

УРАЛЬСКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. А.М. ГОРЬКОГО
СВЕРДЛОВСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА
РОССИИ

На правах рукописи

ЛИЧНОСТНЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ СТАРШЕКЛАССНИКОВ:

ВОПРОСЫ ДИАГНОСТИКИ И ВОСПИТАНИЯ.

Методические рекомендации для учителей,
классных руководителей, социальных педагогов.

Екатеринбург

1993

УРАЛЬСКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. А.М. ГОРЬКОГО
СВЕРДЛОВСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА
РОССИИ

На правах рукописи

ЛИЧНОСТНЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ СТАРШЕКЛАССНИКОВ:

ВОПРОСЫ ДИАГНОСТИКИ И ВОСПИТАНИЯ.

Методические рекомендации для учителей,
классных руководителей, социальных педагогов.

От автора
Солд

Екатеринбург
1993

Печатается по решению президиума облсовета Педагогического
общества от 25.05.93 г.

Автор: Соловьев Г.Е.

Отв. за выпуск: Саламатова Т.А.

Рецензент: доцент, кандидат педагогических наук Веретенникова Л.К.

Работа знакомит с методами диагностики и воспитания личностных перспектив старшеклассников, даются рекомендации по организации личностно ориентированного педагогического взаимодействия на уроке и во внеурочное время.

Для учителей, классных руководителей, социальных педагогов.

С Свердловское отделение Педагогического общества

В системе народного образования, в учебном процессе воспитание и обучение занимают неравное место. Пресловутый принцип единства обучения и воспитания был и остается лишь лозунгом. В реальной практике воспитательная деятельность проявлялась либо за пределами учебного процесса, либо носила эпизодический характер. Небольшие ростки педагогического творчества воспитательной работы, заботы о душе и духе ребенка не получали широкого признания у педагогической общественности /вспомним Сухомлинского В.А./ . И это понятно, ибо в административной системе винтиков не были личности, субъекты жизни. Поэтому перемены, которые переживает наше общество, дают надежду, что эта проблема будет решаться, что школа помимо транслятора знаний будет воспитателем души, личностных смыслов.

Данный подход к образованию личности требует от учителя, воспитателя особой жизненной позиции. Воспитатель, который ориентирован на самоопределение школьника, его личностный рост, несет большую ответственность. Здесь уже не типичная ситуация решения квадратного уравнения или доказательства теоремы, а сложный и противоречивый процесс выбора своей жизни, определения будущей судьбы. Поэтому главным для учителя будет не только хорошее знание предмета, но и знание жизни /мудрость/, открытость к новому опыту и близость к внутреннему миру воспитанника.

Во много раз возрастает значимость воспитательной работы в сложные, переломные для страны годы, когда ломаются привычные устои общества, рушатся прежние системы ценностей. Именно в это время, когда молодой человек находится перед выбором жизненного пути, должен быть рядом мудрый наставник, который может помочь ему определиться в своем будущем, выбрать нужную профессию, научить решать жизненные проблемы. А.С.Макаренко по этому поводу писал: "Совершенно особо в представлении воспитателя должно стоять будущее воспитанника. Воспитатель должен знать, чем хочет и надеется быть воспитанник, какие он для этого прилагает усилия, насколько реальны его стремления, по силам ли они ему. Выбирать жизненный путь для юности не так легко".¹

¹ Макаренко А.С. Собр. соч.: 3 т. М. 1983. Т.5. с. 94.

Знание мира идей, "философии жизни" школьников — условие эффективности педагогического взаимодействия. Особенно это применимо к учителям, работающим со старшеклассниками. Ряд ученых / Гинзбург М., Толстых П.П., Фельдштейн Д.И и др. / справедливо отмечают, что специфическим новообразованием в старшем школьном возрасте является ориентация на будущее, становление профессиональной и личностной перспективы. Поэтому особую значимость для учителя приобретают методы и способы познания системы перспектив, ценностей школьников, педагогические приемы и технологии работы с личностными смыслами и жизненными целями. Анализу этих аспектов посвящена данная работа. Но предварительно необходимо определить само понятие "перспектива", раскрыть его сущность и структуру.

Перспектива как производная от латинского слова *perspectum* означает "увиденное сквозь." В искусстве под перспективой понимается, скорее всего, техника создания картины, способ представления на плоскости отдельных предметов и объектов в определенной пропорции. Элементы перспективного изображения уже присутствуют в театральных декорациях древних греков, где декорационные иллюзии имели место с целью создания видимости реальности. В средние века для мастеров живописи вопросы пропорциональности, сведения линий к горизонту да и значение самого горизонта не были главными. Существенные изменения происходят в эпоху Раннего Возрождения. В этот период разрабатываются правила перспективы и реализуются в живописи того времени. Перспективное изображение, метод перспективы позволял художникам создавать в картинах особое пространство и объемность. Затем изучение перспективы становится делом обширной математической дисциплины — проекционной геометрии.

Перспектива — это не только прием живописи, способ изображения объектов на картине, но и определенный способ мирозидения, мировосприятия, мироотношения. В энциклопедическом словаре перспектива рассматривается как "виды на будущее, возможности осуществления чего-либо в будущем"¹. Существенным является указание на то, что помимо определенной картины мира, горизонта, который открыт человеку, существует еще множество возможностей, альтернатив развития, перед которыми находится личность. В каждой перспективе одновременно присут-

¹Энциклопедический словарь. М. 1954. с. 639.

ствуют личность и окружающий мир, который предстает как совокупность возможностей, часть из которых будет реализована. То есть восприятие мира предполагает одновременно и определение себя в этом мире, и мира в себе.

