



Под сводами
православной
культуры

Сборник научных и
методических статей

Выпуск 2

РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ
ВОЛГОГРАДСКАЯ ЕПАРХИЯ
БОГОСЛОВСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
ЦАРИЦЫНСКОГО ПРАВОСЛАВНОГО УНИВЕРСИТЕТА
преп. СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО
ОТДЕЛ ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ ВОЛГОГРАДСКОЙ ЕПАРХИИ
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ «АФОН»

ПОД СВОДАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ
Сборник научных и методических статей
Выпуск 2

Материалы работы научно-методического центра
педагогических исследований «Афон»

Волгоград
Издательство ВГИПК РО
2008

ББК 74.200.51

П 68

Печатается по благословию митрополита Волгоградского и Камышинского Германа. Рассмотрено и рекомендовано отделом по делам молодежи Волгоградской епархии Русской Православной Церкви и редакционно-издательским советом Волгоградского государственного института повышения квалификации и переподготовки работников образования

П 68 Под сводами православной культуры: Сб. науч. ст.: Материалы работы научно-методич. центра педагогических исследований «Афон». Вып. 2. – Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2008. – 344 с.

Во втором выпуске сборника рассматриваются различные теоретические и практические проблемы духовно-нравственного воспитания.

Сборник может быть рекомендован для директоров и учителей общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, студентов, аспирантов и магистрантов.

Адрес редакции: 400120, ул. Буханцева, 32, ВГИПК РО.

Тел.: (8442) 949948. E-mail: viapk@vsru.ru

ISBN 978-5-98926-040-9

© Центр «Афон», 2008

© Издательство ВГИПК РО, оформление, 2008

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ I. ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ	5
<i>Владимир (Перевертайло), игумен.</i> Ведущие педагогические средства подготовки православных педагогов к преподаванию курса «Основы православной культуры».....	5
<i>Константин Зелинский, иерей.</i> Нравственность как закон человеческого бытия (некоторые теоретические вопросы нравственного воспитания).....	33
<i>Лазарь (Куликов), иеромонах, Ряскина Л. В.</i> Возможность построения свято-троичной парадигмы православной педагогики....	117
РАЗДЕЛ II. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ	123
<i>Соловцова И. А.</i> Процессуальные характеристики духовного воспитания: многоинтенциональность, нелинейность, стадийность....	123
<i>Осмина Е. В.</i> Великое несчастье отчуждения от Бога... ..	137
<i>Соловьев Г. Е.</i> Биографический подход в истории отечественной педагогики (середина XIX века – начало XX века).....	146
РАЗДЕЛ III. РАЗМЫШЛЕНИЯ, ОБЗОРЫ, РЕЦЕНЗИИ	160
<i>Лазарь (Куликов), иеромонах.</i> Бытие. Традиция. Ценность (по итогам работы конференций и семинаров с участием представителей православной и светской педагогики в 2005–2007 гг.).....	160
<i>Аврамов В. В.</i> Православная традиция: методология вхождения... ..	174
<i>Павлов С. В.</i> Основные идеи философского понимания традиции.	187
<i>Лазарь (Куликов), иеромонах.</i> Три богословские идеи для современной науки: приглашение к сотрудничеству.....	189
<i>Аврамов В. В.</i> Ценностно-смысловая структура со-бытия Бога и творения. Смыслотворчество: богословско-онтологические основания.....	191
Круглый стол «Ценности как целевые ориентиры в духовно-нравственном воспитании». Часть 1: «Мир ценностей: подходы к пониманию» (богословский факультет ЦПУ преп. Сергия Радонежского, 29 декабря 2006 г.).....	204
Круглый стол «Ценности как целевые ориентиры в духовно-нравственном воспитании». Часть 2: «Ценности и смыслы. Смыслотворчество как предпосылка для понимания человеческого бытия» (кафедра педагогики ВГПУ. 2 февраля 2007 г.).....	222
<i>Карчагин Е. В.</i> Человек как субъект философской деятельности...	260

РАЗДЕЛ IV. РАБОТА НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ЦЕНТРА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ «АФОН»

V заседание НМЦПИ «Афон». Доклад Т. В. Берсенёвой «Игра как феномен духовной жизни. Сущностные характеристики игры».....

XI заседание НМЦПИ «Афон» с участием Ирины Афанасьевны Соловцовой.....

