МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО «УДМУРТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

КАФЕДРА ПСИХОЛОГИИ РАЗВИТИЯ И ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ

44.03.02.02 Психология и социальная педагогика

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

(БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему

Дидактическая игра как средство развития эмпатии старших дошкольников

Работу выполнил
студент группы ЗУсБ 44.03.02.02-42
Кизевич Ксения Сергеевна
*Подпись*_____

Научный руководитель
старший преподаватель
Новгородова Юлия Олеговна
*Подпись*_____

Заведующий кафедрой,
Доктор наук, профессор
Баранов Александр Аркадьевич
_____
(решение о допуске)

«___»_____ 20__г.

Ижевск 2026 г.

ВКР УдГУ

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ…… 3
ГЛАВА I. Теоретические основы проблемы развития эмпатии у детей старшего дошкольного возраста…….. 6
1.1. Определение понятия эмпатия…….. 6
1.2. Особенности эмпатии детей дошкольного возраста……..... 8
1.3. Условия развития эмпатии в дошкольном возрасте…… 18
1.4. Дидактические игры как средство развития эмпатии…… 20
Вывод по I главе……..... 23
ГЛАВА II. Характеристика особенностей эмпатии у детей дошкольного возраста……... 24
2.1. Организация исследования…… 24
2.2. Описание методов и методик исследования…… 24
2.3. Результаты констатирующего эксперимента……... 27
Вывод по II главе…… 31
ГЛАВА III. Коррекционно-развивающая работа по развитию эмпатии у детей старшего дошкольного возраста с помощью дидактических игр…… 33
3.1 Организация работы…… 33
3.2 Результаты формирующего эксперимента…… 43
3.3. Методические рекомендации специалистам психолого-педагогического сопровождения старших дошкольников для развития эмпатии…… 49
Вывод по III главе…….. 53
ЗАКЛЮЧЕНИЕ…….. 55
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ……. 57
ПРИЛОЖЕНИЕ……. 61

ВКР УлГУ

ВВЕДЕНИЕ

В современном обществе востребованными становятся межличностные отношения, основанные на бескорыстии и взаимности, на понимании и взаимопомощи, когда человек может мысленно поставить себя на место другого человека, переживает чувства, включающие окружающих людей в свой внутренний мир, принимает их эмоциональное состояние, которое становится частью личности.

В психологии феномен способности человека отзываться на переживания другого известен под названием «эмпатия». Важным периодом для развития эмпатии становится старший дошкольный возраст, поэтому проблема развития эмпатии относится к одной из важных проблем педагогики и психологии в воспитании межличностных отношений. Наличие у ребенка нарушений в общении, повышенная конфликтность и замкнутость, не позволяют ему социализироваться в окружающем обществе, что может привести к нарушениям в эмоциональном развитии и серьезным проблемам в будущем. Благоприятное общение, основанное на сотрудничестве и взаимопонимании, помогает дошкольникам формировать качества общения, снизить эмоциональное напряжение, тем самым способствуя сохранению психологического здоровья детей.

Важность эмпатии в межличностных отношениях трудно переоценить. Она не только способствует созданию гармоничной атмосферы в коллективе, но и помогает детям развивать навыки общения, необходимые для успешной социализации. Эмпатия позволяет детям понимать и принимать чувства других, что в свою очередь формирует у них чувство ответственности за окружающих и развивает моральные ценности. В старшем дошкольном возрасте дети начинают активно взаимодействовать друг с другом, что делает этот период особенно важным для формирования эмпатических способностей. Они учатся не только выражать свои эмоции, но и распознавать эмоции других, что является основой для построения здоровых межличностных отношений. Игры и совместные занятия, направленные на развитие эмпатии,

ВКР УлГУ

могут помочь детям научиться сопереживать, делиться радостью и поддерживать друг друга в трудные моменты. Развитие эмпатии также связано с улучшением навыков разрешения конфликтов. Дети, обладающие высокими уровнями эмпатии, способны более эффективно справляться с разногласиями, так как они могут увидеть ситуацию с точки зрения другого человека и найти компромиссное решение. Это качество особенно важно в условиях современного общества, где взаимодействие с различными людьми становится частью повседневной жизни. Однако для того, чтобы развить эмпатию у детей, необходимо создать соответствующую образовательную среду. Педагоги и родители должны активно включаться в процесс, предлагая детям разнообразные ситуации для практики эмпатии. Это могут быть ролевые игры, обсуждение литературных произведений или просмотр фильмов, где персонажи сталкиваются с эмоциональными вызовами. Важно, чтобы взрослые сами демонстрировали эмпатию в своих действиях и словах, служа примером для подражания.

Актуальность исследования рассматриваемой темы обусловлена тем, что развитие личности, способной к сочувствию, сопереживанию, восприятию эмоциональных проявлений других людей, обеспечивает успешную адаптацию в современном социокультурном пространстве.

Цель исследования заключается в разработке содержания дидактической игры как средства развития эмпатии у детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: эмпатия в старшем дошкольном возрасте.

Гипотеза исследования состоит в том, что дидактическая игра будет эффективным инструментом для развития эмпатии у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: содержание дидактической игры как средства развития эмпатии у детей старшего дошкольного возраста.

ВКР УлГУ

Задачи исследования**:**

1. Изучить понятие эмпатии.
2. Изучить особенности развития эмпатии в старшем дошкольном возрасте.
3. Разработать и пробировать коррекционно-развивающую программу на основе дидактических игр для развития эмпатии у детей старшего дошкольного возраста.

Теоретико-методологической основой исследования является: подход И.М. Юсупова, а также исследования В.В. Бойко, Т.П. Гавриловой; К.К. Платонова; Л.П. Стрелковой.

Для достижения поставленной цели были выбраны следующие методы исследования: организационные – метод среза, эмпирические – наблюдение, психологическое тестирование, формирующий эксперимент; обработки данных: описательная статистика, математико-статистического анализа (U критерий Манна-Уитни, Т критерий Уилкоксона), качественный метод; интерпретационный метод.

Методики исследования**:**

-Г.А.Урунтаева, Ю.А.Афонькина. Диагностика «Понимание эмоциональных состояний».

-А.Д.Кошелева. Диагностика «Изучение эмоциональных проявлений детей».

Структура работы включает введение, три главы, выводы, заключение, список литературы и приложения.

ВКР УлГУ

ГЛАВА I. Теоретические основы проблемы развития эмпатии у детей старшего дошкольного возраста

1.1. Определение понятия эмпатия

История появления термина «эмпатия» очень интересна, она восходит прежде всего от понятия «симпатия», которое ввели еще древние греки для определения сущности всех предметов, в силу которой люди сочувствуют друг другу.

Наиболее широко была исследована теория о симпатии М. Шеллером в 1926 году, для него симпатия это акт ведущий к познанию другой личности, что является высшей ценностью человека [33]. Так же не мало важную роль сыграла теория Т. Липпса о вчувствовании – познание объекта или предмета. Процесс вчувствования положен на желании увидеть такие же переживания у другого, какие есть у субъекта самого. Субъект, наблюдая за мимикой чужого лица, неосознанно подражает ей, это вызывает у субъекта эмоцию соответственную этой мимике. Можно сказать, что вчувствование это подражание, имитация чувств, настроения, которые испытывает другая личность.

Термин эмпатию (от греч. empatheia — сопереживание) ввел Э. Титченер объединив симпатию и вчувствование воедино, позаимствовав немецкое слово Einfühlung [41].

В работе З. Фрейда «Остроумие и его отношение к бессознательному» можно увидеть одно из ранних определений эмпатии: «Учитывая психическое состояние пациента, мы ставим себя в это же состояние, стараясь понять его, сравнивая это состояние со своим» [47].

Современный психологический словарь дает следующее определение эмпатии: «Способность идентифицироваться с другим человеком, почувствовать то, что он ощущает».

В зарубежной психологии исследованием эмпатии занимались Э.Стотлэнд, Р.Даймонд, М.Хоффман. Исследования, которые провел Э.

ВКР УлГУ

Стотлэнд дают возможность определять эмпатию как эмоциональную реакцию наблюдателя, вызванную переживаниями другой личности.

В понятие «эмпатия» включаются прежде эмоции, направленные на человека, выражаемые в виде заботы или сочувствия, возникшие при наблюдении переживаний другого [4].

Эмпатию Р. Даймонд определил, как мысленное переселение в эмоциональное состояние и действия другого. М.Хоффман данное явление считает эффектной реакцией на переживание другой личности [11].

Отечественные психологи так же занимались исследованием эмпатии, одной из первых затронула эту тему Т.П. Гаврилова, проанализировала понятие эмпатии в зарубежной психологии, выделив наиболее встречающихся четыре определения, в которых три определения выделяют эмпатию как процесс и одно как свойство. Т.П. Гаврилова, же определяет эмпатию как необычную способность человека эмоциональное откликаться на переживания другого, не зависимо человек это или животное, выделив два вида эмпатии: сочувствие и сопереживание [42].

В.В. Бойко рассматривает эмпатию как форму рационально-эмоционально-интуитивного отражения другого человека, которая позволяет преодолеть его психологическую защиту и постичь причины и следствия проявления – свойств, состояний, реакций – в целях прогнозирования и адекватного воздействия на его поведение.

В свою очередь различает следующие виды по критерию модальности ведущего компонента эмпатии:

1) рациональная эмпатия, которая осуществляется посредством сопричастности, внимания к другому интенсивной аналитической переработки информации о нем;

2) эмоциональная эмпатия, реализуемая посредством эмоционального опыта (переживаний, чувств) в процессе отражения состояний другого;

ВКР УлГУ

3) интуитивная эмпатия, включающая в себя в качестве средств отражения другого интуитивность, позволяющую обрабатывать информацию о партнере на бессознательном уровне [8].

Под эмпатий К. К. Платонов понимает «способность понимать переживания другой личности и сопереживать ей в процессе межличностных отношений» [6].

Л. П. Стрелкова полагает, что полный эмпатийный процесс представляет собой трехзвеньевую цепочку: сопереживание, сочувствие и внутреннее содействие, которое может привести к реальной помощи. Сопереживание, основой которого выступает идентификация, является эмоциональным откликом на переживания другого.

Некоторые исследователи выделяют ситуационную (ее проявление зависит от ситуации) и диспозициональную эмпатию (черта эмпатии, которая проявляется в широком диапазоне ситуаций) [2].

По мнению большинства исследователей, составляющими эмпатии являются:

1)когнитивный компонент виде понимания состояний другого человека без изменения своего состояния;

2) эмоциональный (аффективный) компонент в виде сопереживания и сочувствия;

3) поведенческий (действенный) компонент в виде активной поддержки другого и оказания помощи.

ВКР УлГУ

1.2 Особенности эмпатии детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст – период, когда происходит интенсивная социализация не только в семье, но и в кругу сверстников с учетом требований образовательного учреждения. В условиях детского сада, дошкольникам предстоит решить новые задачи развития. В этой среде увеличивается их круг общения, в котором дети начинают выстраивать отношения в различных ситуациях, требующих от них понимания как своих эмоций, так и

переживаний сверстников и взрослых окружающих людей. Для формирования позитивных социальных отношений с окружающими людьми детям необходимо регулировать свои эмоции, быть открытыми для восприятия точки зрения других, уметь сотрудничать и уважать договоренности или правила, в зависимости от сложившейся ситуации. Кроме того, дошкольники учатся реагировать на позитивные и негативные эмоции, испытываемые другими людьми. Дети могут стать участниками или очевидцами разнообразных ситуаций, которые связаны с агрессивным поведением и конфликтами. В таких ситуациях дошкольники могут испытывать затруднения в управлении своими переживаниями и последующими реакциями. В данном возрасте дети учатся понимать и выражать свои эмоции и чувства, приобретают социальные навыки. Приобретенные социальные навыки позволяют детям адаптироваться и демонстрировать приемлемое поведение в обществе взрослых и сверстников. Simon и Nader-Grosbois (2021) исследовали связь социальных компетенций с когнитивным иаффективным компонентом эмпатии детей дошкольного возраста. Авторы отмечают, что внимание к чувствам других, открытость опыту и доброжелательность положительно связаны с социальными компетенциями. Открытые новому опыту и уделяющие внимание эмоциям и переживаниям других дети, являются наиболее социально адаптированы во взаимодействиях со сверстниками или взрослыми.

