









министерство культуры российской федерации

ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» Кафедра библиотечно-информационной деятельности и интеллектуальных систем Научная школа «Документ как объект исследования культуры»

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств» Факультет информационно-документных коммуникаций

ДОКУМЕНТ В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ТЕОРИИ И ЦИФРОВЫЕ ТРАНСФОРМАЦИИ

VIII Международная научно-практическая конференция, посвященная 80-летию Великой Победы

16 мая 2025 года



Министерство культуры Россий Федерации ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» Кафедра библиотечно-информационной деятельности и интеллектуальных систем

Научная школа «Документ как объект исследования культуры» Министерство культуры Республики Беларусь УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств»

ДОКУМЕНТ В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ТЕОРИИ И ЦИФРОВЫЕ ТРАНСФОРМАЦИИ

Материалы
VIII Международной научно-практической конференции,
посвященной 80-летию Великой Победы
16 мая 2025 года

Казань 2025 Печатается по решению Ученого совета Казанского государственного института культуры

Научные редакторы:

доктор педагогических наук, профессор Л.Е. Савич доктор исторических наук, зав. кафедрой А.Р. Мансурова

Рецензенты:

доктор педагогических наук, профессор Н.В. Лопатина кандидат филологических наук, доцент С.В. Шепелева

Составители:

кандидат педагогических наук, доцент Г.В. Матвеева кандидат педагогических наук, доцент Ю.Н. Галковская

Д 63 Документ в социокультурном пространстве: теории и цифровые трансформации: материалы VIII Междунар. науч.-практ. конф., посвященной 80-летию Великой Победы (16 мая 2025 года) / Казан. гос. ин-т культуры; науч. ред.: Л.Е. Савич, А.Р. Мансурова; сост. Г.В. Матвеева, Ю.Н. Галковская. – Казань, 2025. – 664 с.

В сборник вошли статьи ученых, преподавателей вузов, работников библиотек, архивов, музеев, аспирантов и магистров, в которых рассматриваются актуальные проблемы теории, история, современное состояние и перспективы создания, функционирования и исследования документа в обществе, в информационном и социокультурном пространстве, в системе социальных коммуникаций, опыт и инновационные практики библиотек, архивов, музеев как основных центров сохранения и изучения документа, современные тенденции и перспективы развития документной сферы в условиях цифровой трансформации, подготовка и непрерывное образование специалистов документной сферы.

Тексты представлены в авторской редакции.

ISBN 978-5-9960-0279-5

©КазГИК

© Коллектив авторов

СОДЕРЖАНИЕ

ПУСТЬ ПАМЯТЬ НЕ ДАЁТ ЗАБЫТЬ БОЛЬ ОТ ПОТЕРЬ И РАДОСТЬ ОТ ПОБЕДЫ

| <i>Абдуллина 3.3., Гатина Г. М.</i> ФОЛЬКЛОР БАШКОРТОСТАНА В | 13 |
|--|----|
| ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ | |
| <i>Абитова А.В.</i> ОБРАЗ ПОБЕДЫ В БИБЛИОТЕЧНОЙ | 17 |
| ЭКСПОЗИЦИИ: МЕЖДУ НАРРАТИВОМ И | |
| МЕДИАТЕХНОЛОГИЯМИ | |
| Бекжанова А.М., Уразова Л.К. РАБОТА КУЛЬТУРНО- | 21 |
| ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ КАРАКАЛПАКСТАНА НА | |
| ПРИМЕРЕ БИБЛИОТЕК В ВОЕННЫЕ ГОДЫ | |
| Б ильгильдеев Г.Ю., Охотникова Т.В. ВЕЛИКАЯ | 27 |
| ОТЕЧЕСТВЕННАЯ И ПЕСНИ КАК СОЛДАТЫ ТОЙ ВОЙНЫ | |
| Бородина С. Д., Мансурова А.Р. ПЛАКАТ КАК ИСКУССТВО | 31 |
| АГИТАЦИИ НА СТРАНИЦАХ ЖУРНАЛА «РАБОТНИЦА» (1941- | |
| 1945) | |
| <i>Габитова Л.М., Лыскина Ю.В.</i> ОГОНЬ ПОБЕДЫ В ПАМЯТЬ | 37 |
| ПОКОЛЕНИЙ: ПО СТРАНИЦАМ ПУБЛИКАЦИЙ НА | |
| МЕДИАПЛОЩАДКАХ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ им. Н.И. | |
| ЛОБАЧЕВСКОГО КАЗАНСКОГО (ПРИВОЛЖСКОГО) | |
| ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА | |
| <i>Галимуллина Г.Х.</i> ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Н.А. КОЗЛОВ: | 43 |
| ОСОБЕННОСТИ УТОЧНЕНИЯ МЕСТА РОЖДЕНИЯ | |
| <i>Гильмеева Р.Х.</i> ПРОСВЕТИТЕЛЬСТВО КАК УСЛОВИЕ | 51 |
| СОХРАНЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ | |
| Джалолов Б.Ф., Фирдавси А. ВКЛАД ТАДЖИКСКОГО НАРОДА В | 57 |
| ОБОРОНУ И ОСВОБОЖДЕНИЕ ГОРОДА ЛЕНИНГРАДА ОТ | |
| ФАШИСТСКОЙ БЛОКАДЫ (1941–1944 гг.) | |
| <i>Есетова Л.Р., Утешева З.Б.</i> БИБЛИОТЕКИ КАЗАХСТАНА В | 66 |
| ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ | |
| <i>Ильина О.А.</i> ВЫСТАВКА АГИТАЦИОННОЙ ПЕЧАТНОЙ | 71 |
| ПРОДУКЦИИ «ЗА НАШУ ПОБЕДУ!» В НАЦИОНАЛЬНОЙ | |
| БИБЛИОТЕКЕ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ | |
| <i>Лазарева Т.С.</i> ДОБЛЕСТИ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО: СОВЕТСКИЕ | 77 |
| ЖЕНЩИНЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ | |
| Мамакова Т.В., Мансурова А.Р. ДОКУМЕНТЫ О ВЕЛИКОЙ | 84 |
| ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ С | |