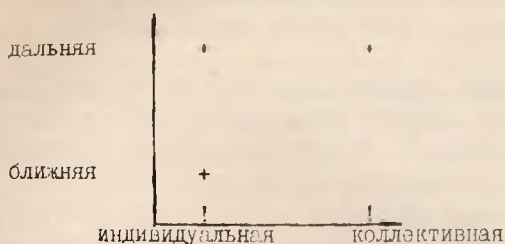
Перспектива – это сложное понятие, состоящее из различных компонентов. В ее структуре можно выделить несколько компонентов /блоков/. Когнитивный компонент. Перспектива – продукт воображения, предвосхищение событий, определенных результатов. Человек видит перспективу, планируя свое будущее, он выносит себя вовне и живет этими проектами. Таким образом, следует сказать, что перспектива имеет непосредственную связь с познавательными процессами /восприятием, представлением, воображением, фантазией.../. Перспектива всегда представлена зримо. Причем степень ясности /четкости/ ее восприятия различна.

Эмоциональный компонент выражается в том, что перспектива всегда связана с желаниями, потребностями личности. Поэтому движение к ней переживается как радость /"завтрашняя радость" А.Макаренко/, как предчувствие чего-то приятного. Но возможен и обратный ход, в частности, в отношении будущего, которого не ждут или не желают его /пессимистические перспективы /.

Волевой компонент. Достижение перспектив требует определенных усилий, преодоления возможных трудностей, проявления определенных волевых качеств личности. В наибольшей степени волевые качества проявляются при достижении дальних перспектив, ибо они более отсрочены по времени их удовлетворения. Это, безусловно, требует огромных затрат сил и энергии.

В последнее время в научной литературе все большее распространение получает типологический подход к исследованию личности. И это понятно. Знание типов личности, учет этого фактора в воспитании значительно повышает эффективность педагогического взаимодействия, делает отношения ученика и учителя более определенными и простыми. Первая попытка создания такой типологии личности в зависимости от ее отношения к перспективам была предпринята А.С.Макаренко. В личности он видит две существенных ее стороны / качества /: сила и красота. Если человек живет личными дальними перспективами, то это свидетельство личности сильной, но некрасивой. Если в сознании преобладают близкие перспективы, то это личность слабая и к тому же некрасивая. Совершенно иное дело, когда у человека коллективная перспектива превалирует над

индивидуальной. Тогда это личность и красивая, и сильная.



Как мы видим, Макаренко использует два параметра перспективы, относительно которых рассматриваются все типы личности: близость — дальность, принадлежность ее индивиду или коллективу /. Причем параметр принадлежности к коллективу является главенствующим. Выбор данного критерия обусловлен особенностью педагогического метода Макаренко: воспитание коллектива и через коллектив. Кроме того, это в какой-то степени и дань моде тех лет: социалистическая личность — это личность коллективистического типа.

В педагогической литературе можно встретить классификацию, предложенную А.Мудриком. Он выделяет несколько типов старших классников в зависимости от их направленности на будущее:

- 1/ планирующие жизнь, ориентированные на предметно-практическую деятельность;
- 2/ живущие в фантазиях и мечтах;
- 3/ "живущие по жизни", ориентированные на удовлетворение жизненных потребностей;
- 4/ личностная ориентация на различные сферы жизнедеятельности.¹

Интересной нам представляется классификация перспектив, предложенная К.А.Асульхановой-Славской. Она различает три относительно самостоятельных явления перспектив: психологическая, личностная и жизненная.

Психологическая перспектива — способность человека предвидеть и прогнозировать будущее, представлять себя в нем.

¹ Мудрик А.В. Современный старшеклассник: проблемы самоопределения. М., 1977. с.56.

Личностная перспектива – это способность предвидеть будущее и готовность к нему в настоящем. Жизненная перспектива – это совокупность обстоятельств и условий жизни, которые при прочих равных условиях создают личности возможность для оптимального жизненного продвижения.⁴ На наш взгляд, в структуре самой личностной перспективы необходимо выделить два аспекта / стороны /, которые связаны друг с другом. Содержательная сторона перспективы – это наличие у человека лично значимых целей, их дифференцированность и отчетливость. Структурная / формальная / сторона перспективы раскрывает способ движения к поставленным целям, личностный способ самореализации. В случае несоответствия, рассогласования этих аспектов следует говорить о незрелости личностной перспективы, ее низком уровне развития. Личность, избирающая негуманный способ достижения значимых целей, достигает низких результатов. Аналогичный результат будет получен, если разрабатывается жизненная стратегия, которая ориентирована на достижение бесполезных или ложных целей. Поэтому работа с перспективой предполагает не только формирование значимых целей /задача №1/, но и обучение навыкам самореализации, воспитание гуманного Поступка.

Решение первой задачи возможно через анализ ценностей, задач, которые решает личность в жизни, через проверку их на прочность. Это своего рода работа на смысл, когда рефлексии подвергаются наиболее существенные аспекты бытия. Осмысливая конкретные ценности и цели, человек выходит на проблему определения смысла своей жизни, своего призвания, своей уникальности в этом мире. Тогда актуальными будут следующие вопросы: Что для меня наиболее значимо в жизни? Какому делу я хочу себя посвятить?

Вторая задача решается через разработку методов достижения конкретных целей, через моделирование, проектирование возможных стратегий решения жизненных ситуаций. Это вопрос адекватности наших средств тем целям, которые мы выбираем. По этому поводу возникают следующие вопросы: Как я должен двигаться к поставленной цели, чтобы достичь успеха? Какие средства для этого использовать?

Работа с личностными перспективами школьниками предполагает знакомство с психологическим инструментарием / тестами /, которые позволят определить их содержание и структуру в сознании личности.

⁴ Абульханова-Славская К.А. Стратегия жизни. М., 1991. с. 144.

Эффективность работы со школьниками во многом зависит от того, насколько ясно мы представляем и знаем основные проблемы возраста, с которым проводится воспитательная работа. Очень важным является то, каким видится ему мир, в котором он живет, каково его отношение к нему, что в этом мире для него наиболее значимо. Направление деятельности воспитателя, разработки стратегии и тактики педагогического взаимодействия зависит именно от этого. Поэтому особую значимость в работе педагога занимает психологические средства /инструментарий/, позволяющие выявить проблемы конкретного школьника, познакомиться с его системой ценностей и перспектив с целью дальнейшей индивидуализации учебно-воспитательного процесса.

