МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФГБОУ ВО «УДМУРТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра педагогики и педагогической психологии
Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Выпускная квалификационная работа

на тему

Развитие логического мышления у детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр

Выполнила:
студентка 44.03.02.02-42
Федорова П. Д.

Проверила:
к. псих. наук, доцент,
Кондаурова О. П.

_____
(решение о допуске)

«___»_____ 2026 г.

Ижевск, 2026г.

ВКР УДГУ

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 4
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР 9
1.1. Психолого-педагогические аспекты развития логического мышления у детей младшего дошкольного возраста 9
1.1.1. Понятие логического мышления 9
1.1.2. Психические процессы и становление основ логического мышления 16
1.1.3. Способы и методы развития логического мышления младших школьников. 19
1.1.4. Теория поэтапного формирования умственных действий и её значение для развития логического мышления дошкольников. 23
1.2.1. Сущность дидактической игры в психолого-педагогической литературе… 26
1.2.2. Роль дидактической игры в развитии познавательных игр 28
1.2.4. Структура дидактической игры 40
1.2.5. Виды дидактических игр и заданий для развития логики 42
Вывод по главе 47
ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 50
2.1. Подбор методов исследования 50
2.2. Диагностика исходного уровня развития логического мышления у детей (констатирующий эксперимент). 51
2.3. Реализация программы развития логического мышления у младших дошкольников. 54
2.4. Анализ эффективности проведённой работы (контрольный эксперимент)… 58
ВЫВОД ПО ГЛАВЕ 64

ВКР УлГУ

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 66
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК 69
ПРИЛОЖЕНИЯ

ВКР УДГУ

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования. Современный этап развития общества и образования характеризуется повышенным вниманием к проблеме развития логического мышления уже в период дошкольного детства. Мышление – важнейший психический процесс, являющийся основой человеческого опыта и любой деятельности. Его целью является анализ связей и отношений между предметами и явлениями, в результате которого у человека пополняются знания, складывается схема ситуации, вырабатывается план действия с ней. **[35]**

Мышление – это высший познавательный процесс, который непосредственно связан с поиском и открытием чего-то нового.**[9]**

Формирование логических структур мышления (сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации) является фундаментом для успешного освоения ребёнком любой учебной деятельности на последующих этапах обучения, а также основой для его социальной и познавательной адаптации в быстро меняющемся мире.

В познавательной деятельности дошкольника отечественные психологи выделяют ведущую роль мышления (Л.А. Венгер, А.В. Запорожец, С.Л.Новосёлова, В.С. Мухина, Л.Ф. Обухова и др.). Уровень развития мышления, достигаемый в дошкольном возрасте, имеет существенное значение для всей последующей жизни.**[30]**

Особую значимость данная проблема приобретает в контексте младшего дошкольного возраста (3-4 года), когда происходит активное становление познавательных процессов и закладываются предпосылки логического мышления. В этот период игра, являясь ведущим видом деятельности, становится естественным и наиболее эффективным средством развития. Дидактическая игра, сочетающая в себе обучающую задачу и игровую форму, признается классиками и современными исследователями

ВКР УлГУ

педагогики (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, З.А. Михайлова, А.А. Смоленцева) ключевым инструментом умственного воспитания детей.

Вместе с тем, в практике дошкольного образования зачастую доминирует усреднённый подход к развитию логического мышления, без учёта индивидуальных, в том числе гендерных особенностей детей. Вопрос о существовании и характере различий в познавательном развитии мальчиков и девочек является дискуссионным в психолого-педагогической науке (исследования Т.В. Бендас, В.Д. Еремеевой, Т.П. Хризман). Одни авторы указывают на различия в скорости созревания мозговых структур, познавательных стратегиях и предпочитаемых видах деятельности, другие подчёркивают роль социальных стереотипов и воспитания. Однако игнорирование потенциальных особенностей может снизить эффективность педагогического воздействия**[35]**. Следовательно, существует научно-практическая потребность в изучении специфики развития логического мышления у детей младшего дошкольного возраста и в определении адекватных, дифференцированных педагогических условий, среди которых центральное место занимает подбор и использование системы дидактических игр.

В Федеральных государственных требованиях к образовательной программе ДОУ записано, что программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на развитие их интеллектуальных качеств. Эта задача решается интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом у ребёнка должно быть сформировано интегративное качество «способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту». **[42]**

Степень научной разработанности проблемы. Теоретические основы развития логического мышления у дошкольников раскрыты в трудах Ж.

ВКР УлГУ

Пиаже, Л.А. Венгера, О.М. Дьяченко. Вопросы использования дидактической игры как средства умственного развития исследовались А.К. Бондаренко, Е.И. Удальцовой, З.А. Михайловой. Аспекты гендерного подхода в дошкольной педагогике и психологии нашли отражение в работах Л.В. Градусовой, И.С. Клариной, Н.Е. Татаринцевой. Однако проблема комплексного исследования особенностей развития логического мышления именно у мальчиков и девочек младшего дошкольного возраста посредством специально подобранных дидактических игр остаётся недостаточно изученной. Недостаточно методических разработок, предлагающих конкретные игровые технологии с учётом возможных гендерных предпочтений и познавательных стратегий детей 3-4 лет.

Проблема исследования: каковы педагогические условия эффективного использования дидактических игр для развития логического мышления у детей младшего дошкольного возраста?

Объект исследования: процесс развития логического мышления у детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: дидактические игры как средство развития логического мышления у детей младшего дошкольного возраста.

Цель исследования: теоретически обосновать, разработать и экспериментально проверить эффективность использования дидактических игр в развитии логического мышления у детей младшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования основывается на предположении о том, что развитие логического мышления у детей младшего дошкольного возраста будет более успешным, если:

- будет разработан и реализован комплекс дидактических игр, направленных на формирование мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация);
- дидактические игры будут системно включаться в различные режимные моменты и виды детской деятельности;

ВКР УлГУ

- будет обеспечена поэтапность усложнения игровых задач с учетом зоны ближайшего развития детей;
- будет организовано взаимодействие педагога с родителями по закреплению полученных навыков в домашних условиях.

В соответствии с целью и гипотезой определены следующие **задачи исследования**:

1. На основе анализа психолого-педагогической литературы раскрыть сущность понятия «логическое мышление» и особенности его развития у детей младшего дошкольного возраста.
2. Выявить возможности дидактических игр как средства развития логического мышления дошкольников.
3. Определить критерии, показатели и уровни развития логического мышления у детей 4-5 лет.
4. Разработать и апробировать комплекс дидактических игр, направленных на развитие логического мышления младших дошкольников, и экспериментально проверить его эффективность.
5. Разработать методические рекомендации для педагогов и родителей по использованию дидактических игр для развития логического мышления детей младшего дошкольного возраста.

Методологическая основа исследования: теория деятельности А.Н. Леонтьева, концепция развития детского интеллекта Ж. Пиаже, современные положения гендерной психологии и педагогики, положения отечественной психологии о деятельности как ведущем факторе психического развития (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин); теория поэтапного формирования умственных действий (П.Я. Гальперин); исследования в области развития мышления дошкольников (Ж. Пиаже, Н.Н. Поддьяков, А.В. Запорожец, Л.А. Венгер); работы, раскрывающие роль дидактической игры в развитии познавательных способностей детей (А.П. Усова, Е.И. Тихеева, А.К. Бондаренко); принципы системного и личностно-ориентированного подходов в образовании.

ВКР УдГУ

Методы исследования:

Теоретические: анализ психолого-педагогической литературы, систематизация, обобщение.

Эмпирические: педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный этапы), наблюдение, тестирование (использование адаптированных методик «Последовательные картинки» (А. Н. Бернштейн), методика «Нелепицы» (Р. С. Немов), методика «Времена года» (Р.С. Немов), анализ продуктов детской деятельности.

Методы обработки данных: количественный и качественный анализ, методы математической статистикис помощью критерия Мани Уитни.

Теоретическая значимость работы заключается в систематизации и уточнении научных представлений об особенностях становления логического мышления у мальчиков и девочек младшего дошкольного возраста, а также в расширении теоретических основ гендерно-ориентированного подхода в дошкольной педагогике применительно к использованию дидактических игр.

Практическая значимость работы: разработанная система дидактических игр и методические рекомендации по их использованию с учётом гендерных особенностей могут быть внедрены в практику работы дошкольных образовательных организаций для повышения эффективности развития логического мышления детей. Материалы исследования могут быть использованы в работе педагогов-психологов ДОО, а также в курсах повышения квалификации воспитателей.

База исследования: МАДОУ «Детский сад №280» г. Ижевска в количестве 30 человек, из которых 15 мальчиков и 15 девочек, возраст которых от 4 до 5 лет.

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, состоящего из 52 литературных источников и приложений. Общий объем работы составляет **137** страниц.

ВКР УдГУ

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

1.1. Психолого-педагогические аспекты развития логического мышления у детей младшего дошкольного возраста

1.1.1. Понятие логического мышления

Мышление как высший познавательный процесс представляет собой опосредованное и обобщённое отражение действительности, вид умственной деятельности, заключающийся в познании сущности вещей и явлений, закономерных связей и отношений между ними. В дошкольной педагогике и возрастной психологии особое внимание уделяется развитию логического мышления, которое является основой интеллектуальной готовности ребёнка к школьному обучению.

Процесс развития мышления, как проблема для изучения стала актуальной в начале 20-х годов XX века. Соответственно проблемой развития мышления является предметом научного исследования психологов и педагогов в течение многих лет.

Основой развития логического мышления является образное мышление. Наивысшая стадия развития логического мышления достигается путём продолжительного и сложного процесса, так как для полноценного развития логического мышления требует повышенной активности умственной деятельности, а также обобщения знаний об единых и существенных признаках явлений и предметов действительности, закреплённых в словах.

Проблемы мышления описаны в исследованиях А. В. Белошистой, Л. С. Выготского, Ю. Б. Гиппенрейтер, И. В. Мартыненко, Я. Пономарева. Проблеме формирования приёмов мыслительной, в том числе и логической

ВКР УлГУ

деятельности, посвящены труды З. И. Калмыковой, С. А. Лебедевой, Л. Ф. Тихомировой, А. Басова, Л. Шведовой и других учёных.

Рассмотрим понятия мышления от разных авторов подробнее.

По мнению С.Л. Рубинштейна, являвшимся советским психологом и философом, главной задачей мышления является выявление значимых и необходимых связей, основанных на реальных зависимостях, при отделении которых от случайных совпадений по смежности в тех или иных частных обстоятельствах. Мышление является движением мысли, раскрывающим связь, создающий в обобщениях и всегда идёт от однозначного к общему и от общего к однозначному. **[44]**

Головин С.Ю. в своей книге «Словарь практического психолога» даёт понятию мышление такое определение – «Мышление — одно из высших проявлений психического, процесс деятельности познавательной индивида, процесс моделирования неслучайных отношений внешнего мира, характерный обобщённым и опосредованным отражением действительности; это анализ, синтез, обобщение условий и требований решаемой задачи и способов её решения. В этом непрерывном процессе образуются дискретные умственные операции, кои мышление порождает, но к коим не сводится. Мышление как процесс неразрывно связано с мышлением как деятельностью личности — с мотивацией, способностями и прочее». **[19]**

Р. С. Немов описывал понятие мышления, как теоретическую и практическую деятельность особого значения, которая предлагает систему включённых в неё действий и операций ориентировочно-исследовательского, преобразовательного и познавательного характера. **[31]**

А. Н. Леонтьев, советский психолог, философ, педагог и организатор науки, предлагал понятие мышления, как «процесс отражения объективной реальности, которая составляет высшую ступень человеческого познания. Также мышление даёт знание о существенных свойствах, связях и отношениях объективной реальности, осуществляющийся в процессе познания перехода «от явления к сущности». Мышление даёт непрямое и

ВКР УлГУ

сложно-опосредствованное отражение действительности. Но при условии присутствия единственного источника - ощущения, мышление способно переходить границы непосредственно-чувственного познания и позволяет человеческой личности получить знание о таких свойствах, процессах, связях и отношениях действительности, не способных быть воспринятыми его органами чувств.». **[27]**

Более полным определение мышлению дано А.В. Петровским, который являлся советским и российским психологом, специалистом в области истории психологии, социальной психологии и психологии личности, «Мышление является социально-обусловленным, неразрывно связанным с речью психическим процессом поиска и открытия существенно нового, процессом опосредованного и обобщенного отражения действительности в ходе её анализа и синтеза». **[32]**

Также существуют разные подходы к логическому мышлению в психологических школах – Бихевиоризм, гештальтпсихология, вюрцбургская школа.

В психологической школе Бихевиоризма считали мышление, как поведение, то есть реакция на неустранимые противоречия ассоциативного истолкования мышления, но на тех же логических посылках натуралистического эмпиризма, рождается “атомистическое” его истолкование в бихевиоризме (Э. Л. Торндайк, Дж. Б. Уотсон). **[10]** Согласно этой концепции, в жизнедеятельности животных и человека, протекающей по принципу “стимул - реакция”, возникает внутреннее взаимодействие навыков речи, которое лишено её внешней - сигнально-звуковой реактивности, что как раз и образует мышление. [18]

В философии интуитивизма, которая является оборотной стороной натуралистического эмпиризма, интерпретация мышления сближена с понятием, которое дано представителямикак прямое усмотрение сущности предмета, а не результат логического вывода. Интуиция - как

ВКР УдГУ

интеллектуальное созерцание, которое преодолевает разрыв между субъектом и объектом.

С точки зрения представителей гештальтпсихологии (М. Вертгеймер, В. Кёлер, К. Коффка, К. Левин и др.), внутренний мир человека представляет собой иерархию целостных психических форм, которые воспроизводят совокупность внешних условий и объектов, а ещё и целостность ситуаций, которые образуются в жизнедеятельности человека. Другими словами, мышление является усмотрением в отражённых формах реальных тенденций и возможностей отражаемого, которые определяются именно целостностью ситуации. **[11]**

Представителями вюрцбургской школы (А. Бине, О. Кюльпе, Н. Ах, К. Марбе и др.), которые положили начало постепенному изучению мышления в психологии, но, они выдвинули – положение о том, что мышление имеет своё специфическое содержание, не сводимое к наглядно-образному содержанию восприятий и ощущений. [25] Но верное положение о несводимости мышления к наглядному чувственному содержанию соединилось у них с ложным отрывом одного от другого: - “чистой” чувственности было противопоставлено “чистое” мышление; - между ними установлены только внешние различия, без единства. **[**25]

В результате вюрцбургская школа пришла к неверному пониманию соотношения мышления и чувственного созерцания.

При существовании вюрцбургской школы была проделана значительная эволюция о характеристике понятия мышления. Начав с утверждений о безобразном характере мышления (О. Кюльпе, Х. Дж. Уайт, К. Бюлер в ранних своих работах), представители вюрцбургской школы (тот же К. Бюлер в позднейших своих работах, О. Зельц) затем очень выразительно выявили и даже специально подчеркнули важность наглядных компонентов в процессе мышления. Принцип интеллектуализации реализовался в новых формах, то есть наглядные представления стали лишёнными самостоятельной чувственной основы и стали пластичными орудиями

ВКР УлГУ

мышления. По аналогии эволюция произошла с взаимоотношением мышления и речи. В начале мышление рассматривалось, как готовое, вне зависимости от речи. После мышление и образование понятий пришло в результате введения формально понимаемого речевого знака в решение задачи. Эта последняя позиция, которая превращает бессмысленный знак в демиурга мышления, была при всей её видимой противоположности по существу лишь оборотной стороной все той же первоначальной позиции, разрывающей мышление и речь. **[11]**

Все вышеизложенные подходы к пониманию сущности мышления, как и последующие попытки натуралистического или интуитивистического истолкования мышления сохраняли исходную теорию познания установки на отделение и полное противопоставление мышления объективному предмету мысли.

Существуют подходы к пониманию мышления, которые основываются на материалистическом сознании человеческой жизни, как общественно-исторического, которое развивает формы общения людей, их процесса предметной деятельности. Реальный процесс жизни людей, их труд как собственно целесообразная деятельность, как их осознанное бытие не может быть противопоставленным предметному содержанию, то есть объективному миру природы. Порождение человека в качестве целесообразно действующего субъекта является порождение предмета его деятельности. На основе данной психологии на её методологической основе с 20-х гг. XX в. развивалась отечественная психология Л. С. Выготского и его школы. **[43]**

Материалистическая психология стала рассматривать мышление, как процесс, формирующийся в общественных условиях жизни, которая проявляется как развёрнутая предметная деятельность, после переходящая в свёрнутые формы, и приобретает характер внутренних “умственных” действий.

Исходя из вышеперечисленных понятие мышления, можно сделать вывод, о том, что авторы подчёркивают, что мышление является выявлением

ВКР УдГУ

существенных связей на основе реальных зависимостей, которые отделяются от случайных совпадения. Всякое мышление происходит через обобщение, переходит от единичного к общему и обратно. Кроме того, мышление является процессом отражения объективной действительности, этапом человеческого познания, которое опосредованно отражением действительности, системой действий по познанию и преобразованию.

В контексте дошкольного возраста под логическим мышлением понимается способность ребёнка устанавливать простейшие причинно-следственные связи, выделять существенные признаки предметов и явлений, обобщать и классифицировать их на основе сформированных представлений, делать элементарные умозаключения в соответствии с законами логики.

Логическое мышление не является врождённым. Оно формируется постепенно в процессе деятельности и обучения. Его развитие в дошкольном периоде тесно связано с развитием других психических процессов: восприятия, внимания, памяти, речи и, прежде всего, с развитием видов мышления. [**29]**

Также, согласно мышление не является особым процессом и сводится к ассоциациям по смежности, сходству, контрасту. В бихевиоризме мышление сводилось к поведению во “внутреннем плане”, который отличается от внешнего поведения лишь большей свернутостью и краткостью. Согласно гештальтпсихологии - мышление совершается в замкнутой сфере сознания или феноменального поля. Представители вюрцбургской школы считали мышление особым видом психических процессов и отделяли его от чувственной основы и речи. Материалистическая психология подошла к рассмотрению мышления как к процессу, формирующегося в общественных условиях, проявляется как развёрнутая предметная деятельность, после переходит в свёрнутые формы, и в конце приобретает характер внутренних “умственных” действий.

ВКР УлГУ

Современная психология идёт по пути к более глубокому и полному раскрытию сущности мышлении, благодаря разным путям познания. Также важен метод, через который происходит исследование: самого мышления и законов его функционирования путём логического анализа; мышления с точки зрения психических функций человека, процессов, протекающих в нервной системе; мышления с помощью средств и методов кибернетики.

Таким образом,развитие логического мышления как проблема исследования стала актуальной в начале XX века. Оно рассматривается как образное мышление, достигаемое в ходе длительного и сложного процесса, требующего повышенной умственной активности и обобщения знаний. В изучение мышления и его развития внесли вклад различные психологи и исследователи, такие как Р. С. Немов, Л. С. Выготский и другие. По мнению разных авторов, мышление определяется как процесс выделения существенных связей на основе реальных зависимостей, отделения их от случайных совпадений и происходит через обобщение, переход от единичного к общему и обратно.

ВКР УлГУ

1.1.2. Психические процессы и становление основ логического мышления

Младший дошкольный возраст (3-4 года) — это период интенсивного формирования системы познавательных процессов, которая закладывает фундамент для всего последующего интеллектуального развития ребёнка. Особенностью этого этапа является неразрывная связь между развитием базовых психических функций (восприятие, внимание, память, мышление) и зарождением простейших логических операций, которые существуют исключительно в наглядно-действенной форме.

1. Особенности развития базовых познавательных процессов

Восприятие выступает ведущим познавательным процессом. **[6]**Оно эмоционально, предметно и синкретично: ребёнок воспринимает объект как нерасчлененное целое, часто сливая его с практическим действием («кисточка — чтобы рисовать»). Однако именно в этот период начинается активное усвоение сенсорных эталонов (цвета, формы, величины), что происходит преимущественно в ходе продуктивной деятельности (лепка, конструирование). Это создаёт необходимую базу для любых будущих мыслительных операций.

- *Внимание* носит исключительно непроизвольный характер. Оно привлекается новизной и эмоциональной насыщенностью объекта. Концентрация неустойчива, объем мал (1-2 объекта), что напрямую ограничивает возможности ребёнка в выполнении любы логических заданий, требующих удержания инструкции и сосредоточения.**[7]**

Память также является непроизвольной и образной. Легче всего запоминается то, что включено в активную деятельность или вызвало яркий эмоциональный отклик. Отсутствие произвольного запоминания означает, что логические операции ребёнок может осуществлять только с непосредственно воспринимаемыми предметами, «здесь и сейчас». **[10]**

ВКР УдГУ

Мышление в этом возрасте наглядно-действенное (по Д.Б. Эльконину). Ребёнок мыслит, манипулируя предметами, решая задачи методом реальных проб. К 4-м годам начинается переход к наглядно-образному мышлению — способности оперировать не самими предметами, а их образами. Это ключевое достижение, открывающее путь к внутренним мыслительным операциям. **[52**]

Мышлению свойственен эгоцентризм (Ж. Пиаже) — неумение принять другую точку зрения, а также анимистические представления. **[32]**

2. Зарождение логических операций в наглядно-действенном плане

Все элементарные логические операции у ребёнка 3-4 лет существуют не в отвлеченно-вербальной, а в практической форме, возникшей до понятий. **[44].** Они возможны только при опоре на восприятие и прямые действия с конкретными предметами.

Сравнение осуществляется через практическое сопоставление (прикладывание, наложение). Ребёнок успешно сравнивает 2-3 предмета по резко контрастным признакам, доступным восприятию (большой/маленький, красный/синий). **[33]** Вербализация результата сравнения («эта башня выше») часто следует за действием.

Обобщение носит ситуативный и функциональный характер, а не понятийный. Дети объединяют предметы по их роли в общей ситуации или по внешнему сходству («это всё — чтобы кушать»; «это всё — красное»). Обобщение по существенному родовому признаку (одежда, посуда) только начинает формироваться и требует наглядной опоры.

Классификация (группировка) тесно связана с восприятием и обобщением. Основанием для группировки служат:

- Наглядные признаки (цвет, форма).

- Функциональное назначение («что ездит»). **[46]**

Сюжетная связь (кукла + тарелка + кроватка — «это всё для куклы»). Ребёнок может создать группу, но часто не может назвать обобщающее слово

ВКР УдГУ

или легко меняет основание классификации, что свидетельствует о неустойчивости операции.

Сериация (упорядочивание) начинает формироваться к концу периода. Ребёнок способен выстроить ряд из 3-4 элементов (матрёшек, стаканчиков) по нарастанию или убыванию величины. Это достигается методом проб и примерки, а не по отвлечённому правилу. Данная операция демонстрирует наивысший уровень логического структурирования наглядно представленного материала, доступный в этом возрасте. **[32]**

Познавательное развитие ребёнка 3-5 лет представляет собой целостную систему: восприятие поставляет материал, непроизвольные внимание и память его удерживают, а наглядно-действенное мышление обрабатывает, порождая первые, примитивные формы логических операций (сравнение, обобщение, классификацию, сериацию)**.[41]**

Все эти процессы развиваются не изолированно, а в ведущей деятельности — сюжетно-ролевой игре, а также в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, конструирование). Задача взрослого — организовывать содержательное предметное взаимодействие, в процессе которого, через действие и игру, будут стимулироваться как развитие сенсорных эталонов и устойчивости внимания, так и закладываться основы для будущего логического мышления. Любое «логическое» задание для младшего дошкольника должно быть воплощено в мир конкретных, осязаемых вещей и действий с ними.

ВКР УдГУ

1.1.3. Способы и методы развития логического мышления младших школьников.

У детей младшего дошкольного возраста развитие логического мышления обладает своими особенностями и заметно отличается от методик, которые принимают на младших дошкольниках.

Мышление формируется с помощью конкретно-образных и наглядно-действенных методов, а не через абстрактные концепции, как происходит у младших школьников. Конкретно-образные и наглядно-действенные методы подразумевают под собой активное взаимодействие ребёнка с предметами в процессе игр и практических занятий. **[3]**

Теоретическую базу развития логического мышления в младшем дошкольном возрасте, изложены в работах:

Жана Пиаже, швейцарского психолога и философа, который известен своими исследованиями в области детской психологии и когнитивного развития. На дооперациональной стадии ребёнок 2-7 лет только начинает формировать внутренние мыслительные операции, необратимые и зависящие от восприятия (феномен «центрации»). **[32]**

Лев Семенович Выготский, являвшийся советским психологом, создателем культурно-исторической теории происхождения высших психических функций, выдвигал теорию о том, что ведущая роль в развитии принадлежит взрослому, который в «зоне ближайшего развития» ребёнка с помощью слова и действия направляет его мышление. Игра для детей младшего дошкольного возраста является главным источником развития. **[12]**

Александр Владимирович Запорожец, советский психолог, доктор педагогических наук, профессор, член АПН СССР, подчёркивал роль практических действий и ориентировочно-исследовательской деятельности в познании свойств предметов и установлении связей между ними**.** [21]

Педагогические условия, которые можно выявить из трудов Ж. Пиаже, Л. С.Выготского и А. В. Запорожца:

ВКР УлГУ

1.*Организация предметно-развивающей среды, стимулирующей ориентировочно-исследовательские действия.* Это является самым важным фундаментальным условием, которое основано на сенсомоторной природе мышления ребёнка в младшем дошкольном возрасте. Окружающая среда ребёнка должна содержать в себе такие дидактические материалы, как:

Сенсорные материалы: Вкладыши, рамки-вкладыши (М. Монтессори), пирамидки, матрёшки, кубики разного размера и цвета для освоения эталонов (большой-маленький, красный-синий).

Материалы для развития наглядно-действенного мышления: «Почтовые ящики» (коробки с прорезями разной формы), столики Сегена, шнуровки, пазл из 2-4 частей.

Природные и бросовые материалы: Шишки, камешки, ракушки, крышки, лоскуты для сортировки, сравнения и экспериментирования.

У ребёнка должен быть свободный доступ к материалам. Ребёнок должен иметь возможность самостоятельно выбирать и манипулировать предметами, что формирует самостоятельность в познании.

2.*Логические операции должны быть включены в ведущий вид деятельности младших дошкольников – игру.*

Игра в данный возрастной промежуток является естественным и единственно эффективным «контейнером» для развития логики ребёнка. Виды игр, которые могут использоваться для развития логического мышления:

Сюжетно-ролевые игры: Взрослый проговаривает и выстраивает логические цепочки в рамках сюжета («Сначала мы купим продукты в магазине, потом приготовим обед, а потом покормим куклу. Что нам нужно купить для супа?»).

Дидактические и настольно-печатные игры:

Игры на сравнение: «Найди такой же», «Что лишнее?» (на простейшем уровне).

ВКР УлГУ

Игры на классификацию: «Разложи фрукты в одну корзину, а овощи – в другую», «Разбери посуду: чашки – сюда, тарелки – туда».

Игры на установление последовательности: Простейшие серии картинок «Что сначала, что потом?» (яйцо – цыплёнок).

Конструирование: Создание построек по образцу и по простейшей схеме учит анализировать, синтезировать и планировать действия. **[23]**

3. *Целенаправленное развитие сенсорных эталонов и познавательных процессов*

Логическое мышление детей строится на чётких представлениях о свойствах предметов.

Обучение действиям обследования: учить ребёнка не просто смотреть, а ощупывать, называть, сравнивать предметы по форме, цвету, размеру, весу (тяжелый-легкий).

Развитие речи как основы понятийного мышления: Проговаривание вслух свойств и действий («Я нашёл большой красный кубик», «Сначала я ставлю большой кубик, потом маленький»). Слово, по Выготскому, фиксирует опыт и позволяет вычленить существенный признак.

Стимулирование памяти и внимания: Использование игр «Что исчезло?», «Чего не стало?».

4. *Создание ситуаций познавательного общения со взрослым в «зоне ближайшего развития».* Роль педагога и родителя – быть не транслятором знаний, а организатором и партнёром по исследованию.

Использование вопросов и проблемных ситуаций: Взрослый не даёт готовый ответ, а задаёт наводящие вопросы: «Как ты думаешь, почему эта башня упала?», «Посмотри, все ли фигурки подходят к этой дырочке?», «Что будет, если мы поставим большой кубик на маленький?».

Комментирование собственных действий и действий ребёнка: «Я кладу все жёлтые кубики в эту коробку, а синие – в другую. Смотри, я сортирую их по цвету**». [26]**

ВКР УдГУ

Совместное продуктивное действие: Взрослый помогает ребёнку выполнить действие, которое тот ещё не может сделать сам, буквально «рука в руке».

5. *Поэтапное формирование педологических действий*

Опираясь на теорию П.Я. Гальперина, все действия должны пройти этап материализации. **[15]**

Этап практического действия: Ребёнок манипулирует предметами, не осознавая принципа (перебирает все детали, чтобы найти нужную).

Этап действия с опорой на образец и речевое сопровождение: Взрослый показывает и проговаривает способ действия («Смотри, эту круглую деталь – в круглую дырочку»). Затем ребенок повторяет, также проговаривая.

Этап свёрнутого умственного действия: Ребёнок начинает выполнять действие быстро и молча, оно становится внутренним.**[26]**

Основными педагогическими условиями для формирования логического мышления у младших дошкольников считаются игровые методы обучения, работа с реальными предметами, развитие сенсорного восприятия и активное речевое взаимодействие со стороны взрослого, направляющее внимание ребёнка. **[15]** На данном этапе важно не столько приобщение ребёнка к абстрактным рассуждениям, сколько создание прочной основы, выражающейся в чётком усвоении свойств и взаимосвязей предметов окружающего мира. Этот фундамент впоследствии станет опорой для полноценного развития логического мышления.

