сомнительно. Тогда получим минимум 60 человек, а в лучшем случае 180 человек.

Со спортивными объектами расчёт сложен, поскольку в такие организации ходят спортом заниматься, а не делать домашние задания. Одни и те же люди ходят на эти объекты и посещают школы, поэтому это был бы двойной расчёт. К тому же они и так занимаются спортом, поэтому пропаганда им не очень нужна.

По 3 предложению. Подобный расчёт можно брать сколько угодно, а если брать самый простой вариант на каждое учебное заведение можно получить цифры. Нужно в каждом учебном заведении собрать обучающихся в актовом зале примерно 120 человек, всего 28 объектов образования и спорта, тогда получим аудиторию в кол-ве 3360 человек.

По 4 предложению. В каждом учебном заведении можно найти хотя бы одного такого волонтёра не посещающего занятия физкультуры. А созданные доски почёта при правильном расположении будут оказывать влияние на всех обучающихся школьников в кол-ве 11 499 человек, где хотя бы половина из них будет обращать внимание – 5750 человек.

---

[8] Население Воткинска. [Электронный ресурс] // URL: https://bdex.ru/naselenie/udmurtskaya-respublika/votkinsk/ (дата обращения: 26.02.2024).

По 5 предложению. Здесь сложно предугадать результат творческой деятельности молодёжи. Пример: в Проектах «Атмосфера» было 18 проектов среди которых 2 связаны со спортом, из них выиграло только 8 проектов. Обычно команда состоит из 4 человек на один проект, финансирование которого при победе может составить от 100 000 до 1000 000 рублей. К тому же посчитать в теории пока неразработанные проекты и их предполагаемый социальный эффект пока не представляется возможным в данной курсовой работе.

В итоге мы получаем аудиторию, на которое оказываем влияние в количестве 5750 человек, в идеале было бы 11499 человек среди школьников.

При благоприятном исходе можно разработать пропаганду и для молодых людей от 18 до 29 лет, тогда получили бы аудиторию до 11 645 человек.

Исходя из требований Программы необходимо, чтобы 57,50 % населения систематически занималось спортом к 2025 году, это значит, что по сравнению с 2024 годом число занимающихся должно увеличиться на 3,15%.[9] Получается, при реализации предложений эти показатели выполнятся 5750 человек = 5,91 %. Однако при реализации пропаганды на практике результат может отличаться от теории.

Заключение.

Проанализировав потенциал и финансовую обеспеченность г. Воткинска в сфере физической культуры и спорта, можно сделать вывод о развитии инфраструктуры, но падения интереса у населения к спорту.

Меньше всего внимания в муниципальной программе уделено пропаганде спорта, в связи с этим были разработаны предложения для привлечения новых людей к спортивным занятиям и к участию в спортивно-массовых мероприятиях. Также при реализации волонтёрами проектов, можно привлечь финансирование и заметно улучшить спортивную инфраструктуру. Тем самым можно добиться повышения эффективности работы Администрации г. Воткинска в сфере физической культуры и спорта.

В ходе работы были решены следующие задачи:

- рассмотреть теоретико-правовую основу системы управления физической культурой и спортом муниципального образования;
- провести анализ проблем системы управления физической культурой и спортом муниципального образования;
- выявлено 6 главных проблем, связанных с системой управления физической культурой и спортом муниципального образования и разработано 5 предложений по их эффективной реализации.

В результате предложений будут привлечены к спорту школьники в количестве 5750 человек, из которых будут спортсмены и волонтёры. Тем самым перевыполнили план муниципальной программы «Создание условий для развития физической культуры и спорта, формирование здорового образа

[9] Муниципальная программа «Создание условий для развития физической культуры и спорта, формирование здорового образа жизни населения на 2020 – 2026 годы» (в редакции постановлении Администрации г. Воткинска № 992.1 от 30.08.2023) [Электронный ресурс] // Официальный сайт МО «Город Воткинск». URL: https://www.votkinsk.ru/ (дата обращения: 25.02.2024).

жизни населения на 2020 – 2026 годы» - вместо 3,15% получим 5,91 % прибавки к численности населения систематически занимающихся физической культурой и спортом.

Кроме того, будет возможность привлечения молодёжи для создания проектов развития физической культуры и спорта, с возможности получения финансирования каждого проекта от 100 000 до 1000 000 рублей.

Подводя итог, следует заметить, что любое муниципальное образование как бы хорошо не развивало свою инфраструктуру и не строило много новых спортивных объектов, они не будут представлять интерес и ценность у населения. Имея финансы можно построить спортивный объект, но нет гарантии, что там люди будут заниматься спортом и станут здоровее. Чтобы человеку быть здоровым достаточно гулять и делать по утрам зарядку, а посещать спортивные мероприятия и тренироваться они будут только по своему желанию.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Устав муниципального образования «Городской округ город Воткинск Удмуртской Республики» принятый Решением Воткинской городской Думы от 9 июня 2005 года №259 (ред. 26.04.2023) // МО «Город Воткинск» : Официальный сайт. – URL: https://www.votkinsk.ru/ (дата обращения: 25.02.2024).

2. Муниципальная программа «Создание условий для развития физической культуры и спорта, формирование здорового образа жизни населения на 2020 – 2026 годы» (в редакции постановлении Администрации г. Воткинска № 992.1 от 30.08.2023) // МО «Город Воткинск» : Официальный сайт. – URL: https://www.votkinsk.ru/ (дата обращения: 25.02.2024).

3. Чалдини Роберт. Психология влияния: внушай, управляй, защищайся / Роберт Чалдини; [перевод с английского О. С. Епимахова]. – Москва: Эксмо, 2022. – 352 с.

4. МАУ ДО СШ «Знамя» // МАУ ДО СШ «Знамя» : Официальный сайт. – URL: https://znamya-vtk.ru/ (дата обращения: 26.02.2024).

5. Минспорта опубликовало рейтинг самых массовых видов спорта в России. // Рамблер / спорт : Официальный сайт – URL: https://sport.rambler.ru/summer/50533837-minsporta-opublikovalo-reyting-samyh-massovyh-vidov-sporta-v-rossii/ (дата обращения: 23.02.2024).

6. Муниципальное образование город Воткинск. // МО «Город Воткинск»: Официальный сайт. – URL: https://www.votkinsk.ru/ (дата обращения: 24.02.2024).

7. Население Воткинска. // URL: https://bdex.ru/naselenie/udmurtskaya-respublika/votkinsk/ (дата обращения: 26.02.2024).

УДК 82

ТЕАТРАЛЬНЫЙ КОД В РОМАНЕ Н.М. КАРАМЗИНА «ПИСЬМА РУССКОГО ПУТЕШЕСТВЕННИКА»

THE THEATRICAL BEGINNING IN NOVEL N.M.KARAMZIN'S «LETTER OF THE RUSSIAN TRAVELLER»

О.Ф. Пикулева
O.F. Pikuleva

старший преподаватель
филиал ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»
в городе Воткинске, E-mail: olgapikulewa@gmail.com
«Udmurt State University» in Votkinsk

Аннотация. Исследование обращено к проблеме театральности в романе Н.М. Карамзина «Письма русского путешественника». Автор ставит вопрос о взаимодействии текста с эстетическим феноменом театра и о сближении романа с драмой как родом литературы. Театральный код обнаруживает себя как на объектном, так и на субъектном уровнях художественной структуры. «Сюжет посещения театра» является ведущим и формирует важнейшее для романа противопоставление театр-жизнь. В «Письмах русского путешественника» граница, отделяющая подлинную реальность от иллюзорной, разрушена: театр и жизнь постоянно меняются местами. Влияние театрального кода также проявлено в особой созерцательной позиции рассказчика, совпадающей с позицией зрителя в театре. На субъектном уровне изменяются принципы построения текста – проникновение драмы способствует трансформации эпоса. Драматизация эпоса свидетельствует о разрушении эпической цельности и о необратимых процессах, происходящих в европейской и русской культурах на рубеже XVIII – начала XIX вв.

Summary. In given article the theatricality problem in N.M.Karamzin's novel «Letter of the Russian traveller» is considered. Author of article reflect over a question about interaction of the text with an aesthetic phenomenon of theatre and about interaction of the novel with a drama. The theatrical beginning is on objective and on subject levels text. «The plot of visiting of theatre» is the main, this plot forms opposition theatre/life. In «Letters of the Russian traveller» the theatre and life are interchanged the position. Karamzin has destroyed border between a reality and illusion. Karamzin has transformed narration structure. Epos dramatisation testifies to destruction of epic integrity of the world.

***Ключевые слова*:** Сентиментализм, эпос, драма, театральный сюжет.

Keywords: Sentimentalism, the epos, drama, theatrical plot.

18 век – самый зрелищный и театральный век русской культуры. Со времен Петра I наступила эпоха всеобщих переодеваний и маскарадов. Игровое начало проникает во все сферы, подчиняя себе не только различные виды искусства, но пространство повседневного быта. «Жизнь избирает себе искусство в качестве образца и спешит “подражать” ему» [8, с. 270], – писал Ю.М. Лотман. Подобные механизмы приводят, с одной стороны, к привычке «театрально»

смотреть на жизнь», с другой – «к обостренному чувству условности». На рубеже XVIII – начала XIX вв. в русской литературе появляется множество произведений, в которых в развернутом виде представлен «сюжет посещения театра» («Письма русского путешественника» Н.М. Карамзина, «Жизнь и приключения Андрея Болотова» А.Т. Болотова, «Итальянский дневник» Н.А. Львова и др.). В это же время И.А. Крылов начинает издавать сатирический журнал с символичным названием «Зритель», где читатель наделялся особой функцией – функцией человека, созерцающего представление.

Характерно, что именно в это время в России зарождается театральная критика, т. е. возникает рефлексия над театром как видом искусства. (Ранее Н.И. Новиков и В.И. Лукин публиковали критические отзывы на отдельные представления, но только в 1790-ые гг. театральная критика обретает системный характер.) Издаваемый Карамзиным «Московский журнал», выходивший в 1791 – 1792 годах, был первым русским журналом, в котором регулярно печатались статьи, посвященные вопросам театра, драматургии и актерского мастерства. Среди многочисленных рубрик «Московского журнала» были такие критические отделы, как «Театр», «Парижские спектакли», «Московский театр». Хорошо известны карамзинские рецензии на различные постановки (драма Лессинга «Эмилия Галотти», трагедия «Заговор Фиеско» и драма «Дон Карлос» Шиллера, драма Коцебу «Ненависть к людям и раскаяние», мелодрама итальянского театра «Павел и Виргиния» и т. д.).

Интерес к театру проявился не только в издательской, но и в собственно художественной практике Н.М. Карамзина. В рамках настоящей работы мы обратимся к роману «Письма русского путешественника»: во-первых, нас будет интересовать вопрос о взаимодействии карамзинского текста с эстетическим феноменом театра и формами зрелища как такового, во-вторых, – вопрос о сближении романа с драмой как родом литературы.

Театр и театральность – ключевые понятия для карамзинского текста. Обратим внимание, что по количеству упоминаний названий театров, спектаклей, имен драматургов и актеров роман не имеет себе равных в русской литературе конца XVIII – начала XIX вв. Театральный сюжет органично вписывается в «хронотоп культуры», организующий смысловое пространство текста. Где бы ни был путешественник, он непременно старается посетить театр: «Здесь (в Лейпциге) есть и Театр» [3, с. 64]; «Строгий, любезный Руссо! Соотечественники твои не послушались тебя, построили Театр и любят его страстно» [3, с. 161]; «Я спешу в театр, чтобы рассеять свою меланхолию и начало лихорадки» [3, с. 270]. Само слово «театр» Карамзин часто пишет с заглавной буквы, придавая этому слову несвойственное ему сакральное значение. Посещение зрелищного представления – такое же неотъемлемое правило путешественника, как и посещение живописной галереи или архитектурного ансамбля.

Тема театра находит свое выражение в многообразии сюжетов, изображающих посещение спектаклей. В описании своих визитов в театр путешественник часто выступает в роли критика: непосредственные эмоциональные впечатления сменяются рассуждениями знатока и напоминают законченные театральные рецензии. Автор на какое-то время забывает о маске путешественни-

ка и превращается в лицо, способное профессионально судить об увиденных спектаклях. (Установка на изменение своего образа, постоянная смена ролей – характерная черта игровой культуры XVIII века.) Путешественник останавливает свое внимание на наиболее трогательных моментах пьесы, делает точные замечания об игре актеров и через психологию действующих в пьесе персонажей раскрывает смысл происходящего. Подобные повествовательные фрагменты, как правило, завершены тем или иным авторским вердиктом. Поскольку в своей деятельности театрального критика Карамзин исходил из общих эстетических норм сентиментализма, то сознательно стремился к тому, чтобы ограничиться только указанием на «психологизм», оставив за пределами внимания злободневную проблематику пьес.

Приведем описание посещения театра в Берлине: «Давно уже не был я так приятно растроган, как ныне в Театре. Представляли Драму: *Ненависть к людям и раскаяние,* сочиненную господином Коцебу, Ревельским жителем. Автор осмелился вывести на сцену жену неверную, которая забыв мужа и детей, ушла с любовником; но она мила, нещастлива – и я плакал как ребенок, не думая осуждать сочинителя… Последняя сцена в пиесе несравненна. – Г. Флек играет ролю мужа с таким чувством, что каждое слово его доходит до сердца. По крайней мере, я еще не видывал такого Актера. В нем соединены великие природныя дарования с великим искусством. Гж. Унцельман представляет жену очень трогательно. В игре ея обнаруживается какая-то нежная томность, которая делает ее любезною для зрителя…» [3, с. 40]. Из этого примера видно, что путешественник уделяет особое внимание *чувствительным* местам пьесы, глубоко сопереживая ее героям. «Сладкие слезы», ведущие к катарсису, являются едва ли не единственной целью посещения зрелища. Театр для Карамзина есть институт преображения человеческой личности, ее духовного очищения. В силу этого особую ценность обретают «слезные» пьесы, способные расторгать сердце и напомнить человеку о его высоком предназначении. Напомним также, что к моменту написания романа Карамзин уже опубликовал в «Московском журнале» рецензию на пьесу Коцебу. Именно этот критический отзыв в чуть измененном виде и вошел в окончательный текст «Писем». Таким образом автор смело включает в литературное повествование свои критические статьи (вообще, связь «Писем русского путешественника» с «Московским журналом» обнаруживается на различных уровнях и может стать темой отдельных рассуждений.

Для Карамзина как театрального критика наиболее важным в представлении является исполнительский аспект – в «Письмах» ничего не говорится о декорациях к спектаклям, о постановщиках, о костюмах героев, зато постоянно встречаются разного рода упоминания об актерах и актрисах. Исполнитель, а не постановщик действа, – ключевая фигура театральной жизни XVIII века. Интерес к исполнительскому искусству настолько высок, что игра актеров становится главным и едва ли не единственным критерием спектакля. В большинстве фрагментов путешественник восхищается игрой, однако его отзывы могут быть и ироничными. Напомним письмо, посвященное описанию дома парижской актрисы: «Бывшая актриса Дервье, актриса посредственная, но прелестни-

ца славная, упражняясь лет двадцать в доходном своем искусстве, и нажив миллионы, вздумала построить такой дом, который обратил бы на себя внимание Парижа… Что за комнаты! что за приборы! Живопись, бронза, мрамор, дерево: все блестит, привлекает глаза… Дорожки извиваясь приводят вас к мшистой скале, к дикому гроту, где читаете надпись: *Искусство ведет к натуре; она дружески подает ему руку;* а в другом месте: *Здесь я наслаждаюсь задумчивостью»* [3, с. 255–256]. Фамильярно восторженное описание дома актрисы постепенно переходит в иронию. В аспекте наших рассуждений важно, что путешественник не только интересуется сценической жизнью, но и проникает в закулисное пространство, становясь свидетелем частной жизни Дервье. Театральные увлечения человека предромантической эпохи обязательно включал в себя ритуал непосредственного знакомства с актерами. Это еще одно свидетельство того, что граница между театром и жизнью в культуре этого периода крайне размыта – уходя из театра, зритель продолжал жить им.

«Письма» пестрят именами известных европейских драматургов – Вольтера, Клопштока, Вейсе, Шиллера, Левада, Расина, Шекспира… Однако особое внимание Карамзин уделяет В. Шекспиру, интерес к которому возник у него еще в ранней юности. Отсылки к Шекспиру стали отличительной чертой стиля Карамзина. Они постоянно встречаются в его стихах, письмах, критических статьях, эпиграфах к собственным сочинениям. «Зная твердо Шекспира, почти не имею нужды справляться с описанием, и смотря на картины, угадываю содержание» [3, с. 346], – пишет Карамзин о Шекспировой галерее в Лондоне. Важно, что развитие «театрального сюжета» начинается с упомянутого в самом первом письме имени Шекспира. Кульминация шекспировской темы – рассуждения автора об английской литературе. Восторгаясь «живописной Поэзией» Томсона, Мильтона и Драйдена, путешественник излагает особое мнение об английской драме: «В Драматической Поэзии Англичане не имеют ничего превосходного, кроме творений одного Автора; но этот Автор есть Шекспир, и Англичане богаты!.. Я не знаю другого Поэта, который имел бы такое всеобъемлющее, плодотворное, неистощимое воображение; и вы найдете все роды Поэзии в Шекспировских сочинениях. Он есть любимый сын богини Фантазии, которая отдала ему волшебный жезл свой; а он, гуляя в диких садах воображения, на каждом шагу творит чудеса!» [3, с. 368-369]. По словам Ю.Д. Левина, Карамзин стал «первым истинным пропагандистом Шекспира в России» [5, с. 14], одним из первых по достоинству оценившим Шекспира как гениального поэта, а его творчество – как одно из высших достижений западноевропейской культуры.

Итак, тема театра является одной из важнейших в романе. Однако театральное начало проявлено не только на объектном, но и на субъектном уровне текста. «Письма русского путешественника» – первый русский роман, в котором проявлена тенденция к драматизации эпоса: автор отходит от установки на описательность и оформляет диалоги в виде драматического текста. Вот один из самых ярких примеров, где «эпос» уступает место «драме»: «Лишь только расположились мы в корчме, где теперь ночуем, услышали лошадиный топот, и через полминуты вошел человек в темном фраке, в пребольшой шляпе

и с длинным хлыстом; подошел к столу, взглянул на нас <…> скинул шляпу, пожелал нам доброго вечера, и оборотясь к хозяйке, которая лишь только показала лоб из другой горницы, сказал: «Здравствуй, Лиза! Как поживаешь?»

Лиза (сухая женщина лет в тридцать). А, господин Поручик! Добро пожаловать! Откуда? откуда?

Поручик. Из города, Лиза. Барон фон М** писал ко мне, что у них Комедианты. «Приезжай, брат, приезжай! Шалуны повеселят нас за наши гроши!» Чёрт меня возьми! Есть ли бы я знал, что за твари эти Комедианты, ни из чего бы не поехал… <…>

Поручик… Откуда едете, есть ли смею спросить, государь мой?

Я. Из Петербурга, господин Поручик.

Поручик. Радуюсь, радуюсь, государь мой. Что слышно о Шведах, о Турках?

Я. Старая песня, Г. Поручик: и те и другие бегают от Русских» [3, с. 16–18].

Героями спонтанной «пиесы» становятся не только лица, встреченные во время пути, но и сам путешественник. Подобные сцены увидены как бы со стороны, пишущий превращается в зрителя спектакля, действующим лицом которого является. Обычная бытовая сцена оформлена по законам драматического искусства, в результате чего границы между театром и жизнью обнаруживают условность.

В романе также присутствуют объемные вставки из пьес, увиденных путешественником. На какое-то время повествование прерывается фрагментом «чужого текста». Так в сотом письме не только подробно описаны две мелодрамы («Рауль – синяя борода» и «Петр Великий»), но и представлены их фрагменты. Пространное описание спектаклей сменяется вставными сценическими диалогами, «рассказ» уступает место «показу»: «Действие происходит не далеко от границ России. – Государь с другом своим ле-Фортом, живучи в маленькой деревеньке на берегу моря, учится корабельному искусству, и всякой день, с утра до вечера, трудится в пристани. Все почитают его обыкновенным работником, и называют добрым, смышленным, умным Петром… В той же деревне живет прелестная Катерина, молодая, добродетельная вдова, нежно любимая поселянами. Государь, пылкий во всех своих склонностях, скорый во всех движениях сердца, влюбляется в ея красоту, в милую душу, и открывает ей страсть свою. Катерина обожает Петра… Государь клянется быть ей нежным *супругом*…Ле-Форт, оставшись наедине с Монархом, говорит ему: «Бедная крестьянка будет супругой моего Императора! Но ты во всех своих делах беспримерен; ты велик духом своим; хочешь возвысить в отечестве нашем сан человека, и презираешь суетную надменность людей; одно душевное благородство достойно уважения в глазах твоих; Катерина благородна душею – и так да будет она супругою моего Государя, моего отца и друга!» Второе действие открывается сговором…Молодыя девушки приносят розовые венки, украшают ими любезную чету, и поют свадебныя песни. «Добрый Петр! говорят старцы: люби всегда милую Катерину, и будь другом нашей деревни!» Государь тронут до глубины сердца. «Вот другая блаженная минута в жизни моей!» тихо говорит он ле-Форту…» [3, с. 239]. Перед нами не только пример использования

«чужого слова», но и классический пример «текста в тексте» – структуры, о которой в свое время подробно писал Ю.М. Лотман. Как известно, в подобных фрагментах повышается степень условности текста: «Игра на противопоставлении “реального/условного” свойственна любой ситуации «текст в тексте» [6, с. 156]. В художественной системе романа подобные фрагменты не столько выполняют функцию культурный цитат, сколько способствуют проникновению драмы в эпическое пространство. Вообще, проблема взаимодействия эпического и драматического способов изображения напрямую соотносится с проблемой романного жанра: «Философско-эстетическая концепция жанровой природы романа <…> вплотную подходит к вопросу о конструктивном принципе драмы как одной из его составляющих» [9, с. 25].

В контексте наших рассуждений существенной является и проблема точки зрения как способа представления событий. В романе путешественник занимает позицию созерцателя по отношению к его реальности. Наблюдая за внешним миром, путешественник занимает позицию, совпадающую с позицией зрителя в театре. В результате окружающий путешественника мир трансформируется в театральные подмостки. Взгляд путешественника на мир с позиции зрителя-созерцателя – это также один из вариантов изменения принципов построения текста на субъектном уровне. Добавим также, что взгляд путешественника превращает увиденное в произведение искусства (живописное полотно, театральное действо. В широком смысле объектом авторской рефлексии в романе является граница между искусством и жизнью.

Мы уже отмечали, что человек XVIII в. культивировал формы театрального поведения в повседневной жизни. В данном аспекте избранный Карамзиным жанр литературного письма не случаен. Это, с одной стороны, попытка придать эстетический смысл частному существованию, с другой – возможность разыграть свою жизнь перед читателем, сделать ее достоянием публики. Человек этого времени постоянно *играет себя*. Как справедливо отмечает в своем исследовании И.И. Свирида, театрализация в эпоху Просвещения «была ориентирована не столько на толпу, как в барочных религиозных процессиях, сколько на индивида и камерные масштабы частной жизни» [10, с. 10]. На протяжении своего путешествия рассказчик меняет маски, перебирает различные амплуа. В тексте внутреннее единство человеческой личности разрушено. В самом начале своего путешествия герой надевает сентиментальную маску: «О сердце, сердце! Кто знает: чего ты хочешь? – Сколько лет путешествие было приятнейшею мечтою моего воображения? Не в восторге ли я сказал себе: наконец ты поедешь? Не в радости ли просыпался всякое утро» [3, с. 6]. Но эта маска сразу же спадает, как только происходит встреча с Иммануилом Кантом: «сладкие слезы» уступают место глубоким философским раздумьям.

В «Письмах русского путешественника» тема театра формирует кольцевую композицию. Жанр путешествия ориентирован на линейную композицию, но обращение в первом и последнем письмах к теме театра намечает иную композиционную линию и закругляет роман (этому способствует и сюжет возвращения). Отправляясь в путешествие, автор вспоминает слова великого драматурга Шекспира, а вернувшись в Россию, собирается «на свободе веселиться

Китайскими тенями» своего воображения. По словам Ю.М. Лотмана, «даже такой мало-заметный в общей театральной жизни Парижа ансамбль, как «Театр Серафена» (Театр китайских теней), привлек его внимание. Привлек – и произвел столь глубокое впечатление, что образ иллюзорного мира «китайских теней» сделался для него неким философским символом. Определение жизни как “китайских теней”, создаваемых воображением, станет позже излюбленным образом Карамзина-скептика» [6, с. 35].

Завершая наши размышления, скажем об авторской позиции, скрывающейся за подобным построением романа. Как эпический жанр роман тяготеет к целостному восприятию мира, к той идее оправдания реальности, о которой говорил еще Гегель (для Гегеля эпос – воплощение «идеального состояния мира» [1, с. 205]). Конец XVIII столетия связан с разрушением просветительских надежд на будущее преображение мира. Проникновение драматического начала свидетельствует о разрушении эпической цельности. Характерно, что именно в прозе Н.М. Карамзина произойдет раздвоение авторского голоса. В «Письмах русского путешественника» драматизация текста фрагментарна, но в дальнейшем драматизация выступит в качестве конструктивного принципа. В «парном» произведении «Мелодор к Филалету» и «Филалет к Мелодору» произойдет раздвоение авторского голоса. Карамзин ощутит, что действительность не может быть описана с одной точки зрения. Два мировоззренчески не совпадающих между собой высказывания лягут в основу одного из самых пронзительных текстов эпохи. Обретением утраченной целостности мира станет для Карамзина «История государства Российского», в которой и произойдет возвращение к эпической точке зрения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гегель, Г. В. Ф. Эстетика. В 4 т. Т.1 / Под. ред. и с предисл. М. Лифшица. – Москва : Искусство, 1968. – 312с.

2. Зверева, Т. В. Взаимодействие слова и пространства в русской литературе второй половины XVIII века / Т. В. Зверева, УдГУ. – Ижевск : Удмурт. ун-т, 2007. – 323, [3] с.

3. Карамзин, Н. М. Письма русского путешественника / Н. М. Карамзин, Академия наук СССР; изд. подгот.: Ю. М. Лотман, Н. А. Марченко, Б. А. Успенский ; отв. ред. Д. С. Лихачев. – Ленинград : Наука, 1987. – 717с.

4. Кряжимская, И. А. Театрально-критические статьи Н.М.Карамзина в «Московском журнале» / И. А. Кряжимская // Elibrary.ru : Научная электронная библиотека : сайт. – URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=23130051&ysclid=m6qfxo7smj674091816 (дата обращения: 02.04.2024).

5. Левин, Ю. Д. Шекспир и русская литература XIX века / Ю. Д. Левин ; отв. ред. М. П. Алексеев ; АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом). – Ленинград: Наука. Ленинградское отд-ние, 1988. – 326, [1] с.

6. Лотман, Ю. М. Сотворение Карамзина / Ю. М. Лотман. – Санкт-Петербург : Искусство-СПб, 1997.