Так как перспективы, ценности и цели являются формами проявления душевного мира ребенка, то необходимо остановиться на подходах, принципах организации исследования. При проведении исследования следует придерживаться следующих правил:

а/установление доверительных отношений между педагогом и учеником, создание благоприятной психологической атмосферы. Исследование целесообразно проводить после предварительной беседы или легкой разминки/например, вполнение шуточного теста или игрового упражнения/, которые выполняют функцию снятия напряжения и установления психологического контакта. При проведении исследования в групповой форме необходимо создать условия, чтобы школьники могли работать индивидуально, не мешая друг другу;

б/оказание помощи в репрезентации собственного опыта, так как многие представления, мысли и идеи зачастую еще недостаточно структурированы в субъективной картине мира или имеют иррациональный характер;

в/отсутствие оценочных высказываний, критики личности школьника;

г/недирективный стиль взаимодействия.

Выбор методик, представленных в этом пособии, обусловлен их простотой в обращении и несложностью при обработке полученных результатов. Кроме того, многие методики в сочетании с другими методами дают

достаточно полную картину развития личности старшеклассника.

Б е с е д а

Беседа является одним из способов изучения личности, который позволяет собрать ценную информацию о ценностях, перспективах, особенностях поведения другого человека. Возможны различные стратегии ее организации: по заранее намеченному плану и без него.

Экспериментальная беседа может быть построена по заранее намеченному плану, который дает возможность определить основные ориентации, склонности и интересы личности. Можно начинать беседу с вопросов: Как ты представляешь себе свою будущую жизнь? Что в будущем тебя привлекает и что больше всего огорчает? После актуализации жизненных целей разговор переводится на проблемы настоящего, реального существования. Проводится совместный анализ предпосылок, возможностей и способностей по достижению конкретных целей, реализации личных перспектив, возможных препятствиях на пути движения к ним. Важно подвести школьника к осознанию собственных проблем, определению своих потребностей.

Если предыдущие этапы беседы направлены на актуализацию жизненных целей и осознание индивидуальных склонностей, то следующий этап представляет собой синтез, "сборку" полученных результатов разговора. Основное внимание уделяется интеграции в сознании школьника настоящего и будущего, целей и средств, стратегии и тактики. Желательно, чтобы школьник сам сформулировал свою задачу будущего развития, перспективы роста. Учитель, не навязывая своего мнения, лишь изредка подключается к работе, оказывая помощь в трудную минуту. Завершается беседа разработкой личностного плана, в котором намечаются основные цели, а также порядок и время их достижения.

Неструктурированное интервью / беседа / может начинаться с тех же вопросов. Затем логика разговора строится уже на материале / содержания / диалога. Учитель выделяет одну или несколько линий в сюжете беседы / наиболее значимые / и пытается развить ее/их/. Это достигается через погружение в жизненную проблематику школьни-

ка. Движение осуществляется от общего к частному. Если тема исчерпана, то учитель может вернуться к началу разговора и может продолжить работу над новой темой, развивая ее по тем же законам. Итогом совместной работы может стать объединение различных тем /линий диалога / в единое целое, становление непротиворечивой субъективной картины мира.

Прием " Л и ч н о с т н а я с а м о о ц е н к а "

Данный метод представляет собой разновидность анкетного опроса, в котором вопросы подаются в определенной последовательности. Ценным в выполнении его является то, что школьник проводит оценку не по заданным нормативам и ценностям, а сам определяет для себя горизонт роста /эталон/ и соответственно этому проводит оценку своих возможностей и способностей. Кроме того, выполнение этого приема способствует развитию личности, так как оценка и самооценка системы ценностей приводит к осознанию аспектов своего "Я".

Прием представляет собой ответы на ряд вопросов, построенных по определенной логике. Сравнение ответов по отдельным пунктам дает возможность определить "белые пятна" в развитии личности, ее направленность на личностный рост и т.д.

Вопросы:

1. Что такое личность? Какое содержание Вы вкладываете в это понятие?
2. Какие качества и свойства на Ваш взгляд присущи личности? /назвать не менее 5 качеств/.
3. Какие из выше названных качеств присущи лично Вам? /какие качества есть у Вас, каких нет?/.
4. Что необходимо сделать Вам в ближайшее время /3-5 лет/ для достижения /развития/ недостающих качеств?
5. Определите, какое из предложенных описаний соответствует в большей степени Вашему состоянию на данный момент. Нужный ответ обведите кружочком на данной шкале.

а/я не знаю, что делать, как жить дальше. Ощущение одиночества и безысходности. Ничего интересного для меня нет.

б/мой стиль жизни - плыть по течению. Главное - чем-нибудь заниматься, как-нибудь "убить" время. Обычно я увлечен тем, что попадает в поле моего зрения. Но это увлечение кратковременно.

в/у меня есть жизненные цели, но я не могу определить, какие из них главные, а какие второстепенные. Вроде бы интересно и то, и другое...

г/я знаю, чего хочу, и уверенно двигаюсь в этом направлении. Все мои действия подчинены именно этой цели. Я знаю, что, избрав этот путь, я смогу в будущем достичь высоких результатов.

д/я знаю, в чем смысл моей жизни, каково мое призвание и предназначение в этой жизни.

Прием " Ж и з н е н н ы е ц е л и "

В структуре личностной перспективы можно выделить два отношения - самостоятельно компонента, а именно: цели, представленные в определенной иерархии, и готовность к их реализации. То есть очень важным является не только наличие личностных целей, но и способ движения к ним. Именно на исследование этих аспектов личности направлена методика " Жизненные цели". Она включает в себя этапы выполнения задания /2/ и этапы их оценки /2/.