ВКР УдГУ

1.1.4. Теория поэтапного формирования умственных действий и её значение для развития логического мышления дошкольников.

Теория поэтапного формирования умственных действий, разработанная выдающимся отечественным психологом П.Я. Гальпериным, представляет собой фундаментальное направление в психологической науке, открывающее пути для управления процессами развития мышления и познавательной деятельности.[16] Данная теория, возникшая в русле культурно-исторического подхода Л.С. Выготского, предлагает конкретный механизм превращения внешних, материальных действий во внутренние, умственные, составляющие основу мышления. [13] Как отмечал сам П.Я. Гальперин в работе «Опыт изучения формирования умственных действий», этот метод позволяет проследить, как из внешних действий образуются чувственные образы и понятия, как они приобретают намеченные свойства и становятся полноценными психическими явлениями и процессами. [14]

В основе теории лежит представление о том, что любое умственное действие, включая логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию), не является врожденным. Оно формируется постепенно, проходя ряд закономерных этапов, каждый из которых имеет свои специфические характеристики. П.Я. Гальперин выделял следующие этапы:

1. Создание ориентировочной основы действия (ООД). На этом этапе ребенку объясняют цель действия, его образец и последовательность операций. Формируется понимание того, что нужно сделать и как. В контексте развития логического мышления дошкольника это означает создание алгоритма, например, сравнения предметов или их группировки по заданному признаку. [40]

2. Формирование действия в материальном (или материализованном) плане. Действие выполняется внешне, с реальными предметами или их заменителями (схемами, моделями, карточками). Это

ВКР УлГУ

ключевой этап для дошкольников, так как их мышление носит наглядно-действенный и наглядно-образный характер. Ребенок учится сравнивать, классифицировать или обобщать, манипулируя конкретными объектами, например, раскладывая игрушки или геометрические фигуры по заданному правилу.[16]

3. Формирование действия в плане громкой речи. Действие, ранее выполняемое практически, теперь проговаривается вслух. Ребенок учится выполнять логическую операцию в речевом плане, без опоры на предметы. Он может перечислить признаки, по которым нужно сравнивать предметы, или вслух объяснить, почему тот или иной объект относится к определенной группе. Это важнейший этап перехода к внутреннему, собственно умственному действию.[40]

4. Формирование действия в плане речи про себя. Действие выполняется «шепотом», без развернутого проговаривания. Логическая операция начинает сворачиваться, становясь более автоматизированной.

5. Формирование действия во внутренней речи (умственное действие). Действие выполняется в уме, быстро и безошибочно. На этом этапе логическая операция становится внутренним достоянием ребенка, подлинным умственным действием.

Значение этой теории для развития логического мышления дошкольников трудно переоценить. Она дает в руки педагога и психолога инструмент управляемого формирования познавательных способностей, что особенно актуально в дошкольном возрасте, который является сензитивным для развития наглядно-образного мышления и начальных форм логического. [16] Вместо пассивного ожидания, когда ребенок «дозреет» до понимания логических связей, теория поэтапного формирования предлагает четкую стратегию обучения. Как указывается в сборнике под редакцией П.Я. Гальперина «Управляемое формирование психических процессов», данный подход позволяет добиваться значительно более высоких результатов, чем

ВКР УлГУ

традиционные методы, и демонстрирует широту применения метода для формирования различных психических функций . [40]

Для дошкольной педагогики практическая ценность подхода заключается в том, что он позволяет «вывести наружу» скрытый процесс становления логического мышления, сделать его понятным и доступным для самого ребенка. Используя материализованные формы (схемы, модели, карточки-алгоритмы), педагог может помочь ребенку освоить такие сложные логические операции, как анализ (разделение целого на части), синтез (объединение по признаку), сериацию (построение упорядоченных рядов) и классификацию. Исследование применения данной теории в практике обучения показывает, что поэтапное формирование обеспечивает не просто усвоение знаний, но и развитие самих механизмов мышления, что является главной целью дошкольного образования. [18]

Таким образом, теория поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина представляет собой не только фундаментальную научную концепцию, но и действенную практическую методологию для развития логического мышления у дошкольников. Её реализация позволяет перейти от стихийного развития интеллекта к его целенаправленному и управляемому формированию, что является основой для успешной подготовки детей к школьному обучению.

ВКР УдГУ

1.2. Дидактическая игра как средство познавательного развития младшего дошкольного возраста

Развитие логического мышления в дошкольном возрасте носит уникальный, опосредованный характер. Оно не является результатом прямого обучения формальным операциям, а возникает как следствие осмысленного освоения детьми окружающей действительности в ведущей для них деятельности – игре. Дидактическая игра, синтезируя игровую форму и обучающее содержание, выступает оптимальным инструментом для формирования предпосылок логического мышления.

1.2.1. Сущность дидактической игры в психолого-педагогической литературе

Дидактическая игра представляет собой один из ключевых феноменов дошкольной педагогики, эффективность которого обусловлена его органичным соответствием природе ребёнка-дошкольника. Ее изучение требует комплексного подхода на стыке психологии развития, педагогики и частных методик.

В современной науке дидактическая игра определяется как специально созданная ситуация, интегрирующая в себе два начала: игровое и учебное. Это синтетическая деятельность, в которой условные, добровольно принятые игровые мотивы сосуществуют с мотивами познавательными, направленными на овладение определёнными способами действий и знаниями.[34]

Фундаментальное теоретическое обоснование значимости игры для развития заложил Л.С. Выготский. Он рассматривал игру как ведущую деятельность дошкольного возраста, в которой происходит формирование важнейших психологических новообразований. Ключевым в его теории

ВКР УлГУ

является понятие «зоны ближайшего развития». Игра создаёт эту зону: действуя в воображаемой ситуации с предметами-заместителями, ребёнок выполняет действия, которые ещё недоступны ему в реальной жизни, тем самым поднимаясь на более высокий уровень интеллектуального и социального развития. В контексте дидактической игры это означает, что она предоставляет «каркас» правил и действий, внутри которого ребёнок может успешно оперировать новыми для него логическими понятиями и операциями.**[7]**

Развивая идеи Л. С. Выготского, Д.Б. Эльконин вскрыл социальную сущность игры, определив её как деятельность, в которой ребёнок ориентируется в фундаментальных смыслах человеческой деятельности и межличностных отношений. Однако для дидактической игры наиболее важен выделенный Элькониным аспект правил. Он подчеркивал, что «игра есть деятельность по ориентации в смыслах человеческой деятельности, но всякая роль и связанное с ней правило… всегда содержат в себе скрытое правило». В дидактической игре это правило становится явным и центральным. Усвоение и соблюдение правил игры является школой произвольного поведения: ребёнок учится управлять своими действиями, контролировать их, соотносить с предписаниями. Это прямым образом формирует основу для логического мышления, которое также требует следования внутренним правилам (логическим законам) и сдерживания спонтанных, нерелевантных ассоциаций. **[52]** Непосредственно дидактическую игру как педагогическое явление глубоко исследовала А.П. Усова. Она определила ее основную характеристику: «дидактическая задача скрыта от детей… Ребёнку предлагают играть. Его учат играть. В процессе игры он усваивает определённые познавательные сведения». Таким образом, Усова акцентировала маскировку обучающей цели под игровую. Это позволяет избежать сопротивления, часто возникающего при формальном обучении, и обеспечивает непроизвольное усвоение материала. Ребёнок направлен на процесс и результат игры (выиграть, закрыть карточку, собрать

ВКР УлГУ

целое), а не на запоминание, но в достижении этой игровой цели он неизбежно выполняет и дидактическую задачу. **[50]**

Таким образом, сущность дидактической игры заключается в её двуединой психолого-педагогической природе:

Для ребёнка – это увлекательная, свободная деятельность, мотивированная интересом и удовольствием от процесса.

Для педагога – это целенаправленно организованная форма обучения, метод включения ребёнка в познавательную деятельность и средство развития психических процессов.

Особенностью развития логики через игру является её опосредованность эмоционально-привлекательной, мотивированной деятельностью, в рамках которой происходит стихийное, но целенаправленное упражнение ключевых мыслительных операций.

1.2.2. Роль дидактической игры в развитии познавательных игр

Дидактическая игра на протяжении всей истории отечественной дошкольной педагогики рассматривалась как одно из наиболее эффективных средств умственного воспитания и развития познавательных способностей детей. Особое значение в становлении теории и методики дидактической игры имели труды выдающихся педагогов А.П. Усовой, Е.И. Тихеевой и А.К. Бондаренко, в которых не только раскрыта сущность дидактической игры, но и определены её возможности в развитии восприятия, внимания, мышления, речи и других познавательных процессов.

Вклад А.П. Усовой в развитие теории дидактической игры.

Александра Платоновна Усова – один из крупнейших исследователей дошкольной педагогики, чьи работы по сенсорному воспитанию и дидактической игре стали классическими. В своих исследованиях А.П. Усова подчёркивала, что дидактическая игра выступает одновременно как игровая

ВКР УДГУ

деятельность и как форма обучающего воздействия взрослого на ребёнка. Именно это двуединство, по её мнению, делает дидактическую игру незаменимым средством развития познавательных способностей. [**48**]

А.П. Усова разработала классификацию дидактических игр, разделив их на игры с правилами и игры, приближённые к сюжетно-ролевым, но с обучающей задачей. Она особо выделяла игры-занятия, которые проводятся под непосредственным руководством воспитателя и направлены на формирование у детей сенсорных эталонов, умений анализировать, сравнивать, группировать предметы. В своей работе А.П. Усова убедительно показала, что систематическое использование дидактических игр способствует развитию произвольности познавательной деятельности: дети начинают действовать не под влиянием сиюминутного импульса, а в соответствии с поставленной игровой задачей, что является важнейшей предпосылкой развития логического мышления. **[50]**

Важное положение, выдвинутое А.П. Усовой, касается руководства дидактической игрой. Она утверждала, что эффективность игры в развитии познавательных способностей напрямую зависит от позиции взрослого: воспитатель должен не просто организовывать игру, но и постепенно передавать детям всё более сложные способы действий, поддерживать их инициативу, создавать условия для самостоятельного применения полученных знаний в новых игровых ситуациях. [50] Эта идея получила развитие в современных подходах к личностно-ориентированному взаимодействию педагога с детьми.

Педагогическая система Е.И. Тихеевой и её взгляд на дидактическую игру.

Елизавета Ивановна Тихеева – основоположница отечественной методики развития речи и умственного воспитания детей дошкольного возраста. Она создала оригинальную систему дидактических материалов и игр, получившую широкое распространение в практике детских садов. В своих трудах («Развитие речи детей», «Дошкольное воспитание» и др.) Е.И.

ВКР УлГУ

Тихеева подчёркивала, что дидактическая игра должна быть естественной формой жизни ребёнка, в которой органично сочетаются игра, труд и учение. [49]

Центральное место в системе Е.И. Тихеевой занимает «дидактический материал» – специально подобранные предметы, картинки, природные материалы, с которыми ребёнок действует в процессе игр. Она разработала множество дидактических игр, направленных на сенсорное развитие, формирование представлений об окружающем мире, развитие умственных операций (сравнение, обобщение, классификация). Например, игры с парными картинками, лото, мозаикой, природным материалом до сих пор широко используются в работе с дошкольниками.

Е. И. Тихеева особо подчёркивала роль дидактической игры в развитии наблюдательности, внимания и логического мышления. По её мнению, правильно организованная игра побуждает ребёнка к активному оперированию знаниями, к поиску связей между предметами, к умозаключениям. Она настаивала на том, что дидактическая игра не должна быть формальным упражнением; она должна захватывать ребёнка, вызывать интерес, радость познания. Этот подход перекликается с современными требованиями ФГОС ДО о поддержке детской инициативы и познавательной мотивации. [49]

Современное осмысление роли дидактической игры в трудах А.К. Бондаренко.

Алла Константиновна Бондаренко – известный специалист в области дошкольной педагогики, автор многочисленных работ по использованию дидактических игр в детском саду. В одной из своих работ она представила целостную методику организации дидактических игр, раскрыты их виды, структура, педагогические условия эффективности. **[5]**

А.К. Бондаренко систематизировала дидактические игры по характеру используемого материала (игры с предметами, настольно-печатные, словесные) и по дидактическим задачам (сенсорное воспитание,

ВКР УлГУ

развитие речи, формирование элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим и др.). Она подчеркивала, что каждая дидактическая игра имеет трёхкомпонентную структуру: обучающая задача, игровое действие, правило. При этом ведущим элементом, обеспечивающим развивающий эффект, является игровое действие, в котором ребёнок проявляет умственную активность. **[5]**

В работах А.К. Бондаренко особое внимание уделяется руководству дидактическими играми. Она разработала поэтапную методику: на первом этапе воспитатель сам проводит игру, демонстрируя образцы действий; на втором – включается в игру наравне с детьми, направляя их; на третьем – наблюдает за самостоятельной игрой, оказывая индивидуальную помощь. **[45]** Такая последовательность, по мнению А.К. Бондаренко, способствует не только усвоению детьми конкретных знаний и умений, но и развитию познавательной самостоятельности, гибкости мышления, способности переносить освоенные способы действий в новые условия.

А.К. Бондаренко также подчёркивала, что дидактическая игра является эффективным средством диагностики познавательного развития: в процессе игры педагог может выявить уровень сформированности умственных операций, особенности внимания и речи каждого ребёнка, что позволяет индивидуализировать дальнейшую работу. **[5]**

Обобщение и значение идей А.П. Усовой, Е.И. Тихеевой и А.К. Бондаренко для современной педагогики.

Анализ трудов классиков дошкольной педагогики позволяет выделить общие положения, сохраняющие свою актуальность и сегодня:

1. **Дидактическая игра рассматривается как средство единства эмоционального и познавательного развития.** Игра вызывает у детей положительные эмоции, что создаёт благоприятный фон для усвоения знаний и развития познавательных способностей.
2. **Дидактическая игра имеет двойственную природу: она сочетает игровую мотивацию с чёткой обучающей задачей.** Это позволяет

ВКР УлГУ

формировать у детей произвольность познавательной деятельности – важнейшее качество, лежащее в основе логического мышления.

3. **Эффективность дидактической игры обеспечивается системностью, постепенным усложнением и вариативностью.** Все три автора подчёркивали необходимость продуманного отбора игр, их последовательного включения в педагогический процесс.
4. **Руководство игрой должно учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей и строиться как постепенная передача инициативы от взрослого к ребёнку.** Это положение созвучно принципу личностно-ориентированного подхода, закреплённому в современном образовательном стандарте.
5. **Дидактическая игра служит не только средством обучения, но и методом познания окружающего мира, развития самостоятельности и творчества.** Именно в игре ребёнок учится анализировать, сравнивать, обобщать, делать умозаключения – то есть овладевает основными логическими операциями.

Таким образом, труды А.П. Усовой, Е.И. Тихеевой и А.К. Бондаренко заложили фундамент для понимания дидактической игры как ведущего средства развития познавательных способностей детей дошкольного возраста. Их идеи находят продолжение и развитие в современных исследованиях, а разработанные ими классификации и методические рекомендации широко используются в практике дошкольного образования. Опора на эти теоретические положения позволяет выстроить эффективную систему работы по развитию логического мышления у детей младшего дошкольного возраста средствами дидактических игр.

ВКР УлГУ

1.2.3. Исследования в области развития мышления дошкольников и их значение для разработки игровых методик

Фундаментальные исследования швейцарского психолога Жана Пиаже заложили основу для понимания закономерностей развития мышления в детском возрасте. Пиаже рассматривал интеллектуальное развитие как процесс адаптации ребенка к окружающей среде, проходящий через последовательные стадии, каждая из которых характеризуется качественным своеобразием мыслительных операций.

Согласно теории Пиаже, дошкольный возраст (от 2 до 7 лет) соответствует стадии дооперационального мышления. На этом этапе мышление ребенка остается наглядно-образным, характеризуется эгоцентризмом — неспособностью встать на позицию другого человека, а также неспособностью к сохранению количества, длины, объема при изменении внешней формы объекта. Пиаже доказал, что дети дошкольного возраста еще не владеют операциями классификации, сериации и не могут устанавливать причинно-следственные связи в полном объеме.

Однако, как отмечают современные исследователи, ключевая идея Пиаже о том, что логические структуры формируются постепенно, в процессе активного взаимодействия ребенка с окружающим миром, имеет принципиальное значение для разработки игровых методик. Пиаже подчеркивал, что знания не передаются в готовом виде, а конструируются самим ребенком через действие. Это положение стало методологической основой для создания дидактических игр, в которых ребенок выступает не пассивным получателем информации, а активным исследователем. [38]

Николай Николаевич Поддьяков (1929–2021) — выдающийся отечественный психолог, академик Российской академии образования, внесший фундаментальный вклад в изучение умственного развития дошкольников. [39] В течение многих лет он руководил лабораторией

ВКР УлГУ

умственного воспитания в НИИ дошкольного воспитания АПН СССР, а в 1981–1992 годах возглавлял этот институт [36].

Выделение наглядно-образного мышления как самостоятельной формы. Одним из важнейших достижений Н.Н. Поддьякова стало теоретическое обоснование наглядно-образного мышления как самой ранней формы мышления в дошкольном детстве. [39] В своей монографии «Мышление дошкольника» (1977) он показал, что элементарные формы мышления (наглядно-действенное и наглядно-образное) являются не просто предпосылкой развития понятийного мышления, но имеют непреходящую ценность в дальнейшей жизни и профессиональной деятельности человека. [38]

Поддьяков доказал, что в возрасте 4–6 лет ведущей формой мышления становится наглядно-образное: ребенок решает задачи не только путем практических проб, но и в уме, оперируя образами предметов. Эта форма мышления создает основу для последующего формирования логических операций и является тем фундаментом, на котором строится вся система умственного воспитания в дошкольном возрасте.

Теория внутренних противоречий как движущей силы развития. Поддьяков впервые исследовал психику ребенка как исходную целостность, являющуюся результатом взаимодействия двух противоположных тенденций: с одной стороны — движение, изменение, рост неопределенности (развивающийся компонент), с другой — стабильность, устойчивость, завершенность (консервативный компонент). [36]. Центральным звеном развивающегося компонента являются глобальные, диффузные психические образования.

Противоречие между устойчивостью психических образований и их изменчивостью, по мнению Поддьякова, выступает источником психического развития ребенка. Это положение имеет важное значение для понимания механизмов развития мышления: именно в игровой деятельности, где ребенок постоянно сталкивается с новыми ситуациями и

ВКР УлГУ

противоречиями, наиболее активно развиваются мыслительные операции [37]. Концепция детского экспериментирования. Крупным достижением Н.Н. Поддьякова стало теоретико-экспериментальноеисследование детского экспериментирования как особого вида деятельности. Ученый выдвинул фундаментальное положение о том, что деятельность экспериментирования является ведущей в дошкольном возрасте (1985), оказывая мощное влияние на развитие всех других видов детской деятельности — конструирования, изобразительной деятельности, игры, труда в природе [37]. Детское экспериментирование, по мнению Поддьякова, является основой детского творчества и саморазвития [37]. Именно в процессе экспериментирования ребенок учится анализировать, сравнивать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи — то есть овладевает основными мыслительными операциями. Это положение напрямую обосновывает использование дидактических игр, в которых элементы экспериментирования органично сочетаются с игровой мотивацией.

Принцип оптимального соотношения развития и саморазвития. Подводя итоги многолетних исследований, Н.Н. Поддьяков сформулировал новый основополагающий принцип построения дошкольных программ — принцип оптимального соотношения процессов развития и саморазвития [37]. Реализация данного принципа позволяет установить гармоничные соотношения между процессами развития, детерминированными действиями взрослого, и процессами саморазвития, обусловленными собственной активностью ребенка.

Для разработки игровых методик этот принцип означает, что дидактическая игра должна не просто транслировать ребенку готовые знания и способы действий, но создавать условия для самостоятельного «открытия» этих способов, для проявления собственной познавательной активности. Как отмечается в современных методических разработках, «новое знание не дается детям в готовом виде, а постигается ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков».

ВКР УлГУ

Александр Владимирович Запорожец (1905–1981) — выдающийся отечественный психолог, ученик Л.С. Выготского, основатель НИИ дошкольного воспитания АПН СССР. Его работы посвящены проблемам восприятия, действия и развития личности в дошкольном возрасте.

Концепция амплификации детского развития. Запорожец обосновал положение о самоценности дошкольного периода — идею о том, что детство является не просто подготовкой к взрослой жизни, а самоценным этапом развития, в ходе которого формируются важнейшие психологические новообразования. Он выступал против искусственного форсирования развития, подчеркивая необходимость создания условий для полноценного проживания ребенком каждого возрастного этапа. [22]

Роль дидактической игры в общем развитии ребенка. А.В. Запорожец высоко оценивал потенциал дидактической игры в развитии познавательных способностей. В своей оценке роли дидактической игры он подчеркивал: «Нам необходимо добиться того, чтобы дидактическая игра была не только формой усвоения отдельных знаний и умений, но и способствовала бы общему развитию ребенка» [24].

Эта идея имеет принципиальное значение для разработки игровых методик. Дидактическая игра не должна сводиться к узкой тренировке отдельных познавательных процессов или заучиванию конкретных знаний. Ее подлинная ценность заключается в том, что она способствует целостному развитию личности ребенка — формированию познавательной мотивации, развитию произвольности, становлению способности к целеполаганию и самоконтролю.

В работах Запорожца также обоснована мысль о том, что сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития ребенка [24].С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Поэтому дидактические игры, направленные на развитие восприятия и сенсорных эталонов, создают основу для формирования более сложных мыслительных операций.

ВКР УлГУ

Леонид Абрамович Венгер (1925–1992) — известный отечественный психолог, ученик А.В. Запорожца, руководитель лаборатории психологии детей дошкольного возраста НИИ дошкольного воспитания. Его работы посвящены проблемам развития познавательных способностей, сенсорного и умственного воспитания дошкольников.

Теория сенсорных эталонов. Центральное место в научном наследии Л.А. Венгера занимает теория сенсорных эталонов — системы общепринятых образцов внешних свойств предметов (цвета спектра, геометрические формы, величины и др.). Венгер показал, что усвоение сенсорных эталонов происходит не механически, а через организацию активной перцептивной деятельности ребенка, в процессе которой он учится соотносить свойства предметов с эталонами.

В младшем дошкольном возрасте, как отмечают исследователи, «формируется умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; учить подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака» [24].Эти умения являются предпосылкой для развития операций классификации и обобщения.

Развитие познавательных способностей. Венгер разработал концепцию развития познавательных способностей как универсальных умственных действий, обеспечивающих успешное решение широкого круга задач. Согласно его подходу, в дошкольном возрасте необходимо формировать у детей способность к наглядному моделированию — умению использовать условные заместители реальных предметов и явлений.

Этот подход нашел широкое применение в разработке дидактических игр и пособий. Наиболее известным примером являются логические блоки Дьенеша, которые позволяют в наглядной форме знакомить детей с формой, цветом, размером и развивать операции анализа, сравнения, классификации и обобщения [10]. В работах последователей Венгера подчеркивается, что «в процессе действий с логическими блоками

ВКР УлГУ

дети овладевают различными мыслительными умениями, важными для общего интеллектуального развития» [7].

Проведённый анализ теоретических положений Ж. Пиаже, Н. Н. Поддьякова, А. В. Запорожца, Л. А. Венгера и других исследователей позволяет сформулировать ряд фундаментальных принципов, которые определяют современные подходы к разработке игровых методик развития мышления у дошкольников.

Центральное место среди них занимает принцип активности ребёнка, согласно которому мышление формируется не путём пассивного усвоения знаний, а в процессе самостоятельной, практической и игровой деятельности. Именно игра выступает той естественной средой, где дети исследуют проблемные ситуации, выделяют существенные признаки и отношения, совершают собственные «открытия».

Учёт возрастных особенностей мышления требует опоры на приоритет наглядно-образного мышления в младшем дошкольном возрасте, что обосновывает необходимость широкого использования наглядных материалов, моделей, схем, а также игр, в которых ребёнок оперирует образами предметов. В тесной связи с этим находится значение детского экспериментирования: введение в игровые методики элементов поисковой деятельности, опытов и исследовательских действий позволяет ребёнку более отчётливо выявлять свойства и взаимосвязи предметов, что способствует развитию гибкости и самостоятельности мышления.

Важным ориентиром выступает принцип целостности развития, сформулированный А. В. Запорожцем: дидактическая игра не должна сводиться к тренировке изолированных мыслительных операций, а обязана обеспечивать формирование познавательной мотивации, произвольности, речевого развития и других сторон личности в их единстве. Кроме того, исследования Пиаже и отечественных психологов подтверждают необходимость системности и последовательности в построении игровых методик: формирование мыслительных операций подчиняется определённой

ВКР УлГУ

возрастной логике, что требует строгого соответствия содержания игр этапу развития ребёнка.

Наконец, опора на идеи Л. С. Выготского о зоне ближайшего развития выражается в принципе минимакса, когда задания предлагаются на доступном, но достаточно высоком уровне трудности, что побуждает детей преодолевать трудности, не создавая перегрузки, и обеспечивает продвижение каждого ребёнка в индивидуальном темпе.

Таким образом, выделенные теоретические положения составляют методологическую базу для проектирования игровых методик, ориентированных на развитие мышления дошкольников, и задают требования к их содержанию, структуре и организации педагогического процесса.

ВКР УДГУ

1.2.4. Структура дидактической игры

Анализ работ классиков (А.П. Усова, А.К. Бондаренко, Н.Я. Михайленко) позволяет выделить устойчивые взаимосвязанные компоненты, составляющие структуру дидактической игры. Отсутствие или слабая проработка любого из них снижает её развивающий потенциал.

Дидактическая цель (задача). Ядро игры, определяющее ее обучающее содержание. Формулируется взрослым. Для младших дошкольников цели должны быть предельно конкретными и отвечающими сенсомоторной стадии развития: «учить различать и называть основные цвета», «формировать умение соотносить предметы по величине», «развивать умение выделять заданный признак (форма) среди отвлекающих». **[5]**

Игровые правила. Нормативная основа игры. Они направляют игровую активность по нужному руслу, определяют, что «можно» и что «нельзя», упорядочивают действия детей. Как отмечал Д.Б. Эльконин, именно правила, а не сюжет, являются стержнем развитой игры. [52] В дидактической игре правила выполняют дисциплинирующую, организующую и развивающую функции. Они требуют от ребёнка торможения импульсивных реакций, внимания к условиям, что напрямую способствует становлению произвольности – основы логического мышления. **[51]**

Игровые действия. Способ реализации игрового замысла, «технология» игры. Это то, что делает ребёнок: находит, называет, подбирает, прячет, отгадывает, ходит фишкой. В младшем дошкольном возрасте действия должны быть простыми, повторяющимися и, что крайне важно, действенно-орудийными. Ребёнок мыслит, действуя с предметами (по Ж. Пиаже – стадия наглядно-действенного мышления). **[32]**Поэтому успешные дидактические игры для этого возраста построены на манипуляции с ярким, привлекательным материалом.

Игровой замысел (сюжет). Мотивационная оболочка, придающая деятельности смысл в глазах ребёнка. Замысел отвечает на вопрос «Во что

ВКР УлГУ

мы играем?» и часто выражен в названии: «Чудесный мешочек», «Помоги зайчику найти домик». Он создаёт воображаемую ситуацию, которая эмоционально вовлекает ребёнка, переводя сухое учебное задание в план интересной деятельности. **[30.]**

Дидактический материал (содержание). Конкретные предметы, картинки, игрушки, с которыми производятся игровые действия. Материал является носителем дидактической задачи (например, геометрические фигуры разного цвета и размера) и стимулом для познавательной активности. Он должен соответствовать принципам наглядности, безопасности и эстетичности.

Результат игры. Финал, который осознаётся детьми как достижение цели. Результат (кто выиграл, кто первый собрал картинку, правильно отгадал все загадки) придаёт игре завершённость, вызывает чувство удовлетворения и поддерживает устойчивый интерес к данному виду деятельности.

Таким образом, структура дидактической игры представляет собой целостную систему взаимосвязанных компонентов, каждый из которых выполняет определённую функцию в реализации обучающего и развивающего потенциала. Дидактическая цель задаёт направление познавательной деятельности, игровые правила обеспечивают её нормативную организацию, а игровые действия выступают практическим способом усвоения содержания. Игровой замысел служит эмоционально-мотивационной основой, переводя учебную задачу в привлекательную для ребёнка деятельность, а дидактический материал выступает одновременно носителем содержания и средством выполнения действий. Завершённость игре придаёт результат, который осознаётся детьми как достижение цели и поддерживает интерес к игре.

ВКР УлГУ

1.2.5. Виды дидактических игр и заданий для развития логики

*Игры на сравнение и анализ.*Научно-педагогическое описание: Данный вид игр опирается на теорию поэтапного формирования умственных действий П. Я. Гальперина и концепцию развивающего обучения В. В. Давыдова, где выделение и осознание свойств объекта является первичным этапом формирования понятий. В младшем дошкольном возрасте восприятие носит глобальный и синкретичный характер. **[18]**

Задачи сравнения и анализа направлены на преодоление этого синкретизма, учат ребёнка вычленять отдельные сенсорные параметры (цвет, форму, размер) и функциональные признаки предметов.