Сведения об авторах.....

Иванов С. М., Сүпрүн В. И. Храмы Царицына, Сталинграда, Волгограда. 2003, 240 с., ил., тир. 5000. ISBN 5-7087-0096-3.

Цена – 75 руб.

Иванов С. М., Сүпрүн В. И. Плавающие храмы России: История флотского духовенства. 2006, 196 с., ил., тир. 1000. ISBN 5-98926-003-2.

Цена – 60 руб.

А. С. Пушкин в литературоведении XX – начала XXI века. Гост. Л. В. Жаравина. 2006. 280 с., тир. 300. ISBN 5-7087-0058-0.

Цена – 120 руб.

Родимый край: Ф. Крюкову. Изд. 3-е, с дополнением, предисловием и послесловием. 2007. 64 + GIV с., тир. 500. ISBN 5-98926-011-3.

Цена – 50 руб.

БИОГРАФИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ (середина XIX века – начало XX века)

Вопросы воспитания человека находились в центре внимания русской педагогической общественности XIX в. Общественные деятели и педагоги пытались определить те факторы и условия, которые влияют на формирование и развитие личности. Среди факторов выделялись либо наследственность, либо среда, или определялась их взаимосвязь и взаимообусловленность.

Этот интерес к проблемам педагогики, воспитания и обучения человека был связан с общественно-политическими и экономическими процессами в пореформенный период. Кроме того, существенное влияние оказало изменения в духовно-нравственной атмосфере общества, распространении гуманистических взглядов в русском обществе 60-х годов. На передний план были выдвинуты фундаментальные проблемы образования, была осознана необходимость реформирования системы образования в связи с общественными преобразованиями.

Интерес к проблематике личности и ее воспитания был обусловлен также развитием психологической теории и практики. Достижения в психологической науке на основе стремительного развития экспериментального метода изменили отношение к детству в общественном сознании. Постепенно формируется представление о детстве как самостоятельном периоде, имеющем свой определенный смысл и назначение.

В дореволюционный период в России, в связи с ориентацией на личность как условия развития и совершенствования общества, начинают активно осваиваться и внедряться в педагогический процесс методы биографического познания и коррекции человека.

На основе анализа научной литературы и существующих подходов мы выделяем два основных значения биографического подхода в педагогике: а) как исследовательская стратегия, которая включает в себя совокупность методов и методик, позволяющих получить богатую и конкретную информацию о человеке, услови-

ях его жизни, факторах ее определяющих; б) как стратегия проектирования и коррекции жизненного стиля и сценария человека. Это направление связано с развитием самосознания личности, навыков жизнестроительства и жизнетворчества¹.

Биографический подход нацелен на то, чтобы понимать людей в их повседневных ситуациях, из своих жизненных историй и рассказов. Как форма познания он способствует целостному восприятию жизни человека, позволяет увидеть взаимосвязь индивидуальной истории жизни и истории общества, осмысливать закономерности личностного развития. Для этого используются качественные методы сбора и интерпретации информации. Биографический подход нацелен на то, чтобы интерпретировать и понимать биографические документы (автобиографии, дневники, письма и т.д.), которые помогают лучше понимать «изнутри» воспитательную действительность. Биографический подход способствует повороту педагогического восприятия, смены точки зрения с обучающего на обучаемого, от воспитателя к воспитуемому.

Кроме того, биографический подход ориентирован на изучение задач развития, биографических ситуаций, критических событий в жизни человека и на организацию превенции, интервенции и помощи, чтобы ему лучше ориентироваться в жизненных обстоятельствах и изменять жизненное положение.

Биографический подход начинает распространяться и приобретает определенный статус в педагогике в связи с процессами осмысления наукой своих теоретических основ. В истории русской педагогики можно выделить 4 этапа в становлении биографического подхода.

Первый этап (дореволюционный) охватывает с середины 19 века до Октябрьской революции, для которого характерно развитие различных форм и методов биографического исследования и воздействия в педагогической практике. Второй этап охватывает первые годы советской власти – 1936 год. Этот период связан с развитием педологии, в рамках которой доминировали подходы и методы, направленные на системное постижение природы ребенка и его воспитания. Третий этап охватывает конец 30-х годов – конец 80-х годов двадцатого столетия. Биографический подход раз-

вивается в контексте проблем советской педагогики и затрагивает лишь отдельные аспекты педагогической практики. Активно биографический подход начинает развиваться лишь с 80-х годов, в связи с акцентом на личностно-ориентированную модель образовательного процесса.