В первом задании школьник актуализирует собственные жизненные цели, перспективы. Так как в структуре перспективы помимо рациональных компонентов присутствуют еще неосознаваемые /страхи, ожидания/, то целесообразно провести работу по использованию своего бессознательного, научить школьников подключать подсознание при определении перспектив, целей. Для этого могут быть использованы самые различные средства: медитативные упражнения, концентрация внимания на каком-ли-

бо предмете, наблюдение за ходом мыслей, не оценивая их. После непродолжительного тренинга следует инструкция: " Наше будущее таинственно и непонятно. Давайте попробуем заглянуть в него. Прислушайтесь к своему потоку мыслей и зафиксируйте его на бумаге. Основное требование - не подвергайте свои мысли оценке и анализу. Спросите себя: что в будущей жизни для Вас может быть значимо? Чем бы Вы хотели заниматься? " После выполнения задания / 5 - 10 минут / следует этап оценки выполненной работы. Школьники должны прочесть то, что написали и определить для себя самую важную, главную цель / подчеркнуть одной линией /, затем менее важную / подчеркнуть двумя линиями / и т. д. Определить не менее 4 - 5 жизненных целей.

После этого переходят к выполнению следующего задания. Школьники знакомятся с инструкцией: " Вы выполнили первое задание и определили для себя жизненно важные цели. А сейчас давайте подумаем, что необходимо сделать, чтобы достичь этих целей." После завершения работы над заданием нужно попросить старшеклассников определить-ся со временем возможной реализации целей.

При анализе полученных результатов целесообразно обращать внимание не только на содержательную сторону цели /близкие или дальние материальные или нравственные.../, но и на сам способ их достижения /активность или пассивность, реализация целей в одиночку или вместе с другими.../. Кроме того, необходимо соотнести результаты двух заданий и определить их соответствие друг другу. В случае несоответствия целей и средств можно провести коррекционную работу.

Проективные методики

Характерной особенностью проективных методик является неопределенность, отсутствие четкой структуры в заданиях и стимулах. Благодаря этому происходит проекция собственных качеств личности на бумагу или стимульный материал. Наибольшую популярность в психологии получили следующие проективные методики: тест Роршаха, Люшера, ТАТ.

Особенно интересны графические методы / рисунки, почерк /. Они просты в обращении и позволяют в короткий срок получить нужную информацию / экспресс-диагностика /. Однако возможны отказы от выполнения задания с ссылкой на свои нехудожественные способности. Задача учителя - убедить школьников в том, что ценится не качество рисунка, а сама попытка презентации своего "Я", скорее всего содержательный план рисунка. Ценность графических методов также в том, что они дают возможность учителю познакомиться с чувствами, состояниями и проблемами, которые зачастую не осознаются самим автором рисунка.

Инструкция: "Изобразите на листе бумаги кружочками Ваше представление о Вашем прошлом, настоящем и будущем. Кружочки могут быть по размеру маленькими, средними, большими и могут быть расположены на листе самым различным образом / так как они более всего соответствуют Вашим ощущениям и переживаниям /. После выполнения задания школьники переворачивают листочки. Далее учитель обращается к ним со словами: "А теперь опишите, почему именно так Вы расположили кружочки на листе. Как эти кружочки отражают Ваше отношение к прошлому, настоящему и будущему? Есть ли связь между ними?"

Полученная информация дает возможность определить состояния личности, ее основные проблемы. Часто в ответах можно увидеть наиболее значимые для старшеклассника стороны и сферы жизнедеятельности, личные цели и перспективы. Так, интерпретируя свой рисунок, Марина К. раскрывает не только свое отношение к прошлому, настоящему и будущему, но и пытается определить для себя перспективы будущего. В данном случае - ориентация на создание семьи, достижение счастья. / см. Приложение 1.1 / Максим Т. свое развитие, свой рост в большей степени связывает с изменением статуса в группе. И в будущем его больше привлекает доминирующая позиция. / см. Приложение 1.2 / Также фиксируются в описаниях активность или пассивность личности, варианты личностного способа бытия. Наташа М. не идет, когда будущее придет к ней. Она сама уверенно двигается к нему, преодолевая на своем пути определенные трудности. / Приложение 1.3 / Другая позиция у Тани К. она находится в состоянии ожидания, ждет исполнения своих желаний. / Приложение 1.4 /

Помимо выполнения этого задания можно использовать как диагностический прием рисование на заданную тему. Обычно тема имеет

непосредственную связь с жизненными ценностями и перспективами личности. Задание выполняется либо на уроке, либо в домашней обстановке. Основное требование к выполнению этого задания – создание условий для творческого самовыражения личности, отсутствие внешних помех при групповой работе. Целесообразно дополнить рисование небольшим сочинением по одноименной тематике.

Примерные темы для рисунков и сочинений:

1. Человек и его судьба.
2. Я реальное и Я идеальное.
3. Мое призвание.
4. Моя будущая профессия.
5. Что такое счастье?

К проективным методикам также относится тест неоконченных предложений. Школьника просят завершить по своему усмотрению ряд незавершенных предложений, состоящих из одного или нескольких слов. Предложения сформулированы исходя из той проблемы, которая исследуется учителем / в данном случае она связана с ориентацией, устремлением в будущее/. В качестве примера могут быть предложены следующие предложения:

1. Я надеюсь...
2. Я очень хочу...
3. Я боюсь...
4. Я все делаю для того, чтобы...
5. Я буду очень жалеть, если...
6. У меня есть большое желание...
7. Я не желаю...
8. Я буду очень рад/-а/, если мне разрешат...
9. Я бы ничего не пожалел/-а/ для того, чтобы...
10. Я хочу...

При обработке полученных данных может быть использован метод количественного и качественного анализа. Проводя количественный анализ ответов, учитель должен обратить внимание на частоту упоминания тех или иных мотивационных объектов. Например, можно определить наиболее значимые цели, интересы и потребности старшеклассников, ориентируясь на всю совокупность выборки. Более информативен качественный анализ. Психолог М.Р.Гинзбург рекомендует анализировать ответы по двум категориям: конкретные и идеальные цели. Конкретные цели имеют непосредственную связь с планированием будущего, когда события хро-

пологически связаны друг с другом. Например, ответ: "Я не делаю завтра идти в школу". Идеальные цели отражают скорее всего "смысловое будущее" /Гяхтин М.М./, когда сроки реализации цели неопределенны, имеют вневременной характер. Например, ответ: "Я желаю быть свободной личностью".

