

ФИЛОСОФИЯ

Учебно-методический комплекс

Ижевск
2008

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Удмуртский государственный университет»
Кафедра философии

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ФИЛОСОФИЯ»

Составитель учебно-методического комплекса – доцент кафедры философии
к. филос. н. Шнырева Оксана Александровна

Рассмотрено и утверждено на заседании кафедры

От «» 2007 г.

Зав.кафедрой _____ /О.Н.Бушмакина/

Согласовано с методической комиссией ФСФ «» 2007 г.

Председатель МК _____ /О.В. Санникова/

ИЖЕВСК
2008

УДК
ББК
М

Рецензент кандидат философских наук, доцент О.В.Санникова

Рекомендовано к публикации решением УМК ФСФ

Философия: Учебно-методический комплекс./УдГУ. Ижевск, 2008. - с.

Курс «Философии» читается на всех факультетах в цикле гуманитарных дисциплин. Рабочая программа по дисциплине «Философия» является базовой для составления курса в соответствии с выделенными часами на факультетах. Она составлена на основании Примерной программы дисциплины «Философия», утвержденной Управлением образовательных программ и стандартов высшего и среднего профессионального образования (Москва, 2000г.) и в соответствии с «Требованиями (Федеральный компонент) к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра и дипломированного специалиста по циклу общегуманитарных и социально-экономических дисциплин в государственных образовательных стандартах ВПО второго поколения.

УДК
ББК

Сост. О.А. Шнырева, 2008
Удмуртский государственный
Университет, 2008-12-13

СОДЕРЖАНИЕ

1. Требования государственного образовательного стандарта к содержанию курса «Философия».....	5
2. Принципы построения курса «Философия».....	5
3. Цель и задачи курса.....	6
4. Междисциплинарные связи учебной дисциплины «Философия».....	7
5. Проектирование учебного процесса по дисциплине «Философия».....	7
6. Структура курса	8
7. Распределение часов по темам курса и видам занятий.....	9
8. Содержание курса лекционных занятий.....	10
9. Программа семинарских занятий.....	17
10. Учебно-методический материал.....	25
Основная литература.....	25
Дополнительная литература.....	25
Internet-источники.....	27
Издания периодической печати.....	27
11. Контролирующие материалы.....	28
12. Экзаменационные вопросы по курсу.....	29
13. Вопросы для самостоятельного изучения тем.....	32
14. Тематика реферативных работ.....	36

1. ТРЕБОВАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА К СОДЕРЖАНИЮ КУРСА «ФИЛОСОФИЯ»

ГСЭ.Ф.01 Философия

Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Становление философии. Основные направления. Школы философии и этапы ее исторического развития. Структура философского знания.

Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Понятия материального и идеального. Пространство. Время. Движение и развитие, диалектика. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Научные, философские и религиозные картины мира.

Человек, общество, культура. Человек и природа. Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей. Человек и исторический процесс; личность и массы; свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.

Смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Представление о совершенном человеке в различных культурах. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Религиозные ценности и свобода совести.

Сознание и познание. Сознание, самосознание и личность. Познание, творчество, практика. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Проблема истины. Действительность, мышление, логика и язык. Научное и ненаучное знание. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Наука и техника. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего

2. ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ КУРСА «ФИЛОСОФИЯ»

Курс входит в цикл общегуманитарных и социально-экономических дисциплин в государственных образовательных стандартах ВПО второго поколения.

Курс готовит студентов к:

- выработке навыков непредвзятой, многомерной оценки философских и научных течений, направлений и школ;
- выявлению экологического, космопланетарного аспекта изучаемых вопросов;
- развитию умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем;
- формированию представлений о многообразии форм человеческого знания, соотношении истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности,
- освоению навыков аналитической работы с социальными фактами;
- осознанию особенностей функционирования знания в современном обществе, духовных ценностях, их значении в творчестве и повседневной жизни;
- овладению приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КУРСА

Курс представляет собой введение в философскую проблематику. Его основная задача - создание у студентов целостного системного представления о мире и месте человека в нем, а также формирование и развитие философского мировоззрения и мироощущения.

Основная **цель** - развитие у студентов интереса к фундаментальным знаниям, стимулирование потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности, усвоение идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм.