«Найде пару» базируется на принципе идентификации и формирует операцию установления тождества. По мнению Ж. Пиаже, способность к установлению взаимно-однозначного соответствия — основа для понимания сохранения количества и логической классификации. Игра развивает произвольное внимание и зрительное восприятие, подготавливая почву для операций обобщения.**[32]**

«Что лишнее?» (начальный уровень) вводит ребёнка в логическую операцию негации (отрицания) и учит проводить элементарный анализ через синтез. **[43]**

Выделяя несоответствующий элемент, ребёнок удерживает в уме общий признак других предметов, что является прообразом операции обобщения. Этот вид деятельности, как отмечала А.Н. Леонтьева, способствует переходу от мышления в действии к мышлению в плане образов. **[28]**

«Чем похожи?» формирует основу для категориального мышления. Акцент на поиске общего признака, даже при наличии явных различий, развивает способность к абстрагированию. Это согласуется с исследованиями Д.Б. Эльконина, который подчёркивал, что в игре ребёнок

ВКР УлГУ

учится ориентироваться на смысловые, а не на перцептивно броские стороны действительности. **[51]**

Игры на классификацию и обобщение. На данном возрастном этапе формируется допонятийное, комплексное обобщение, где предметы объединяются в группы не на основе родового признака, а по случайным, часто ситуативным или наглядным связям (так называемые «коллекции» или «цепи»). Задача игр — постепенно подводить ребёнка к классификации по единому существенному (или заданному взрослым) основанию.

«Разложи по домикам» является классическим приёмом наглядно-действенной группировки. Использование материальных маркеров групп (коробок, обручей) соответствует принципу интериоризации — внешнее действие с предметами постепенно переходит во внутренний план. Игра моделирует простейшие иерархические структуры (частное-общее), что является предпосылкой формирования понятийных обобщений.

«Сортировка» развивает операции сериации и классификации, которые, составляют основу операторных структур интеллекта. **[32]**Манипулирование мелкими предметами стимулирует не только логическое, но и сенсорное развитие. **[20]** Усложнение задания через самостоятельный выбор основания для сортировки готовит ребёнка к формированию собственного познавательного замысла, что является показателем развития познавательной активности.

«Логическое лото» вводит элемент знаково-символической деятельности. Большая карта выступает как обобщенный символ-образ (сад, лес), который нужно соотнести с конкретными элементами. Это развивает семантическое поле и ассоциативное мышление, а также умение действовать по правилу, что критически важно для регуляции познавательной деятельности. **[47]**

Игры на установление закономерностей и последовательностей. Способность видеть и продолжать закономерность — это проявление предпосылок к дедуктивному мышлению (от общего правила к

ВКР УлГУ

частному случаю). Данные игры формируют алгоритмическое мышление и понимание причинно-следственных связей, являясь основой для развития прогнозирования и планирования.

«Бусы для куклы» представляет собой материализованную модель простейшего алгоритма (ритма). Работа по образцу, как показали исследования А.В. Запорожца, является ведущим способом усвоения общественного опыта в дошкольном возрасте. Составление ряда по заданному чередованию развивает предпосылки к индуктивному мышлению — ребёнок, повторяя элемент, фактически выводит и применяет правило. **[21]**

«Что сначала, что потом?» опирается на формирование временных и причинных представлений. Восстановление последовательности событий развивает логическую память и связную речь (составление рассказа). Н.Н. Поддьяков рассматривал такие задания как основу для понимания генезиса явлений, что является ключевым для научного мышления. **[21]**

«Волшебная дорожка» развивает динамические представления и способность к экстраполяции (продолжению ряда за пределы непосредственно данного). Это уже более сложная мыслительная операция, требующая удержания в уме абстрактного правила и его применения к новому элементу. Игра готовит мозг ребёнка к работе с кодами и символическими системами. [2]

*Игры на развитие пространственно-временных представлений.*Пространственные и временные отношения являются фундаментальными категориями мышления. Их освоение происходит в единстве восприятия, речи и мышления. Игры данной группы развивают схему тела, ориентировку в окружающем пространстве и понимание топологических (близко-далеко, внутри-снаружи) и проективных (перед-за) отношений. **[1]**

«Кукольная история» реализует игровой метод как ведущий для данного возраста. **[47]** Через сюжетное действие и ролевое проживание

ВКР УлГУ

происходит интериоризация пространственных понятий. Проговаривание предлогов и наречий, подкреплённое действием, обеспечивает их прочное усвоение не как абстрактных терминов, а как обозначений конкретных отношений между объектами. **[11]**

Соотнесение деятельности со временем суток закладывает основы режима, планирования и чувства времени.

Игры на решение простых логических задач. Научно-педагогическое описание: Данные игры требуют интеграции освоенных ранее операций (анализа, сравнения, обобщения) для решения новой проблемной ситуации. Они стимулируют продуктивное (творческое) мышление и формируют интеллектуальную инициативу. **[4]**Решение задач способствует развитию гибкости ума и умения использовать различные стратегии для достижения цели.

«Кто что ест?» (пазлы-ассоциации) развивает субъектно-объектные и причинно-следственные связи. Установление ассоциаций по функциональному или ситуативному признаку расширяет картину мира ребёнка и способствует формированию естественно-научных представлений.

«Угадай по описанию» направлена на развитие вербально-логического мышления и слухового восприятия информации. Ребёнок учится переводить словесное описание в мысленный образ, что является сложной операцией декодирования. Игра также тренирует оперативную память и активный словарь.

«Найди по тени» является упражнением на перцептивное моделирование. **[18]** От ребёнка требуется отвлечься от цветовых и текстурных признаков, выделив исключительно контурную форму объекта. Это высший этап сенсорного развития, непосредственно предшествующий логическим операциям, так как учит видеть инвариантное в предмете, его сущностную характеристику.

ВКР УдГУ

Представленная система игр выстроена в соответствии с генетическим принципом развития высших психических функций: от внешних, развёрнутых действий с материальными предметами к свёрнутым, внутренним умственным операциям. **[11]** Она охватывает ключевые предпосылки логического мышления, выделяемые в современной дошкольной педагогике и психологии: сенсорное развитие, освоение действий сравнения, сериации и классификации, развитие знаково-символической функции и наглядно-образного мышления.

ВКР УДГУ

Вывод по главе

Проведённый теоретический анализ проблемы развития логического мышления у младших дошкольников средствами дидактических игр позволяет сформулировать следующие обобщающие положения.

Исследование показало, что проблема развития логического мышления имеет глубокую научную традицию, берущую начало в начале XX века. В работах отечественных и зарубежных психологов (Р. С. Немов, Л. С. Выготский, Ж. Пиаже и др.) мышление определяется как процесс выделения существенных связей, осуществляемый через операции обобщения, анализа, синтеза, перехода от единичного к общему. В младшем дошкольном возрасте логическое мышление не формируется изолированно, а развивается в контексте ведущей деятельности — сюжетно-ролевой игры, а также в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, конструирование). Ключевая роль в этом процессе принадлежит взрослому, организующему содержательное предметное взаимодействие, направленное на усвоение сенсорных эталонов и формирование предпосылок логического мышления через действия с реальными, осязаемыми предметами.

Теоретический анализ позволил выявить, что дидактическая игра обладает двойственной природой: для ребёнка она выступает увлекательной, свободной деятельностью, мотивированной интересом, а для педагога — целенаправленной формой обучения и средством развития психических процессов. Фундаментальные основы понимания дидактической игры как ведущего средства развития познавательных способностей дошкольников заложены в трудах А. П. Усовой, Е. И. Тихеевой, А. К. Бондаренко. Современные подходы, базирующиеся на исследованиях Ж. Пиаже, Н. Н. Поддьякова, А. В. Запорожца, Л. А. Венгера, Л. С. Выготского, позволили выделить систему ключевых принципов разработки игровых методик: принцип активности ребёнка, приоритет наглядно-образного мышления, значение детского экспериментирования, принцип целостности развития,

ВКР УлГУ

системность и последовательность, а также принцип минимакса, опирающийся на зону ближайшего развития.

Структурный анализ дидактической игры показал, что она представляет собой целостную систему взаимосвязанных компонентов: дидактическая цель задаёт направление познавательной деятельности; игровые правила организуют поведение и развивают произвольность; игровые действия выступают практическим способом усвоения содержания; игровой замысел служит эмоционально-мотивационной основой; дидактический материал является носителем содержания и средством выполнения действий; результат придаёт завершённость и поддерживает интерес. Полноценное использование дидактической игры возможно только при условии целенаправленного конструирования всех её компонентов в их взаимосвязи.

Особое значение для организации работы с детьми младшего дошкольного возраста имеет учёт сенсомоторного этапа развития: дидактическая цель должна быть предельно конкретной, игровые действия — простыми и действенно-орудийными, материал — наглядным и привлекательным. Как отмечал Д. Б. Эльконин, именно игровые правила становятся стержнем развитой игры, требуя от ребёнка произвольного контроля поведения, что создаёт основу для становления логического мышления.

Теоретическое обоснование получила теория поэтапного формирования умственных действий П. Я. Гальперина, которая выступает не только фундаментальной научной концепцией, но и эффективной практической методологией, позволяющей перейти от стихийного интеллектуального развития к его целенаправленному, управляемому формированию. Построение системы дидактических игр для развития логического мышления должно выстраиваться в соответствии с генетическим принципом развития высших психических функций: от внешних, развёрнутых действий с материальными предметами к свёрнутым

ВКР УдГУ

внутренним умственным операциям. Такая система охватывает ключевые предпосылки логического мышления: сенсорное развитие, освоение действий сравнения, сериации и классификации, развитие знаково-символической функции и наглядно-образного мышления.

Таким образом, проведённый теоретический анализ позволил определить методологическую базу исследования, выявить сущностные характеристики дидактической игры как средства развития логического мышления, установить структурные компоненты и педагогические условия её эффективного использования в работе с детьми младшего дошкольного возраста. Полученные теоретические положения создают основу для разработки и практической реализации системы дидактических игр, направленной на целенаправленное и управляемое формирование логического мышления у детей четвёртого года жизни, что составляет базу для опытно-экспериментальной части выпускной квалификационной работы.

ВКР УлГУ

ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙМЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Цель исследования: исследование особенностей логического мышления удетей младшего дошкольного возраста.

Респонденты: младшие дошкольники МАДОУ «Детский сад №280» г. Ижевска в количестве 30 человек, из которых 15 мальчиков и 15 девочек, возраст которых от 4 до 5 лет.

2.1. Подбор методов исследования.

Мы выбрали три методики для выявления уровня логического мышления у младших дошкольников, в возрасте от 4-5 лет – это методика «Последовательные картинки» (А. Н. Бернштейн) (Приложение 1), методика «Нелепицы» (Р. С. Немов) (Приложение 2), методика «Времена года» (Р.С. Немов) (Приложение 3).

Методику «Последовательные картинки» автора А. Н. Бернштейн мы выбрали, так как с её помощью мы можем определить способность к логическому мышлению, в частности обобщению, а также умению понимать связь событий и строить последовательные умозаключения.

Следующей была выбрана методика «Нелепицы» автором является Р. С. Немов, мы можем с помощью данной методики определить уровень сформированности такой операции логического мышления как анализ.

В заключении была взята методика «Времена года» Немова Р.С. с помощью которой мы смогли определить уровень сформированности такой операции логического мышления как синтез.

Выбранные методики подходят по возрастному критерию, который является важным в младшем дошкольном возрасте. Также методики окажут нам помощь в оценке ответов младших дошкольников, а при анализе

ВКР УдГУ

результатов оценки методик мы сможем наглядно проследить за логическим мышлением, включающим в себя обобщение, анализ и синтез.

Для сравнения особенностей логического мышления у девочек и мальчиков младшего дошкольного возраста был использован U-критерий Манна-Уитни. Это непараметрический статистический критерий, используемый для оценки различий между двумя независимыми и несвязанными малыми выборками по уровню какого-либо признака, измеренного количественно.

U-критерий Манна-Уитни является статистическим методом, который был предложен Фрэнком Вилкоксоном в 1945 году. Однако в 1947 году метод был улучшен и расширен Х. Б. Манном и Д. Р. Уитни, почему U-критерий чаще называют их именами.

Критерий предназначен для оценки различий между двумя выборками по уровню какого-либо признака, количественно измеренного. Он позволяет выявлять различия между малыми выборками, когда n1,n2>n3 или n1=2, n2≥5, и является более мощным, чем критерий Розенбаума.

2.2. Диагностика исходного уровня развития логического мышления у детей (констатирующий эксперимент).

Методика «Последовательные картинки» автора А. Н. Бернштейн предназначена для изучения логического мышления, способности устанавливать причинно-следственные зависимости в наглядной ситуации, делать обобщения, составлять рассказ по серии последовательных картинок

При изучении уровня сформированности уровня логического мышления, в частности классификации, детям предлагалось изучить 6 картинок и определить последовательность действий (проснуться, умыться, сделать зарядку, переодеться, позавтракать идти в сад),

По результатам проведённой методики удалось выяснить то, что из 30 младших дошкольников у 30% средний уровень логического мышления, у 70% низкий уровень логического мышления. (см. рис.1) (Приложение 4)

ВКР УлГУ



Рисунок 1 – Результаты методики «Последовательные картинки» (А. Н. Бернштейн)

Методика «Нелепицы» (Р. С. Немов) предназначена для определения уровня сформированности такой операции логического мышления как анализ. Определить умение ребёнка рассуждать логически и грамматически правильно выражать свою мысль.

При проведении методики ребёнку предлагается изучить картинку, в которой имеются несколько нелепых ситуаций с животными. Младшему дошкольнику необходимо назвать все имеющиеся нелепые ситуации с животными и рассказать, как должно быть правильно.

По результатам проведённой методики мы можем сделать вывод о том, что в группе дети с высоким уровнем логического мышления – отсутствуют, со средним уровнем логического мышления – 16,7%; с низким уровнем – 83,3%. (см. рис. 2) (Приложение 5)

ВКР УлГУ



Рисунок 2 – Результаты методики «Нелепицы» (Р. С. Немов)

Методика «Времена года» (Р.С. Немов) предназначена для определения уровня сформированности такой логической операции, как синтеза.

При проведении методики детям индивидуально были предложены четыре картинки, на которых изображено время года (лето, осень, зима и весна). Ребёнку необходимо определить время года, изображённое на картинке, признаки, по которым он смог это сделать.

По результатам проведённой диагностики мы можем сделать вывод о том, что в группе отсутствуют ребята с высоким уровнем логического мышления, со средним уровнем – 10%, с низким уровнем – 90%. (см. рис. 3) (Приложение 6)



Рисунок 3 – Результаты методики «Времена года» (Р.С. Немов)

ВКР.УлГУ

Исследуя уровень логического мышления у младших дошкольников, с помощью трёх методик, выявлено, что дети с высоким уровнем логического мышления в группе – отсутствуют, детей со средним уровнем – 16,7%, а с низким уровнем – 83,3%. (см.рис.4) (Приложение 7)



Рисунок 7 – Итоги констатирующего эксперимента

Таким образом, мы определили то, что есть преобладающее количество младших дошкольников, имеющих низкий уровень логического мышления, а также по U-критерию Манна-Уитни найдены значительные отличия в результатах диагностики по методике «Времена года» (Р.С. Немов), мы можем понять важность и необходимость организации работы по развитию логического мышления у младших дошкольников.

2.3. Реализация программы развития логического мышления у младших дошкольников.

Реализация программы развития логического мышления у младших дошкольников происходила с участниками экспериментальной группы на развивающих занятиях. С этой целью группа была разделена на 2 подгруппы по 15 человек – на экспериментальную и контрольную. Занятия проходили во внеурочное время в рамках коррекционно-развивающего направления работы

ВКР УлГУ

школьного психолога. Программа развития логического мышления у младших школьников «С логикой в путь».

Цель программы:

Формирование и развитие основ логического мышления через игровую деятельность, создание базы для интеллектуального развития и успешного освоения элементов математики и логики в будущем.

Ключевой акцент: не на усвоение сложных логических операций, а на накопление сенсорного и практического опыта, который станет основой для формально-логического мышления в старшем возрасте.

Задачи программы:

1. Образовательные:

- Формировать умение выделять и называть свойства предметов (цвет, форма, размер, количество).
- Учить сравнивать предметы по признакам.
- Формировать навыки ориентации в пространстве.
- Формировать умение группировать предметы по заданному признаку.
- Учить выстраивать простейшие последовательности (2-3 элемента) по образцу (бусинки: красная-синяя-красная).
- Знакомить с понятиями «один» и «много».
- Развивать умение понимать и использовать простые алгоритмы (из 2-3 шагов).

2. Развивающие:

- Развивать мыслительные процессы: анализ (выделение частей), синтез (составление целого), сравнение, обобщение.
- Развивать внимание, память (зрительную и слуховую) и воображение.
- Развивать мелкую моторику и зрительно-моторную координацию, что напрямую связано с развитием мышления.
- Стимулировать познавательный интерес и любознательность.

ВКР УлГУ

3. Воспитательные:

- Воспитывать усидчивость, целенаправленность и умение доводить начатое дело до конца.
- Формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи при работе в паре или малой группе.
- Воспитывать аккуратность и бережное отношение к игровому материалу.

«Принципы построения программы: – принцип системности – логическое мышление младших школьников рассматривается как система способностей, умений и качеств; – учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей младшего школьного возраста; – принцип программированного обучения: последовательное овладение рядом мыслительных операций, приводящих к формированию логического мышления».

Алгоритм проведения занятий:

– приветствие,

– разминка: нейрогимнастика,

– беседы, дискуссии,

– анализ ситуаций,

– упражнения и игры на развитие логического мышления,

– рефлексия.

Особенностью программы является групповое проведение, а также проведение нескольких дидактических игр на занятии постепенно.

Тематическое планирование занятий по программе развития логического мышления у младших школьников представлено в таблице. (Приложение 8)

После проведения занятий была проведён контрольный эксперимент диагностика с целью оценки динамики развития логического мышления у младших школьников. Результаты диагностики и оценки подробнее описываются в следующем параграфе. В рамках реализации третьего

ВКР УлГУ

направления программы – психологического просвещения, было подготовлено и реализовано выступление на родительском собрании, в ходе которого ознакомили родителей с результатами диагностики уровня развития логического мышления младших школьников, дали рекомендации, представили подобранные методы, провели мастер-класс по нейрогимнастика и играм на развитие логического мышление. Стоит отметить, что многие родители согласились с важностью задачи развития логического мышления у детей, отметили, что представленные в докладе методы им ранее не были известны. «Также подготовили выступление и дали рекомендации педагогам, работающим с детьми на одном из заседаний методического объединения учителей начальных классов, где также озвучили результаты диагностики и продемонстрировали программу развития логического мышления у младших школьников. Педагоги школы также проявили интерес к представленной программе и предложили расширить её содержание и разработать программу внеурочной деятельности по данному направлению».

ВКР УдГУ

2.4. Анализ эффективности проведённой работы (контрольный эксперимент).

Методика «Последовательные картинки» автора А. Н. Бернштейн предназначена для изучения логического мышления, способности устанавливать причинно-следственные зависимости в наглядной ситуации, делать обобщения, составлять рассказ по серии последовательных картинок

По результатам вторичной диагностики на экспериментальной группе по данной методикеудалось выяснить то, что из 15младших дошкольников у 11детей уровень логического мышления стал высоким, у 4детей среднийуровень логического мышления. (см. рис.5) (Приложение 31)



Рисунок 5 – Результаты вторичной диагностики на экспериментальной группе по методике «Последовательные картинки» (А. Н. Бернштейн)

По результатам вторичной диагностики на контрольной группе по данной методикеудалось выяснить то, что из 15младших дошкольников у 3 детей высокий уровень, у 6 человек средний уровень и у 6 человек низкий уровень логического мышления. (см. рис.6)(Приложение 31)

ВКР УлГУ

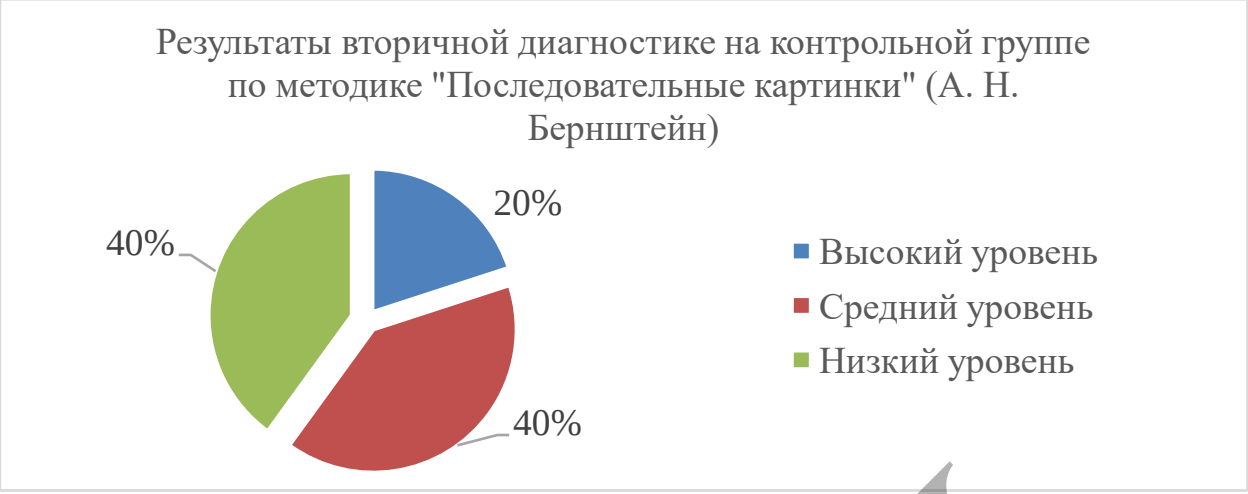


Рисунок 6 – Результаты вторичной диагностики на экспериментальной группе по методике «Последовательные картинки» (А. Н. Бернштейн)

По полученным результатам методики «Последовательные картинки» автора А. Н. Бернштейн с помощью расчета U-критерия Манна-Уитни получилось эмпирическое значение Uэмп - 43.5, которое находится в зоне значимости.

Методика «Нелепицы» (Р. С. Немов) предназначена для определения уровня сформированности такой операции логического мышления как анализ. Определить умение ребёнка рассуждать логически и грамматически правильно выражать свою мысль.

По результатам проведённой методики на экспериментальной группе мы можем сделать вывод о том, что после проведения развивающих занятий на группе детей, состоящей из 15 человек - детей с высоким уровнем логического мышления стало 67%, со средним уровнем логического мышления – 33%; детей с низким уровнем логического мышления не осталось. (см. рис. 7) (Приложение 32)

ВКР УлГУ



Рисунок 7– Результаты вторичной диагностики на экспериментальной группе по методике «Нелепицы» (Р. С. Немов)

По результатам вторичной диагностики на контрольной группе по данной методикеудалось выяснить то, что из 15младших дошкольников у 2 детей высокий уровень, у 5 человек средний уровень и у 8 человек низкий уровень логического мышления. (см. рис.8) (Приложение 32)

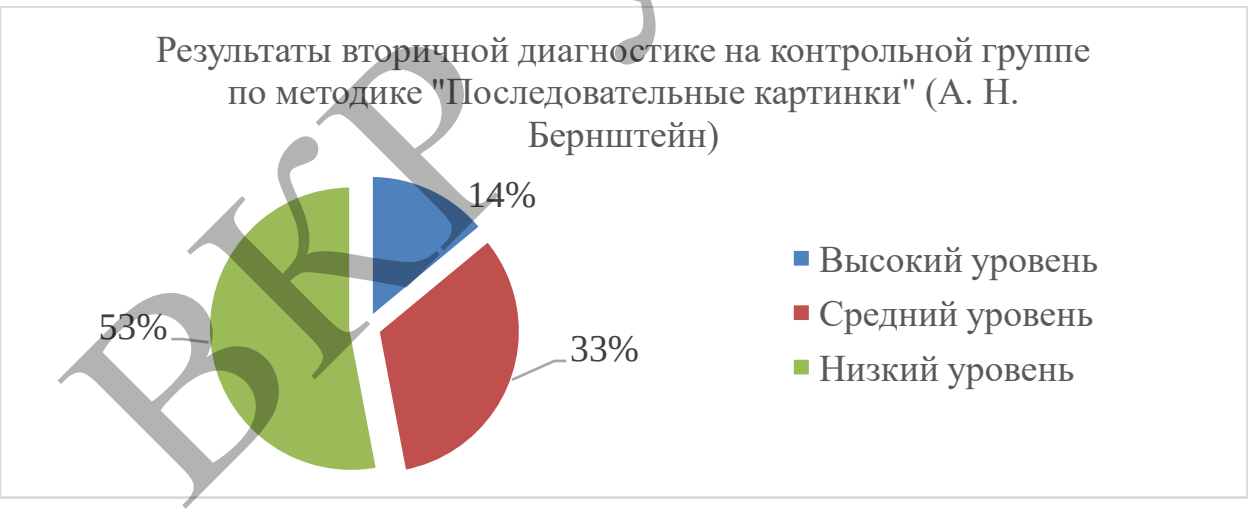


Рисунок 8 – Результаты вторичной диагностики на контрольной группе по методике «Нелепицы» (Р. С. Немов)

По полученным результатам методики «Нелепицы» автора Р. С. Немов с помощью расчета U-критерия Манна-Уитни получилось эмпирическое значение Uэмп - 24, которое находится в зоне значимости.

ВКРУлГУ

Методика «Времена года» (Р.С. Немов) предназначена для определения уровня сформированности такой логической операции, как синтеза.

По результатам проведённой диагностики мы можем сделать вывод о том, что в группе после проведения занятий ребят с высоким уровнем логического мышления стало 80%, со средним уровнем – 20%. (см. рис. 9) (Приложение 33)

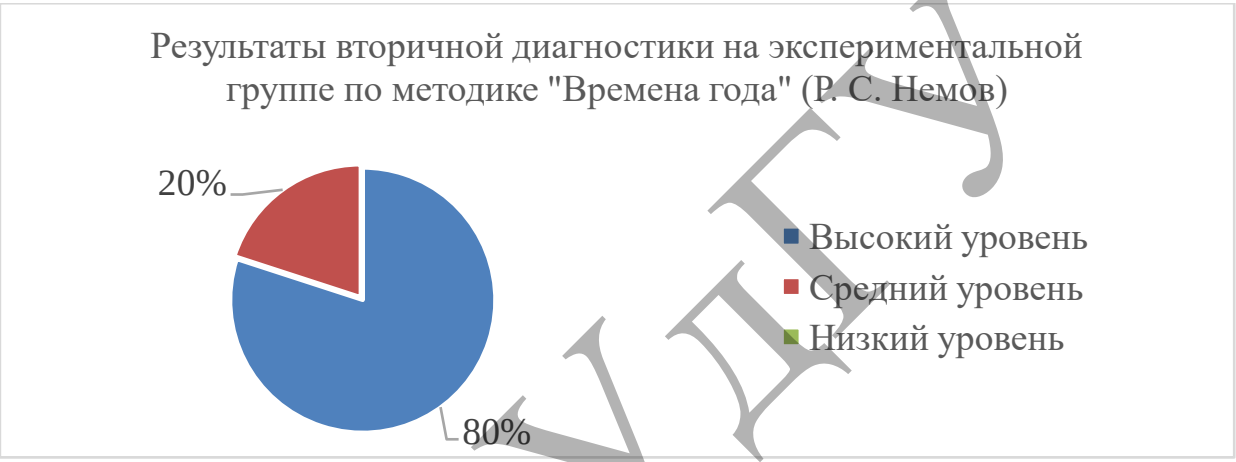


Рисунок 9 – Результаты вторичной диагностики на экспериментальной группе по методике «Времена года» (Р.С. Немов)

По результатам вторичной диагностики на контрольной группе по данной методикеудалось выяснить то, что из 15младших дошкольников у 1 ребенка высокий уровень, у 10 человек средний уровень и у 4 человек низкий уровень логического мышления. (см. рис.10) (Приложение 32)

ВКР УдГУ

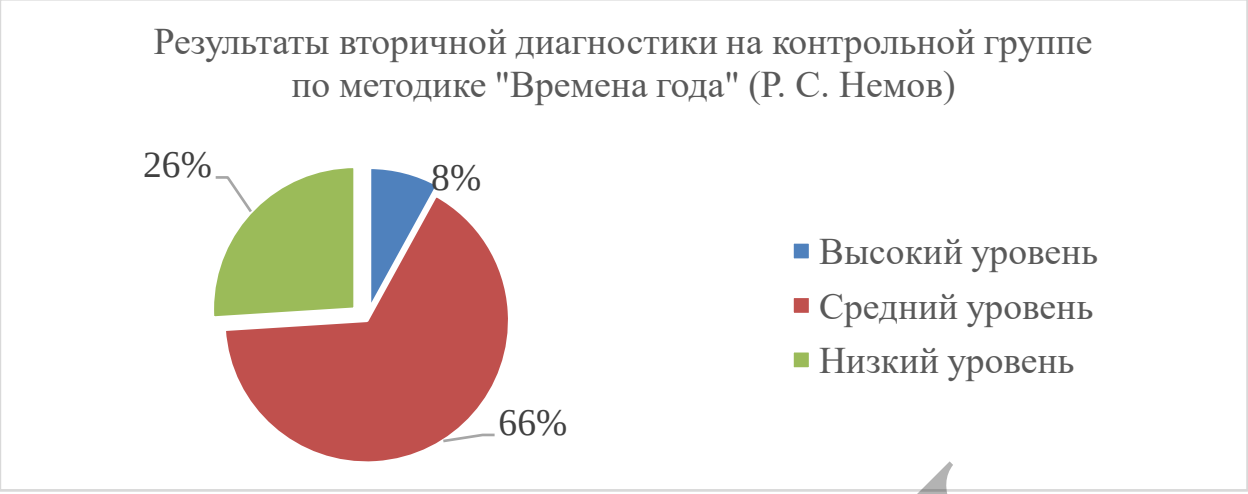


Рисунок 10 – Результаты вторичной диагностики на контрольной группе по методике «Времена года» (Р. С. Немов)

По полученным результатам методики «Времена года» автора Р. С. Немов с помощью расчета U-критерия Манна-Уитни получилось эмпирическое значение Uэмп–17.5, которое находится в зоне значимости.

