

МУЗЕЙНЫЕ РЕЛИКВИИ

ИЗВѢСТІЯ САРАПУЛЬСКОГО МУЗЕЯ

Выпускъ X.



САРАПУЛ
ИЖЕВСК

2026

ПЕРЕПЕЧАТКА

статей безъ разрѣшенія авторовъ

—≡≡≡ воспрещается. ≡≡≡—

Муниципальное образование «Город Сарапул»
Сарапульский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник
Удмуртский федеральный исследовательский центр УрО РАН

ИЗВѢСТІЯ САРАПУЛЬСКОГО МУЗЕЯ

Выпускъ X.



САРАПУЛ
ИЖЕВСК

2026

САРАПУЛЬСКИЙ
МУЗЕЙ
1909-2026

УДК 94(470.51)(060.55)
ББК 63.3(2Рос.Удм)
ИЗЗ

Редколлегия:

Л.Н. Бехтерева (отв. ред.), Е.А. Касимова, С.В. Креклина, И.В. Широбокова

Рецензенты:

кандидат исторических наук Е.М. Берестова,
кандидат исторических наук Е.В. Егорова

ИЗЗ **Известия Сарапульского музея.** Выпуск 10: сборник статей / Сарапульский музей-заповедник; УдмФИЦ УрО РАН; отв. ред. Л.Н. Бехтерева. – Сарапул–Ижевск, 2026. – 150 с.: ил.

ISBN 978-5-6052692-5-0

Данное издание является десятым выпуском «Известий Сарапульского музея», продолжающим публикаторские традиции музея начала XX в. В двух разделах сборника представлены результаты научных изысканий музейных специалистов, ученых и краеведов по истории г. Сарапула, а также материалы участников «Третьих земских чтений», состоявшихся 13 сентября 2024 г. и посвященных 115-летию юбилею Сарапульского музея, первого музея на территории современной Удмуртии.

Книга адресована широкой аудитории читателей, интересующихся историей Сарапула и Прикамья.

ISBN 978-5-6052692-5-0

УДК 94(470.51)(060.55)
ББК 63.3(2Рос.Удм)

© Сарапульский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, 2026
© Удмуртский федеральный исследовательский центр УрО РАН, 2026

УДК 904(470.51)

Перевозчикова Светлана Александровна,

Черных Елизавета Михайловна

ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»

г. Ижевск, Удмуртская Республика

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ САРАПУЛА (новые материалы к археологической карте города и района)

Город Сарапул – одно из старейших русских поселений в Удмуртии, точная дата основания которого до сих пор не известна. Общим местом исследований его истории являются упоминания известным краеведом Н.Н. Блиновым нескольких широко цитируемых фактов со ссылкой на исторические документы второй половины XVI – начала XVII в., без конкретной локализации и описания этого важного форпоста русского освоения Прикамья в ходе стремительного расширения восточных границ Русского государства. Этими обстоятельствами определяется абсолютный приоритет в изучении ранней истории города и района за археологическими источниками.

В соответствии со Стратегией государственной культурной политики, осуществление экономической и социальной модернизации страны в исторически короткий срок (до 2030 г.), переход к интенсивному пути развития, обеспечивающему готовность государства и общества ответить на вызовы современного мира, не представляются возможными без планомерных и последовательных инвестиций в человека. Отсутствие таких вложений в дальнейшем грозит гуманитарным кризисом. К наиболее опасным для будущего Российской Федерации возможным проявлениям гуманитарного кризиса относятся в том числе «деформация исторической памяти, негативная оценка значительных периодов отечественной истории, распространение ложного представления об исторической отсталости Российской Федерации» [1].

В числе основных путей недопущения реализации перечисленных угроз власть видит преодоление межведомственных, межуровневых и межрегиональных противоречий в вопросах культурного развития, а также существующие ограничения в вопросах ресурсного обеспечения.