- иметь представление о своеобразии философии, ее месте в культуре, научных, философских и религиозных картинах мироздания, сущности, назначении и смысле жизни человека;
- выявлять смысл взаимоотношения духовного и телесного, биологического и социального начал в человеке, отношения человека к природе и современных противоречий существования человека в ней;
- знать условия формирования личности, ее свободы, ответственности за сохранение жизни, природы, культуры; понимать роль и ненасилия в истории и человеческом поведении, нравственных обязанностей человека по отношению к другим и самому себе;
- осознавать роль науки в развитии цивилизации, во взаимодействии науки и техники;
- анализировать и оценивать современные социальные и этические проблемы,
- понимать ценность научной рациональности и ее исторических типов, знать структуру, формы и методы научного познания, их эволюцию.

Ядро курса составляют основные философские концепции как в историческом, так и в современном контексте, процессы смены типов познания в истории человечества, обусловленных спецификой цивилизации и культуры отдельных регионов, стран и исторических эпох, его закономерностями и перспективами.

Для успешного изучения курса студенту необходимо знать и владеть материалом курса истории.

Программа курса построена на принципе взаимодополняемости различных концепций по отдельным философским проблемам. Основные проблемы философии рассматриваются как в рефлексивном, так и в ценностном планах.

В курсе выделено несколько информационных модулей:

1. Роль философии в системе научных знаний
2. История философии
3. Основные философские проблемы

Курс имеет практическую часть в виде семинарских занятий. Технология обучения ориентирована на развитие у студентов самостоятельного творческого мышления.

Оценка знаний и умений студентов проводится с помощью промежуточного контроля на семинарских занятиях и итогового контроля в форме зачета и экзамена.

4. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ СВЯЗИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЛОСОФИЯ»

Природа философского знания неразрывно связана с естественнонаучным, техническим и гуманитарным знанием.

Философия является учением о мире в целом, об общих принципах и закономерностях его бытия и познания. Объектом ее изучения является окружающий мир как многомерная и многоуровневая система, для характеристики которой важное значение приобретают категории устойчивости, перехода, сложности, вероятности, выбора, самоорганизации, отражающие статистический, нелинейный характер его состояния и развития.

Философия, являясь общим взглядом на мир, вырабатывает принципы, которые используют технические, естественные общественные и гуманитарные науки. На рубеже XX – XXI века материалистическая философия обратилась базовой методологией, на основе которой все научные дисциплины предстали как элементы единого знания о человеке.

Взаимосвязь философии и технических наук прослеживается в выявлении интересов людей с целью практического использования природных процессов.

Связь философии с естественнонаучным знанием появляется в натурфилософии. Она является теоретической моделью окружающей природной и космической средой, способствует нахождению решений глобальных проблем человечества.

Философия и гуманитарное знание: новое содержание философского мышления в настоящее время определяется возрастанием объемов разумной деятельности человека, возникновением искусственного интеллекта, возможностью сознательного управления все большим количеством социальных процессов. Также философия выявляет мировоззренческие структуры, которые определяют образ жизни людей и предлагает варианты жизненных ценностей.

5. ПРОЕКТИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ ФИЛОСОФИЯ

Трудоемкость дисциплины «Философия» определяется:

- государственным образовательным стандартом по дисциплине «Философия»;
- историко-философскими направлениями;
- обязательным использованием системного подхода;
- применением философской аргументации;
- связью преподавания философии с профилем факультета.

Применение системного подхода в изучении философии особенно важно. Данная дисциплина оперирует понятиями и суждениями всеобщности. Применение системного подхода способствует решению следующих задач: систематизации учебного материала по дисциплине и системное представление, формирующее мировоззрение студента.

Установить непосредственную связь преподавания философии с профилем факультета нелегко, но данное требование, будучи реализованным, способствует активизации внимания студента. Раскрывая связь своего предмета с профилем специализации, преподаватель актуализирует глубинные структуры мотивационной сферы студента.

Для достижения и реализации заявленных целей и задач изучения дисциплины «Философия» возможно прибегнуть к следующим методам текущего контроля:

- письменные работы, вызывающие студента к размышлениям и анализу пройденного материала;
- выступления студентов по заданным темам;
- тестирование;
- групповые дискуссии по проблемам;
- обсуждения вопросов.