В дореволюционный период в педагогике детальному анализу были подвергнуты вопросы сущности личности, анализ факторов ее развития, возможностей и пределах воспитания, о всестороннем гармоничном развитии. В целях совершенствования процесса воспитания детей был поставлен вопрос о необходимости комплексного изучения ребенка.

Распространение гуманистических взглядов привело к формулировке новых целей воспитания. Человеческие достоинства, развитие человека в рамках своего призвания выдвигаются на первый план.

Идея воспитания человека, приоритета общечеловеческого образования над реальным была раскрыта в работах Н.И. Пирогова. В 1856 году выходит в свет его статья «Вопросы жизни», которая вызвала сильный резонанс в общественных и педагогических кругах. В ней поставлена проблема воспитания Человека, поиска и обретения человеком своего призвания. Становится признанной мысль о том, что для развития общества необходимо, чтобы человек мог реализовать все свои возможности и способности. Каждый человек должен найти свое призвание, определить то поприще, на котором он раскроет свои способности и принесет максимальную пользу обществу. Отсюда следовало, что необходима такая организация воспитания, которая обеспечивала бы возможность полного развития всех духовных и физических сил человека. Для реализации этой цели необходимо было организовать процесс познания человека, выявления его сил и способностей².

Знание теоретических понятий о назначении человека, о его природе, о его телесных и умственных качествах помогут воспитателю определить средства развития добрых и коррекции дурных наклонностей.

Задача воспитания заключается в том, чтобы помочь человеку в определении и развитии своего призвания, которое проявляется в

его способностях, их степени, наклонностях, стремлениях, а в конечном итоге, в достижении счастья и определении своего места в жизни. В. Г. Белинский подчеркивает значимость роли воспитателя, так как в его руках находится судьба жизни человека. Первые впечатления оказывают мощное воздействие на душу ребенка: все дальнейшее ее развитие совершается под их непосредственным влиянием. «Всякий человек, еще не родившись на свет, в самом себе носит уже возможность той формы, того определения, какое ему нужно. Эта возможность заключается в его организме, от которого зависит и его темперамент, и его характер, и его умственные средства, и его наклонность и способность к тому или другому роду деятельности, к той или другой роли в общественной драме, – словом, вся его индивидуальная личность»³.

Тема призвания была тщательно разработана и явилась основой педагогической концепции В. П. Вахтерова. В своей книге «Основы новой педагогики» он констатирует, что «найти в жизни соответствующее своим способностям место – это значит определить свою жизненную задачу. И, быть может, нет в жизни более важного момента, как тот, когда человек намечает цель жизни, соответствующую его способностям и склонностям. Найти свое призвание – это значит найти свое настоящее место в мире, найти свой любимый труд, обеспечить себе наиболее успешную и плодотворную работу, найти русло, являющееся наиболее удобным и естественным для проявления нашей творческой энергии»⁴.

Призвание – это наиболее глубокое жизненное стремление. Это постоянное, устойчивое, господствующее стремление, действующее в продолжение всей жизни, которое обуславливает единство и цельность жизни. Господствующее стремление становится центром, вокруг которого в связи с ним располагаются другие стремления, мысли, чувства. Когда это единство достигается, господствующее стремление управляет человеком и ведет его.

Педагог, пользуясь господствующим стремлением ребенка и помогая ему связывать мысли и стремления, объединяя их, способствует развитию его природных потребностей. Для определения призвания необходимы два условия: «мочь и хотеть, если одно из этих условий отсутствует, призвания не будет. Мочь – значит

иметь определенные способности; но если это будут преобладающие над другими способности, то они обычно требуют своего развития»⁵.

Для русской педагогики дореволюционного периода была органична идея гуманизма, интереса к внутреннему миру ребенка. Активно развивались различные аспекты изучения и учета различных аспектов внутреннего мира в процессе воспитания человека.