Эмпатия – это процесс позволяющий поставить себя на место другого человека, при котором возможен взгляд на события с его точки зрения, правильное понимание чувств и мыслей другого человека и передача этих чувств и мыслей другому человеку (Rogers, 1975). Навыки эмпатии – это навыки, которые позволяют человеку быть членом группы (Decety, 2011), способствуют прогнозированию будущего поведения других и реагированию соответствующим образом (Allison, 2011). Навыки эмпатии позволяют людям понимать тех, чье поведение, мысли и убеждения отличаются от их собственных (Calloway-Thomas, 2010; Feshbach, 2009). Goleman (2006)

ВКР УлГУ

определил эмпатию как способность понимать и учитывать эмоциональное состояние других и действовать в соответствии с эмоциональными реакциями других. Современные исследователи отмечают, что детям с высоким уровнем эмпатии, способным поставить себя на место других, понимая чувства и мысли других, не свойственны поведенческие проблемы (Çankaya, Ergin, 2015; Gini, 2007; Hasta, Güler, 2013; Kahraman, Akgün, 2008; Strayer, Roberts, 2004; Taner Derman, 2013), они имеют более позитивные отношения с окружающими их людьми (Holmgren, 1998; Kuyucu, Tepeli, 2013; Taylor, 2013), что способствует принятию среди сверстников (Wang, 2019) и продуктивному решению социальных проблем (de Wied, 2007). В то время как дети, у которых диагностирован низкий уровень эмпатии, имели более высокий уровень эмоциональных и поведенческих проблем (Özdemir, 2019; Szasz, 2011). Belacchi, Farina (2012) выявили положительную корреляционную связь между эмпатией и агрессивным поведением, что является причиной неадекватного ситуации эмоционального реагирования (Vachon, 2014).

На протяжении дошкольного детства отмечается качественное своеобразие проявлений сопереживания. Н.Н. Подьяков и А.Ф. Говоркова (1985) выделили два вида эмпатии – гуманистическую и эгоцентрическую. Гуманистический вид эмпатии предполагает эмоциональную реакцию на благополучие и неблагополучие партнера по общению. При высоком уровне развития гуманистической эмпатии детям свойственно сочувствие и сострадание по отношению к другому человеку. Эгоцентрический вид эмпатии проявляется переживаниями не за другого, а за себя, поэтому эмоциональные состояния других людей являются поводом переживать за себя. Обладая высоким уровнем эгоцентрической эмпатии, ребенок может радоваться печали другого, и, напротив, испытывать печаль, когда другой человек радостен. В исследовании О.Г. Филипповой гуманистического и эгоцентрического вида эмпатии приняли участие старшие дошкольники в возрасте 6–7 лет. Было показано, что 29 % детей был свойственен

ВКР УлГУ

гуманистический характер эмпатии и 71 % детей до школы руководствуются эгоцентрическим характером эмпатии.

Рассматривая определения эмпатии, можно заметить, что на протяжении многих лет выделялись ее различные компоненты. Концепции, объясняющие эмпатию долгое время включали только когнитивный и аффективный компоненты (Hogan, 1969). Ж. Пиаже (1965) говорил о когнитивной составляющей эмпатии, отмечая, что высокая эгоцентричность мышления в дошкольном возрасте препятствует пониманию эмоций и чувств других людей. Pool (2005) и Hoffman (1989) утверждали, что дети рождаются с определенной способностью к эмпатии, эта способность развивается по мере взросления ребенка. Т.П. Гаврилова и Г.М. Бреслав описывают механизм децентрации как умственного действия, который лежит о основе эмоциональной регуляции поведения детей. Данный механизм способствует отстранению от собственных переживаний и делает возможным отклик на переживания других, тем самым определяя развитие эмпатии. По мнению авторов эмпатия берет начало своего развития в дошкольном периоде. В своем поведении ребенок начинает ориентироваться на эмоциональное состояние другого и руководствуется нравственными регуляторами в осуществлении своих поступков. О.Ю. Зайцева и Е.И. Изотова отмечают, что целью своего поведения дошкольники определяют эмоциональное состояние других людей. Социальные нормы, последствия своих действий являются ориентиром деятельности в предшкольный период.

На сегодняшний день принята многомерная концепция эмпатии, включающая когнитивный, аффективный и поведенческий компоненты (Brems, 1988; Cappadocia, 2012; Davis, 1980; Eisenberg, Strayer, 1987; Feshbach, 1987; Larson, Yao, 2005).

Т.П. Гаврилова и Е.Р. Овчаренко рассматривая структуру эмпатии, выделяют три ее компонента: эмоциональный, когнитивный и поведенческий. Перечисленные компоненты находятся во взаимообусловленности и опосредованы взаимодействием со сверстниками и воспитанием со стороны

ВКР УлГУ

взрослых. Эмоциональный компонент эмпатии представлен способностью к дифференциации и идентификации эмоций разной модальности. Когнитивный компонент проявляется в способности к идентификации с другими и их переживаниями. Поведенческий компонент включает социальное опосредование эмоций и просоциальную мотивацию поступков.

Ю.А. Лаптева и Н.П. Гребенщикова исследовали динамику развития компонентов эмпатии на протяжении дошкольного детства. Авторами выделены возрастные и содержательные характеристики показателей эмпатии четырех, пяти и шести лет. Дети четырех лет демонстрируют эгоцентрическую направленность в общении, которая выражается в ориентации только на свое эмоциональное состояние и потребности. Дошкольники знают о социальных нормах, но самостоятельно только эпизодически проявляют их в своем поведении. В 4 года дети имеют ситуативный интерес к сверстнику. Пятилетние дети проявляют первые попытки учесть интересы других людей. Дошкольники определяются в понимании феномена дружбы, появляется значимое социальное окружение. Зачастую дети сообщают взрослым о том, что им удалось проявить сочувствие, помочь сверстнику. В этом возрасте появляется способность предвосхитить негативные эмоциональные последствия для других людей. Отмечается дифференциация реакций на происходящие события и в следствие этого сочувствие проявляется с учетом конкретной ситуации. Шестилетним детям свойственно стремление к проявлению социально значимым качествам личности, таким как дружелюбие, смелость, воспитанность. Дошкольники хорошо идентифицируют себя со сверстниками, понимают желания друг друга, что способствует развитию мотивации помощи и просоциальному поведению. Полученные результаты приходят в соответствие с эмпирическими данными лонгитюдного исследования детей от четырех до семи лет Е.Р. Овчаренко, О.Ю. Зайцевой, И.В. Михайловой, свидетельствующими о преобладании среднего уровня развития эмпатии в дошкольном возрасте. Детьми осваивают социальные нормы, появляется чувство долга. Старшим дошкольникам

ВКР УлГУ

свойственно самос- тоятельно выходить из эмоционально напряженных ситуаций, не пользуясь помощью взрослых. Для этого они стремятся проявить вежливость и юмор. Семилетние дети владеют навыками оказания поддержки другому человеку [2].

О.Г. Тавстуха и А.Н. Моисеева вводят понятие эмпатической культуры используя традиционную трехкомпонентную структуру эмпатии. Эмпатическая культура на протяжении дошкольного периода характеризуется пониманием эмоционального состояния сверстников и взрослых, культурой поведения, культурой общения, стремлением к установлению дружеских отношений, организации совместной игры. В процессе социализации в дошкольном возрасте развиваются способность к сопереживанию, рефлексии поведения, коммуникативная компетентность, общительность.

Hoffman (2000) разрабатывает модель развития эмпатии, в которой отмечает, что эмпатические переживания впервые проявляются в конце второго года жизни. Дети этого возраста готовы к дифференциации своих переживаний от эмоциональных состояний других людей, появляются попытки просоциального поведения. До восьми лет совершенствуется способность учитывать в своем поведении точу зрения других людей.

Проведенный метаанализ Zeng, Yang, Zhu, Zhou (2021) показал, что у детей дошкольного возраста преобладает аффективная эмпатия. Вместе с тем, с трехлетнего возраста развивается когнитивная эмпатия одновременно с когнитивными регуляторными функциями, такими как: тормозный контроль, рабочая память и когнитивная гибкость. Тормозный контроль проявляется в способности сдерживать непроизвольную, импульсивную активность. Рабочая память представлена способностью удерживать и использовать информацию для решения задачи в текущий момент. Когнитивная гибкость – способность переходить от одного правила или задания к другому в рамках выполнения конкретной задачи, включая способность мыслить альтернативно и «нестандартно». Среди перечисленных когнитивных регуляторных функций, с эмпатией наиболее связан тормозный контроль. Авторы отмечают

ВКР УлГУ

высокую корреляцию между когнитивной эмпатией и регуляторными функциями. Регуляторные функции позволяют корректировать эмпатические реакции в соответствии с контекстуальными и индивидуальными факторами, такими как усиление эмпатии для обеспечения мотивации просоциального поведения и уменьшение эмпатии в случае стресса.

H. Ersal, E. Alabay (2023) определили особенности просоциального поведения дошкольников в соответствии с полом детей. Исследователи пришли к выводу о том, что девочки обладают более высоким уровнем просоциального поведения, чем мальчики, и склонны чаще демонстрировать это поведение в среде сверстников. Это может быть связано с различными социальными ожиданиями и полоролевыми особенностями девочек и мальчиков. Общество склонно ожидать от девочек проявления просоциального поведения, такого как сотрудничество, взаимодействие, обмен, и подкрепляет это поведение. Просоциальное поведение составляет основу игровых взаимодействий (Yurdakul, 2021), поэтому можно предположить, что мальчики могут демонстрировать более отстраненное поведение в игре по сравнению с девочками. В исследовании Gündüz, Gültekin (2020), изучающем влияние просоциального поведения на игровое поведение у детей дошкольного возраста, была обнаружена выраженная значимая связь между навыками просоциального поведения детей и игровыми взаимодействиями, а также поведением, которое приводит к нарушению игры. Результаты показали, что по мере того, как дети демонстрировали больше просоциального поведения, отстранение во время игры снижалось. Waxler (1992), Strauss (2004), de Wied (2007), Auyeung (2009), Lucas-Molina (2018) отмечают, что девочки склонны проявлять большую эмпатию в виду того, что чаще за ними закрепляется полоролевая характеристика, связанная с заботой о других. В другом исследовании Bensalah (2016) значимых различий между проявлениями эмпатии у девочек и мальчиков не было обнаружено.

Среди факторов, которые обусловливают эмпатийность выделяют: генетические (Knafo, 2008), индивидуальные (возраст, пол, личностные

ВКР УлГУ

особенности, использованием нескольких языков) и факторы, связанные с семейным окружением; качеством привязанности к родителям; когнитивными навыками

(McDonald, Messinger, 2011; Davidov, 2013; Stern, Cassidy, 2018). Так дети, у которых была сформирована надежная привязанность, проявляли большую эмпатийность (Stern, Cassidy, 2018). Детско-родительские отношения являются еще одним фактором развития эмпатии. Последовательные правила воспитания, ориентация родителя на эмоциональное состояние своего ребенка, эмоциональная отзывчивость определяют высокий уровень эмпатийности (Miller, 1989; Kiang, 2004; Vinik, 2011; Wagers, Kiel, 2019). Навыки эмпатии развиваются посредством разговоров родителей с детьми об эмоциях, их проявлении у других людей (Brown, Dunn, 1991; Valiente, 2004; Taylor, 2013).

А.М. Цвицинская и М.В. Булыгина (2023) исследовали особенности просоциального поведения сиблингов дошкольного возраста. Дошкольникам свойственно проявлять эмпатию к младшему сиблингу несмотря на то, что их отношения сочетают привязанность друг к другу и конфликтность. Просоциальное поведение часто выражалось в инструментальной помощи младшему сиблингу, касающейся в основном бытовых потребностей. Детям-сиблингам свойственен альтруизм, выражающийся в сопереживании друг другу, желанием поделиться ценным для себя.