6. СТРУКТУРА КУРСА

Роль философии в системе научных знаний	История философии	Основные философские проблемы
<p>- Философия, ее предмет и место в культуре человечества</p>	<p>- Философия Древнего мира</p> <p>- Античная философия</p> <p>- Средневековая философия</p> <p>- Философия эпохи Возрождения</p> <p>- Философия Нового времени</p> <p>- Классическая философия</p> <p>- Современная философия</p> <p>- Русская философия</p>	<p>- Онтология</p> <p>- Учение о развитии</p> <p>- Социальная философия</p> <p>- Аксиология</p> <p>- Проблема сознания</p> <p>- Гносеология</p> <p>- Научное познание</p> <p>- Философия науки</p> <p>- Философия техники</p> <p>- Будущее человечества</p>

7. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО ТЕМАМ КУРСА И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

№№ п\п	Наименование тем и разделов	Аудиторные занятия (час.)		Сам. Работа
		В том числе		
		Лекции	Семинары	
Роль философии в системе научных знаний				
1.	Философия, ее предмет и место в культуре человечества	1	1	2
История философии				
2.	Философия Древнего мира	2		8
3.	Античная философия	2	1	8
4.	Средневековая философия	1	1	4
5.	Философия эпохи Возрождения	1	1	2
6.	Философия Нового времени (XVII-XVIII вв.)	2	1	6
7.	Классический этап философии Нового времени	1	1	4
8.	Современная западная философия	2	1	8
9.	Русская философия	2	1	8
Основные философские проблемы				
10.	Учение о бытии (онтология)	2	1	4
11.	Учение о развитии	2	1	2
12.	Природа человека и смысл его существования	4	2	5
13.	Учение об обществе (социальная философия)	4	2	4
14.	Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология)	2	2	4
15.	Проблема сознания	2	1	3
16.	Познание (гносеология)	2	1	4
17.	Научное познание	2		4
18.	Философские проблемы науки и техники			2
19.	Будущее человечества (фил.аспект)	2		4
	ИТОГО	36	18	86

8. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ

I. Роль философии в системе научных знаний

Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре человечества (1 час)

Мировоззрение и его историко-культурный характер. Мироощущение и мировосприятие. Эмоционально-образный и логико-рассудочный уровни мировоззрения. Два подхода к духовному освоению мира: с позиции природы и с позиции человека. Типы мировоззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, философское, научное. Мировоззрение и убеждения. Мировоззрение личности, социальной группы, эпохи.

Предмет философии. Влияние обыденного опыта и теоретических установок на формирование философских взглядов. Философия как самосознание культуры. Основные аспекты философского знания. Функции философии. Роль философии в кризисные периоды развития общества. Изменение предмета философии в ходе истории.

II. История философии

Тема 2. Философия Древнего мира (2 час)

Зарождение философской теоретической мысли, ее культурно-исторические предпосылки. Соотношение трех основных центров цивилизации Древнего мира – древнекитайского, древнеиндийского и европейского. Формирование восточного и западного стилей философствования. Особенности мифологии на Востоке и возникновение пра-философии., их взаимосвязь и взаимозависимость. Переход от пра-философии к философии. Недифференцированность философии на Востоке.

Основополагающие принципы древнеиндийской философии: космизм, экологизм, альтруизм. Ее основные школы и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм). Особенности “ортодоксальной” индийской логики. Характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет. Типы методологии (нумерология и логика), их особенности в философских учениях Китая. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен.

Тема 3. Античная философия (2 час)

Условия возникновения и развития философии в Древней Греции и Древнем Риме. Начальный этап - философия физиса (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты) – постановка и решение проблемы первоосновы мира. Изменение представлений о сути философии (софисты). Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и Блага. Классический период философии античности. Открытие идеальной реальности, соотнесение ее с познавательными возможностями человека и идеальным социумом (Платон). Энциклопедическая философская система Аристотеля. Эллено-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники).

Космоцентричность, всесторонность и универсальность античной философии. И ее место в историко-культурном развитии человечества.

Тема 4. Средневековая философия (1 час)

Теоцентризм – системообразующий принцип философии Средневековья. Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи. Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Боеций, Абельяр, Альберт Великий). Классическая философия средневековья (Фома Аквинский). Философская мысль в Византии (Иоанн Дамаскин). Арабская философия (Авиценна, Аверроэс). Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт).

Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. Философия истории в Средние века.

Тема 5. Философия эпохи Возрождения (1 час)

Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Процесс секуляризации духа. Проблемы человеческой индивидуальности (Эразм Роттердамский, Б.Телезио). Переход от неоплатонических познавательных программ (Николай Кузанский) к гуманистическим (Ф.Петрарка), утверждение натурфилософской ориентации в знании (Л. да Винчи, Н.Коперник, Дж.Бруно, Г.Галилей). Формирование новой картины мира, согласующей проблемы космоса, человека, природы, религии и социума.

Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М.Лютер, Ж.Кальвин). Реформация и контрреформация. Философские аспекты концепции “открытости” истории (Н.Маккиавелли); утопии как ранние формы ненаучного прогнозирования (Т.Мор, Т.Кампанелла).

Тема 6. Философия Нового времени (XVII – XVIII вв.) (2 часа)

Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Национальные школы в философии. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф.Бэкон) и рационализм (Р.Декарт). Связь гносеологии и онтологии: монизм, дуализм, плюрализм. Обоснование новой картины мира и ее динамика (И.Ньютон, Г.В.Лейбниц). Взаимовлияние и взаимообусловленность методов науки (естествознания) и философии в Новое время. Пантеистический монизм Б.Спинозы во взглядах на материю, природу, познание, человека, общество.

Философия эпохи Просвещения. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия “гражданское общество”, развитие взглядов о господстве человека над природой, обоснование идеи об отсутствии целей в естественнонаучном познании. Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени.

Тема 7. Классический этап философии Нового времени (1 час)

Максима философского сознания XIX века – принципиальное различие природы и культуры. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм

нравственности. Принцип тождества бытия и мышления, его трансформации в немецкой классической философии. Философское учение И.Канта: априоризм как попытка обоснования всеобщего характера научного знания; автономия нравственной области человеческой деятельности; развитие философии от наукоучения к философии духа. Трансцендентальный идеализм последователей Канта. Энциклопедия философских наук Гегеля. Система и метод в его учении. Философия истории Гегеля.

Кризис традиционной формы философского знания в середине XIX века. Социокультурные основания мировоззренческого плюрализма. Модернизация антропологизма (Л.Фейербах, С.Кьеркегор) и натурализма (А.Шопенгауэр, О.Конт). Формирование новых типов философствования: консервативно-традиционных (неогегельянство, шелленгианство), новаторско-традиционных (марксизм), антиклассических (иррационалистических и сциентистских).

Тема 8. Современная западная философия (2 час)

Роль философии как интегрирующего фактора культуры (конец XIX - XX вв.). Европейская культура и трансформация основных философских проблем, смена ценностей и ориентиров. Максима общественного сознания XX века: проблема смысла истории и проблема комплексного изучения человека. Новые типы философствования: сциентистский и антропологический.

Сциентизм как способ преодоления “кризиса” классической философии при помощи ее же методов. Позитивизм: проблема метода в “первом” позитивизме (О.Конт, Г.Спенсер) и источника познания в эмпириокритицизме (Э.Мах, Р.Авенариус). Позитивистские философские направления: аналитический эмпиризм (Л.Витгенштейн, Б.Рассел), философия науки (К.Поппер); постпозитивизм /историческая школа/ (Т.Кун, И.Лакатос). Прагматизм и проблема понимания истины (Ч.Пирс, Д.Дьюи). Герменевтика и ее взгляд на познание (В.Дильтей, Г.Х.Гадамер).

Антропологизм (иррационалистической направленности). “Философия жизни” и ее противопоставление “наук о духе” и “наук о природе” (А.Шопенгауэр, Ф.Ницше, А.Бергсон). Феноменология о психологизме и интуитивизме, о проблеме времени (Э.Гуссерль). Существование, бытие, человек и его свобода, сознание в экзистенциализме (К.Ясперс, Ж.-П.Сартр). Психоанализ (З.Фрейд, К.Г.Юнг, Э.Фромм).

Сближение позиций религиозной философии и философии науки (П.Тейяр де Шарден, П.Тиллих, В.Гейзенберг, А.Швейцер). Философские дискуссии современности и их влияние на развитие западной цивилизации.