У истоков биографического метода в отечественной педагогике стоял В. П. Вахтеров. Для изучения жизни детей во всех проявлениях он использовал биографии и автобиографии, воспоминания взрослых, представляющих богатый материал для педагогических выводов и обобщений. Биографии применялись для определения влияния различных факторов на нравственное и интеллектуальное развитие человека, выявления мотивов действий, вызывающих те или иные стремления, чувства, представления⁶. Он одним из первых в отечественной педагогике начал использовать в своей практике биографические анкеты. О. Э. Вахтерова отмечала, что В. П. Вахтеров разработал специальную анкету о детях, ответы на которую он собирал при помощи тверских учителей, и которая дала ему довольно большой и интересный материал. «Вопросы этой анкеты были очень разнообразны, наблюдения велись в течение нескольких лет, и выводы по отношению к некоторым детям были не лишены основания... Другая им составленная и широко разосланная анкета имела в виду осветить некоторые вопросы детской психики на основании воспоминаний взрослых о своем детстве. Ту же цель осветить те или иные другие вопросы детской психики преследовало и широкое использование биографического материала, для чего им была пересмотрена вся небогатая наша биографическая литература. Признавая ценность биографических материалов о «среднем» человеке, Василий Порфирьевич никогда не упускал случая собирать такие материалы и по беллетристике, и по рассказам своих собеседников»⁷.

Задачам изучения детского развития служили также наблюдения родителей за развитием своих детей. В 1879 году журнал «Семья и школа» обратился к родителям и воспитателям с предложением сообщать свои личные наблюдения за жизнью детей ран-

них возрастов. Редакции журнала были представлены различные материалы, которые позволили показать некоторые закономерности детского развития⁸.

В исследованиях возрастного развития особую популярность получил метод наблюдения, в частности метод дневников детского развития, были разработаны программы наблюдения за детским развитием по определенному плану. Н. И. Пирогов предлагал для этой цели воспитателям завести у себя карманные журналы, в которых бы они отмечали с надлежащей подробностью и только для себя все замеченные ими проступки учеников, их образ мыслей и тому подобное⁹. Идея ведения дневников наблюдений за детьми была поддержана В. Я. Стоюниным и предлагалась к использованию педагогам для реализации индивидуального подхода в воспитании. Он предлагал: «Можно посоветовать воспитательницам вести собственно для себя дневник своих наблюдений над детьми, записывая в особенности проявление и развитие их нравственных качеств и склонностей, равным образом следствия тех мер, которые они употребили, чтобы вызвать в них хорошее или подавить дурное. Это может много помочь им, чтобы отдавать самим себе отчет в своём деле и чтобы яснее определить натуру каждого ребёнка»¹⁰.

Большое значение придавал ведению дневниковых записей П. Ф. Каптерев. Он отмечал, что впоследствии можно материал дневников анализировать, учитывать, использовать в выводах, необходимых для принятия решений в дальнейшей работе с детьми.

Он предложил три вида ведения дневниковых записей: первый вид предполагает отметки того, что особенно привлекло внимание, то есть наиболее выдающиеся и важные факты (пометки могут быть общего характера или отражающими наблюдение за каким-либо одним свойством – очень сильным или, наоборот, очень слабым); второй вид – систематические, предварительно теоретически подготовленные, что подходит родителям, имеющим солидные психолого-педагогические знания или большой досуг (записи также могут носить характер общего или специального наблюдения); третий вид – экспериментальный, наиболее важный и ответственный; он рассчитан на достаточно определенную фор-

мулировку вопроса, требующую соответствующего ответа, для получения которого ребенок ставится в известные условия, подвергается продуманным влияниям, на которые он совершает действия, являющиеся ответом на вопрос¹¹.

В научных работах того времени отмечалось, что систематические, продолжительные наблюдения за ребенком являются лучшей школой для подготовки к изучению детских характеров. Индивидуальная психология должна следовать примеру медицины – осуществлять клиническое наблюдение, изучать пациента месяцы и годы. Основные трудности по возможности объективно записывать наблюдаемые переживания детей; записывать в дневник самые факты детской жизни, а не свои субъективные истолкования, записывать также факты, которые имеют наибольшее значение для характеристики личности.

В дореволюционный период широкое распространение получил метод – анализ воспоминаний взрослых. Он может служить дополнением к тем данным, которые получены при помощи более точных методов. Это чаще всего воспоминания взрослых о своем детстве и художественное изображение жизни детей выдающимися поэтами и писателями. Но отмечалось, что воспоминания взрослых о своем детстве редко отличаются точностью и достоверностью, и поэтому этот метод рассматривался как не представляющий по себе большой научной ценности¹².