По результатам вторичной диагностики по трём методикам - «Последовательные картинки» (А. Н. Бернштейн), «Нелепицы» (Р. С. Немов) , «Времена года» (Р. С. Немов) на результатах экспериментальной группы получилось, что из 15 детей – у 13 человек стал высокий уровень логического мышления и у 2 детей средний уровень логического мышления. (см. рис. 11) (Приложение 34)



Рисунок 11 – Результаты вторичной диагностики на экспериментальной группе.

ВКР УлГУ

Также на контрольной группе получились следующие результаты – из 15 детей лишь у 1 ребенка стал высокий уровень логического мышления, у 6 человек средний уровень и у 7 человек низкий уровень логического мышления. (см. рис. 12) (Приложение 34)

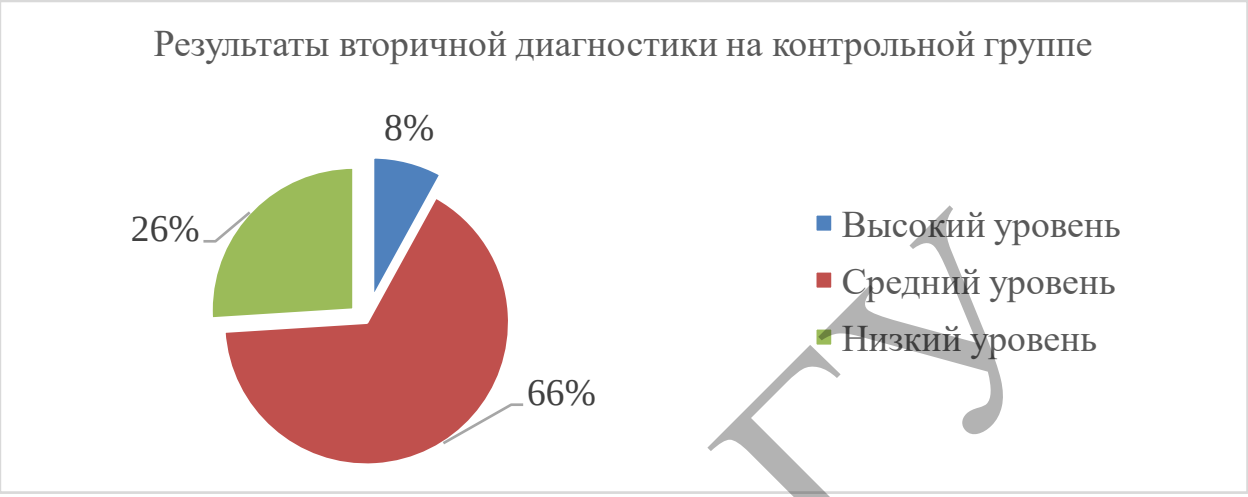


Рисунок 12 – Результаты вторичной диагностики на контрольной группе.

Таким образом, по итогам проведения вторичной диагностики выявлены **статистически значимые различия** между экспериментальной и контрольной группами (Uэмп.≤Uкр.*U*эмп.≤*U*кр., p<0,05*p*<0,05). Эмпирическое значение критерия Манна-Уитни находится в зоне значимости, что свидетельствует о достоверном превосходстве показателей экспериментальной группы над контрольной. Таким образом, реализованное воздействие через дидактические игры может считаться эффективным.

ВКР УдГУ

ВЫВОД ПО ГЛАВЕ

В результате при совмещении детей из экспериментальной и контрольной групп у нас получилось – из 30 человек – у 13 детей высокий уровень логического мышления, у 9 детей средний уровень и 7 человек с низким уровнем. (см.рис.13)(Приложение 34)

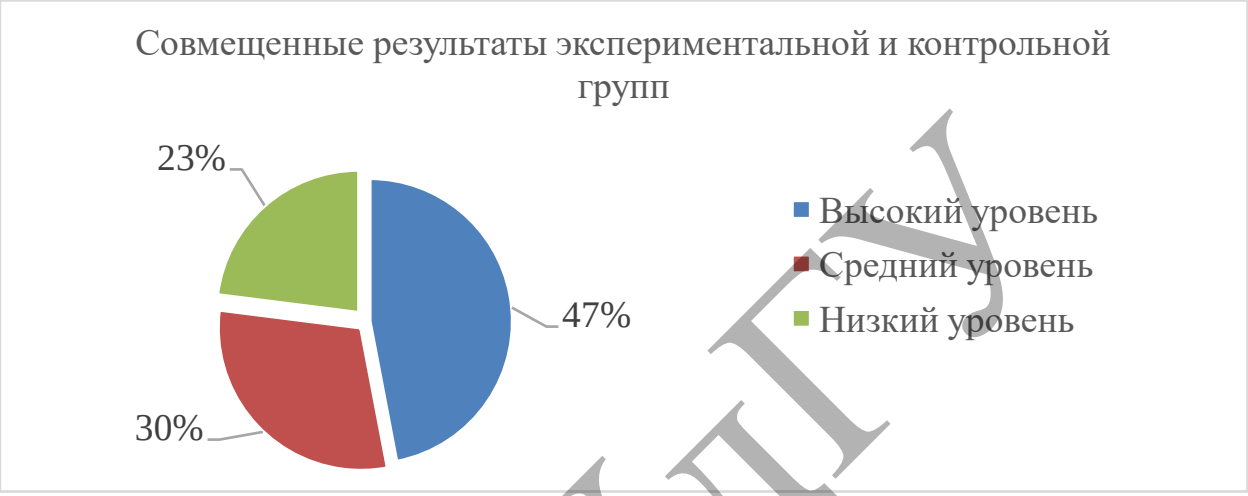


Рисунок 13 – Совмещенные результаты экспериментальной и контрольной групп.

При сравнении результатов констатирующего (см. рис 7) и контрольного эксперимента (см.рис. 13) удалось выяснить, что после проведения программы «С логикой в путь» на развитие логического мышления у младших дошкольников, результаты стали лучше, увеличилось количество ребят с высоким логическим мышлением на 47%, ребят со средним уровнем логического мышления стало на 13,3% больше, а детей с низким уровнем логического мышления стало меньше на 60,3%. (Приложение 34)

При рассмотрении результатов отдельно по методикам можно пронаблюдать прирост ребят с высоким уровнем логического мышления. Исходя из выше приведённых данных, можно сделать вывод о том, что реализация программы развития логического мышления у младших дошкольников «С логикой в путь», дала нам хорошие данные и показала свою результативность - дети стали логичнее соображать, делать выводы качественнее и лучше.

ВКР УдГУ

ВКР УдГУ

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведённое в рамках выпускной квалификационной работы исследование посвящено актуальной проблеме современного дошкольного образования – развитию логического мышления у детей младшего дошкольного возраста. Актуальность темы обусловлена потребностью в совершенствовании образовательных практик, направленных на формирование предпосылок логического мышления как основы интеллектуальной готовности к школьному обучению, а также необходимостью учёта индивидуальных различий детей для реализации принципов дифференцированного и личностно-ориентированного подходов.

Целью работы являлось теоретическое обоснование и практическая разработка методических рекомендаций по развитию логического мышления у детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр. В ходе исследования были решены поставленные задачи, что позволило сформулировать следующие основные выводы.

Проведённый теоретический анализ позволил установить, что развитие логического мышления младших дошкольников представляет собой сложный, закономерно обусловленный процесс, эффективность которого напрямую зависит от использования адекватных возрастным возможностям детей средств. Дидактическая игра выступает таким ведущим средством, поскольку органично сочетает обучающую функцию с эмоционально-привлекательной для ребёнка деятельностью.

В ходе исследования были решены основные теоретические задачи:

- раскрыта сущность понятия «логическое мышление» и особенности его развития у детей младшего дошкольного возраста;

- обоснована научная традиция изучения мышления (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже, Р.С. Немов и др.), согласно которой в младшем дошкольном возрасте логическое мышление формируется через действия с реальными предметами в ведущих видах деятельности (игра, конструирование);

ВКР УлГУ

- выявлена структура дидактической игры (дидактическая цель, игровые правила, игровые действия, игровой замысел, дидактический материал, результат), требующая целостного учёта всех компонентов;

- определены ключевые принципы разработки игровых методик (активность ребёнка, приоритет наглядно-образного мышления, детское экспериментирование, целостность развития, системность, зона ближайшего развития);

- обоснована методологическая значимость теории поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина, позволяющей выстроить управляемый процесс перехода от внешних действий с предметами к внутренним мыслительным операциям.

Теоретическое исследование создало необходимую базу для разработки и апробации системы дидактических игр, направленной на целенаправленное формирование логического мышления у детей 4 года жизни, что составляет основу для последующей опытно-экспериментальной работы.

В практической части было проведен первичный анализ всех детей, после они были разделены на 2 подгруппы – на контрольную и экспериментальную, была разработана программа «С логикой в путь» на развитие логического мышления у младших дошкольников.

Разработанная и внедрённая система дидактических игр была построена на принципах дифференциации. Использовались игры с конструктивным материалом, лабиринтами, динамическими преобразованиями, вербальным сопровождением, операциями с предметами близкого социального окружения. При этом система предусматривала как раздельные, так и совместные игры для обогащения опыта взаимодействия и взаимного обучения.

Экспериментальная проверка в форме формирующего и контрольного этапов показала положительную динамику в развитии логического мышления у всех участников. Сравнение результатов констатирующего и контрольного срезов подтвердило, что внедрение гендерно-ориентированной

ВКР УлГУ

системы дидактических игр способствовало более значимому прогрессу как в общих показателях, так и в преодолении типичных затруднений, характерных для каждой группы

Таким образом, гипотеза исследования нашла своё подтверждение в том, что разработанный комплекс дидактических игр, направленных на формирование мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация), повысит уровень логического уровня младших дошкольников, также дидактические игры системно включались в различные режимные моменты и виды детской деятельности, была учтена поэтапность усложнения игровых задач с учетом зоны ближайшего развития детей. Также было организованно взаимодействие педагога с родителями по закреплению полученных навыков в домашних условиях.

Таким образом, цель исследования достигнута, гипотеза о том, что развитие логического мышления у младших дошкольников будет успешным при создании комплекса педагогических условий, включающего использование системы дидактических игр, нашла своё теоретическое подтверждение. Полученные в ходе работы теоретические положения и систематизированный материал могут служить основой для разработки практических методических рекомендаций для педагогов дошкольных образовательных организаций, а также для организации дальнейшей опытно-экспериментальной работы, направленной на апробацию и внедрение дифференцированных методик развития логического мышления у мальчиков и девочек младшего дошкольного возраста. А также выполненное исследование открывает перспективы для дальнейшей работы в области углублённого изучения гендерных аспектов познавательного развития и разработки технологий, способствующих гармоничному формированию интеллектуальных способностей каждого ребёнка в дошкольном образовании.

ВКР УлГУ

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Ананьев, Б. Г. Теория ощущений. / Б.Г. Ананьев. - Ленинградского ордена Ленина государственный университет им. А. А. Жданова. — Ленинград: Издательство Ленинградского университета, 1961. — 454, с.
2. Ананьев, Б. Г. Человек как предмет познания. / Б.Г. Ананьев. - Ленинградского ордена Ленина государственный университет им. А. А. Жданова, Факультет психологии. — Ленинград: Издательство Ленинградского университета, 1968. — 339 с.
3. Антипанова, Н.А. Гендерный подход в развитии речи мальчиков и девочек. / Н.А. Антипанова, А.М. Сатаева, Г.Т. Жумабаева // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. — 2016. — №3. — С. 52-55.
4. Богоявленская, Д. Б. Психология творческих способностей. / Д. Б. Богоявленская. – Москва: Академия. - 2002. – 320 с. – ISBN 5-7695-0888-4.
5. Бондаренко, А. К. Дидактические игры в детском саду. Книга для воспитателя детского сада. / А. К. Бондаренко. - 2-е изд., дораб. — Москва: Просвещение, 1991 — 160 с.
6. Венгер, Л. А. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания. / Л. А. Венгер. — Москва: Просвещение, 1986. — 192 с.
7. Венгер, Л. А. Формирование познавательных способностей в дошкольном детстве / Л. А. Венгер // Воспитание и обучение. — Москва: Педагогика, 1984.
8. Венгер, Л. А., Психология развития. Словарь. / Под. ред. А.Л. Венгера // Психологический лексикон. Энциклопедический словарь в шести томах / Ред.- сост. Л.А. Карпенко. Под общ. ред. А.В. Петровского. — Москва: ПЕР СЭ, 2005.-176 с. ISBN 5-9292-0145-5.

ВКР УлГУ

9. Веракса, Н.Е. Развитие ребёнка в дошкольном детстве: пособие для педагогов дошкольных учреждений. / Н.Е. Веракса, А. Н. Веракса. – Москва: Мозаика-Синтез, 2006. – 243 с.
10. Выготский, Л. С. Психология развития человека. / Л. С. Выготский. — Москва: Смысл: Эксмо, 2005. — 1136 с.
11. Выготский, Л.С. Вопросы детской психологии. / Л.С. Выготский. - Издательство: Союз (Санкт-Петербург), 2004. - 222 с. - ISBN: 5-87852-043-5.
12. Выготский, Л.С. Мышление и речь. / Л. С. Выготский. - 5. изд., испр. - Москва: Лабиринт, 1999. - 350 с.; 21 см. - (Философия риторики. Риторика философии).; ISBN 5-87604-097-5.
13. Гальперин, П. Я. Метод «срезов» и метод поэтапного формирования в исследовании детского мышления. // Вопросы психологии. — 1955. — № 4. — С. 128-135.
14. Гальперин, П. Я.Опыт изучения формирования умственных действий. / П. Я, Гальперин. // Доклады АПН РСФСР. — 1957. — № 2.
15. Гальперин, П. Я. Психология мышления и учение о поэтапном формировании умственных действий. // Психология как объективная наука / П. Я. Гальперин; под ред. А. И. Подольского. — Москва: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1998. — С. 272—317.
16. Гальперин, П. Я. Управляемое формирование психических процессов: сборник статей. / под ред. П. Я. Гальперина. – Москва: Издательство Московского университета, 1977. – 198 с.
17. Гальперин, П. Я. Формирование умственных действий. / П. Я. Гальперин // Познавательные психические процессы: хрестоматия / ред.-сост. А. Г. Маклаков. – Санкт-Петербург: Питер, 2001. – С. 435–445.
18. Гербова, В. В. Развитие речи в 2–4 года: учебно-наглядное пособие. / В. В. Гербова. – Москва: Владос, 2017. – 32 с. - ISBN: 978-5-906992-36-9.

ВКР УлГУ

19. Головин, С. Ю. Словарь практического психолога. / С.Ю. Головин. – Минск: Харвест; Москва: АСТ, 2001. – 800 с. – ISBN 985-13-0374-7.
20. Дмитриева, В.Г., Методика раннего развития Марии Монтессори. От 6 месяцев до 6 лет. / В.Г. Дмитриева. - Эксмо, 2023 г. - 224 с. - ISBN 978-5-699-28401-6.
21. Запорожец, А. В., Избранные психологические труды: в 2 т. / А. В. Запорожец; под ред. В. В. Давыдова, В. П. Зинченко. - Академия педагогических наук СССР. - Москва: Педагогика, 1986.
22. Запорожец А. В., Педагогические и психологические проблемы руководства игрой дошкольника: сборник научных трудов. / науч. ред. А. В. Запорожец. – Москва: НИИ ОП, 1979. – 79 с.
23. Ильина, Г. В. Игровые технологии в дошкольном образовании: практикум / Г. В. Ильина; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова". - Магнитогорск: Издательство Магнитогорского государственного технического университета им. Г. И. Носова, 2023. - 91 с. - ISBN 978-5-9967-2952-4.
24. Карпова, Е.И. Развитие интеллектуально-познавательных способностей дошкольников посредством сенсорных дидактических игр (из опыта работы). / Е. И. Карпова. — Волгоград, 2025.
25. Крогиус, А. А., Вюрцбургская школа экспериментального исследования мышления и её значение. Новые идеи в философии. / А. А. Крогиус. — СПб, 1914. — Сборник 16. — С. 84–108.
26. Кузнецова, И.В. Формирование и развитие логического мышления у дошкольников с ЗПР посредством дидактических игр и упражнений. / И.В. Кузнецова. — Тула, 2026.

ВКР УлГУ

27. Леонтьев, А.Н. Хрестоматия по психологии. Психология мышления. - Статья «Мышление» из «Философской энциклопедии». / Под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, В. В. Петухова. – Москва, 1982.
28. Леонтьев, А.Н. О формировании способностей. / А.Н. Леонтьев. - Вопросы психологии, № 1. – 1960 г. – с. 13-21.
29. Михайленко, Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - Москва: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. - 96 с.
30. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник. / В. С. Мухина. - Москва: Академия, 2010.- 452 с.
31. Немов, Р. С. Психология. Общие основы психологии. / Р. С. Немов — «ВЛАДОС», 2004. - ISBN 978-5-691-01742-1.
32. Петровский, А.В. Психология: Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. / А. В. Петровский. - Москва: Академия, 1998. - 512с.
33. Пиаже, Ж. Речь и мышление ребёнка. // Ж. Пиаже; [сост., новая ред. пер. с фр., коммент. Вал. А. Лукова]. — Москва: Педагогика-Пресс, 1994. — 526 с.
34. Поддьяков, Н. Н. Мышление дошкольника. / Н. Н. Поддьяков. - Москва: Педагогика, 1985. - 196с.
35. Поддьяков, Н. Н. Особенности образного мышления детей в конструктивной деятельности. / Н. Н. Поддьяков, В. Б. Синельников. // Зрительные образы: феноменология и эксперимент. – 1974. – Выпуск 4. – С. 15-17.
36. Поддьяков, Н. Н., Российская педагогическая энциклопедия: В 2 т. / Н. Н. Поддьяков, гл. ред. В.В. Давыдов. — Москва: Большая Российская энциклопедия, 1999. — Т. 2. — С. 158.

ВКР УлГУ

37. Поддьяков, Н.Н. Биография [Электронный ресурс] // Портал психологических изданий PsyJournals.ru. - URL: https://psyjournals.ru/authors/1217 (дата обращения: 08.02.2026).
38. Поддьяков, Н.Н. Мышление дошкольника: монография. / Н. Н. Поддьяков. —
Москва: Педагогика, 1977. — 272 с
39. Поддьяков, Н.Н. Умственное воспитание дошкольника. / Н.Н. Поддьяков. — Москва: Педагогика, 1972.
40. Подольский, А. И, Научное наследие П. Я. Гальперина и вызовы XXI века. // Национальный психологически й журнал. – 2017. - № 3. – с. 3-20. – ISSN 2079-6617.
41. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 23 ноября 2009 г. № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» [Текст] // Российская газета от 5 марта 2010 г. – С.5.
42. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 2151 г. Москва «Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования» [Электронный ресурс] // Российская газета. Федеральный выпуск 5637 от 21 ноября 2011 г. – Режим доступа: http://www.rg.ru/2011/11/21/programma-doshk-dok.html
43. Рогов, Е. И. Общая психология: курс лекций. / Е.И. Рогов. - Москва, 2003. - 448 с.
44. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии. / С. Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер Ком, 1999. – 720 с.
45. Сидоров, П.И., Введение в клиническую психологию: Т. I.: Учебник для студентов медицинских вузов. / П. И. Сидоров, А. В. Парняков, -

ВКР УлГУ

Москва: Академический Проект, Екатеринбург: Деловая книга, 2000. — 416 с

46. Слепович, Е. С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития / Е. С. Слепович. – Москва: Педагогика, 1990. – 96 с.
47. Субботина, Л.Ю. Общая психология: учебное пособие // Л. Ю. Субботина, М. М. Кашапов, А.Э. Цымбалюк. – Ярославль: Издательство ЯГПУ, 2013. - ISBN 978-5-87555-885-6. – 493 с.
48. Талызина, Н. Ф. Педагогическая психология: учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений / Н. Ф. Талызина. – Москва: Издательский центр «Академия», 1998. - 288 с.
49. Тихеева, Е. И. Дидактические игры. История советской дошкольной педагогики: хрестоматия: учебное пособие / сост. Е. А. Гребенщикова, А. А. Лебеденко; под ред. М. Ф. Шабаевой. – Москва: Просвещение, 1980. – С. 237–239.
50. Усова, А. П. Роль игры в воспитании детей. / под ред. А. В. Запорожца; сост. Н. Я. Михайленко. — Москва: Просвещение, 1976. — 94 с.
51. Эльконин, Б.Д. Детская психология: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. / Д. Б. Эльконин. - 4-е изд., стер. - Москва: Издательский центр "Академия", 2007. - 384 с. ISBN 978-5-7695-4068-4.
52. Эльконин, Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. – Москва: Педагогика, 1978. – 304 с.

ВКР УлГУ

Приложение 1.

Методика «Последовательные картинки»

Автор: А. Н. Бернштейн.

Цель: Определение способности к логическому мышлению, обобщению, умение понимать связь событий и строить последовательное умозаключение.

Инструкция: Исследователь обращается с такими словами: «Посмотри внимательно, перед тобой несколько картинок, на которых изображено одно и то же событие. Но их кто-то перемешал и спутал. Тебе необходимо разобраться, какую историю хотел рассказать художник. Начни с определения первой картинки, положи её сюда, потом определись со второй и всеми остальными по очереди. После того как ты разберёшься с картинками, составь рассказ».

Задание включает два последовательных этапа:

1. расположение карточек с рисками.

2. Устное логическое повествование по ним.

Для выполнения теста ребёнку необходимо установить различия отдельных сюжетных фрагментов рисунков и логическую последовательность фабулы в целом, разложив карточки в нужном порядке. Правильно составленная комбинация картинок доказывает, что у ребёнка есть понимание сюжета, а устный рассказ демонстрирует способность выразить смысл своими словами. После завершения работы с рисунками исследователь фиксирует выбранную комбинацию (например: 4, 5, 1, 3, 2) и затраченное на раскладку время в протокольных записях. Затем просит ребёнка прокомментировать расположение карточек по смыслу. Если тестируемый ошибается, ему задаются наводящие вопросы с целью корректировки допущенных промахов, при этом важно отслеживать его эмоциональную и интеллектуальную реакцию. Чтобы тестирование было информативным, важно проводить его в доброжелательной и спокойной обстановке. Вопросы помогают понять причину ошибочного рассказа. Возможно, ребёнку не хватает уровня эрудиции или словарного запаса, но общий смысл событий прекрасно улавливается. Иногда причинами неудачи в прохождении испытания могут являться личностные психологические особенности: закомплексованность, страх потерпеть неудачу, дискомфорт новой обстановки.

Анализ результатов:

0 баллов - Не справился.

1 балл - Рассказ составлен на основе двух картинок, логическая связь присутствует.

2 балла - Рассказ составлен по трём картинкам правильно, но на уточняющие вопросы не отвечает, не обосновывает.

ВКР УлГУ

3 балла - Рассказ составлен по трём картинкам, отвечает на уточняющие вопросы, чётко выявляются логические связи.

4 балла - Рассказ составлен по четырём картинкам правильно, но на уточняющие вопросы не отвечает, логические связи не обосновывает.

5 баллов - Рассказ составлен по четырём картинкам, отвечает на уточняющие вопросы, чётко выявляются логические связи

ВКР УДГУ

Приложение 2.

Методика «Нелепицы», автор: Р. С. Немов.

Цель: Определение элементарных образных представленных, ребёнка об окружающем мире и о логических связях и отношениях, существующих между некоторыми объектами этого мира: животными, их образом жизни, природой. С помощью этой же методики определяется умение ребёнка рассуждать логически и грамматически правильно выражать свою мысль.

Процедура проведения методики такова. Вначале ребёнку показывают картинку, изображённую ниже. В ней имеются несколько довольно нелепых ситуаций с животными. Во время рассматривания картинки ребёнок получает инструкцию примерно следующего содержания:

«Внимательно посмотри на эту картинку и скажи, все ли здесь находится на своём месте и правильно нарисовано. Если что-нибудь тебе покажется не так, не на месте или неправильно нарисовано, то укажи на это и объясни, почему это не так. Далее ты должен будешь сказать, как на самом деле должно быть».

Примечание. Обе части инструкции выполняются последовательно. Сначала ребёнок просто называет все нелепицы и указывает их на картинке, а затем объясняет, как на самом деле должно быть.

Время экспозиции картинки и выполнения задания ограничено тремя минутами. За это время ребёнок должен заметить как можно больше нелепых ситуаций и объяснить, что не так, почему не так и как на самом деле должно быть.

Оценка результатов

10 баллов - такая оценка ставится ребёнку в том случае, если за отведённое время (3 мин) он заметил все 7 имеющихся на картинке нелепиц, успел удовлетворительно объяснить, что не так, и, кроме того, сказать, как на самом деле должно быть.

8-9 баллов - ребёнок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но от одной до трёх из них не сумел до конца объяснить или сказать, как на самом деле должно быть.

6-7 баллов - ребёнок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но три-четыре из них не успел до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

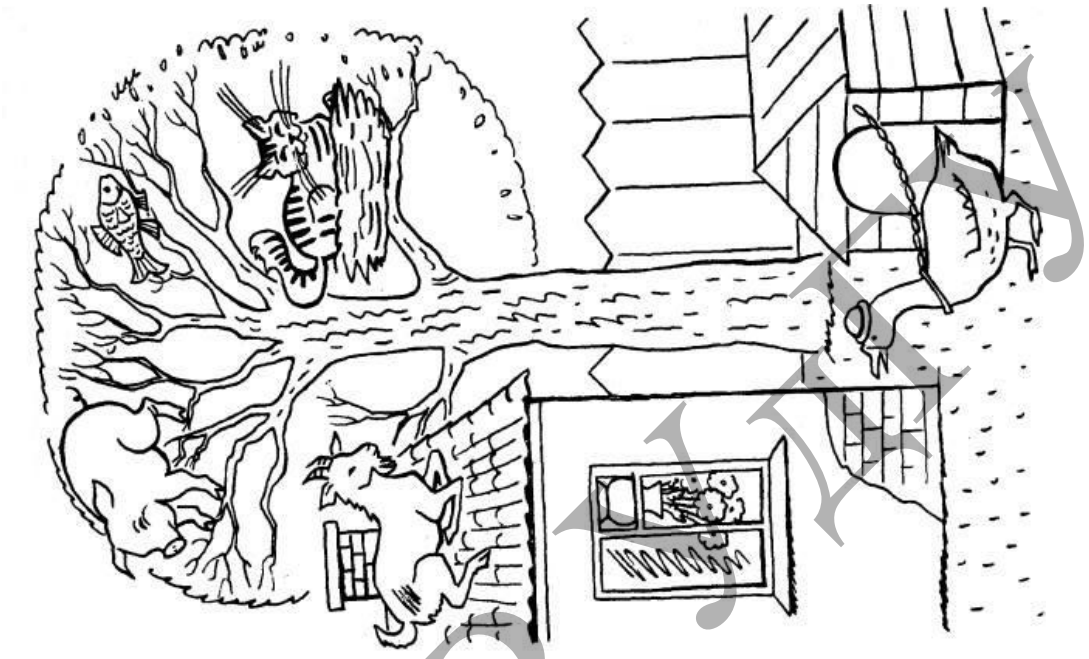
4-5 баллов - ребёнок заметил все имеющиеся нелепицы, но 5-7 из них не успел за отведённое время до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

2-3 балла - за отведённое время ребёнок не успел заметить 1 -4 из 7 имеющихся на картинке нелепиц, а до объяснения дело не дошло.

0-1 балл - за отведённое время ребёнок успел обнаружить меньше четырёх из семи имеющихся нелепиц.

ВКР УдГУ

Замечание. 4 и выше балла в этом задании ребёнок может получить только в том случае, если за отведённое время он полностью выполнил первую часть задания, определённую инструкцией, т.е. обнаружил все 7 нелепиц, имеющихся на картинке, но не успел или назвать их, или объяснить, как на самом деле должно быть.



Картинка к методике «Нелепицы».

ВКР ЗабГУ

Приложение 3.

Методика «Времена года», автор: Р. С. Немов.

Цель: Диагностика уровня развития мышления (образного, словесно-логического), оценка осведомлённости ребёнка об окружающем мире (природные явления, сезонные изменения), выявление способности к обобщению и аргументации.

Материал: Ребёнку предъявляются картинки, разделённые на части (по количеству времён года), где изображены разные сезонные явления (например, снег, листья, цветы).

Задание: Ребёнку показывают рисунок и просят, внимательно посмотрев на этот рисунок, сказать, какое время года изображено на каждой части данного рисунка. За отведённое на выполнение этого задания время - 2 мин - ребёнок должен будет не только назвать соответствующее время года, но и обосновать своё мнение о нем, т.е. объяснить, почему он так думает, указать те признаки, которые, по его мнению, свидетельствуют о том, что на данной части рисунка показано именно это, а не какое-либо иное время года.

Оценка результатов

10 баллов - за отведённое время ребёнок правильно назвал и связал все картинки со временами года, указав на каждой из них не менее двух признаков, свидетельствующих о том, что на картинке изображено именно данное время года (всего не менее 8 признаков по всем картинкам).