Тема 9. Русская философия (2 час)

Влияние языческих, античных, византийских традиций и русского менталитета на становление отечественной культуры философствования. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии.

Формирование и основные периоды развития русской философской мысли. Религиозные и светские традиции в отечественной философии. Формирование самобытной русской философской проблематики /IX – XIII в.в./ (Иларион, Кирилл Туровский, Владимир Мономах). Становление национального самосознания и русского типа мудрствования /XIV – XVII в.в./ (Нил Сорский, Иосиф Волоцкий, Юрий Крижанич, А.Курбский). Возникновение русской философии /XVIII – I половина XIX в./ (М.В.Ломоносов,

А.Н.Радищев). Просветительская мысль в России и попытки философского осознания ее пути (русская идея, западники и славянофилы, почвенники, евразийцы). Русская религиозная философия и ее основные направления (К.Н.Леонтьев, Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой, В.С.Соловьев, Н.А.Бердяев, С.Н.Булгаков). “Философия естествознания” в России и ее основные проявления (позитивистские, социологические, космистские). Русская философия после 1917 года: официальная философия, творчество советских философов, философия русского зарубежья.

Проблема Запада-Востока-России в науке и философии. Преемственность и самобытность. Проблема духовности. Диалог культур.

Влияние русской философии на социально-политическую жизнь России, на состояние российского общества. Философские традиции в русской литературе, искусстве и публицистике. Русская философия в контексте мировой философской мысли.

III. Основные философские проблемы

Тема 10. Учение о бытии (онтология)(2 час)

Бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Реальность объективная и субъективная. Монистические и плюралистические концепции бытия. Бытие вещей, процессов и состояний. Бытие, субстанция, материя, природа. Материальное и идеальное. Человеческое бытие. Общественное бытие. Пространство и время: сущности или свойства. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной.

Картины мира: обыденная, религиозная, философская, научная. Природа мифов о сотворении мира. Религиозная и теологическая концепции происхождения и сущности мира. Космогония. Креационизм, его особенности в различных религиозных системах. Формирование представлений о Космосе и Вселенной. Виталистические теории. Идея многоступенчатости мироздания. Модернизация в ходе истории мифологических и религиозных взглядов на проблему бытия. Идея единства мира. Становление и развитие научной картины мира; коперниковский переворот и его последствия. Философские и физические основания космологии. Формирование идеи саморазвивающейся Вселенной. Динамика картин мира в XX столетии.

Тема 11. Учение о развитии (2 час)

Идея развития и ее исторические изменения. Хаос и порядок; упорядоченности и гармоничность. Диалектика и метафизика – два противоположных подхода к развитию. История метафизического метода. Догматика и эклектика как разновидности метафизики. Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. Взаимодействие диалектики и метафизики. Софистика, схоластика, формализм. Категории, принципы и законы развития. Самоорганизация. Устойчивость и изменчивость; прерывность и непрерывность. Цикличность, круговорот и поступательность в развитии. Изменение, движение, развитие. Прогресс, регресс, завершенность, конец.

Детерминизм как концепция всеобщей закономерности, взаимообусловленности и взаимосвязи. Детерминизм и индетерминизм. Детерминизм и закономерность. Формы детерминизма. Статистические и динамические закономерности. Упорядоченность бытия. Принцип системности. Дискуссия по поводу детерминизма в естествознании и обществознании.

Тема 12. Природа человека и смысл его существования (4 час)

Проблема человека в историко-философском контексте. Многокачественность, многоуровневость, многомерность человека, его бытия, жизнедеятельности. Человек как родовое существо. Объективистские (природно-объективная, идеально-заданная, социологическая) и субъективистские концепции человека (психоаналитическая, экзистенциальная и др.).

Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Специфика человеческой деятельности. Человек как духовное существо. Философия, антропология, психология, теология о духовности человека. Социальная и биологическая продолжительность жизни человека. Жизнь, смерть и бессмертие. Смысл жизни. Человеческая судьба. Концепции предопределения и судьбы человека в учениях прошлого и в настоящее время.

Человек в системе социальных связей. Человек и человечество. Основные характеристики человеческого существования - неповторимость, способность к творчеству, свобода. Творчество и его разновидности. Талант как социокультурный феномен. Понятие свободы и его эволюция. Взгляд на свободу с позиции технократических и бихевиористских концепций. Свобода “внешняя” и “внутренняя”, свобода “от” и свобода “для”. Свобода и произвол; свобода и анархия; свобода и необходимость; свобода и ответственность; свобода выбора.