7. Лотман, Ю. М. Текст в тексте: Избранные статьи. В 3 т. Т. 1 / Ю. М. Лотман. – Таллинн : Александра, 1992. – 161с.

8. Лотман, Ю. М. Театр и театральность в строе культуры начала XIX века. В 3 т. Т. 1 / Ю. М. Лотман. – Таллинн: Александра, 1992. – 161с.

9. Полякова, Е. А. Поэтика драмы и эстетика театра в романе: «Идиот» и «Анна Каренина» / Е. А. Полякова. – Москва : РГГУ, 2002.

10. Свирида И. И. Театральность как синтезирующая форма культуры XVIII века // XVIII век: Ассамблея искусств. Взаимодействие искусств в русской культуре XVIII века / И. И. Свирида. – Москва : Пинакотека, 2000. – С. 5–19.

СЕКЦИЯ 7. ДИЗАЙН

РАЗРАБОТКА СЕРИИ ОСТАНОВОК ОБЩЕСТВЕННОГО ТРАНСПОРТА НА ОСНОВЕ СТИЛИЗАЦИИ СИЛУЭТОВ ИЗВЕСТНЫХ УДМУРТСКИХ ГОР

DEVELOPMENT OF A SERIES OF PUBLIC TRANSPORT STOPS BASED ON THE STYLIZATION OF SILHOUETTES OF FAMOUS UDMURT MOUNTAINS

А.Я. Бабак
A.Ya. Babak

студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. тел. 8(912)0138575. E-mail: post1@mail.ru
Udmurt University, branch in Votkinsk

Научный руководитель: О.И. Горшкова – преподаватель, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: hanavei@yandex.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается такой вид дизайна как эко-дизайн. Изучаются и анализируются способы проектирования средового наполнения на основе природных образов, являющихся «визитной карточкой» определенного места. На основе полученных данных приводится пример проектирования объектов общественной среды, художественно-образный язык которых базируется на использовании узнаваемых природных достопримечательностей Удмуртской Республики.

Annotation. This article discusses such a type of design as eco-design. The methods of designing environmental content based on natural images, which are the "business card" of a certain place, are studied and analyzed. Based on the data obtained, an example of the design of objects of the public environment is given, the artistic and figurative language of which is based on the use of recognizable natural attractions of the Udmurt Republic.

Ключевые слова: эко-дизайн, малые архитектурные формы, Удмуртская Республика, туризм.

Keywords*:* eco-design, small architectural forms, Udmurt Republic, tourism.

Введение.

В последнее время в Удмуртии развивается такое культурное направление, как туризм. Туризм – это путешествие, совершаемое человеком в свободное от основной работы время в оздоровительных, познавательных, профессионально-деловых, спортивных, религиозных и иных целях. Это один из видов активного отдыха, наилучший способ отвлечься от суеты, увидеть новое и интересное, набраться положительных эмоций.

Удмуртия очень развита в культурном туризме. Неофициально столицу Республики – Ижевск, называют «культурным центром Поволжья». В Респуб-

лике находятся: театры, музеи, парки, зоопарки, цирки, филармонии, кинотеатры, культурные дворцы и дома, и многое другое.

В основном музеи в Удмуртии имеют тематику удмуртской истории и культуры. Также имеются и музеи искусства, историй создания населённых пунктов, определённых народов, религий, удмуртской кухни, и так далее. Всего в Удмуртской Республике насчитывается около 80-ти музеев, в том числе Ижевск – 23, Сарапул – 9, Глазов – 5, Воткинск – 4, Игра – 4, Алнаши – 2, Можга – 2, Вавож – 2, Кизнер – 2, Грахово – 2; Ува, Дебёсы, Шаркан, Камбарка, Малая Пурга, Балезино, Яр, Якшур-Бодья, Красногорское, Киясово, Каракулино, Кез, Сюмси, Баграш-Бигра, Бураново, Нечкино, Старые Быги, Тыловай, Зура, Пышкет, Бараны, Кулига, Короленко – 1.

В театрах пьесы проходят как на удмуртском так и на русском языке.

Всего театров в республике 17: Ижевск – 12, Глазов – 3, Сарапул – 2.

В Республике имеется два относительно популярных спортивных курортов («Чекерил» и «Нечкино»): горнолыжные базы с фуникулёрами, гостиницами и кафе. В «Чекериле» ещё построен спортивный комплекс.

Также в Удмуртии существует большое количество баз отдыха и различных баз активного отдыха, расположенных по всей республике. Среди баз можно найти: рыболовно-туристические, агротуристические, военно-исторические, летние усадьбы и т. д.

Всё чаще люди путешествуют пешком или велосипедом, причём не только на небольшие межгородские расстояния. Поэтому отталкиваясь на то, что в Удмуртии развит туризм, и в принципе активный и культурный отдых, причём тесно связанный с национальным наследием республики, то в качестве своей темы курсовой работы я выбрала разработку межгородских остановок в едином бионическом стиле, который бы визуально напоминал некоторые известные высокогорные точки Удмуртии.

Остановка общественного транспорта – общественное место остановки транспортных средств по маршруту регулярных перевозок, оборудованное для посадки, высадки пассажиров и ожидания транспортных средств. Предназначенные для посадки и высадки пассажиров рейсового наземного общественного транспорта (автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси).

На таких остановках общественного транспорта (остановочных пунктах маршрутных транспортных средств) помимо места для отдыха, например скамеек, и мусорок, для поддержания порядки ближайшей территории, будут находится ещё и информационные стенды. **Информационным стендом** называется специальный щит, который может крепиться на стену или являться отдельно стоящей конструкцией, которая может применяться как для рекламы услуг и товаров, так и для того, чтобы оповестить население о каких-то событиях, которые, предположительно, произойдут в ближайшее время. На этих стендах, будет размещена информация, о том, какую гору или возвышенность изображает данное строение, информация о самом месте и координаты где оно находится.

В своей работе я использовала, такие природные строения Удмуртии, как:

1. Байгурезь: Богатая гора давно уже стала визиткой Удмуртии. Высокий холм, обрывающийся к Чепце, – место не только изумительно красивое, но для удмуртов-язычников ещё и сакральное. Если из-за непогоды не получится к Байгурези проехать, всегда можно пройти по нижней тропе из Дебёс прямо к подножию (тропа всесезонная). И если уж вы выбрались на север Удмуртии, чтобы полюбоваться Байгурезью, имеет смысл заглянуть и к Вукогурези, что находится ниже по течению, возле Тольёна. Байгурезь 57.652110, 53.758168, Вукогурезь 57.695653, 53.712498.

2. Солдырь: Холм близ Глазова, над слиянием Пызепа и Чепцы. Здесь находится знаменитое городище Иднакар, которое ныне – часть музея. Помимо того, что это памятник археологии, отсюда открываются шикарные виды на долину большой северной реки и Глазов. Дорога – асфальт. Координаты 58.149245, 52.731829.

3. Гора Магазей: (Игринский район). Высокий берег Иты близ деревни Каргурезь. По масштабу Байгурези уступает, но зато здесь есть интересные по форме глыбы песчаника. Чтобы увидеть Магазей во всей прелести, надо смотреть на гору с другого берега Иты.

Координаты 57.636612, 53.371203

Анализ проекта разработки

Удмуртская республика – регион. Расположение – RU:Россия, при 57°00′00.00″ северной широты и 53°00′00.00″ восточной долготы. Удмуртская Республика располагает основными видами транспорта, ее транспортные коммуникации по размещению и структуре в целом отвечают внутренним и внешним транспортно-экономическим связям республики.

Транспортные коммуникации в Удмуртской Республике:

1. протяжённость автодорог регионального или межмуниципального и местного значения – 16 645 км;
2. протяженность троллейбусных маршрутов – 242,6 км;
3. протяженность трамвайных маршрутов – 239,7 км;
4. протяженность современных железных дорог – 871 км;
5. протяженность водных судоходных путей – 183 км.

На данный момент официально утвержденных автомобильных дорог общего пользования регионального или межмуниципального значения, относящихся к государственной собственности Удмуртской Республики 659.

Когда гор и возвышенностей, всего 10. Тех самых, которых в Удмуртии нет. Их, безусловно, не существует, ибо холм высотой в три сотни метров горой считаться не может. Но называться – может. «Гурезей» у нас немало. Так именуют и высокие речные обрывы, и приметные холмы. Их, конечно, не сосчитать, ведь на территории Удмуртии есть три возвышенности: Сарапульская, Можгинская и Верхнекамская. Сегодня я предлагаю вам совершенно субъективный список наших холмов-гурезей.

1. Самая высокая точка Удмуртской Республики (СВТУР) – 331,93. Чтобы положить конец спорам о том, где же у Удмуртии макушка, в июне 2019 были произведены геодезические работы на двух точках – возле деревни Ново-

селы и возле села Кулиги. Победила точка в Балезинском районе. Правда, никаких далей и ощущения полёта я вам не обещаю: точка прячется в лесу, но вот с дороги между ней и Новоселами виды вполне приличные. Координаты знака СВТУР возле Новосёл 58.318893, 53.180810.

2. Байгурезь. Богатая гора давно уже стала визиткой Удмуртии. Высокий холм, обрывающийся к Чепце, – место не только изумительно красивое, но для удмуртов-язычников ещё и сакральное. Если из-за непогоды не получится к Байгурези проехать, всегда можно пройти по нижней тропе из Дебёс прямо к подножию (тропа всесезонная). И если уж вы выбрались на север Удмуртии, чтобы полюбоваться Байгурезью, имеет смысл заглянуть и к Вукогурези, что находится ниже по течению, возле Тольёна. Байгурезь 57.652110, 53.758168, Вукогурезь 57.695653, 53.712498.

3. Каргурезь – царица шарканской горной страны. Это не высшая точка района, но по форме и окружающим пейзажам пальму первенства держит прочно. В сырую погоду путь сюда только на полноприводном транспорте, зимой дорогу не чистят. Координаты 57.360129, 53.896257.

4. Солдырь. Холм близ Глазова, над слиянием Пызепа и Чепцы. Здесь находится знаменитое городище Иднакар, которое ныне – часть музея. Помимо того, что это памятник археологии, отсюда открываются шикарные виды на долину большой северной реки и Глазов. Дорога – асфальт. Координаты 58.149245, 52.731829.

5. Эрестемский мыс – высшая точка Увинского района, немного не дотянувшая до трёх сотен метров. В этой местности начинаются, чтоб разбежаться в разные стороны, четыре реки: Чур, Ува, Нылга и Лоза. Место красивейшее, дающее возможность рассмотреть нашу землю хорошенько. При хорошей погоде виден даже Ижевск (это не миф, сами неоднократно проверяли). В сырую погоду проехать сюда можно на полноприводном транспорте, зимой дороги нет. Координаты 57.143333, 52.707459.

6. Холмы-пуги в Болгурах (Воткинский район). Здесь обосновалась одна из первых горнолыжных баз в республике, и это понятно: место подходящее. Все холмы, как и распадки между ними, имеют названия.

Место масштабное и уютное одновременно. Координаты 56.970157, 53.764774.

7. Александровская сопка близ деревни Александрово в Можгинском районе. Тоже из класса пуг. Чтобы в этом убедиться, достаточно взглянуть под ноги, на песчано-галечную смесь. Не стану утверждать, что сверху виден весь район, но далегляды порядочные. Координаты 56.597491, 52.322091.

8. Алангасаргурезь (Алнашский район). Если верить мифам, эта горушка возле Верхнего Утчана появилась, когда великаны отряхивали землю с ног. На высоком коренном берегу речки Варага располагалось некогда средневековое городище. Позднее место почиталось как сакральное. Холм залесен, так что ничего сверху толком разглядеть не удастся, однако вид на него с реки весьма неплох. Координаты 56.185067, 52.377733.

9. Семиколенная (Алнашский район). Ещё одна овеянная легендами гора, тоже покрытая деревьями. Находится это заповедное место возле деревни Ва-

рали. Говорят, что колени семь раз касаются земли, пока сюда поднимаешься. Сюда до сих пор можно дойти только пешком. Здесь находится место языческих молений. Разные народы дали поляне разные имена: Ильма чара, Булдагурезь. Координаты 56.094407, 52.314078.

10. Гора Магазей (Игринский район). Высокий берег Иты близ деревни Каргурезь. По масштабу Байгурези уступает, но зато здесь есть интересные по форме глыбы песчаника. Чтобы увидеть Магазей во всей прелести, надо смотреть на гору с другого берега Иты. Координаты 57.636612, 53.371203.

1.2. Цели и задачи проекта

Цель проекта:

Создание эскизного ряда транспортных остановок в бионической форме удмуртских гор.

Задачи проекта:

1. Проанализировать существующие проектные решения;
2. Изучить транспортные сети Удмуртии;
3. Собрать необходимую информацию;
4. Разработать ряд эскизов на основе удмуртских гор.

Анализ существующих проектных решений

2.1. Анализ существующих проектных решений по стилю

В своём проектном решении я хочу использовать такой стили, как минимализм и биодизайн.

Минимализм – это стиль в дизайне, который характеризуется ограниченным количеством деталей, оттенков и элементов. Он лаконичен и универсален, поэтому его очень активно используют в интерьерах, архитектуре, одежде, оформлении сайтов и приложений. Современный минимализм позволяет акцентировать внимание на главных элементах и значительно упростить задачу пользователя/покупателя. Важно понимать, что данный стиль не подразумевает нехватку функциональных элементов и декора – он самодостаточен и продуман так, что в своем поле зрения обыватель может найти все, что ему нужно. Минимализм будет прослеживаться через простые геометрические формы, не обширную цветовую палитру, простые символические образы.

Биодизайн – это метод решения дизайнерских задач с помощью возможностей биологических систем, часто для достижения лучшей экологической эффективности. Здесь не стоит путать понятие биодизайн с трендом в дизайне имитировать разные биологические формы, используемые просто как объект вдохновения автора. В отличии от дизайна, который имитирует природу, биодизайн встраивает в себя живые организмы. Биодизайн будет отражаться через природный силуэт гор (возвышенностей), а также через цветовое решение.

Рис. 1. Аналог МАФ

Рисунок 1 является хорошим примером малой архитектурной формы (остановки) в стиле минимализм. Здесь использованы простые геометрические формы, сама конструкция не усложнена излишними декоративными элементами, которые могли бы как и украсить конструкцию, так бы и бесполезно её утяжелить.

Прослеживаются следы экодизайна, в использовании природных материалов для создания конструкции. Экодизайн в последнее время является очень популярным и понятно почему, природные материалы греют душу и отсылают к чему-то давно забытому, родному прошлому.

Мало людей в последнее время выходят из дома или зданий, потому что работают или учатся, поэтому они пытаются воссоздать красоту природы в бытовых условия обитания.

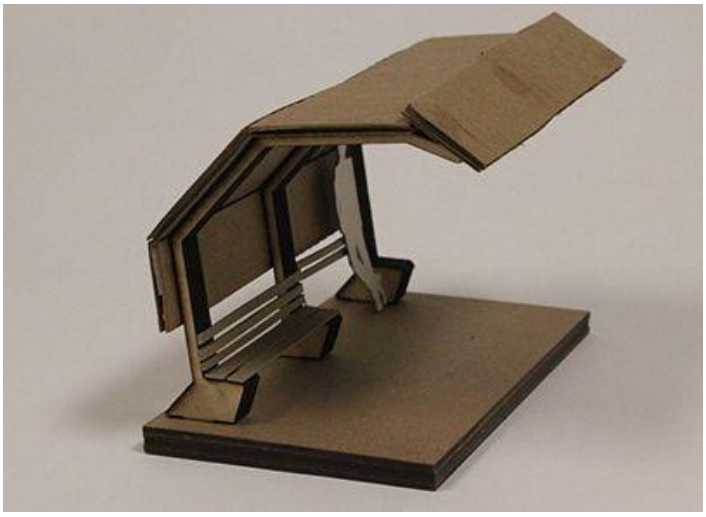


Рис. 2. Аналог МАФ

Рис. 3. Аналог остановки

Рисунок 2 и рисунок 3 точно так же являются хорошими примерами малой архитектурной формы в стиле минимализм. Они лаконичны и просты, прекрасно отображают и выполняют свою функцию.

Пользователь спокойно может ей пользоваться без затруднений и проблем. Высота и расположение мест для сидения находится на идеальном расстоянии. Также красиво и интересно смотрятся навесы в этих МАФ, такие же простые и лаконичные, поэтому в совокупности сами малые архитектурные формы легко вписываются в общественную среду города, облагораживая её не только с эстетической точки зрения, но и природной, так как рисунок 3 предусматривает собой места для посадки озеленительных растений. Эти растения не только улучшают эстетический вид конструкции, но и обогащают окружающую среду чем-то приятным и полезным, ведь в наше время остро стоит вопрос озеленения планеты. Во всём этом заключается плюс данных конструкций. Но рисунок 1, рисунок 2 и рисунок 3 не являются идеальными примерами для моей работы, так как мне важно заложить в свои конструкции не только эстетические свойства и комфорт, но и ещё и информационную функцию, они должны своим видом просвещать пользователя о месте, в котором он находится. Я вообще считаю, что информационные стенды должны находится на каждой остановке, чтоб просвещать людей об актуальной информации, местах и времени остановки общественного транспортного средства перевозящих людей по постоянному маршруту, а также, конечно, как можно обойтись без рекламы на таких стендах, например, рекламы малых и больших компаний или частных предпринимателей. Такое решение помогло бы развитию города и туризма в нём, даже если остановка находится между городами, такое чтение скрасит досуг потребителя и привнесет в его жизнь много и интересной информации, например, интересные факты о месте, где он находится или чем можно занятся в городе, в который пользователь направляется.

2.2. Анализ существующих проектных решений по образу

Прежде чем приступать к анализу уже существующих проектных решений по образу, а то есть анализировать референсы, аналоги, нужно разобраться, что же такое образ в дизайне.

Образ в дизайне (проектно-художественный образ) – идеально-чувственное предметное представление смыслов и идей, возникающее в процессе формирования проектного замысла, создания и восприятия (освоения) объекта дизайна. Присущий дизайну способ отражения, осмысления и художественной переработки объективной действительности с позиций определенного эстетического идеала в конкретно-чувственной форме.

Получается, что образ – это то, что видит и чувствует дизайнер, анализируя объект и идею разработки, то, что он хочет донести до пользователя, потребителя, читателя или ценителя его работы.

В своей работе я хочу использовать природные образы Удмуртских гор, потому что я родилась и живу в Удмуртской республике, для меня это родина и среда обитания, поэтому, в благодарность месту, где я выросла, я хочу оставить какой-то творческий след, который бы радовал последующие поколения. Мне нужно, чтобы это не просто что-то красивое, но и полезное, поэтому данные конструкции будут нести не только декоративные функции, но и познавательные, так как малая архитектурная форма предусматривает за собой наличие информационного стенда, который будет рассказывать к чему, отсылает стилизованный лично мной образ постройки.

Рис. 4. Аналог конструктивного решения

Рисунок 4 является прекрасным примером, который именно по образу отсылает своей конструкции к горам, хотя в Удмуртской республике нет никаких гор, а только возвышенности, но местному населению ничего не мешает называть такие природные объекты горами. Простые геометрические фигуры в стиле минимализм прекрасно создают остроконечную конструкцию, которая по-

хожа на что-то бионическое, например, горы, камни. скалы, поэтому в плане образа – это идеальный пример.

Но есть один недостаток, что из-за материала, в котором выполнена данная малая архитектурная форма, своим внешним обликом слегка может сбивать с мысли, так как из-за него кажется, что это какая-то декоративная футуристическая постройка, отсылающая к космосу.

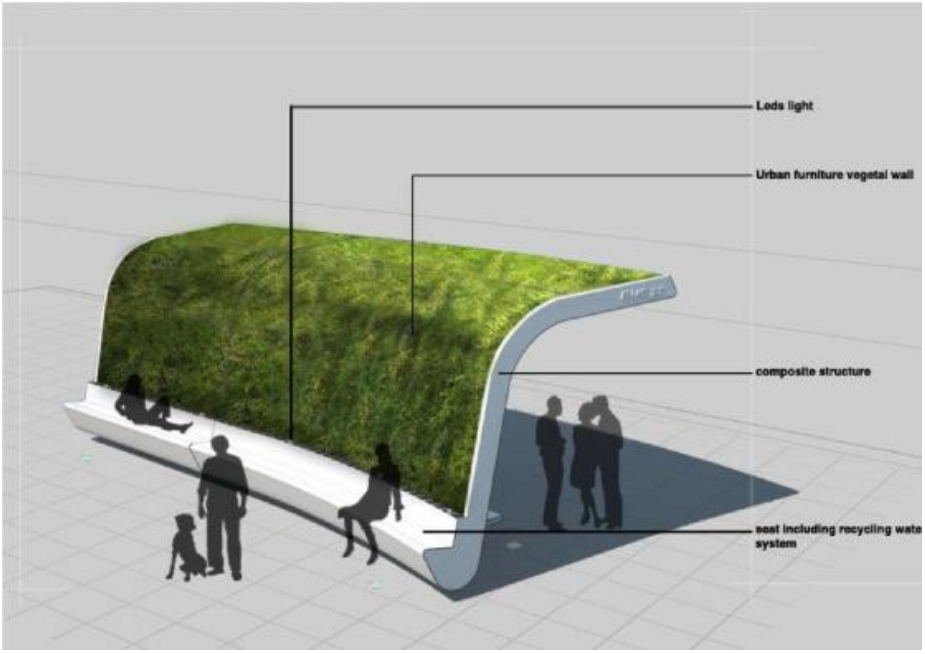


Рис. 5. Аналог МАФ

Рисунок 5 в отличии от рисунка 4 отсылает к образу гор, холмистой местности или возвышенности не конструктивным решением, а как раз через материал. Места для сидения расположены с обеих сторон в тени и как раз на солнце, что является большим плюсом данной конструкции, ведь потребитель может использовать её именно в своём особенном назначении, так как нужно ему. Тень создана искусственно с помощью навеса.

Как раз с помощью навеса можно заметить параллель с бионической формой холма, ведь он покрыт таким материалом похожим на искусственный мох, траву, а может даже и настоящими растениями. По моему это является большим плюсом конструкции. ведь она будет озеленять пейзаж, а еще зеленый цвет поднимает настроение, так что пользователю будет комфортнее находится в такой среде.

Рис. 6. Аналог по образу

Данный пример (рисунок 6) также, как и предыдущие референсы, отсылает к природному образу, но стоит отметить, что каменный материал в экодизайне не всегда олицетворяют какие-то формы биодизайна. Эта конструкция хоть и на первый взгляд и похожа на горы, но каменные материалы также ассоциируются с землей и грунтом, а ещё с какими-то человеческим постройкам. Помимо этого сама конструкция совсем не бионическая, а наоборот прямоугольна и прямолинейная. что очень сильно показывает прогрессивную человеческую руку в создании такой малой архитектурной формы.

Делая вывод, можно спокойно сказать, что данная остановка не является хорошим примером в качестве аналога существующего проектного решения по образу.

2.3. Анализ существующих проектных решений по функции

Функция (лат. functio – совершение, исполнение) – деятельность, роль объекта в рамках некоторой системы, работа (обязанность, круг действий), производимая органом, организмом; роль, значение чего-либо; действие материального объекта по изменению параметра другого материального объекта. Функция в дизайне — характеристика, определяющая реальное выполнение изделием своего назначения (реализованное назначение).

В работе моё проектное решение будет выполнять несколько функций:

1. Декоративную (Декоративная функция – это украшение, «добавленное эстетическое качество» к эстетическим качествам самой работы. В лучших образцах – эстетические качества служат для того, чтобы выделить эстетические качества работы, сфокусировать на них внимание зрителя)

2. Комфорт (Комфорт (англ. comfort) – это состояние окружающей среды, при котором человек ощущает уют, может иметь удобный, наиболее безопасный и рациональный доступ к её ресурсам для удовлетворения своих материальных потребностей для нормального функционирования человеческого организма, удовлетворений эстетического наслаждения.)

3. Информативную. (Информативная функция – это функция, при которой отправитель создает сообщения, отсылающие к его окружению или к объектам вне коммуникативного акта, т. е. описывающие мир. Она позволяет нам передавать информацию и свойства обо всем, что составляет нашу реальность, например, о предметах, животных, людях, событиях и действиях).

Рис. 7. Аналог

Этот аналог является прекрасным примером, когда малая архитектурная форма выполняет декоративную функцию. Она отвечает общественно принятым эстетическим качествам. Прекрасно дополняет пейзаж, озеленяет природу и улучшает общественную среду городского пространства.

Материалы, из которых выполнена данная остановка, отсылают к натуральным компонентам - дереву и камням, а также к траве. Через это прослеживается эко дизайн, а он прекрасно оживляет внешний вид, что помогает рисунку 7 выполнять декоративную функцию. Все её компоненты прекрасно дополняют друг друга и создают единую прекрасную конструкцию. Поэтому эстетические качества хорошо выделяются.

Рис. 8. Аналог по функции

Рисунок 8 во всей красе показывает и визуализируют остановку, которая прекрасно выполняет такую функцию как комфорт. Здесь потребитель может спокойно ощутить уют, имеет удобный, наиболее безопасный и рациональный доступ к ресурсам автобусной остановки, для удовлетворения своих материальных и иных вторичных потребностей для нормального функционирования человеческого организма, а также для удовлетворений эстетического наслаждения, потому что данная конструкция точно так же как и выше приведенные аналоги выполняет общественно принятые эстетические нормы. Можно как посидеть, так и стоять, опираясь на специальную конструкцию, Большое количество информационных стендов, которые могут нести полезную и нужную информацию для потребления, а также скрасить его досуг во время ожидания автобуса или иного автоматического транспортного средства.

Рис. 9. Аналог

Данное изображение (рисунок 9) прекрасно показывает, как остановка может выполнять информационную функцию, через обилие информационных стендов.

Здесь есть информация о маршруте общественного транспортного средства, которое останавливается на данной остановке, также по-видимому располагает рекламная информация или же информация о местах остановки, или же о интересных местах города. В итоге данное место оснащено нужным количеством информации, которую должен потребить пользователь, что является большим плюсом данной маф.

3. Дизайн концепция

Дизайн-концепция – это обобщённый образ будущего цифрового продукта, который передает его визуальные и стилистические особенности с учётом всех пожеланий и требований заказчика. Если представить дизайн продукта как путь, концепция – это указатель на перекрестке нескольких дорог, однозначно показывающий: идём в этом направлении.

Дизайн-концепция выполняет следующие задачи:

– отражает главные визуальные особенности проекта;
– формирует единый образ продукта у заказчика и исполнителя;
– позволяет быстро сверить направление и упрощает согласование;
– детализирует ожидания и исключает разночтения в процессе разработки;
– экономит бюджет заказчика и время и силы команды: заведомо неподходящие идеи сразу отбрасываются.

Дизайн-концепцию можно назвать демо-версией продукта: она позволяет по референсами и нескольким страницам будущего сайта или приложения представить, каким по визуалу и стилистике будет весь проект. Например, дизайн-концепция маркетплейса будет включать макет главной страницы, страницы каталога и карточку товара.

Моя дизайн-концепция будет в себе отражать ряд остановок стилизованных под умрутски горы.