Диспропорции в обеспеченности культурной инфраструктурой испытывают и малые города России. Значительная их часть является средоточием уникальных памятников культурного и природного наследия, центрами культурно-познавательного туризма. Некоторые из них (Википедия называет порядка 45) имеют статус исторических поселений [2]. Увы, Сарапул в официальном списке исторических поселений РФ мы не найдем, хотя все основания для этого у него имеются. Для города – исторического поселения – попадание в такой список – прекрасный шанс сохранить и приумножить историко-культурную ценность застройки в установленных границах территорий, предложив своим гражданам новый путь развития – сохра-

нение своей исторической самобытности и создание положительного образа, что является основным фактором для привлечения инвестиций и посетителей.

В рамках данной публикации хотелось бы обозначить ситуацию с культурным (археологическим) наследием Сарапула как крупного городского поселения Среднего Прикамья, которое позволяет говорить о нем в нескольких важных ипостасях. Во-первых, как о старейшем центре русского освоения Прикамья и Урала, во-вторых, как о крупнейшем в Удмуртии средоточии различных пластов культуры населения начиная с древнейших времен и вплоть до наших дней и, в-третьих, как о культурном и туристическом центре Прикамья, способном стать флагом республики в части сохранения, популяризации и использования в интересах гражданского общества своего богатейшего культурного потенциала.

Основной задачей российских регионов, Сарапула в том числе, является обеспечение сохранности объектов культурного наследия всех видов и категорий. Одним из действенных механизмов в этом направлении признано полное и строго научное ведение Единого Государственного реестра ОКН (далее ЕГР).

В городских границах Сарапула на сегодняшний день учтено: 7 объектов федерального значения (из них: 5 – объекты архитектуры и 2 – объекты археологии), 7 – в статусе выявленных объектов (все – археология). На территории района учтено чуть более 80 выявленных объектов археологии. Если с памятниками архитектуры ситуация учета достаточно прозрачна, то в части археологии эта проблема грозит серьезными нарушениями. 2018 г. еще недавно был главным рубежом, к которому государство намеревалось внести в ЕГР все известные ОКН. Как видим, и город, и Сарапульский район в целом пока далеки в достижении указанной планки.

Еще в 1980-е гг. в Удмуртии были начаты работы по археологическому картированию территории (первый шаг на пути к ЕГР). По Сарапульскому району эта работа по-прежнему находится в стадии подготовки: в основе своей «карта» готова, в нее вносятся актуальные дополнения. В данной статье представлены археологические исследования в Сарапуле и Сарапульском районе за последние 7–8 лет.

Сам город, точнее его исторический культурный слой, долгое время не был учтен как объект наследия, хотя начало археологическому изучению Сарапула было положено по историческим меркам недавно – в начале XX в. – в деятельности прежде всего земских органов власти [3, с. 184–185]. В последней четверти XX в. археологические работы (преимущественно в формате наблюдений при строительных и земляных работах) в историческом центре города проводились научным сотрудником местного Музея истории и культуры Среднего Прикамья Н.Л. Решетниковым, неоднократно отмечавшим наличие мощных культурных слоев в центральной части города (Красная площадь, ул. Труда) и необходимость их сохранения. Благодаря настойчивости исследователя в 2002 г. Сарапульское поселение было наконец поставлено на государственный учет как выявленный объект культурного (археологического) наследия (Приказ АОКН УР от 29.07.2022 г. № 121).

С началом масштабных работ по благоустройству городского центра и набережной археологические спасательные работы в Сарапуле ведутся практически регулярно сотрудниками Камско-Вятской археологической экспедиции Удмуртского государственного университета (руководитель работ – С.А. Перевозчикова). В 2017 г. крупнейшие в республике и регионе спасательные археологические работы осуществлялись совместно КВАЭ УдГУ и Музеем истории и культуры Среднего

Прикамья на Красной площади города. В результате были получены уникальные материалы по особенностям формирования культурных напластований Сарапульского поселения и одного из ранних кладбищ – Сарапульского IV могильника. Элементы культурного слоя в изученных границах Красной площади связаны в основном с функционированием Вознесенского собора, возведение которого в каменном исполнении началось после грандиозного пожара 1776 г., а также с остатками дореволюционной застройки Сарапула. На изученной территории выявленного объекта «Сарапульское поселение» в стратиграфии культурных напластований были предварительно выделены три культурно-хронологических пласта. Первый датирован концом XVI – XVIII в. и связан с ранней частью Сарапула (историческое село Вознесенское). Второй пласт датируется концом XVIII – XIX в. – временем накопления «городского» слоя Сарапульского поселения. Третий хронологический пласт относится уже к первым десятилетиям XX в. и связан с советским периодом в истории города.