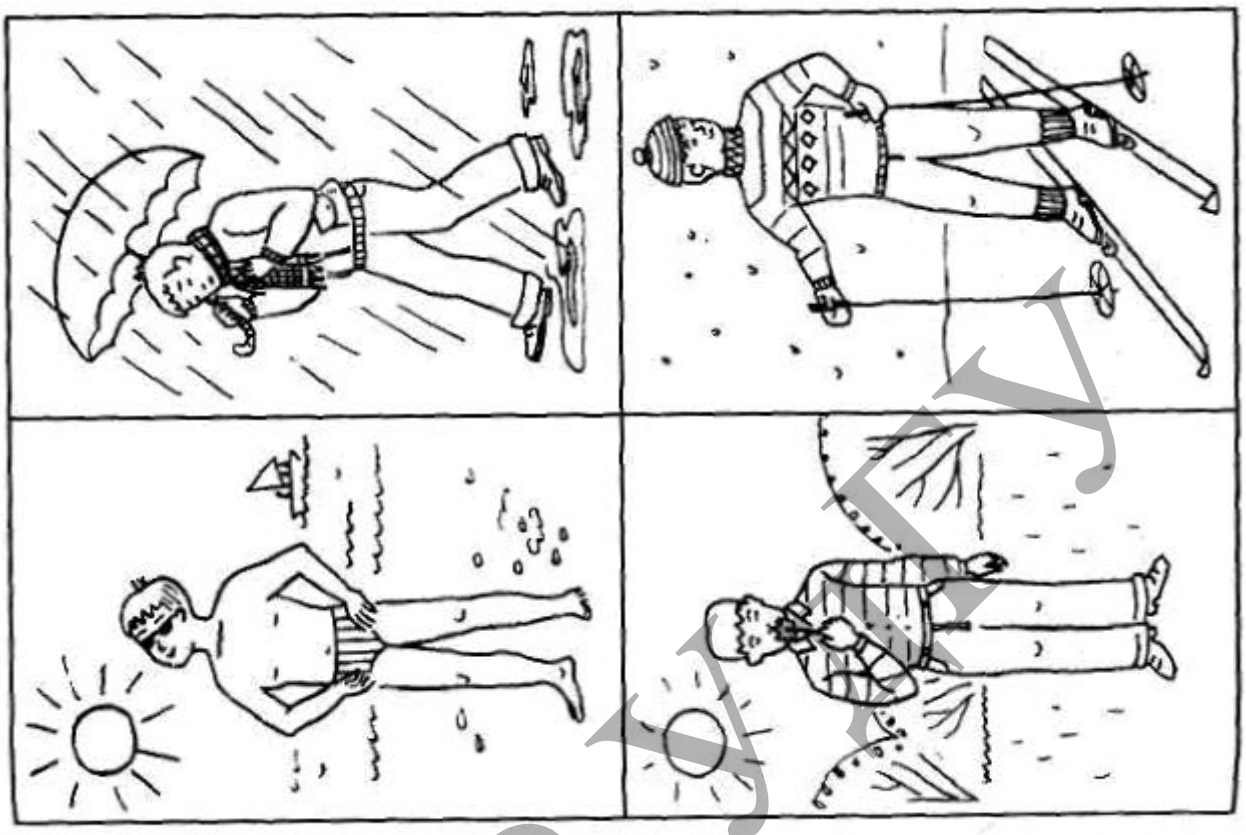
8-9 баллов - ребёнок правильно назвал и связал с нужными временами года все картинки, указав при этом 5-7 признаков, подтверждающих его мнение, на всех картинках, вместе взятых.

6-7 баллов - ребёнок правильно определил на всех картинках времена года, но указал только 3-4 признака, подтверждающих его мнение.

4-5 баллов - ребёнок правильно определил время года только на одной-двух картинках из четырёх и указал только 1-2 признака в подтверждение своего мнения.

0-3 балла - ребёнок не смог правильно определить ни одного времени года и не назвал точно ни одного признака (разное количество баллов, от 0 до 3, ставится в зависимости от того, пытался или не пытался ребёнок это сделать).

ВКР УлГУ



Картинки к методике «Времена года».

10 баллов - очень высокий.
8-9 баллов - высокий.
6-7 баллов - средний.
4-5 баллов - низкий.
0-3 балла - очень низкий.

ВКР УлГУ

Приложение 4

Результаты методики «Последовательные картинки».

№	Младшие дошкольники	Баллы	Уровень развития
1	Г. А. (м)	4	Средний
2	М. Мат. (м)	1	Низкий
3	К. М. (м)	2	Низкий
4	Н. Р. (м)	2	Низкий
5	А. А. (м)	1	Низкий
6	Т. А. (м)	1	Низкий
7	З. Т. (м)	2	Низкий
8	М. Мих. (м)	0	Низкий
9	Г. Э. (м)	0	Низкий
10	Ч. М. (м)	0	Низкий
11	Я. Л. (м)	1	Низкий
12	В.Ан. (м)	1	Низкий
13	К. И.(м)	2	Низкий
14	Б. Е. (м)	3	Средний
15	Ф. В. (м)	1	Низкий
16	П. А. (д)	3	Средний
17	Ч. Я. (д)	1	Низкий
18	Д. Д. (д)	1	Низкий
19	К. О. (д)	0	Низкий
20	В. С. (д)	3	Средний
21	Б. Т. (д)	3	Средний
22	К. А. (д)	2	Низкий
23	Б. Ал. (д)	2	Низкий
24	В. А. (д)	1	Низкий
25	М. А. (д)	1	Низкий
26	Р. Я. (д)	2	Низкий
27	М. В. (д)	0	Низкий
28	К. У. (д)	0	Низкий
29	П. Е. (д)	2	Низкий
30	М. А. (д)	3	Средний

ВКР УлГУ

Приложение 5

Результаты методики «Нелепицы».

№	Младшие дошкольники	Баллы	Уровень развития
1	Г. А. (м)	7	Средний
2	М. Мат. (м)	2	Низкий
3	К. М. (м)	3	Низкий
4	Н. Р. (м)	2	Низкий
5	А. А. (м)	0	Низкий
6	Т. А. (м)	1	Низкий
7	З. Т. (м)	2	Низкий
8	М. Мих. (м)	0	Низкий
9	Г. Э. (м)	2	Низкий
10	Ч. М. (м)	0	Низкий
11	Я. Л. (м)	2	Низкий
12	В.Ан. (м)	2	Низкий
13	К. И.(м)	7	Средний
14	Б. Е. (м)	3	Низкий
15	Ф. В. (м)	2	Низкий
16	П. А. (д)	7	Средний
17	Ч. Я. (д)	0	Низкий
18	Д. Д. (д)	0	Низкий
19	К. О. (д)	1	Низкий
20	В. С. (д)	4	Низкий
21	Б. Т. (д)	2	Средний
22	К. А. (д)	1	Низкий
23	Б. Ал. (д)	3	Низкий
24	В. А. (д)	2	Низкий
25	М. А. (д)	2	Низкий
26	Р. Я. (д)	7	Средний
27	М. В. (д)	3	Низкий
28	К. У. (д)	1	Низкий
29	П. Е. (д)	4	Низкий
30	М. А. (д)	1	Низкий

ВКР УдГУ

Приложение 6

Результаты первичного проведения методики «Времена года».

№	Младшие дошкольники	Баллы	Уровень развития
1	Г. А. (м)	4	Низкий
2	М. Мат. (м)	2	Низкий
3	К. М. (м)	2	Низкий
4	Н. Р. (м)	2	Низкий
5	А. А. (м)	1	Низкий
6	Т. А. (м)	2	Низкий
7	З. Т. (м)	2	Низкий
8	М. Мих. (м)	0	Низкий
9	Г. Э. (м)	0	Низкий
10	Ч. М. (м)	0	Низкий
11	Я. Л. (м)	4	Низкий
12	В.Ан. (м)	4	Низкий
13	К. И.(м)	0	Низкий
14	Б. Е. (м)	1	Низкий
15	Ф. В. (м)	1	Низкий
16	П. А. (д)	4	Низкий
17	Ч. Я. (д)	4	Низкий
18	Д. Д. (д)	2	Низкий
19	К. О. (д)	1	Низкий
20	В. С. (д)	4	Низкий
21	Б. Т. (д)	4	Низкий
22	К. А. (д)	4	Низкий
23	Б. Ал. (д)	6	Средний
24	В. А. (д)	1	Низкий
25	М. А. (д)	1	Низкий
26	Р. Я. (д)	6	Средний
27	М. В. (д)	3	Низкий
28	К. У. (д)	2	Низкий
29	П. Е. (д)	2	Низкий
30	М. А. (д)	7	Средний

ВКР УдГУ

Приложение 7

Первичные результаты проведённых методик.

№	Младшие дошкольники	Результаты методики «Последовательные картинки»	Результаты методики «Нелепицы»	Результаты методики «Времена года»	Итог
1	Г. А. (м)	Средний	Средний	Низкий	Средний
2	М. Мат. (м)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
3	К. М. (м)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
4	Н. Р. (м)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
5	А. А. (м)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
6	Т. А. (м)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
7	З. Т. (м)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
8	М. Мих. (м)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
9	Г. Э. (м)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
10	Ч. М. (м)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
11	Я. Л. (м)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
12	В.Ан. (м)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
13	К. И.(м)	Низкий	Средний	Низкий	Низкий
14	Б. Е. (м)	Средний	Низкий	Низкий	Низкий
15	Ф. В. (м)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
16	П. А. (д)	Средний	Средний	Низкий	Средний
17	Ч. Я. (д)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
18	Д. Д. (д)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
19	К. О. (д)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
20	В. С. (д)	Средний	Низкий	Низкий	Низкий
21	Б. Т. (д)	Средний	Средний	Низкий	Средний
22	К. А. (д)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
23	Б. Ал. (д)	Низкий	Низкий	Средний	Низкий
24	В. А. (д)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
25	М. А. (д)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
26	Р. Я. (д)	Низкий	Средний	Средний	Средний
27	М. В. (д)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
28	К. У. (д)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
29	П. Е. (д)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
30	М. А. (д)	Средний	Низкий	Средний	Средний

ВКР УлГУ

Приложение 8.

Программа «С логикой в путь» на развитие логического мышления у младших дошкольников, включающая в себя табличную часть и конспекты для проведения занятий.

1. Подготовительный этап

№	Тема занятия	Цель и задачи	Содержание	Способы реализации	Ответственный
1	Первое занятие «Знакомство» (Приложение9)	**Цель** – установить эмоциональный контакт с детьми, а также познакомиться с ними; **Задачи** – Способствовать развитию вербального и невербального общения, воображения, внимания, памяти, чувству принадлежности к группе; способствовать воспитанию доброжелательного отношения друг к другу и желание играть вместе; способствовать снятию телесного и эмоционального напряжение	1. Приветствие «Настроение»; 2. Упражнение «Назови своё имя» 3. Пальчиковая гимнастика «Пирог из снега» 4. Игра «Каким бывает…» 5. Упражнение «Импульс» 6. Прощание «Спасибо за приятное занятие».	Методы: беседа, обсуждение, анализ, упражнения, пальчиковая гимнастика, игра	Федорова П.Д.
2	Семинар-практикум для родителей «Развитие логического мышления дошкольников в семье» (Приложение 10)	Цель - повышение педагогической компетенции родителей по проблеме развития логического мышления дошкольников в условиях семьи.	1. Приветствие родителей; 2. Найти общее в играх; 3. Знакомство с темой; 4. Знакомство с пособиями, играми; 5. Анкетирование 6. Завершение семинара;	Методы: беседа, лекция, анкетирование	Педагог-психолог А.А. Ветчинина; Федорова П.Д.

2. Основной этап

№	Тема занятия	Цель и задачи	Содержание	Способы реализации	Ответственный
1	Занятие №1 «На прогулке» (Приложение11)	**Цель**: Создание условия для формирования представлений у детей о треугольнике, как общей форме некоторых предметов. **Задачи**: формировать умения различать право-лево-верх-низ; развивать умение ориентироваться в пространстве, зрительное восприятие, мышление, воображение, внимание, память.	1. Приветствие с помощью стихотворения и движений. 2. Упражнение «На прогулке»; 3. Игра «Клад» 4. Прощание «Весёлый стих»	Методы – беседа, упражнение, обсуждение, упражнение, игра	Федорова П.Д.
2.	Занятие №2 «Цвет, классификация по одному признаку». (Приложение 12)	Цель: способствовать развитию умения группировать предметы по цвету, форме; **Задачи** – способствовать развитию воображения, внимания, памяти; способствовать воспитанию доброжелательного отношения друг к другу и желание работать в паре; способствовать снятию эмоционального напряжения.	1. Приветствие «Страна Настроений»; 2. Дидактическая игра «Спрячемся от дождика» 3. Самомассаж «Осень» 4. Упражнение «Раскраска фигур» 5. Прощание «Встретимся опять!»	Методы – дидактическая игра, самомассаж, упражнение, беседа, обсуждение, анализ	Федорова П.Д.
3	Занятие №3	**Цель** - Совершенствовать умение находить	1. Приветствие стихотворение	Методы – беседа,	Федорова П.Д.

ВКР УлГУ

	"Учимся сравнивать". (Приложение 13)	признаки сходства и различия предметов. **Задачи**: продолжать учить детей сравнивать предметы способом приложения и наложения; показать детям, что предметы могут быть одинаковыми и разными по длине; учить употреблять в речи слова длиннее, короче.	«Солнышко». 2. Дидактическая игра «Мостик для Зайчика» 3. Упражнение «Морковка в тарелке» 4. Упражнение «Раскраска Зайчика с морковкой» 5. Прощание «Хорошие новости»	упражнение, обсуждение, упражнение, дидактическая игра, арт-терапия(раскраска)	
4	Занятие №4 «Найди пару» (Приложение 14)	**Цель:** совершенствовать умение находить пару. **Задачи:** развивать память, мышление; способствовать запоминанию фигур и цветов; воспитывать бережное отношение к игрушкам; познакомить воспитанников с игрой «Найди пару»	1. Приветствие стихотворением «Зайка». 2. Дидактическая игра «Найди пару Зайчика» 3. Физкультминутка «Зайка серенький сидит» 4. Упражнение «Найди пару» 5. Упражнение «Раскраска». 6. Прощание	Методы – беседа, упражнение, обсуждение, упражнение, дидактическая игра, арт-терапия(раскраска)	Федорова П.Д.
5	Занятие №5 «Чудесный мешочек» (Приложение 15)	**Цель**: совершенствовать закреплению умения различать и называть геометрические фигуры по заданному признаку формы, по цвету, по мягкости и твёрдости. **Задачи**: Развивать память, мышление, воображение, тактильные ощущения; Способствовать запоминанию фигур и цветов; Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	1. Игра-приветствие «Мой дружочек!». 2. Артикуляционная разминка «Трубочка», «Забор» 3. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» 4. Нейрогимнастика «Нос-пол-потолок» 5. Упражнение «Найди пару» 6. Упражнение «Раскраска фигур» 7. Прощание «Прощаемся с разным настроением»	Методы – беседа, упражнение, обсуждение, упражнение, дидактическая игра, арт-терапия(раскраска), нейрогимнастика	Федорова П.Д.
6	Занятие №6 Дидактическая игра «Продолжи дорожку» (Приложение 16)	**Цель**: создание условий для закрепления у младших дошкольников умений находить закономерность в чередовании предметов, умении продолжать последовательный ряд. **Задачи**: - развивать мышление, память, речь, внимание, мелкую моторику; Формировать умение самостоятельно создавать и выкладывать последовательные дорожки из нескольких предметов. Совершенствовать закреплению умения различать и называть геометрические фигуры по заданному признаку формы, по цвету.	1. Упражнение – приветствие «Солнышко» 2. Артикуляционная гимнастика «Лошадка», «Иголочка» 3. Дидактическая игра «Продолжи дорожку» 4. Нейрогимнастика «Солнышко и тучка» 5. Продолжение игры. 6. Прощание «Встретимся опять!»	Методы – беседа, обсуждение, упражнение, дидактическая игра, нейрогимнастика	Федорова П.Д.
7	Занятие №7	Цель: Закрепить представления детей об осени, её	1. Приветствие «Как хорошо, что	Методы –	Федорова П.Д.

ВКР ЗабГУ

	Дидактическая игра «Времена года. Осень.» (Приложение 117)	признаках. Задачи – Систематизировать знания детей об осени; Закрепить знания цветов (красный, жёлтый зелёный); Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому; способствовать развитию воображения, внимания, памяти.	Вы пришли!»; 2. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» 3. Дидактическое упражнение «Большие и маленькие листочки» 4. Дыхательное упражнение «Подуй на листок» 5. Сенсорно-динамическая пауза «Собери листочки по цвету» 6. Упражнение «Раскраска зонта» 7. Прощание «Встретимся опять!»	пальчиковая гимнастика, дидактическое упражнение, дыхательное упражнение, Сенсорно-динамическая пауза, упражнение, беседа	
8	Занятие №8 Дидактическая игра «Времена года. Зима.» (Приложение 18)	Цель: Закрепить представления детей о зиме, о её признаках. Задачи – Систематизировать знания детей о зиме; Формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму; Развивать речь детей, умение слушать воспитателя, отвечать на вопросы, повторять за воспитателем. Обогащать словарный запас. Воспитывать способность замечать красоту зимней природы	1. Приветствие со стихотворением 2. Рассмотрение картин 3. Физкультминутка «Снегири» 4. Дидактическая игра «Что одеть?» 5. Гимнастика для рук «Зима» 6. Упражнение «Раскраска рукавичек» 7. Прощание «Встретимся опять!»	Методы – пальчиковая гимнастика, дидактическая игра, рассмотрение картин, беседа, упражнение, обсуждение, физкультминутка	Федорова П.Д.
9	Занятие №9 Дидактическая игра «Времена года. Весна.» (Приложение 19)	Цель: Закрепить представления детей о весне, её признаках, Задачи - Систематизировать знания детей о весне; Развивать умение отгадывать загадки. Закрепить знания геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник); Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.	1. Приветствие стихотворением 2. Дидактическая игра «Кто спрятался?» 3. Физкультминутка «Мишка вылез из берлоги» 4. Дидактическая игра «Третий лишний» 5. Физкультминутка «Возвращаемся» 6. Дидактическая игра «Создать скворечник 7. Упражнение «Добрые дела»	Методы – дидактическая игра, упражнение, физкультминутка, беседа, обсуждение	Федорова П.Д.
10	Занятие №10 Дидактическая игра «Времена года. Лето.» (Приложение 12)	Цель: Закрепить представления детей о лете, его признаках, Задачи - расширять представление детей об окружающей природе, продолжить формировать знания о сезонных изменениях, побуждать у детей проявлять интерес к изучению времён года, развивать художественное восприятие, внимание, формировать умение работать в коллективе.	1. Приветствие стихотворением; 2. Рассматривание презентации о лете. 3. Физкультминутка «Угадайте, где мы были?» 4. Дидактическая игра «Найди пару». 5. Упражнение «Ветерок»	Методы – рассматривание презентации; физкультминутка; дидактическая игра, упражнение, беседа, обсуждение	Федорова П.Д.

ВКР УлГУ

			6. Упражнение «Рисунок лета»		
11	Занятие №11 Тема: «Времена года» (Приложение 21)	Цель: закрепить представление детей об основных признаках времён года. Задачи – различать признаки времён года; с помощью иллюстраций показать красоту различий времён года, сезонных изменений; закономерность наступления каждого времени года (поочередность); развитие мышления и внимания, связной речи.	1. Приветствие «Доброе утро!»; 2. Дидактическая игра «Весна» 3. Физкультминутка «Подснежники просыпаются» 4. Дидактическая игра «Лето» 5. Физкультминутка «Бабочка» 6. Дидактическая игра «Осень» 7. Подвижная игра «Листопад» 8. Дидактическая игра «Зима» 9. Игра «Снежки». 10. Прощание «Подведём итог»	Методы – беседа, обсуждение, дидактические игры, физкульминутка, подвижная игра, игра.	Федорова П.Д.
12	Занятие №12 Тема: «Домашние животные» (Приложение 22)	Цель: способствовать закреплению знаний о домашних животных. Задачи – Обогащать и систематизировать словарный запас; Активизировать и закреплять речь по теме «Домашние животные»; Развивать внимание, мышление, память, зрительное восприятие.	1. Приветствие «Здравствуй!»; 2. Дидактическая игра «Животные домашние» 3. Упражнение «Загадки» 4. Дидактическая игра “Назови детёнышей” 5. Физкультминутка «Домашние животные» 6. Дидактическая игра “Назови ласково” 7. Игра «Разрезные картинки» 8. Пальчиковая игра «Козочка» 9. Прощание «Встретимся опять!»	Методы: упражнение, беседа, обсуждение, дидактическая игра, физкультминутка, игра.	Федорова П.Д.
13	Занятие №13 Тема: «Дикие животные» (Приложение 23)	Цель: способствовать закреплению знаний о диких животных. Задачи – формировать умение узнавать, называть диких животных; расширять и уточнять представления детей об особенностях их внешнего вида и образа жизни диких животных; закреплять знания о диких животных (лиса, белка, ёж); обогащать словарный запас; развивать артикуляционный аппарат детей; развивать эмоциональную отзывчивость, готовность к совместной деятельности со взрослыми и со сверстниками;	1. Приветствие - самомассаж; 2. Дидактическая игра «Дикие животные» 3. Гимнастика для глаз «Заяц»: 4. Дидактическая игра (продолжение) 5. Физкультминутка «В лесу» 6. Упражнение “Кто спрятался? ” 7. Упражнение «Дети диких животных» 8. Рефлексия «Волшебный мешочек»	Методы: упражнение, беседа, обсуждение, дидактическая игра, физкультминутка, гимнастика для глаз, игра, рефлексия.	Федорова П.Д.
14	Занятие №14 Тема: «Большой-	Цель: способствовать закреплению навыков сравнения предметов по размеру, высоте, длине.	1. Приветствие с помощью стихотворения «Солнышко».	Методы – беседа, игра,	Федорова П.Д.

ВКР УлГУ

	маленький», «Высокий-низкий», «Длинный-короткий» (Приложение 24)	Задачи – формировать умение детей сравнивать предметы по величине (большой-маленький); высоте (высокий-низкий); по длине (длинный-короткий); Закреплять навыки работы с кубиками, пирамидками и лентами. Развивать мелкую моторику, внимание и речь.	2. Игра с кубиками 3. Игра с пирамидками 4. Физкультминутка «Большой-маленький, высокий-низкий, длинный-короткий» 5. Игра с ленточками 6. Работа с картинками 7. Упражнение “Что мы сегодня узнали?”	физкультминутка, картиночная работа, упражнение.	
15	Занятие №15 Тема: “Найди такой же”, “Что лишнее?”. (Приложение 25)	Цель: способствовать развитию умения выделения существенных признаков предметов. Подбор предметов по форме, цвету. Задачи – Учить детей сравнивать предметы по форме и цвету; Развивать умение выделять существенные признаки предметов; Формировать умение находить и объяснять, какой предмет лишний. Развивать внимание, память, логическое мышление; Воспитывать умение слушать и понимать инструкцию.	1. Приветствие с помощью стихотворения «Солнышко». 2. Игра «Найди такой же» 3. Физкультминутка–игра «Море волнуется» 4. Игра «Что лишнее?» 5. Упражнение «Хорошие новости»	Методы – беседа, игра, упражнение, обсуждение, физкультминутка	Федорова П.Д.
16	Занятия №16 Тема: «Разложи по корзинкам», «Собери в группы» (Приложение 26)	Цель: способствовать развитию умения классификация предметов по цвету, форме и назначению. Задачи: Учить детей классифицировать предметы по цвету, по форме; Учить детей классифицировать предметы по назначению (игрушки, еда, одежда – выбор категорий зависит от имеющихся картинок и уровня развития детей); Развивать логическое мышление, внимание и мелкую моторику; Закреплять навыки работы с разными материалами (кубики, мячики, картинки).	**1.** Приветствие с помощью стихотворения «Дружное солнышко». **2.** Игра «Разложи по корзинкам» по цвету **3.** Нейрогимнастика с руками **4.** Игра «Разложи по корзинкам» по форме **5.** Самомассаж **6.** Игра «Собери в группы» по назначению Прощание с помощью стихотворения «Прощание»	Методы – беседа, игры, обсуждение, нейрогимнастика, самомассаж,	Федорова П.Д.
17	Занятие №17 Тема: «Что было сначала, что потом?» (Приложение 27)	Цель: способствовать развитию умения устанавливать простейших причинно-следственные связи. Задачи: Учить детей устанавливать последовательность событий. Развивать умение понимать простые причинно-следственные связи. Развивать речь, память, внимание. Воспитывать интерес к окружающему миру.	**1.** Приветствие «Давайте порадуемся». **2.** Рассматривание картинок **3.** Физкультминутка «Доброе утро!» **4.** Простой эксперимент **5.** Игра с игрушками **6.** Прощанье «Прощаемся с разным	Методы – беседа, рассматривание картинок, анализ, физкультминутка, игра, обсуждение.	Федорова П.Д.

ВКР УдГУ

			настроением»		
18	Занятие №18 «Путешествие в страну Знаний». (Приложение 28)	Цель: Обобщение и систематизация знаний детей по темам: цвет, форма, пространственные отношения (право-лево), домашние и дикие животные, времена года. Задачи – Закрепить знания о цветах (красный, синий, жёлтый, зелёный – можно добавить другие, в зависимости от усвоения материала); закрепить знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник); закрепить понимание понятий “право”, “лево”; закрепить знания о различиях между домашними и дикими животными; закрепить знания о временах года и их характерных признаках; развивать речь, мышление, память, внимание.	1. Приветствие «Страна Настроений»; 2. Игра “Найди фигуру” 3. Игра “Домашние и дикие животные” 4. Нейрогимнастика 5. Игра “Времена года” 6. Игра “Право-лево” 7. Составление рассказов по сюжетным картинкам 8. Прощание «Встретимся опять!»	Методы – игра, нейрогимнастика, беседа, обсуждение, анализ	Федорова П.Д.
3. Заключительный этап					
№	Тема занятия	Цель и задачи	Содержание	Способы реализации	Ответственный
1	Занятие №19 Тема: “Путешествие в страну Логики”. (Приложение 29)	Цель: повторение и закрепление пройденного материала по развитию логического мышления в игровой форме. Подведение итогов. Задачи – Закрепить умение сравнивать предметы по размеру, цвету, форме; умение классифицировать предметы по одному-двум признакам; умение находить лишний предмет в ряду; Развивать внимание, память, логическое мышление; Воспитывать дружеские отношения, умение работать в группе.	1. Приветствие 2. Игра «Собери поезд» 3. Игра «Разложи по корзинкам» 4. Игра «Найди пару» 5. Игра «Найди лишний предмет» 6. Игра «Домик для животных» 7. Подведение итогов	Методы- игры, обсуждение, беседа, анализ.	Федорова П.Д.
2	Занятие №20 Семинар-практикум для родителей «Развитие логического мышления у ребёнка: как помочь ему дома?» (Приложение 30)	Цель: информировать родителей о важности развития логического мышления у детей младшего дошкольного возраста и предоставить практические рекомендации по его стимулированию в домашних условиях. Задачи – Объяснить, что такое логическое мышление и почему оно важно для ребёнка. Представить основные аспекты развития логического мышления в младшем дошкольном возрасте. Дать практические советы по организации развивающих игр и занятий дома. Способствовать созданию положительного опыта взаимодействия родителей и детей в процессе	1. Приветствие 2. Теоретическая часть 3. Практические советы 4. Ответы на вопросы 5. Подведение итогов	Методы – обсуждение, ответы на вопросы, анализ, беседа.	Педагог-психолог А.А. Ветчинина; Федорова П.Д.

ВКР ХГГУ

		развития логики.			

ВКР УДГУ

Приложение 9

Конспект первого занятия
Тема: «Знакомство»

Цель – установить эмоциональный контакт с детьми, а также познакомиться с ними;
Задачи – Способствовать развитию вербального и невербального общения, воображения, внимания, памяти, чувству принадлежности к группе; способствовать воспитанию доброжелательного отношения друг к другу и желание играть вместе; способствовать снятию телесного и эмоционального напряжение
Материалы – мяч.

Ход занятия
Вводный этап.
- Здравствуйте, ребята, меня зовут Полина Дмитриевна, и я буду с Вами заниматься. На занятиях мы с Вами будем рисовать, играть, искать клады, а ещё обязательно будем учиться новому!
- Покажите мне своё настроение – Большой пальчик вверх – все отлично,
Большой пальчик влево – хорошо
Большой пальчик вниз – плохо.
-Спасибо. (Выяснить причину плохого настроения, если есть такое).

Основной этап
Упражнение «Назови своё имя»
- Наше занятие мы начнём со знакомства. Сейчас мы сядем с вами в круг, у меня в руках есть мяч, с которым мы будем взаимодействовать. Я буду передавать мяч следующему, называя свое имя – «Меня зовут Полина Дмитриевна, меня зовут …». Понятно ли вам задание?
Выполнение упражнения.
- Теперь, чтобы лучше я запомнила ваши имена, мы будем кидать мяч друг другу в руки, в разнобой, когда мяч попадает к вам руки – говорим: «Меня зовут …, а мяч я передам …».
Выполнение упражнения.
- Теперь немного передохнём – сделаем пальчиковую гимнастику.
Пальчиковая гимнастика «Пирог из снега»
Падал снег на порог. дети плавно опускают руки сверху вниз
Кот слепил себе пирог. показывают, как пекут пирог
А пока лепил и пек,
Ручейком пирог утёк. делают волнообразные движения руками
Пирожки себе пеки грозят указательным пальцем
Не из снега – из муки. покачивают пальцем из стороны в сторону

Игра «Каким бывает…»
-Следующая наша игра - «Каким бывает …». Мы будем продолжать играть мячом, как вы думаете, какой он может быть? По цвету, по виду деятельности? (синий, красный, футбольный, теннисный и т.д.). Я буду кидать мяч, а Вы будете называть, каким мяч бывает – например, синий мяч – следующий, кто поймает мяч, тоже назовёт, каким он бывает и так по очереди. Пробуем не повторять, а для этого слушаем внимательно.