Это такие горы, как:

1. Байгурезь. Богатая гора давно уже стала визиткой Удмуртии. Высокий холм, обрывающийся к Чепце, – место не только изумительно красивое, но для удмуртов-язычников ещё и сакральное. Если из-за непогоды не получится к Байгурези проехать, всегда можно пройти по нижней тропе из Дебёс прямо к подножию (тропа всесезонная). Координаты 57.652110, 53.758168.

2. Солдырь. Холм близ Глазова, над слиянием Пызепа и Чепцы. Здесь находится знаменитое городище Иднакар, которое ныне – часть музея. Помимо того, что это памятник археологии, отсюда открываются шикарные виды на долину большой северной реки и Глазов. Дорога – асфальт. Координаты 58.149245, 52.731829.

3. Гора Магазей (Игринский район). Высокий берег Иты близ деревни Каргурезь. По масштабу Байгурези уступает, но зато здесь есть интересные по форме глыбы песчаника. Чтобы увидеть Магазей во всей прелести, надо смотреть на гору с другого берега Иты. Координаты 57.636612, 53.371203.

Стилизовать свои работы я буду с помощью минимализма, конкретнее упрощать существующие бионические формы горы Байгурезь, Солдырь и Магазей. Все изгибы и и возвышенности гор будут приведены в простые геометрические формы, такие как треугольники. многоугольники, трапеции, которые своим силуэтом буду образовать силуэт выбранной горы.

Такой образ должен не нагружать постройку излишней декоративностью, а привлекать внимание потребителя через интересную и необычную форму (рисунок 10).

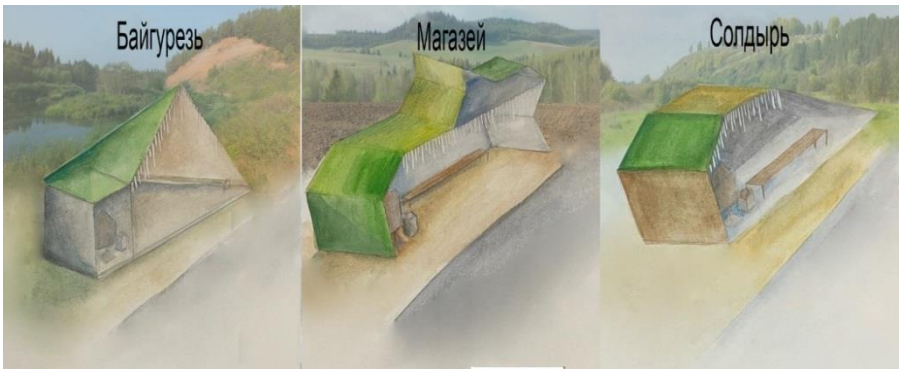


Рис. 10. Стилизация гор

3.1. Художественное решение

Художественные решения – это ключевой аспект создания любого произведения искусства. Они определяют, каким образом будут представлены персонажи, ландшафты, предметы и сцены. Критика и анализ художественных решений – это процесс оценки этих решений, понимания их эффективности и поиска возможных способов их улучшения.

В качестве своего художественного решения я предлагаю стилизацию существующих бионических форм, которые бы лишь силуэтом бы отсылали к биологическому референсу.

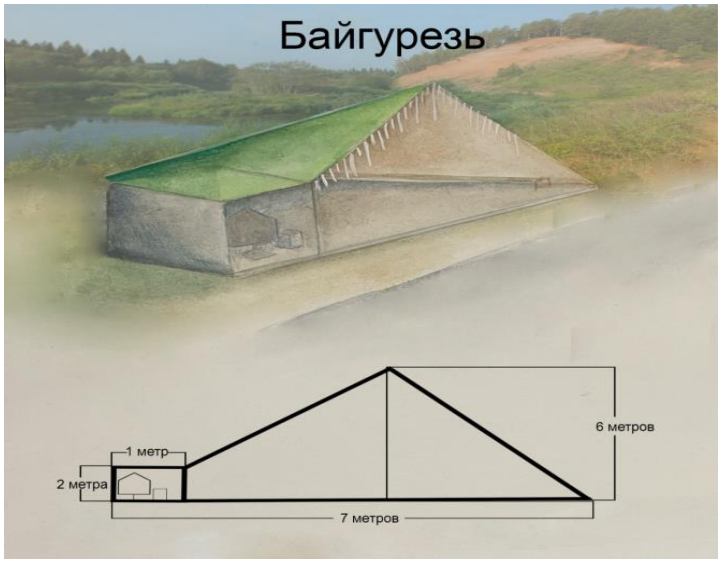


Рис. 11. Художественное решение горы Байгурезь

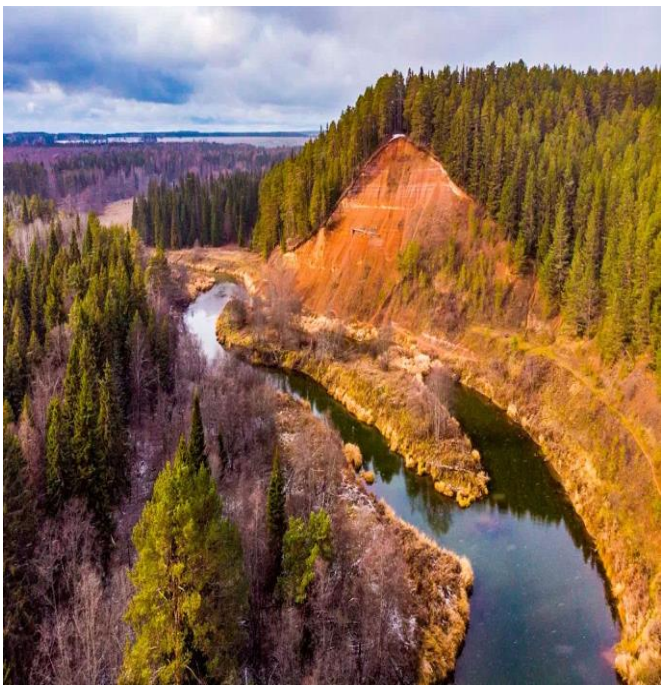


Рис. 12. Гора Байгурезь

Рис. 13. Гора Магазей

Рис. 14. Гора Солдырь

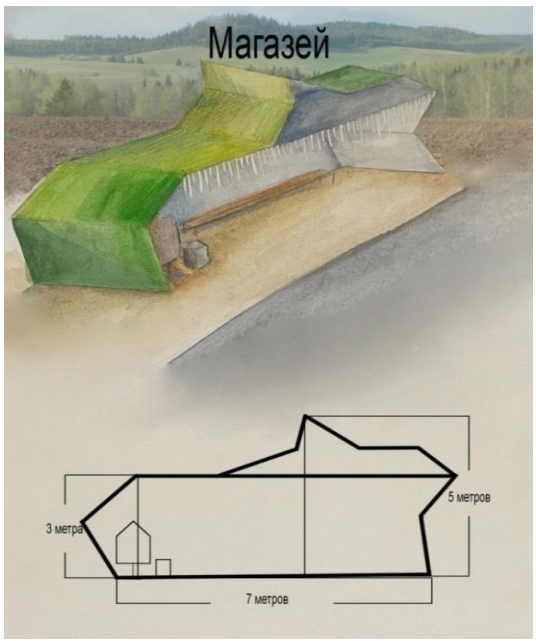


Рис. 15. Художественное решение горы Магазей

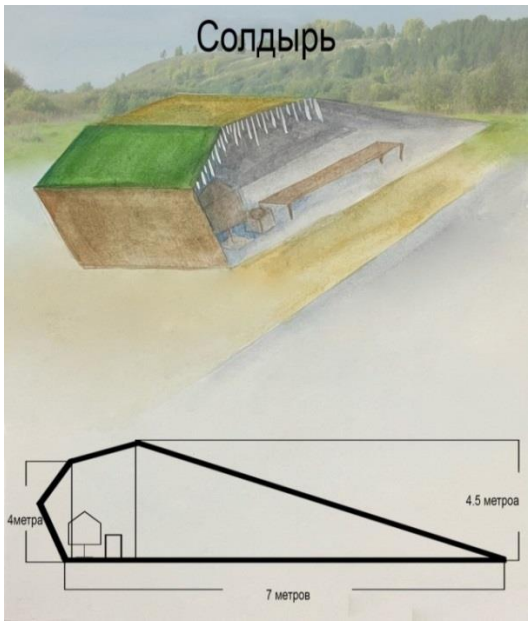


Рис. 16. Художественное решение горы Солдырь

Рисунок 11 является стилизованным рисунком изображения 12. Глядя на рисунок, хорошо прослеживается как раскройка и визуализация отображают реально существующий биологический образ Удмуртской горы Байгурезь.

Через цветовое решение прослеживаются ландшафтные особенности данной местности, при этом постройка не является просто копированием формы, ей так же и присущи декоративные и стилизованные особенности моей работы как дизайнера и художника.

Не смотря на всю стилизацию и особенность данной конструкции, она попрежнему остаётся в стиле минимализм и не перегружена излишними декоративными элементами, точно так же как и примеры на рисунке 15 и рисунке 16.

Изображение 13 является прототипом для визуализации и чертежа на рисунке 15. Изображение (рисунок 13) это Магазей, на самом деле не гора, а высокий берег Иты.

Через визуализацию и чертёж точно также как и в прошлом примере прослеживаются особенности биологической формы взятой за основу для создания прототипа и конструкции.

Цветовая гамма также была отобрана с учетом преобладающих цветов в природной конструкции холмистой местности.

Самым простым стилистическим решением из всех представленных является гора Солдырь, показанная на изображении 14, её визуализация и чертёж видны на рисунке 16.

Прекрасно видно, что на данной работе использовано меньшее количество геометрических фигур, которые лишний раз не усложняют конструкцию, ведь сама уже существующая биологическая форма не перегружена большим количеством присущей данному региону растительности, например не так много деревьев или кустарников как на других горах, а ведь они также придают определённый объём.

Хоть на первый взгляд эта малая архитектурная форма и кажется проще остальных, но по факту она также привлекает и акцентирует на себе внимание среди пейзажей дорог.

Данные остановки являются прекрасным акцентным решением межгородских дорог, ведь их художественное решение является ярким и при этом простым, но точно привлекательным.

3.2. Функциональное решение

Так как функция это – деятельность, роль объекта в рамках некоторой системы, работа (обязанность, круг действий), производимая органом, организмом; роль, значение чего-либо; действие материального объекта по изменению параметра другого материального объекта. Функция в дизайне – характеристика, определяющая реальное выполнение изделием своего назначения (реализованное назначение), а также ранее я указала что, моё проектно решение будет выполнять три функций, а именно:

1. Декоративную;
2. Комфорт ;
3. Информативную.

То в данной главе логично на примере разобрать, как именно мои остановки буду выполнять данные функции.

У каждой остановки есть навес, которые придает остановки дополнительный комфорт, ведь будет защищать потребителя от солнца, давая его коже отдохнуть от солнечных лучей. Каждый навес индивидуален и по- своему закрывает малую архитектурную форму от солнца (рисунок 11, рисунок 15, рисунок 16). Так же комфорт будет добиваться с помощью скамеек, которые будут находиться под навесом, скамейки достаточно длинные, поэтому желание смогут не только там посидеть, но и при наличии места и лечь на них, данная функция хорошо прослеживается на рисунке 15 и рисунке 16, так как там лучше всего видно скамейки.

Ещё на остановках предусмотрена мусорка, что также создает дополнительный комфорт, ведь мусор не будет лежать где попало, а будет складироваться в специальном месте, откуда работники, обслуживающие данного места, будут его убирать. Рядом с мусорками будет располагаться информационный стенд, через него моя малая архитектурная форма будет выполнять еще одну предусмотренную ранее функцию - информативную.

На стендах будет располагаться информация о том, что это за место, описывать данную постройку с бионической точки зрения, а также указывать координаты, где находится биологический прототип данной стилизованной конструкции.

Стоит отметить, что декоративная функция отражается через художественную стилизацию постройки, так же через материалы, из которых она будет выполнена и через необычное освещение, которое своим видом напоминает капельки воды, которые по аналоги должны стекать по проводу, точно так же как и вода стекает с камня. например в каких-нибудь пещерах.

В принципе данные постройки своими бионическими особенностями декорируют однотипные пейзажи межгородских дорог.

3.3. Конструктивное решение

Термином «конструктивные решения» принято называть раздел проектной документации, содержащий детальную проработку несущих конструкций и тех элементов архитектурной концепции, которые влияют на их несущую способность. КР определяет назначение и специфику конструкций, тип используемых для строительства материалов, которые необходимы для обеспечения надежности, устойчивости и долговечности здания.

В своей работе я хочу использовать такие материалы, как:

1. Металл (материал отличается особой стойкостью и долговечностью, способен выдерживать большие нагрузки, поэтому часто используется в качестве опорных конструкций для построек разного плана);

2. Дерево (не такой крепкий как металл, но точно такой же надежный, выдерживает меньший вес. в работе будет использован как декоративный, в основе своей);

3. Бетон (К главным характеристикам бетона относятся: прочность, подвижность, водонепроницаемость, морозостойкость. Прочность бетона определяется классом бетона);

4. Дсп (самый непрочный материал в данном списке, выдерживает меньшие нагрузки, в работе будет использоваться чисто коротивно для информационного стенда).

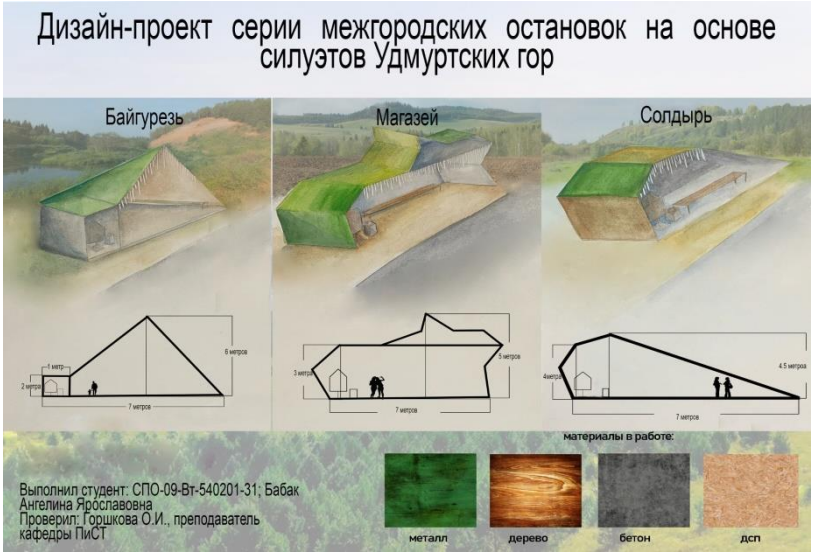


Рис. 17. Планшет по выполненной работе

Рисунок 17 прекрасно показывает текстуры материалов, которые будут использоваться, а также место где они будут использоваться в конструкции. Металлическая основа малой архитектурной формы даст хороший и прочный каркас, деревянные скамейки комфорт, а также будут отсылать к эко-дизайну, бетон будет хорошим фундаментом для постройки, а также для декорации её, из ДСП будет сделан стенд, это будет хорошим дешевым решением для него, ведь такой стенд будет легче заменить в случае поломки или порчи.

Заключение.

В ходе работы были проанализированы бионические подходы к проектированию малых архитектурных форм, были изучены и апробированы на практике способы адаптации природных мотивов – маркеров местности для проектирования предметного пространственного наполнения территории. Материалы, полученные в ходе анализа и проектирования можно использовать в процессе разработки элементов среды для населенных пунктов Удмуртской Республики.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Понятие туризма. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/chto-takoe-turizm (дата обращения: 02.04.2024).

2. Туризм в Удмуртии. – URL: https://ru.wikipedia.org (дата обращения: 02.04.2024).

3. Понятие остановок. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/ (дата обращения: 02.04.2024).

4. Понятие информационный стенд. – URL: https://www.officemag.ru/info/guide/index.php (дата обращения: 02.04.2024).

5. Информация о горах (электронный ресурс). – URL: https://vk.com/udmurtia_abris (дата обращения: 02.04.2024).

6. Анализ проекта разработки. – URL: https://studfile.net/preview/7854455/page:39/ (дата обращения: 02.04.2024).

7. Транспорт в Удмуртии. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/ (Дата обращения: 02.04.2024)

8. Транспортные коммуникации Удмуртии. – URL: https://old.udmurt.ru/region/transport/ (дата обращения: 02.04.2024).

9. Утвержденные дороги. – URL: https://docs.cntd.ru/document/561637753 (дата обращения: 02.04.2024).

10. Информация об удмуртских горах. – URL: https://vk.com/udmurtia_abris (дата обращения: 02.04.2024).

11. Анализ проектных решений. – URL: https://aktavest.ru/informacziya-ob-uslugah/vidy-i-metody-analiza-proektnyh-re shenij/ (дата обращения: 02.04.2024).

12. Аналоги/референсы. – URL: https://www.pinterest.co.uk/pinterest/ (дата обращения: 02.04.2024).

13. Образ в дизайн. – URL: https://studopedia.ru/9_179570_proektniy-obraz-kak-bazovaya-kategoriy (дата обращения: 02.04.2024).

14. Понятие функции. – URL: https://studopedia.ru/9_179568_funktsiya-kak-bazovaya-kategoriya-dizayna.ht ml (дата обращения: 02.04.2024).

15. Декоративная функция. – URL: https://vk.com/topic-109605161_33874231 (дата обращения: 02.04.2024).

16. Понятие комфорт. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/ (дата обращения: 02.04.2024).

17. Информативная функция. – URL: https://copy.yandex.net/search/ (дата обращения: 02.04.2024).

18. Понятие дизайн концепции. – URL: https://practicum.yandex.ru/blog/kak-sozdat-dizajn-koncepciyu-sajta/ (дата доступа 02.04.2024).

19. Художественное решение. – URL: https://ru.anyquestion.info/a/kritika-i-analiz-hudozhestvennyh-resheniy (дата обращения: 02.04.2024).

20. Характеристики металлов. – URL: https://studfile.net/preview/5557756/page:7/ (дата обращения: 02.04.2024).

21. Характеристики древесины. – URL: https://extxe.com/24658/svojstva-drevesiny-kak-stroitelnogo-materiala/ (дата обращения: 02.04.2024).

22. Характеристики бетона. – URL: Https://dom-i-remont.info/posts/materialy/klassy-i-marki-betona-tablicza-raznic za-ponyatij-sposoby-proverki/ (дата обращения: 02.04.2024).

УДК 74.01

РАЗРАБОТКА ПАМЯТНОЙ СТЕЛЫ ДЛЯ ГОРОДА ВОТКИНСКА

DEVELOPMENT OF A COMMEMORATIVE STELE FOR THE CITY OF VOTKINSK

В.А. Горбунова
V.A. Gorbunova

студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: gorbunovav227@gmail.com
Udmurt University, branch in Votkinsk
Научный руководитель: О.И. Горшкова – преподаватель, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: hanavei@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается комплексный подход к проектированию памятной стелы на примере стелы для города Воткинска Удмуртской республики, анализируются особенности сооружений данного типа. Дается пример проектирования стелы на основе исторических и культурных особенностей конкретного населенного пункта.

Annotation. The article considers an integrated approach to the design of a commemorative stele using the example of a stele for the city of Votkinsk in the Udmurt Republic, analyzes the features of structures of this type. An example of designing a stele based on the historical and cultural characteristics of a particular locality is given.

Ключевые слова: стела, проектирование, город Воткинск.

Keywords*:* stele, design, the city of Votkinsk.

Введение

Стела (от греч. Stele толб) – вертикально стоящая каменная плита с надписью или рельефным изображением. В Древнем Египте, Вавилонии и Ассирии, Древней Греции стелы играли роль межевых камней, служили надгробными памятниками, воздвигались в честь какого-либо события (например, стела со сводом законов вавилонского царя Хаммурапи, XVIII в. До н. э., Лувр). В современном искусстве форма стелы используется как для надгробий, так и для памятников другого назначения.

Всякий раз, когда мы въезжаем или выезжаем из города, наш взор обязательно обращается к величественной конструкции, которую мы называем стелой. Она стала неотъемлемой частью каждого города и имеет свой индивидуальный облик. Каждая стела уникальна и отражает особенности того места, находится рядом с которым. Часто стела становится символом города, сочетающимся с окружающей местностью. Она может быть украшена символами и эмблемами города, а также содержать информацию об истории и достопримечательностях. Стелла является не только элементом декора, но и значимой составляющей городского ландшафта, формирующей его неповторимый облик.

Она напоминает нам, что мы находимся в определенном месте, с его собственной историей и культурой. И каждый раз, проезжая мимо стелы, мы можем почувствовать себя единым целым с этим городом.

1. Анализ объекта разработки

1.1. Исследование проектируемого объекта

Перед каждым населенным пунктом можно увидеть объект, выполняющий задачи указателя. Такие объекты, по сути – визитные карточки этих населенных пунктов, то есть являются не просто указателями, носителями информации, но позволяют создать первое впечатление об истории, характере города или поселка, дать путешественникам представление о том, чем занимается местное население.

Особенности оформления

Въездная стела указывает, где именно начинается территория населенного пункта. Графическая и текстовая информация, имеющаяся на ней, позволяет сразу понять, о каком именно городе идет речь. Дизайн, конструкция, элементы оформления – все это навевает точные ассоциации с определенным местом, позволяет установить с ним эмоциональную связь, прочувствовать настроение.

При оформлении некоторых въездных объектов применяются стандартные, безликие решения. Конечно, это далеко не самый лучший вариант, ведь такие конструкции не способны создать никакого представления о населенном пункте. Чтобы улучшить впечатление о населенном пункте, сразу сформировать о нем необходимое представление, руководителям стоит разработать действительно уникальную, оригинальную, интересную въездную группу. Практика показывает, что красивая стела сразу становится объектом повышенного внимания как туристов, так и местных жителей, на ее фоне с удовольствием делают фотографии. Конкретных требований к дизайну нет, но он обязательно должен сочетать требования, касающиеся эстетики и информативности. Также рекомендовано учитывать местные исторические, культурные аспекты.

Въездные стелы: классификация

Знак на въезде в населенный пункт – объект благоустройства. Соответственно, к нему предъявляются особые требования, касающиеся не только оформления, но и безопасности, норм законодательства.

Установка стелы возможна не только на въезде в город, но и перед производственным, административным объектом. При классификации данных объектов учитывается множество признаков, один из главных – материал. При производстве используется следующее:

- Бетон;
- Металл;
- Дерево;
- Природный камень, гранит, мрамор.

Высоким спросом в последнее время пользуются стелы, при конструировании которых применяются технологичные композиты, полимеры, различные сорта стекловолокна. При подборе базового материала необходимо руководствоваться его стойкостью к механическим нагрузкам, перепадам температуры, осадкам, ультрафиолету, морозам. Стела находится под открытым небом, так

что постоянно подвержена максимально выраженным внешним воздействиям, даже небольшая ошибка при выборе может привести к скорому разрушению.

Конструкции различны с точки зрения оформления. Например, распространены плиты, на которых размещены графические изображения, текстовая информация. Популярны композиции, сформированные массивными буквами, из которых выложено наименование населенного пункта, год, от которого берет начало его история.

При разработке дизайна используются как традиционные, так и оригинальные решения. Ответственные местные власти зачастую устраивают общественные слушания, голосования, во время которых каждый заинтересованный житель может предложить свои варианты, проголосовать за разработки, предложенные администрацией. В больших городах архитектурные композиции можно встретить не только перед основным въездом, но и непосредственно в городской черте, на границах районов.

Один из ключевых аспектов, определяющих значимость стелы, – это ее высота. Ведь именно благодаря этому параметру она может быть заметна издалека. Кроме того, важно, чтобы она была привлекательной и яркой, чтобы ее можно было использовать в качестве фотозоны. Ведь именно такая стела сможет привлечь внимание и стать популярным местом для фотографий. Поэтому при создании стелы необходимо учитывать и высоту, и внешний вид, чтобы она стала не только символом, но и привлекательным объектом для посетителей.

История появления стел

Подобные знаки известны с эпохи неолита, а затем бронзового и железного веков. Ближайший аналог – менгир.Стелы известны в культуре стран Ближнего и Среднего Востока. Например, «Стела коршунов» и «Стела Хаммурапи» в Сузах, древне-египетский «Палермский камень» и «Розеттский камень». В древнем Китае стелы были популярны на протяжении многих веков. Наиболее важные стелы — императорские часто устанавливали на спине каменных черепах, именуемых «гуйфу» или «биси». В древней китайской столице Сиане большое количество стел экспонируют в музее, известном как Лес стел.

В Древней Греции «стелами» называли культовые каменные или мраморные столбы на перекрёстках дорог, посвящённые местным божествам или богу-охранителю дорог и торговли Гермесу. Их называли гермами (др.-греч. ἕρμα – подпора, столб, увенчанный изображением головы бога Гермеса. Древние римляне посвящали такие столбы богу границ и межевых знаков Терминусу (лат. Terminus). Отсюда вторичное, последующее значение слова: термин (лат. Terminus – предел, граница).

Критерии архитектурно-художественного оформления въездных знаков, которым они должны соответствовать

1. Соответствие назначению.

Основное назначение въездного знака (стелы) – информирование, символ начинающейся территории не только отмечает границы и отображает полезную информацию (название, дату основания, герб и т. д), но должен иметь эстетическое значение.

Информационная составляющая въездного знака заключается в передаче названия населённого пункта или территории, на границе которой он располагается. Читаемое буквенное название – это главный акцентный элемент в структуре всей объёмно-пространственной композиции знака. Многие существующие въездные знаки (стелы) страдают от сложности композиции и неясности трактовки главного сообщения. Поэтому следует избегать символьной перегрузки, сузить внимание зрителя до минимума, уменьшить количество чужеродных элементов, отдать предпочтение лаконичности и цельности композиции. Дизайн и конструкция въездного знака должны полностью поддерживать главенствующую функцию его информационной составляющей.

Чтобы улучшить восприятие информации, следует избегать излишней перегрузки мелкими деталями и загромождающими элементами, сделав акцент на названии населённого пункта или района.

2. Информативность (зрительное восприятие информации).

Особенности расположения въездного знака в среде и пространстве влияют на зрительное восприятие объекта, а также на максимально возможную дальность видимости знака и читаемость надписи. Расположение въездного знака влияет на качество зрительного восприятия и на максимально возможную дальность видимости и читаемости знака. **Основные места расположения:**

- вдоль проезжей части;
- на выразительном участке, где фоном для знака служит природный ландшафт.

Для восприятия знака с дальнего расстояния необходимы лаконичная композиция и читаемая надпись. Равномерность и целостность восприятия знака может варьироваться в зависимости от точки просмотра: читаемый силуэт достаточен на дальнем расстоянии; раскрытие в знаке дополнительных деталей неизбежно будет происходить по мере приближения к объекту.

Ввиду близости размещения к проезжей части, въездные знаки не должны создавать помехи для дорожного движения. Рекомендуется располагать знаки:

- по левой стороне движения автомобилей;
- на прилегающей территории, имеющей организованный съезд с автомобильной дороги, либо место для остановки/парковки с обязательным обеспечением безопасности.