В ходе раскопок Сарапульского IV могильника было выявлено 284 погребения с 297 костяками. Остатки погребальных конструкций (116 могил) представляли собой гробы прямоугольной формы с вертикальными стенками. Умершие были уложены вытянуто на спине, в основном головами на З или ЗЮЗ (возможно, помимо христианского канона, значение имела и связь с тремя церквями Сарапульской дворцовой слободы, стоявшими на месте площади до строительства каменного собора). Характерная черта христианских кладбищ – малое количество погребений с сопутствующим инвентарем (95 могил). Из единичных находок можно назвать бронзовые пуговицы-гирьки, серьги и пряжки, железную подкову и даже рыболовный крючок. В погребении 283 были расчищены неплохо сохранившиеся остатки погребального покрывала – окаймляющая кружевная тесьма и тканый крест. Важное место в составе инвентаря занимали предметы мелкой культовой пластики – образки и нательные кресты (97 экз.). Типологические признаки крестов позволяют ограничить время существования православного кладбища концом XVI – XVIII в., определив его как одно из первых кладбищ Сарапула [4, с. 311–312; 5, с. 14–17; 6, с. 34–36].

В 2018–2019 гг. археологические наблюдения проводились в ходе реставрационных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Номера П.А. Башенина», 1903 г. (ул. Труда, д. 17). С.А. Перевозчиковой были выявлены объекты, относившиеся к этому памятнику градостроительства и архитектуры, разрушенные в 1960–1970-е гг., информация о которых в архивных документах не сохранилась. Это: 1) подполье, расположенное по центру бывшего деревянного строения; 2) небольшой сруб 2х2 м из четырех венцов, скорее всего, чулан (кладовка); 3) остатки деревянной дренажной системы вдоль северной границы усадьбы; 4) основание деревянного туалета. Дата находок (фрагменты глиняной и стеклянной посуды, железные гвозди и чугунок) определяется широкими хронологическими рамками – от последней трети XIX в. до 1960 г. [7, с. 6].

В 2023 г. в границах территории выявленного объекта «Сарапульское поселение» под руководством С.А. Перевозчиковой были проведены археологические наблюдения, предвещающие будущие восстановительные работы на месте колокольни Петра и Павла Покровской церкви. Целью работ было обследование состояния фундамента колокольни. В разведочных шурфах был выявлен мощный пласт поздней подсыпки, вероятно, со времен работы хлебопекарни (1930–1990-е гг.).

На одном из кирпичей кладки фундамента было обнаружено клеймо КМ, датированное 1810-ми гг. и принадлежавшее известной сарапульской династии Мошевитиных [8, с. 27].

В 2021 г. на территории Сарапульского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника (уд. Первомайская, д. 68) группой специалистов ООО «Удмуртгазпроект» и ООО НПЦ «Инженерно-строительные изыскания» под руководством А.Г. Иванова был выявлен городской культурный слой с находками фрагментов глиняной, стеклянной, фаянсовой посуды, костей животных, глиняной курительной («турецкой») трубки и других предметов. Находки датированы концом XVIII – первой половиной XIX в. В результате на карте города появился новый выявленный объект археологического наследия – Культурный слой г. Сарапул [9, с. 16–17].