Melson (2001) говорит о положительной корреляции между эмпатией к животным и эмпатией к людям. Wauthier (2022) и Melson (2001) исследовали эмпатию дошкольников к животным. Наличие домашнего питомца позволяет развивать заботу, внимательное отношение к потребностям живого существа. Согласно исследованиям Wauthier (2022) дети с высоким риском причинения вреда животным имели низкий уровень сформированности когнитивного компонента эмпатии, ненадежный тип привязанности к родителям.

Еще одним интересным фактом является положительная связь между эмпатией и использованием детьми нескольких языков. D.A. Titone и M. Tive

ВКР УлГУ

отмечают, что взаимодействие людей на разных языках, приводит к развитию таких когнитивных способностей как: кодирование запоминаемой информации и видение ситуации с точки зрения других людей. Подобная языковая энтропия может влиять на нейронную активность и когнитивные способности при решении лингвистических и нелингвистических задач. В задачах, позволяющих оценить особенности ментальных репрезентаций, обнаружена лучшая продуктивность учащихся, включенных в лингвистически разнообразную среду в сравнении с теми, кто обучается в лингвистически однородной среде. Авторы интерпретируют полученный результат, указывая на большую когнитивную гибкость, что требует более трудоемкой когнитивной обработки собственных мыслей и убеждений других людей в процессе общения. В совокупности эти результаты говорят о том, как социальнокогнитивные представления индивида формируются в повседневном социальном опыте, а также насколько определяющим является положительное влияние разнообразной и богатой социолингвистической среды. Би- и полилингвизм обогащается посредством разнообразия социального и культурного опыта (Titone & Tive, 2022). Отмечается, что двуязычные люди поразному позиционируют себя в мире, так как воспринимают мир более чем через одну «языковую линзу». Исследователи В.Ю. Хотинец, Е.О. Шишова, Э.И. Зиннурова, О.В. Кожевникова, Д.С. Медведева, Ю.О. Новгородова, Р.М. Кумышева (2022) определили, что билингвы более активны в общении, но менее склонны к лидерству и доминированию в группе сверстников, тогда как дети-монолингвы охотно принимают ведущую роль в группе со стремлением к высокому социальному положению в группе сверстников. Свободное использование двух языков в процессе совместной деятельности в интерактивном контексте дает возможность ребенку расширять круг взаимодействия в сотрудничестве с другими, осваивая конвенциональные роли. Общение детей на разных языках в дошкольном возрасте позволяет ребенку эффективно общаться с окружающими и произвольно управлять своим поведением в разных в

ВКР УлГУ

интерактивных ситуациях. Длительные наблюдения за двуязычными дошкольниками позволяют говорить, что двуязычный ребенок легко включается в равноправное общение с детьми в игровой деятельности в разных интерактивных контекстах (Хотинец, Медведева, 2021). В зарубежных исследованиях демонстрируется, что двуязычные дошкольники обладают лучшими коммуникативными навыками и чувствительностью к невербальной коммуникации, касающейся понимания намерений других, взглядов, жестов, интонации.

В течение дошкольного возраста значимо преобладает эгоцентрический вид эмпатии и, благодаря механизму эмоциональной децентрации, постепенно развивается её гуманистический вид, усиливается интерес детей к состоянию другого, росту стремления помочь сверстнику в трудных ситуациях. К концу дошкольного возраста развивается ценность дружбы. Развитие эмпатии, связано с различными факторами: генетическими, индивидуальными факторами (возраст, пол, личностные особенности, когнитивные навыки, использование нескольких языков); факторами, связанными с семейным окружением; качеством привязанности к родителям. Когнитивный компонент эмпатии развивается в тесной связи с когнитивными регуляторными функциями, в частности с тормозным контролем, что позволяет дошкольникам сдерживать непроизвольную, импульсивную активность в процессе общения. Би- и полилингвизм являются ресурсом личности дошкольника, способствующими развитию когнитивной гибкости, что требует более трудоемкой когнитивной обработки собственных мыслей и убеждений других людей в процессе общения. Дошкольникам с высоким уровнем эмпатии свойственно продуктивно решать социальные проблемы, быть принятыми в кругу сверстников и не свойственны эмоциональные и поведенческие проблемы [51].

ВКР УдГУ

1.3. Условия развития эмпатии в дошкольном возрасте

Исследователи эмпатии определяют условия развития этого феномена с учётом специфики возраста. M. Berlibayeva, G. Abitova, R. Bekmagambetova, S. Nurzhanova (2024) говорят о развитии эмпатии в сюжетно-ролевой игре, которая является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте. Игра воспитывает у детей заботу о других, бережное отношение к природе, способность адекватно эмоционально воспринимать происходящее. Важными характеристиками игры, по мнению авторов, являются сюжет и содержание. В сюжете игры воспроизводятся разнообразные условия жизни ребенка, в которых он может столкнуться с ситуациями, требующими проявление заботы, понимания чувств других людей и своих собственных. Содержание игры предполагает выполнение детьми установленных правил, которые обусловлены взятой на себя ролью. Роль – это игровая позиция ребенка, которая заключается в отождествлении себя или другого участника игры с какимлибо персонажем воображаемой ситуации. Игра дает возможность оказаться в мире взрослых и посмотреть на систему их взаимоотношений и сформировать морально-этические нормы и правила поведения в различных жизненных ситуациях. Функции педагога в организации игры для развития эмпатии заключаются в подборе содержания ролевых игр в соответствии с задачами развития эмпатии; поиске подходящего игрового материала; обеспечении процесса принятия на себя определенных ролей детьми; создании позитивного образа социальных, трудовых и моральных сфер жизни; поддержании интереса детей к организованной игре с помощью бесед, которые будут переплетаться с темой игры; проговаривании эмоций участников ролевой истории; подкреплении желаемых способов поведения: поощрять проявление эмоций с учетом переживаний сверстника, проявления гуманности по отношению друг к другу.

AtaDoğan, Esen Çoban (2023) использовали модель объяснительного исследования случаев для определения условий развития эмпатии. Выборка составила 52 дошкольных педагога, которые отвечали на вопросы

ВКР УлГУ

полуструктурированной формы интервью, результаты были проанализированы с использованием методов описательного и контент-анализа. Результаты показали, что главным условием развития эмпатии является семья, которая служит образцом для ребенка. Aksoy (2021) определил, что отсутствие поддержки дома и негативное отношение родителей служат основными причинами трудностей, возникающих при развитии социальных навыков детей. В исследованиях, изучающих корреляцию между навыками эмпатии детей и родительскими установками, было установлено, что навыки эмпатии детей из семей, которые проводят время с ребенком, демократичны и удовлетворяют потребности детей, были более развиты (Bibi, 2013; Parsak, 2015; Pontania, Salim, 2019).

Следующим важным условием была обозначена образовательная среда. Одним из способов обогащения данной среды является реализация образовательной программы, которая включает мероприятия, способствующие развитию навыков эмпатии у детей (Kuyucu, Tepeli, 2013). Мероприятия должны проходить с использованием метода рассказывания историй, чтения книг с их последующим обсуждением, методы драматических и ролевых игр, методы с участием родителей (Barnard, 2004; El Nokali et al., 2010).

AtaDoğan, S., Esen Çoban, A. (2023) отмечают важную роль воспитателей в развитии навыков эмпатии у детей, поскольку дошкольники стремятся подражать своим педагогам в проявлении сочувствия и отзывчивости (Bandura, 1977; Denham, 2012). Определена положительная корреляция между процессами развития и обучения детей навыкам эмпатии и профессиональными компетенциями педагогов (Barnett, 2003; Wang, 2020). Авторы утверждают, что программы подготовки педагогов, а также программы повышения квалификации должны ставить задачу развитие эмпатии самих педагогов и включать обучение методам развития эмпатии воспитанников.

ВКР УлГУ

Можно выделить основные условия развития эмпатии в дошкольном возрасте, среди которых на первом месте стоит семья как образец проявления сочувствия и сопереживания. Образовательная среда – следующее основное условие, способствующее развитию эмпатийности дошкольников, за счёт обогащения мероприятиями, направленными на развитие навыков эмпатии посредством специально организованной игровой деятельности. Повышение квалификации педагогов, осуществляющих воспитание детей, в области методов и технологий развития эмпатии также определяет освоение дошкольниками данного качества [51].

1.4. Дидактические игры как средство развития эмпатии

Большая часть развития ребенка осуществляется во взаимосвязи с взрослым. Взрослый своим поведением может, как способствовать, так и препятствовать развитию умения осознавать свои эмоциональные реакции и состояния.

Важным моментом в осознании ребенком собственных эмоциональных реакций и состояний является их называние взрослым; как известно, вербализация является важнейшим инструментом осознания. Однако называние может, как адекватно отражать состояние ребенка - и тогда оно способствует осознанию ребенком собственных эмоциональных переживаний, способствуя тем самым индивидуализации развития, так и неадекватно отражать его, тем самым препятствуя осознанию ребенком своих эмоциональных переживаний и блокируя развитие индивидуальности.

Для осознания ребенком собственных эмоциональных реакций и состояний важным является принятие или непринятие взрослым этих реакций и состояний. Принимая эмоциональные реакции и состояние ребенка, взрослый признает за ним право испытывать именно те чувства, которые он испытывает, что в еще большей степени способствует осознанию ребенком собственных эмоций.

ВКР УлГУ

Другим существенным моментом в осознании ребенком своих эмоциональных реакций и состояний является их поддержка со стороны взрослого. Поддерживая эмоциональную реакцию ребенка, взрослый не только признает за ним право на данную эмоцию, но и признает также адекватность реакции ребенка на данную ситуацию. Но взрослый может также, и отвергать эмоциональную реакцию ребенка, то есть признавая за ребенком право на эмоцию, не считать ее адекватной в данной ситуации.

В сложном деле воспитания и обучения дидактическая игра, влияние которой на формирование нравственных чувств является лишь одним из многообразных средств. Особенности дидактической игры позволяют педагогу ставить конкретные задачи, предусматривать результат воспитания.

Важно удовлетворить потребности в общении в игровой деятельности у детей старшего дошкольного возраста. Во всех исследованиях утвердилась взаимосвязь обучения и игры, определилась структура игрового процесса, основные формы и методы руководства дидактическими играми. В исследованиях накоплены факты, характеризующие дидактическую игру как форму организации обучения.

А.П. Усова, отмечая воспитательное влияние игр, писала: «Каждая игра, если она не по силам ребенку, ставит его в такое положение, когда ум его работает живо и энергично, действия организованны». Оценивая дидактическую игру и ее роль в системе обучения, А.П. Усова отметила: «Дидактические игры, игровые задания и приемы позволяют повысить восприимчивость детей, разнообразят учебную деятельность ребенка, вносят занимательность». Реализуя содержание игры, игровые задачи, используя игровые действия, педагог учит детей общению, жизни в коллективе сверстников, среди людей, помогает овладевать представлением о том, «что такое хорошо и что такое плохо». В игре воспитатель создает ситуацию, обращенную к разуму и сердцу ребенка, создает «модель поведения» и через образ героя учит, с кого брать пример. Источником содержания дидактических игр является сама жизнь с богатством и разнообразием ее явлений [45].

ВКР УлГУ

Важным элементом эффективности дидактических игр является их разнообразие и возможность подстраиваться под особенности каждого ребенка. Взрослый, выбрав подходящую игру и задавая правила, создает условия для активного общения, развития эмпатии и понимания чувств других. Во время игры дети не только выполняют задания, но и учатся замечать эмоциональные реакции сверстников, что помогает им лучше общаться и понимать друг друга.

Педагогическая тактичность тоже играет большую роль, особенно когда учитель умеет включить в игру каждого ребенка, учитывая его психологические особенности и уровень развития. Если ребенок проявляет сильные эмоции или, наоборот, замыкается в себе, через дидактическую игру педагог может создать безопасную обстановку, где ребенок почувствует поддержку и сможет выразить свои чувства. Это помогает детям стать более гибкими в эмоциях и внимательнее относиться к переживаниям других. Дидактические игры позволяют воспроизвести ситуации, которые ребенок может встретить в жизни, помочь ему понять и принять свои и чужие чувства. Благодаря этому дети развивают сострадание, учатся разговаривать, уважать мнение других и находить компромиссы — важные навыки для формирования эмпатии.