Примечание: в некоторых случаях целесообразно расположение знаков с восприятием с разных сторон: на транспортном кольце, на границе двух районов/территорий.

Рекомендуется учитывать следующее восприятие въездного знака по уровням: за 1 километр до знака – видимость обобщённо, 500 метров – читаемость надписи, 50 метров – видимость герба и более детальной символики (при их наличии).

Для улучшения восприятия знака в условиях ограниченной видимости в темное время суток рекомендуется предусматривать подсветку.

При расположении знака на участке, фоном для которого служит природный ландшафт, необходимо учитывать восприятие въездного знака в разные времена года.

При возможности (наличие землеотвода, организованного съезда/стоянки автотранспорта) рекомендуется предусмотреть благоустройство территории, прилегающей к знаку (стеле) с устройством фотозоны, места для отдыха, информационных стендов.

3. Шрифт.

К выбору шрифта следует подходить с особенным вниманием, т. к. текст может стать как удачным акцентом знака, так и полностью разрушить его восприятие. При выборе шрифта часто требуется профессиональная доработка автоматических настроек шрифта в части: пропорций букв и их элементов (рекомендуется вытяжение по вертикали), толщины линий разных букв (визуально буквы должны быть одной толщины), расстояний между буквами и их элементами и пр.

Разборчивость шрифта зависит от точности начертания его элементов, что обычно означает возможность распознавать отдельные буквы или слова. Читаемость напрямую связана с оптимальной компоновкой текста. Рекомендации:

Поскольку текст наилучшим образом воспринимается в его классическом исполнении (слева направо), рекомендуется располагать все шрифтовые композиции въездных знаков (стел) горизонтально.

В редких случаях вертикального написания использовать написание сверху вниз (только для слов с минимальным (до пяти) количеством букв в наименовании).

Для улучшения разборчивости написания не рекомендуется использовать слишком тонкий или слишком толстый шрифт, т. к. шрифты среднего веса более читаемы.

Не рекомендуется:

- использовать платные шрифты без открытой лицензии;
- использовать сложные и фигурные шрифты;
- использовать более двух размеров шрифта;
- располагать более 2-х строк текста;
- ломать (трансформировать) начертание текста;
- располагать написание по кругу в любых плоскостях;
- использовать символы вместо букв.

4. Образная и эстетическая выразительность.

Эстетический образ въездного знака передаётся следующими средствами: силуэт, форма, масса и пропорции элементов, материалы и фактура, цветовые решения. Въездные знаки должны соответствовать духу места, культурным особенностям и характеру конкретного населенного пункта или территории (например, въездные знаки, создаваемые для районов с богатой производственной историей, могут отражать в себе промышленную эстетику). При проектировании новых авторских въездных знаков важно исключить излишне яркую и прямую трактовку образа, работая на ассоциативном уровне и формируя при этом положительное отношение к месту.

Не допускается использование комичного, агрессивного образа въездного знака, передающего негативный смысл и ассоциации, а также применять материалы, которые наносят вред эстетическому восприятию объекта.

5. Территориальная (региональная) идентичность и историко-культурная ценность.

Узнаваемый образ, соотносящийся с духом места, формирует идентичность и историкокультурную ценность въездного знака.

Форма и силуэт могут отражать характерные особенности населенного пункта или района: рельеф, особенности природы, флоры, фауны, либо промышленного комплекса и народных промыслов, либо отсылать к историческим моментам конкретного населённого пункта. Элементами отражения историко-культурной ценности стелы служат применяемые материалы, наличие герба, отражение на знаке даты основания.

Одним из ярких способов передачи историко-культурной ценности среди компонентов въездного знака может стать скульптурная композиция (элемент). Скульптура может полностью формировать собой знак или быть его составной частью. Орнаментальные декоративные элементы знака (при грамотном их использовании с учётом приоритетности шрифта над остальными элементами) также способны выразительно передать идентичность местной культуры. В качестве вспомогательного средства в отделке конструкций и поверхностей въездных знаков (стел) применяются натуральные материалы и цвета, характерные для данного региона.

6. Композиция.

Все стелы располагаются на въездных зонах преимущественно вдоль автомобильных дорог и рассчитаны на восприятие в движении. Пространственные параметры как въездной зоны, так и самой стелы зависят от градостроительного контекста, окружающего ландшафта и визуальных связей. Композиция не должна быть излишне сложной, чтобы сохранять легкость зрительного восприятия. В знаках, которые строятся на сочетании композиционных элементов и текста, важно соотносить масштаб текста и основных форм въездного знака. Буквы в текстовых композициях должны быть легко читаемы, не должны сливаться.

Шрифтовая композиция должна быть главным элементом въездного знака, конструкция не должна играть более важную роль, чем текст. Сами шрифтовые композиции могут являться формообразующими элементами.

Композиция въездного знака может содержать в себе скульптурный элемент, отражающий культурные или исторические особенности района или населенного пункта, при этом необходимо грамотно соотносить массы и размеры скульптурной группы и шрифтовой композиции. Въездной знак может формироваться исключительно из буквенной композиции, где главным средством передачи художественного образа является характер шрифта.

7. Взаимодействие с окружением.

Размер въездной композиции определяется планировочным решением территорий – границами красных линий, улицами и перекрестками, прилегающими к въездной магистрали, особенностями ландшафта. Первостепенно следует соотнести уместность места расположения стелы по отношению к насе-

ленному пункту и основным транспортным и пассажирским потокам. Функциональное назначение, тип собственности землеотвода и граничащих территорий играют важную роль при выборе места размещения для въездного знака.

При определении размеров въездного знака необходимо соблюсти его сомасштабность окружению и человеку как зрителю, которым становится каждый проезжающий на транспорте и пешеход. Для хорошего восприятия зрителем главное значение имеет силуэт въездного знака (стелы), а также последовательное раскрытие композиции, детали – в последнюю очередь (только при приближении). Следует избегать участков с изломами рельефа, плотно заросших деревьями и кустарниками мест, ограничивающих видимость и затрудняющих восприятие въездного знака.

Не следует размещать въездной знак на фоне руинированных (ветхих, разрушающихся) сооружений, рядом с опорами ЛЭП, опорами наружного освещения, а также пристраивать его к другим малым архитектурным формам и сооружениям.

Для размещения въездного знака могут быть использованы разделительные озелененные полосы встречного движения или островки на перекрёстках кругового движения.

8. Цветовое решение.

Цветовое решение оформления въездного знака должно быть гармоничным само по себе и одновременно учитывать колористические особенности окружения. Знак может быть контрастным по цвету, становясь цветовой доминантой среды, а может, наоборот, вписаться в среду за счет цвета и материалов, став ее частью.

Рекомендуется использовать не более 2-х цветов, хорошо сочетающихся между собой (без учёта ахроматических цветов (белый, чёрный, серый)): основного (50–85% площади покрытий) и дополнительного. В некоторых случаях допускается использование акцентного цвета (не более 15 % от всей площади).

9. Долговечность и прочность конструкции.

Визуальный осмотр существующего въездного знака(стелы) может позволить определить общую ситуацию:

Если конструкции ветхие, фрагменты стелы разрушены – объект подлежит полному демонтажу, с последующей установкой новой стелы (при необходимости);

Если остов конструкции сохранен и находится в удовлетворительном состоянии – объект подлежит частичной реконструкции с сохранением конструктивной основы объекта. Например, бетонные элементы выполняют свои несущие функции, нет трещин и оголенного армирующего скелета, но при этом стерлось лакокрасочное покрытие – необходимо восстановить окраску объекта.

Если металлические элементы подверглись коррозии – то их необходимо демонтировать. Если конструкции сохранены, все элементы находятся в удовлетворительном состоянии, то необходимо провести реставрацию знака, с восстановлением и/или заменой цветовой палитры, при необходимости облицевать основание знака, для сохранения и предотвращения разрушения фундамента.

1.2. Цели и задачи проекта

Цель: Создать эскиз и визуализацию стелы города Воткинска на основе анализа «истории места».

Задачи:

– поиск аналоговых решений;

– разработка эскизных вариантов и утверждение одного;

– поиск подходящего места для стелы: на въезде в город или внутри самого города;

– создание чертежей;

– подбор материалов из которых будет состоять стела;

– разработка стелы в программе 3д;

– визуализация проекта.

2. Дизайн-концепция

2.1. Художественное решение

Источая из глубины моего творческого воображения, образ моей стелы возникнет из мироздания геометрических фигур. Подобно прекрасной абстрактной композиции, она будет искусственно воплощать всеобъемлющую красоту и гармонию. Однако, рассматривая второй рисунок, я понимаю, что там присутствует графическая абстракция, которая идеально вписывается в общую концепцию моей стелы.

Огромное значение для меня имеет яркость и эффектность, чтобы моя стела могла быть уловима с превеликого расстояния. Для достижения этой цели я намерена использовать пылающие огненные цвета. Пламенный оранжевый, яркий красный и глубокий желтый будут хорошо сочетаться между собой, создавая захватывающее зрелище невиданной красоты.

Мой выбор геометрических форм обуславливается стремлением к совершенству и гармонии в каждом аспекте создания стелы.

Моей стелой, которая будет установлена на набережной пруда в городе Воткинске, я хочу представить и олицетворить несколько важных аспектов. Во-первых, все стелы выполняют одну функцию – они представляют город на въезде или в значимом месте внутри самого города. Таким образом, моя стела будет служить подобной цели.

Почему именно Воткинск? Во-первых, это красивое и живописное место, идеальное для творчества музыкантов. Прекрасная набережная пруда создает особую атмосферу, которая вдохновляет и позволяет отдохнуть душе. Кроме того, неподалеку находится кафе "Мелодия", что великолепно гармонирует с моей стелой. Музыка и приятная атмосфера станут неотъемлемыми частями этого чудесного места.

Однако, моя стела исполняет еще одну задачу - она олицетворяет родину великого композитора П.И. Чайковского, который родился и прожил в этом городе. Стелла будет расположена таким образом на набережной, чтобы она была видна из его усадьбы. Это будет знаком уважения и памяти о великом композиторе, который оставил неизгладимый след в истории музыки.

Таким образом, моя стела в Воткинске будет выполнять функцию представления города, придавая ему красоту и уникальность. Она также будет напоминать о величии и таланте Чайковского. Надеюсь, что моя стела станет источником вдохновения и радости для всех, кто сможет увидеть ее.

Рис. 1. Эскиз стелы для города Воткинска

Стелла, созданная с помощью геометрических фигур и ярких огненных цветов, выделяется на фоне городского пейзажа и притягивает взгляды уже с далекой дистанции. Ее своеобразный дизайн и форма ассоциируются с музыкальным наследием города, особенно напоминая о великом русском композиторе Петре Ильиче Чайковском.

Выбор огненных цветов для стелы не случаен и необычен. Они символизируют огонь, который всегда горит в сердцах жителей этого города, щедро дарующего своим обитателям активность и стремление к совершенству. Эти цвета пробуждают ощущение горячего пламени, символизирующего энергию и страсть, а также внутреннюю силу и смелость каждого, кто встречает стелу на своем пути.

Внешний вид стелы является не только эстетическим украшением города, но и напоминанием о его богатом культурном наследии. Она становится своего рода символом симбиоза современности и исторической духовности, отражая в себе гармонию обеих сфер. Ее яркий и запоминающийся облик с легкостью переносит нас в мир музыки и великого творчества Чайковского, оставляя чувство восхищения и умиротворения.

Расположенная в сердце города, стела стала неотъемлемой частью его облика. Она поднимает настроение прохожим и становится местом встреч и важных событий. Ее необычный дизайн и гармоничные цветовые решения не только украшают пространство, но и вдохновляют на подвиги и достижения. Стелла олицетворяет динамизм и живость, придавая городу особый аромат и уникальность.

Таким образом, создание стелы с использованием геометрических фигур и огненных цветов является проявлением гениальности писателя, объединяющего в одном образе красоту, символику и исторические связи. Эта обширная композиция визуальных элементов не только притягивает самые восторженные взгляды, но и навсегда запечатлевает в памяти прохожих особую энергетику и индивидуальность этого особого города.

2.2. Функциональное решение

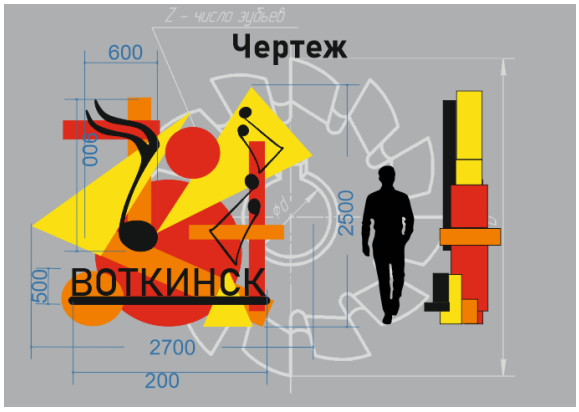


Рис. 2. Чертеж стелы

Так же стелу я сделала довольно высокой, выше человеческого роста, но при этом так, чтобы можно было полностью вместить ее в камеру телефона. Высокая стела в камере телефона может быть очень полезной во многих ситуациях. Во-первых, она позволяет снять фотографии с необычной и интересной перспективой. Благодаря этому, ваши снимки будут выделяться среди множества других и привлекать внимание.

Во-вторых, высокая стела помогает избежать нежелательных теней на фотографиях. Часто внутреннее освещение может создавать тени на лице или объекте съемки, что негативно влияет на качество фотографии. Подняв телефон на высокую стелу, можно избежать этих проблем и получить идеально освещенные снимки. Кроме своей основной функции, высокая стела в камере телефона может служить отличной фотозоной для людей. Ее необычная форма и высота позволяют создать уникальное пространство для фотографирования.

2.3. Конструктивное решение

Рис.3. 3д-модель

Построение стелы требует определенных навыков и знаний. Во-первых, необходимо выбрать подходящий материал, который будет соответствовать за-

думанному дизайну и окружающей среде. Камень, например, является популярным выбором благодаря своей прочности и прочности. Однако он также требует специальных инструментов и навыков для обработки.

Кроме того, стела должна быть устойчивой и безопасной. Она должна быть правильно установлена в землю или на подставку, чтобы избежать опрокидывания или повреждения. Также необходимо учесть ветровую нагрузку и другие внешние факторы, которые могут повлиять на стабильность конструкции.

Несмотря на сложность построения стелы, она является важным и значимым элементом архитектуры. Она может служить памятником и напоминать о прошлых событиях или важных людях. Стелы могут быть также символом силы и устойчивости, воплощением истории и культуры.

Таким образом, несмотря на трудности, связанные с построением стелы, она является ценным и важным элементом архитектуры. Она может быть не только функциональной, но и эстетически привлекательной, вызывающей восхищение и воспоминания.

Рис. 4. Материалы

Из чего обычно создаются стелы?

- Бетон;
- Металл;
- Дерево;
- Природный камень, гранит, мрамор.

Почему выбор стелы должен быть осознанным: бетон, металл и природный камень

При выборе стелы для оформления места или памятника важно учесть не только ее эстетическое значение, но и прочность, долговечность и устойчивость к внешним воздействиям. В этой статье мы рассмотрим несколько материалов, которые являются отличным выбором для создания стелы – бетон, металл и природный камень.

Бетонные стелы: прочность и вариативность дизайна

Одним из самых популярных материалов для изготовления стел является бетон. Бетонные стелы отличаются высокой прочностью и долговечностью, то делает их идеальным выбором для использования на открытом воздухе. Бе-

тон позволяет создавать стелы различных форм и размеров, а также декорировать их различными вставками и рельефами.

Бетонные стелы также могут быть окрашены в различные цвета, что позволяет адаптировать их к любому дизайну или стилю. Благодаря своей вариативности, бетонные стелы могут быть использованы как для оформления парковых зон, так и для создания памятников и мемориалов.

Металлические стелы: элегантность и прочность

Еще один популярный выбор для создания стел – это металл. Металлические стелы отличаются своей элегантностью и изысканностью. Металл позволяет создавать стелы различных форм и фигур, а также украшать их различными элементами, такими как кованые узоры или гравировка.

Одним из наиболее популярных металлов, используемых для создания стел, является нержавеющая сталь. Она обладает высокой прочностью и устойчивостью к коррозии, что делает ее идеальным выбором для использования на открытом воздухе. Металлические стелы могут быть окрашены в различные цвета или оставлены в естественном металлическом оттенке, добавляя элегантности и изысканности в окружающую среду.

Природный камень: естественная красота и прочность

Если вы стремитесь создать стелу с естественной красотой и уникальностью, то природный камень - идеальный выбор. Природный камень имеет свою уникальную текстуру и цвет, которые невозможно повторить искусственно. Каждая стела из природного камня имеет свою индивидуальность и является уникальным произведением искусства.

Природный камень также отличается высокой прочностью и устойчивостью к внешним воздействиям. Он не подвержен коррозии или деформации от осадков и природных условий. Каменные стелы могут быть различной формы и размера.

Совмещая все три материала, я создала прочную и долговечную конструкцию что прослужит долгие годы радуя прохожих.

Расположение в городе

Монумент в виде стелы будет расположен на набережной пруда таким образом, чтобы он был виден из окон усадьбы великого композитора, в честь которого он возведен. Этот монумент станет знаком уважения и памяти.

Стелла будет выполнена из высококачественного материала, устойчивого к погодным условиям.

Монумент в виде стелы станет не просто украшением набережной, но и местом, где люди смогут почтить память великого композитора и отдать дань его таланту. Так же место постройки стелы должно располагаться недалеко от кафе «Мелодия» чтобы все было в музыкальную тематику и гармонировало друг с другом.

Заключение

Создание монументальной стелы на набережные города Воткинска стало для меня увлекательным и непростым путем от эскиза до конечной визуализации. Цель заключалась в разработке конструкции, гармонирующей с тематикой достопримечательности города, а точнее родине П.И. Чайковского, и удовлетворяющей всем поставленным задачам.

Вдохновляясь природными формами и культурным наследием Воткинска, я использовала геометрические фигуры различных материалов, от металла до натурального камня. Стела представляет собой динамичный силуэт, состоящий из переплетенных и пересекающихся элементов с акцентами на музыкальную тематику. Такое композиционное решение позволяет создать визуально интересную структуру, которая привлекает внимание и приглашает зрителя к взаимодействию.

Одним из главных вызовов стало достижение устойчивости конструкции. Для этого был разработан прочный каркас из металла, который позволил уменьшить количество опор и сохранить чистоту и изящество линий. Выбор материалов для стелы был обусловлен необходимостью соответствовать архитектурному облику города и долговечностью в суровых климатических условиях. Натуральный камень придает конструкции солидность и монументальность, в то время как металлические элементы добавляют современный и динамичный штрих. Такое сочетание материалов создает гармоничный баланс между традиционностью и инновационностью.

Я горжусь тем, что эта монументальная стела успешно выполняет все поставленные задачи и удовлетворяет всем требованиям. Она стала не только украшением набережной, но и символом творческого потенциала Воткинска.

Стела будет хорошо вписываться в пейзаж набережной города Воткинска и прекрасно служить не только достопримечательностью, но и прекрасной фотозоной. для людей, желающих запечатлеть важные для них моменты или просто создать красивые и запоминающиеся фотографии. Она станет местом встречи друзей и родственников, местом, где можно поделиться своим восторгом и радостью.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Что вообще такое стела? // Толковый словарь Ожегова. – URL: https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_pictures/3082/Стела (дата обращения: 02.04.2024)

2. Въездные стелы: оформление, назначение, особенности // Формек. – URL: https://formek.ru/article/vezdnye-stely-oformlenie-naznachenie-osobennosti/ (дата обращения: 02.04.2024).

3. История появления. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Стела (дата обращения: 02.04.2024).

4. Критерии архитектурно-художественного оформления въездных знаков, которым они должны соответствовать. – URL: https://ingorod24.ru/media/documents/files/Рекомендации_стелы_с_приложением.pdf (дата обращения: 02.04.2024).

5. Логотип. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Логотип (дата обращения: 02.04.2024).

6. Карта местности для выбора места, где будет располагаться стела. – URL:https://yandex.ru/maps/11149/votkinsk/geo/votkinskiy_prud/163387980/?ll=53.914978%2C57.086085&z=12 (дата обращения: 02.04.2024).

УДК 391.91

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИМВОЛИКИ УДМУРТСКОГО НАРОДНОГО ОРНАМЕНТА В КАЧЕСТВЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ОБРАЗОВ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ СЕРИИ ЭСКИЗОВ ТАТУИРОВКИ

THE USE OF SYMBOLS OF THE UDMURT FOLK ORNAMENT AS ARTISTIC IMAGES FOR THE DEVELOPMENT OF A SERIES OF TATTOO SKETCHES

А.В. Журавлева
A.V. Zhuravleva

студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: Babakangelina471@gmail.com
Udmurt University, branch in Votkinsk
Научный руководитель: О.И. Горшкова – преподаватель, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: hanavei@yandex.ru

Аннотация. Статья посвящена вопросу использования в современном искусстве образов национальной культуры на примере удмуртской. Анализируются традиции использования искусства татуировки у разных народов мира. Производится поиск символов, значимых для актуализации темы народных удмуртских традиций в современных условиях.

Annotation. The article is devoted to the use of images of national culture in modern art on the example of the Udmurt one. The traditions of using tattoo art among different peoples of the world are analyzed. The search is made for symbols that are significant for updating the theme of Udmurt folk traditions in modern conditions.

Ключевые слова: национальные традиции, народная культура, Удмуртская Республика, искусство татуировки.

***Keywords*:** national traditions, folk culture, Udmurt Republic, tattoo art.

Введение.

Татуировка – это процесс постоянного внесения изображения или надписи под кожу с помощью специальных игл и красок. В современном мире татуировка, прежде всего, стала формой самовыражения и искусства. Она не только украшает тело, но и может передавать глубокий смысл и эмоции.

Одной из главных особенностей татуировки является ее непостоянный характер. Она остается с человеком на всю жизнь, становясь своеобразной хроникой его истории. Татуировка может служить напоминанием о важных событиях, людях или идеях, которые важны для определенного момента в жизни.

Татуировка интерпретируется каждым индивидуально, она может отражать его уникальность и самоидентификацию. Каждый элемент, каждая цветовая палитра и даже каждая игла, использованная при создании татуировки, имеют свой собственный символический смысл. Это открывает огромные воз-

можности для самовыражения и исследования собственной психологии и внутреннего мира.

Тем не менее, татуировка как искусство требует не только творчества и индивидуальности, но и огромного набора навыков и знаний. Тату-мастера должны быть экспертами в области анатомии, цветоведения, дизайна и психологии. Они должны понимать, как тело функционирует и реагирует на процесс татуировки, а также учитывать желания и ожидания каждого клиента.

Но татуировка как искусство не ограничивается только нарисованными изображениями. Она может также воплощать себя в форме трехмерных скульптурных работ или включать в себя различные материалы, такие как металл, кожу или дерево. Таким образом, татуировка сегодня расширяет свои границы и становится новым видом современного искусства.

Татуировка имеет древние корни и является неотъемлемой частью многих культур и традиций. Она может быть символом веры, статуса, памяти или просто способом украсить себя. Но вне зависимости от своего значения, татуировка всегда обладает силой привлекательности и загадочности.

Удмуртский орнамент имеет богатую и древнюю историю, которая тесно связана с культурой и традициями удмуртского народа. Этот орнамент является одним из самых выразительных и узнаваемых символов удмуртской национальности, и его значимость простирается далеко за пределы этого региона

Одна из ключевых особенностей удмуртского орнамента – это его геометричность и строгость форм. Разнообразные геометрические фигуры, такие как круги, треугольники, ромбы, линии и волны, используются для создания сложных и красивых композиций. Часто эти композиции заключаются в круговых и симметричных узорах, что придает им особую эстетическую привлекательность.

Удмуртский орнамент также славится своими яркими и насыщенными цветами. Традиционно используемые краски включают оттенки красного, оранжевого, желтого, зеленого и синего. Эти цвета символизируют плодородие земли, эмоциональные состояния и природные элементы, и способны вызывать различные эмоции и настроения.

Удмуртский орнамент не только отражает красоту и эстетику, но и передает глубокий смысл и идеи. Он служит не только украшением, но и символом национальной идентичности, и связывает удмуртский народ с их историей и предками. Каждый узор и каждый элемент в орнаменте имеет свою историю и рассказывает нам о культуре и ценностях удмуртов.

Цели и задачи проекта.

Цель: разработать лимитированную серию эскизов на основе стилизации народных удмуртских символов.

Задачи:

1. Проанализировать символы и культуру Удмуртии.
2. Найти аналоги уже существующих эскизов татуировки в народном стиле.
3. Разработать эскизы татуировки, по выбранным материалам.

1. Анализ объекта разработки

1.1. Исследование проектируемой пространственной среды

Задача моей курсов работы заключается в разработке лимитированной серии эскизов на основе стилизации народных удмуртских символов.

В качестве основных образов, по мотивам которых будут созданы эскизы, я выделила основные и распространенные растения и орнаменты Удмуртии.

Для одного из эскиза будет взят цветок Италмас – любимый цветок удмуртов, символ любви и печали, верности и разлуки, надежды и радости – золотой символ нашей республики, который ещё совсем недавно находился на грани исчезновения.

Рис. 1. Цветок Италмас

Для эскиза так же будут взят удмуртский орнамент, который имеет богатую и древнюю историю, которая тесно связана с культурой и традициями удмуртского народа. Этот орнамент является одним из самых выразительных и узнаваемых символов удмуртской национальности, и его значимость простирается далеко за пределы этого региона.

Удмуртский орнамент является не просто декоративным элементом, но также историческим, культурным и символическим языком удмуртского народа. Он позволяет нам видеть красоту природы, ощущать связь с предками и проникаться глубокими ценностями, которые передаются из поколения в поколение. Он олицетворяет наследие и культурное богатство удмуртского народа, и продолжает вдохновлять и восхищать своей уникальной эстетикой и символикой.

Рис. 2. Удмуртский орнамент

Расположена Удмуртская республика в западной части Среднего Урала примерно между 56° 00' и 58° 30' северной широты и 51° 15' и 54° 30' восточной долготы, в бассейнах рек: Камы и Вятки. Протяжённость территории с запада на восток – 180 километров, с севера на юг – 270 километров. Территория состоит из ряда возвышенностей и низменностей. Наивысшая точка – 332 метра, расположена на северо-востоке республики на Верхнекамской возвышенности. Самая низкая точка республики – 51 метр (Кизнерский район), в юго-западной части, почти на границе с Республикой Татарстан, в пойме реки Вятки. Для одного из эскиза будет взята стилизованная карта Удмуртии.

Удмуртский язык будет использован в эскизе и он имеет богатую историю, простирающуюся на протяжении многих веков. С его помощью передавались и до сих пор передаются культура и традиции удмуртского народа. Являясь древним языком, удмуртский обладает богатыми лексическими и грамматическими возможностями, которые характеризуют его значительным разнообразием.

Одной из интересных особенностей удмуртского языка является наличие двух диалектов – покровского и шарковского. Покровский диалект испокон веков использовался жителями северной части Удмуртии, в то время как шарковский диалект преобладает в южной части региона. Это добавляет особый колорит и разнообразие в удмуртскую речь и культуру.