В 2021 г. под руководством С.А. Перевозчиковой проводились работы по выявлению объекта культурного (археологического) наследия «Воскресенское кладбище» (Приказ АОКН УР от 21.09.2021 г. № 140). Исторический некрополь функционировал с начала XIX в. по 1930-е гг.; сведения о нем сохранились как в архивных документах и на картах, так и в воспоминаниях жителей города. В одном из заложенных разведочных шурфов был обнаружен культурный слой селища мазунинской культуры мощностью до 0,15 м с фрагментами лепной керамики, в другом – остатки захоронения (были частично расчищены кости черепа, грудной клетки и рук). Умерший был уложен головой на З, тело вытянуто на спине. В настоящее время кладбище изрядно порушено постройками школы и жилых домов. Мелкие фрагменты лепной неорнаментированной керамики из светло-бежевого и серо-коричневого теста с включениями раковины и культурный слой были отнесены к новому объекту – Сарапульскому селищу III–V вв. н. э., разрушенному поздним городским кладбищем [10, с. 13].

Несколько новых памятников археологии были выявлены в районе с. Мазунино – Тарасово. В 2019 г. разведочной группой КВАЭ под руководством Е.В. Шуравина был обследован известный тарасовский комплекс памятников (Тарасовский могильник и 14 селищ). Установлены следующие факты: Тарасовские VIII и IX селища распахиваются, XII селище уничтожено автотрассой, остатки VI и X селищ не локализованы. С поверхности XIII селища были получены уникальные находки: железный нож, бронзовые накладка и наконечник стрелы [11, с. 13].

В 2021 г. Н.Л. Решетникову были переданы кладоискателями медный нож, втульчатый наконечник стрелы из сплава на основе меди и кусочки керамики, поднятые на одном из мысов вблизи Момылевского городища. Сотрудником КВАЭ УдГУ В.С. Ясаковым в результате разведочных работ было установлено наличие локальных участков культурного слоя (мощность до 0,07 м), лепной керамики, кусочков глиняной обмазки. Керамика характеризуется костровым (неравномерным) обжигом, от светло-желтого и серого до черного оттенков, толченой раковины в глиняном тесте. Венчики и шейки орнаментированы горизонтальными шнуровыми оттисками, дополненными рядами ямочных вдавлений. Новый объект археологии Момылевское III селище отнесен к ананьинской КИО и датирован VII–V вв. до н. э. [12, с. 12].

В ходе проверки информации, полученной также от любителей металлодетекторного поиска, на соседнем с городищем мысу была изучена могильная яма с захоронением по обряду ингумации. Умерший был уложен головой на СВ-ЮЗ. В области

пояса были обнаружены две круглых бронзовых бляхи, пряжка, нож и наконечник стрелы из железа. Вновь выявленный объект «Момылевский могильник» был датирован предварительно II – началом III в. н. э. В 2023 г. под руководством Е.М. Черных в северо-восточной части территории памятника, попавшей в зону строительства водовода, проводились археологические наблюдения на площади 153 кв. м. В слое распахки были найдены фрагменты чегандинской керамики светло-коричневого цвета. Погребения не были обнаружены, что позволило скорректировать северо-восточную границу памятника [12, с. 12; 13, с. 26].

В тыловой части того же мыса, на котором располагался могильник, при осмотре распахиваемой поверхности были собраны многочисленные фрагменты лепной керамики (129 фр.), куски обмазки, фрагменты тигля и терочной плиты. Керамика характеризуется костровым (неравномерным) обжигом, с пятнами различной цветности: от светло-желтого и красноватого до темно-коричневого. Венчики и шейки орнаментированы рядами ямочных вдавлений. Данная керамика характерна для ныргындинской стадии ананьинской КИО IV–III вв. до н. э. Площадь распространения находок составила 27 000 кв. м. Как оказалось, выявленный объект «Момылевское IV селище» тогда же попал в полосу землеотвода под строительство водовода на участке Ельниковского месторождения нефти. В 2023 г. Е.М. Черных проводились спасательные работы (наблюдения). На площади 824,03 кв. м в восточной части селища были изучены 9 материковых ям: столбовых, хозяйственных и ям природного происхождения. Немногочисленные археологические находки были представлены фрагментами лепной керамики, в том числе бахмутинского типа, костями животных, шлаками [12, с. 12; 14, с. 25–26].