Кроме того, акцентировалось внимание на психологическом анализе художественных произведений как методе познания детской психики. Этот процесс очень сложный, требующий большой культуры исследователя, тонкости и обостренности его психических процессов. Поэтому произведения, основанные на воспоминаниях детства (например, произведения Л. Н. Толстого, С. Т. Аксакова и др.) представляют не только художественный, но и научный интерес¹³.

Биографический метод нашел широкое применение и для анализа детского творчества. И. М. Соловьев отмечал, что детское творчество изучалось преимущественно по биографиям. Но во всяком творчестве отображаются в основном личные мотивы, оно всегда индивидуально и своеобразно. Поэтому ценны специальные

психогенетические монографии, в которых полнее раскрывается самая эволюция детской личности со всеми ее внешними возможностями¹⁴.

Помимо диагностического направления в понимании личности воспитанника, его призвания в педагогике активно разрабатываются различные формы и методы педагогического воздействия. В этот период получают развитие различные методы работы с биографией, конструирования собственной жизненной истории, развития жизненного самоопределения воспитанников.

Для этих целей активно в воспитательном процессе применялись чтения житий и биографий. Назначение жития – дать пример для подражания, представить верующим образец праведной жизни. В. О. Ключевский отмечал, что определяющим интересом в житиях является не психологический и исторический, а нравственно-назидательный. Подбор фактов, их переработка и интерпретация всегда были обусловлены той «нравственной схемой», которая имела в сознании автора жития¹⁵. Жития святых включали совокупность сведений, сочетающие исторические факты и народные верования и было непосредственно включено в средневековый способ жизнедеятельности и мировоззрения. Житие описывало жизненный путь святых, их детство, юность, зрелость, обретение святости, благодеяния и чудеса, смерть. Таким образом, жития обладали мощным потенциалом нравственного воздействия на сознание людей, давали возможность ориентироваться в многообразии жизненных событий.

В жития святых предлагались живые примеры из жизни людей, высшие образцы духовной жизни. Они изображали не только жизнь отдельного человека, а, скорее всего, уникальную судьбу, в которой находит воплощение отвлеченный идеал. Житие святых «представляет образцы всякого рода добродетелей, и каждый мирянин может выбрать ту, которая соответствует его внутреннему расположению и осуществлению ее в своей жизни применительно к житейской обстановке»¹⁶. Только в житие святых «непосредственно заметно для нас водительство Промысла в общей жизни человечества; только здесь в примерах святых выясняются пред нами высшие цели жизни человека и его назначение как существа нрав-

ственно-разумного»¹⁷. С одной стороны – появляется убеждение в существовании Провидения, которое господствует, но пути, которого неисповедимы, с другой – выясняет пред наставляемым идеал человека¹⁸.

Биографии как средство воздействия использовались в практике воспитания достаточно давно. Особое внимание в воспитании подрастающего поколения уделялось использованию примеров, образцов человеческого поведения, которые могут стать основой жизненного становления человека.

И. Ф. Богданович отмечает, что в вопросах воспитания юношества целесообразно использовать биографии как метод воздействия. С юношами необходимо говорить о супружестве, о благосостоянии добрых и несчастьи неудачных супружеств на примере отдельных биографий, «когда юноша предуготовлен будет различать судьбы ему подобных, он в выборе своем станет больше полагаться на рассудок; следовательно, не будет иметь причины укорять себя поспешностью в таком деле, в котором он держался всегда благоразумных правил». Большое внимание уделяется личному примеру родителей, т.к. «правила и поведение родителей несравненно более имеют влияния, нежели все умственные наставления»¹⁹.

Целостный подход к использованию биографий в педагогическом процессе был предложен А. С. Черняевым, который в учебный процесс ввел чтение биографий выдающихся людей. Весь курс состоял из 250-500 биографий, подобранных по добродетелям и нравственно полезным качествам. «Эти биографии должны быть: 1) педагогически подходящими и обработаны в смысле живости и увлекательности изложения и должны действовать на чувства и волю; 2) расположены по следующим основаниям: а) по доступности изложения и самого биографического материала соответствующему возрасту, б) сообразно преобладающему в данном возрасте развитию психических сил, например чувств, ума, воли, в) со стороны отдельных нравственных и общественно полезных качеств биографический материал следует в случае повторяемости располагать концентрически, указывая на эволюцию науки, промышленности, общественной жизни и нравственных идеалов. Са-

мое чтение с внешней стороны должно быть по возможности изящным, должно сильно действовать на настроение слушателей. Ни в коем случае не следует предлагать, чтобы биографии заучивались, тем более неуместно экзаменовать из этих предметов»²⁰.