Упражнение «Импульс»
- Здорово! А давайте мы встанем в круг и возьмёмся за руки. Сейчас будем передавать «Импульс». Я начну – я сожму руку следующему, и так каждый передаёт импульс следующему. (Передача влево, вправо, обеими руками)
Выполнение упражнения.

Заключительный этап
Прощание «Встретимся опять!»

ВКР УлГУ

- Наше занятие подходит к концу, Пожалуйста, встаньте в круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в одной церемонии, которая поможет выразить дружеские чувства. Как это будет происходить? Один из вас становится в центр круга, другой подходит к нему, пожимает руку и говорит: «Спасибо за приятное занятие!» Оба остаются в кругу, держась за руки. Затем подходит третий участник, пожимает свободную руку либо первого, либо второго ребёнка и говорит: «Спасибо за приятное занятие!» Постепенно группа в центре круга увеличивается, и все держат друг друга за руки.

«Встретимся опять»

Все дети дружно встают в круг, протягивают вперёд левую руку “от сердца, от души” (получается пирамида из ладошек) и говорят традиционные слова:
“Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!”.
-Спасибо за приятное занятие, пока-пока!

ВКР УДГУ

Приложение 10

Семинар-практикум для родителей
«Развитие логического мышления дошкольников в семье»

Цель: повышение педагогической компетенции родителей по проблеме развития логического мышления дошкольников в условиях семьи.

Ход семинара-практикума.
-Добрый Вечер, дорогие родители! Сегодняшнюю нашу встречу, мы хотим начать с того, что предлагаем Вам поиграть.
«Логический поезд», «Сложи квадрат», «Четвёртый лишний»,
Как вы думаете, что может объединять все эти игры? На развитие чего они в первую очередь направлены?
Все эти игры направлены в первую очередь на развитие логического мышления
Почему одни дети схватывают знания буквально на лету, а другим приходится повторять одно и то же много раз? От чего зависит логическое мышление и уровень интеллекта ребёнка?
Оно зависит от быстроты мышления, способности рассуждать логически, решать задачи в разных областях, изучать и анализировать новый материал. Как правило, такие задатки определяются генетически. Учёные полагают, что на долю наследственности отводится в среднем 70% способностей ребёнка. Но это не значит, что их нельзя развивать. Ведь остальные 30% остаются в нашем, распоряжении. Так как же можно развить логическое мышление ребёнку и для чего это надо.
Темой нашего практикума «Развитие логического мышления детей в семье»
Логическое мышление — это залог успеха в жизни. В учёбе, на работе и повседневной жизни мы используем очень часто логику. Ее развитие помогает нам и в творческих занятиях. Ведь именно логические мысли помогают нам выстраивать чёткую картину происходящего, понимать и адекватно оценивать вещи и явления. Все научные открытия были сделаны благодаря логическому и творческому мышлению.
Логическое мышление - способность рассуждать. А как развить логическое мышление, что для этого нужно?
Для дошкольников ведущим видом деятельности является игра. Именно игры способны увлечь ребёнка и добиться желаемого эффекта. Занятия на развитие логики принесут свои неоценимые плоды в школе. Ребёнок будет намного быстрее схватывать материал, вследствие чего учёба окажется приятным и захватывающим процессом.
Дошкольное детство — это период развития всех психических процессов, которые обеспечивают ребёнку возможность ознакомления с окружающей действительностью.
Обучение развитию логического мышления имеет большое значение для будущего школьника и очень актуально в наши дни. А через дидактические игры имеет важное значение для успешности последующего школьного обучения, для правильного формирования личности школьника и в дальнейшем обучении помогут успешно овладеть основами математики и информатики.
Ежедневно занимаясь с ребёнком и развивая ему логику, вы заложите прочный фундамент его школьных успехов. Главное, о чем необходимо помнить: ни в коем случае не стоит перегружать его знаниями, учите - играя! Лишь в этом случае ваши усилия принесут ощутимый результат.

Мы хотим познакомить с теми играми, которые мы используем в своей работе, и предложить для вашего внимания игры для использования дома.
Игра «Сложи квадрат». Данную игру мы используем как на занятиях по математике, так и в свободное время.
Игра с блоками Дьенеша. Блоки — это геометрические фигуры, которые отличаются по форме, цвету, размеру, толщине, и также карточки, на которых условно обозначены свойства блоков и отрицание свойств.
Использование таких карточек позволяет, развивать у детей способность к замещению (так дети учатся подбирать карточки для описания блока)

ВКР УлГУ

Теперь, когда вы с ними познакомились, мы предлагаем заселить домики, как это делают ваши дети.

(Раздаём пособия) Так же в группе имеются и другие игры. Например

«Алгоритмы» - развивает умение действовать по схеме, выкладывая блоки в определённом порядке.

Игры с домино. Развивают умение выстраивать цепь, развивают понятие очерёдности, игры по правилам, а также развивают мышление, внимание.

Шашки. Развивает способность к концентрациям внимания, чувство здорового азарта, требует от играющего усиленной деятельности в мысли, изобретательности и сообразительности, способствует развитию аналитических способностей.

«Найди по схеме», «Лабиринты.» - Помогает ребёнку действовать в соответствии с предложенной схемой.

Головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», развивают пространственное воображение, конструктивное мышление, сообразительность, смекалку.

«Разложи по-разному»

«Поставь заплатку»

«Сложи узор»

«Заполни окошко» - игра также развивает сообразительность

Логические задачи – особый раздел по развитию словесно-логического мышления, включающий в себя целый ряд разнообразных упражнений.

«Составь фигуру» — это упражнение, как и предыдущее, направлено на развитие образного мышления, геометрических представлений, конструктивных пространственных способностей практического плана. Мы предлагаем несколько вариантов этого упражнения от самого лёгкого до более сложного.

Мы в группе используем такие игры, как «Кто летает?», «Съедобное – несъедобное», «Загадки» - они способствуют формированию внимания ребёнка и его интеллектуальных способностей: учит выделять существенные признаки предметов.

Большое количество игр на логику: внимание, память продаётся в магазинах и находится в свободном доступе в сети интернет

Ваши дети очень любят играть не только в детском саду, но и дома. Послушайте, как они об этом рассказывают. (запись магнитофона)

Наше собрание подходит к концу.

А теперь мы предлагаем Вам поделиться своим опытом игр с детьми дома (заполнение анкет)

Уважаемые родители!

Пожалуйста, ответьте на вопросы нашей анкеты

1. Знакомы ли Вы с требованиями программы детского сада по развитию у ребёнка элементарных математических представлений? ___

2. Как Вы считаете, какова основная цель развития элементарных математических представлений детей в детском саду:

а) научить детей считать, решать задачи, выучить цифры,

б) научить детей ориентироваться в пространстве и во времени;

в) подготовить детей к обучению в школе.

г) развивать у детей психические функции мышления, внимания памяти, так. чтобы они в дальнейшем были способны к восприятию любой информации.

3. Какую оценку Вы даёте уровню развития математических представлений своего ребёнка? Чему он научился за прошедший год? ___

4. Как Вы считаете, созданы ли в детском саду условия для развития мышления детей? ___

5. Часто ли ваш ребёнок в домашней обстановке проявляет интерес к математике? Что Вы делаете для того, чтобы поддержать его интерес? ___

6. Как Вы считаете, получает ли ваш ребёнок в детском саду достаточное развитие по математике и хорошую подготовку к дальнейшему обучению в школе? ___

7. Считаете ли вы необходимым для вашего ребёнка посещать дополнительные занятия? Какие? ___

8. Присутствует ли наглядная информация по развитию у детей элементарных математических представлений? Насколько она полезна для Вас:

а) информация отсутствует;

ВКР УлГУ

б) информация есть, но крайне скудная;
в) информация есть, но воспитатель никогда не обращает на неё наше внимание;
г) я не обращаю на неё внимание;
д) информация интересная, но не имеет для меня практической значимости;
е) информации слишком много, трудно выбрать что-то полезное;
ж) наглядная информация интересна и полезна для меня.
9. Какая помощь от педагогов детского сада Вам требуется по проблеме математического развития вашего ребёнка? ___

Большое спасибо!

ВКР УДГУ

Приложение 11

Конспект занятия №1
Тема: «На прогулке»

Цель: Создание условия для формирования представлений у детей о треугольнике, как общей форме некоторых предметов.
Задачи: формировать умения различать право-лево-верх-низ; развивать умение ориентироваться в пространстве, зрительное восприятие, мышление, воображение, внимание, память.
Материалы – карта, приз, ленточки на руки

Ход занятия
Вводный этап.

Приветствие с помощью стихотворения и движений.
- Здравствуйте, ребята!

Утром Солнышко стает,	*Руки поднять вверх*
Всех на улицу зовёт	*Сгибать руки в локтях к груди*
Выхожу из дома я:	*Показать рукой на себя*
«Здравствуй, улица моя!»	*Выпрямить руки в стороны*
Отвечаю Солнцу я,	*Поднять руки над головой*
Отвечаю Травам я,	*Опустить руки*
Отвечаю Ветру я,	*Поднять руки и покачать ими*
Здравствуй, Родина моя!	*Взять друг друга за руки*

Основной этап

Сегодня мы с Вами будем учить направления – право, лево, верх и низ. Для этого на правой руке мы с Вами повяжем ленточку, чтобы Вы могли быстрее ориентироваться.

Упражнение «На прогулке»;

Ребята стоят в парах, идут вместе к месту проведения, под команду
«Левой-правой, левой-правой!»

Обращая внимание малышей на какой-то интересный предмет, используйте пространственные понятия: «Посмотри, справа от тебя растёт рябина. А вон, слева, побежала кошка».

Обычно дети показывают рукой на то, что их заинтересовало: «Вон поехал мотоцикл!» А вы прокомментируйте его слова: «Мотоцикл проехал слева от нас». Спрашивайте у детей, в какую сторону вы повернули: направо или налево. А если идёте по знакомой дороге, попросите, чтобы малыши вас проводили. Пусть один из малышей идёт впереди и комментирует свои действия: «Сейчас мы идём прямо, теперь поворачиваем направо, а теперь — налево».

Игра «Клад»

-Ребята, я нашла карту сокровищ, а это значит, что мы сегодня будем кладоискателями. Как вы думаете, кто такие кладоискатели?

- Кладоискателями могут быть только трудолюбивые, доброжелательные, умные, ответственные, бережливые, и умеющие прийти на помощь товарищу, люди. Ребята, эти качества вам подходят?

- Тогда мы начинаем своё путешествие! Но вместо нарисованной карты, здесь только стрелки и их количество, а это значит, что нам нужно вспомнить направления – вперёд, назад, вправо, влево.

Поиск клада по карте.

Заключительный этап

Прощание «Весёлый стих»

Аист, аист длинноногий,	*Руки на пояс, вертят головой*
Покажи домой дорогу!	*Топают правой ногой*
Топай правою ногой,	*Топают левой ногой*
Топай левою ногой,	*Прыгают*
Прыгни выше – оп-оп.	*Поднимают правую руку*
Правую мы руку вверх поднимем,	*Поднимают левую руку*
Левую мы руку вверх поднимем,	*Хлопают*

ВКР УДГУ

Хлопнем мы руками	
Раз-два, раз-два!	*Опускают руки вниз*
Руки вниз мы опускаем,	*Топают правой ногой*
Топай правою ногой,	*Топают левой ногой*
Топай левою ногой,	*Прыгают*
Прыгни выше – оп-оп.	

— Вот прощаться нам пора настала. Пока-пока, ребята

ВКР УДГУ

Приложение 12

Конспект занятия №2

Тема: «Цвет, классификация по одному признаку»

Цель: способствовать развитию умения группировать предметы по цвету, форме;

Задачи – способствовать развитию воображения, внимания, памяти; способствовать воспитанию доброжелательного отношения друг к другу и желание работать в паре; способствовать снятию эмоционального напряжения.

Оборудование: предварительно изготавливаются геометрические фигуры и три рисунка зонтиков, раскраска с фигурами – треугольник, круг, квадрат и прямоугольник.

Ход занятия

Вводный этап.

Приветствие «Страна Настроений»;

- Здравствуйте, ребята!

Сегодня мы будем заниматься!
Будем смеяться, грустить, удивляться.
На каждом занятии будем встречаться.
Нас ждут приключения, сказки и игры,
Ну, что, вы готовы? Тогда нам пора!
Друг другу приветствие передадим – «Дай пять!»

- Покажите мне своё настроение – Большой пальчик вверх – все отлично,
Большой пальчик влево – хорошо
Большой пальчик вниз – плохо.

-Спасибо. (Выяснить причину плохого настроения, если есть такое).

Основной этап

Дидактическая игра «Спрячемся от дождика»

- В тёплый солнечный денёк вышли геометрические фигурки погулять. Как вдруг на небе появилась огромная серая туча, закрыла солнышко и пошёл дождик. Квадратикам, кружочкам и треугольникам надо спрятаться от дождя, чтобы не промокнуть. А куда же спрятаться?
На ваших столах есть три зонта – красный, синий и зелёный. Вам нужно в парах разложить фигуры по цветам под зонтики.

Выполнение упражнения.

Самомассаж «Осень»

Вдруг закрыли небо тучи - ребром ладони растирают лоб
Начал капать дождь колючий – кончиками пальцев массаж щёк.
Долго дождик будет плакать - массажируем ушки
Разведёт повсюду слякоть – кулачками потирают крылья носа.

Упражнение «Раскраска фигур»

-Следующее наше задание – на внимательность. Вам нужно раскрасить все кружочки – красным цветом, все треугольники – зелёным.

Выполнение упражнения.

Заключительный этап

Прощание «Встретимся опять!»

- Наше занятие подходит к концу, пожалуйста, встаньте в круг. Сейчас мы протянем левую руку «от сердца, от души», у нас получается пирамида из ладошек! И говорим все вместе «Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!».

-Спасибо за занятие, пока-пока!

ВКРУДГУ

Приложение 13

Конспект занятия №3
Тема: «Учимся сравнивать»

Цель - Совершенствовать умение находить признаки сходства и различия предметов.

Задачи: продолжать учить детей сравнивать предметы способом приложения и наложения; показать детям, что предметы могут быть одинаковыми и разными по длине; учить употреблять в речи слова длиннее, короче.

Материалы – игрушка зайчика, речка из бумаги, палочки от мороженного разной длины, тарелки из бумаги, морковки из бумаги маленькие и большие, раскраска с зайчиком и морковкой, мяч.

Ход занятия.

Вводный этап. *Приветствие с помощью стихотворения «Солнышко».*

- Здравствуйте, ребята!

Утром ранним кто-то странный,
Заглянул в моё окно.
На ладони появилось
Ярко-рыжее пятно.
Это солнце заглянуло:
Будто руку, протянуло
Тонкий лучик золотой.
И, как с первым лучшим другом,
Поздоровалось со мной.
Давайте обнимемся и поприветствуем друг друга.

Основной этап - *Дидактическая игра «Мостик для Зайчика»*

-Взгляните на стол. К нам в гости пришёл Зайчик, а возле зайчика протекает река, а по другую сторону реки лежит морковка. Ребята посмотрите, зайчик просит у нас помощи. Как мы сможем помочь зайчику, чтобы он добрался до морковки? (Мы можем построить мостик через речку.)

–Правильно, нам нужно построить ровный и красивый мостик через реку. Но чтобы мостик был красивым, ровным и аккуратным, нам понадобятся одинаковые деревянные палочки.

- Давайте каждый возьмёт по 2 палочки и сравнит их по размеру, длине и ширине. Я возьму одну палочку и начну строить мостик, а теперь вы выберите нужные палочки.

(Дети по очереди выбирают палочки такого же размера и выкладывают мостик.)

- Посмотрите, какой чудесный мостик у нас получился! Наш красивый и ровный мостик. Зайчик спокойно может перебраться по нему к морковке. Зайчик нам очень благодарен, за то, что мы ему помогли.

Упражнение «Морковка в тарелке»

- Мы помогли Зайчику, а он в благодарность подарил нам мешок с морковками. У Вас на столах есть тарелочки из бумаги, Вам нужно приклеить их в парах. В одну тарелку большие морковки, в другую маленькие.

Упражнение «Раскраска Зайчика с морковкой»

Ребята, а ещё я нашла раскраску, где изображён Зайчик с морковкой, чтобы Вы помнили наше занятие и запомнили, что есть большие и длинные предметы, а есть маленькие и короткие.

Раскрашивают раскраску.

Заключительный этап - *Прощание «Хорошие новости»*

- Наше занятие подходит к концу, давайте сядем в круг. Сейчас мы по кругу будем передавать мяч и отвечать на вопрос «Что хорошего произошло с ними утро?» (Желательно, чтобы каждый ребёнок высказался и был услышан.)

- Спасибо за прекрасное занятие! Пока-пока!

ВКР УдГУ

Приложение 14

Конспект занятия №4
Тема: «Нади пару»

Цель: совершенствовать умение находить пару.

Задачи: развивать память, мышление; способствовать запоминанию фигур и цветов; воспитывать бережное отношение к игрушкам; познакомить воспитанников с игрой «Найди пару»

Материалы: игрушечный зайка, парные картинки с изображением зайчат.

Ход занятия.

Вводный этап.

Приветствие с помощью стихотворения «Зайка».

- Здравствуйте, ребята! К нам в гости вновь пришел Зайка!

Вот какой забавный зайка,
Ты не бойся, побегайка!
На макушке – длинные ушки,
Пушистая спинка, мягкий животик,
А сзади у зайки – коротенький хвостик.
Тебя не будем обижать,
Будем с зайчиком играть.

– Погладьте зайку, ребята, чтобы он вас не боялся *(дети гладят игрушку)*, покажите, где у зайки ушки, какие они? *(Длинные, большие.)* А где хвостик? Какой он? *(Коротенький, маленький.)* Покажите спинку, какая она? *(Пушистая.)* А животик, где, какой он? *(Мягкий.)* У зайчика есть лапки, покажите их. *(Дети показывают лапки.)* Перестал наш зайка дрожать, видно, хочет играть. Поиграем с зайчиком? *(Дети отвечают.)*

Основной этап

Дидактическая игра «Найди пару Зайчика»

-Посмотрите, у меня в конверте есть друзья нашего Зайчика, вот они на картинках. Посмотрите и скажите: какие они? (Помощь в описании: этот зайка с цветком, зайка с мячиком и т.д.)

Сейчас я разложу эти картинки на столе, а Вы будете искать на столе такую же картинку с зайчиком, как у меня в руках. («Этот зайчик такой же? Зайки одинаковые? Да они одинаковые»)

Выполнение задания.

Физкультминутка «Зайка серенький сидит»

Зайка серенький сидит и ушами шевелит,
Вот так, вот так, он ушами шевелит. *(двигают кистями рук над головой.)*
Зайке холодно сидеть – надо лапочки погреть,
Вот так, вот так, надо лапочки погреть. *(поглаживают одной рукой другую, потом наоборот.)*
Зайке холодно стоять – надо зайке поскакать,
Вот так, вот так – надо зайке поскакать. *(Прижимают кисти рук к груди.)*

Упражнение «Найди пару»

- Сейчас мы с Вами будем искать пару самостоятельно. У вас на столах есть карточки, вам нужно соотнести, найти пару. Что любит собака? Верно, косточку, проводим линию, которая соединит собаку и косточку.

Выполнение упражнения.

Упражнение «Раскраска».

-Теперь Вы можете раскрасить в вашем задании картинки.

Выполнение упражнения.

ВКР УлГУ

Заключительный этап

Прощание под стихотворение «Прощанье»

- Наше занятие подходит к концу,
А теперь мы улыбнемся,
Дружно за руки возьмемся.
И друг другу на прощанье
Мы подарим пожелание –
Знания ищи всегда
Умным станешь ты тогда!
- Спасибо за прекрасное занятие! Пока-пока!

ВКР УДГУ

Приложение 15

Конспект занятия №5
Тема: «Чудесный мешочек»

Цель: совершенствовать закреплению умения различать и называть геометрические фигуры по заданному признаку формы, по цвету, по мягкости и твёрдости.

Задачи: развивать память, мышление, воображение, тактильные ощущения; способствовать запоминанию фигур и цветов; воспитывать бережное отношение к игрушкам.

Материалы: кубик настроений, мешок с фигурками (мячики мягкие и твёрдые, квадраты мягкие и твёрдые, треугольники, и т.д.)

Ход занятия.

Вводный этап. *Игра-приветствие «Мой дружочек!».*

- Здравствуйте, ребята! Начнём игру-приветствие в парах.

Здравствуй, здравствуй,
Мой дружочек! (Здороваемся за руку)
Как живёшь ты? (Ладонь направляется на друга)
Как животик? (Ладонью гладим себя по животику)
За руки с тобой возьмёмся, (Берёмся за руки)
И друг другу улыбнёмся! (Улыбаемся друг другу)
(После можно поменяться парами и ещё раз сыграть)

Основной этап - *Артикуляционная разминка «Трубочка», «Забор»*

«Трубочка». Вытяните губы вперёд, максимально плотно сомкнув. Задержите положение. Следите, чтобы не опускалась нижняя челюсть. После этого упражнения чередуйте «Трубочку» и «Забор» несколько раз.

«Забор». Максимально широко улыбнитесь, показав верхние и нижние зубы. Челюсти должны быть сомкнуты и находиться ровно друг напротив друга. Задержите положение

Дидактическая игра «Чудесный мешочек»

-Посмотрите, у меня есть мешочек, а в нём что-то есть. Вы по одному будете опускать одну руку в мешочек, брать предмет и определять наощупь его форму, твёрдый он или мягкий. А потом достанете и опишите вновь.

Выполнение задания.

Нейрогимнастика «Нос-пол-потолок»

Взрослый поочерёдно указывает пальцем на свой нос, пол и потолок комнаты, проговаривая при этом то, на что он показывает. Ребёнок повторяет движения. Затем взрослый начинает путать ребёнка, время от времени указывая не на те объекты, которые называет вслух. Задача малыша — показать на верные объекты. Постепенно скорость выполнения упражнения увеличивается.

Упражнение «Найди пару»

- Сейчас мы с Вами будем искать пару. Помните ли Вы, как мы играли в прошлый раз?

Сегодня будем играть также снова, определять пару у фигур, которые Вы доставали из мешка. Вы будете рассказывать, какую фигуру достали, какого она цвета, мягкая она или твёрдая.

Выполнение упражнения.

Упражнение «Раскраска фигур»

-Следующее наше задание – на внимательность. Вам нужно раскрасить все кружочки – красным цветом, все треугольники – зелёным.

Выполнение упражнения.

Заключительный этап

Прощание «Прощаемся с разным настроением»

- Попрощаемся мы с Вами с помощью кубика настроения. На гранях расположены изображения смайликов с разным настроением. Вам нужно прощаться, стараясь передать то настроение, которое соответствует картинке.

- Какое прощание вызвало у вас приятные чувства?

ВКР УдГУ

Приложение 16

Конспект занятия №6

Тема: Дидактическая игра «Продолжи дорожку»

Цель: создание условий для закрепления у младших дошкольников умений находить закономерность в чередовании предметов, умении продолжать последовательный ряд.

Задачи: - развивать мышление, память, речь, внимание, мелкую моторику; формировать умение самостоятельно создавать и выкладывать последовательные дорожки из нескольких предметов. Совершенствовать закреплению умения различать и называть геометрические фигуры по заданному признаку формы, по цвету.

Материалы: наклейки, геометрические фигуры; индивидуальные игровые поля с заданием, где необходимо приклеить наклейки для продолжения дорожки.

Ход занятия.

Вводный этап.

Упражнение – приветствие «Солнышко»

(дети встают в круг, воспитатель встаёт с ними, руки опущены.)

- Ребята, посмотрите, какое сегодня солнышко. Как про него можно сказать?

Дети: тёплое, яркое, лучистое…

-Хотите поздороваться с солнышком? Для этого протянем руки вперёд и вверх, поздороваемся с солнышком за лучики, повернём руки ладошками вверх, «погреем» их, теперь руки у нас стали тёплые, возьмёмся за руки.

Основной этап

Артикуляционная гимнастика «Лошадка», «Иголочка»

«Лошадка» Лошадка идёт и скачет. Цокать кончиком языка. (8-10 раз).

Лошадка остановилась. Произносить: Пррр…ррр…, вибрируя губами (5 раз).

«Иголочка» Рот закрыт. Внутри рта работаем языком. Уколем языком то одну щёчку, то другую.

Дидактическая игра «Продолжи дорожку»

- Посмотрите на мой стол. Что Вы видите? (фигуры, которые чередуются квадрат, прямоугольник, квадрат)

Как вы думаете, какая будет следующая фигура? (квадрат)

Давайте построим следующую цепочку из шара и треугольника.

Супер, теперь в парах давайте вы создадите цепочку.

Теперь, давайте попробуйте каждый повторить цепочку за мной.

Нейрогимнастика «Солнышко и тучка»

Кисти обеих рук лежат на столе. Пальчики выпрямлены *(это лучики солнышка)*. Пальцы сжать в кулак– *«тучка»*. *«Солнышко»* – пальцы выпрямить. *«Солнышко и тучка»* - пальцы одной руки сжаты, а другой выпрямлены. Поменять положение рук.

Продолжение игры.

Теперь давайте мы сядем за столы. На столах у Вас есть лист, Вам нужно приклеить наклейки по цепочке.

Теперь перевернём листочек, вновь вам нужно продолжить.

Заключительный этап

Прощание «Встретимся опять!»

- Наше занятие подходит к концу, пожалуйста, встаньте в круг. Сейчас мы протянем левую руку «от сердца, от души», у нас получается пирамида из ладошек! И говорим все вместе «Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!».

-Спасибо за занятие, пока-пока!

ВКР УдГУ

Приложение 17

Конспект занятия №7
Тема: «Времена года. Осень.»

Цель: закрепить представления детей об осени, её признаках.
Задачи – Систематизировать знания детей об осени; закрепить знания цветов (красный, жёлтый зелёный); воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому; способствовать развитию воображения, внимания, памяти.

Оборудование: Осенние листья большие и маленькие; Вырезанные из картона листья жёлтого, красного и зелёного цветов и таких же цветов вазы (подносы, пакеты или т. п.)

Ход занятия

Вводный этап.

Приветствие «Как хорошо, что Вы пришли!»;

- Здравствуйте, ребята, как хорошо, что вы все сегодня пришли!
Наши умные головки
Будут думать много, ловко.
Ушки будут слушать,
Ротик чётко говорить.
Ручки будут хлопать,
Ножки будут топать.
Спинки выпрямляются,
Друг другу улыбаемся.

Сегодня мы отправимся в гости к осени.

Основной этап

Пальчиковая гимнастика «Осенние листья»

- Раз, два, три, четыре, пять, *Загибают пальчики, начиная с большого.*
Будем листья собирать. *Сжимают и разжимают кулачки.*
Листья берёзы, *Загибают пальчики, начиная с большого.*
Листья рябины, *«Шагают» по столу пальцами.*
Листики тополя,
Листья осины,
Листики дуба мы соберём,
Маме осенний букет отнесём.

Дидактическое упражнение «Большие и маленькие листочки»

Вот перед вами листочки. Они разные. Вот большой листок. А вот маленький листок. Покажите мне большой листок. Покажите маленький листок. Положите большой листок на стол.. Положите маленький листок сверху на большой. А теперь положите маленький листок на стол и накройте его сверху большим листом. Спрятался маленький листок. Большой лист накрыл маленький так, что маленький лист не видно.

Дыхательное упражнение «Подуй на листок»

Вот подул ветер и листок улетел.

Сенсорно-динамическая пауза «Собери листочки по цвету»

У нас есть листочки разного цвета. Давайте соберём их и сложим в букет.
В эту вазу несите листочки вот такие. *(Показ).* Какого они цвета? Желтого. В жёлтую вазу соберём жёлтые листочки. Вот эта ваза какого цвета? Красного. В красную вазу будем собирать красные листочки. А вот эта ваза какого цвета? Зелёного. В зеленую вазу собирайте листочки зеленого цвета.

ВКР.УдГУ

На фоне включить «Вальс цветов» П. И. Чайковского, песня «Осень, осень наступила, листья осыпаются».

Упражнение «Раскраска зонта»

-Следующее наше задание – Вам нужно раскрасить зонтики, чтобы мы потом ими прятались от дождика.

Выполнение упражнения.

Заключительный этап

Прощание «Встретимся опять!»

- Наше занятие подходит к концу, пожалуйста, встаньте в круг. Сейчас мы протянем левую руку «от сердца, от души», у нас получается пирамида из ладошек! И говорим все вместе «Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!».

-Спасибо за занятие, пока-пока!

ВКР УдГУ

Приложение 18

Конспект занятия №8
Тема: «Времена года. Зима.»

Цель: закрепить представления детей о зиме, о её признаках.
Задачи – Систематизировать знания детей о зиме; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму; развивать речь детей, умение слушать воспитателя, отвечать на вопросы, повторять за воспитателем. Обогащать словарный запас. Воспитывать способность замечать красоту зимней природы.

Оборудование: снежинка, вырезанная из бумаги; презентация; карточки с изображением детской одежды: шапки, шарфа, варежек, куртки, зимнего комбинезона, силуэты варежек для раскрашивания, цветные карандаши

Ход занятия

Вводный этап.

Приветствие со стихотворением;

- Давайте поздороваемся друг с другом. Повторяйте вместе со мной

Сядем рядышком по кругу,
Скажем, здравствуйте друг другу.
Нам здороваться не лень:
Всем привет и добрый день.
Если каждый улыбнётся
Утро доброе начнётся!!!

- Ребята, посмотрите, какая красивая снежинка к нам прилетела! Какого она цвета? *(Белого)*.
Наша белая снежинка полетела, полетела, закружилась и села на окошко.

Основной этап

Посмотрите, ребята, а за окном у нас всё белым- бело! И деревья, и земля, и крыши домов, всё вокруг белое. Это зима. Где лежит снежок? (ответы детей). Снежинки падали на землю и покрыли всё вокруг белым одеялом.