В 2023 г. к югу от с. Мазунино В.С. Ясаковым и Н.Л. Решетниковым было обнаружено новое городище – Мазунинское II. Укрепленное поселение треугольной формы площадью 9531 кв. м занимало мыс, возвышающийся над уровнем камской поймы на 79 м. С западной стороны мысовой площадки сохранились фрагменты сильно разрушенного вала, вытянутого с СЗ на ЮВ, длиной 28 м, шириной 9 м и высотой до 1 м. За валом, почти параллельно ему, зафиксировано канавообразное западение глубиной до 0,5 м. В шурфах найдены фрагменты лепной керамики, куски обмазки и кальцинированные кости. Керамика от светло- до темно-коричневых цветов, с примесью раковины и растительности. Исследователи отнесли памятник к чегандинской культуре и датировали II в. до н. э. – II в. н. э. [15, с. 17–18].

Еще один памятник археологии на территории Сарапульского района был выявлен в 2016 г. разведочной группой Удмуртского государственного университета под руководством А.М. Вязникова – Кутмесское (Кутмезьское) поселение. В шурфах и на распаханных участках были собраны фрагменты поливной и неполивной керамики, фарфоровой посуды, чугунок, оконного стекла, кости животных, а также кованые гвозди, скобы-ручки, обломки котлов и лезвие топора. В 2020 г. И.И. Дремовым были уточнены границы территории памятника, отмечены серьезные разрушения территории бывшей деревни Кутмес при строительстве объектов нефтяной отрасли. В 2022 г. поселение было вновь осмотрено А.Н. Кирилловым. Он отметил изменение ландшафта и полное уничтожение памятника на территории ДНС-1 и подстанции. Площадь селища определена в 19 900 кв. м (Кириллов, Технический отчет за 2022 г., с. 33–37). В 2024 г. в южной части Кутмесского поселения, попавшей в границы землеотвода под

строительство низконапорного водовода, были проведены археологические наблюдения под руководством Е.М. Черных. На площади 1356 кв. м были изучены слои и объекты, связанные с хозяйственной деятельностью деревни советского периода [14].

В 2018 г. сотрудником Агентства по государственной охране объектов культурного наследия УР О.Ф. Хайруллиной было обнаружено Межновское II селище за валом Межновского I городища. С поверхности были подняты фрагменты лепной (орнамент – ямки) и гончарной керамики, глиняной обмазки, камень со следами обработки. Памятник был отнесен к эпохе раннего железного века (мазунинская АК ?) [16, с. 4].

Сарапул и окружающий его одноименный район – одна из важных для Прикамья территорий, где сошлись события времен начального освоения русскими территории Среднего Прикамья, основания первых русских сел, русского цивилизующего влияния, а также совсем недавние исторические события – становление заводской цивилизации, революционные потрясения начала XX в. Поэтому археологическое систематическое изучение города и района раскрыло бы многие исторические аспекты. Лишь благодаря проведенным археологическим работам стала доступна информация не только об уникальности первого кладбища Сарапула, а вообще о его существовании в центре города, были открыты и исследованы отдельные комплексы археологических памятников (Тарасовские, Момылевские, Мазунинские, Усть-Нечкинские). Перед будущими исследователями встает задача собрать вместе все полевые материалы, полученные в результате раскопок XIX–XXI вв., и последующий за этим глубокий анализ. В первую очередь, это относится к археологическим древностям Сарапула. Тем более что его археологический культурный слой имеет все признаки уникальности и дает основание для гордости горожан и жителей Удмуртии за его прошлое.