Человек, индивид, личность. Личность и массы. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Генезис личностного начала в истории. Роль культуры в социализации личности. Индивидуализм и конформизм. Проблема типизации личности. Историческая и выдающаяся личность. Личность в эпохи социальных катастроф. Личность в компьютеризованном мире.

Тема 13. Учение об обществе (социальная философия)(4 час)

Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Проблема построения теоретической модели общества. Структура общества и его система. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество и государство. Культура и цивилизация; критерии их типологии. Аналитические и синтетические концепции цивилизаций. Проблемы кризиса, распада, взлета и упадка, становления и уровня развития культур и цивилизаций.

Логика истории и ее смысл. Вариативность конкретных исторических процессов (регресс, прогресс, цикл, отклонение, тупиковые варианты). Специфика необходимости в историческом процессе. Соотношение стихийности и сознательности. Проблема типологизации исторического процесса (О.Шпенглер, К.Маркс, А.Тойнби, М.Вебер). Философия истории о динамике общественного развития (Н.Бердяев, Н.Данилевский) и социальном прогрессе (Дж.Вико, Ж.А.Кондорсе, Ж.-Ж.Руссо). Человек в историческом процессе. Насилие и ненасилие: их разновидности. Стимулы и потенциалы общественного развития.

Космопланетарные факторы социального развития. Проблема поиска внеземных цивилизаций.

Тема 14. Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология) (2 час)

Представления о совершенном человеке в различных культурах. Ценности, их природа и принципы классификации. Эволюция ценностей (философский аспект). Критерии оценки прошлого и будущего. Ценность и целеполагание. Ценность и истина. Ценность и оценка. Ценность и норма.

Мораль и нравственность: общее и особенное. Моральные и нравственные ценности, их теоретическое освоение в рамках этики. Морально ценное и моральная ценность. Иерархия нравственных ценностей. Ценностная характеристика добра и зла. Проблема формирования или обновления нравственных ценностей.

Модификации эстетических ценностей. Этические и эстетические ценности. Эстетическое и художественное. Историческая эволюция эстетического идеала. Особенности эстетического способа ценностного освоения действительности.

Динамика форм религиозности как смена ценностных ориентаций. Свобода совести. Разнообразие и взаимосвязь религиозных ценностей. Межконфессиональные различия и их проявления в системе религиозных ценностей. Ценностная ориентация религиозной личности в истории человечества.

Ценностные ориентации и смысл человеческого бытия.

Тема 15. Проблема сознания (2 час)

Сознание как субъективная духовная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. Идеальное и материальное. Попытки определения сознания в истории философии. Генезис сознания с позиции естествознания, психологии, теологии, космологии. Мозг, психика, интеллект, сознание. Сознание, подсознательное, бессознательное. Интуиция и воображение. Мышление, память, воля, эмоции. Язык и мышление. Знак и значение, информация и сигнал. Проблема “искусственного интеллекта”. Взаимосвязь психического, интеллектуального, духовного и культурного в сознании. Активность сознания и особенность ее проявления. Самосознание и личность. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль). Духовная жизнь общества. Общественное и массовое сознание.

Тема 16. Познание (гносеология)(2 час)

Многообразие форм духовно-практического освоения мира: язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия, философия. Познание как предмет философского анализа. Сознание и познание. Агностицизм. Знание и вера. Доверие, уверенность, вера. Вера и мнение, вера и предрассудок.

Субъект и объект познания. Познавательные способности человека. Познание и творчество. Понимание и объяснение. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. Роль абстракций в процессе познания. Современные разновидности эмпиризма, рационализма, априоризма и интуитивизма. Проблема истины в философии и науке. Исторические разновидности понимания истины. Абсолютное и относительное в истине. Истина и заблуждение. Критерии истины: рациональная интуиция, соответствие чувствам или логическим законам, “экономия мышления”, практика, верификация, когеренция, корреспонденция, фальсификация и др. Истина, оценка, ценность.

Логика как наука о принципах правильного мышления. Этапы ее развития и современное состояние. Понятие, суждение, умозаключение. Законы формальной логики. Аналогии. Доказательство, опровержение. Спор, полемика, дискуссия.