Удмуртский алфавит основан на кириллице, и состоит из двадцати шести букв, включая шесть букв со следами диакритических знаков – абж, аль, джу́, жь, зь, ль – которые обозначают имеющиеся в языке отдельные звуки**.** Написание удмуртских текстов имеет свою специфику, учитывающую эти особенности.

Удмуртский язык – это не только средство общения между удмуртскими говорящими, но и своеобразный ключ, открывающий двери к национальной культуре и наследию. Сохранение и развитие этого языка имеют важное значение для представителей удмуртского народа и для всего мирового сообщества, которое через него может погрузиться в уникальный пульс национальной идентичности и красоты.

2. Анализ существующих проектных решений

2.1. Анализ существующих проектных решений по стилю

Стиль в дизайне играет огромную роль в создании эффективной и привлекательной визуальной концепции. Благодаря умелому использованию стиля, дизайнер может передать определенные эмоции, создать особую атмосферу и привлечь внимание целевой аудитории.

Стиль в дизайне включает в себя множество элементов, таких как цветовая палитра, визуальные эффекты, шрифты, композиция и многое другое. Каждый из этих элементов должен быть тщательно подобран и применен в соответствии с задачами и целями проекта.Одним из важнейших аспектов стиля в дизайне является цветовая гамма. Цвета могут вызывать определенные ассоциации и настроение у зрителей, поэтому их выбор играет решающую роль в создании определенного впечатления. Например, яркие и насыщенные тона могут создавать эмоции радости и энергии, тогда как пастельные и нейтральные оттенки могут сочетаться с более спокойной и умиротворенной атмосферой.

Рис. 3. Аналог

На данном эскизе изображена веточка сакуры, она является символом Японии. Сакура выражает красоту, сладость, нежность, а ее короткое цветение символизирует эфемерность и быстротечность жизни. Сама надпись которая написана иероглифами отражает всю суть значения сакуры.

Эскиз выполнен в минималистичном стиле, сама сакура изображена красным контуром, что наталкивает нас на хрупкость и скоротечность данного цветка

Рис. 4. Аналог

Для японца журавль символизирует долголетие и процветание. Странно объединившись в один иероглиф с черепахой цурукамэ – журавль стал пожеланием долгих лет жизни. А еще журавль символизирует – надежду. Считается, что если сделать тысячу бумажных журавликов сэмбадзуру, то желания сбудутся и даже тяжелая болезнь отступит.

Сама татуировка выполнена тонкими линиями, а места где сделаны сгибы нанесена легкая тень, чтобы работе придать объема. Так же на самом журавлике изображена сакура, что тоже является символом в Японии.

Рис. 5. Аналог

Орнамент – это уникальное искусство, которое сопровождает человечество на протяжении многих веков. Он является неотъемлемой частью культуры разных народов и отражает их идентичность, верования и традиции. В своей сущности орнамент – это символ искусства и воплощение национального духа. На работе изображен орнамент и колосок, что наталкивает на процветающий и светлый народ. Данная татуировка выполнена в реализме, хорошо прорисованы колоски, что зрителю кажется что они настоящие, а орнамент был взят из быта народа

2.2. Анализ существующих проектных решений по образу

В качестве основного образа для эскизов татуировок я взяла народные удмуртские орнаменты, которые можно встретить в быту и на одежде удмуртского народа, а так же был взят символ Удмуртии цветок Италмас который можно встретить на территории Удмуртской республики.

Рис. 6. Цветок Италмас

2.3. Анализ существующих проектных решений по функции

Татуировка – это искусство, которое проникает под кожу и остается там навсегда, скрепляя персональную историю с телом. Она является способом самовыражения, символическим языком, который позволяет каждому носителю выразить свои убеждения, эмоции и личные ценности. Функция татуировки не ограничивается лишь эстетическим аспектом, она проникает глубже, позволяя нам исследовать себя, передать свое искусство, восхищаться и вдохновляться.

Одна из ключевых функций татуировки – создание индивидуальности и уникальности. Каждая татуировка уникальна, так как она родилась из моего воображения и перенесена на чистый холст – человеческую кожу. Татуировка – это нечто большее, чем просто украшение. Она становится частью нашей личности, и через нее мы передаем свои мысли, идеи и своеобразие на окружающий мир.

Еще одна важная функция татуировки – сохранение памяти и истории. Часто люди выбирают татуировки, которые символизируют важные события, значимые людей или эмоциональные вехи в их жизни. Это может быть дата рождения близкого человека, портрет родителей или детей, или даже стихотворение, которое особенно важно для них. Таким образом, татуировка становится вечной ссылкой на определенные временные точки, которые формировали нашу жизнь.

Так же есть еще одна функция и это эстетическая функция тату, данная функция направлена на то, чтобы скрыть или перекрыть недостатки кожи человека, к примеру: шрамы, растяжки, рубцы. Кроме того, такие татуировки могут подчеркнуть достоинства тела.

В древних племенах делали татуировки, и зачастую одним из основных мотивов было обозначение статуса и ролей внутри общества. Они помогали определить иерархию и принадлежность к определенной группе, воинственному клану или поколению. Часто татуировки обозначали заслуги и достижения в битвах, они были своеобразным боевым орденом и знаком отличия перед соратниками.

Кроме того, татуировки в древних племенах имели значительное религиозное и духовное значение. Они связывали человека с его божествами и помогали общаться с духовным миром. Часто на теле наносили символы и изображения, предназначенные для обращения к священным силам, защиты от зла или привлечения благоприятной энергии. Татуировки также отражали верования и ритуалы племени, их культовые обряды и тайные знания. Они были своеобразным руководством для жизни и послужили важным фактором в формировании духовной идентичности.

Неотъемлемой частью татуировок в древних племенах были также амулеты и обереги. Различные изображения и символы использовались для защиты от болезней, недугов и проклятий. Татуировки на теле считались своеобразным талисманом, который носил с собой божественную и сакральную силу. Это было своеобразной формой магии, оберегающей человека и оберегающей его от вредного воздействия окружающего мира.

Наконец, татуировки в древних племенах служили искусством самовыражения и индивидуальности. Каждое изображение, каждая линия и орнамент говорили о личности, характере и жизненном пути носителя. Татуировка была своего рода визитной карточкой племени, показывающей его уникальность и историю.

3. Дизайн-концепция.

3.1. Художественное решение

Рис. 7. Эскиз

На данном эскизе изображен символ Удмуртии цветок Италмас, что означает любовь, надежду, радость и верность. Так же использован орнамент, что означает женскую верность.

Работа выполнена в цвете что предает яркость, линии тонкие и аккуратные что дает работе некую воздушность

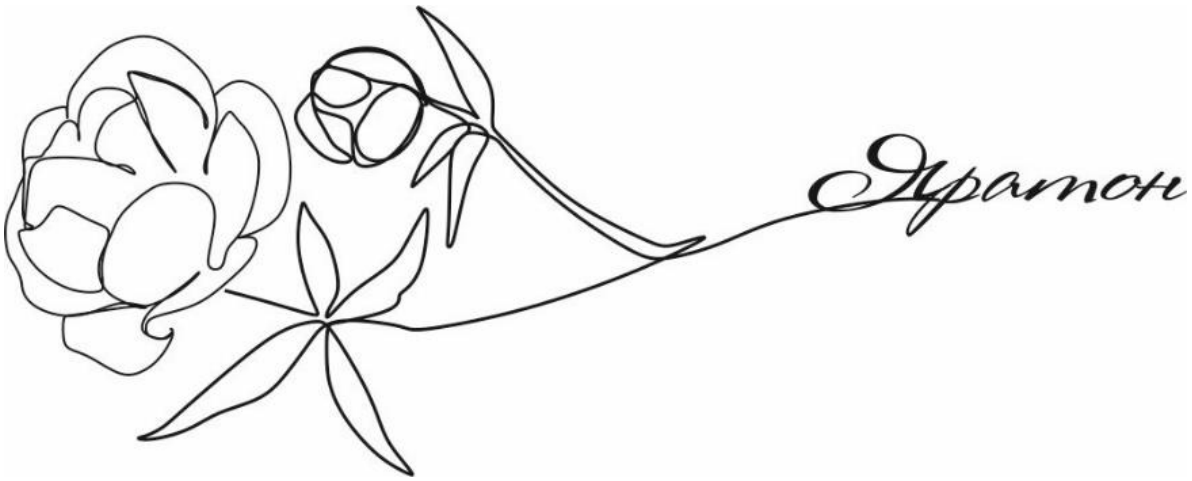


Рис. 8. Эскиз

Работа выполнена в минималистичном стиле, эскиз полностью состоит из одной линии и толщины, что придает работе легкость и воздушность.

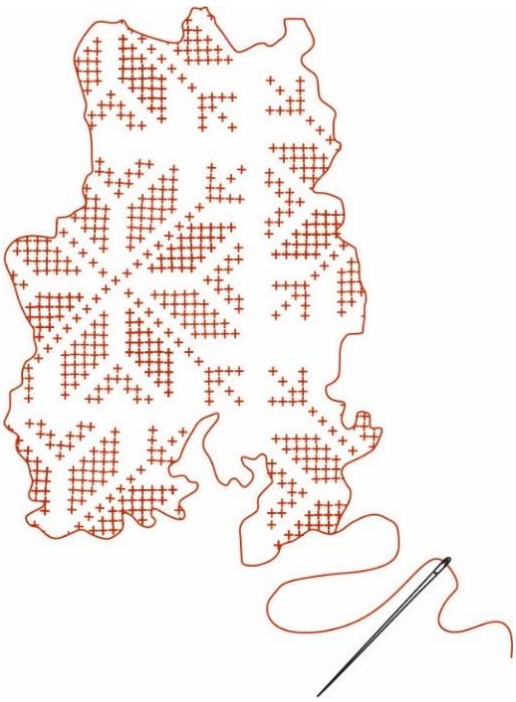


Рис. 9. Эскиз

На эскизе изображена карта Удмуртии, в которой используется народный удмуртский орнамент, и сама задумка заключается в том что эта татуировка идет в виде вышивки, показывая тем самым уют и тепло.

Работа выполнена в минималистичном стиле, каждая деталь дополняет друг друга и тем самым дает завершенность работе.

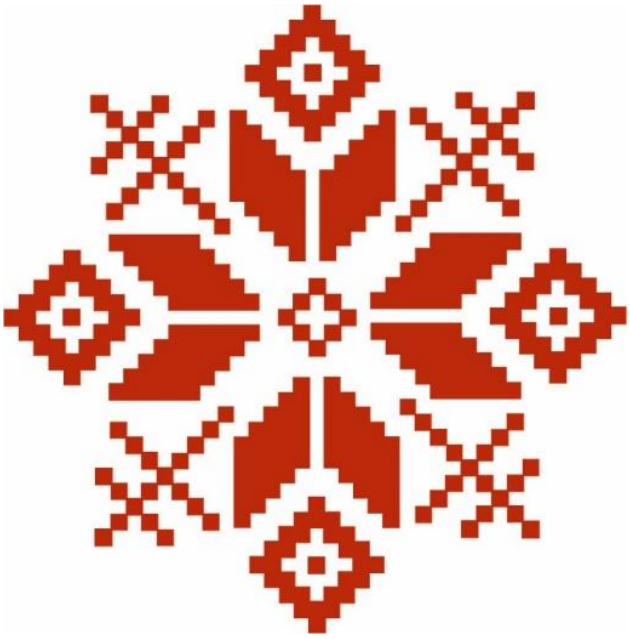


Рис. 10. Эскиз

В работе использован народный удмуртский орнамент, что означает любовь и женскую верность.

Эскиз выполнен минималистично и тонкими аккуратными линиями.

Рис. 11. Эскиз

Основным мотивом этого орнамента является отражение природных процессов. Своим орнаментом удмурты показывали состояние природы будь то дождь, снег, ветер и потом проводили ритуалы чтобы духи были благосклонны в какие-либо дни. Работа выполнена в цвете большими толстыми линиями и это выглядит могущественно и красиво.

3.2. Функциональное решение

Рис. 12. Расположение на теле

Данное расположение смотрится очень эстетично, как бы дополняя изгибы спины смотрится гармонично и интересно.

Рис. 13. Расположение на теле

Данное расположение будет хорошо смотреться как на мужчине, так и на женщине, самое популярное и самое хорошее место для тату – это рука.

Рис. 14. Расположение на теле

Данная работа хорошо смотрится на руке не создает чего то лишнего, а наоборот украшает тело, подойдет как для девушки, так и для мужчин.

Рис. 15. Расположение на теле

Татуировка хорошо смотрится в виде браслета, она будет замечательно выглядеть как на плече, так и на запястье и ноге.

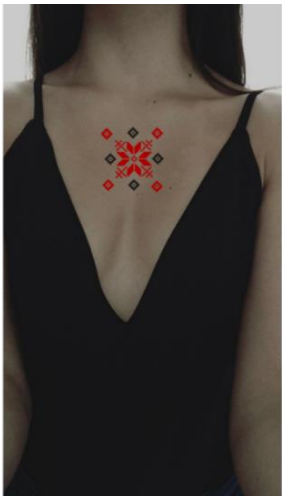


Рис. 16. Расположение на теле

Работа хорошо будет смотреться на любой части тела. Она так же сможет хорошо перекрыть шрам на теле.

Рис. 17. Расположение на теле

Татуировка будет смотреться хорошо на любой части тела, подойдет как для мужчины, так и для девушки.

3.3. Конструктивное решение

Работы будут выполнены на коже человеке, специальными материалами такие как: специальная краска для тату, тату машинка и расходные материалы.

Так же будут учтены пожелание клиента на каком месте и каких размеров будет сделана тату. Будет проведена консультация по уходу за татуировкой.

Заключение

Таким образом, у меня получилось создать уникальную серию татуировок в удмуртском стиле для данного проекта. Цель моей работы я выполнила.

Я проанализировала культуру удмуртского народа их традиции, легенды, значение орнаментов, быт и искусство удмуртов на этих знаниях были созданы татуировки в народном стиле

В заключении хотелось бы сказать что, идея создания татуировок в удмуртском стиле заключается в том, чтобы соединить современные тенденции в искусстве нанесения татуировок с уникальностью удмуртских мотивов и символов. Это позволит распространить удмуртскую культуру и историю далеко за пределы этноса, привлечь внимание молодежи и сохранить ценности для будущих поколений.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Что такое татуировка // Tatu shop. – URL: https://tattooclassic.ru/ (дата обращения: 02.04.2024).

2. История культуры удмуртского народа // Википедия : сайт. – URL : https://ru.wikipedia.org/wiki/Культура_Удмуртии (дата обращения: 02.04.2024).

3. Значение орнаментов удмуртского народа // РОО « Национально-культурная автономия удмуртов Республики Татарстан. – URL: https://udm.addnt.ru/удмуртские-узоры-орнаменты-и-значени/ (дата обращения: 02.04.2024).

4. Татуировка древних славян: сайт. – URL: https://inkedink.ru/9111-tatuirovki-drevnix-slavian (дата обращения: 02.04.2024).

5. Татуировки в японском стиле : сайт. – URL: https://tattooport.ru/blog/tatuirovki-v-yaponskom-stile (дата обращения: 02.04.24).

6. Значение татуирово : сайт. – URL: https://tattooha.com/znachenie (дата обращения: 02.04.2024).

УДК 7.012

РАЗРАБОТКА КОНЦЕПЦИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПЕШЕХОДНОЙ ЭКСКУРСИИ «ДОРОГАМИ ВОТКИНСКОГО БАТЮШКИ»

DEVELOPMENT OF THE CONCEPT OF ARTISTIC ACCOMPANIMENT OF THE WALKING TOUR "ROADS OF THE VOTKINSK FATHER"

М.В. Комарова
M.V. Komarova

студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: mailto:mari.komarova.5@bk.ru
Udmurt University, branch in Votkinsk

Научный руководитель: О.И. Горшкова – преподаватель, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: hanavei@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматриваются способы проектирования сопроводительной дизайнерской продукции для организации локальных мероприятий, имеющих туристический интерес. Приводится пример разработки художественно-графического оформления пешеходной экскурсии для Музея истории и культуры города Воткинска.

Annotation. The article discusses the ways of designing accompanying design products for the organization of local events of tourist interest. An example of the development of an artistic and graphic design of a walking tour for the Museum of History and Culture of the city of Votkinsk is given.

Ключевые слова: художественно-графическое сопровождение экскурсии, туризм, пешеходная экскурсия, Воткинск.

Keywords: artistic and graphic support of the tour, tourism, walking tour, Votkinsk.

Введение.

Пешеходная экскурсия это коллективное или индивидуальное пешее посещение достопримечательного места, прогулка с образовательной, научной, спортивной или увеселительной целью. Показ объектов происходит под руководством квалифицированного специалиста – экскурсовода, аудиогида, который передает аудитории видение объекта, оценку памятного места, понимание исторического события, связанного с этим объектом.

Если автобусная экскурсия позволяет охватить большие пространства, то экскурсия пешая всегда ограничена парой улиц или одним районом. Это определяет тему и детальность ее рассмотрения. Так, вы сможете узнать о нескольких архитекторах разных эпох, чьи постройки встретите по ходу движения, но редко сможете охватить все этапы творчества одного автора.

Наиболее логично, когда пешеходная экскурсия проводится с целью показать развитие района или стилей, узнать об исторической эпохе, если местность застраивалась быстро, и достаточно кратко упомянуть биографии лично-

стей. Каждая экскурсия должна иметь свою четко сформулированную тему. Ее выбор зависит от потенциального спроса, конкретного заказа.

Также немаловажно разработка дизайна экскурсии, атрибутики экскурсовода и сувенирных товаров, ведь такие вещи играют не последнюю роль в восприятии материала, в восприятии всей экскурсии в целом с эстетической точки зрения. Продукция должно содержать не навязчивые элементы, но тем не менее наполненные тематикой той или иной экскурсии.

1. Анализ объекта разработки.

Музей истории и культуры расположен в исторической части города Воткинска на улице Кирова, 5. Архитектура здания типична для делового центра старого Воткинска: построенного в конце XIX века как купеческий дом с торговой лавкой на 1 этаже. В начале XX века на 2 этаже разместились классы первого женского земского училища.

Рис. 1. Музей истории и культуры

Здание музея двухэтажное кирпичное, имеет широкие оконные проёмы на первом этаже, обрамлённые тонкими полуциркульными наличниками. На втором этаже наличники окон завершены кокошниками. Венчающий карниз сильного выноса поддерживают декоративные кронштейны. Архитектура типична для делового центра старого Воткинска – здание построено в конце XIX в., как купеческий дом с торговой лавкой на первом этаже. В начале XX в. на втором этаже разместились классы Первого женского земского училища. С 1926 по 1966 гг. первый этаж здания занимал промтоварный магазин, а на втором этаже работала городская типография.

Музей был открыт 21 февраля 1968 г., благодаря инициативной группе, которая объединяла коренных жителей города: историков, инженеров, учителей. Координировал всю работу краевед - Валериан Николаевич Ступишин, который и стал первым директором «народного музея». Официальный статус учреждение получило 1 февраля 1972 г., когда Приказом Министра культуры УАССР А. Завойских, музей стал филиалом Республиканского краеведческого музея.

История Музея истории и культуры г. Воткинска тесно связана с историей города-завода (рис. 3). Еще в 1827 г. конторой Воткинского горного округа было получено предписание Департамента горных и соляных дел об учреждении в округе минералогического кабинета, так начиналось музейное дело в заводском поселке, тогда стали формироваться и первые естественнонаучные коллекции. В 1848 г. в акте передачи Воткинского завода горным начальником И.П. Чайковским (отцом будущего великого композитора), своему преемнику В.И. Романову, было отмечено, что при заводской библиотеке хранятся образцы кричного железа в разных стадиях обработки, модели заводских механизмов и некоторые другие изделия. В пятом томе энциклопедии «Россия» (1914 г.), было отмечено, что в Воткинске имеется горнозаводской музей, но вскоре он прекратил свое существование, в связи с передачей его экспонатов Сарапульскому музею Прикамского края (основан в 1909 г.).

К вопросу о музее вернулись только в начале 50-х гг. XX в. В декабре 1951 г. в местной газете «Ленинский путь» появилась статья инженера завода Н. Зельдина «Увековечить память знаменитых земляков». Публикацию активно подержал врач-краевед Ф.В. Стрельцов, один из инициаторов создания музея в Сарапуле, автор многих публикаций по истории промышленности, здравоохранения, формированию рабочих кадров на Воткинском и Ижевском заводах. Эту мысль поддержал и развил В.Н. Ступишин, который в 1952 г. приступил к сбору материалов, посвященных 50-летию Воткинской забастовки на Урале (1902 г), такой «политически верный ход» в те годы способствовал активному сбору разнообразных материалов, касающихся истории Воткинска.

В 1959 г. общественные и партийные организации города и завода широко отмечали 200-летие выпуска первой продукции на Воткинском машиностроительном заводе. К юбилейной дате была подготовлена выставка, посвященная историческому событию, проведена большая исследовательская и собирательская работа, одним из инициаторов ее проведения, одновременно автором концепции выставки стал В.Н. Ступишин. Именно эта выставка стала той «матрицей», которая дала жизнь спустя 9 лет двум музеям: Народному краеведческому музею и Музею истории завода, которые даже окрылись с разницей в 2 дня – 21 и 23 февраля 1968 г. соответственно.

С течением времени менялось административная подчиненность музея, менялись директора и штат сотрудников, но сохранилось уважительное отношение горожан к музею, как к учреждению, созданному по инициативе народа. Воткинцы и сейчас пристально следят за тем, что происходит в музее, безвозмездно передают в фонды уникальные предметы старины и редкие документы. Так, в 2006 г. ветеран Великой Отечественной войны Ф.Н. Абрамов, один из авторов энциклопедии «Герои Советского Союза» и Книги Памяти, передал музею свою переписку с Героями Советского Союза, их родными и однополчанами, всего около 6 тысяч писем, документов и фотографий. А в 2007 году жительница г. Воткинска Г.Г. Колесникова, вдова известного турецкого поэта и публициста Назыма Хикмета подарила музею коллекцию (около 800 экспонатов) бытовых вещей писателя и его личную библиотеку.

С первых дней своего существования музей ведет активную научно-исследовательскую, просветительскую и экспедиционную работу, в результате которой сформировалась коллекция предметов горнозаводского быта.

Музей стал своеобразным методическим центром по изучению горнозаводской культуры Камско-Воткинского горного округа, центром которого был Воткинск. Одним из важных направлений просветительной работы является проведение семинаров для педагогов дошкольных и школьных учреждений по теме нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения.

Выставка «Воткинск – город-завод – кузница культуры», (2002 г.) открытая в рамках совместного проекта трех музеев Удмуртии «Промзона – территория культуры» (грант Окружной ярмарки социальных и культурных проектов «Саратов - 2001»). Экспозиция предусматривает углубленное изучение становления и развития Воткинского завода – одного из старейших предприятий страны.

Доброй традицией в музее стало проведение праздников народного календаря «В круге жизни», которые проходят на базе природно-этнографической экспозиции «Лад» (2008 г.).

Научными сотрудниками музея разработано более 15 различных тем экскурсий и уроков, интерактивных занятий и творческих дел на основе экспозиций. В настоящее время музей становится одним из притягательных творческих центров города, развивающегося динамично и инновационно. И это не случайно, потому что здесь хранятся не только уникальные предметы народного быта, но и работает удивительный коллектив, который радушно встречает каждого посетителя. В музее нет ничего случайного, все взаимосвязано, символично. За вклад в сохранение историко-культурного наследия республики, патриотическое воспитание подрастающего поколения, формирование духовно-нравственной личности, активную пропаганду здорового образа жизни коллектив музея неоднократно награждался грамотами и благодарностями Министерства Культуры Удмуртской Республики, Главы муниципального образования «Город Воткинск», в 2011 г. коллектив музея был занесен на городскую Доску Почета.

Но, гораздо более весомой наградой является любовь горожан, их желание прийти вновь и вновь в наш музей – «… прекрасный и достоверный путеводитель по истории Воткинска, судьбе его жителей».

В настоящее время, перед сотрудниками музея стоит задача – наряду с уникальным, сохранить характерное, типологическое, обыденное, ту среду, которая свойственна Воткинску, без которой «норов» города будет совсем иным.

В настоящее время музеем разрабатывается ряд экскурсий, особое значение для истории города Воткинска имеет пешеходная экскурсия «Дорогами воткинского батюшки», посвященная жизни Николая Чернышева – настоятеля Благовещенского Собора, причисленного к лику Святых.

1.2 Цели и задачи проекта

Цель проекта: Разработка концепции художественного сопровождения пешеходной экскурсии «Дорогами воткинского батюшки».

Задачи проекта:

1. Проанализировать существующие проектные решения.
2. Путём подбора нужных примеров, определить концепцию.
3. Составить серию эскизов.
4. Отрисовать наброски в цифровых медиа.

2. Дизайн-концепция

2.1. Художественное решение

Для начала был сделан набросок (рис. 3) самого Благовещенского Собора, а именно его боковая часть. Работа была выполнена в компьютерной программе специальной кисточкой с эффектом пастельных мелков. Далее уже был отрисован полноценный задний фон (рис. 2) кисточкой под акварель в виде голубого неба с полу грозовыми нежными облаками. Получилась такой себе свежий эскиз, пропитанный влагой и ароматами после летнего дождя.

Рис. 2. Иллюстрация основная (фон)

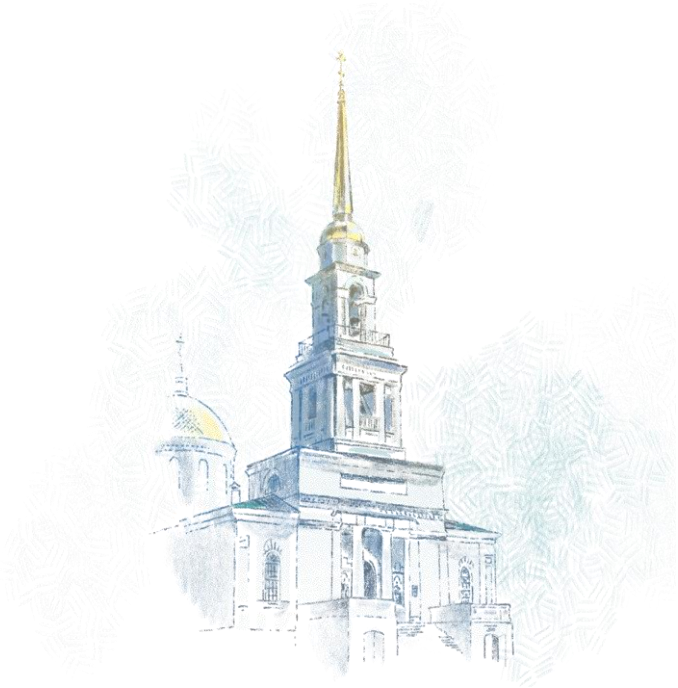


Рис. 3. Пример рекламного баннера

В процессе я приступила к рисованию Воткинских святых – Варвару и Николая Чернышевых (рис. 4, 5, 6). Иллюстрации были выполнены в стилизованном, упрощенном виде, под стать наброску на листе акварельной бумаги.