Пример "Оценивание пятилетий жизни" /Головаха Е., Хроник А./

Данная методика позволяет определить событийную насыщенность жизни личности в прошлом, настоящем и будущем, значимость отдельных событий, увидеть источник проблем. Кроме того, методика помогает ознакомиться с системой перспектив старшеклассников, их мечтами и надеждами.

Инструкция: "В жизни каждого человека происходит много различных событий. Событиями могут быть какие-либо изменения в природе и обществе, во внутреннем мире человека /его мыслях, чувствах, переживаниях, в состоянии здоровья, наконец - в поведении человека, в его действиях и поступках в семье, на работе, в учебе.../

Представьте себе мысленно всю свою жизнь - прошлое, настоящее и будущее. Попробуйте выделить 5 самых важных, по Вашему мнению событий своей жизни. Вспомните, что это могут быть и уже прошедшие события, и события, происходящие в настоящее время, и те, которые Вы ожидаете в будущем.

1. Напишите, пожалуйста, название этих пяти событий с той степенью подробности и откровенности, какую Вы считаете возможной.
2. Укажите также дату /год, если возможно месяц/ каждого события. Если оно уже произошло, вспомните, когда именно. Если речь идет о будущем событии, постарайтесь оценить или предсказать, когда оно вероятнее всего произойдет.

Название события

Год, месяц

1	_____
2	_____
3	_____

4 _____
 5 _____

3. В каком году Вы родились?
4. Как Вы думаете, до какого возраста Вы доживете / дайте более или менее реалистическую оценку /.
5. В представленной ниже таблице обведите кружком число, соответствующее указанному Вами возрасту /с точностью до 5 лет/. А теперь с помощью данной таблицы попытайтесь оценить каждое пятилетие Вашей жизни по степени насыщенности для Вас важными событиями. Сначала оцените насыщенность первого пятилетия / до 5 лет /. Свою оценку отметьте знаком / + / в соответствующей клетке таблицы, исходя из того, что:

10 баллов - максимальная степень насыщенности

1 балл - минимальная степень насыщенности.

Аналогичным образом оцените насыщенность каждого из оставшихся пятилетий / как прошлого так и будущего вплоть до отмеченного Вами возраста/.

Внимание! Каждое пятилетие должно иметь только одну оценку насыщенности, но иметь ее оно должно обязательно.

Степень насыщенности важными событиями

до 5 лет	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6 - 10										
11- 15										
16- 20										
21- 25										
26- 30										
31- 35										
36- 40										
41- 45										
46- 50										
51- 55										
56- 60										
61- 65										
66- 70										

Начало двадцатого столетия характеризуется нестабильностью как в мировоззрении, так и в положении многих людей. Помимо научных революций происходят социальные перемены в формах правления многих стран. Мировая война, чудовищная по своим размерам, уносит в мир иной множество человеческих жизней. Приблизительно в одно и то же время в разных местах планеты создаются теории, в которых особое место занимают вопросы развития перспектив личности.

Австрийский психиатр А.Адлер в основу своего нового направления индивидуальной психологии – в качестве ее основной задачи ставит разрушение шаблонов, фикций в индивиде, замену неправильной перспективы другой, позволяющей адекватно решать жизненные проблемы. Немецкий психолог К.Левин, исследуя поведение молодых правонарушителей /мотивы побега за несколько дней до освобождения/, тоже говорит о значимости временной перспективы, о ее влиянии на поведение и поступки личности.

В России Макаренко А.С., создавая трудовые коммуны, большое внимание уделяет созданию перспектив будущего у беспризорных детей. В его педагогической системе она занимает центральное место. Начиная свою педагогическую деятельность с индивидуального воздействия, он быстро замечает, его эффективность невелика. Поэтому Макаренко в качестве воспитывающего инструмента избирает трудовой коллектив. С самого начала коллектив является целью, а уже затем методом решения воспитательных задач. Перспектива – это системное качество, благодаря которому существует коллектив. Самое главное – направить усилия, энергию молодых людей в определенное русло, организовать движение сначала к близким, а от них уже к более дальним перспективам. Это движение к перспективе обусловлено определенным напряжением между желанием и той целью, которая побуждает личность к активности. Если степень этого напряжения снижается или цель достигнута, то необходимым условием дальнейшего развития коллектива является постановка новой перспективы. Педагогический талант Макаренко А.С. проявился в том, что он заметил взаимосвязь развития коллектива и перспектив личности, динамику их развертывания в деятельности.

В последующий период изучение перспектив личности продолжается. В научной литературе особое внимание уделялось формированию коллек-

тивной направленности личности. Любые формы индивидуальных перспектив оценивались как проявление индивидуализма и эгоизма. Поэтому осталась совершенно неисследованной проблема воспитания личностных перспектив, закономерностей ее возникновения и проявления в жизни человека.

Работа по воспитанию личностных перспектив может проводиться в самых различных формах. Не акцентируя внимание на многообразии форм и методов развития перспектив личности, обратимся лишь к двум из них: урок и психологический кружок. Здесь закономерен будет вопрос: Как должен быть организован, структурирован урок, чтобы он способствовал развитию личностной перспективы? Для решения этой задачи нами было проведено исследование. В нем приняли участие студенты филологического факультета Уральского университета и учащиеся девятих классов школы № 80 города Ижевска. Используя методы анкетного опроса и интервьюирования, мы пытались определить условия создания перспективы на уроке, его педагогические возможности для организации работы в данном направлении.

Анализ полученных данных свидетельствует о том, что учащиеся и студенты смотрят на данную проблему с различных точек зрения / жизненных центров /. Студенты, которые готовятся к предстоящей педагогической практике, оценивают возможности урока / в частности- литературы / как средства воспитания личности, смысловой сферы школьника. Они подходили к выполнению этой задачи, мысленно представляя себя в роли преподавателя. Учащиеся, которые являются субъектами педагогического процесса, оценивали то, что необходимо организовать, провести в школе для улучшения их личного состояния. Их ответы, высказывания были связаны с теми негативными фактами, проблемами, с которыми они сталкивались в своей школе. Однако несмотря на различие подходов, оценок, студенты и школьники близки в определении факторов, необходимых для развития личностных перспектив: учебный материал/содержание/, способ работы на уроке/форма/, личность учителя/субъект/.