ВКР УлГУ

Вывод по I главе

Делая вывод по теоретической части, можно сказать, что изучением эмпатии занимались большее количество психологов как зарубежных, так и отечественных. Интерес остается и по сей день, так как эмпатия является неотъемлемой частью, которая должна быть в любой личности. Эмпатию рассматривают и как процесс, и как качество личности, можно сказать, что она является основой для коммуникативного взаимоотношения, для толчка оказания помощи, проявления отзывчивости, доброты, снижает агрессивность, конфликтность.

Эмпатия – это эмоциональное состояние, проникновение – вчувствование в переживания другого человека, понимание его чувств и переживаний, а также стремление к оказанию поддержки и действенной помощи другому. Так же выделены три компонента развития эмпатии: эмоциональный, когнитивный, поведенческий.

Сущность дидактической игры заключается в том, что дети решают умственные задачи, предложенные им в занимательной игровой форме, сами находят решения, преодолевая при этом определенные трудности. Ребенок воспринимает умственную задачу, как практическую, игровую, это повышает его умственную активность. Ценность дидактических игр заключается в том, что они как бы пробуждают потребность сказать о чем-то близком для ребенка. Осознание ребенком своей индивидуальности, предполагает ее выражение. Выражение собственной индивидуальности есть не что иное, как выражение эмоциональных реакций и состояний. Дидактическая игра – этто просто способ обучения, а средство развития нравственных и эмоциональных качеств.

ВКР УлГУ

ГЛАВА II. Характеристика особенностей эмпатии у детей дошкольного возраста

2.1. Организация исследования

В исследовании участвовали 14 дошкольников в возрасте 6-7 лет. Работа проводилась на базе МКДОУ детский сад № 11 «Теремок» в ноябре-декабре 2025 года. На этом этапе исследовала эмпатию у детей старшего дошкольного возраста.

2.2. Описание методов и методик исследования

Методики исследования, выбранные нами, позволяют выявить уровень эмпатии у детей старшего дошкольного возраста. (Таблица 2).

Таблица 2. Краткое описание методик.

Методика	Краткое описание	Цель методики
1.«Понимание эмоциональных состояний» Г.А. Урунтаева	Ребенку показывают картинки с изображением различных эмоциональных состояний и просят описать её.	Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке.
2.«Изучение эмоциональных проявлений детей». А.Д. Кошелева	Экспериментатор описывает знакомые и понятные детям ситуации и предлагает их изобразить, а после предлагают описать эмоциональное состояние каждого из героев.	Изучение эмоциональных проявлений детей и уровня сформированности у них способности к вербализации эмоций при разыгрывании сюжетных сценок.

1. Методика «Понимание эмоциональных состояний»

Диагностическая направленность: понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке.

ВКР УдГУ

Стимульный материал: картинки с изображением детей и взрослых, у которых ярко выражено эмоциональное состояние как основных эмоций (радость, страх, гнев, горе), так и их оттенков. Сюжетные картинки с изображением положительных и отрицательных поступков детей и взрослых.

Опрос проводился индивидуально с каждым ребенком.

Первый этап. Ребенку последовательно показывают картинки с изображением различных эмоциональных состояний и спрашивают: «Опиши картинку. Кто изображен на ней? Как он себя чувствует? Как ты догадался об этом?».

Второй этап. Ребенку последовательно показывают сюжетные картинки и задают вопросы: «Что делают дети (взрослые)? Как они это делают (дружно, ссорятся, не обращают внимания друг на друга и т.д.)? Как ты догадался? Кому из них хорошо, а кому плохо? Как ты догадался?».

Обработка данных: подсчитывают число верных ответов в разных возрастных группах отдельно по каждой серии и по каждой картинке выявляют, доступно ли детям понимание эмоциональных состояний взрослых и сверстников, на какие признаки они опираются, кого лучше понимают: взрослого или сверстника.

Характеристика уровней:

Низкий уровень - ребенок не может самостоятельно определить эмоции, которые испытывают персонажи на изображениях, либо может определить лишь малое количество, используя для этого помощь педагога.

Средний уровень - ребенок определяет малое количество эмоций, которые испытывают дети и взрослые, изображенные на картинах, или для определения ему требуется помощь педагога.

Высокий уровень - ребенок самостоятельно определяет эмоции, которые испытывают дети и взрослые, изображенные на картинах. Все его ответы правильные

2. Методика «Изучение эмоциональных проявлений детей».

ВКР УлГУ

Диагностическая направленность: эмоциональные проявления детей и уровня сформированности у них способности к вербализации эмоций при разыгрывании сюжетных сценок.

Метод проведения исследования:

Этап 1. Экспериментатор описывает знакомые и понятные детям ситуации и предлагает их изобразить с помощью только мимики и жестов. Если дети недостаточно выразительно или неправильно изображают чувства и эмоции персонажей, экспериментатор вновь описывает ситуации и просит повторить попытку. Результатом исследования является то, насколько успешно ребенок может воплотить эмоции героев. Исходя из этих данных, делается вывод о развитости его экспрессивно-мимических средств общения и умению выражать сопереживание.

Мальчик потерял варежки и на прогулке у него сильно замерзли руки, но он не хочет показать другим, что очень замерз.

Девочку не приняли в игру, она отошла в угол комнаты, низко опустила голову и молчит, вот-вот заплачет.

Мальчик (девочка) радуются за своего друга (подругу), чей рисунок оказался лучшим в группе.

1 ситуация – как мальчик не хочет показать, что он замерз;

2 ситуация – показать обиду девочки;

3 ситуация – показать неподдельную радость за другого.

Обработка данных. Анализируем, как дети воплощают эмоциональные состояния героев в сценках. Делают вывод о выразительности и богатстве экспрессивно – мимических средств общения и о развитости умения сопереживать другим людям.

Этап 2.

Направлен на изучение уровня сформированности у детей умения вербализировать эмоции после разыгрывания сюжетных сценок.

Экспериментатор вновь описывает детям уже проигранные ситуации и просит словами описать эмоциональное состояние каждого из героев.

ВКР УлГУ

Инструкция: Послушай еще раз небольшие рассказы. И скажи мне, что чувствует мальчик, девочка?

Обработка данных. Полученные данные показывают, насколько правильно дошкольник умеет называть эмоциональные состояние героев сюжета. После чего проводится обработка.

В результате полученных данных, детей, которые проходили диагностику, можно отнести к одному из уровней развития эмоционального компонента эмпатии.

Характеристика данных уровней:

Низкий уровень развития - ребенку трудно показать свое эмоциональное состояние, даже после того, как услышит объяснения взрослого человека. Использует минимальный набор экспрессивно-мимических средств общения. Он не может сам определить эмоции, которые испытывает герой, а после объяснения взрослым, ребенок в состоянии назвать лишь некоторые из них.

Средний уровень развития - ребенок может показать свое эмоциональное состояние только после того, как взрослый пояснит ему эмоции персонажа. Использование экспрессивно-мимических средств общения ограничено.

Высокий уровень развития - ребенок может самостоятельно изобразить эмоциональное состояние героя, не прибегая при этом к помощи педагога. При изображении ребенок пользуется разнообразными экспрессивно-мимическими средствами.

ВКР УлГУ

2.3. Результаты констатирующего эксперимента

В результате исследования эмпатии у детей старшего дошкольного возраста, можно выявить понимание эмоционального состояния взрослых и сверстников.

Анализ результатов по методике «Понимание эмоциональных состояний»

Количественные результаты уровня развития когнитивного компонента эмпатии детей по диагностической методике представлены в таблице 3.

Таблица 3. – Количественные результаты уровня развития когнитивного компонента эмпатии у детей.

Уровень развития эмпатии	Количество детей, чел. (14 чел.)	%
Низкий уровень	3	21
Средний уровень	6	43
Высокий уровень	5	36

В результате анализа данных, мы получили следующие данные.

Низкий уровень развития когнитивного компонента эмпатии выявлен у 3 (21 %) детей. Эти дети не могут самостоятельно определить эмоции, которые испытывают персонажи на изображениях, либо могут определить лишь малое количество, используя для этого помощь педагога.

Средний уровень развития когнитивного компонента эмпатии имеют 6 (43 %) детей. Эти дети определяют малое количество эмоций, которые испытывают дети и взрослые, изображенные на картинах, или для определения детям требуется помощь педагога.

Высокий уровень развития когнитивного компонента эмпатии имеют 5 (36 %) детей. Эти дети самостоятельно определяют эмоции, которые испытывают дети и взрослые, изображенные на картинах. Все их ответы правильные.

По результатам диагностической методики можно сделать вывод о том, что подавляющее большинство детей имеют средний уровень развития когнитивного компонента эмпатии. Их количество составляет 6 человек (43 % от общего числа). Дошкольники, имеющие средний уровень развития изучаемого компонента эмпатии, без труда сумели подробно описать

ВКР УлГУ

поведение, мимику и эмоции людей, изображенных на картинках. Однако у них вызвало затруднение описание таких эмоций как обида. Для 5 детей (36%) человек не составило труда описать эмоции людей, изображенных на картинках и дать характеристику их состояний. Этих детей мы отнесли в группу дошкольников, имеющих высокий уровень развития когнитивного компонента эмпатии.

Анализ результатов по методике «Изучение эмоциональных проявлений детей»

Таблица 4. Количественные результаты уровня развития эмоционального компонента эмпатии.

Уровень развития эмоциональных проявлений	Количество детей, чел. (14 чел.)	%
Низкий уровень	3	21
Средний уровень	7	50
Высокий уровень	4	29

В результате проведенной диагностики по методике А.Д. Кошелевой «Изучение эмоциональных проявлений детей» нами получены следующие данные:

- низкий уровень развития эмоциональных проявлений обнаружился у 3 (21%) детей;

– средний уровень развития эмоциональных проявлений имеют 7 (50%) детей;

– высокий уровень развития эмоциональных проявлений выявлен у 4 (29 %) детей.

Дети, имеющие низкий уровень развития эмоциональных проявлений, в процессе диагностики испытывали трудности в правильном определении ситуации. Данный факт свидетельствует о том, что у детей низкий уровень

ВКР УдГУ

развития сопереживания в отношении окружающих его людей. Ими было определено лишь небольшое количество эмоций, прибегая при этом к помощи педагогического работника. Наибольшую трудность дети испытывали при определении таких эмоций, как: смущение, обида.

В результате данной диагностики нами было выявлено, что подавляющее большинство детей (11 человек), имеют средний (7 человек) и высокий (4 человек) уровень развития эмоционального компонента эмпатии.

ВКР УдГУ

Вывод по II главе

Были проведены две диагностики по определению уровня развития эмпатии у детей старшего дошкольного возраста.

По методике «Понимание эмоциональных состояний», 43% детей имеют средний уровень когнитивной эмпатии. Они распознают и описывают эмоции других, но могут испытывают трудности без поддержки. Высокий уровень эмпатии показало 36% детей старшего дошкольного возраста. Дети способны уверенно определять, объясняют и показывать чувства, используя богатую мимику и жесты. У 21% детей уровень эмпатии оказался низким, и им нужна специальная работа, чтобы научиться лучше узнавать и выражать эмоции.

По методике «Изучение эмоциональных проявлений» большинство детей тоже показали средний уровень. Им необходимо научиться активнее выражать эмоции разными способами и использовать разнообразные выразительные средства. Некоторые дети испытывают сложности с выражением сложных чувств. Необходимо развивать у детей способность контролировать эмоции, говорить о них и выражать их более понятно.

По результатам исследования можно сказать, что у большинства детей старшего дошкольного возраста развит средний уровень эмпатии. Дети умеют распознавать и объяснять чувства окружающих, но часто им нужна помощь. Это показывает, что навыки понимания и проявления эмпатии у них есть, но пока не полностью самостоятельные.