Рис. 4. Эскиз образа Чернышевых

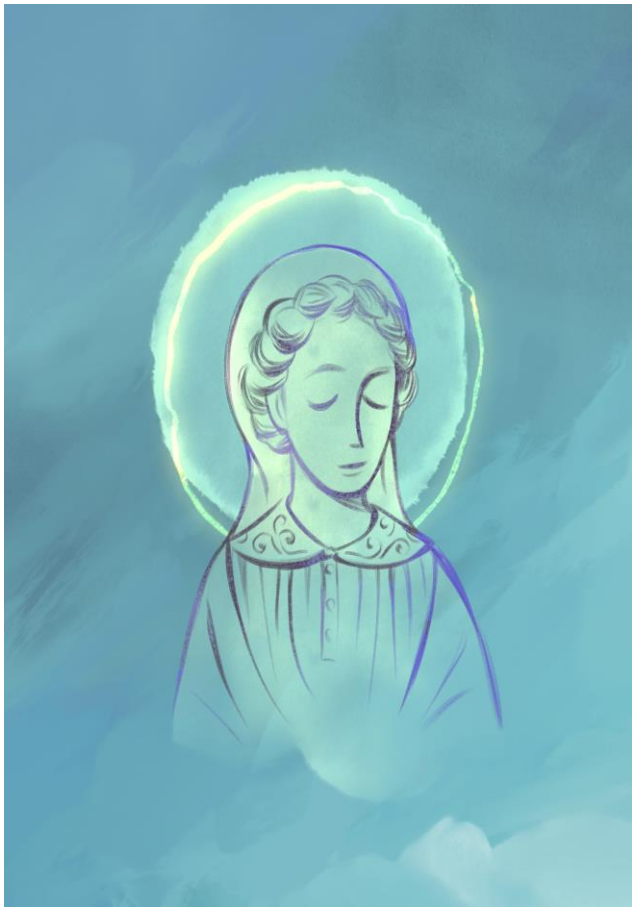


Рис. 5. Эскиз образа Варвары Чернышевой

Рис. 6. Эскиз образа Николая Чернышева

2.2. Функциональное решение

Был разработан и реализован логотип Благовещенского Собора, в виде силуэта строения в анфас (рис. 7). Выглядит статично и узнаваемо.

Рис. 7. Логотип Благовещенского собора

Также была отрисована карта-путеводитель, показывающая самый короткий путь от Музея истории и культуры до Собора (рис. 8). Карта отлично сочетается с буклетом, который, во внутренней стороне, имеет дополнительную интересную информацию и Соборе (рис. 9, 10).

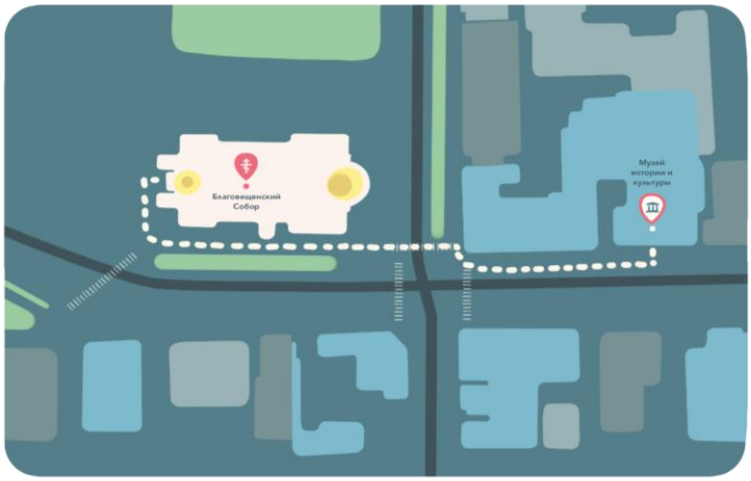


Рис. 8. Карта-путеводитель

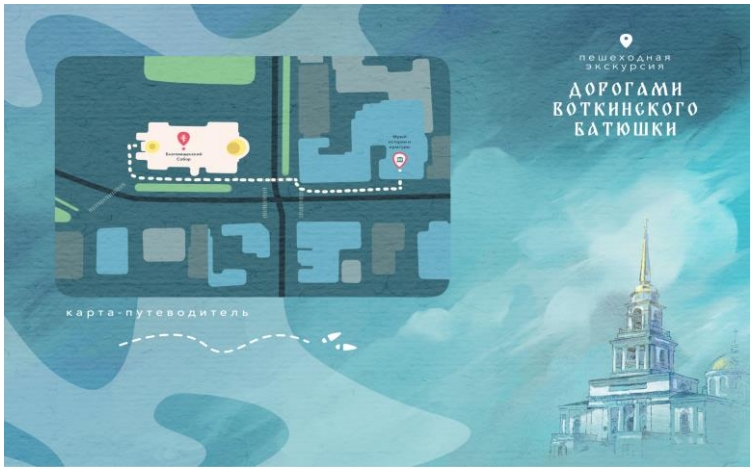


Рис. 9. Буклет: внешняя сторона

Рис. 10. Буклет: внутренняя сторона

2.3. Конструктивное решение

Была также визуализирована сувенирная продукция и атрибутика экскурсовода.

Бейдж (рис. 11) – элемент униформы, амуниции, в виде значка, наклейки, карточки, предназначенный для предоставления информации о его носителе. Бейдж содержит данные (текст, графику и т. п.), которые позволяют идентифицировать лицо, которое его носит. Ранее назывался биркой.

При выборе бейджиков нужно обращать внимание на их дизайн, так как внешний вид бирок должен соответствовать статусу события, для которого они покупаются.

Рис. 11. Бейдж: внутренняя сторона

Блокнот (рис. 12) позволяет держать все данные в одном месте и не тратить время на переключение между приложениями. Он подойдет для списков дел, ежедневных записей, планирования бюджета, хранения рецептов и адресов. Этот носитель удобен для создания эскизов, графиков, быстрых набросков и диаграмм.

К плюсам сувенирных ежедневников можно отнести:

● **Поднятие презентабельности компании**. В бизнесе важно производить хорошее впечатление на потенциальных клиентов, и фирменная продукция как нельзя лучше этому способствует. Производитель, который уделяет внимание оформлению своей канцелярии, выглядит солиднее, надежнее.

● **Дополнительную мотивацию работников**. Сувенирные блокноты с логотипами на подсознательном уровне воздействуют на сотрудников, помогают сформировать крепкую профессиональную команду. Создается благоприятная атмосфера для офисной работы.

● **Содержание полезной информации**. Помимо лого и слоганов, на корпоративной записной книжке можно напечатать индексы, календарь на текущий год с разметкой праздников, актуальные единицы измерения, коды.

Рис. 12. Блокнот: внутренняя сторона

Заключение

В процессе работы над проектом был изучен общий материал видов дизайна брошюр и продукции с айдентикой, были рассмотрены принципы, которые следует учитывать при разработки фирменного стиля, в частности логотипа, шрифта, палитры и т. д. После просмотра различных аналогов и видов работ в этой сфере, было отрисовано большое количество эскизов и иллюстраций, которые стали основой всего дизайна.

Создание фирменного стиля – это определенный процесс, требующий профессионального подхода и тщательной разработки, поэтому не стоит относиться к этой теме снисходительно.

Была выполнена работа по разработке индивидуального эскиза, цифровой версии, составлен качественный визуальный ряд, в который входило: разработка логотипа, дизайн фирменного стиля и визуализация продукта в среде.

Все работы и процессы представлены в данном документе и последующей презентации.

Задачи поставленные мной были выполнены, а цель достигнута.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Выставка «Воткинск – город-завод, кузница культуры». – URL: http://museum.ru/N9458 (дата обращения: 02.04.2024).

2. Музей истории и культуры : сайт. – URL: https://www.votkinsk.ru/city/culture/museum_of_history_and_cultures/index.php (дата обращения: 02.04.2024).

3. Музей истории и культуры Воткинска: актуальные выставки. – URL: https://ar.culture.ru/ru/museum/muzey-istorii-i-kultury-gvotkinska (дата обращения: 02.04.2024).

4. Музей истории и культуры: История создания. – URL: https://votmuseum.ru/node/27 (дата обращения: 02.04.2024).

5. Особенности пешеходной экскурсии. – URL: https://spb.engineer-history.ru/blog/59 (дата обращения: 02.04.2024).

6. Пешеходная экскурсия – одна из форм работы школьного музея. – URL: http://www.io.nios.ru/articles2/78/5/peshehodnaya-ekskursiya-odna-iz-form-raboty-shkolnogo-muzeya (дата обращения: 02.04.2024).

7. Фирменный стиль, зачем он нужен. – URL: https://practicum.yandex.ru/blog/chto-takoe-firmennyi-stil/ (дата обращения: 02.04.2024).

УДК 655.26

РАЗРАБОТКА СЕРИИ СУПЕРОБЛОЖЕК ДЛЯ СБОРНИКОВ СТИХОВ УДМУРТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

DEVELOPMENT OF A SERIES OF DUST JACKETS FOR COLLECTIONS OF POEMS BY UDMURT WRITERS.

А.Е. Ломаева
A.E. Lomaeva

студент, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: lomaevaadel@gmail.com
Udmurt University, branch in Votkinsk
Научный руководитель: О.И. Горшкова – преподаватель, ФГБОУ ВО Удмуртский университет, филиал в г. Воткинске, г. Воткинск, Россия. E-mail: hanavei@yandex.ru

Аннотация. В статье анализируется современный подход к такой области графического дизайна и иллюстрации, как дизайн суперобложек для книг. Приводится пример комплексного проектирования суперобложек для книг удмуртских писателей с использованием смешанной техники: ручной и компьютерной графики. Полученные данные могут быть использованы при проектировании современных суперобложек для книг разнопланового характера.

Annotation. The article analyzes the modern approach to such an area of graphic design and illustration as the design of book jackets. An example of a comprehensive design of dust jackets for books by Udmurt writers using mixed techniques: manual and computer graphics is given. The data obtained can be used in the design of modern dust jackets for books of a diverse nature.

Ключевые слова: дизайн суперобложки, иллюстрация, удмуртские писатели.
Keywords: dust jacket design, illustration, Udmurt writers.

Введение.

Исследование проектируемой пространственной среды.

Главная задача моей курсовой работы состояла в том, чтобы разработать серию суперобложек для сборников стихов удмуртских писателей.

Суперобложка – это дополнительная бумажная обложка, которая надевается на основную обложку книги. Подобные обложки не являются обязательной атрибутикой, однако она используется как дополнительный элемент оформления издания и несет дополнительную рекламную нагрузку. С другой стороны, она оберегает основной переплет от загрязнений и внешних повреждений. В букинистических изданиях с суперобложкой ее наличие и сохранность не менее важны, чем состояние самой книги. Чаще всего суперобложки разрабатывают для каких-нибудь подарочных или необычных изданий (рис. 3, 4).

1.1. Цели и задачи проекта

Цель проекта: Разработка серии суперобложек для сборников стихов удмуртских писателей.

Задачи разработки:

1. Проанализировать объект разработки;
2. Сделать анализ существующих проектных решений;
3. Разработать дизайн-концепцию;
4. Разработать серию суперобложек для книг.

2. Анализ существующих проектных решений

2.1. Анализ существующих проектных решений по стилю

Как уже было сказано выше, суперобложка служит больше как рекламная продукция. Поэтому очень важно, чтобы визуальный образ обложки был интересным, простым, не обязательно необычным, и запоминающимся, чтобы покупатель в первую очередь обратил на нее внимание (рис. 1).

Рис. 1. Пример яркой суперобложки

Также при оформлении дизайнер обращается к психологии, а именно к цвету. Цвет не менее важен, чем качество верстки и иллюстраций, выбранный шрифт или содержание написанного сообщения. Более того, он выступает частью этого сообщения, и поэтому важно правильно подбирать цвет исходя из идей, целей и посыла.

Например, на обложке ниже (рис. 2) использован зеленый цвет, однако он не вызывает спокойствия, наоборот, говорит об опасности, которая приводит к трагическому концу произведения.

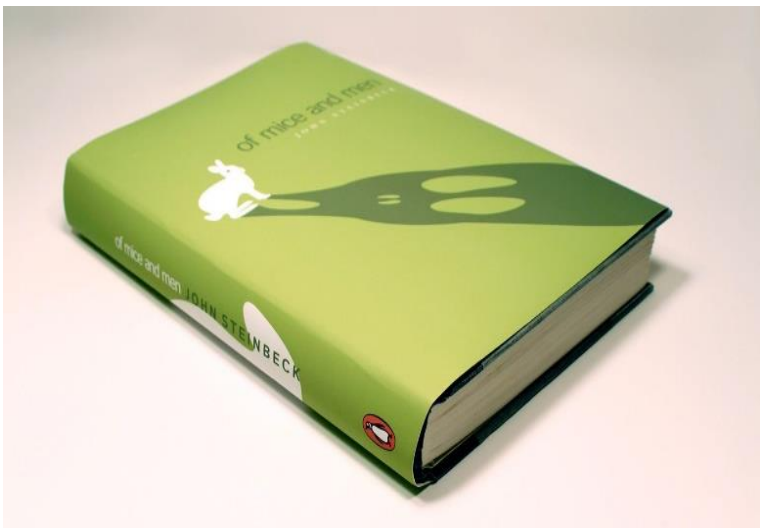


Рис. 2. Пример суперобложки

Не только графику используют в разработке дизайна обложек, но и реальные фотографии для придания реалистичности в сюжете, часто это применяют в различных детективных романах (рис. 3).

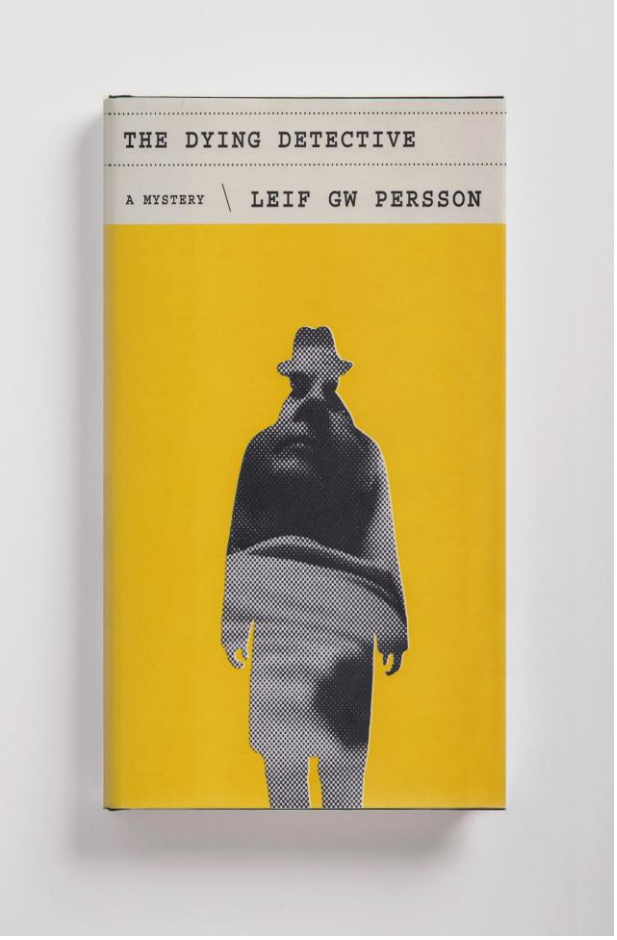


Рис. 3. Пример использования фото в дизайне обложки

А иногда даже используют традиционные методы рисования (акварель, карандаши и др.), обрабатывают в программе, создают верстку и в итоге получается очень интересная суперобложка, которую сложно идентично повторить другому (рис. 4).

Рис. 4. Пример суперобложки

Еще пример использования фотографии в дизайне (рис. 5). В данной суперобложке использовано фото, на которое наложили текстуру мятой бумаги, которую я также использовала при разработки серии суперобложек.

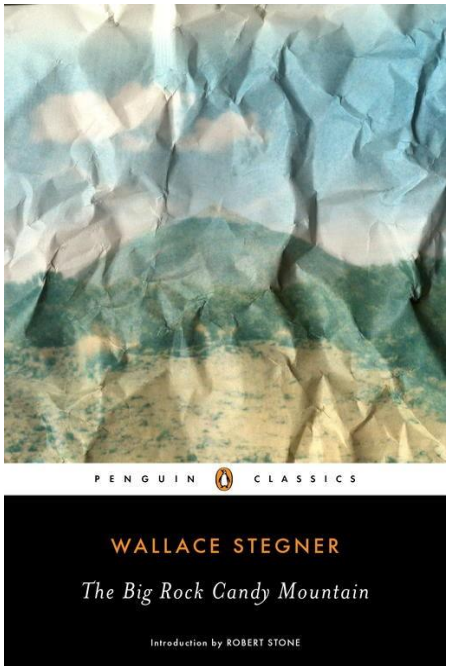


Рис. 5. Пример использования текстуры в обложке

2.2. Анализ существующих проектных решений по функции

В отличие от основной обложки, суперобложка несет функцию дополнительного информирования читателя. При ее оформлении надо учитывать, куда вставить описание сюжета, биографии автора и т. д. Нередко у суперобложки есть «крылья», за которые она держится, именно на них обычно пишут требуемую информацию (рис. 6).

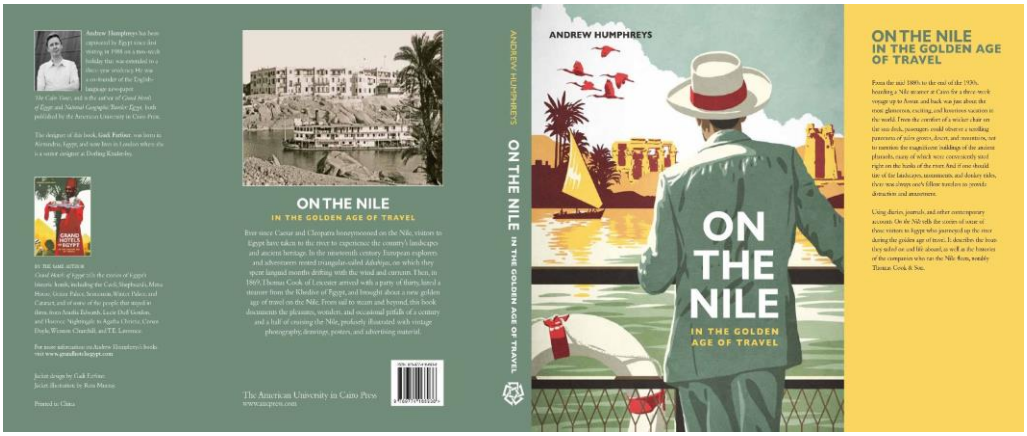


Рис. 6. Пример развертки суперобложки

Бывает так, что основная обложка и суперобложка связаны, то есть буквально дизайн дополняет друг друга. Такой подход даже правильный, ведь обложка от этого становится привлекательнее на полке (рис. 7). При создании серии суперобложек важно, чтобы сохранялась какая-то единая идея, принцип. Чтобы даже если у книг разный автор, покупатель мог разглядеть схожесть в дизайне и, возможно, захотеть приобрести полное издание в свою коллекцию.

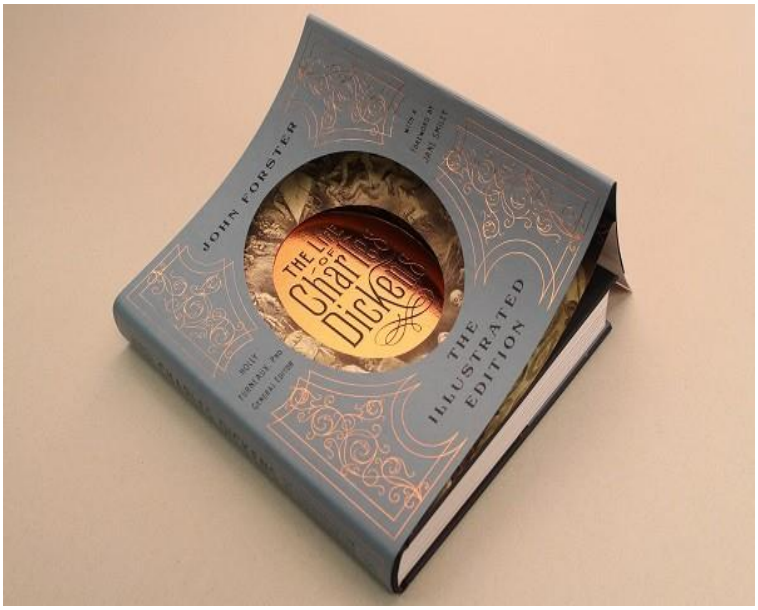


Рис. 7. Пример суперобложки

3. Дизайн-концепция

3.1. Художественное решение

Создание суперобложек было выполнено в два этапа: рисование быстрой зарисовки пейзажа родных мест выбранных мной поэта, которые упоминаются в стихотворениях, а после обработка в программе и оформление обложки по канонам. Иллюстрации (рис. 8, 9, 10) были нарисованы тушью и пером, после высыхания листок был смят для придания особой фактуры.

Рис. 8. Зарисовка для сборника «Чыртывесь Ожерелье»

Рис. 9. Зарисовка для сборника «Колосок, задевший небо»

Рис. 10. Зарисовка для сборника «Юг Индур»

3.2. Функциональное решение

Итоговый вариант суперобложки был сделан в программе с использование нескольких инструментов. На заднем обороте в нижней части обложки находится логотип НДК. Благодаря правильно подобранной цветовой гамме, элемент не сильно выделяется от основной обложки, но и не теряется от общей массы (рис. 11, 12, 13).

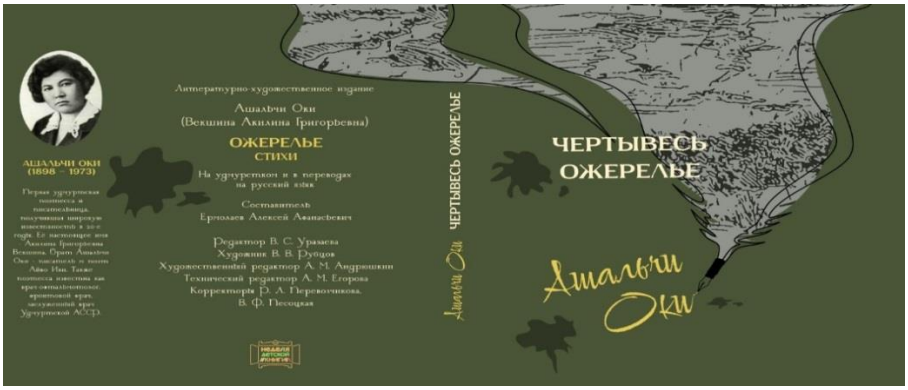


Рис. 11. Суперобложка для сборника стихов Ашальчи Оки «Чыртывесь Ожерелье»

Рис. 12. Суперобложка для сборника стихов Василия Ванюшина «Колосок, задевший небо»

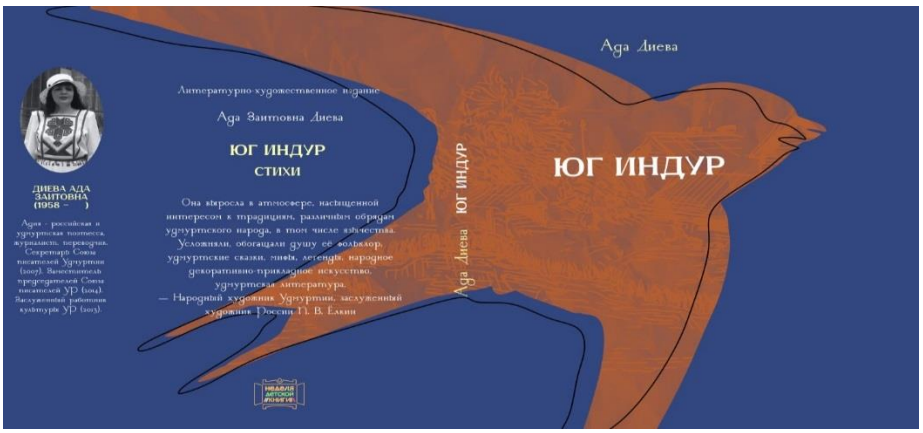


Рис. 13. Суперобложка для сборника стихов Ады Диевой «Юг Индур»

3.3. Конструктивное решение

Как и сказано выше, суперобложка служит для защиты книги от внешних повреждений, и в зависимости от плотности бумаги, на которой напечатают обложку, она может прослужить дольше или меньше. И благодаря «крыльям» обложка будет держаться и не спадать с книги.

Рис. 14. Суперобложки, разработанные автором

Заключение

Суперобложка не является важным элементом в книги, однако с эстетически правильно оформленным дизайном, книга визуально становится дороже и более привлекательной при выборе ее в качестве подарка близким или друзьям. Поэтому, чтобы она не являлась простым дополнением, необходимо создать дизайн обложки с опорой на сюжет и передать основной посыл автора литературного произведения.

В заключении хочется подчеркнуть, что суперобложка – это не полная гарантия сохранности книги, поэтому важно, бережно их хранить в специальных стеллажах, откуда им будет сложнее упасть.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Российская государственная детская библиотека : сайт. – URL: https://rgdb.ru/about (дата обращения: 02.04.2024).

2. Что такое фирменный стиль. – URL: https://repinabranding.ru/blog/firmennyy-stil (дата обращения: 02.04.2024).

3. Фирменный стиль мероприятия. – URL: https://studfile.net/preview/8826561/page:4/#:~:text=Фирменный%20стиль%2С%20разработанный%20для%20Фестиваля%2С,и%20сформулированных%20в%20брендбуке%20 (дата обращения: 02.04.2024).

4. Что такое суперобложка?. – URL: https://eksmo.ru/slovar/superoblozhka/ (дата обращения: 02.04.2024).

5. Психология цвета/ – URL: https://design.sredaobuchenia.ru/baza/colour-psy (дата обращения: 02.04.2024).

СЕКЦИЯ 8. ДОКЛАДЫ ШКОЛЬНИКОВ

ВОЛОНТЁРСКАЯ АКЦИЯ «ДОРОГА ПАМЯТИ»

VOLUNTEER ACTION "THE ROAD OF MEMORY"

В.Р. Баженова[1], А.Д. Князева[2]
V.R. Bazhenova[1], A.D. Knyazeva[2]

МБОУ «СОШ № 17 имени 174-го отдельного истребительного противотанкового артиллерийского дивизиона имени Комсомола Удмуртии» города Воткинска Удмуртской Республики
[1]ученик 8 класса СОШ №17, г. Воткинск, Россия. E-mail: lera.valera43@mail.ru
[2]ученик 8 класса СОШ №17, г. Воткинск, Россия. E-mail: lisyany4@gmail.com
[1]student school No. 17, Votkinsk
[2]student school No. 17, Votkinsk
Научный руководитель: Е.С. Вяткина – учитель информатики, СОШ №17, г. Воткинск, Россия. E-mail: vajtkina.e.s@mail.ru

Аннотация. В различных населенных пунктах Удмуртии имеется много памятников, посвященных ВОВ и СВО. Однако, некоторые из них остаются неизвестными для большинства людей.