- Ребята, посмотрите на телевизор (картина зимы)
- Что вы видите на картине? *(Ответы детей*). На картине всё вокруг белое, и деревья, и земля, и дорога, везде лежит белый снег. Это зима.

картина «Дети кормят зимой птиц».
Ребята, посмотрите, а кто это на веточках деревьев и на снегу сидит? (ответы детей). Это птички. Трудно птицам зимой. Всё вокруг снег засыпал. Нечего птицам кушать. Надо птицам помогать. Вот ребята и подкармливают птиц, насыпают в кормушку семечки, крошки, зёрнышки. И мы с вами тоже на прогулке птичкам еду кладем в наши кормушки. А какие птички к нам прилетали на кормушку? (воробьи, синицы, снегири).

Физкультминутка «Снегири»

Снегири летят, крыльями машут. (Имитируют движения птиц).
Им на месте не сидится,
Завертелись, как волчок. (Кружатся)
Прыг- скок, прыг- скок. (Прыгают на месте)
Полетели пообедать, (машут руками)
Но кругом лишь снег, да снег.
Хорошо, что им кормушку (стучат кулачком о кулачок)

ВКР УлГУ

Сделал добрый человек.

Дидиактическая игра «Что одеть?»

Зимой холодно, нужно всем надевать тёплую одежду, чтобы не замёрзнуть. На картине мы видим, что дети вышли кормить птиц в тёплой зимней одежде - в шубах, тёплых куртках, в шапках, в шарфах.

Что мы наденем, чтобы голова не мёрзла? (шапки).

Что мы наденем, чтобы не мёрзло горло? (шарфы)

Что зимой нам согреет руки? (рукавички).

А что ещё нам надо одеть, чтобы было тепло? (тёплые куртки, штаны, комбинезоны).

Гимнастика для рук «Зима»

- Давайте поиграем нашими ручками, чтобы они не замёрзли.

Наши ручки замерзают. (Кулачки крепко прижать друг к другу)
Поиграем мы немножко, (разжать кулачки, хлопать в ладони)
Да похлопаем в ладошки. (Хлопать в ладоши)
Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп!
Пальчики, чтоб их согреть, (прижать ладони друг к другу, тереть ладонь о ладонь)
Сильно надо растереть.
Пальчики мы согреваем, (греем руки круговыми движениями)
Их сжимаем – разжимаем! (Сжимаем и разжимаем кулачки)

Упражнение «Раскраска рукавичек»

Посмотрите, какие у меня есть варежки. Какого они цвета? (белые). Варежки белые, как наша снежинка.

Давайте возьмём карандаши и аккуратно раскрасим варежки, чтобы они стали разноцветные. Раскрасим варежки и подарим нашим мамам.

Заключительный этап

Прощание «Встретимся опять!»

- Наше занятие подходит к концу, Пожалуйста, встаньте в круг. Сейчас мы протянем левую руку «от сердца, от души», у нас получается пирамида из ладошек! И говорим все вместе «Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!».

-Спасибо за занятие, пока-пока!

ВКР УлГУ

Приложение 19

Конспект занятия №9
Тема: «Времена года. Весна.»

Цель: закрепить представления детей о весне, её признаках,
Задачи - Систематизировать знания детей о весне, диких животных и перелётных птицах; развивать умение отгадывать загадки. Закрепить знания геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник); воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.

Оборудование: Картинки/фигурки лисы, медведя, зайца, белки, волка; аудио запись П. Чайковского «Весна», из альбома «Времена года», картинки диких животных: лиса, заяц, волк, медведь, белка; аудио запись «Голоса птиц», картинки перелётных птиц: ласточка, скворец, грач; конверты с геометрическими фигурами на каждого ребёнка, солнышки по количеству детей.

Ход занятия

Вводный этап.

Приветствие стихотворением;

- Давайте поздороваемся друг с другом. Повторяйте вместе со мной

Собрались все дети в круг,
Я твой друг и ты мой друг.
Крепко за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся.
Тише, тише, тишина
Заниматься нам пора!

- Я хочу вам пожелать, пусть день сегодня будет ярким, солнечным, а настроение у вас будет радостным, весёлым, как ваши улыбки.

Основной этап

Ребята, давайте присядем на ковёр. У меня для вас приготовлена загадка. Приготовьте ушки, слушайте внимательно.

Тает снежок, ожил лужок,
День прибывает, когда это бывает? (Весной)

Правильно это бывает весной. (тихо звучит музыка П. Чайковского «Весна», из альбома «Времена года»).

Ребята, давайте придумаем красивые слова о весне. Какой она бывает? (Добрая зелёная, весёлая, громкая, красивая и т. д.) Молодцы, сколько красивых слов о весне вы предложили!

Дидактическая игра «Кто спрятался?»

Весной вся природа просыпается, оживает. Весной в лесу очень интересно. Предлагаю вам совершить прогулку в весенний лес. Чтобы попасть в весенний лес, нужно встать в кружок, взяться за руки и дружно произнести: «Раз, два, три в волшебный лес попади!» (дети повторяют за воспитателем слова)

«Вот мы и очутились в волшебном лесу! Ребята, а кто живёт в лесу? (Лиса, медведь, заяц, белка, волк и т. Д). (картинки с животными на доске)

- Как их можно назвать, одним словом? (Дикие животные)

- Почему их называют дикими животными? (Сами себе добывают пищу и живут в лесу.)

- Правильно, в лесу живут дикие животные, а сейчас мы с вами поиграем с ними в игру «Кто спрятался?»

ВКР УдГУ

- Ребята, посмотрите внимательно на картинки запомните животных, которые на них изображены. А сейчас закройте глаза, а теперь откройте, какое животное спряталось? (Волк)

- Молодцы! Правильно, спрятался волк (ставит картинку на место). Ребята, закрывайте глаза, а теперь открывайте, кто спрятался? (Лиса.)

-Ребята, закрывайте пожалуйста, глаза, а теперь открывайте, кто спрятался? (Спрятался медведь.)

(убирает картинку с животным, а дети называют животное, которого нет. Последней убирается картинка медведя. Игра проводится 3 раза)

- Молодцы, ребята. А скажите, весной медведь тоже спит? (Нет, весной медведь просыпается!)

- Правильно. А давайте покажем, как просыпается медведь.

Физкультминутка «Мишка вылез из берлоги»

Мишка вылез из берлоги, (показывают руками)
Огляделся на пороге, (руки на поясе, повороты)
Потянулся он со сна. (руки вверх, тянутся)
В гости к нам пришла весна. (руки вытянуты вперёд, взмахи кистями)

-Ребята, не будем мешать лесным зверям, пусть каждый занимается своим делом, а мы продолжим своё путешествие. (Дети переходят на ковер и садятся)

Дидактическая игра «Третий лишний»

(Звучит фонограмма пения птиц)

- Ребята, кто это поёт на лесной полянке? (Птицы)
- Правильно ребята, это птицы.
- Почему птицы так весело поют? (Радуются весне)
- Ребята, а какие птицы прилетают к нам весной? (Ласточки, скворцы, грачи)

(Показ картинок с изображением грача, скворца, ласточки)

- Как называются эти птицы, одним словом? (Перелетные птицы)
- Правильно, это перелётные птицы. Что весной происходит с птицами? (Они возвращаются из тёплых краёв.)
- Ребята, птички хотят с вами поиграть, поиграем с ними. (Да)
- Ребята, кто здесь лишний? (Белка)
- Почему белка? Ласточка и грач птицы, а белка дикое животное)
- Молодцы ребята, правильно.
- А на этой картине, кто лишний? (Грач, это перелетная птица. А ёж и лиса дикие животные)
- А на этой картине, кто лишний? (Синичка)
- Почему, синичка ведь тоже птица. (Синичка - зимующая птица, а ласточка и грач, перелетные птицы.)
- Наше путешествие подошло к концу.

Физкультминутка «Возвращаемся»

Нам пора вернуться в нашу группу. Закрываем все глаза:

Раз, два, три, четыре, пять! (Трём ладошки)
Все, кто погулял, (Прикладываем на глаза)
Оглянитесь, повернитесь (Открывают глаза и вертят головой право-лево)
В группе вместе очутитесь!

Дидактическая игра «Создать скворечник

Ребята, я принесла вам картинку скворечник, рассмотрите её и скажите, из каких геометрических фигур состоит скворечник? (Треугольник, квадрат, круг, прямоугольник.)

ВКР.УлГУ

- Ребята, весной прилетит много птиц и скворечников всем не хватает, помогите птицам постройте им скворечники. (раздаёт конверты с геометрическими фигурами)

Ребята, какие вы молодцы, какие красивые скворечники вы построили для птиц, теперь всем хватит домиков. За это я дарю вам солнышки. (раздаёт детям солнышки)

- Ребята, давайте поблагодарим Весну за подарки.

Ребята, вы много знаете о весне, молодцы! Вы создали птицам домики-скворечники!

Завершающий этап

Упражнение «Добрые дела»

Дети говорят в круге о своих добрых делах. Можно предложить детям рассказать о том, как они помогли, кому то.

А вам ребята занятие понравилось?

- Что тебе понравилось?
- Что запомнилось?
- Кому ты расскажешь о сегодняшнем занятии?
- Вы очень хорошо сегодня отвечали, были дружными и активными.

Я вами горжусь! Похлопайте себе. (Дети хлопают)

ВКР УдГУ

Приложение 20

Конспект занятия №10
Тема: «Времена года. Лето.»

Цель: закрепить представления детей о лете, его признаках,

Задачи - расширять представление детей об окружающей природе, продолжить формировать знания о сезонных изменениях, побуждать у детей проявлять интерес к изучению времён года, развивать художественное восприятие, внимание, формировать умение работать в коллективе.

Оборудование: презентация о лете, корзинка, листочки.

Ход занятия

Вводный этап.

Приветствие стихотворением;

- Здравствуйте, дети. Я очень рада вас видеть. Сегодня мы с вами будем прощаться с летом. Сейчас я прочитаю вам стихотворение о лете:

Лето пляшет, лето скачет,
Заливается – поёт.
То дождём весёлым плачет,
То – на радугу зовёт!
Летом сладко, летом вкусно –
Летом ягоды растут.
Не бывает летом грустно:
Птички весело поют!

- О чем говорится в стихотворении? (О лете.)
- Лето — это время года. Лето наступает после весны. Это удивительное, весёлое время года. Любите ли Вы лето?

Основной этап

Рассматривание презентации о лете.

- Летом солнце высоко в небе, яркое, жгучее, лучистое. Небо летом голубое, чистое, светлое, безоблачное.
- Каким цветом листья на деревьях летом? (Зелёным цветом.)
- Трава летом какая? (Высокая, душистая, мягкая.)
- Вода летом в речке какая? (Теплая, приятная, освежающая)
- А дети летом веселые, шумные, забавные, радостные. Почему?
- В какие игры летом играют дети?
- Какие природные явления бывают летом?

Физкультминутка «Угадайте, где мы были?»

Предлагаю поиграть в игру «Угадайте, где мы были?».

Набежала тучка, *покачивание руками над головой*
Прокатился гром, *три хлопка в ладоши*
Хлынул дождик тёплый
Звонким серебром. *распрямление пальцев из кулачка*
Прозвенел над нами
И пропал вдали. *прыжки на носочках*
Дома не сидится,
Мы гулять пошли. *маршируют*
Взять сачок не позабыли
Угадайте, где мы были? *останавливаются, пожимают плечами, разводят руками*

ВКР УдГУ

Были мы за речкою, на том берегу
На большом душистом заливном лугу *маршируют*
Бабочек ловили
И венки плели, *три хлопка в ладоши*
На душистом сене
Отдыхать легли. *ложатся на спину, расслабляются*

Дидактическая игра «Найди пару».

- Ребята, лето оставило нам корзинку, а в ней листочки. Посмотрите, какие они красивые, резные. Сколько листочков в корзинке? Давайте возьмём по одному листочку и рассмотрим их. Теперь поищем «парочки».

Упражнение «Ветерок»

- Встаньте прямо, положите листочек на ладошку, поднесите его к губам, немного отодвиньте его от лица. Сейчас у нас ветерок совсем не дует. Листочки не шевелятся. А сейчас сделайте вдох, вытяните губы трубочкой, подуйте на листочек слабой струёй воздуха. Ветерок немножко разгулялся. А сейчас ветер подул сильно-сильно. И листочек улетел.
- Молодцы. Садитесь на места.

Завершающий этап.

Упражнение «Рисунок лета»

- Давайте ещё раз вспомним красивые слова о лете.

На ваших столах лежат листы и цветные карандаши, предлагаю вам нарисовать лето!

(Включается запись летних шумов: леса, воды, птиц и т.д.)

ВКР УлГУ

Приложение 21

Конспект занятия №11
Тема: «Времена года»

Цель: закрепить представление детей об основных признаках времён года.
Задачи – различать признаки времён года; с помощью иллюстраций показать красоту различий времён года, сезонных изменений; закономерность наступления каждого времени года (поочередность); развитие мышления и внимания, связной речи.
Оборудование: мольберт, иллюстрации по временам года, атрибуты для игр (цветы, листья, снежки).

Ход занятия

Вводный этап.

Приветствие «Доброе утро!»;

- Доброе утро! Доброе утро!
Повторяй за мной, дружочек мой!
Снова листопад, облетает сад.
Лёгкий, как пушок, беленький снежок.
Слышен перезвон, дили-дили-дон,
Яркий и смешной лучик озорной

Основной этап

Дидактическая игра «Весна»

Пока дети имитируют поездку в паровозе на доску вывешиваются картинки *(признаки Весны)*

- Ну, вот мы с вами и прибыли на первую станцию. Сейчас я вам загадаю загадку, а вам нужно будет её отгадать, и мы узнаем, как же называется наша первая станция. Готовы? Тогда слушайте внимательно.

Ручейки бегут быстрее,
Светит солнышко теплее.
Баба снежная грустна –
В гости к нам пришла … (Весна)

Дети: Весна.

- Правильно, Весна! *(поворачиваю мольберт с картинками к детям)*. Рассматриваем. А как вы догадались? Какие ещё приметы весны вы знаете?

Дети: растаял снег, распускаются зелёные листочки, возвращаются с юга перелётные птицы. Медведь выходит из спячки, появляются первые цветы: подснежники.

— Вот мы с вами и поговорили о признаках Весны.

Физкультминутка «Подснежники просыпаются»

Дети садятся на корточки и закрывают глаза.
Вот подснежники проснулись, *(дети встают)*
Улыбнулись. Потянулись, *(улыбаются и поднимают руки вверх)*
Раз – росой они умылись, *(поглаживают щёчки)*
Два – изящно покружились, *(кружатся)*
Три – нагнулись и присели *(наклоняются, а потом приседают)*
И на солнце посмотрели.

- А теперь пора отправляться дальше, занимаем места в нашем паровозике и поехали….

Дидактическая игра «Лето»

ВКР УдГУ

Пока дети едут на паровозике, воспитатель меняет картинки на мольберте соответствующие следующему времени года (Лето).

— Вот и следующая станция. Но, чтобы нам с вами узнать куда мы с вами приехали, отгадайте загадку:

Жаркая стоит погода,
Рано солнышко встаёт,
Днём и греет, и печёт,
Река манит нас прохладой,
*В лес за ягодами надо. (*Лето)

- Молодцы! (поворачиваю картинки, где изображены признаки лета). Ребята, а как вы смогли определить, что это время года Лето?

Дети: жарко, можно загорать и купаться, расцветают цветы, в лесу ягоды. (ярко светит солнце, жарко, цветут цветы, люди купаются в водоёмах, собираем ягоды и грибы.)

- Отлично! Молодцы!

Физкультминутка «Бабочка»

Детишки имитируют бабочек, «порхают» по группе:

Над цветочками порхает,
Кто красавицу не знает?
Ее крылья расписные,
Ее танцы заводные.
Только очень беззащитна,
Совершенно безобидна.
Не спеши ее пугать,
Слабых надо защищать. (дети присаживается на корточки на цветок)

- Но пора и двигаться дальше, занимайте места в паровозике, и мы отправимся дальше.

Дидактическая игра «Осень»

Пока детишки едут на паровозике меняю картинки, соответствующие следующей остановке

— Вот мы и прибыли на следующую остановку, а какую догадайтесь сами.

Собирают урожай,
Разноцветный лес красивый,
Мокнут скошенные нивы,
Тучи по небу гуляют,
*Птицы к югу улетают. (*Осень.)

Поворачиваю мольберт с изображением этого времени года. Дети рассматривают.

- Хорошо, молодцы.

- Ребята, а по каким признакам вы определили, что это осень? (Часто идёт дождь, листья на деревьях желтеют и опадают, перелётные птицы улетают в тёплые края, стало прохладнее, часто идут дожди, желтеют и опадают листья, улетают птицы в теплые края, люди убирают урожай с полей.)

Подвижная игра «Листопад»

- Деревья сбросили листочки – какого цвета стали они? (красные, желтые и немного зеленых). Нас нужно собрать листочки и разложить их по цветам.

ВКРУДГУ

Все листочки мы собрали и разложили по цветам: желтые и оранжевые в одно, а красные в другое. Все отлично потрудились. Но пора нам отправляться дальше. Занимайте места в нашем паровозике.

Дидактическая игра «Зима»

В это время меняю изображения на мольберте соответствующее названию следующей остановке (Зима).

Вот мы и прибыли на последнюю станцию. А как она называется отгадайте?

Снег на полях, лед на водах

*Вьюга гуляет. Когда это бывает? (*Зимой!)

Поворачиваю мольберт с изображением соответствующего времени года. Дети рассматривают.

- Хорошо. Но почему вы решили, что это время года зима? По каким признакам?

Дети: всё покрыто снегом, мороз, холодно, люди одеты в тёплую одежду, зимой можно кататься на санках, на лыжах. (холодно, снег идет, сосульки, все водоемы покрыты льдом, люди катаются на санках, коньках, лыжах, солнце светит, но не греет, дети играют в снежки.)

Игра «Снежки».

Бросаем снежки из бумаги в ведерко.

Ну вот ребята на этом и закончилось наше с вами путешествие по временам года.

Давайте с вами отправляться обратно в наш детский сад. Наш паровозик ждет нас. Занимайте места и в обратный путь.

Заключительный этап

Прощание «Подведем итог»

- Молодцы ребята! А пока мы с вами будем ехать мы вспомним, где мы с вами сегодня побывали и что делали?

Дети: …. *(ответы)*

- Путешествовали по **временам года** *(весна, лето, осень, зима)*

- говорили о признаках каждого **времени года**.

-Спасибо за занятие, пока-пока!

ВКР УДГУ

Приложение 22

Конспект занятия №12
Тема: «Домашние животные.»

Цель: способствовать закреплению знаний о домашних животных.
Задачи – Обогащать и систематизировать словарный запас; активизировать и закреплять речь по теме «Домашние животные»; развивать внимание, мышление, память, зрительное восприятие.
Оборудование: Картинки домашних животных (кошка, собака, лошадка, корова, козлёнок, овца, свинья); Пазл из разрезанных картинок по 2-3 на каждого.

Ход занятия

Вводный этап.

Приветствие «Здравствуй!»;

- Здравствуйте, ребята!

Встанем мы в кружочек дружно,
Поздороваться нам нужно
Говорю тебе: «Привет!»
Улыбнись скорей в ответ.
Здравствуй правая рука,
Здравствуй левая рука,
Здравствуй друг, здравствуй друг,
Здравствуй весь наш дружный круг.

Основной этап

Дидактическая игра «Животные домашние»

- Каких домашних животных вы знаете? (кошка, собака, лошадка, корова, козлёнок, овца, свинья).
- Почему их так называют? (Они живут у нас во дворе, рядом с домом, рядом с людьми и люди за ними ухаживают, они помогают человеку)
- Какую пользу они приносят людям? Как помогает корова? (Корова даёт молоко.)
- Как помогает лошадь? (Лошадь возит вещи)
- Как помогает собака? (Сторожит дом)
- Как помогает кошка? (ловит мышей)
- Как помогает овца? (Она даёт шерсть)
- Как человек заботится о животных? (Он их кормит сеном, поит водой.)
- Ребята, как вы думаете, что любит, есть лошадь? (Сено, овёс).
- А что любит кушать корова? (Сено, солому).
- А что корова даёт людям? (Молоко).
- Ребята, а вы любите молочко? (ответы детей)
- Ребята, как вы думаете, кто любит молочко лакать? (Кошка и котята).
- Ребята, а вот дом и двор у нас охраняет собака, а кто знает, что любит, есть собачка? (Косточку, молоко).

Упражнение «Загадки»

- Ребята, я вам сейчас буду загадывать загадки о тех, кто живёт на подворье, а вы должны хорошо подумать и сказать о ком я спрашиваю.

1. Голодна мычит, сыта жует
Малым деткам молочка даёт. (Корова)

2. Гладишь – ласкается.
Дразнишь – кусается. (Собака)

ВКР УдГУ

3. Спереди пятачок, сзади крючок.
Посредине спинка,
А на ней щетинка. (Свинья.)
5. Мохнатые лапки.
А в лапках цап – царапки. (Кошка)

4. Идёт, идёт бородкой трясёт,
Травки просит, Ме-ме-ме!
Давайте по вкуснее мне! (Коза).
6. По горам, по долам
Ходит шуба да кафтан. (Баран)

Дидактическая игра "Назови детёнышей"

У каждого домашнего животного есть детеныши. Назовите их.
У кошки - …. (котята)
У собаки - …. (щенята)
У коровы - …(телята)
У козы - … (козлята)
У овцы - (ягнята)
У лошади - (жеребята)
У свиньи - … (поросята)

Физкультминутка «Домашние животные»

Дети отгадывают звукоподражание (магнитофон)
И под руководством воспитателя имитируют движения и повадки домашних животных кошечка, собачка, корова, лошадь и. т. д.)

Дидактическая игра "Назови ласково"

А сейчас давайте покажем домашним животным какие мы все ласковые и назовём всех животных ласково. Домашним животным очень приятно. Молодцы, ребята!

Игра «Разрезные картинки»

У вас на столах у каждого есть разрезанные картинки. Вам нужно собрать их. (Дети выкладывают домашних животных из разрезных картинок).

Пальчиковая игра «Козочка»

Шёл старик дорогою, *Идти пальчиками по столу*
Нашёл козу безрогую. *показать пальчиками рога*
Давай, коза, попрыгаем, *постучать пальчиками по столу*
Ножками подрыгаем.
А коза бодается. *снова показать рога*
А старик ругается. *погрозить пальчиками*

Заключительный этап

Прощание «Встретимся опять!»

- Молодцы ребята! О каких животных мы с вами говорили? Почему их так называют? Какие игры вам понравились?
Давайте встанем в круг. Сейчас мы протянем левую руку «от сердца, от души», у нас получается пирамида из ладошек! И говорим все вместе
«Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!».
-Спасибо за занятие, пока-пока!

ВКР УлГУ

Приложение 23

Конспект занятия №13
Тема: «Дикие животные»

Цель: способствовать закреплению знаний о диких животных.
Задачи – формировать умение узнавать, называть диких животных; расширять и уточнять представления детей об особенностях их внешнего вида и образа жизни диких животных; закреплять знания о диких животных (лиса, белка, ёж); обогащать словарный запас; развивать артикуляционный аппарат детей; развивать эмоциональную отзывчивость, готовность к совместной деятельности со взрослыми и со сверстниками;
Оборудование: Картинки диких животных (Медведь, Волк, Заяц, лиса, ёж, белка); раскраски.

Ход занятия

Вводный этап.

Приветствие - самомассаж;

- Здравствуйте, ребята, посмотрите какой сегодня замечательный день! На улице светит солнышко, поют птички! Скажите, пожалуйста, а какое сейчас время суток? (Утро).
- Правильно, молодцы! Ребята, а вы хотели бы со мной отправиться в путешествие? (Да)
- Замечательно, но для этого нам нужно до конца проснуться! Беритесь за ручки и вставайте в кружок. А теперь смотрите на меня и повторяйте движения. Держась за руки, все встают в круг.

С добрым утром, глазки, вы проснулись?	*массируют веки глаз*
С добрым утром, ушки, вы проснулись?	*массируют мочки ушей*
С добрым утром, носик, ты проснулся?	*массируют крылья носа*
С добрым утром, ручки, вы проснулись?	*гладят руки сверху – вниз*
С добрым утром, ножки, вы проснулись?	*гладят ноги сверху – вниз*
С добрым утром, солнце, я проснулся?	*встают на носочки, поднимают руки вверх и улыбаются*

- Молодцы! Ну что, вы теперь проснулись? Значит мы с вами точно готовы отправляться в путешествие! (Да).

Основной этап

Дидактическая игра «Дикие животные»

- А для того, чтобы нам с вами отправиться в путешествие, нужно закрыть глазки ладошками и произнести волшебные слова.

- Только мы закроем глазки,
Очутимся словно в сказке.
В месте всем уже знакомом
Для зверей зовётся «домом».

Дети закрывают глаза руками и повторяют слова за воспитателем.

- Ребята, открывайте глазки! - А теперь скажите, где мы с вами очутились? (Лес)
- Ребята, а давайте очутимся в настоящем лесу и послушаем музыку леса. (Включается музыка на магнитофоне «Звуки леса).
- Скажите, ребята, а как называются животные, которые живут в лесу? (Дикие животные)
- молодцы! А сейчас мы с вами вспомним некоторых диких животных, но для этого нам нужно отгадать загадки.(После ответа на загадку появляется картинка животного)

- Он всю зиму долго спал,
Лапу правую сосал,

- Дружбу водит лишь с лисой,
Этот зверь сердитый, злой.

ВКР УлГУ

А проснулся - стал реветь.
Этот зверь лесной… (Медведь)
- Всех боится он в лесу:
Волка, филина, лису.
Бегает от них, спасаясь,
С длинными ушами… (Заяц)

Он зубами щёлк да щёлк,
Очень страшный серый … (Волк)

- вы всех правильно назвали! Все животные появились на доске. Давайте сделаем гимнастику для глаз.

Гимнастика для глаз «Заяц»:

Вверх морковку подними,	смотрят вверх
На неё ты посмотри.	
Вниз морковку опусти.	смотрят вниз
Только глазками смотри.	глазами смотрят вправо-влево; вверх-вниз
Ай да заинька умелый:	
Глазками моргает!	моргает глазами
Глазки закрывает!	закрывают глаза
Зайчики морковку взяли,	трут ладошки
С ними весело плясали!	руки вправо-влево

Дидактическая игра (продолжение)

- Ребята, скажите, а каких ещё диких животных вы знаете? (включается картинки по очереди – ёж, лиса, белка)
- Ребята, кто это? (Ёж)
- А что мы можем сказать про ежа? Какой он? (маленький, колючий)
- А где живёт ёж? (в лесу, под кустом)
- Правильно, молодцы!

- Ну а это, что за зверь? (лиса)
- А что мы можем рассказать о ней? Какая она? (хитрая и рыжая)
- Где живёт лиса? (в лесу, в норе)

- Ребята, а как называется это животное? (белка)
- Правильно! А какая она? (рыжая, ловкая)
- А где живёт белка, и как называется её дом? (на дереве, в дупле)

- Молодцы, ребята! На все вопросы правильно ответили. А давайте теперь с вами поиграем.

Физкультминутка «В лесу»

Встанем надо отдохнуть.	*встают со стульчиков;*
Наши пальчики встряхнуть.	*сжимание и разжимание пальцев;*
Поднимайте ручки вверх.	*поставить ладони над головой пальцами вверх;*
Шевелитесь, пальчики,	
Так шевелят ушками	
Серенькие зайчики.	*подвигать ладонями вперёд – назад*;
Крадёмся тихо на носочках,	*ходьба на месте на носочках*;
Как лисы бродят по лесочку.	*плавные движения руками перед собой;*
Волк озирается кругом,	
И мы головки повернём.	*руки на поясе, повороты головы влево – вправо*;
Теперь садимся тише, тише,	
Притихнем словно в норках мыши.	*садятся на корточки;*
Ходил медведь по лесу,	

ВКР УлГУ

Топтался и рычал. *ходьба вперевалку, руки согнуты перед собой в локтях;*
Хотел он очень мёда, *поднять плечи вверх, сделать вопросительный вид.*
А где достать, не знал.

Упражнение "Кто спрятался?"

(Медведь, Волк, Заяц, лиса, ёж, белка)

Прячу картинки по очереди, активные ребята участвуют.

Упражнение «Дети диких животных»

У каждого животного бывают детеныши. Назовите их.

У медведя - …. (медвежата)

У волка - …. (волчата)

У зайца - ….(зайчата)

У ежа - … (ежата)

У лисы - … (лисята)

У белки - (бельчата)

Заключительный этап

Рефлексия «Волшебный мешочек»

- Наше путешествие по лесу закончилось. И нам пора возвращаться в детский сад. Поэтому закрывайте глазки и повторяйте за мной слова:

- Только мы закроем глазки,
Очутимся словно в сказке.
В месте всем уже знакомом
Нашем садике родном.

— Вот мы опять очутились в детском саду. Ребята, вам понравилось наше путешествие? А где мы с вами побывали? А с кем мы встретились в этом лесу? А поможет нам в этом «Волшебный мешочек», в котором есть картинки с животными – вы будете по одному доставать картинку – называть животное, которое вам попадётся. *(Лиса-дикое животное; корова-домашнее)*

Что вам понравилось больше всего? Ответы детей.

- А ещё, ребятки, наши лесные друзья приготовили для вас подарки. Чтобы вы не забывали о нашем путешествие. Это раскраски, которые вы сможете раскрасить дома.