Дошкольники, имеющие средний уровень развития изучаемого компонента эмпатии, без труда сумели подробно описать поведение, мимику и эмоции людей, изображенных на картинках. Однако у них вызвало затруднение описание таких эмоций как обида. Изучение эмоциональных проявлений детей показало, что большинство дошкольников испытывают затруднения при описании своих эмоциональных состояний и других людей. Также наиболее сложными для описания оказали обида и смущение.

Тем не менее, есть дети, которые показывают низкий уровень эмпатии, это говорит о том, что нужно продолжать использовать методы обучения,

ВКР УлГУ

которые помогают развивать эти навыки, и при этом учитывать особенности каждого ребенка, чтобы она могли понимать, определять и чувствовать эмоции других людей.

ВКР УДГУ

ГЛАВА III. Коррекционно-развивающая работа по развитию эмпатии у детей старшего дошкольного возраста с помощью дидактических игр

3.1 Организация работы

Исследование проведено в соответствии с классическим вариантом экспериментального плана для двух рандомизированных групп, предложенным Р.А. Фишером. С помощью метода моделирования выборки – рандомизации («случайно отобранные группы») в МКДОУ детский сад № 11 «Теремок» были выбраны две группы: первая – экспериментальная, вторая – контрольная. В экспериментальную группу вошли 7 старших дошкольников в возрасте 6-7 лет с средним уровнем развития эмпатии. В контрольную группу вошли также 7 старших дошкольников в возрасте 6-7 лет с средним уровнем развития эмпатии. Исследование проводилось в ноябре – январе 2025-2026 года.

Актуальность исследования рассматриваемой темы обусловлена тем, что развитие личности, способной к сочувствию, сопереживанию, восприятию эмоциональных проявлений других людей, обеспечивает успешную адаптацию в современном социокультурном пространстве. Сущность дидактической игры заключается в том, что дети решают умственные задачи, предложенные им в занимательной игровой форме, сами находят решения, преодолевая при этом определенные трудности. Ребенок воспринимает умственную задачу, как практическую, игровую, это повышает его умственную активность. Ценность дидактических игр заключается в том, что они как бы пробуждают потребность сказать о чем-то близком для ребенка. Осознание ребенком своей индивидуальности, предполагает ее выражение. Выражение собственной индивидуальности есть не что иное, как выражение эмоциональных реакций и состояний.

Целью данного этапа экспериментального исследования стало развитие эмпатии у детей старшего дошкольного возраста, теоретически обосновать,

ВКР УдГУ

разработать и апробировать программу развития эмпатии у старших дошкольников под средством дидактических игр.

Задачи коррекционно-развивающей программы:

1. Воспитать у ребёнка позитивное отношение к себе.
2. Укрепить самооценку и уверенность в себе.
3. Научить детей справляться со своими эмоциями через практические упражнения.
4. Способствовать развитию коммуникативных навыков и умения взаимодействовать с окружающими.

Теоретико-методологической основой исследования является: подход И.М. Юсупова, а также исследования В.В. Бойко, Т.П. Гавриловой; К.К. Платонова; Л.П. Стрелковой.

Принципы, реализуемые в работе:

1. Принцип единства диагностики и коррекции. Психокоррекционная работа основана на данных психологической диагностики эмпатии у детей старшего дошкольного возраста;

2. Принцип комплексности методов психологического воздействия. Данная коррекционная программа предполагает использования техники дидактических игр;

3. Принцип учета основных возрастно-психологических особенностей клиентов. При построении данной психокоррекционной программы учитывались возрастные физиологические и психологические особенности, характерные для старшего дошкольного возраста;

4. Принцип безоценочного и безусловного отношения. При реализации этой программы используется такое отношение к детям, когда мы принимаем их такими, какие они есть, не пытаясь выставлять им оценки, выносить оценочные суждения их проступкам;

5. Принцип деятельностного подхода. Коррекционное воздействие осуществляется в процессе включения детей в деятельность, требуется активность от участников психокоррекционной программы.

ВКР УдГУ

6. Принцип направленности на сверстника. Центром всех типов взаимодействия в работе был сверстник, мы формировали интерес, чувствительность к сверстнику.

7. Принцип четких границ взаимодействия. Реализация программы предполагает наличие четких правил взаимодействия.

8. Принцип становления коммуникативной компетентности через опору на личностный тип отношения к сверстнику.

Занятия с детьми в первую очередь включают дидактические игры. Программа создана для детей в возрасте 6-7 лет. Занятия проводятся с группой 7 человек. Программа включает 17 занятий, которые проводятся два раза в неделю, продолжительность каждого составляет 30 минут. В основе каждого занятия лежит игровой сюжет специально разработанное для раскрытия представлений детей о мире эмоций, о понимании собственных чувств и, главное, об их отношениях со сверстниками.

Структура занятий предполагает несколько этапов:

1. Приветствие.

2. Разминка. Сенсомоторные, дыхательные, психогимнастические упражнения. Разминка выполняет важную функцию настройки на продуктивную групповую деятельность. Она проводится не только в начале занятия, но и между отдельными упражнениями.

3. Игровая часть. Тематическая или сюжетно-ролевая игра с включением дидактических игр и развитие эмпатии у детей старшего дошкольного возраста.

4. Прощание. Завершение занятия, рефлексия, вербализация чувственного опыта, подведение итогов.

Форма работы: групповая.

На занятиях по дидактическим играм для развития эмпатии, создавалась атмосфера доверия и взаимопомощи, где дети могли открыто делиться своими чувствами и переживаниями. В процессе работы они активно участвовали в различных играх, направленных на распознавание и понимание эмоций, что

ВКР УлГУ

помогало им осознать, как важно учитывать чувства других. В коррекционно-развивающей программе, направленной на развитие эмпатии были проведены несколько увлекательных и познавательных занятий:

1. Занятие «Понимаем друг друга» познакомило детей с понятием эмпатии. В ходе обсуждений они узнали, как важно понимать эмоции окружающих и как можно выражать свои собственные чувства. Дети активно делились своими переживаниями и учились реагировать на эмоции других. На занятии они делились своими чувствами, рассказывали о том, когда они испытывают радость, грусть, удивление. Дети поняли, что каждый может испытывать разные чувства и что их нужно принимать такими, какие они есть.

2. Дети играли в "Эмоциональное лото", где выбирали карточки с изображениями лиц, выражающих разные эмоции, и обсуждали ситуации, в которых могли бы испытывать эти чувства. Это упражнение способствовало развитию их способности сопереживать и понимать эмоции сверстников.

3. Занятие «Сочувствующий мишка» было посвящено проявлению сочувствия и поддержки окружающих. Дети учились поддерживать друг друга в трудные моменты, обсуждая, как можно помочь друзьям, когда они чувствуют себя плохо. Данное занятие помогает детям развить эмпатию и быть добрее к чувствам других людей.

4. В ходе игры "Кто что чувствует?" дети работали в группах, обсуждая различные ситуации, которые могут возникнуть в их жизни. Они предлагали возможные решения и обсуждали, какие чувства могут испытывать люди в этих ситуациях. Это развивало их критическое мышление и умение предлагать помощь.

5. «Эмоциональный театр» стал площадкой для театрализованных игр, где дети могли проявить свои актерские способности, вживаясь в образы персонажей и сопереживая их эмоциям. Во время занятия дети учились распознавать разные чувства у окружающих — радость, грусть, злость, удивление — а также учились показывать эти эмоции через выражение лица, жесты и позы. Обсуждая ситуации, дети поняли, как важно уметь не только

ВКР УлГУ

чувствовать свои эмоции, но и уметь их выразить, чтобы окружающие их правильно поняли. Ребята научились выражать свои чувства, узнавать эмоции у других, показывая их через короткие сценки.

6. На занятии «Чудесные истории» дети придумывали свои истории. Учились понимать эмоции героев через рассказывание собственных и совместных сказок. Во время придумывания и рассказывания историй ребята развивали своё воображение, а также учились сопереживать, старались понимать чувства и ситуации, в которых находились персонажи. Каждый из них делился своими мыслями о том, какие чувства испытывают герои их рассказов.

7. Занятие «Подарок другу» научило детей проявлять заботу и внимание к окружающим через создание небольших подарков и добрых поступков. Вместе с детьми обсуждалось, что даже маленькие жесты могут приносить радость другим.

8. Занятие "Слушай и понимай" позволяло детям делиться своими переживаниями и активно слушать друг друга. Обсуждение эмоций и чувств способствовало формированию навыков активного слушания и взаимопонимания.

9. На занятии «Эмоциональный калейдоскоп» дети продолжали знакомиться с большим разнообразим эмоции. В ходе занятия ребята узнали: какие чувства можно испытывать и учились распознавать их на лицах и через ситуации. Дети активно делились своими историями, рассказывая о случаях, когда они чувствовали радость, грусть, страх или злость. Благодаря созданию «калейдоскопа эмоций», дети стали лучше понимать, что каждый человек может чувствовать разные эмоции в различных ситуациях

Это занятие помогает детям расширить свой эмоциональный словарь, развивать сочувствие и понимание окружающих, а также учит их выражать свои чувства и проявлять заботу о чувствующих других.

10. Занятие «Сказка с продолжением» познакомило детей с идеей воображения и сопереживания через создание своей собственной сказки. В

ВКР УдГУ

ходе занятия ребята учились внимательно слушать начало сказки, включались в историю и предлагали, как персонаж может поступить дальше, учитывая его чувства и переживания. Детям было интересно проявлять свою фантазию, придумывать развитие сюжета и описывать эмоции героев. Обсуждение после рассказа помогло понять, насколько важно поддерживать друг друга в трудные моменты и выражать сочувствие. Благодаря этому занятию дети развивают навыки сопереживания, учатся проявлять заботу и быть внимательными к чувствам других.

11. Занятие «Эмоции в движении» познакомило детей с понятием выражения эмоций через физическую активность. В ходе занятия ребята учились показывать разные чувства — радость, грусть, злость — с помощью движений и мимики. Благодаря упражнениям дети развивали умение понимать эмоции других, а также учились выражать свои переживания невербально. Обсуждение после каждого упражнения помогло понять, как важно в жизни уметь показывать свои чувства и замечать эмоции окружающих. На занятии дети научились чувствовать и понимать эмоции через движение, что способствует развитию взаимопонимания.

12. Занятие «Дерево чувств» помогло детям познакомиться с богатством различных эмоций и научиться их выражать. Во время занятия они создавали на стене большое дерево, на ветках которого размещали листочки с записанными своими переживаниями или ситуациями, вызывающими те или иные чувства. Это помогает детям осознать, что у каждого есть свои переживания и нужно научиться справляться с ними. После этого дети делились своими мыслями: как можно помочь себе и окружающим.Это занятие способствует развитию эмоционального интеллекта, умению распознавать и выражать свои чувства, а также поддерживать других.

13. Занятие «Эмоциональные переписки» познакомило детей с навыками коммуникации и выражения своих чувств через письмо. В процессе они рисовали письма своим друзьям, рассказывая о своих переживаниях по поводу важных событий. После обмена письмами дети делились своими

ВКР УлГУ

мыслями, обсуждали, как можно поддерживать друг друга в разные моменты жизни. Это помогает развивать умение слушать и поддерживать сверстников, а также учит выражать свои чувства через слова.

14. Занятие «Мир вокруг нас» научило детей замечать чувства и эмоции окружающих людей. В ходе занятия ребята наблюдали за поведением других людей, обсуждали, как можно распознать, что кто-то чувствует себя некомфортно, и как правильно реагировать. Они делились своими наблюдениями и вместе искали способы поддержать человека в трудной ситуации. Это занятие помогает развивать внимательность к чувствам других, учит сочувствию и доброте, а также формирует навыки социального взаимодействия и эмпатии. Каждый ребенок учится быть внимательнее к окружающим и принимать чувства других.