Список источников и литературы

1. Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 г. № 326-р [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://docviewer.yandex.ru/view/49415163/?>* (дата обращения: 24.12.2024).
2. Список исторических поселений России [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki> (дата обращения: 24.12.2024).
3. Макаров Л.Д. Исследование памятников городской, промышленной и церковной археологии в Удмуртии // Труды КАЭЭ. Вып. 5. Пермь, 2008. С. 179–186.
4. Перевозчикова С.А. Некоторые результаты археологических исследований первых русских кладбищ в Удмуртском Прикамье // XXI Уральское археологическое совещание, посвященное 85-летию со дня рождения Г.И. Матвеевой и 70-летию со дня рождения И.Б. Васильева: материалы Всеросс. научн. конф. с межд. участием. Самара: Изд-во СГСПУ, 2018. С. 311–312.
5. Калугина Д.А. О первоначальном заселении Сарапула в конце XVI – XVIII вв. // Грибушинские чтения-2019. Кунгурский диалог: [тез. докл. и сообщ. XII Междунар. социально-культурного форума (г. Кунгур, 24–27 апр. 2019 г.)]. Пермь: Изд-во Богатыревых П.Г., 2019. С. 14–17.
6. Калугина Д.А. Топография Сарапула на рубеже XVIII–XIX вв. // Этносы и культуры Урало-Поволжья: история и современность: материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых. Уфа: ИЭИ УФИЦ РАН, 2019. С. 34–36.

7. Перевозчикова С.А., Черных Е.М. Спасательные археологические работы на территории Удмуртской Республики // Археологические открытия в Удмуртии – 2019. Ижевск: Алмаз-Принт, 2020. С. 4–6.

8. Перевозчикова С.А., Бернц В.А., Калугина Д.А., Черных А.А. Спасательные археологические работы в Ижевске и Сарапуле // Археологические открытия в Удмуртии – 2023. Ижевск: Алмаз-Принт, 2024. С. 27–29.

9. Иванов А.Г., Степанова Г.А., Алхимов И.А. Археологические разведки в Сарапуле, Каракулинском и Селтинском районах Удмуртской Республики // Археологические открытия в Удмуртии – 2021. Ижевск: ИП Бочкарева О.В., 2022. С. 16–19.

10. Шуравин Е.В., Перевозчикова С.А., Черных Е.М. Разведочные работы Камско-Вятской археологической экспедиции // Археологические открытия в Удмуртии – 2021. Ижевск: ИП Бочкарева О.В., 2022. С. 13.

11. Перевозчикова С.А., Шуравин Е.В., Хуснутдинов И.Р., Черных Е.М. Разведочные работы на юге Удмуртской Республики // Археологические открытия в Удмуртии – 2019. Ижевск: Алмаз-Принт, 2020. С. 12–13.

12. Калугина Д.А., Ясаков В.С., Решетников Н.Л., Черных Е.М. Археологические разведки в юго-восточных районах Удмуртии // Археологические открытия в Удмуртии – 2021. Ижевск: ИП Бочкарева О.В., 2022. С. 10–12.

13. Черных Е.М., Бернц В.А. Спасательные археологические работы на памятниках Момылевского археологического микрорайона // Археологические открытия в Удмуртии – 2023. Ижевск: Алмаз-Принт, 2024. С. 25–26.

14. Черных Е.М. Заключение о предварительных итогах проведения спасательных полевых работ (археологические наблюдения) на выявленном объекте «Кутмесское (Кутмезьское) поселение» (земельный участок, отведенный под строительные работы на объекте «Ельниковское н/м. Реконструкция низконапорных водоводов» в Сарапульском районе Удмуртской Республики) в 2024 г. Ижевск, 2024 // Архив Учебного кабинета кафедры истории Удмуртии, археологии и этнологии. Ф. 2.

15. Ясаков В.С., Митряков А.Е., Решетников Н.Л. Археологические разведки в Вавожском и Сарапульском районах // Археологические открытия в Удмуртии – 2023. Ижевск: Алмаз-Принт, 2024. С. 17–18.

16. Макшакова А.С., Беглецова С.В., Харйллина О.Ф. Государственная охрана объектов археологического наследия Удмуртской Республики: итоги работ 2018 г. // Археологические открытия в Удмуртии – 2018. Ижевск: Алмаз-Принт, 2019. С. 4–6.