Большое внимание проблемам развития личности, особенно, стям биографического развития ребенка уделялось в рамках свободного воспитания. Теория свободного воспитания получила свое развитие в теоретических работах и практической деятельности К. Н. Вентцеля. Интерес к педагогической концепции К. Н. Вентцеля обусловлен тем, что в ней представлена оригинальная модель нравственного развития и воспитания личности ребенка. Он отмечал, что подлинное развитие осуществляется не извне, а путем самостоятельной творческой работы, развития «внутреннего человека»²¹. Особое внимание уделяется развитию индивидуальности, формированию ее не по определенному идеалу, а открытости той неповторимости, свойственной только этой индивидуальности и обеспечение всем возможным для развертывания всех творческих потенций. Ребенок понимается как творческое начало, которое скрыто и задача педагога заключается в освобождении этих творческих сил.

К. Н. Вентцель отмечает, что в основу обучения нравственности должен быть положен принцип исследования человеком целей своей жизни. Анализ жизненных целей должен осуществляться детьми на основе переработки своего практического опыта. Педагог лишь способствует фасилитации этого процесса, предоставляя или актуализируя необходимый для этого материал²². Особое внимание уделено развитию способностей к целеполаганию и прогнозированию жизненного пути. Развитие способностей к целеполаганию осуществляется на основе сравнения новых жизненных целей со старыми, их гармонизации. Осознание и осмысление частных жизненных целей способствует охвату тех целей, которые отдалены во временной перспективе.

Поэтому очень важно, чтобы ребенок научился, как можно раньше сознательно ставить сам себе цели и сознательно стремиться к их достижению при помощи им же самим себе избранных средств. К. Н. Вентцель не отдает предпочтение будущему по от-

ношению к прошлому и настоящему. Напротив, он говорит о значимости настоящего момента в жизни, ибо только тот и живет в истинном смысле этого слова, кто в полной мере использует свое настоящее. Это настоящее, находящееся в гармонических отношениях с прошлым и будущим.

Поэтому для благотворного влияния педагогического процесса на духовное развитие ребенка, становление его нравственной воли необходимо, чтобы процесс обучения и воспитания носил характер достижения ребенком поставленных себе целей. В процессе поиска, определения и достижения жизненных целей, преодоления препятствий, возникающих на пути движения к ним, происходит нравственное самовоспитание и саморазвитие личности.

По-прежнему актуальны некоторые методы работы с жизненными целями: запись фактов жизни, самоотчеты, определение связей между различными целями и средствами их достижения. Кроме того, использовались различные средства, активизирующие биографическое мышление детей: издавался журнал «Летописи Дома Свободного Ребенка», записывались свои воспоминания, составлялся очерк своей жизни. Эти формы способствовали пробуждению в ребенке ясного сознания процесса развития индивидуальной жизни, без которого не может быть познания истории своего народа и человечества²³. Творческий и интеллектуальный потенциал педагогических идей К. Н. Вентцеля о жизненном самоопределении человека еще недостаточно реализован в педагогической теории и практике.

Идеи воспитания школьников как субъектов собственной жизни, способных к творческой самореализации нашли воплощение в работах А. Матрюкова. Он акцентирует внимание на роли автобиографических рассказов в развитии личности. Он говорит об автобиографии, в которой человек рассказывает о своем отношении к людям, к себе, к Богу, к жизни, о своих личных целях и смысле жизни. Такую форму «рассказа о себе» он называет «книгой своей жизни». Ценность автобиографического рассказа, по А. Матрюкову, заключается в том, что он может изменить характер самой жизни. «Человек начнет жить лучше ...зародившаяся

мысль об отчете перед другими сама собою породнит человека с этими другими»²⁴. Кроме того, она способствует развитию правдивости перед собой, помогает увидеть к чему может привести ложь перед самим собой, а также более правильной оценке людей и их поступков, терпимости по отношению к мнениям других.