15. Занятие «Путешествие в мир эмоций» учит детей с понятием разнообразных чувств и научило их распознавать и обсуждать разные эмоции. В ходе занятия была создана "дорожная карта" с различными станциями, каждая из которых соответствовала определенной эмоции — радости, грусти, страха. Дети отправлялись в воображаемое путешествие и на каждой станции делились своими переживаниями, рассказывая о ситуациях, вызывающих эти чувства. Обсуждая свои истории, ребята учились проявлять сочувствие и задавать вопросы, чтобы лучше понять эмоции сверстников: "Как ты себя чувствовал?", "Что бы помогло тебе в этот момент?". В завершение дети создали коллажи, отражающие изученные чувства, что помогало визуализировать и закрепить новые знания. Это занятие способствует развитию эмоциональной грамотности, умению делиться переживаниями и сопереживать другим.

16. Занятие «Друзья по игре» направлено на развитие навыков сотрудничества, взаимопомощи и поддержки через участие в командных играх. Дети делились на команды и проходили игровые задания, в процессе которых воспитатель обращал внимание на их взаимодействия, поддержку и совместные решения. После игр воспитатель собирал детей для обсуждения:

ВКР УлГУ

что было легко или сложно, как они чувствовали себя, поддерживая друг друга, и какие чувства испытывали во время командной работы. Вопросы типа "Как замечали помощь друзей?", "Что было труднее — работать вместе или побеждать?" помогали детям понять важность поддержки и командного духа. Это занятие помогает формировать позитивное отношение к совместной деятельности и развивать социальные навыки.

17. «Друзья навсегда» стало заключительным занятием, где дети закрепили навыки эмпатии и дружбы, обсуждая важность поддержки и взаимопонимания в отношениях. Вместе с детьми была проведена беседа, что забота, внимание и искреннее желание помочь делает дружбу настоящей. Также было уделено внимание эмпатии, что это способность сочувствовать и понимать чувства другого человек. Дети делились примерами, что иногда важно было оставить человека одного и попробовать понять, почему он грустит или злится, и помочь ему почувствовать поддержку. Так же обсуждалось, что каждый из нас уникальный, и у каждого есть свои хорошие качества, поэтому важно видеть и уважать чувства других. Все занятия были направлены на создание атмосферы доверия и взаимопомощи, что способствовало развитию эмпатии у детей и укреплению их дружеских связей.

Программа включает 17 занятий с детьми, которые проводятся два раза в неделю, продолжительность каждого составляет 30 минут. В основе каждого занятия лежит игровой сюжет специально разработанное для раскрытия представлений детей о мире эмоций, о понимании собственных чувств и, главное, об их отношениях со сверстниками.

Каждое занятие программы будет включать в себя:

1. Введение в тему: Начало занятия будет посвящено краткому обсуждению темы, которая будет раскрыта в ходе занятия. Ведущий может задавать вопросы, чтобы активировать интерес детей и подготовить их к предстоящим играм.

2. Игровой сюжет: Основная часть занятия будет сосредоточена на игровом сюжете, который будет варьироваться от занятия к занятию.

ВКР УлГУ

Например, дети могут отправиться в "Страну эмоций", где каждый персонаж олицетворяет определенное чувство (радость, грусть, страх). В ходе игры дети будут взаимодействовать с этими персонажами, учась распознавать и выражать свои эмоции.

3. Практические задания: после игровой части дети будут выполнять практические задания, направленные на закрепление полученных знаний. Это могут быть творческие задания (рисование, лепка), ролевые игры или ситуации, требующие совместного принятия решений. Например, дети могут разыграть сценки, в которых они помогают друг другу справиться с трудными эмоциями.

4. Обсуждение и рефлексия: в завершение каждого занятия важно уделить время для обсуждения. Дети могут делиться своими впечатлениями о занятии, рассказывать о своих чувствах и о том, как они справлялись с различными ситуациями в игре. Это поможет им лучше осознать свои эмоции и развить навыки общения.

5. Домашнее задание: для закрепления материала можно предложить детям небольшие домашние задания. Например, они могут нарисовать своего любимого персонажа из занятия и описать его эмоции или рассказать родителям о том, как они справлялись с трудными чувствами на протяжении недели.

6. Поддержка родителей: важно вовлекать родителей в процесс обучения. Можно предложить родителям специальные рекомендации и советы по тому, как развивать эмпатию и эмоциональный интеллект у детей дома. Это может быть обсуждение книг о чувствах или совместные игры, направленные на развитие эмоциональной осознанности.

Программа занятий станет не только увлекательным способом обучения детей основам эмпатии и эмоционального интеллекта, но и создаст пространство для формирования крепких межличностных отношений между детьми, что положительно скажется на их социализации и общем развитии.

Таблица 5 - Тематический план работы.

ВКР УлГУ

№ п/п	Название занятия	Цель занятия
1	«Понимаем друг друга»	Познакомить детей с понятием эмпатии, развивать навыки понимания эмоций других людей, учить выражать свои чувства и реагировать на эмоции окружающих.
2	«Эмоциональное лото»	Познакомить детей с различными эмоциями и научить их распознавать их на лицах других людей.
3	«Сочувствующий мишка»	Научить детей проявлять сочувствие к другим.
4	«Кто что чувствует?»	Научить детей понимать чувства других людей через ролевые игры.
5	«Эмоциональный театр»	Развивать способности к сопереживанию через театрализованные игры.
6	«Чудесные истории»	Развивать воображение и способность к сопереживанию через рассказывание историй.
7	«Подарок другу»	Научить детей проявлять заботу и внимание к другим.
8	«Слушай и понимай»	Развивать навыки активного слушания и понимания.
9	«Эмоциональный калейдоскоп»	Развивать навыки распознавания и выражения эмоций.
10	«Сказка с продолжением»	Развивать воображение и способность к сопереживанию.
11	«Эмоции в движении»	Развивать понимание эмоций через физическую активность

ВКР УлГУ

12	«Дерево чувств»	Познакомить детей с разнообразием эмоций и научить их выражать свои чувства.
13	«Эмоциональные переписки»	Развивать навыки общения и понимания эмоций.
14	«Мир вокруг нас»	Развивать навыки наблюдения за эмоциями окружающих.
15	«Путешествие в мир эмоций»	Развивать способность детей идентифицировать и обсуждать эмоции, а также учить их сопереживать.
16	«Друзья по игре»	Способствовать развитию навыков сотрудничества и поддержки через совместные игры.
17	«Друзья навсегда»	Закрепить навыки эмпатии и дружбы.

3.2. Результаты формирующего эксперимента

С целью проверки достоверности изменений в значениях диагностируемых показателях, вызванных организованными нами психологическими вмешательствами, применен метод математико-статистической обработки данных по U-критерию Манна-Уитни для анализа различий в независимых выборках (Таблица 6).

Таблица 6 - Результаты анализа различий показателей эмпатии экспериментальной и контрольной группы на этапе повторной диагностики старших дошкольников по U-критерию Манна-Уитни.

Показатели	Средний балл эксперимен-тальная группа	Средний балл контрольная группа	Критерий достоверности Манна–Уитни	Уровень статистической значимости (p)
Г.А.Урунтаева, Ю.А.Афонькина Диагностика «Понимание	4,0	3,3	12,000	0,128

ВКР УлГУ

Показатели	Средний балл эксперимен-тальная группа	Средний балл контрольная группа	Критерий достоверности Манна–Уитни	Уровень статистической значимости (p)
эмоциональных состояний»				
Д.Кошелева Диагностика «Изучение эмоциональных проявлений детей»	3,7	3,4	20,000	0,620

Из таблицы 6 видно, что значимых различий показателей эмпатии экспериментальной и контрольной группы на этапе повторной диагностики старших дошкольников не выявлено. Было принято решение применить Т-критерий Уилкоксона для анализа сдвигов развития эмпатии в экспериментальной группе старших дошкольников (Таблица 7).

Таблица 7 - Результаты анализа сдвигов развития эмпатия в экспериментальной группе старших дошкольников по Т-критерию Уилкоксона.

Показатель	Средний балл до занятий	Средний балл после занятий	Значимость сдвига
Г.А.Урунтаева, Ю.А.Афонькина Диагностика «Понимание эмоциональных состояний»	2,6	4	**0,023**
Д.Кошелева Диагностика «Изучение эмоциональных проявлений детей»	2,7	3,7	**0,034**

Приведем анализ динамики развития коммуникативной компетентности детей экспериментальной группы.

ВКР УлГУ

М. К. Миша проявил активность в занятиях, особенно в игре «Эмоции на лицах», где он с удовольствием показывал эмоции и угадывал их у других. Его жестикуляция и мимика сделали игру очень живой и эмоциональной. В ходе занятия «Сочувствующий мишка» Миша продемонстрировал свою способность к сочувствию и эмпатии. Он активно интересовался тем, как можно помочь другим, что говорит о его развитом чувстве ответственности и заботы о окружающих. Это занятие позволило ему не только понять важность поддержки и помощи, но и развить навыки взаимодействия с другими людьми, что является важным аспектом социализации.

В творческих заданиях Миша проявил свою креативность, особенно когда создавал маски для «Эмоционального театра». Этот процесс позволил ему не только выразить свои художественные способности, но и углубиться в мир эмоций, исследуя, как различные образы могут передавать чувства. Создание масок стало для него не только творческим занятием, но и способом самовыражения, что способствовало его личностному развитию.

Кроме того, в последнее время Миша стал более уверенным в общении с другими детьми. Он начал активно делиться своими чувствами и мыслями, что значительно улучшило его коммуникативные навыки. Это развитие способствовало формированию более крепких связей с окружающими, а также повысило его уверенность в социальных взаимодействиях.

М. М. Мария показала хорошие результаты в понимании эмоций. В занятии «Кто что чувствует?» она успешно разыграла различные ситуации, демонстрируя понимание чувств окружающих. Игра «Подарок другу» позволила ей проявить заботу о других, и она с радостью выбирала подарки для своих друзей. Она стала более уверенной в общении, что позволяет ей легче вступать в диалог и делиться своими мыслями. Развитие её коммуникационных навыков откроет перед ней новые возможности для взаимодействия с окружающими и поможет в будущем строить крепкие и доверительные отношения. Успехи Марии в понимании и выражении эмоций, а также в развитии коммуникативных навыков служат основой для её

ВКР УлГУ

дальнейшего личностного роста. Она на правильном пути к тому, чтобы стать чутким и отзывчивым человеком, что, безусловно, положительно скажется на её будущих взаимодействиях с окружающими.

Б. С. Богдан проявил интерес к занятиям, особенно к «Эмоциональному театру», где научился выражать эмоции без слов. Он был заинтересован в выражении своих чувств через мимику и тело движения. В игре «Слушай и понимай» он стал более внимательным к своим партнёрам и начал задавать вопросы, что улучшило его навыки активного слушания. Он стал более раскрепощённым и стал лучше общаться с детьми. Творческие задания, которые он выполнял, сыграли значительную роль в развитии его воображения и уверенности в себе. Эти занятия не только способствуют развитию креативности, но и помогают ему чувствовать себя более комфортно в группе, что отражается на его общении с другими детьми. Открытость и готовность взаимодействовать с окружающими — это важные качества, которые будут поддерживать его в дальнейшем развитии.
В целом, успехи Богдана в эмоциональном самовыражении, слушании и творческой деятельности создают прочную основу для его личностного роста и социализации. Он движется в правильном направлении, и его прогресс будет способствовать формированию положительных отношений с окружающими.

А. Н. Азамат проявил лидерские качества в группе, активно участвуя в обсуждениях и играх. Он стал инициатором многих творческих заданий, таких как создание «Сочувствующего мишки». В занятиях он продемонстрировал высокую степень эмпатии, понимая чувства других детей. Он помогал многим детям и подбадривал их. Уверенность в общении, которую он приобрел, позволяет ему легко взаимодействовать с другими детьми и делиться своими идеями. Это качество делает его примером для подражания, что может вдохновить других участников группы развивать свои собственные лидерские навыки и уверенность в себе.

В целом, успехи Азамата в проявлении лидерских качеств, эмпатии и уверенности в общении создают прочную основу для его дальнейшего

ВКР УлГУ

развития. Он движется в правильном направлении, и его влияние на группу будет способствовать созданию поддерживающей и дружелюбной среды для всех участников.