Школьники

Студенты

а/ выбор учебного материала

- изучать психологию
- уроки, которые бы пригодились в жизни
- сделать учение заниматель-

- поиск деталей, фактов, значимых для личности
- движение от жизненного мира, опыта учащихся
- ориентация на биографические по-

- побольше игр, опытов
- чтобы занимались тем, чем хотел бы заниматься

- дробности при анализе произведения
- работа с контекстом
- поиск вопросов, а не ответов

б/ форма организации работы на уроке

- хорошие отношения с учителями
- свобода на уроках
- работать небольшими группами
- общаться с учителями не только на уроке
- дисциплина

- организация смыслового поля
- подача учебного материала на эмоциональном уровне
- моделирование различных ситуаций
- не давать оценку произведению, а создавать условия, чтобы они это делали сами
- инсценировка произведения

в/ личность учителя

- добрый
- с чувством юмора
- которому можно открыться душой
- помогающий советом
- высокообразованный

- открытость
- своя точка зрения на факты жизни
- психологическая гибкость
- внимательный к различным проявлениям интереса в классе
- способный видеть личность в другом человеке

Обобщая полученные данные, можно сформулировать основные требования к уроку, ориентированного на развитие личностных перспектив. Это прежде всего:

1. Опора на жизненный опыт учащихся, работа на "переднем крае" их потребностей, интересов.
2. Работа со смысловыми образованиями личности /перспективами, ценностями.../ как лейтмотив всех занятий.
3. Проследная форма организации урока, создание проблемного поля на уроке.
4. Атмосфера в классе: взаимоподдержка, отсутствие оценок различных мнений и точек зрения. Учитель как организатор такой среды.
5. Прикладная направленность занятий.
6. Стремление видеть в каждом уникальную личность, видеть каждого в "оптимистической перспективе".

Такие уроки могут быть проведены в самых различных формах: урок-путешествие, урок-фантазия, урок-игра, урок-тренинг, урок-диспут и др. остановимся лишь на некоторых сторонах /аспектах/ их проведения.

Основное внимание будет уделено формальной стороне дела, логике проведения занятия.

Урок – фантазия

Основная цель этого урока – развитие творческой фантазии, воображения на основе актуальных жизненных проблем возраста, жизнетворчества. В повседневной жизни школьник не может отчетливо представить себе будущей профессии, главной жизненной цели. Поэтому попытка их достижения в воображении дает возможность школьнику для себя определить многие потребности и желания, которые до этого момента были неосознаваемы. Моделируя свою будущую жизнь, создавая различные ее варианты, личность стремится представить ее в новых обликах, формах. Эффективность урока будет выше, если школьники попытаются соотнести результаты фантазии с теперешним состоянием, определить наличие или отсутствие движения к пущей цели. Занятие можно провести в индивидуальной или групповой форме. Групповая форма урока предполагает создание психологического портрета класса, его основных интенций. Заканчивается урок дискуссией.

Урок – путешествие

Само название урока указывает на необходимость движения: восхождения или нисхождения. Движение представляет собой последовательное прохождение этапов: хронологических, событийных, психологических. С самого начала необходимо определиться с пунктом / исходной точкой /, от которого будет начинаться путешествие. Это может быть событие, внутреннее состояние, временной отрезок жизни, который затем раскрывается в различных временных планах: прошлом, настоящем, будущем. Направление движения – от прошлого к будущему или наоборот. Но может быть так, что движение будет осуществляться по кругу. Тогда жизнь понимается как совершение кругового движения, возвращение к его источнику и осмысления его или как синтез нескольких кругов. На уроке основное внимание уделяется фиксации состояния, чувства, события в сознании и его детальному анализу. Затем осуществляется переход к другому состоянию, чувству... Нужно постараться увидеть связь одного состояния с другим, найти причины, обуславливающие сегодняшнюю жизнь, опровергнуть или, идущие из прошлого или будущего.

Урок - игра

На этом уроке центральное место отводится организации игрового фона, игрового взаимодействия. Через "примерку" определенных стилей жизни, ролей, школьник научается решать проблемные задачи, организовывать общение с целью достижения поставленных целей. Кроме того, игра делает сам учебный процесс занимательным, создает положительный эмоциональный фон и способствует преодолению механизмов защитного поведения. Учитель лишь инициатор игрового взаимодействия. Он занимается распределением ролей, созданием рабочей группы, знакомит с основными правилами игры. Затем работа класса строится по принципу саморазвивающейся системы, где школьники сами задают способ решения жизненных задач и возможные стратегии взаимодействия. Учитель подключается к игре в самые критические моменты: конфликт, неразрешимая задача и т.п. В конце занятия подводятся итоги совместной деятельности.

Урок - тренинг

Движение к поставленным целям будет только тогда успешным, когда личность обладает способностями и умениями, необходимыми для их достижения, способна разумно соотносить цели со средствами и индивидуальными качествами. Поэтому основная направленность уроков этого типа - развитие способностей и качеств характера, преодолению отдельных недостатков, а также обучение приемам и методам работы с самим собой. Работа проводится в два этапа. Первый этап - проведение упражнения, его отработка. Второй этап - определение изменений, которые произошли с личностью, обучение навыкам самоконтроля. Тренинг проводится либо со всем классом с последующей дискуссией и обсуждением полученных результатов, либо индивидуально. В этом случае результаты заносятся в личные дневники.

Элементы конкретных тем уроков, игр и упражнений могут различным образом комбинироваться в зависимости от замыслов учителя, проводящего занятия.