Биографии также использовались в активизации процессов самопознания и саморазвития личности. М. Павлова рекомендует в целях активизации процесса самопознания использовать дневник, который позволит более эффективно работать со своими воспоминаниями. А понять себя «можно, лишь проследив историю своей жизни, своего прошлого, как и почему это прошлое привело к настоящему»²⁵. Основные требования к дневнику - искренняя беседа с самим собой. Такой дневник является для человека лабораторией духа, в которой он учится анализировать, правильно видеть и понимать свое Я.

Н. А. Рыбников также отмечает значимость биографий и автобиографий в жизненном становлении человека. «Если литература вообще способна оказывать помощь в деле самоопределения, то особенно большую роль здесь можно было бы приписать чтению биографий и автобиографий»²⁶. Изучение биографий позволит выявить многочисленные индивидуальные особенности, которые порой скрыты от наблюдения. Большое значение для познания личности представляет составление родословного (генеалогического) дерева, включающее в себя характеристику семьи, прочих кругов общества и групп, где вращался Н, отношений, определяемых зависимостью, воспитательных и образовательных факторов.

Таким образом, в девятнадцатом столетии были наработаны различные методы и методики биографического изучения и коррекции личности, которые представляют особую актуальность в современных условиях, когда осуществляется интерес к гуманитарной парадигмы в педагогике. Но исследование биографий и автобиографий не выделяется еще в отдельный метод изучения детей, так как, по сути, является синтетическим методом, объединяющим в себе элементы наблюдения, опроса, анализа продуктов труда, процесса изучения документации.

Можно отметить, что интерес к количественным методам становится определяющим с начала двадцатого столетия в связи с распространением экспериментального метода в психологии и педагогике, формирования парадигмы экспериментальной педагогики. В дореволюционный период в психологии и педагогике преобладали качественные методы изучения ребенка на основе самонаблюдения, анализа художественной литературы и постижения сущности детской души в естественных условиях существования.

После Октябрьской революции происходит смена ориентиров в педагогике, а также других научных областях. Они развиваются в контексте марксистской методологии с ориентацией на позитивизм. Качественные методы уходят на задний план и не рассматриваются как важные методы изучения ребенка. Многие достижения дореволюционной педагогики остались без внимания.

Примечания

¹ Соловьев, Г. Е. Биографический метод в деятельности социального педагога и социального работника / Г. Е. Соловьев. – Ижевск, 2002. Соловьев, Г. Е. Судьба человека как антропологическая проблема. Очерки по педагогической антропологии / Г. Е. Соловьев. – Ижевск, 2003.

² Белинский, В. Г. Избранные педагогические сочинения / В. Г. Белинский. – М., 1986. С. 75.

³ Пирогов, Н. И. Вопросы жизни // Он же. Избранные педагогические сочинения / Н. И. Пирогов. – М., 1985. С. 75.

⁴ Вахтеров, В. П. Основы новой педагогики. Т.1 / В. П. Вахтеров. – 2-е изд. – М., 1916. С. 161.

⁵ Там же. С. 163.

⁶ Вахтеров, В. П. Избранные педагогические сочинения / В. П. Вахтеров; Сост. Л. Н. Литвин, Н. Т. Бритаева. – М.: Педагогика, 1987. С. 350.

⁷ Вахтерова, Э. О. В.П.Вахтеров, его жизнь и работа / Э. О. Вахтерова. – М., 1961. С. 318.

⁸ Никольская, А. А. Возрастная и педагогическая психология дореволюционной России / А. А. Никольская. – Дубна, 1995. С. 93.

⁹ Антология педагогической мысли России первой половины XIX в. (до реформ 60-х гг.) / Сост. П. А. Лебедев. – М., 1987. С. 462.

¹⁰ Стоюнин, В. Я. Избранные педагогические сочинения / В. Я. Стоюнин; Сост. Г. Г. Савенок. – М.: Педагогика, 1991. С. 109.

¹¹ Каптерев, П. Ф. Детская и педагогическая психология / П. Ф. Каптерев. – М.; Воронеж, 1999. С. 229-240.

¹² Румянцев, Н. А. Как изучалась и изучается душевная жизнь детей / Н. А. Румянцев // Душевная жизнь детей. Очерки по педагогической психологии / Под ред. А. Ф. Лазурского и А. П. Нечаева. – М., 1910. С. 61.