С. Г. Самир активно участвовал в занятиях, особенно в «Чудесных историях». Ему очень понравилось рассказывать о своих персонажах и их чувствах. Он стал более открытым в обсуждениях и начал делиться своими личными переживаниями. Создание коллажа о друзьях в игре «Друзья навсегда» укрепило его связи с другими детьми и помогло развить навыки общения и слушания. Это взаимодействие способствует формированию доверительных отношений и улучшает его способность работать в команде.

И. Б. Илья проявил интерес к занятиям, особенно к игре «Кто что чувствует?». Он стал более активным в обсуждениях и начал делиться своими мыслями о чувствах других. Его навыки общения улучшились благодаря взаимодействию с другими детьми. Он стал более уверенным и эмоционально открытым, что способствует его развитию в коммуникации и межличностных отношений. Творческое задание по созданию театральных масок стало отличной возможностью для самовыражения и сотрудничества с другими детьми, что способствовало укреплению его уверенности и открытости в общении.

К. Н. Кристиан продемонстрировал заметный рост в развитии своей коммуникативной компетентности. Занятия помогли ему осознать свои чувства и чувства окружающих. В игре «Слушай и понимай» он стал более внимательным слушателем, что значительно улучшает его взаимодействие с другими детьми. Возможность выразить свои мысли и чувства через творческие задания помогает ему не только лучше понимать себя, но и строить более глубокие отношения с окружающими. Творческие задания позволили ему выразить свои мысли и чувства, что способствовало его развитию.

Из таблицы 7 видно, что сдвиги в развитии в экспериментальной группе значимы, что позволяет сделать вывод о том, что разработанная программа, основанная на дидактических играх эффективна. Эффективность была

ВКР УлГУ

достигнута за счет использования разработанных дидактических игр, которые способствовали к активному участию детей, а также развитию их эмоциональной компетентности и формированию эмпатии. На занятиях занятий применялись методы психологической поддержки и была создана доверительная атмосфера для раскрытия эмоциональных состояний. Постепенное использование игровых методов помогало детям лучше понять свои чувства и чувства других людей, а полученные навыки способствовали закреплению результата.

Каждый ребенок получал индивидуальную поддержку, которая учитывала его возраст и особенности. Большое значение имело сочетание игровой деятельности с диалогами, это помогало детям лучше понять свои чувства и переживания. К каждому ребенку был применен индивидуальный подход учитывая его возраст и особенности. Так дети легче запоминали новые материал и научились нужным умениям.

В результате проведенных занятий по развитию эмпатии через дидактические игры дети экспериментальной группы продемонстрировали положительные изменения в своей коммуникативной компетентности. Наиболее заметные успехи были зафиксированы у Азамата и Миши, которые стали более уверенными в общении и активными участниками групповых процессов. Взаимодействие через игры позволило детям научиться слушать, делиться своими переживаниями и поддерживать друг друга, что является важным аспектом их социального развития. Следовательно использование дидактических игр как инструмента для развития эмоционального интеллекта и коммуникативных навыков оказалось эффективным.

Таким образом, использование дидактических игр как инструмента для развития эмоционального интеллекта и коммуникативных навыков оказалось эффективным подходом, способствующим не только обучению, но и созданию комфортной атмосферы для самовыражения детей. Игры позволили детям не только развивать свои эмоции, но и учиться их распознавать у других, что является ключевым аспектом эмпатии. Занятия способствовали

ВКР УлГУ

формированию доверительных отношений между детьми. В процессе совместной игры они учились работать в команде, обсуждать свои идеи и принимать во внимание мнения других. Это создало основу для более глубоких дружеских связей, что в свою очередь положительно сказалось на их самооценке и уверенности в себе. Важно отметить, что подобные занятия также помогают детям развивать навыки решения конфликтов. В ситуациях, когда возникают разногласия, дети учатся находить компромиссы и уважительно относиться к чувствам других. Это не только способствует гармоничному взаимодействию в группе, но и подготавливает их к будущим социальным ситуациям вне образовательного учреждения.

3.3. Методические рекомендации специалистам психолого-педагогического сопровождения старших дошкольников для развития эмпатии.

В результате исследования можно сформулировать следующие методические рекомендации специалистам психолого-педагогического сопровождения старших дошкольников:

1. Работа должна проводиться в групповой форме, так как компоненты эмпатии, такие как распознавание чувств и умение реагировать на них, активно формируются через взаимодействие со сверстниками. Групповые занятия создают условия для моделирования и закрепления реакций.

2. Структура занятия должна включать обязательные элементы: приветствие, разминочные и эмоционально-карточные упражнения, игровую и творческую части, а также прощание. Введение специальных ритуалов, например, использование «эмоциональных карточек» это помогает регулировать поведение и создавать позитивную эмоциональную атмосферу.

3.Частота проведения занятий рекомендуется от одного до двух раз в неделю. Такой режим обеспечивает своевременное закрепление знаний и навыков, а длительные перерывы без практики могут привести к ослаблению сформированных умений и навыков эмпатии.

ВКР УлГУ

4. Выбираемые упражнения должны способствовать развитию компонентов эмпатии:

- Готовность к контакту (ценностно-целевой компонент);
- Распознавание чувств других (информационный компонент);
- Реализация коммуникативных стратегий (деятельностно-практический компонент);
- Применение этих навыков в реальных ситуациях (опытный компонент).

Для этого необходимо включать в занятия игровые ситуации, где дети учатся слушать, сопереживать, договариваться и совместно решать задачи. Например, разыгрывание сценок, имитация ситуаций помощи и взаимодействия способствует формированию эмпатичных реакций.

5. Необходимо использовать разнообразные техники психологической арт-терапии, например, сказкотерапию, арт-рисование, направленные на развитие эмпатии и эмоциональной соучастности. Эти подходы позволяют лучше понять внутренний мир детей и способствуют их эмоциональному развитию.

Методы, инструменты и приемы, способствующие развитию эмпатии:

1. Ролевые игры. Построены на понимании необходимости переживания человеку. Дети принимают различные роли. Важно при этом, чтобы каждый ребенок смог проиграть роли противоположных персонажей – положительных и отрицательных.

Для дошкольников старшего дошкольного возраста наиболее близкими будут роли животных, сказочных персонажей, представителей социальных групп. Роль можно проиграть не только вербально, но и с помощью мимики и жестов. Пантомима эффективна еще и тем, что снимает эмоциональное напряжение ребенка.

2. Коммуникативные игры. Данному виду игры следует уделять особое внимание, так как они развивают один из основных компонентов эмпатии – когнитивную составляющую. Все коммуникативные игры можно

ВКР УлГУ

разделить на три группы: 1) игры, позволяющие через принятие на себя роли другого персонажа описать свои достоинства; 2) игры, которые учат детей понимать, что чувствует другой человек и осознавать эти чувства через изменение своего эмоционального состояния; 3) игры, позволяющие выстраивать ситуацию сотрудничества и партнерства в совместной деятельности.

3. Игры и задания для развития произвольности.

4. Игры, направленные на развитие творческого воображения: словесные и невербальные игры.

Примером словесной (вербальной) игры может служить такая техника сказкотерапии как коллективное сочинение сказок или дописывание конца сказки. Каждый ребенок предлагает 1-2 фразы, которые в свою очередь выстраиваются в логическую цепь событий.

Невербальные игры особенно нравятся дошкольникам, так как они вызывают смех и радость. Детям предлагается пантомимой, с помощью невербальных средств изобразить поведение того или иного животного или персонажа. Можно устроить конкурс-викторину на разгадывание того, кого изображает ребенок.

5. Метод релаксации. Здесь можно предложить упражнения, основанные на методе активной нервно-мышечной релаксации Э. Джекобсона, а также дыхательные техники. Дети по очереди учатся то напрягать, быстро расслаблять определенную группу мышц, при этом соблюдая правила дыхания.

Метод релаксации может стать мощным инструментом для развития эмоционального интеллекта у детей, помогая им управлять своими эмоциями, развивать внимательность и снижать уровень стресса. Чтобы эффективно применять этот метод, можно использовать различные упражнения. Например, упражнение «Дерево» включает в себя балансировку на одной ноге, что развивает концентрацию и помогает детям сосредоточиться на дыхании. Рисование эмоций позволяет детям выразить свои чувства через творчество, а

ВКР УдГУ

игра «Кто я?» помогает расслабиться через движение и игру, когда дети изображают животных или предметы.

Важно создать безопасную атмосферу для занятий, используя мягкие коврики или подушки. Регулярность практики — 1-2 раза в неделю — поможет детям лучше усвоить техники релаксации. Рекомендуется информировать родителей о важности этих практик и предлагать повторять упражнения дома. Также следует адаптировать занятия под возраст детей, выбирая подходящие методы для младших и старших групп. В конце каждого занятия полезно обсуждать с детьми, что им понравилось, чтобы адаптировать занятия под их потребности и интересы. Внедряя эти техники, вы сможете помочь детям развить навыки, которые будут полезны им на протяжении всей жизни.

ВКР УдГУ

Выводы по III главе

Проведенное исследование подтвердило, что использование дидактических игр является эффективным методом развития эмпатии у детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). В рамках работы была разработана и реализована специальная программа, включающая серию игровых занятий, целью которых являлось формирование навыков понимания и сопереживания эмоциям других людей, улучшение коммуникативных умений и социального взаимодействия.

В исследовании использовался метод с разделением детей на экспериментальную и контрольную группы, что позволило объективно оценить эффективность выбранных методов. В ходе программы дети находились в атмосфере доверия и взаимопомощи, что способствовало активному участию и развитию личностных качеств. Каждый из девяти занятий основывался на сюжетных или тематических игровых сценариях, развивающих представления детей о своих эмоциях и чувствах сверстников, а также о необходимости учитывать чувства других.

Результаты показали, что у детей, участвовавших в программе, наблюдается значительный прогресс в области развития эмпатии и коммуникативных навыков. Например, участники активнее распознавали и выражали свои чувства, лучше понимали эмоции окружающих, а также проявляли больше сочувствия и заботы. Особенно ярко проявлялись такие качества у детей, которые проявляли инициативу в игровых заданиях, быстро реагировали на ситуации, связанные с эмоциональной сферой, и демонстрировали желание помогать окружающим.

Статистический анализ подтвердил достоверность изменений, связанных с развитием эмпатии, что свидетельствует о практической ценности и эффективности программы. Кроме того, программа учитывала возрастные особенности детей, принципы деятельностного подхода, а также особенности межличностного взаимодействия, что обеспечило её максимальную адаптацию и результативность.

ВКР УлГУ

Следовательно, можно сделать вывод, что дидактические игры – это не только увлекательная форма обучения, но и мощный инструмент формирования важных личностных качеств, таких как эмпатия, терпение и взаимопонимание. Они способствуют развитию социальной компетентности и эмоциональной устойчивости у дошкольников, что важно для их успешной адаптации в обществе и гармоничного развития личности. В практическом плане данная программа может быть использована педагогами и психологами для систематического развития этих навыков у детей и в других образовательных учреждениях.

ВКР УДГУ

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Эмпатия является одним из важнейших личностных качеств, обладающим существенным значением для развития успешных межличностных отношений и формирования эмоциональной устойчивости у детей. Уже в дошкольном возрасте наблюдается формирование когнитивных аспектов эмпатии, таких как умение распознавать эмоции и описывать реакции окружающих. Однако, при этом дети испытывают определённые затруднения с более тонкими чувствами, такими как обида или смущение, что свидетельствует о необходимости целенаправленной работы по развитию этих аспектов.

Теоретическая часть исследования подтвердило, что эмпатия включает в себя три компонента: эмоциональный, когнитивный и поведенческий. Она рассматривается как процесс и как личностное качество, активно способствующее укреплению коммуникации, доброте и отзывчивости. В этом контексте дидактические игры выступают не только как увлекательная форма обучения, но и как эффективный инструмент, пробуждающий у детей потребность выражать свои чувства, осознавать собственную индивидуальность и лучше понимать окружающих.