С помощью мобильного приложения «Дорога памяти» можно создать интерактивную карту, которая позволит пользователям узнать о существовании и местонахождении исторических объектов, а также получить доступ к информации о всех памятниках и памятных объектах, находящихся на территории Удмуртской Республики.

На карте будут отображаться метки, обозначающие расположение каждого памятника, и при нажатии на каждую из них можно будет получить более подробную информацию о данном объекте: фотографии, описание и исторические факты, связанные с памятником или местом, где он находится.

Целью проекта является проведение волонтёрской акции по памятникам, посвящённым ВОВ и СВО Удмуртской республики с использованием мобильного приложения «Дорога памяти».

Задачи:

1. Разработать мобильное приложение с возможностью заполнения исторических сведений о памятниках;
2. Познакомить пользователей с правилами акции «Дорога памяти»;
3. Участникам акции организовать поиск памятников ВОВ на территории Удмуртии;
4. Провести патриотическую акцию с использованием мобильного приложения – создание интерактивной карты;
5. Организовать работы по ремонту и благоустройству памятников.

Annotation. There are many monuments dedicated to the Great Patriotic War and the Great Patriotic War in various settlements of Udmurtia. However, some of them remain unknown to most people. Using the Memory Road mobile application, you can create an interactive map that will allow users to learn about the existence and location of historical sites, as well as access information about all monuments and memorial sites located on the territory of the Udmurt Republic.

The map will display placemarks indicating the location of each monument, and clicking on each of them will provide more detailed information about this object: photos, description and historical facts related to the monument or the place where it is located.

The purpose of the project is to conduct a volunteer action on monuments dedicated to the Great Patriotic War and the SVO of the Udmurt Republic using the mobile application "Memory Road".

Tasks:

1. Develop a mobile application with the ability to fill in historical information about monuments;
2. To acquaint users with the rules of the "Memory Road" campaign;
3. Participants of the campaign should organize a search for WWII monuments in the territory of Udmurtia;
4. To carry out a patriotic campaign using a mobile application – creating an interactive map;
5. Organize work on the repair and reconstruction of monuments;

«Ключевые слова»: Проведение волонтёрской акции, исторические объекты, мобильное приложение, карта памятников, исторические факты, благоустройство памятников.

«Keywords»: Holding a volunteer action, historical sites, mobile application, map of monuments, historical facts, landscaping of monuments.

1. Историческая справка

Мы являемся ученицами МБОУ «СОШ №17» города Воткинска. Школа является одной из старейших школ города, построена в 1936 году. Носит имя 174-го отдельного истребительного противотанкового артиллерийского дивизиона имени Комсомола Удмуртии. Школьный волонтёрский отряд активно занимается исследованием истории нашей школы.

В годы Великой Отечественной войны в нашей школе был создан штаб по формированию 174 артдивизиона имени Комсомола Удмуртии. Молодые бойцы уходили на фронт по ступенькам 17 школы.

В 1941–1942 гг. для сдерживания особенно крупных танковых прорывов в Красной Армии командованием была сделана ставка на использование небольших самостоятельных частей противотанковой артиллерии, как силы быстрого реагирования, готовой к ведению огня прямой наводкой с коротких дистанций. В апреле 1942 г. началось формирование специальных подвижных «истребительных» бригад и дивизий. Свой истребительный артдивизион отправила на фронт и Удмуртия.

Личный состав 174-го отдельного истребительного противотанкового дивизиона им. Комсомола Удмуртии – это 221 доброволец из Воткинского и трёх ижевских заводов. Средний и младший командный состав, наводчики – из 18-й запасной стрелковой бригады. Все они составляли роту бронебойщиков с противотанковыми ружьями систем Симонова и Дегтярёва и обслуживали три батареи по четыре орудия 53-К на конной тяге. У каждого – изготовленный в Ижевске именной карабин с выгравированной по стволу надписью: «Смерть немецким захватчикам!», на прикладе – монограмма: «174-й отдельный истребительно-противотанковый дивизион имени Комсомола Удмуртии». У офице-

ров запасного полка, добровольно согласившихся войти в состав дивизиона, – именные пистолеты с такой же надписью. Орудия для артдивизиона, легендарные «сорокапятки» – «Прощай, Родина!», как называли их на фронте, молодые рабочие Воткинского завода собрали во внеурочное личное время, сами провели стрельбовые учения на заводском полигоне. На каждой пушке ставили знак «КИМ» – эмблему дивизиона.

Артдивизион был сформирован в кратчайшие сроки:

3 июля 1942 года комсомольцы Воткинского завода обратились к молодежи Удмуртии с просьбой оказать помощь в формировании артдивизиона. В августе началась массовая подача заявлений о зачислении добровольцами в артдивизион. 6 сентября на заводской площади в Воткинске состоялся митинг, посвященный передаче изготовленных 45-мм пушек бойцам артдивизиона. 22 сентября 1942 года в Ижевске состоялись торжественные проводы бойцов 174-го отдельного истребительного противотанкового артиллерийского дивизиона имени Комсомола Удмуртии на фронт.

В нашем городе имеется памятник «Воинам артдивизиона им. Комсомола Удмуртии». Для горожан Воткинска он носит сокращённое название – «Пушка». Это легендарная 45-мм противотанковая пушка 53-К, изготовленная на Воткинском заводе [1–3].

Нас заинтересовала история других памятников, посвящённых ВОВ, расположенных на территории города.

Проводя работу над историческими фактами памятников, мы обнаружили памятники, которые были ранее неизвестны нам. Некоторые из них нуждаются в реконструкции и внимании. В каждом городе нашей республики тоже есть памятники, посвященные героям Великой Отечественной войны: одиночные воинские могилы, мемориалы, небольшие обелиски и др. Многие из них расположены в труднодоступных местах: в лесах, отдаленных селах, деревнях. Их состояние оставляет желать лучшего. В городах Удмуртии появляются памятники, обелиски, мемориальные доски, посвященные участникам СВО. Поэтому пришла идея – провести волонтерскую акцию «Дорога памяти» с использованием мобильного приложения, которое позволило бы собрать информацию о всех исторических памятниках Удмуртии, посвященных ВОВ и СВО.

3. Дорога памяти

«Дорога Памяти» – это проект по поиску памятникам воинам Великой Отечественной войны – это инициатива, которая осуществляется с целью сохранения исторической памяти о героическом прошлом России.

3.1 Волонтерская акция «Дорога Памяти»

Акция проводится на территории Удмуртской республики. Участники акции собираются вместе и организуют поиск памятников по группам.

Главная цель акции – создание интерактивной карты по памятникам ВОВ и СВО, а также их благоустройство. Волонтеры могут проводить уборку территории вокруг памятников, восстанавливать утраченные элементы, украшать их цветами или венками. Они также могут создать информационные таблички, рассказывающие о истории памятников и выдающих их значениях.

Целевая аудитория: школьники 5–9 классов.

Сроки проведения: 25.04.2024 – 01.05.2025.

Этапы проведения:

1. этап (25.04.2024 - 15.05.2024): Знакомство пользователей с правилами акции.

2. этап (15.05.2024 - 30.07.2024): Проведение патриотической акции – участники акции организовывают поиск памятников на территории Удмуртии.

Далее загружают фото объекта в приложение, используя геолокацию, а также находят исторические факты о нём и размещают в приложении.

3. этап (01.08.2024 – 10.08.2024): Проведение летнего пришкольного лагеря «История в IT».

4. этап (01.09.2024 - 30.04.2025): Организация работы по ремонту и реконструкции памятников – участники проводят мероприятия по благоустройству памятников.

5. этап (01.05.2025): Подведение итогов, награждение участников призами.

3.2 Каникулярная программа «История в IT».

«История в IT» – это интеллектуальная и познавательная каникулярная программа для учеников 6-7 классов. Главная цель программы – изучение историю своей родины с помощью современных информационно-коммуникационных технологий.

В течение программы ученики будут знакомиться с историческими событиями, значимыми личностями, культурным наследием и традициями своей родины, используя современные информационные ресурсы. Они будут активно применять полученные знания, чтобы создать своё мобильное приложение на историческую тему.

Программа «История в IT» включает в себя разнообразные деятельности, такие как интерактивные лекции, экскурсии, групповые и индивидуальные проекты и творческие работы. Ученики будут работать в команде и индивидуально, что способствует развитию коммуникативных и творческих навыков, а также способности к исследованию и анализу информации.

В рамках летней каникулярной программы «История в IT» ученики будут знакомиться с историей родного края. Также программа «История в IT» включает в себя изучение современных технологий, связанных с историей.

Ученики будут учиться работать в редакторе Glide, чтобы исследовать, представлять и делиться информацией об истории своей родины с использованием интерактивной карты.

Таким образом, каникулярная программа «История родины в IT» предлагает ученикам уникальную возможность не только погрузиться в историю своей родины, но и развить навыки работы с современными информационными технологиями.

Таблица1

План проведения каникулярной программы

1 день	Посещение музея Истории и культуры г. Воткинска
2 день	Знакомство с редактором Glide
3 день	Экскурсия по памятникам, посвящённым ВОВ и СВО в г. Воткинске
4 день	Изучение Google таблиц для работы с Glide
5 день	Лекция «Дорога в прошлое»
6 день	Выбор темы для разработки мобильного приложения
7 день	Выездная экскурсия по историческим объектам в Воткинском районе
8 день	Разработка мобильного приложения – работа с картой объектов
9 день	Занятие «Расскажи о своём герое»
10 день	Защита итоговых работ в рамках каникулярной программы «История в IT»

4. Выбор среды для реализации проекта

Для создания мобильного приложения мы выбрали редактор Glide [4].

Glide – платформа для создания мобильных приложений без использования программного кода. В Glide приложения разрабатываются с помощью визуального интерфейса, объединённого с логикой электронных таблиц. Платформа позволяет создать приложение с нуля или используя готовый шаблон. В Glide приложения создаются в визуальном редакторе, где пользователь добавляет на страницу приложения элементы управления и объекты для функционирования. Для наполнения информацией приложения необходимо заполнять создать таблицу в Google Таблицах или в таблицах самого сервиса. Электронные таблицы в Glide служат как инструментом для наполнения контентом, так и для ведения базы данных.

Чтобы создать приложение пользователю необходимо:

- придумать идею приложения;
- обозначить функционал;
- войти в конструктор;
- выбрать подходящий шаблон;
- создать страницы и разместить на них элементы;
- создать записи в таблицах;
- проверить функциональность приложения и опубликовать его.

5. Структура приложения

Наше приложение состоит из четырёх основных форм:

Главная

В данной форме пользователи могут ознакомиться с правилами пользования мобильным приложением.

Карта Памятников

В этой форме на карте мы можем видеть местоположение объектов. Имеется возможность поставить фильтр на определенный город. При нажатии на определенную локацию, мы видим ее краткое описание: название объекта, категорию, город и его изображение. При нажатии на описание мы можем уви-

деть полную информацию о данном объекте, а также отредактировать информацию о нем (если мы владелец или администратор).

Список Памятников

В форме мы предлагаем более компактное описание всех занесенных в нашу базу данных памятников, сгруппированных по городам. Тут также можно просматривать или редактировать информацию об объектах и оставлять комментарии.

Отзывы

Данная форма добавлена для отзывов о приложении, которые могут добавлять пользователи.

Для администратора дополнительно имеется форма для редактирования пользователей. Дизайн мобильного приложения представлен на рисунке 1.

Все данные нашего приложения хранятся в Google Sheets (Гугл таблицах), структура которых показана на рисунке 2.

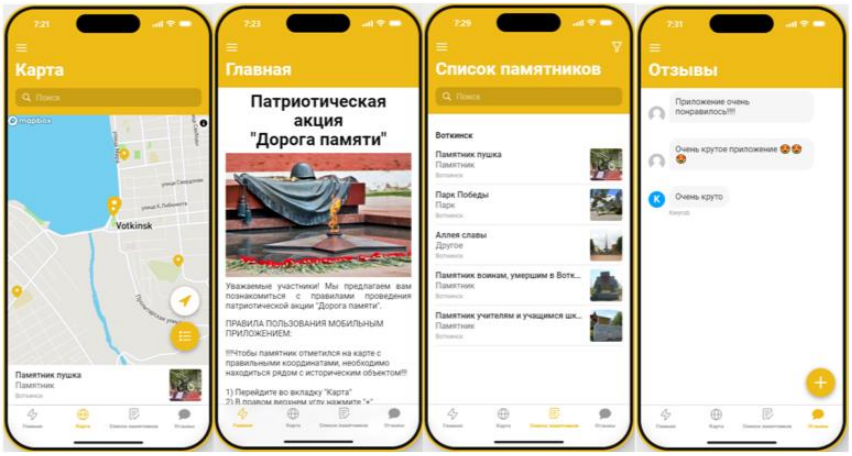


Рис.1. Дизайн мобильного приложения

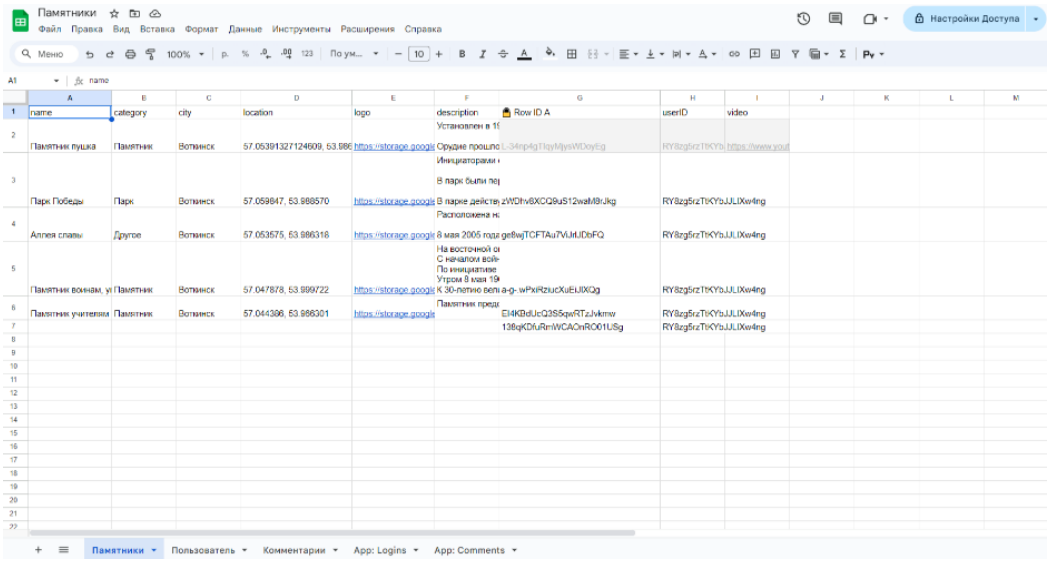


Рис. 2. Основные и вспомогательные таблицы

Связь между таблицами, представленная на рисунке 3, реализована с помощью инструментов Glide и дополнительными полями типа Relation (Связь) и Lookup (Подстановка) [4].

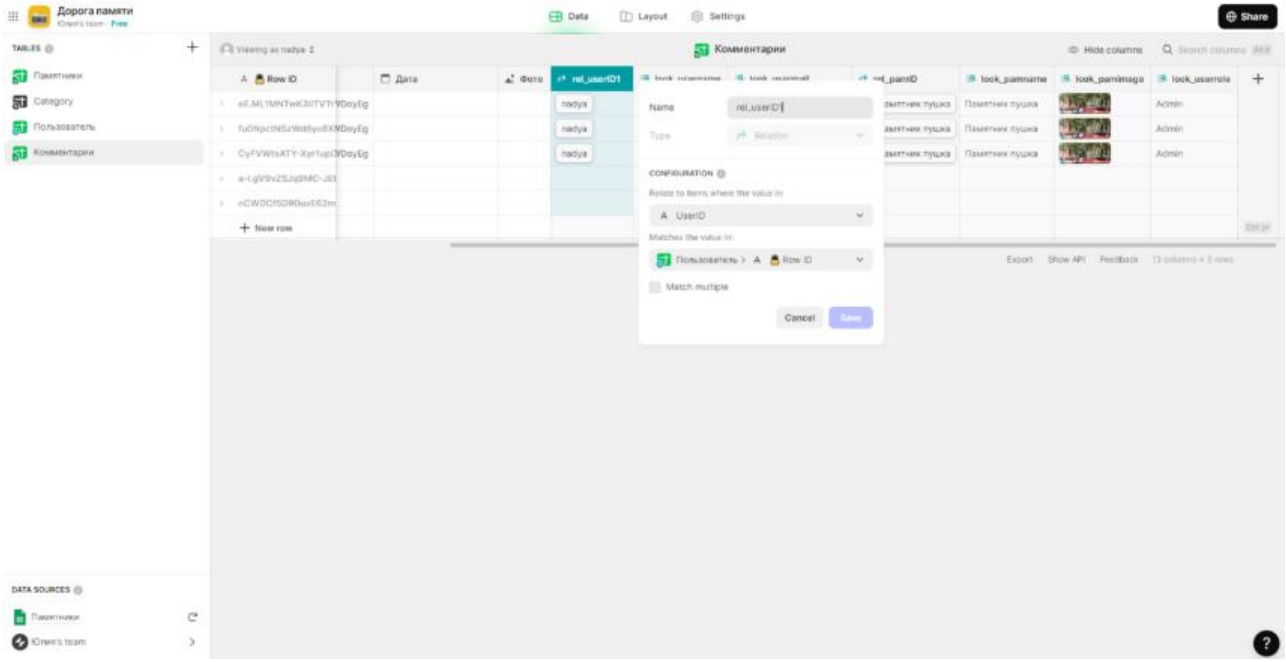


Рис. 3. Связи в таблицах

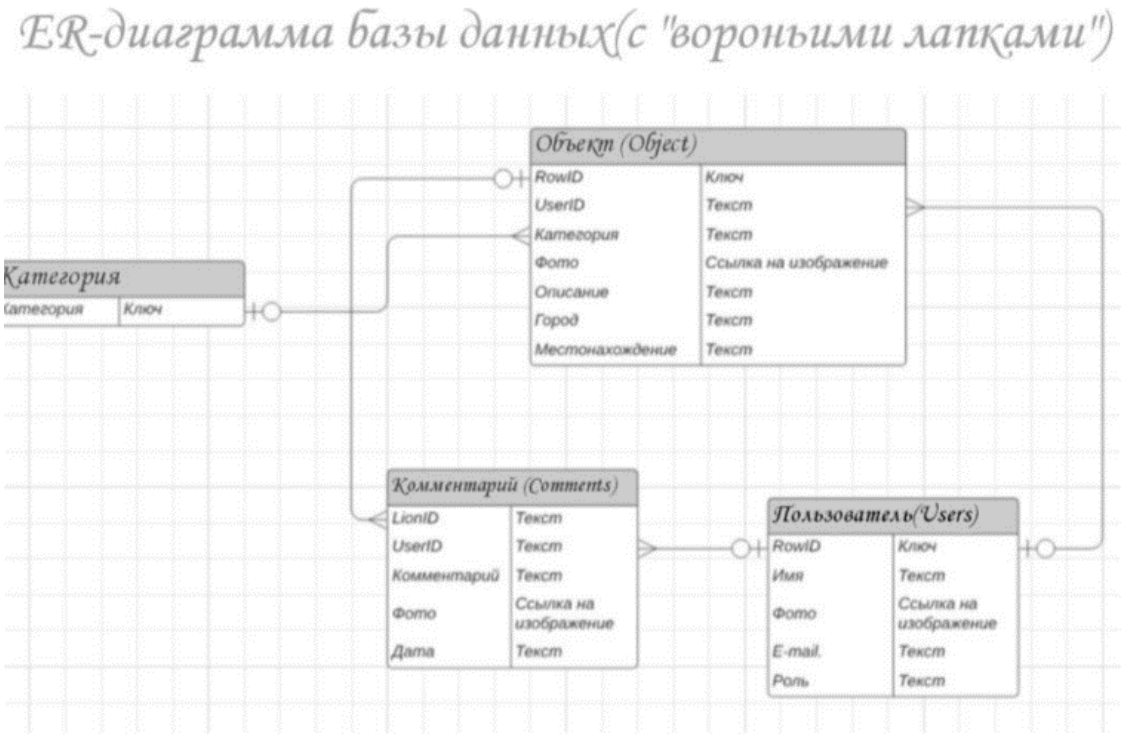


Рис.4. ER-диаграмма базы данных

Функционал приложения представлен с помощью схемы данных, представленной на рисунке 4.

Рис. 5. QR-код на мобильное приложение

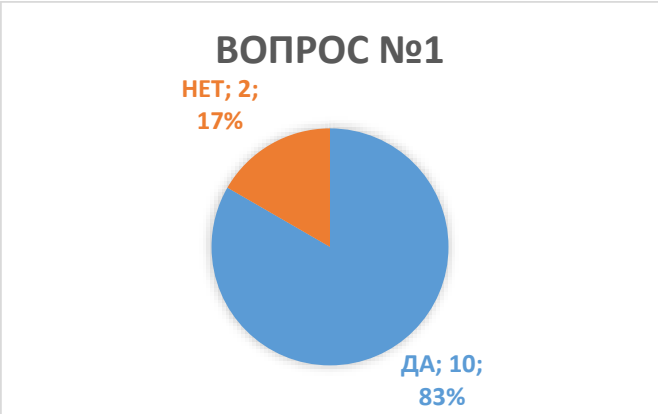
Доступ к нашему приложению можно получить, имея аккаунт google и используя ссылку https://monuments.glideapp.io или QR-коду, данному на рисунке 5.

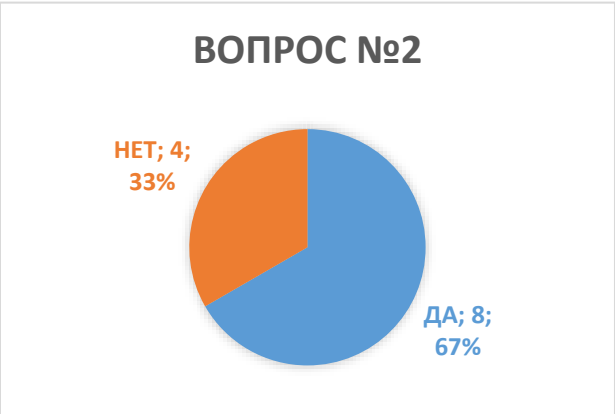
Заключение

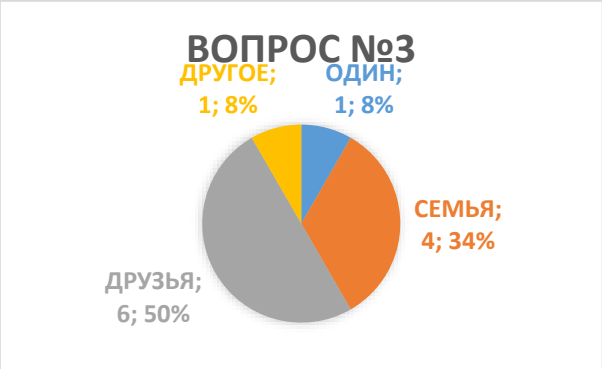
Участники акции «Дорога памяти», после отправки работы, отвечали на вопросы:

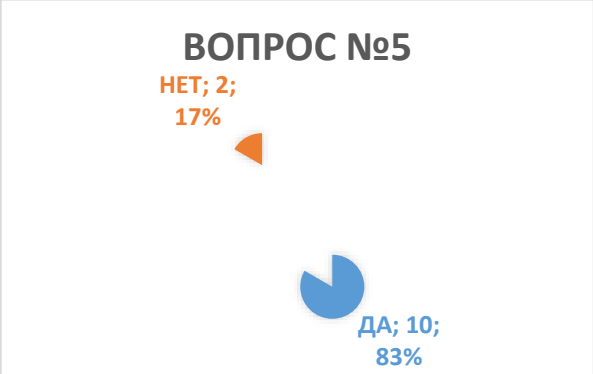
1) Узнали Вы что-то новое по истории ВОВ и СВО в рамках акции «Дорога памяти»? Да/Нет
2) Нашли ли Вы уникальные памятники истории? Да/Нет
3) С кем в команде Вы участвовали в акции? Семья/ Друзья/Один/ Другое
4) Пользовались ли Вы мобильным приложением? Да/Нет
5) Хотите научиться самостоятельно создавать мобильные приложения? Да/Нет.

Акция продолжается, на данный момент есть ответы от 12 учащихся. Текущие результаты представлены в диаграммах:









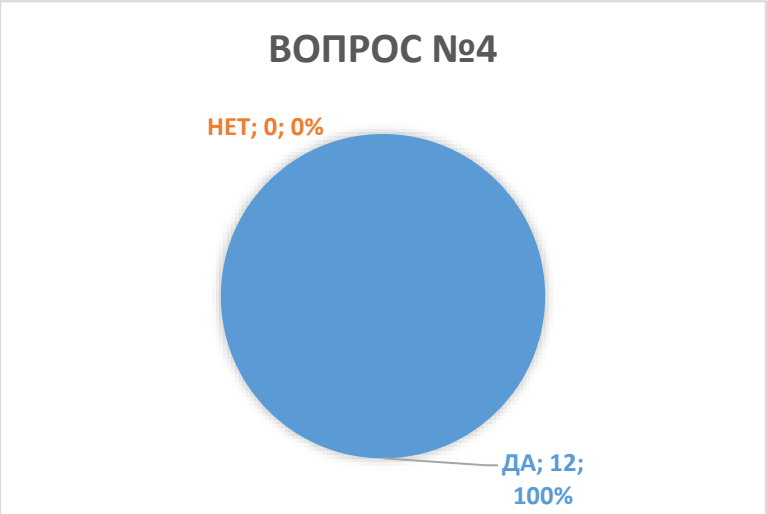


Рис. 6. Текущие результаты опроса участников

Важными стали положительные ответы на вопрос о каникулярной программе "История в ИТ". Поэтому можно сделать вывод, что наша акция была полезной и мы смогли заинтересовать учеников на дальнейшее исследование истории ВОВ и СВО.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1 ««Научный полк»: Старший сержант артдивизиона». – URL: https://dzen.ru/a/ZDlHPw1kemXYgwMS (дата обращения: 12.02.2024).

2 «Путеводитель по Воткинску» // ВотКарта. Путеводитель по городу. – URL: https://votkarta.ru/ (дата обращения: 15.02.2024).

3 «Мемориальный комплекс воинам-землякам». – URL: https://vk.com/wall-192431671_166950 (дата обращения: 16.02.2024).

4 «Glide». – URL: https://appmaster.io/ru/glide-ru (дата обращения: 03.02.2024).