| ИНОСТРАННЫМИ СТУДЕНТАМИ | |
|--|------|
| <i>Мансурова А.Р., Чапко У.А.</i> ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ | 88 |
| БИБЛИОТЕК В ДЕЛЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ | |
| Насибуллина А.Б. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ФИЗИКО- | 93 |
| МАТЕМАТИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА КАЗАНСКОГО | |
| ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА | |
| (КГПИ) В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ | |
| <i>Пашкова А.А., Суберляк Н.В.</i> НАГЛЯДНАЯ АГИТАЦИЯ НА | 98 |
| СТРАНИЦАХ ГАЗЕТЫ «ТИХООКЕАНСКАЯ ЗВЕЗДА» В ГОДЫ | |
| ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941-1945 ГГ.) | |
| Утешева З.Б. ВОЙНА И МИР БИБЛИОТЕКАРЯ: СУДЬБА ЛИДИИ ГУБАНОВОЙ | 105 |
| Юдина И.Г. ПРОПАГАНДА НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ В | 110 |
| БИБЛИОТЕКАХ В НАЧАЛЬНЫЙ ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ | 110 |
| ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙН | |
| ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙН | |
| ДОКУМЕНТ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН СОДЕРЖА | ние: |
| ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ В ОБЩ | |
| <i>Агафонов И.С., Нагибина Н.П.</i> СУНДУК С СОКРОВИЩАМИ | 117 |
| СТРАН СЕВЕРНОЙ ЕВРОПЫ: О КОЛЛЕКЦИИ РУКОПИСЕЙ | |
| КОРОЛЕВСКОЙ БИБЛИОТЕКИ ДАНИИ | |
| Аксакова В.Д., Матвеева Г.В. ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ | 121 |
| СОПРОВОЖДЕНИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | |
| ОРГАНИЗАЦИИ | |
| Ахмадиева Г.С. БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ | 125 |
| НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ АХМЕТ-ЗАКИ | |
| ВАЛИДИ | |
| Байматова Г.А., Ишкильдина Э.А. ЭЛЕКТРОННЫЕ ДОКУМЕНТЫ | 131 |
| НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ АХМЕТ-ЗАКИ | |
| ВАЛИДИ | |
| Боборыкин Н. Ю., Борис И.В. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ | 137 |
| РЕГУЛИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ОБРАЩЕНИЯМИ ГРАЖДАН В | |
| ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫХ ОРГАНАХ СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ | |
| ФЕДЕРАЦИИ: ОЦЕНКА СОСТОЯНИЯ | |
| Бозоров А.Б., Заборовская С.В. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ | 143 |
| СОЗДАНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ ДОКУМЕНТОВ | |
| Борис И.В., Вострухина Т.Е. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ | 148 |
| РАБОТЫ С ОБРАШЕНИЯМИ ГРАЖЛАН В МУНИЦИПАЛЬНОМ | |

| ОРГАНЕ ВЛАСТИ: ОПЫТ АДМИНИСТРАЦИИТ. ХАБАРОВСКА | |
|--|-----|
| Буданцев Р.А, Заборовская С.В. ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ | 153 |
| ТЕХНОЛОГИЙ ЭЛЕКТРОННОГО ДОКУМЕНТООБОРОТА НА | |
| ПРЕДПРИЯТИЯХ И ОРГАНИЗАЦИЯХ РОССИЙСКОЙ | |
| ФЕДЕРАЦИИ | |
| <i>Герич А.А., Мансурова А.Р.</i> ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ | 157 |
| ГОСУДАРСТВЕННОГО АРХИВА ТАССР КАК КУЛЬТУРНЫЙ | |
| ФЕНОМЕН | |
| Дмитриева П. Н., Савич Л.Е. ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ КАК | 163 |
| ОБЪЕКТ АРХИВНОГО ХРАНЕНИЯ | |
| Дмитриева Ю.А., Матвеева Г.В. ЭЛЕКТРОННЫЕ ДОКУМЕНТЫ И | 167 |
| ИХ РОЛЬ В УПРАВЛЕНИИ | |
| Дьяченко С.Н. ВЕБ-ПОРТАЛ «КАЛИНИНГРАД – РОССИЙСКАЯ | 171 |
| ИСТОРИЯ XX ВЕКА: ПУБЛИЧНЫЙ АРХИВ» | |
| Еманова Ю.Г., Минкина Л.К. АЙДЕНТИКА: ОТ ФИРМЕННОГО | 176 |
| СТИЛЯ К БРЕНДИНГУ | |
| Ефимова А.А., Каюмова Л.А. АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ КАК | 182 |
| ИСТОЧНИК ФОРМИРОВАНИЯ КОНЦЕПЦИИ КРЕАТИВНОГО | |
| ПРОСТРАНСТВА (НА ПРИМЕРЕ РЕВИТАЛИЗИРОВАННЫХ | |
| ОБЪЕКТОВ Г. КАЗАНИ) | |
| Заборовская С. В., Матвеева Г.В. ЭЛЕКТРОНННЫЕ | 193 |
| БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ | |
| ТЕМАТИКИ НА САЙТАХ БИБЛИОТЕК: РАЗРАБОТКА | |
| ПУТЕВОДИТЕЛЯ | |
| <i>Исангулова Л.Р.</i> ЗНАЧЕНИЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ | 197 |
| В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ДОКУМЕНТНЫХ | |
| КОММУНИКАЦИЙ (НА ПРИМЕРЕ ПЕРЕЧНЯ | |
| ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ ДАТ) | |
| <i>Каюмова Л.А., Шакирова Д.Ф.</i> ТРАНСЛЯЦИЯ ДУХОВНО- | 205 |
| НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ | |
| ФОТОДОКУМЕНТА (НА ПРИМЕРЕ АВТОРСКОГО ПРОЕКТА | |
| «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ФОТОВЫСТАВКА «ЧЕЛОВЕК ТРУДА: | |
| ПОРТРЕТ ПРОФЕССИИ») | |
| Козленко Е.Ю., Леонова В.М. ЧАТ-БОТЫ В ДОКУМЕНТНОМ | 208 |
| ПРОСТРАНСТВЕ | |
| <i>Ландина Л.В.</i> РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ И ЕЕ ПРАВИТЕЛИ В | 212 |
| РОССИЙСКИХ ИЗДАНИЯХ 1990-Х ГОДОВ | |
| Нагимова А.М., Матвеева Г.В., Яшина Н.Г. ЛОКАЛЬНЫЕ | 218 |
| НОРМАТИВНЫЕ АКТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ | |

| ДОКУМЕНТИРОВАНИЕ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | |
|---|-----|
| Павлова Е.Я. МАТЕРИАЛЫ АРХИВНОГО ФОНДА | 223 |
| А.Л. ПЕТРАШКЕВИЧА О ПОДГОТОВКЕ И ИЗДАНИИ | |
| В БЕЛАРУСИ ИСТОРИКО-ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ХРОНИК | |
| ГОРОДОВ И РАЙОНОВ «ПАМЯТЬ» | |
| БИБЛИОТЕКИ В КОНТЕКСТЕ ГЛОБАЛЬНЫХ ВЫЗОВОВ. | |
| <i>ИИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ БИБЛИОТЕК</i> | |

| Апонасько К.А., Бородина С.Д. ПРОБЛЕМЫ СОЗДАНИЯ И | 232 |
|---|-----|
| ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ БИБЛИОТЕК В РОССИЙСКОЙ | |
| ПРАКТИКЕ | |
| <i>Батыршина А.Ю.</i> ТЕХНОЛОГИИ ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ | 238 |
| В БИБЛИОТЕРАПИИ: НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ | |
| Бородина С.Д., Ксенофонтова К.Е. ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ | 242 |
| ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ КНИЖНОЙ КУЛЬТУР | |
| Варганова Г.В., Котлова И.Ю. ЦИФРОВИЗАЦИЯ ПУБЛИЧНЫХ | 248 |
| БИБЛИОТЕК КАК ИНСТРУМЕНТ КОНСОЛИДАЦИИ ОБЩЕСТВА | |
| Варганова Г.В., Екимова Е.О. ЭКСКУРСИОННАЯ | 255 |
| ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ К ИСТОРИИ | |
| РОДНОГО КРАЯ В ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ | |
| Вахрамеева З.В. БИБЛИОТЕКИ НИИ НОВОСИБИРСКОГО | 261 |
| НАУЧНОГО ЦЕНТРА И ПРОДВИЖЕНИЕ НАУКИ В ОБЩЕСТВО | |
| Ворон С.В., Шишкова Е.А. ПРИНЦИПЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ВЕБ- | 265 |
| САЙТА БИБЛИОТЕКИ УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО | |
| ОБРАЗОВАНИЯ | |
| <i>Габитова Л.М., Калинкина О.А.</i> СОЦИАЛЬНЫЕ МЕДИА – | 269 |
| ДВИЖУЩАЯ СИЛА СОВРЕМЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ | |
| Данилова П.Г., Павлова И.Ф. ВОЛОНТЁРСТВО И БИБЛИОТЕКА: | 275 |
| ВОЗМОЖНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ | |
| Заборовская С.В., Салахутдинова Ю.Р. ЭЛЕКТРОННЫЕ | 280 |
| РЕСУРСЫ: ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ЧИТАТЕЛЯМИ | |
| СПЕЦИАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ | |
| Заборовская С.В., Хайдарова А.И. ИНФОРМАЦИОННЫЕ | 287 |
| ТЕХНОЛОГИИ В ОБСЛУЖИВАНИИ ЧИТАТЕЛЕЙ | |
| РЕСПУБЛИКАНСКОГО МЕДИЦИНСКОГО БИБЛИОТЕЧНО- | |
| ИНФОРМАЦИОННОГО ЦЕНТРА | |
| Засимский А.Ю., Павлова И.Ф. ПРЕИМУЩЕСТВА И | 294 |
| НЕЛОСТАТКИ ТЕРМИНА «КНИЖНЫЙ ПАМЯТНИК» С ТОЧКИ | |