¹³ Никольская, А. А. Возрастная и педагогическая психология дореволюционной России / А. А. Никольская. – Дубна, 1995. С. 161.

¹⁴ Соловьев, И. М. Биографический метод в изучении детского рисунка / И. М. Соловьев // Вестник воспитания. 1913. № 1. С. 187.

¹⁵ Ключевский, В. О. Древнерусские жития святых как исторический источник / В. О. Ключевский. – М., 1988.

¹⁶ Яхонтов, А. К. Жития святых как образовательно-воспитательное средство и их значение для русской школы с древнейших времен / А. К. Яхонтов. – Симбирск, 1898. С. 94.

¹⁷ Там же. С. 96.

¹⁸ Там же.

¹⁹ Антология педагогической мысли России первой половины XIX в. (до реформ 60-х гг.) / Сост. П.А.Лебедев. – М., 1987. С.107-108.

²⁰ Сорока-Росинский, В. Н. Педагогические сочинения / В. Н. Сорока-Росинский. – М., 1991. С. 52-53.

²¹ Вентцель, К. Н. Новые пути воспитания и образования детей / К. Н. Вентцель. – М., 1910. С.106.

²² Вентцель, К. Н. Этика и педагогика творческой личности. Т.2. Педагогика творческой личности / К. Н. Вентцель. – М., 1912. С. 444-445.

²³ Вентцель, К. Н. Этика и педагогика творческой личности. Т.1. Этика творческой личности / К. Н. Вентцель. – М., 1912. С. 402.

²⁴ Матрьюков, А. Пишите книгу своей жизни / А. Матрьюков. – М. 1916. С. 26.

²⁵ Павлова, М. По пути к самопознанию / М. Павлова // На распутье. Сборник статей по вопросу о выборе профессии / Под ред. М. А. и Н. А. Рыбниковых. – Сергиев Посад, 1917. С. 34.

²⁶ Рыбников, Н. А. Психология и выбор профессии / Н. А. Рыбников // На распутье. Сборник статей по вопросу о выборе профессии / Под ред. М. А. и Н. А. Рыбниковых. – Сергиев Посад, 1917. С. 40.

Сведения об авторах

Аврамов Владимир Владимирович – сотрудник Научно-методического центра педагогических исследований «Афон».

Борытко Николай Михайлович – доктор педагогических наук, профессор кафедры воспитания и дополнительного образования детей ВГИПК РО.

Иерей Зелинский Константин – настоятель Михайло-Архангельского прихода х. Алексиковского Новониколаевского района.

Карчагин Евгений Владимирович – кандидат философских наук, доцент кафедры общественных наук ВГИПК РО.

Иеромонах Лазарь (Куликов) – преподаватель богословского факультета Царицынского православного университета.

Осмина Елена Викторовна – кандидат психологических наук, доцент, зав. кафедрой социальной и инженерной психологии Ижевского государственного технического университета.

Игумен Владимир (Перевертайло) – научный руководитель научно-методического центра педагогических исследований «Афон».

Павлов Сергей Владимирович – сотрудник научно-методического центра педагогических исследований «Афон».

Ряскина Лия Викторовна – студентка богословского факультета Царицынского православного университета преп. Сергия Радонежского.

Соловцова Ирина Афанасьевна – доктор педагогических наук, доцент кафедры педагогики Волгоградского государственного педагогического университета.

Соловьев Геннадий Егорович – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной работы Института психологии, педагогики и социальных технологий Удмуртского государственного университета.

ПОД СВОДАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ
Сборник научных и методических статей
Выпуск 2

Материалы работы научно-методического центра
педагогических исследований «Афон»

Заведующая редакционно-издательским отделом – *Е. И. Маглеванная*
Технический редактор, компьютерная верстка – *Е. В. Карчагин*
Дизайн обложки – *А. Кокотовский*

Лицензия ИД № 05329 от 09.07.2001 г.

Подписано к печати 29.11.2007 г.

Формат бумаги 60x80 1/16.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 21,7 Уч.-изд. л. 21,5

Тираж 200 экз. Заказ № 487

ВОГУПП «Ленинская типография»
404620, г. Ленинск Волгоградской обл., ул. Уварова, 3