СОДЕРЖАНИЕ

Приветствие Главы города Сарапула Виктора Михайловича Шестакова	3
Приветствие директора Удмуртского федерального исследовательского центра УрО РАН Михаила Юрьевича Альеса	4
Предисловие (С.В. Креклина)	5

ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ МУЗЕЙ

Решетников Н.Л. Сарапульская крепость – новые материалы по истории строительства оборонительных сооружений	8
Мокрушина А.В. И. Бодалев. Страницы биографии	12
Пеганова Т.Б. Земский статистик Кирилл Яковлевич Паркачев	21
Опалева Е.С., Шитова М.А. Истории, рассказанные музейными предметами. Продолжение следует...	26
Полищук Н.С., Креклина С.В., Шитова М.А. Со вкусом о вкусах	35
Креклина С.В., Решетников Н.Л., Касимова Е.А. Остров истории. Музей под открытым небом	43
Шитова М.А. Роль сарапульского завода в развитии нефтяной отрасли Советского Союза	52
Балтина В.Л. Говорит и показывает музей	60

ТРЕТЬИ ЗЕМСКИЕ ЧТЕНИЯ. ОБСУЖДЕНИЯ 2024 ГОДА...

Лигенко Н.П. Становление деловой элиты города Сарапула Сарапульского уезда Вятской губернии. XIX – начало XX в.	68
Мельников С.Л. Институт земских участковых начальников Сарапульского уезда Вятской губернии	83
Субботина А.М. Деятельность Сарапульского земства по развитию пчеловодства в конце XIX – начале XX в.	91
Мельникова О.М. Вклад земских деятелей в становление археологических исследований в Сарапульском уезде Вятской губернии	94
Волкова Л.А. Н.О. Брановский: «Ипостаси» земского чиновника	99
Перевозчикова С.А., Черных Е.М. Культурное наследие Сарапула (новые материалы к археологической карте города и района)	106
Вагин В.В. Архитектор П.А. Трубников: история одной судьбы	113
Бондарь М.В. Загородная усадьба купца Прокопия Петровича Мошевитина	122

Мушкалов С.М. Сарапул – Кунгур. «Параллели» и «перекрестки»	125
Власова Н.М. К вопросу о роли В.Л. Александрова в Дивизионе воздушных кораблей «Илья Муромец» в Сарапуле	129
Сажина С.Л. Г.С. Кондюрин – хозяин Камбарского завода: смена приоритетов	135
Шерстнев В.Л. Городское общественное управление в Козьмодемьянске во второй половине XIX – начале XX в.	143
Список сокращений	147

Научное издание

ИЗВѢСТІЯ САРАПУЛЬСКОГО МУЗЕЯ

Выпускъ X.

Сборникъ статей

Печатается по решению ученого совета
Удмуртского института истории, языка и литературы УдмФИЦ УрО РАН

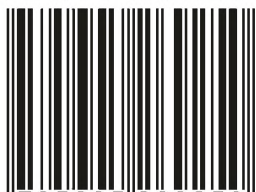
Технический редактор И.В. Широбокова
Оригинал-макет И.В. Широбоковой
Обработка фотографий А.М. Шелкуновой
Дизайн обложки М.С. Смагиной

Подписано в печать 03.04.2026. Формат 70х100 ¹/₁₆.
Бумага офсетная. Гарнитура KorinnaCTT.
Усл. печ. л. 13,13. Уч.-изд. л. 10,24.
Тираж 300 экз. Заказ № 174.

Удмуртский федеральный исследовательский центр
Уральского отделения Российской академии наук
426067, Удмуртская Республика, г. Ижевск, ул. Т. Барамзиной, 34.
Тел. (3412) 50-82-00 Факс (3412) 507959 <http://www.udman.ru>

Отпечатано с готового оригинал-макета
в типографии «Алмаз-Принт» (ИП Насыйрова Е.В., ИНН 182702767164)
427960, Удмуртская Республика, г. Сарапул, ул. Амурская, 17.
Тел. 8-922-693-22-02 E-mail: zakaz@almaz-print.com

ISBN 978-5-6052692-5-0



9 785605 269250 >