| ЗРЕНИЯ БИБЛИОТЕЧНОЙ ПРАКТИКИ | |
|---|-----|
| Зубченко К.И., Суханова Е.В. ТЕХНОЛОГИЯ СОЗДАНИЯ | 300 |
| НАСТЕННОГО АРТ-ОБЪЕКТА В БИБЛИОТЕКЕ-ФИЛИАЛЕ №24 | |
| «МОЛОДЕЖНЫЙ КОД. БИБЛИОТЕКА ИСКУССТВ» | |
| <i>Кадыров И.Д.</i> ИНФОРМАЦИОННАЯ И КОГНИТИВНАЯ | 304 |
| БЕЗОПАСНОСТЬ КАК НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | |
| БИБЛИОТЕК | |
| Калинина А.Е., Суханова Е.В. РАБОТА БИБЛИОТЕК С ДЕТЬМИ | 310 |
| ГРУППЫ РИСКА | |
| <i>Карнуп Л.А., Сладкова О.Б.</i> КНИЖНЫЕ ЗНАКИ В ФОНДЕ | 315 |
| НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ | |
| <i>Катина А.А.</i> УЧРЕЖДЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННО- | 320 |
| ДОКУМЕНТНОЙ СФЕРЫ В ФОРМИРОВАНИИ ИНКЛЮЗИВНОЙ | |
| СРЕДЫ | |
| Кормишина Г.М., Таиров Н.И., Исламов Р.Ф. ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЕ | 324 |
| СОВЕТЫ БИБЛИОТЕК: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТ | |
| <i>Кормишина Г.М., Хайруллин Б.М.</i> ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | 330 |
| РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ | |
| РОБЕРТА МИННУЛЛИНА | |
| Кошель Т.Ю., Сахаров Н.А. ВОЗМОЖНОСТИ ИНСТРУМЕНТА | 336 |
| FIGMA ДЛЯ ПРОТОТИПИРОВАНИЯ САЙТА СЕЛЬСКОЙ | |
| БИБЛИОТЕКИ | |
| Лейманн С.А., Суханова Е.В. ЭТНОТУРИСТИЧЕСКИЙ АУДИО- | 342 |
| МАРШРУТ «СТИХОТРОПЫ ИЖЕВСКА» | |
| <i>Матвеева Г.В., Мураткызы А.</i> СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА | 348 |
| КАЧЕСТВА В БИБЛИОТЕКАХ КАЗАХСТАНА: ОПЫТ | |
| ВНЕДРЕНИЯ | |
| Маслова Ю.В., Хикматова Г.Ф. МЕТОДИЧЕСКАЯ | 354 |
| ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ, | |
| ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ И КАДРОВЫЕ ВЫЗОВЫ | |
| <i>Рудина Е.А., Суханова Е.В.</i> ОРГАНИЗАЦИЯ КЛУБА «MADE IN | 361 |
| KOREA» В БИБЛИОТЕКЕ-ФИЛИАЛЕ ГОРОДА ИЖЕВСКА | |
| <i>Савич Л.Е., Шабалина Д.В.</i> БИБЛИОТЕКА - | 365 |
| ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ИНФОРМАЦИОННО-РЕСУРСНЫЙ | |
| ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ВУЗОВ | |
| <i>Сидорова Н. А., Суханова Е.В.</i> СОВРЕМЕННЫЙ БИБЛИОТЕКАРЬ | 374 |
| ГЛАЗАМИ СТУДЕНЧЕСТВА: РЕЗУЛЬТАТЫ | |
| СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ | |
| Сладкова О.Б., Шаповалов И.В. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ И | 378 |

| КОНСАЛТИНГОВАЯ ФУНКЦИИ БИБЛИОТЕК КИНОСТУДИЙ | |
|---|-----|
| Стрижко М.Л. ЦИФРОВЫЕ КОЛЛЕКЦИИ БИБЛИОТЕК КАК | 384 |
| НАУЧНОЕ ПОНЯТИЕ | |
| Хусаинова И.Р. РЕАЛИЗАЦИЯ БИБЛИОТЕРАПИИ | 391 |
| НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКОЙ ИМЕНИ АХМЕТ-ЗАКИ | |
| ВАЛИДИ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН | |
| Шахин И.Х. СЕКРЕТНАЯ БИБЛИОТЕКА ДАРАЙИ: | 395 |
| КУЛЬТУРНЫЙ СЛЕД ВО ВРЕМЕНА РАЗРУШЕНИЙ | |
| ГЕНЕЗИС КУЛЬТУРНЫХ ФОРМ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННІ | ЫХ |
| ИССЛЕДОВАНИЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ | - |
| Бомбешко И.И. ТРАНСФОРМАЦИЯ КУЛЬТУРНО- | 401 |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БЕЛОРУССКИХ МУЗЕЕВ | |
| В РАМКАХ КОММУНИКАТИВНОЙ МОДЕЛИ | |
| Баранов В.С., Валеева В.А. АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ ПРЕДМЕТ КАК | 407 |
| ИНСТРУМЕНТ МУЗЕЙНОГО ДОКУМЕНТИРОВАНИЯ: | |
| СПЕЦИФИКА И ПОТЕНЦИАЛ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ | |
| <i>Гущина Е.Д., Руденко К.А.</i> СОВРЕМЕННОЕ МЕЦЕНАТСТВО В РОССИИ | 413 |
| Дериволкова В.В., Руденко К.А. ОЛЬФАКТОРНАЯ ВЫСТАВКА | 417 |
| ОДНОЙ КАРТИНЫ: «МАСТЕРСТВО В ОДНОМ ШЕДЕВРЕ | , |
| Каплан П.Ю., Садриев Н.Р. КИТАЙСКАЯ ФАРФОРОВАЯ ПИАЛА | 422 |
| ИЗ КУЛЬТУРНОГО СЛОЯ КАЗАНИ | |
| Назарова Ю.И., Бурнашева С.Г., Федан П.В. | 428 |
| ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ | |
| НЕКОТОРЫХ КОРРОЗИОННЫХ СРЕД НА СОХРАННОСТЬ | |
| ЧЕРНОГО МЕТАЛЛА | |
| Руденко К.А. СТУДЕНЧЕСКАЯ АРХЕОЛОГИЯ В КАЗАНИ В | 435 |
| КОНЦЕ 1980-Х – НАЧАЛЕ 1990-Х ГГ. ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ | |
| И НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | |
| Руденко К.А., Щеголева А.А. НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ | 441 |
| ТРАДИЦИИ НАРОДА МАРИ В СОВРМЕННОМ МИРЕ | |
| Руденко К.А., Щеголева А.А. ОПЫТ СОЗДАНИЯ ПЕРЕДВИЖНОЙ | 445 |
| ВЫСТАВКИ «ДОРОГА, КОТОРАЯ МЕНЯ ВЫБРАЛА» | |
| <i>Садриев Н.Р.</i> ЖИЛАЯ ЗАСТРОЙКА XVI-ПЕРВОЙ ТРЕТИ XVII ВВ. | 452 |
| (ПО МАТЕРИАЛАМ PACKOПOB LXXVII, LXXVIII) НА | |
| ТЕРРИТОРИИ КАЗАНСКОГО БОГОРОДИЦКОГО МОНАСТЫРЯ | |
| <i>Сафин Ф.М. Гарифуллина Р.С.</i> ФОРМИРОВАНИЕ НОВЫХ | 454 |

МОДЕЛЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПОТРЕБЛЕНИЯ ТУРИСТСКИХ УСЛУГ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ

ТЕХНОЛОГИИ ПРОДВИЖЕНИЯ И СТИМУЛИРОВАНИЯ ЧТЕНИЯ В ЭПОХУ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ

| Акбулат Д.К., Кормишина Г.М. ЧТЕНИЕ В СТРУКТУРЕ | 461 |
|--|-----|
| СВОБОДНОГО ВРЕМЕНИ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА | |
| <i>Апонасько К.А., Бородина С.Д</i> . КНИЖНЫЕ КЛУБЫ В | 466 |
| СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОДВИЖЕНИЯ | |
| ЧТЕНИЯ | |
| Бородина С.Д., Волкова В.С. БЛОГОСФЕРА КАК ПРОСТРАНСТВО | 472 |
| ДЛЯ ПРОДВИЖЕНИЯ МАЛОИЗВЕСТНЫХ АВТОРОВ | |
| Бородина С.Д., Ксенофонтова К.Е. БЛОГЕРЫ И ЦИФРОВЫЕ | 478 |
| БИБЛИОТЕКИ КАК СУБЪЕКТЫ ПОДДЕРЖКИ И ПРОДВИЖЕНИЯ | |
| ЧТЕНИЯ - СОТРУДНИЧЕСТВО ИЛИ КОНКУРЕНЦИЯ? | |
| Васина М.А., Савич Л.Е. БИБЛИОТЕКА СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ: | 485 |
| ПРОАКТИВНАЯ МОДЕЛЬ БИБЛИОТЕЧНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ | |
| <i>Габитова Л.М., Мухаметшина Р.И</i> . ПРОДВИЖЕНИЕ И | 493 |
| СТИМУЛИРОВАНИЕ ЧТЕНИЯ В ДЕТСКОЙ СРЕДЕ ЧЕРЕЗ | |
| ТВОРЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | |
| <i>Гафарова Э.А., Мансурова А.Р.</i> ЦИФРОВАЯ КНИГА В РАЗВИТИИ | 499 |
| ЧИТАТЕЛЬСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ | |
| <i>Егорова И.Ю.</i> ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОДВИЖЕНИИ | 505 |
| ЧТЕНИЯ В МОЛОДЁЖНОЙ СРЕДЕ | |
| Заборовская С.В., Шайхутдинова Т.В. ОРГАНИЗАЦИЯ | 510 |
| ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЫ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ | |
| Калегина О.А., Раджабов Б.А. АНАЛИЗ ФОНДА ВУЗОВСКОЙ | 517 |
| БИБЛИОТЕКИ В ЦЕЛЯХ УДОВЛЕТВОРЕНИЯ | |
| ИНФОРМАЦИОННЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ- | |
| МУЗЫКАНТОВ | |
| Козленко Е.Ю., Рубан М.А. ПРОДВИЖЕНИЕ И | 521 |
| СТИМУЛИРОВАНИЕ ЧТЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ | |
| ТРАНСФОРМАЦИИ | |
| <i>Комлеревич К.Т., Савич Л.Е.</i> ЧИТАТЕЛЬСКИЕ ПРЕДПОЧТЕНИЯ | 525 |
| СТУДЕНТОВ ИНСТИТУТОВ КУЛЬТУРЫ В 2025 ГОДУ | |
| <i>Кудряшова Т.Д., Савич Л.Е.</i> КНИЖНЫЙ КЛУБ В БИБЛИОТЕКЕ | 531 |
| КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОДВИЖЕНИЯ ЧТЕНИЯ СРЕДИ | |
| ПОДРОСТКОВ | |