ВГУ им. П.М. Машерова

Приложение 24

Конспект занятия №14

Тема: «Большой-маленький», «Высокий-низкий», «Длинный-короткий»

Цель: способствовать закреплению навыков сравнения предметов по размеру, высоте, длине.

Задачи – формировать умение детей сравнивать предметы по величине (большой-маленький); высоте (высокий-низкий); по длине (длинный-короткий); закреплять навыки работы с кубиками, пирамидками и лентами. Развивать мелкую моторику, внимание и речь.

Оборудование: Набор кубиков разного размера (минимум по 2 кубика каждого размера — большой, средний, маленький); Две пирамидки разной высоты; Ленточки разной длины (минимум по 2 ленточки каждого размера — длинная, средняя, короткая); Карточки с изображением предметов разного размера (например, большие и маленькие яблоки, высокие и низкие деревья, длинные и короткие ленты); Игрушки-помощники (например, мишка, зайчик) для демонстраций.

Ход занятия

Вводный этап.

Приветствие с помощью стихотворения «Солнышко».

- Здравствуйте, ребята!

Утром ранним кто-то странный,
Заглянул в моё окно.
На ладони появилось
Ярко-рыжее пятно.
Это солнце заглянуло:
Будто руку, протянуло
Тонкий лучик золотой.
И, как с первым лучшим другом,
Поздоровалось со мной.
Давайте обнимемся и поприветствуем друг друга.

Основной этап

- Посмотрите, у меня есть два кубика. Один большой, другой маленький. Как вы думаете, какой из них большой, а какой маленький?

Дети отвечают. Воспитатель уточняет и закрепляет понятие «большой-маленький».

Игра с кубиками

- Сегодня мы с вами будем играть с кубиками. Первым делом мы построить башню из кубиков, чередуя большие и маленькие.

-Какой кубик мы поставили сверху? А снизу? Какой кубик больше? Какой меньше?

- Давайте попробуем сравнить – какой кубик “большой”, а какой “маленький”?

Игра с пирамидками

-Посмотрите, у меня есть две пирамидки. Одна высокая, другая низкая. Покажите, какая пирамидка высокая, а какая низкая?

- Теперь давайте попробуем в парах сравнивать пирамидки – какая выше? Какая ниже?

Физкультминутка «Большой-маленький, высокий-низкий, длинный-короткий»

Большой-маленький:

ВКР УДГУ

Мы большие, мы большие! (Дети поднимаются на носочки, вытягиваются вверх, руки вверх)
Мы маленькие, мы маленькие! (Дети приседают, опуская руки вниз)
Повторить 3-4 раза.

Высокий-низкий:

Мы высокие, как ёлки! (Дети встают на носочки, поднимают руки вверх, тянутся как можно выше)
Мы низкие, как грибочки! (Дети приседают, опускают руки вниз, округляют спину)
Повторить 3-4 раза.

Длинный-короткий:

Мы длинные, как змейки! (Дети вытягиваются в одну линию, вытягивают руки вперёд)
Мы короткие, как червячки! (Дети сворачиваются калачиком на полу)
Повторить 3-4 раза.

Игра с ленточками

- Посмотрите на ленточки. Одна длинная, другая короткая. Найдите самую длинную ленточку, а теперь самую короткую.
- Давайте попробуем измерить ленточки с помощью подручных средств (например, линейки из блоков).

Работа с картинками

- Сейчас я вам покажу картинки, а Вы будете называть предметы и сравнивать их по размеру, высоте или длине.

Заключительный этап:

Упражнение "Что мы сегодня узнали?"

- Давайте вспомним, какие новые слова мы сегодня узнали? Что мы сравнивали? Какой предмет был самым большим/маленьким/высоким/низким/длинным/коротким?

ВКР УлГУ

Приложение 25

Конспект занятия №15

Тема: “Найди такой же”, “Что лишнее?”.

Цель: способствовать развитию умения выделения существенных признаков предметов. Подбор предметов по форме, цвету.

Задачи – Учить детей сравнивать предметы по форме и цвету; развивать умение выделять существенные признаки предметов; формировать умение находить и объяснять, какой предмет лишний. Развивать внимание, память, логическое мышление.; воспитывать умение слушать и понимать инструкцию.

Оборудование: Набор геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники) разных цветов (красный, синий, жёлтый) — по 2-3 штуки каждого вида и цвета; Карточки с изображением различных предметов (н-р, 3 яблока и 1 груша; 3 красных мяча и 1 синий; 3 квадрата и 1 круг); Корзинка или коробка для сбора предметов; Игрушки-помощники (медведь, заяц)

Ход занятия

Вводный этап. *Приветствие с помощью стихотворения «Солнышко».*

- Здравствуйте, ребята!

Утром ранним кто-то странный,
Заглянул в моё окно.
На ладони появилось
Ярко-рыжее пятно.
Это солнце заглянуло:
Будто руку, протянуло
Тонкий лучик золотой.
И, как с первым лучшим другом,
Поздоровалось со мной.
Давайте обнимемся и поприветствуем друг друга.

-Посмотрите, у меня два круга. Они одинаковые. Они одного цвета — красного — и одной формы — круглой.

- (круг и квадрат.) А эти фигуры одинаковые? Чем они отличаются?» (формой).

- Посмотрите, какие фигуры (красный и синий круги). А эти фигуры одинаковые? Чем они отличаются?» (цветом).

Основной этап. *Игра «Найди такой же»*

- Сейчас я каждому из вас раздам геометрическую фигуру. Вы – назовите, какую фигуру вы получили, а теперь давайте найдём у кого квадрат/ круг/ ромб/ прямоугольник/ треугольник.

- А теперь давайте объединимся в пары по одинаковой фигуре, одного цвета (красный/ белый круг, зеленый/ синий треугольник, желтый/черный квадрат, розовый/серый ромб, фиолетовый/голубой прямоугольник)

(После того, как дети найдут пару, можно предложить им рассказать, почему они выбрали эту фигуру («Я нашёл такой же красный круг, как у меня»).)

Физкультминутка-игра «Море волнуется»

Начало как в первом варианте, только на этот раз фигура задаётся ведущим. Он произносит: «Море волнуется раз, море волнуется два, море волнуется три, фигура краба на месте замри!». Далее ведущий обходит всех игроков, по очереди «оживляя» их. Каждый показывает свой вариант краба. После этого ведущий выбирает самую лучшую фигуру, и игрок, показавший её, становится «водящим».

Игра «Что лишнее?»

- Посмотрите на карточки с изображениями предметов, Какой предмет лишний и почему?

ВКР УдГУ

(«Груша лишняя, потому что все остальные — яблоки». Или: «Синий мяч лишний, потому что все остальные — красные)

(продолжительность игры 5 минут)

Заключительный этап: *Упражнение* «Хорошие новости»

-Что хорошего произошло с вами за наше занятие?

(Высказываются по кругу, передавая из рук в руки мяч).

ВКР УдГУ

Приложение 26

Конспект занятия №16
Тема: «Разложи по корзинкам», «Собери в группы»

Цель: способствовать развитию умения классификация предметов по цвету, форме и назначению.

Задачи: учить детей классифицировать предметы по цвету, по форме; учить детей классифицировать предметы по назначению (игрушки, еда, одежда – выбор категорий зависит от имеющихся картинок и уровня развития детей); развивать логическое мышление, внимание и мелкую моторику; закреплять навыки работы с разными материалами (кубики, мячики, картинки).

Оборудование: Три корзинки разных цветов (красный, синий, жёлтый); Набор кубиков разных цветов (красный, синий, жёлтый) и форм (круг, квадрат, треугольник); Набор мячиков разных цветов (красный, синий, жёлтый); Карточки с изображением предметов разного назначения (например, игрушки, фрукты, одежда).

Ход занятия

Вводный этап.

Приветствие с помощью стихотворения «Дружное солнышко».

- Здравствуйте, ребята! Встаём в круг.

Давай с тобой обнимемся,
И над землёй поднимемся,
Тепло сердец соединим,
И станем солнышком одним.

Основной этап

- Посмотрите, у меня есть три корзинки: красная, синяя и жёлтая. Мы сегодня будем раскладывать предметы по этим корзинкам.

Игра «Разложи по корзинкам» по цвету

-Сейчас мы будем раскладывать кубики по цвету. Красные кубики – в красную корзинку, синие – в синюю, жёлтые – в жёлтую.

- Теперь давайте проверим.

-Попробуем выполнить это же задание, но в парах.

-Давайте проверим.

Нейрогимнастика с руками

- Покажите кулачки, теперь ладошки. Один кулачок, другая ладошка, Меняем. Два пальца на одной, пять на другой. Теперь две ладошки. Два кулачка. 2 пальца, кулачок. Меняем. И т.д.

Игра «Разложи по корзинкам» по форме

- Теперь мы будем работать в парах, начнём раскладывать кубики по форме. Круги – в одну корзинку, квадраты – в другую, треугольники – в третью.

- Молодцы! Давайте проверим.

- Теперь попробуем самостоятельно.

-Проверим. Молодцы!

Самомассаж

- Трём ручки, греем. Накладываем на глазки, ещё раз трём, гладим себя по личику. Греем ручки, гладим шею. Трем ручки, гладим себя по голове. Молодцы!

Игра «Собери в группы» по назначению

Воспитатель раздаёт детям картинки с изображением предметов.

ВКР УдГУ

Воспитатель объясняет: “Теперь мы будем собирать картинки в группы по назначению. Например, игрушки – в одну группу, фрукты – в другую, одежду – в третью.” (Количество групп зависит от сложности набора картинок).

Дети собирают картинки в группы. Воспитатель помогает.

Заключительный этап

Прощание с помощью стихотворения «Прощание»

- Что Вы сегодня делали? Что узнали?

А теперь мы улыбнемся,
Дружно за руки возьмёмся.
И друг другу на прощанье
Мы подарим пожелание –
Знания ищи всегда
Умным станешь ты тогда!

ВКР УДГУ

Приложение 27

Конспект занятия №17
Тема: «Что было сначала, что потом»

Цель: способствовать развитию умения устанавливать простейших причинно-следственные связи.

Задачи: учить детей устанавливать последовательность событий. Развивать умение понимать простые причинно-следственные связи. Развивать речь, память, внимание. Воспитывать интерес к окружающему миру.

Оборудование: Серия картинок, иллюстрирующих простую последовательность событий (например, девочка сажает семечко, поливает его, растёт росток, цветёт цветок). Картинки должны быть яркими, с понятным сюжетом. Можно использовать картинки с приготовлением пищи (нарезание, варка, поедание), одеванием куклы (надевание платья, обуви, шапки), строительством башни из кубиков (укладка кубиков, построение башни, разрушение башни). Предметы для проведения простых экспериментов (например, вода, стакан, губка). Игрушки-помощники (кукла, мишка).

Ход занятия

Вводный этап.

Приветствие «Давайте порадуемся».

- Здравствуйте, ребята! Встаём в круг

Давайте порадуемся солнцу и птицам,	дети поднимают руки вверх
А также порадуемся улыбчивым лицам	Улыбаются друг другу
И всем, кто живёт на этой планете,	разводят руками
«Доброе утро!» скажем мы вместе	берутся за руки
«Доброе утро!» — маме и папе	
«Доброе утро!» — останется с нами.	

-Сегодня мы будем учиться понимать, что было сначала, а что потом. Мы будем рассматривать картинки и проводить маленькие эксперименты.

Основной этап

Рассматривание картинок

- Посмотрите на картинки. Что происходит на этой картинке?

Дети - Девочка умывается.

- А на этой?

Дети – Девочка проснулась, потянулась.

- Что было сначала, а что потом?

Дети - Сначала девочка просыпается, потом умывается.

- А что на следующей картинке?

Дети – Девочка кушает.

- Здорово! А как проходит Ваше утро? Чем занимаетесь с утра?

Дети – Сначала мы просыпаемся, потом умываемся, затем завтракаем, одеваемся и идём в садик.

- Супер! Вы большие молодцы!

Физкультминутка «Доброе утро!»

Дети сидят в кругу.

Вот мы проснулись!	Встают со своих мест
Мы потянулись!	Тянутся
Мы покрутились!	Крутятся
Мы улыбнулись!	Улыбаются

ВКР УлГУ

Мы поедим! Делают вид, что едят
Мы победим! Руки вверх, изображая победу.
Вот мы уже одеваемся! Делают вид, что одеваются
А теперь мы идем в сад любимый наш! Шагают

Простой эксперимент

-А сейчас нас ждёт что-то интересное – опыт. Посмотрите внимательно, и кто-нибудь один, будет говорить, что я делаю.

Ребенок – Вы кладёте губку в воду. Губка стала мокрая, потому что впитала воду. А теперь вы её сжимаете, вода стекает по руке в ведёрко. Губка стаёт сухая.

- Кто-то ещё хочет попробовать описать мои действия?

Ребёнок - озвучивает.

- Супер! Вы молодцы!

Игра с игрушками

Воспитатель предлагает детям показать последовательность действий с игрушками. Например, кукла одевается, затем кукла играет, затем кукла ложится спать. Дети рассказывают, что делала кукла сначала, потом, и т.д.

Заключительный этап

- давайте вспомним, что мы сегодня делали.

Дети озвучивают.

Прощанье «Прощаемся с разным настроением»

Для проведения упражнения используется «кубик настроений», на гранях которого расположены изображения смайликов с разным настроением. Ребёнок прощается, стараясь передать то настроение, которое соответствует картинке.

- Ребята, давайте попрощаемся друг другом с разным настроением. Поможет нам в этом «кубик настроений». Какое прощание вызвало у вас приятные чувства?

.

ВКР УлГУ

Приложение 28

Конспект занятия №18
Тема: «Путешествие в страну Знаний»

Цель: Обобщение и систематизация знаний детей по темам: цвет, форма, пространственные отношения (право-лево), домашние и дикие животные, времена года.

Задачи – Закрепить знания о цветах (красный, синий, желтый, зеленый – можно добавить другие, в зависимости от усвоения материала); закрепить знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник); закрепить понимание понятий “право”, “лево”; закрепить знания о различиях между домашними и дикими животными; закрепить знания о временах года и их характерных признаках; развивать речь, мышление, память, внимание.

Оборудование: Карточки с изображением геометрических фигур разных цветов; картинки с изображением домашних и диких животных; картинки с изображением времен года; два обруча разного цвета; игрушки: мишка, зайчик; сюжетные картинки для составления рассказов.

Ход занятия

Вводный этап.

Приветствие «Страна Настроений»;

- Здравствуйте, ребята!

Сегодня мы будем заниматься!
Будем смеяться, грустить, удивляться.
На каждом занятии будем встречаться.
Нас ждут приключения, сказки и игры,
Ну, что, вы готовы? Тогда нам пора!
Друг другу приветствие передадим – «Дай пять!»

- Покажите мне своё настроение – Большой пальчик вверх – все отлично,
Большой пальчик влево – хорошо
Большой пальчик вниз – плохо.

-Спасибо. (Выяснить причину плохого настроения, если есть такое).

Сегодня мы отправимся в путешествие в страну Знаний! В этой стране живут цвета, фигуры, животные и времена года. Давайте проверим, что мы знаем!”

Основной этап

Игра “Найди фигуру”

- Сейчас мы с Вами будем играть в игру «Найди фигуру». Перед вами лежат карточки с фигурами. Посмотрите, у меня в руках карточка с геометрической фигурой. Какая это фигура? Какого она цвета?

Дети - Красный квадрат.

- Верно, ищите карточку.

Дети показывают карточку с красным квадратом.

-Молодцы! Следующая карточка. Какая фигура и какого она цвета?

Дети - Зеленый ромб.

- Ищем такую карточку!

Дети показывают.

-Молодцы. (жёлтый круг, синий прямоугольник, черный овал)

Выполнение упражнение.

- Вы успешно выполнили первое задание! Вы молодцы!

Игра “Домашние и дикие животные”

- Посмотрите на картинки, определите кто дикий, а кто домашний.

ВКР УдГУ

Дети определяют, кто из них домашнее животное, а кто дикое. Дети объясняют свой выбор (кто живет дома, кто живет в лесу).

Нейрогимнастика

Одна рука в кулаки, другая открыта. Меняем, меняем еще раз. Одна рука – два пальца открыты, другая в кулаке, меняем, меняем еще раз. Хлопок, две руки открытые подняты. Повторим еще пару раз.

Игра "Времена года"

-Какое время года вы знаете? (весна, лето, осень, зима). Какое время года сейчас?

- Теперь будем смотреть на картинки, и определять какое время года вы видите и почему это так? (какая погода, что делают люди, какие животные).

Игра "Право-лево"

- Теперь по очереди будем выполнять следующее задание. Перед вами коробка с объемными фигурами, а также два обруча. Вам нужно будет выполнять задание, положить фигуру в ту или иную сторону – вправо или лево.

-Положи красный мяч справа от синего обруча.

- Положи желтый кубик слева от красного обруча.

И т.д.

Составление рассказов по сюжетным картинкам

Детям предлагаются сюжетные картинки, на которых изображены различные события с использованием пройденных тем.

Дети составляют простые рассказы, используя изученные слова и понятия.

Заключительный этап

Прощание «Встретимся опять!»

- Наше занятие подходит к концу, пожалуйста, встаньте в круг. Сейчас мы протянем левую руку «от сердца, от души», у нас получается пирамида из ладошек! И говорим все вместе «Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!».

-Спасибо за занятие, пока-пока!

ВКР ВГУ

Приложение 29

Конспект занятия №19

Тема: «Путешествие в страну логики»

Цель: повторение и закрепление пройденного материала по развитию логического мышления в игровой форме. Подведение итогов.

Задачи – Закрепить умение сравнивать предметы по размеру, цвету, форме; умение классифицировать предметы по одному-двум признакам; умение находить лишний предмет в ряду; развивать внимание, память, логическое мышление; воспитывать дружеские отношения, умение работать в группе.

Оборудование: Картинки с предметами разного размера, цвета и формы (большие и маленькие мячи, красные и синие кубики, квадратные и круглые тарелки); Три корзинки разного цвета (красная, синяя, желтая); Набор геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники) разных цветов; Игрушечный поезд с вагончиками; Карточки с изображением предметов для игры “Найди пару”; Карточки с изображением животных и их домиков (птица-гнездо, собака-будка, кошка-дом).; Дипломы или небольшие сладкие призы для каждого ребенка.

Ход занятия

Вводный этап.

Приветствие

-Ребята, сегодня мы отправимся в увлекательное путешествие в страну Логики! В этой стране живут загадки и интересные задания. Чтобы попасть туда, нам нужен волшебный поезд! (показывает игрушечный поезд).

Игра «Собери поезд»

- Чтобы наш волшебный поезд поехал, нам важно расставить вагончики по порядку. Вам нужно сначала попробовать чередовать по цвету - красный-синий-красный-синий. Теперь по форме - круг-квадрат-круг-квадрат. (и т.д.)

Основной этап

Игра «Разложи по корзинкам»

- Следующее наше задание. В группах по 3 человека - Вам нужно в красную корзинку – положить красные предметы; в синюю – синие; в желтую – желтые; в зелёную – зелёные.
- Вы молодцы! Сейчас усложним задание — Вам нужно расположить предметы от большего к меньшему.
- Супер! Теперь по порядку – шар, треугольник, квадрат, треугольник, круг, квадрат.

Игра «Найди пару»

- Вы успешно справляетесь! Следующим заданием – у нас стоит поиск пары. У вас есть картинки, вам надо найти пару к своей картинке.

Игра «Найди лишний предмет»

- Теперь мы будем определять – что лишнее и почему.

Игра «Домик для животных»

- Последнее задание – индивидуальное, то есть каждый будет сам выполнять.

На столах у вас листочки, на них в первом столбике животные, а во втором их домики, нужно соединить животное с домиков.

Заключительный этап

Подведение итогов

- Сегодня Вы - Супер! Вы принимали активное участие и успешно выполняли все задания. Вы отлично справились со всеми заданиями в стране Логики! Вы показали, что умеете сравнивать, классифицировать и находить лишнее. Вы настоящие логики! (каждому ребёнку диплом или небольшой приз.)

ВКР УдГУ

Приложение 30

Конспект занятия №20
Семинар-практикум для родителей
«Развитие логического мышления у ребенка: как помочь ему дома?»

Цель: информировать родителей о важности развития логического мышления у детей младшего дошкольного возраста и предоставить практические рекомендации по его стимулированию в домашних условиях.

Задачи – Объяснить, что такое логическое мышление и почему оно важно для ребёнка. Представить основные аспекты развития логического мышления в младшем дошкольном возрасте. Дать практические советы по организации развивающих игр и занятий дома. Способствовать созданию положительного опыта взаимодействия родителей и детей в процессе развития логики.

Оборудование: Маркеры, презентация (или листы с основными тезисами), карточки с примерами заданий, раздаточный материал.

Ход занятия

Вводный этап. *Приветствие*

- Здравствуйте, дорогие родители! Что, по вашему мнению, такое логическое мышление? Зачем оно нужно ребёнку?» (Несколько минут на обсуждение в группах по 2-3 человека).
- Давайте попробуем сформулировать тему и цели семинара.

(подведение итогов, демонстрация основных тезисов в виде презентации или на лист)

Основная часть

Теоретическая часть

Объяснение: что такое логическое мышление. Разница между механическим повторением и логическим рассуждением. В чём его важность для будущих успехов в учёбе, решении проблем и повседневной жизни.

Что значит «логическое мышление» для ребёнка 3-4 лет? Это умение сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи на простом уровне (например, почему мяч катится, почему кукла не может есть сама).

Примеры простых логических задач, которые ребёнок уже может решать (например, «Найди такой же кубик», «Какой предмет лишний?»).

Практические советы

- **Игры на развитие логики:** рекомендации по использованию различных дидактических игр (с сортировкой, вкладышами, пазлами, конструкторами, сравнением, поиском лишнего предмета).
- **Организация занятий дома:** как создавать развивающую среду дома, что важно для занятий с ребенком. Важно не навязывать, а стимулировать интерес.
- **Примеры конкретных игр:**
  - **Сравнение:** «Покажи красный кубик, а теперь – большой».
  - **Классификация:** «Найди все круглые предметы».
  - **Серия:** «Выложи кружки по порядку, от маленького к большому».
  - **Исключение лишнего:** «Что из этих предметов не подходит к остальным?»
- **Важно:** сосредоточиться на процессе, а не только на результате. Не давить на ребенка, если он затрудняется. Заниматься вместе с ребенком!

Ответы на вопросы

Ответы на вопросы родителей по темам, затронутым в ходе семинара. Распределение по группам, обсуждение дополнительных вопросов.

Заключительная часть. *Подведение итогов*

Подведение итогов семинара. Напоминание ключевых моментов.

Закрепление материала: раздаточный материал с примерами игр. Обсуждаются вопросы по работе с детьми в течение недели.

ВКР.УлГУ

Расширение контактов: предложение возможности обсудить дальнейшие вопросы с педагогом-психологом сада.

ВКР УДГУ

Приложение31

Результаты вторичной диагностики по методике «Последовательные картинки».

№	Младшие дошкольники	Баллы	Уровень развития
Экспериментальная группа			
1	А. А. (м)	3	Средний
2	Б. Ал. (д)	5	Высокий
3	В. С. (д)	4	Высокий
4	В.Ан. (м)	5	Высокий
5	Г. А. (м)	5	Высокий
6	Г. Э. (м)	4	Высокий
7	К. А. (д)	3	Средний
8	К. И.(м)	4	Высокий
9	К. У. (д)	4	Высокий
10	М. Мих. (м)	5	Высокий
11	Н. Р. (м)	5	Высокий
12	П. А. (д)	3	Средний
13	П. Е. (д)	5	Высокий
14	Р. Я. (д)	4	Высокий
15	Я. Л. (м)	3	Средний
Контрольная группа			
1	Б. Е. (м)	3	Средний
2	Б. Т. (д)	2	Низкий
3	В. А. (д)	5	Высокий
4	Д. Д. (д)	4	Высокий
5	З. Т. (м)	1	Низкий
6	К. М. (м)	2	Низкий
7	К. О. (д)	3	Средний
8	М. Аг. (д)	4	Низкий
9	М. Ад. (д)	2	Низкий
10	М. В. (д)	3	Средний
11	М. Мат. (м)	3	Средний
12	Т. А. (м)	3	Средний
13	Ф. В. (м)	4	Высокий
14	Ч. М. (м)	3	Средний
15	Ч. Я. (д)	2	Низкий

ВКР УдГУ

Приложение 32

Результаты вторичной диагностики по методике «Нелепицы».

№	Младшие дошкольники	Баллы	Уровень развития
Экспериментальная группа			
1	А. А. (м)	9	Высокий
2	Б. Ал. (д)	6	Средний
3	В. С. (д)	8	Высокий
4	В.Ан. (м)	9	Высокий
5	Г. А. (м)	7	Средний
6	Г. Э. (м)	9	Высокий
7	К. А. (д)	9	Высокий
8	К. И.(м)	8	Высокий
9	К. У. (д)	6	Средний
10	М. Мих. (м)	8	Высокий
11	Н. Р. (м)	10	Высокий
12	П. А. (д)	6	Средний
13	П. Е. (д)	9	Высокий
14	Р. Я. (д)	9	Высокий
15	Я. Л. (м)	7	Средний
Контрольная группа			
1	Б. Е. (м)	8	Высокий
2	Б. Т. (д)	4	Низкий
3	В. А. (д)	5	Средний
4	Д. Д. (д)	7	Средний
5	З. Т. (м)	3	Низкий
6	К. М. (м)	3	Низкий
7	К. О. (д)	4	Низкий
8	М. Аг. (д)	2	Низкий
9	М. Ад. (д)	3	Низкий
10	М. В. (д)	7	Средний
11	М. Мат. (м)	8	Высокий
12	Т. А. (м)	5	Низкий
13	Ф. В. (м)	6	Средний
14	Ч. М. (м)	6	Средний
15	Ч. Я. (д)	4	Низкий

ВКРУДГУ

Приложение 33

Результаты вторичной диагностики по методике «Времена года».

№	Младшие дошкольники	Баллы	Уровень развития
Экспериментальная группа			
1	А. А. (м)	9	Высокий
2	Б. Ал. (д)	8	Высокий
3	В. С. (д)	8	Высокий
4	В.Ан. (м)	5	Средний
5	Г. А. (м)	9	Высокий
6	Г. Э. (м)	9	Высокий
7	К. А. (д)	8	Высокий
8	К. И.(м)	6	Средний
9	К. У. (д)	8	Высокий
10	М. Мих. (м)	8	Высокий
11	Н. Р. (м)	8	Высокий
12	П. А. (д)	7	Высокий
13	П. Е. (д)	5	Средний
14	Р. Я. (д)	8	Высокий
15	Я. Л. (м)	9	Высокий
Контрольная группа			
1	Б. Е. (м)	7	Высокий
2	Б. Т. (д)	6	Средний
3	В. А. (д)	5	Средний
4	Д. Д. (д)	6	Средний
5	З. Т. (м)	6	Средний
6	К. М. (м)	5	Средний
7	К. О. (д)	5	Средний
8	М. Аг. (д)	2	Низкий
9	М. Ад. (д)	4	Средний
10	М. В. (д)	3	Низкий
11	М. Мат. (м)	4	Средний
12	Т. А. (м)	3	Низкий
13	Ф. В. (м)	5	Средний
14	Ч. М. (м)	2	Низкий
15	Ч. Я. (д)	6	Средний

ВГУДГУ

Приложение 34

Вторичныерезультаты проведённых методик.

№	Младшие дошкольник	Результаты методики «Последовательные картинки»	Результаты методики «Нелепицы»	Результаты методики «Времена года»	Итог
Экспериментальная группа					
1	А. А. (м)	Средний	Высокий	Высокий	Высокий
2	Б. Ал. (д)	Высокий	Средний	Высокий	Высокий
3	В. С. (д)	Высокий	Высокий	Высокий	Высокий
4	В.Ан. (м)	Высокий	Высокий	Средний	Высокий
5	Г. А. (м)	Высокий	Средний	Высокий	Высокий
6	Г. Э. (м)	Высокий	Высокий	Высокий	Высокий
7	К. А. (д)	Средний	Высокий	Высокий	Высокий
8	К. И.(м)	Высокий	Высокий	Средний	Высокий
9	К. У. (д)	Высокий	Средний	Высокий	Высокий
10	М. Мих. (м)	Высокий	Высокий	Высокий	Высокий
11	Н. Р. (м)	Высокий	Высокий	Высокий	Высокий
12	П. А. (д)	Средний	Средний	Высокий	Средний
13	П. Е. (д)	Высокий	Высокий	Средний	Высокий
14	Р. Я. (д)	Высокий	Высокий	Высокий	Высокий
15	Я. Л. (м)	Средний	Средний	Высокий	Средний
Контрольная группа					
1	Б. Е. (м)	Средний	Высокий	Высокий	Высокий
2	Б. Т. (д)	Низкий	Низкий	Средний	Низкий
3	В. А. (д)	Высокий	Средний	Средний	Средний
4	Д. Д. (д)	Высокий	Средний	Средний	Средний
5	З. Т. (м)	Низкий	Низкий	Средний	Низкий
6	К. М. (м)	Низкий	Низкий	Средний	Низкий
7	К. О. (д)	Средний	Низкий	Средний	Средний
8	М. Аг. (д)	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
9	М. Ад. (д)	Низкий	Низкий	Средний	Низкий
10	М. В. (д)	Средний	Средний	Низкий	Средний
11	М. Мат. (м)	Средний	Высокий	Средний	Средний
12	Т. А. (м)	Средний	Низкий	Низкий	Низкий
13	Ф. В. (м)	Высокий	Средний	Средний	Средний
14	Ч. М. (м)	Средний	Средний	Низкий	Средний
15	Ч. Я. (д)	Низкий	Низкий	Средний	Низкий

ВКВ УлГУ