Другая форма работы с личностными перспективами - психологический кружок. Обычно занятия в нем проводятся во внеурочное время и со школьниками, которые жаждут углубить свои знания о человеке, научиться управлять собой или избавиться от каких-то недостатков. Весь цикл занятий может быть условно разбит на три этапа. Первый этап -

вхождение в коллектив. Основное внимание на первых занятиях в кружке уделяется снятию напряжения в группе, созданию атмосферы раскованности и свободы. Занятия носят игровой характер и направлены на создание рабочей группы, на образование межличностных связей в рамках небольшой группы. Следующий этап – создание коллектива, в котором основное место / ведущая деятельность / занимает общение, работа над самим собой. Происходит дальнейшее закрепление связей, устанавливаются близкие и доверительные отношения. Целесообразно на этом этапе не ограничиваться лишь внутренней работой, а пытаться выходить за рамки учебного процесса. Это возможно через проведение вечеров юмора, через организацию туристических походов, встреч с интересными людьми... Заключительный этап – составление личностных планов. Школьники обучаются навыкам самостоятельного, личностного, а не зависимого от руководителя группы способа бытия. В дальнейшем развиваются они уже самостоятельно.

В работе кружка могут быть использованы различные формы и методы. Кратко остановимся лишь на двух из них: лекциях и играх. Лекционный курс содержит основные проблемы и вопросы, с которыми школьники обычно обращаются к учителю / по результатам проведенной игры "Вопрос"/. Это лишь возможный вариант, примерная схема проведения занятия. Информация дается в виде блоков. Учитель может дополнить или создать заново свой курс в зависимости от своих целей, особенностей... Курс лекций может быть изменен в зависимости от динамики группы.

Примерный цикл лекций:

1. Самопознание / определение темперамента, характера, основных перспектив, целей. Игра "Перспектива", приемы "Личностная самооценка" "Изнаночные цели".
2. Значимые механизмы /рационализация, проекция, бегство... Позитивное и негативное в них и формы их преодоления/
3. Саморегуляция /тревожность, застенчивость, их определение и преодоление. Отработка индивидуальных механизмов релаксации. Ауто-тренинг/.
4. Осуществление и самоутверждение: пути истинные и ложные. Характеристики личностного способа бытия.
5. Избранный выбор: жизнь как совокупность возможностей, выбор – ответственность. Законы мышления и принципы принятия эффективного решения. Игра "Выбор".

6. Общение и его закономерности: симпатия, первое впечатление. Желание создать и поддерживать впечатление. Одиночество.
7. Будущая профессия. Классификация основных профессий, выявление системы интересов и проф. направленности. Знакомство с требованиями профессии к личности.
8. Судьба. Фатализм или вера в свои силы и способности? Жизненные сценарии: победителя и неудачника и способы их преодоления.
9. Смысл жизни. Жизнь и смерть, часть и целое, их соотношение = смысл. Многоликость смысла.

Кроме того, интересными будут темы создания семьи, любовных отношений, конфликтов в семье и т. д. Опыт работы показывает, что интерес к информации повышается, если в подготовке и трансляции ее активное участие принимают сами школьники. Эффективным будет прием, если перед началом занятия учитель раскрывает основные взгляды сверстников на проблему, которую предстоит обсудить. Для этого необходимо предварительно провести небольшой опрос.

Занятия целесообразно проводить в игровой форме. В процессе игровой деятельности учащиеся могут решать различные задачи: повысить уверенность в себе, преодолеть трудности в общении. Кроме того, игровой фон снимает психологические зажимы личности, способствует безболезненному преодолению стереотипов. Самое главное - подводить школьников к осознанию, анализу результатов собственной деятельности, помогать им видеть изменения, которые происходят как в динамике группы, так и непосредственно в них самих. При организации игры следует придерживаться определенных принципов:

- а / создание игрового фона, определенной мифологии отношений, иначе игра не будет выполнять свои функции;
- б / отсутствие оценочных высказываний по поводу выполнения заданий, игровых полей...
- в / изменение отношения к взрослому /учителю/: он тоже участник этого процесса, играет на равных со всеми;
- г / активность школьников, психологическая поддержка проявлений самостоятельности, самостоятельности, творческих усилий личности.

В качестве примера даем описание игр "Перспектива", "Вопрос", "Выбор". Основная тема этих игр - развитие способности соотносить близкие и далекие цели с теми средствами, которые они используют для этого, актуализировать жизненные проблемы и решать их.

Игра "Перспектива"

Игра построена по принципу мозгового штурма. Весь класс необходимо разделить на 3 - 4 небольшие группы. Каждой группе дается задание в зависимости от тех задач, которые они будут решать. Игру начинают "творцы". Каждый участник этой группы должен написать на листке бумаги цели, которых он бы хотел достичь в ближайшем будущем. Участники этой группы не должны взаимодействовать друг с другом. Поэтому необходимо предоставить им условия для индивидуального творчества. Работа проводится анонимно, что дает возможность получить более достоверную информацию.

Другая группа называется "разработчики". Они должны доработать основную идею творца, представить ее в виде последовательных этапов, а также разработать средства для достижения тех или иных перспектив. Данное задание может выполняться как в индивидуальной, так и в групповой формах. Участники группы безопеночно подходят к рассмотрению тех или иных перспектив "творцов".

Следующая группа - "эксперты". Их задача заключается в том, чтобы провести оценку реальности планов, их достижимость. Кроме того, они оценивают, насколько соотносимы те или иные цели и средства, которые для этого предлагаются. После проведения "экспертизы" они раскрывают содержание проблемы перед всем классом, указывают на положительные и отрицательные стороны. Обсуждение этого вопроса зачастую переходит в дискуссию на мировоззренческие проблемы. Молодые люди начинают подвергать анализу свою систему ценностей. Основная цель игры именно в этом - в провоцировании дискуссии по жизненно важным проблемам, актуализации жизненного материала, который еще не дифференцирован в сознании школьника.

Игра проводится в три этапа:

1. Подготовительный - сбор информации, работа в группах.
2. Основной - дискуссия по проблемам жизненного и личностного самоопределения, значимости определенных ценностей.
3. Заключительный - подведение итогов игры.

Игра "Вопрос"

В начале урока перед учащимися ставится какая-то проблема или задается проблемная ситуация. Обычно это ситуация, имеющая непосред-

ственную связь с основными проблемами возраста.

Игра проводится в три этапа:

Первый этап. Учитель создает проблемное поле / задает направление деятельности / и просит школьников, чтобы они написали по одному жизненно важному для них вопросу, на который они хотели бы получить ответ.