| Маврина Н.Н., Терехов П.П. КРИЗИС ЧТЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ | 536 |
|--|-----|
| <i>Маринина Н.Н., Савич Л.Е.</i> АУДИОПОДКАСТ В БИБЛИОТЕЧНЫХ | 541 |
| СОЦИАЛЬНЫХ МЕДИА КАК ФОРМА ПРОДВИЖЕНИЯ ЧТЕНИЯ И | |
| БИБЛИОТЕКИ | |
| <i>Маслакова М.В.</i> РОЛЬ СОЦИАЛЬНЫХ МЕДИА БИБЛИОТЕК ДЛЯ | 549 |
| ПРОДВИЖЕНИЯ РЕДКИХ КНИЖНЫХ ИЗДАНИЙ | |
| <i>Маслова Ю.В., Мубаракшина Г.Г.</i> КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ | 553 |
| СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА БИБЛИОТЕК: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ | |
| И ИНСТИТУЦИОНАЛЬНЫЙ ДИСКУРС | |
| <i>Матвеева Г.В., Миронова Е.А.</i> БИБЛИОТЕЧНЫЙ ПОДКАСТИНГ: | 567 |
| БИБЛИОМЕТРИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ | |
| <i>Павлова И.Ф.</i> БУКТРЕЙЛЕРЫ, АНИМАЦИЯ, СЕТЕВЫЕ ПРОЕКТЫ | 573 |
| И КНИЖНЫЕ БЛОГИ КАК СРЕДСТВА ПРИВЛЕЧЕНИЯ | |
| МОЛОДЁЖИ К ЧТЕНИЮ | |
| Павлова И.Ф., Щербакова Е.С. КВИЗ КАК ФОРМА ПРИВЛЕЧЕНИЯ | 579 |
| ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ В БИБЛИОТЕЧНОМ КРУЖКЕ | |
| Сауд Л.И. БИБЛИОТЕКИ И ЧТЕНИЕ НА СЕВЕРО-ВОСТОКЕ | 585 |
| СИРИИ: БОРЬБА ЗА КУЛЬТУРНУЮ ИДЕНТИЧНОСТЬ И | |
| ПРОБЛЕМЫ ВЫЖИВАНИЯ В ТЕНИ ВОЙНЫ | |
| Суханова Е.В., Чадова Д.Е. ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ | 591 |
| ИНТЕРАКТИВНЫХ БИБЛИО-ЭКО-УРОКОВ ДЛЯ МЛАДШИХ | |
| ШКОЛЬНИКОВ ПО КНИГЕ МАРИНЫ ЖИЛЬЦОВОЙ «ЧИЖИК | |
| СПАСАЕТ МИР!» | |
| <i>Тихонова И.В.</i> ТЕХНОЛОГИИ ПРОДВИЖЕНИЯ ЧТЕНИЯ В ЭПОХУ | 595 |
| ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ | |
| НЕПРЕРЫВНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ | |
| СПЕЦИАЛИСТОВ ИНФОРМАЦИОННО-ДОКУМЕНТНЫХ СФЕР | • |
| ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЭПОХУ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ | |
| <i>Боброва Д.С., Габитова Л.М.</i> ЗНАЧЕНИЕ ЦИФРОВЫХ | 602 |
| КОМПЕТЕНЦИЙ ДЛЯ АДАПТАЦИИ БИБЛИОТЕК К | |
| СОВРЕМЕННЫМ ИНФОРМАЦИОННЫМ ПОТРЕБНОСТЯМ | |
| ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ | |
| Бородина А.А., Ковальчук Т.А. ВЕБ-САЙТ БИБЛИОТЕКИ КАК | 607 |
| СРЕДСТВО НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БИБЛИОТЕКАРЕЙ- | |
| БИБЛИОГРАФОВ | |
| <i>Галковская Ю.Н.</i> АКАДЕМИЧЕСКАЯ МОБИЛЬНОСТЬ | 613 |

| ОБУЧАЮЩИХСЯ ФАКУЛЬТЕТА ИНФОРМАЦИОННО- | |
|---|-----|
| ДОКУМЕНТНЫХ КОММУНИКАЦИЙ БЕЛОРУССКОГО | |
| ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА КУЛЬТУРЫ И | |
| ИСКУССТВ | |
| Заборовская С.В., Логинова О.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННО- | 619 |
| БИБЛИОТЕЧНЫХ СИСТЕМ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ | |
| КАЗАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА КУЛЬТУРЫ | |
| Катаманова В.Р., Суберляк Н.В. КАТЕГОРИИ СЕКРЕТАРЕЙ: | 627 |
| ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ И ВОСТРЕБОВАННОСТЬ НА | |
| РЫНКЕ ТРУДА | |
| <i>Козленко Е.Ю.</i> ИНФОРМАЦИОННЫЙ КОНСАЛТИНГ КАК | 632 |
| АКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В ПОДГОТОВКЕ | |
| БИБЛИОТЕКАРЕЙ-АНАЛИТИКОВ | |
| <i>Колесникова М.Н.</i> ПРЕДМЕТИЗАЦИЯ ДОКУМЕНТОВ | 638 |
| КАК ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПРИОРИТЕТ (К ЮБИЛЕЮ Т.О. | |
| СЕРЕБРЯННИКОВОЙ) | |
| <i>Крымская А.С.</i> ПОТЕНЦИАЛ БИБЛИОТЕК В ПРЕПОДАВАНИИ | 642 |
| УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ | |
| ГОСУДАРСТВЕННОСТИ» | |
| <i>Шичаокина Е.С.</i> НАУЧНОЕ НАСЛЕДИЕ Э.К. БЕСПАЛОВОЙ В | 649 |
| СТРУКТУРЕ ПОДГОТОВКИ БИБЛИОТЕЧНО- | |
| ИНФОРМАЦИОННЫХ КАДРОВ | |
| ОБ АВТОРАХ | 653 |
| | |