УДК 908

ИСТОРИЧЕСКИЕ НЕДОСТОВЕРНОСТИ НА ПАМЯТНИКАХ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА ВОТКИНСКА

HISTORICAL INACCURACIES ON THE CULTURAL MONUMENTS OF THE CITY OF VOTKINSK

А.Е.Ускова[1], Л.А.Зуева[2], Г.К.Хныкин[3]
A.E.Uskova[1], L.A.Zueva[2], G.K.Khnykin[3]

[1]ученица 10 класса МБОУ СОШ №1 им. И.П. Чайковского г.Воткинск, Россия.
E-mail: alinauskova94@gmail.com
[1]Secondary school No. 1, Votkinsk
[2]ученица 10 класса МБОУ СОШ №1 им. И.П. Чайковского г.Воткинск, Россия.
E-mail: lejlazyeva@gmail.com
[2]Secondary school No. 1, Votkinsk
[3]ученик 10 класса МБОУ СОШ №1 им. И.П. Чайковского г.Воткинск, Россия.
E-mail: lejlazyeva@gmail.com
[3]Secondary school No. 1, Votkinsk
Научный руководитель:А.Ю.Баранов-учитель истории и обществознания, МБОУ СОШ №1 им. И.П. Чайковского г.Воткинск, Россия.
E-mail: atos9@yandex.ru

Аннотация. В нашей статье раскрывается проблема исторических недостоверностей города Воткинска, которые требуют внимания жителей и исправления со стороны Администрации города. Потому что памятники культуры являются ключевым элементом в сохранении точности исторических событий и культурных традиций города Воткинска, а также исторической памяти народа. Памятники требуют постоянного внимания, осуществления контроля за исторической точностью, обновлением и корректировкой данных при необходимости. Чтобы уменьшить количество недостоверностей необходимо привлечь историков, краеведов и других специалистов города для проверки и подтверждения информации. По ст. 67.1.3 Конституции РФ, «Российская Федерация чтит память защитников Отечества, обеспечивает защиту исторической правды. Умаление значения подвига народа при защите Отечества не допускается». Об этом же, о недопустимости искажения истории неоднократно в своих выступлениях говорил наш президент В.В.Путин.

Summary. Our article reveals the problem of historical inaccuracies of the city of Votkinsk, which require the attention of residents and correction by the city Administration. Because cultural monuments are a key element in preserving the accuracy of historical events and cultural traditions of the city of Votkinsk. They require constant attention, monitoring of historical accuracy, updating and correcting data if necessary. To reduce the number of inaccuracies, it is necessary to involve historians and other specialists of the city to verify and confirm the information. According to art . 67.1. .3 of the Constitution of the Russian Federation, "The Russian Federation honors the memory of the defenders of the Fatherland, ensures the protection of historical truth. Belittling the importance of the feat of the people in the defense of the Fatherland is not allowed." Our President Vladimir Putin

has repeatedly spoken about this, about the inadmissibility of distorting history in his speeches.

Ключевые слова: исторические недостоверности, памятники, мемориальные доски, информационные планшеты и листы, исторические статьи и книги, архивные документы.

Keywords: historical inaccuracies, monuments, memorial plaques, information tablets and sheets, historical articles and books, archival documents.

Введение. Наш учитель истории и обществознания – Баранов Андрей Юрьевич, на одной из экскурсий, познакомил нас с интересным человеком – Простневым Сергеем Константиновичем, председателем воткинского отделения РВИО (Российское военно-историческое общество). Сергей Константинович указал на ошибку на мемориальной доске памятника «Якорь». Нам стало интересно, а много ли ошибок можно найти на мемориальных досках в нашем городе? Так возникла тема нашего исследования.

Актуальность. Памятники культуры являются ключевым элементом в сохранении точности исторических событий и культурных традиций города Воткинска. Они помогают людям понять культуру своего региона и способствуют развитию туристической индустрии Воткинска. Но наличие неточностей могут подорвать доверие к культурным памятникам и их историческую значимость.

Цель: изучить историю города и его памятных мест.

Задачи:

- проверить соответствия исторических фактов о памятных местах в городе Воткинске;
- провести социологический опрос;
- создать презентацию по итогам исследования;
- представить презентация учащимся школы и города в просветительских целях;
- познакомить общество с информацией о недостоверности фактов.

Мы выдвинули **гипотезу**: если на всех исторических памятниках информация будет проверена и исправлена, то история нашего города не подвергнется сомнениям, так как люди будут знать и доверять информации, отраженной на памятниках и знание истории малой родины и людей, прославивших ее, может качественно повысить уровень патриотизма у людей, положительно повлиять на формирование и понимание истории.

Объектом нашей работы являются культурные памятники города Воткинска, субъектом – наличие недостоверной информации на памятниках.

Оборудование и материалы: Фотоаппарат, компьютер, проектор.

Методики: Фотографирование, анализ, социальный опрос, интервьюирование, изучение литературы по теме.

В нашей работе мы использовали **методы**: наблюдение, беседа, сравнение, анализ и анкетирование.

Актуальность: каждый человек должен знать историю своей малой родины и заслуги людей, живших в этом месте до него, и данные на памятниках

и мемориальных досках должны быть достоверными! Наш президент В.В. Путин неоднократно в своих выступлениях говорил о недопустимости искажения истории.

Практическая значимость: Работа может использоваться на уроках истории и краеведения, в «Разговорах о важном», во внеурочной деятельности, при подготовке экскурсий для учащихся и гостей нашего города. Также можно будет провести игру о знании исторических памятниках г. Воткинска.

Основная часть. Социологический опрос. В первую очередь мы провели опрос на тему: «Исследование знаний учащихся о достопримечательностях города Воткинска». Результаты исследования на рис. 2–4 помогли нам сделать следующий вывод: что большинство учащиеся не владеют информацией о мемориальных досках и памятниках в городе.

Анализ проведенного анкетирования убедил нас в необходимости провести исследование по данной теме и познакомить с его результатами не только своих одноклассников, но и ребят других классов и учителей.

Наше исследование. Следующий этап нашей работы – собрали и систематизировали весь найденный материал: изучили архивные материалы краеведческого музея, познакомились с литературой, имеющейся в библиотеке, воспользовались Интернет-ресурсами.

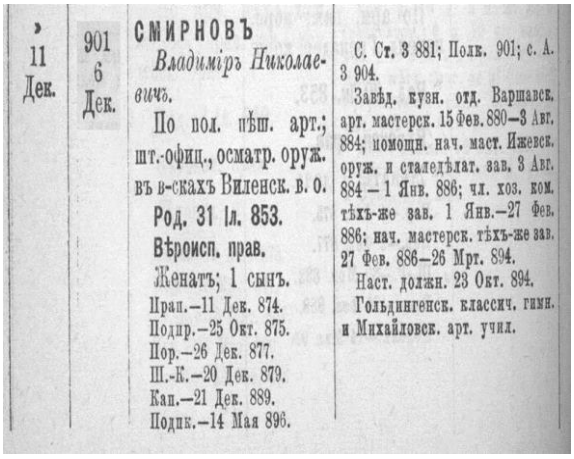
Первой нашей замеченной ошибкой стала металлическая табличка на памятнике «Якорь» (рис.1). Во время экскурсии с Сергеем Константиновичем, проходя около памятника «Якорь» мы прочитали, что производство якорей началось в XVII веке. Однако прочитав книгу «Воткинск» В.Ступишина [10] узнали, что Воткинский завод начал производство якорей не в XVII веке, а в XVIII.)

Рис.1 Памятник «Якорь»

На стене офиса Центрального банка по ул. Спорта находится доска из черного мрамора, посвященная «участнику Русско-японской войны» генералу-майору В.Н. Смирнову [1]. Согласно надписи, на ней Владимир Николаевич

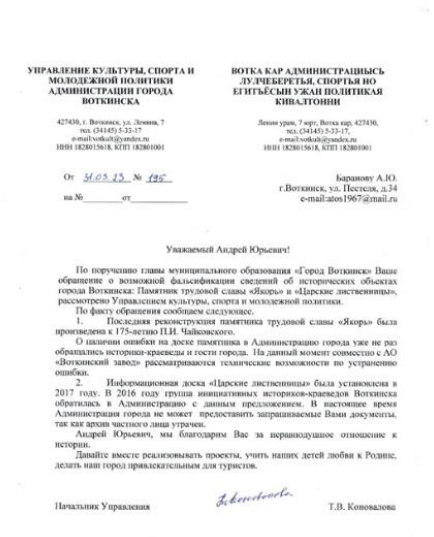
родился не в 1853 году, как это написано в документах, а на два года позже – в 1855 году! Однако прочитав документ из архивов –РГВИА 409 81-174-1-17 [6] – мы узнали, что он не был участником событий войны 1904–1905 годов и никакого отношения к ней не имел и родился он не в 1855, а в 1853. Выслужив положенный срок в чине полковника-инженера (1901 г.) по пешей артиллерии и получив генеральский чин при выходе в отставку, спокойно проживал в своем доме[2]. (рис. 2–3).

Рис. 2. Мемориальная доска В.Н. Смирнову



» 11 Дек. | 901 6 Дек. | СМИРНОВЪ Владиміръ Николаевичъ. По пол. пѣш. арт.; шт.-офиц., осматр. оруж. въ в-скахъ Виленск. в. о. Род. 31 Іл. 853. Вѣроисп. прав. Женатъ; 1 сынъ. Прап.—11 Дек. 874. Подпр.—25 Окт. 875. Пор.—26 Дек. 877. Ш.-К.—20 Дек. 879. Кап.—21 Дек. 889. Подпк.—14 Мая 896. | С. Ст. 3 881; Полк. 901; с. А. 3 904. Завѣд. кузн. отд. Варшавск. арт. мастерск. 15 Фев. 880—3 Авг. 884; помощн. нач. маст. Ижевск. оруж. и сталедѣлат. зав. 3 Авг. 884 – 1 Янв. 886; чл. хоз. ком. тѣхъ-же зав. 1 Янв.—27 Фев. 886; нач. мастерск. тѣхъ-же зав. 27 Фев. 886—26 Мрт. 894. Наст. должн. 23 Окт. 894. Гольдингенск. классич. гимн. и Михайловск. арт. учил.

Рис.3. Документ из архивов – РГВИА 409 81-174-1-17



УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ВОТКИНСКА

427430, г. Воткинск, ул. Ленина, 7
тел. (34145) 5-33-17
e-mail:votkult@yandex.ru
ИНН 1828015618, КПП 182801001

ВОТКА КАР АДМИНИСТРАЦИЫСЬ ЛУЛЧЕБЕРЕТЬЯ, СПОРТЬЯ НО ЕГИТЪЁСЫН УЖАН ПОЛИТИКАЯ КИВАЛТОНИН

Ленин урам, 7 юрт, Вотка кар, 427430,
тел. (34145) 5-33-17,
e-mail:votkult@yandex.ru
ИНН 1828015618, КПП 182801001

От 31.03.23 № 195
на № _____ от _____

Баранову А.Ю.
г.Воткинск, ул. Пестеля, д.34
e-mail:atos1967@mail.ru

Уважаемый Андрей Юрьевич!

По поручению главы муниципального образования «Город Воткинск» Ваше обращение о возможной фальсификации сведений об исторических объектах города Воткинска: Памятник трудовой славы «Якорь» и «Царские лиственницы», рассмотрено Управлением культуры, спорта и молодежной политики.

По факту обращения сообщаем следующее.

1. Последняя реконструкция памятника трудовой славы «Якорь» была произведена к 175-летию П.И. Чайковского.

О наличии ошибки на доске памятника в Администрацию города уже не раз обращались историки-краеведы и гости города. На данный момент совместно с АО «Воткинский завод» рассматриваются технические возможности по устранению ошибки.

2. Информационная доска «Царские лиственницы» была установлена в 2017 году. В 2016 году группа инициативных историков-краеведов Воткинска обратилась в Администрацию с данным предложением. В настоящее время Администрация города не может предоставить запрашиваемые Вами документы, так как архив частного лица утрачен.

Андрей Юрьевич, мы благодарим Вас за неравнодушное отношение к истории.

Давайте вместе реализовывать проекты, учить наших детей любви к Родине, делать наш город привлекательным для туристов.

Начальник Управления Т.В. Коновалова

Рис. 4. Ответ Администрации г. Воткниска

Посѣщеніе Наслѣдникомъ Цесаревичемъ Александромъ Николаевичемъ (бывшимъ впослѣдствіи Царемъ-Освободителемъ) Воткинскаго завода въ 1837 году *).

Рис. 5. «Известия сарапульского земского музея»

Одной из достопримечательностей Воткинска – царские лиственницы. Им около 200 лет, они растут в парке победы, перестроенного в 2022 г. под военную тематику. Около 180 лет назад, в дни посещения Воткинского завода будущий российский император Александр II с воспитателем, поэтом В.А. Жуковским, горным начальником камско-воткинского завода И.П. Чайковским и заводским доктором С.Ф. Тучемским посадили в этом парке 8 ростков лист-

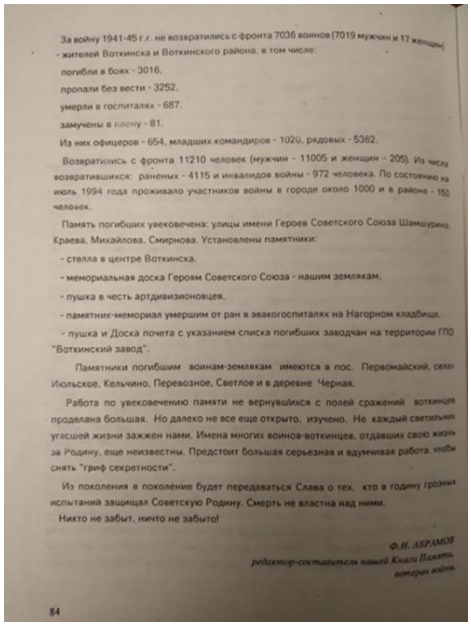
венницы. Однако у нас возникли сомнения, что император со своей свитой мог посадить саженцы. Поискав в интернете информацию об этом факте, мы так и не увидели правдивость таблички. Обращаясь в администрацию города Воткинска, они ответили, что архив частного лица утрачен. В книге «Известия сарапульского земского музея» [7] про посадку лиственниц не было указано (рис. 4–5).

Устинов Лог находится за северной границей плодово-ягодного питомника на окраине Воткинска. Весной 1919 года на его обрывистом берегу колчаковцами был проведен массовый расстрел людей. Восстановить подробности тех страшных событий мы смогли по рассказу очевидца, П. Кучешева: «В конце мая я вместе с десяти-двенадцатилетними сверстниками пастушил. Мы пасли коров по ночам, так как днём оводы и комары не давали покоя животным. И вот однажды на рассвете мы слышим приближающийся гул голосов. Кто бы это мог быть в такую раннюю пору? Пока мы гадали и спорили, выходить ли нам из шалаша, чтобы узнать, кто идёт, раздался ружейный залп. Потом прозвучали одиночные выстрелы. Мы притихли. Тут уж добра не жди. Сделав небольшое отверстие в стенке шалаша, мы начали наблюдать за происходившим у самой кромки Устинова лога, метрах в ста от нас. Видим, колчаковцы подвели к обрыву около пятидесяти человек. Руки у всех связаны за спиной. Слышим приглушенные голоса, но разобрать ничего не можем, лишь изредка раздаётся громкое «молчать!». Потом залп, вновь одиночные выстрелы. Люди с крутого обрыва падают в глубокий овраг. У нас, невольных свидетелей расправы, уже мороз бежит по коже, не попадает зуб на зуб. Лежим, боясь пошевельнуться. А тут каратели подводят к логу новую группу. Опять залп и одиночные выстрелы. Так повторялось четыре раза. Около полудня к месту расстрела стали подходить люди. Только тогда мы выбрались из шалаша. Пришедшие стали искать среди убитых своих родственников. Обезумевшие от горя женщины, находя своих мужей и сыновей, не могли ничего сделать, и мы, мальчишки, стали им помогать. Вытаскивали трупы из лога и укладывали их в тачки и на прибывшие сюда подводы. От всего увиденного и пережитого у меня тогда поседели волосы». Сколько погибло тогда людей, установить сейчас трудно. Далеко не все убитые были разысканы. По рассказу очевидца мы посчитали, что было убито около 200–250 человек. Но в газете «Ижевская правда» [9] от 7 апреля 1920 года было сообщено, что «в одном только Устиновом логу обнаружено около 800 трупов, не считая тех единичных жертв по частным квартирам, которые были увезены неизвестно куда». Для нас стало непонятно и сомнительно, откуда журналисты взяли эту информацию. Возникли вопросы: Где были захоронены трупы, если они не были обнаружены? Куда делось огромное количество стреляных гильз, т. к. они тоже не были обнаружены?

Город Воткинск также тесно связан со Второй мировой войной. По информации на Аллее славы на одной из стел указано, что данная аллея посвящена жителям города Воткинкска, из которых 17 840 ушли на фронт, 6823 погибли на полях сражений и 13 удостоены звания героя советского союза. Однако в книге «Воткинцы великой отечественной» указано, что к тому историческому

периоду относились люди, которые жили не только в г. Воткинске, но и Воткинском районе (рис. 6–7).

Рис. 6. Аллея славы



За войну 1941-45 г.г. не возвратились с фронта 7036 воинов (7019 мужчин и 17 женщин) - жителей Воткинска и Воткинского района, в том числе:

погибли в боях - 3016.

пропали без вести - 3252.

умерли в госпиталях - 687.

замучены в плену - 81.

Из них офицеров - 654, младших командиров - 1020, рядовых - 5362.

Возвратились с фронта 11210 человек (мужчин - 11005 и женщин - 205). Из числа возвратившихся: раненых - 4115 и инвалидов войны - 972 человека. По состоянию на июль 1994 года проживало участников войны в городе около 1000 и в районе - 150 человек.

Память погибших увековечена: улицы имени Героев Советского Союза Шамшурина, Краева, Михайлова, Смирнова. Установлены памятники:

- стелла в центре Воткинска,
- мемориальная доска Героям Советского Союза - нашим землякам,
- пушка в честь артдивизионовцев,
- памятник-мемориал умершим от ран в эвакогоспиталях на Нагорном кладбище,
- пушка и Доска почета с указанием списка погибших заводчан на территории ГПО "Воткинский завод".

Памятники погибшим воинам-землякам имеются в пос. Первомайский, селах Июльское, Кельчино, Перевозное, Светлое и в деревне Черная.

Работа по увековечению памяти не вернувшихся с полей сражений воткинцев проделана большая. Но далеко не все еще открыто, изучено. Не каждый светильник угасшей жизни зажжен нами. Имена многих воинов-воткинцев, отдавших свою жизнь за Родину, еще неизвестны. Предстоит большая серьезная и вдумчивая работа, чтобы снять "гриф секретности".

Из поколения в поколение будет передаваться Слава о тех, кто в годину грозных испытаний защищал Советскую Родину. Смерть не властна над ними.

Никто не забыт, ничто не забыто!

Ф.Н. АБРАМОВ
редактор-составитель нашей Книги Памяти, ветеран войны.

84

Рис.7. Книга «Воткинцы Великой Отечественной»

На здании школы № 10 есть мемориальная доска, посвящённая первому директору этой школы и участнику ВОВ Глушкову Николаю Николаевичу. Также на здании жилого дома по ул. Мира 17, где он проживал, тоже есть мемориальная доска памяти о нём. Однако информация на этих досках различна. На доме указано, что Глушков Н.Н. родился в 1924 г., а на здании школы – в 1920г. По источникам интернета, можно узнать, что он родился в 1924.(рис. 8–9).

Рис. 8. Мемориальная доска Глушкову Николаю Николаевичу (ул. Мира 17)

Рис. 9. Мемориальная доска Глушкову Николаю Николаевичу» (На здании школы № 10)

В настоящее время история нашего города продолжает подвергаться искажениям, и на это нет должного внимания со стороны Администрации г. Воткинска. Так, недавно, поехав по маршруту автобуса № 24, мы увидели ин-

формационный лист, который предоставил краеведческий музей истории города Воткинска и УКК ПФО про комиссара Журавлёва Ивана Родионовича. В листе было указано, что «осенью 1918 комиссар собрал отряд добровольцев и освободил Воткинск от белогвардейцев». Но в 1918 году в Воткинске белогвардейцев не было. В это время было восстание воткинских рабочих, и действовала Воткинская Народная армия. В этой листовке была еще одна неточность: не указаны годы жизни Журавлёва. (рис. 11).

Рис. 10. Информационный лист в автобусе

Рис. 11. Информационный лист в автобусе

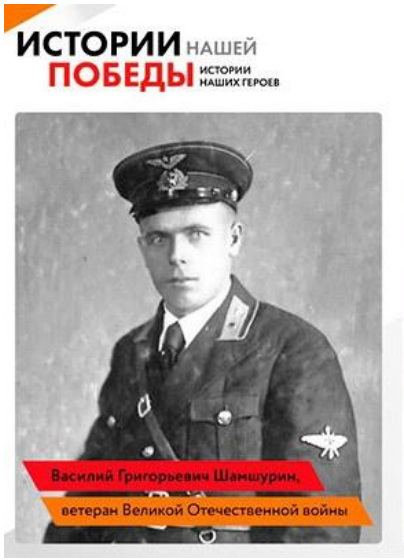


Рис.11. Информационный лист в автобусе

На одной из таких же листовок тоже была допущена ошибка. На ней изображен Герой Советского союза Шамшурин Василий Григорьевич, но приглядевшись, можно заметить у него медаль «Золотой Звезды». прочитав книгу «Герои наших имена» мы узнаем, что Василий Григорьевич направил свой горящий самолёт на скопление вражеских танков и автомашин, и был награжден

орденом посмертно. А на информационном листе изображен портрет совсем другого Героя Советского союза Смирнова Бориса Александровича. (рис. 10–12).

С Красной больницей связано много исторических событий города: сначала богадельня Созыкина, во время войны была эвакогоспиталем, позже поликлиникой[4,11]. С 2023 пустующее здание было включено в план приватизации. Хотя Жители города высказывали идею в открытии городского музея в этом здании, судьба его до сих пор не известна!

Примерно с такой же историей в своё время Благовещенский собор утратил свою историческую значимость. В 1929 году Благовещенский храм закрыли. За 70 лет в его здании находились дом культуры имени Ленина, киноклуб, кафе Центральное и даже пивной бар! к 2001 году городская дума Воткинска всё таки приняла решение вернуть Благовещенский храм. И к 2024 году его восстановили полностью!

Поэтому мы хотим обратиться к администрации г. Воткинска остановить приватизацию «Красной больницы», чтобы история этого здания не была утрачена, как у Благовещенского собора. Ведь снося исторические здания, забывается история города. Писатель Федор Абрамов отмечал, что «народ вымирает, когда становится населением. А населением он становится тогда, когда забывает свою историю».

Есть в нашем городе и недостоверности, которые были исправлены, Автобусная остановка на ул. 1 Мая. На одном из планшетов было написано, что «в 1986 году в Воткинске стали выпускать первые в России магистральные паровозы», однако документально изготовление паровозов началось в 1868 году. На Аллее Славы на мраморной стелле было написано, что Участник Великой Отечественной войны, герой Советского Союза Фонарев Иван Петрович умер в 1972 году, но на самом деле Фонарев умер на год позже, в 1973 году.

Заключение. Человеческая жизнь, словно книга. Страницы в ней – прожитые годы. Записи в книге – поступки. Но не простые поступки, а совершенные по зову души и сердца, проще говоря, искренние.

Информация на культурных памятниках являются ключевым элементом сохранения и значимости истории для будущих поколений. Мы провели опрос среди жителей города Воткинска и сделали вывод, что большинство горожан не задумываются, что информация на памятниках может быть недостоверной, следовательно, и история города может быть искажена. Поэтому они требуют постоянного внимания, осуществления контроля за исторической точностью, обновлением и корректировкой данных при необходимости. Чтобы уменьшить количество недостоверностей необходимо привлечь историков и других специалистов города для проверки и подтверждения информации.

Данное исследование – это, прежде всего, дань уважения к этим выдающимся людям, попытка оставить в памяти людей их имена. Практическая значимость работы заключалась в том, что она помогла мне и ребятам моего класса освоить новый способ изучения родного села и его героев – изучением мемориальных досок.

Результаты исследования подтвердили гипотезу, что знание современной истории малой родины и людей, прославивших ее, может качественно повы-

сить уровень патриотизма у людей, положительно повлиять на формирование личности и в правильности сохранения истории нашего города для будущих поколений.

Считаем, что тема нашей исследовательской работы актуальна и в наши дни. Цель работы достигнута, гипотеза подтверждена.

Также мы готовы подготовить и провести общегородскую игру или квест по этой теме.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аншаков, Б. Я. Воткинск. Летопись событий и фактов / Б. Я. Аншаков. – Устинов : «Удмуртия»,1985.
2. Воткинск. Документы и материалы / Сост. С..В. Горбачева, Е. П. Никонова, Н. Г. Пушкарева. – Ижевск : «Удмуртия», 1999.
3. Воткинцы в Великой Отечественной / Под ред. И. Г. Казанцева, Н. В. Назарова, Ю. Н.Забродила и др. – Воткинск, 1995.
4. Ларионова, О. Сколько длится память? Пока жив народ! / О.Ларионова // Воткинские вести. – 2017. – 4 апреля (№ 036). – С. 3.
5. Добровольский, И. А. Воткинский завод на рубеже эпох / И. А. Добровольский. – Воткинск, 1999.
6. Документ РГВИА 409-81-174-1-17 Смирнов Владимир Николаевич
7. Известия Сарапульского земского музея. Вып. 3. – Сарапул : Тип. Н. Е. Ончукова, 1913.
8. Кузнецов, Н. С. Воинская слава Удмуртии / Н. С. Кузнецов – Ижевск : «Удмуртия», 2009.
9. Кулемин, И. Г. Героев наших имена. – Ижевск : «Удмуртия»,1966.
10. Ступишин, В. Н. Воткинск : Справочник-путеводитель / В. Н. Ступишин . – Ижевск : Удмуртия, 1976.
11. Традиции, преемственность, стабильность. Воткинский завод – 255 лет / Под ред. С. М. Проскурина. – Ижевск : «Ижевский полиграфический комбинат», 2014.

ОПИСАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОСТИ ИЗДАНИЯ:

Интерфейс электронного издания (в формате pdf) можно условно разделить на 2 части.

Левая навигационная часть (закладки) включает в себя содержание книги с возможностью перехода к тексту соответствующей главы по левому щелчку компьютерной мыши.

Центральная часть отображает содержание текущего раздела. В тексте могут использоваться ссылки, позволяющие более подробно раскрыть содержание некоторых понятий.

МИНИМАЛЬНЫЕ СИСТЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

Минимальные системные требования: Celeron 1600 Mhz; 128 Мб RAM; Windows XP/7/8 и выше; 8x CD-ROM; разрешение экрана 1024×768 или выше; программа для просмотра pdf.

СВЕДЕНИЯ О ЛИЦАХ, ОСУЩЕСТВЛЯВШИХ ТЕХНИЧЕСКУЮ ОБРАБОТКУ И ПОДГОТОВКУ МАТЕРИАЛОВ:

Оформление электронного издания : Издательский центр «Удмуртский университет».

Компьютерная верстка: Е.Н. Бралгина, Т.В. Опарина

Автроская редакция.

Подписано к использованию 16.06.2025
Объем электронного издания 12 Мб, тираж 10 экз.
Издательский центр «Удмуртский университет»
426034, г. Ижевск, ул. Ломоносова, д. 4Б, каб. 021
Тел. : +7(3412)916-364 E-mail: editorial@udsu.ru