Второй этап. Весь класс разбивается на группы по 7 - 10 человек. В каждой группе выбирается капитан / руководитель /, который организует работу группы. Каждая группа анализирует свои вопросы и выбирают самый интересный и самый трудный вопрос. После определения самого трудного вопроса наступает момент ответа на этот вопрос. Они пытаются ответить на него. Ответы фиксируются на бумаге. Затем по круговой системе вопросы передаются другим группам. Сейчас группы работают уже над вопросами своих соседей.

Третий этап. Каждая группа доверяет своему докладчику сообщить всем о своем решении поставленной проблемы. Учитель или специальное жюри / 3 - 5 человек / оценивают их ответы по пятибалльной системе. Выигрывает команда, набравшая большее количество баллов.

Игра " Выбор "

Учитель раздает школьникам листочки, на которых написаны жизненные ценности.

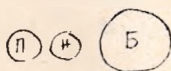
1. Самостоятельность.
2. Уверенность в себе.
3. Материальная обеспеченность.
4. Здоровье.
5. Интересная работа.
6. Любовь.
7. Свобода.
8. Хорошие и верные друзья.
9. Познание.
10. Счастливая семейная жизнь.
11. Творчество.
12. Уважение товарищей, признание в классе.
13. Активная деятельная жизнь.
14. Удовольствия в жизни.

Дается инструкция: " Оцените, пожалуйста, по пятибалльной системе

значимость этих ценностей" для Вас. Напротив каждой ценности поставьте балл. Значимость для Вас каждого пункта этого списка проставьте в баллах от 5 до 1, где "5" – самый высокий балл, а "1" – самый низкий." После выполнения этого задания индивидуально, класс разбивается на группы 5 – 7 человек. Каждая группа должна провести ценностный выбор, значимый для большинства участников этой группы. Затем команды раскрывают свою систему ценностей, знакомят со своей "философией жизни". Знакомство осуществляется в устной и письменной форме/ рисунком, плакат.../. Другие команды задают вопросы. Необходимо попросить школьников сравнить групповые ценности и свои индивидуальные. После этого провести дискуссию. Для создания игрового пространства целесообразно ввести в игру следующие роли: Критик, Психолог, Докладчик, Художник...

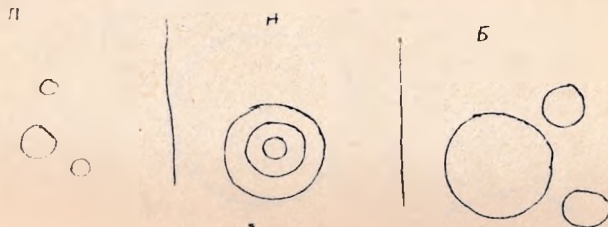
Мы описали лишь две формы проведения занятий по развитию личностных перспектив. Не попали в поле внимания не менее интересные формы такие как социально-психологический тренинг, индивидуальное консультирование. Опираясь на данные методы и формы работы с личностными перспективами старшеклассников, учитель может создать свои, наиболее соответствующие индивидуальным особенностям и стилю общения.

1.1

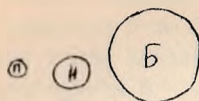


Презиное - я сделала больше настоящего, потому что раньше было беззаботное прошлое. Настоящее - потому что сейчас жизнь почти одностонная, начиная с 13 лет. А будущее для меня это - хороший муж, послушные дети, а главное счастье.

1.2

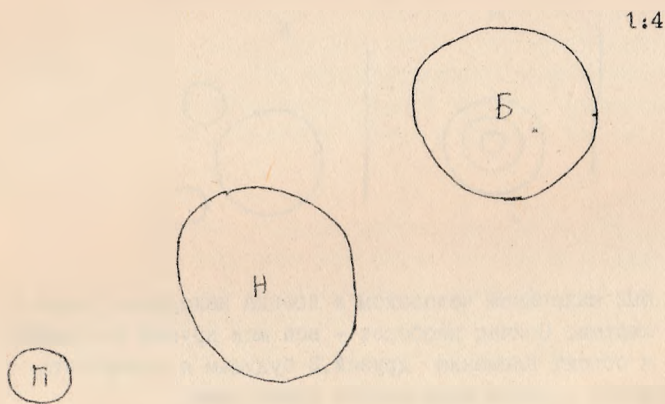


В прошлом я был маленьким человеком и всегда находился рядом с интересными людьми. Сейчас наоборот - все мои друзья собираются около меня, я объект внимания друзей. В будущем я думаю быть большим человеком и около меня всегда будут люди.



1.3

Так как мое прошлое было скучным, то я не могла заниматься тем, чем хотела. Я стремлюсь постигнуть искусство восточного единоборства. У меня было мало друзей, да и те были ненастоящие. Сейчас я начинаю действовать свободно. Хожу в каратэ. Я добиваюсь того, что хотела бы иметь в жизни. У меня страсть к приключениям. У меня большие планы на будущее. И т.к. я к ним уже начинаю понемножку подходить думаю, что они /желания/ сбудутся.



1.4

Прошлое - ничего существенного не произошло. Настоящее - много переживаний, оживания, жду чуда. Будущее - жду исполнения желаний.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абдулханова-Славская К.А. Стратегия жизни. М., 1991.
2. Геллман А.С. Основы возрастной педагогики. Ч. 1,2. Екатеринбург., 1992.
3. Кон И.С. Психология ранней юности. М., 1989.
4. Кон И.С. Ребенок и общество. М., 1988.
5. Макаренко А.С. Собр. соч.: В 8 т. М., 1983.
6. Муллик А.В. Время выбора решений. М., 1989.
7. Семенов В.Д. Быть собою. М., 1989.
8. Семенов В.Д. "Одушевление" воспитательного процесса // Воспитание школьников. 1990. №5.
9. Семенов В.Д. Педагогический процесс: / социально-педагогический аспект/: Тексты лекций. Свердловск., 1990.
10. Социальная педагогика: теория, методика и опыт исследования. Свердловск., 1990.
11. Формирование личности старшеклассника. М., 1989.
12. Франкл В. Человек в поисках смысла. М., 1990.