УДК 021.8 ББК 78.349.3 Д 18

ВОЛОНТЁРСТВО И БИБЛИОТЕКА: ВОЗМОЖНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ

Данилова Полина Георгиевна Павлова Ирина Федоровна,

Удмуртский государственный университет (г. Ижевск)

Аннотация. В статье рассматривается волонтёрская деятельность в библиотеках России. Представлен опыт регионов в продвижении и актуализации библиотечного волонтерства. Указаны авторские проекты волонтёрских центров и их деятельность на сегодняшний день. Как опыт этих организаций может быть реализован в Волонтёрском Центре Удмуртского государственного университета.

Ключевые слова: волонтёрская деятельность, волонтёр, библиотека, молодёжь, культура.

VOLUNTEERING AND LIBRARY: OPPORTUNITIES

Danilova Polina Georgievna Pavlova Irina Fedorovna

Udmurt State University

Abstract. The article discusses volunteer activities in Russian libraries. The experience of the regions in promoting and updating library volunteering is presented. The author's projects of volunteer centers and their activities to date are indicated. How the experience of these organizations can be implemented in the Volunteer Center of the Udmurt State University.

Keywords: volunteer activity, volunteer, library, youth, culture.

Сегодня самым активной и движущей силой общества является молодежное сообщество. Молодёжь стремится к развитию и готова делиться своими идеями и продвигать их. Одним из направлений вовлечения является добровольчество. Волонтёрство — это деятельность на безвозмездной основе, которая подразумевает помощь человека человеку. Так волонтер, участвуя в мероприятиях от городских до всемирных, получает новые знакомства, общество единомышленников и опыт, развитие новых навыков.

В Российской Федерации после 2018 года, волонтерская деятельность стала активно поддерживаться и продвигаться. Волонтеры привлекаются в разнообразные направления деятельности: спортивное, экологическое, социальное, событийное и другие. Волонтерство пришло и в библиотечную деятельность.

Стоит упомянуть о реализуемой с 2019 года программе, которая объединила людей, желающих сохранить культурное достояние народа. Всероссийское общественное движение добровольцев в сфере культуры «Волонтёры культуры» — это сообщество неравнодушных, влюбленных в культуру, помогающих в работе учреждений, работающих в этой сфере, сохраняющих материальное и нематериальное культурно-историческое наследие, организующих экскурсии и туристические маршруты, реализующих социально-культурные инициативы. Миссия Движения — вовлечь всех желающих в культурную жизнь страны и вдохновить на оказание помощи сфере культуры [2].

Волонтёры помогают в проведение акций, фестивалей и других мероприятий, привлекающих внимание своей яркостью, креативностью, масштабом. У волонтёрства в сфере культуры довольно разнообразные

возможности: помощь в реставрации исторических памятников, работа в библиотеках и музеях, проведение экскурсий.

Таким пространством, в котором возможна и необходима реализация добровольческих инициатив современной молодёжи, становится и библиотека. На сегодняшний день уже есть опыт крупных и не только библиотек, которые привлекают активно волонтеров для проведения мероприятий. Отметим топ-10 возможностей реализации волонтерства в библиотеке. Опираясь на анализ социолога Российской государственной библиотеки для молодёжи М.М. Самохиной [4], мы выделили следующие библиотечные практики для волонтерства:

- 1. Продвижение и модернизация библиотеки. Волонтёры могут помочь библиотекам вести страницы в социальных сетях, продвигать мероприятия и делиться новостями. Можно организовать клубы для любителей книг, настольных игр или других увлечений, что поможет создать активное сообщество вокруг библиотеки.
- 2. Социальная работа. Волонтёры могут помогать в проведении различных мероприятий, таких как книжные выставки, литературные вечера, мастер-классы и детские программы.
- 3. Продвижение волонтёрства. Создание программ для подростков и молодёжи, включая волонтёрские проекты, может помочь привлечь молодое поколение к библиотечным услугам.
- 4. Продвижение чтения. Волонтёры могут проводить чтения для детей или взрослых, а также организовывать обучающие сессии по различным темам, таким как компьютерная грамотность или исследование информации.
- 5. Образование, просвещение, культура. Подключение в деятельность читательских клубов, организации мастер-классов по различным видам творчества. Волонтёры сами могут стать ведущими мастер-классов либо помогать профессионалам. Поддержка детей и подростков с помощью проведения конкурсов рисунков, стихов, рассказов, оказывая им помощь в публикации их работ.
- 6. Патриотика. Библиотекари совместно с волонтёрами могут заняться подготовкой и распространением информационных материалов, посвящённых важным датам и событиям отечественной истории. Волонтёры могут участвовать от библиотеки в акциях к памятным датам страны, региона, организация мероприятий.
- 7. Краеведение. Волонтёры могут помогать в организации выставок, посвящённых родному краю, в сборе материалов: исторические артефакты, фотографии, произведения искусства местных мастеров.