Практическое экспериментальное исследование подтвердило, что специально разработанная программа, состоящая из серии игровых занятий, способствует активному развитию у детей навыков понимания и сопереживания эмоциям других. В ходе занятий дети учились лучше распознавать реакции сверстников, выражать свои чувства, проявлять заботу и сочувствие. В результате наблюдался значительный прогресс в области развития эмпатических способностей, что подтверждалось статистическими данными и качественными оценками педагогов. Кроме того, создание комфортной и доверительной атмосферы позволило детям более активно участвовать в деятельности, развивать инициативность, терпение и эмпатическую отзывчивость.

ВКР УдГУ

Использование дидактических игр в воспитательном процессе не только повышает умственные и познавательные способности детей, но и способствует формированию важных личностных качеств, таких как терпение, заботливость и готовность прийти на помощь. Такой подход помогает подготовить детей к гармоничному развитию, адаптации в обществе и успешному межличностному взаимодействию. В целом, результаты исследования свидетельствуют о том, что систематическая работа по развитию эмпатии у дошкольников является востребованной и перспективной, а применение игровых методов может стать важной составляющей педагогической практики в дошкольных учреждениях.

Таким образом, цель исследования в разработке содержания дидактической игры как средства развития эмпатии старших дошкольников, достигнута. Гипотеза, о том, что дидактические игры являются эффективным инструментом для развития эмпатии у детей, а также с помощью дидактических игр создается уникальная обучающая среда, где дети через активное взаимодействие и проживание игровых ситуаций постепенно осваивают важные навыки, подтверждена.

ВКР УлГУ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1.Айзенк, Г. Эмоциональный интеллект и его развитие у детей / Г. Айзенк. — М.: АСТ, 2006.

2. Андреева И.Н. Азбука эмоционального интеллекта / И.Н. Андреева. – СПб.: БХВ-Петербург, 2012 г.

3. Амонашвили, Ш.А. Размышления о гуманной педагогике [Текст] / Ш.А. Амонашвили. – М., 2015.

4. Басова А.Г. Формирование эмпатии / А.Г. Басова 2013. - №5.

5. Басова, А. Г. Понятие эмпатии в отечественной и зарубежной психологии [Электронный ресурс] / А. Г. Басова // Молодой ученый. – 2012. –
№ 8. – Режим доступа : https://moluch.ru/archive/43/5271/

6. Бендас Т.В. Гендерная психология: Учебное пособие / Т.В. Бендас. – СПБ.: Питер, 2010 г.

7. Бодалев А.А. Психология общения. Избр. психолог. труды. – М. – Воронеж, 1996.

8. Бойко В.В. Энергия эмоций в общении: взгляд на себя и на других / В.В. Бойко. – М: Информационно-издательский дом «Филинъ» - 2018 г.

9. Бойко В.В. Эмоциональный интеллект и развитие эмпатии у детей. — М.: Академический проект, 2018.

10. Бухарова, И. С. Сюжетно-ролевая игра как средство развития эмпатии детей старшего дошкольного возраста / И. С. Бухарова, Е. А. Жданова // Научные достижения и открытия : сб. науч. тр. - 2019.

11. Вартанян М.В. Эмпатия в структуре индивидуально- психологических особенностей личности: дисс. канд. психол. Наук/ М.В. Вартанян – Ставрополь, 2015 г.

12. Вальдорфская педагогика и её взгляды на развитие эмпатии и игровой деятельности. — Иванова Н. В., 2014.

13. Венгер, А.Л. Особенности психологического развития детей 6-7-летнего возраста [Текст] / А.Л. Венгер. – М., 2008.

14. Воробьёва, Е. В. Развитие эмпатииу детей дошкольного возраста:

ВКР УдГУ

сущность, факты и средства [Электронный ресурс] / Е. В. Воробьева // Извести института педагогики психологии образования. – 2019. – № 4.

15. Власова, И. И. Теория и практика дидактических игр в дошкольном образовании / И. И. Власова. — СПб.: Детство-Пресс, 2015.

16. Выготский, Л. С. Теория развития высших психических функций / Л. С. Выготский. — Москва: Педагогика, 1982.

17. Гаврилова, Т.П. Анализ эмпатических переживаний младших школьников и младших подростков [Текст] / Т.П. Гаврилова // Психология межличностного познания. – 2011. – № 5.

18. Гаврилова, Т.П. Понятие эмпатии в зарубежной психологии. Исторический обзор и современное состояние проблемы [Текст] / Т.П. Гаврилова // Вопросы психологии. – 2005. – № 2.

19. Гаврилова Т.П. Психологические основы развития эмпатии у дошкольников // В научных трудах по педагогике и психологии, 2017.

20. Гайворонская Т.А., Развитие эмпатии у детей старшего дошкольного возраста / Т.А. Гайворонская. – М., 2010.

21. Гарднер, Х. Формирование эмоциональной компетенции у детей / Х. Гарднер. — М.: Знание, 1983.

22. Говорова, С. О. Эмоциональное развитие дошкольников / С. О. Говорова. — М.: Просвещение, 2019.

23. Давыдов, В. В. Педагогические условия формирования эмпатии / В. В. Давыдов. — М.: Институт психологии РФ, 2012.

24. Долгова В. И., Мельник Е. В., Петрова Н. М. Феномен эмпатии в психологических исследованиях // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 31.

25. Жуков, М. М. Эмоциональное развитие ребенка в дошкольном возрасте / М. М. Жуков. — М.: Педагогика, 2010.

26. Иванова, Т. С. Влияние дидактических игр на развитие умственных способностей детей / Т. С. Иванова. — М.: Академия, 2018.

27. Ильин Е.П. Эмоции и чувства / Е.П. Ильин - СПб.: Питер, 2013 г.

ВКР УлГУ

28. Кошелева, А.Д. Эмоциональное развитие дошкольников: учебное пособие / А.Д. Кошелева, В.И. Перегуда, О.А. Шаграева. – Москва: Академия, 2013.
29. Кошелева А.Д. Диагностика эмоциональных проявлений у детей. — СПб.: Плюс-плюс, 2011.
30. Под ред. В. А. Ковалёвой. Развитие эмпатии у детей. М.: Изд-во «Психология и педагогика», 2010.
31. К. Роджерс. Эмпатия / К. Роджерс // Психология эмоций. – Москва: Просвещение, 2015.
32. Кучкина А. А. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЭМПАТИИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Мировая наука. 2022. №12. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-razvitiya-empatii-u-detey-srednego-doshkolnogo-vozrasta.
33. Макс Шелер «Сущность и формы симпатии». 2017 г.
34. Нигматзянова Р. И. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭМПАТИИ У ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ // Педагогика и психология в XXI веке: современное состояние и тенденции исследования. 2025. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/didakticheskaya-igra-kak-sredstvo-razvitiya-empatii-u-detey-5-6-let
35. Обозов Н.Н. Психология межличностных отношений. - Киев: Лыбидь, 1990.
36. Платонов К.К. Межличностные отношения и эмпатия: теория и практика. — СПб.: София, 2012.
37. Роджерс, К. Эмпатия / К. Роджерс // Психология эмоций. – Москва: Просвещение, 2015.
38. Стотлэнд Э. Эмоциональная компетентность и эмпатия. — М.: Наука, 2015. Стрелкова Л.П. Эмоциональные компоненты развития личности дошкольников. — М.: Педагогика, 2014.
39. Титченер, Э.Б. Очерки психологии [Текст] / Э.Б. Титченер. – СПб., 2015.
40. Т. Липпс Руководство к психологии / Т. Липпс. – Санкт-Петербург: Наука, 2010.

ВКР УлГУ

41. Т. Липпс, Э., Титченер Эмпатийное отношение к сверстнику в младшем школьном возрасте. 2016 г.

42. Троценко С.Н., Проявление эмпатии / С.Н. Троценко, В.В. Филютина. Вестник КГУ им. Н.А. Некрасова., - 2012 г.

43. Урунтаева Г.А., Дошкольная психология: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. - 5-е изд., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 2010.

44. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Диагностика «Понимание эмоциональных состояний». — М.: Центр педагогической диагностики, 2014.

45.Усова, А. П. Воспитательное влияние дидактических игр / А. П. Усова. — М.: Просвещение, 2010.

46. Шнайдер, М. И. Эмпатия как форма отражения другого человека [Электронный ресурс] / М. И. Шнайдер // Гуманизация образования. – 2016. – № 2.

47. Фрейд, З. Остроумие и его отношение к бессознательному [Текст] / З. Фрейд. – М., 2007.

48. Юсупов, И.М. Психология эмпатии (Теоретические и прикладные аспекты) [Текст]: учебное пособие для студентов мед. и пед. вузов / И.М. Юсупов. – СПб., 2005.

49. Юсупов И.М. Теоретические основы педагогики. — М.: Просвещение, 2008.

50. Эльконин, Д.Б. Особенности психологического развития детей 6-7 летнего возраста [Текст] / Д.Б. Эльконин. – М., 2014.

51. Эмпатийность личности на разных этапах онтогенеза: теория и эмпирика : монография / А.Р. Кирпиков, Ю.О. Новгородова, М.В. Андреева и др., науч. ред. А.А. Баранов. – Ижевск : Удмуртский университет, 2025. – 192 с.

ВКР УдГУ

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение – 1. Результаты первичных данных

Результаты диагностики экспериментальной группы до проведения и после проведения коррекционно-развивающей работы.

	Изначальные результаты		Результаты после КРР	
Испы-туемые	Г.А.Урунтаева, Ю.А.Афонькина. Диагностика «Понимание эмоциональных состояний».	Д.Кошелева. Диагностика «Изучение эмоциональных проявлений детей».	Г.А.Урунтаева, Ю.А.Афонькина. Диагностика «Понимание эмоциональных состояний».	Д.Кошелева. Диагностика «Изучение эмоциональных проявлений детей».
М. К.	3	4	4	5
М. М.	2	3	4	3
Б. С	4	3	4	4
А. Н.	2	2	4	3
С. Г.	3	3	5	4
И.Б.	2	3	4	3
К. Н.	2	1	3	4

Результаты диагностики контрольной группы

	Изначальные результаты		Повторные результаты	
Испы-туемые	Г.А.Урунтаева, Ю.А.Афонькина. Диагностика «Понимание эмоциональных состояний».	Д.Кошелева. Диагностика «Изучение эмоциональных проявлений детей».	Г.А.Урунтаева, Ю.А.Афонькина. Диагностика «Понимание эмоциональных состояний».	Д.Кошелева. Диагностика «Изучение эмоциональных проявлений детей».
П. Х.	3	2	2	3
И. Х.	5	3	4	4
Д. М.	3	2	3	2
К. В.	4	4	3	4

ВКР УдГУ

Д. Н.	4	4	4	3
А. К.	2	3	3	3
М. Ф.	5	4	4	5

Где уровни по диагностикам:

Низкий – 1-2 баллов

Средний - 3-4 баллов

Высокий – 5-6 баллов

ВКР УДГУ

Приложение 2 – Результаты статистики

Таблица 6. Результаты анализа различий показателей эмпатии экспериментальной и контрольной группы на этапе повторной диагностики старших дошкольников по U-критерию Манна-Уитни.

Показатели	Средний балл эксперимен-тальная группа	Средний балл контрольная группа	Критерий достоверности Манна–Уитни	Уровень статистической значимости (p)
Г.А.Урунтаева, Ю.А.Афонькина Диагностика «Понимание эмоциональных состояний»	4,0	3,3	12,000	0,128
Д.Кошелева Диагностика «Изучение эмоциональных проявлений детей»	3,7	3,4	20,000	0,620

Таблица 7 - Результаты анализа сдвигов развития эмпатия в экспериментальной группе старших дошкольников по Т-критерию Уилкоксона.

Показатель	Средний балл до занятий	Средний балл после занятий	Значимость сдвига
Г.А.Урунтаева, Ю.А.Афонькина Диагностика «Понимание эмоциональных состояний»	2,6	4	**0,023**
Д.Кошелева Диагностика «Изучение эмоциональных проявлений детей»	2,7	3,7	**0,034**

ВКР УлГУ