- 8. Экология. Волонтёры могут принять участие в экологических акциях. Совместно с библиотекарями создавать информационные стенды, посвящённые экопроблематике. Далее самостоятельно дополнять стенды актуальной информацией, развешивать плакаты и брошюры.
- 9. Профориентация. Проведение мероприятий по профессиональной ориентации, творческих конкурсов и фестивалей, направленных на выявление талантов и способностей у молодёжи, организация выставок работ юных художников, дизайнеров, писателей и других творчески одарённых детей.
- 10. Здоровый образ жизни. Волонтёры могут участвовать в организация спортивных соревнований, квестов, марафонов, дней здоровья.

Помимо основной деятельности библиотеки уже давно имеется немало других обязанностей, связанных с содействием культурного развития читателей. Поэтому если обратить внимание на развитие волонтерского движения, то оно, наоборот, станет активно помогать и привлекать пользователей к участию различных событий. В качестве примера работы волонтёров в поддержку библиотек приведем опыт Иркутской и Мурманской областей.

Программа «Волонтеры культуры» [3] стала отправной точкой развития библиотечного волонтерства в этой области. В 2019 году с момента реализации национального проекта «Культура» в Иркутской областной юношеской библиотеке им. И.П. Уткина началась работа с волонтерами. За это время было реализовано несколько крупных проектов, которые направлены в том числе на повышение компетенций как самих волонтеров, так и организаторов добровольчества, большая часть которых была из библиотек. В летний период уже два года с небольшой группой волонтеров проводятся занятия в школе «Искусство волонтерства», где проводят обучения для подростков в создании и проведении культурных мероприятий, квизов, книжных выставок [1]. Помимо летней школы есть опыт организации профильных смен «Волонтеры культуры» в образовательном центре «Персей». А. Горчакова, заместитель директора Иркутской областной юношеской библиотеки им. И.П. Уткина, поделилась опытом подготовки и проведения этого проекта: «Я разработала программу на 72 часа. В первый год было 50 участников, во второй – 75. Участники от 14 до 18 лет, школьники. Сама смена 12 дней. Большинство участников именно библиотечные волонтеры со всего региона». Такой корпус волонтеров, которые прошли обучение, для библиотек становится «скорой помощью» в постоянной череде мероприятий. А. Горчакова также отметила, что «коллеги из других библиотек с волонтерами делают видеоролики «Библиотечные новости». Такая представляет хороший деятельность пример активного волонтерства в сфере культуры. В целом, мы видим возможности библиотеки во взаимодействии с волонтерами для проведения мероприятий и продвижения других направлений своей деятельности.

Интересный опыт взаимодействия с библиотеками накоплен волонтерами Мурманской области. Центр добровольческих инициатив «Наше дело» г. Мурманск, созданный 18 мая 2018 года, активно занимается продвижением и актуализацией волонтерства в библиотеке. Один из проектов Центра проводится на базе Мурманской областной детско-юношеской библиотеки им. В.П. Махаевой. Волонтеры библиотеки каждое последнее воскресенье месяца участвуют в семейном клубе «Библионяня», в рамках которого проводят различные мастер-классы, игры, выставки книг, театральные представления для семей с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Деятельность Центра «Наше дело» не ограничена мероприятиями, проводимыми в самой библиотеке. Волонтеры выходят с программой проекта «Читай, играй и выздоравливай!» в Мурманскую клиническую областную больницу, где проводят для больных детей тематические мероприятия. За свой вклад в развитие добровольчества стали победителями в конкурсе «Доброволец года» Мурманской области в 2024 году.

В тоже время волонтерство для библиотеки — это также возможность пополнения штата сотрудников. Волонтер, который активно участвует в мероприятиях и проявляет интерес к библиотечной деятельности, при поддержке библиотекаря может продолжить уже участие в развитии библиотеки в качестве официального работника. Деятельность волонтера также может помочь ему в выборе профессиональной деятельности, которая косвенно связанна с библиотекой.

Рассмотренные нами пути развития волонтерства в библиотеке могут стать примером для нашего Волонтёрского Центра ФГБОУ ВО «Удмуртского государственного университета». Актуальность и важность добровольчества в культуре является одним из направлений в деятельности центра. Мы отметим для себя возможность организации обучения волонтеров и в дальнейшем создание и реализация социального проекта на базе библиотек г. Ижевска.

Таким образом, привлечение волонтеров (добровольцев) определить, как важнейший инструмент работы библиотек, который при принесет пользу обеим активном внедрении сторонам деятельности. Деятельность библиотек во взаимодействии с волонтерами — это шаг к развитию и к новым возможностям в современном мире. Волонтерство в библиотеке не только помогает библиотекам справляться с различными задачами, но и способствует развитию навыков у волонтеров, расширяет их кругозор и создает возможности для общения и взаимодействия с разными людьми.

Список использованных источников

- 1. Волонтеры Культуры / Иркутская область: страница группы. URL: https://vk.com/volontery_kultury_38 (дата обращения: 05.03.2025).
- 2. Волонтеры культуры: сайт. URL: https://волонтерыкультуры.рф/ (дата обращения: 05.03.2025).
- 3. Информация о реализации программы «Волонтеры культуры» федерального проекта «Создание условий для реализации творческого потенциала нации» («Творческие люди») национального проекта «Культура» [Электронный ресурс]. URL: https://culture.gov.ru/about/national-project/creative-people/volunteers/ (дата обращения: 05.03.2025).
- 4. Самохина М.М. Молодёжное культурное волонтерство в библиотеках России. Точка зрения социолога // Библиотечное дело. 2019. №5. С. 11-13.