Вненаучные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, паранаучное, художественное.

Тема 17. Научное познание (2 час)

Наука как вид духовного производства, ее отличие от других видов деятельности. Аспекты бытия науки: генерация нового знания, социальный институт, особая сфера культуры. Идеалы, нормы и критерии научного познания в истории человеческой культуры. Системность как фундаментальный принцип научного познания. Парадигма (Т.Кун), исследовательская программа (И.Лакатос), картина мира, научная революция.

Этапы и уровни научного познания. Представления о методах научного познания и их классификации. Значение эвристических методов исследования. Формы научного познания. Научный факт, проблема, гипотеза, теория. Научное предвидение.

Специфика социального познания. Модели исторического объяснения (К.Гемпель, Г.Нагель, У.Дрейк). Социальное прогнозирование; его типы (поисковый, нормативный, аналитический, предостерегающий) и методы (экстраполяция, историческая аналогия, компьютерное моделирование, сценарии будущего, экспертные оценки).

Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.

Тема 18. Будущее человечества (философский аспект)(2 час)

Современная общепланетарная цивилизация, ее особенности и противоречия. Всеобщие масштабы техногенной цивилизации. Комфорт как высшая ценность техногенной цивилизации. Информационное общество: перспективы его развития и особенности проявления. Социально-гуманитарные последствия перехода общества к информационной цивилизации. Перспективы ноосферной цивилизации. Глобальные проблемы: признаки, возникновение, сущность, содержание. Классификация глобальных проблем и разнообразие подходов к ней. Особенности разрешения глобальных проблем.

Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Человечество перед историческим выбором. Козволюционные сценарии будущего. Концепция устойчивого развития. Космические перспективы развития социума.

9. ПРОГРАММА СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Семинарские занятия поведутся в форме обсуждений, сообщений и докладов по вынесенным вопросам. По ряду тем организуются дискуссии.

Для подготовки к семинарским занятиям студентам рекомендуется ознакомиться с прилагаемой по каждому занятию литературой. Сообщение или доклад представляются в устном виде. Время сообщения 5-7 минут. После каждого сообщения преподаватель предлагает студентам задать вопросы, которые могут быть обращены как к студенту, так и к преподавателю. Обсуждение наиболее спорных или сложных для освоения вопросов приветствуется.

Методические указания к семинарским занятиям по курсу «Философия» предназначаются для студентов с целью:

1. оказания помощи в усвоении курса философии, в формировании и развитии навыков диалектического мышления;
2. мотивации глубокого и осмысленного изучения основных вопросов по темам, выносимым на семинарские занятия;
3. контроля степени подготовки к занятиям.

К каждой теме предлагаются вопросы для обсуждения и список рекомендованной литературы.

Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре человечества (2час)

Вопросы для обсуждения:

1. Мироззрение и его историко-культурный характер. Типы мироззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, философское, научное. Мироззрение и убеждения. Мироззрение личности, социальной группы, эпохи.
2. Предмет философии. Влияние обыденного опыта и теоретических установок на формирование философских взглядов.
3. Философия как самосознание культуры. Основные аспекты философского знания.
4. Функции философии. Роль философии в кризисные периоды развития общества. Изменение предмета философии в ходе истории.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО СЕМИНАРУ:

1. Вольф Р.П. О философии. М.: Прогресс, 1996.
2. Вундт В. Введение в философию. М.: МГУ, 1998.
3. Ильенков Э.В. Философия и культура. М.: Наука, 1991.
4. Ильин И.А. Путь к очевидности. М.: Прогресс, 1993.
5. Мамардашвили М. Как я понимаю философию. М.: МГУ, 1992.
6. Мотрошилова Н.В. Рождение и развитие философских идей. М.: Наука, 1991.
7. Степин В.С. Философия и образы будущего // Вопросы философии. 1994, № 6.
8. Шуртаков К.П. Мироззрение и методы его формирования. Казань: КГУ, 1989.
9. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М.: Прогресс, 1991.

Тема 2. Античная философия (1 час)

Вопросы для обсуждения:

1. Условия возникновения и развития философии в Древней Греции и Древнем Риме.
2. Классический период философии античности (Платон, Аристотель).
3. Эллино-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники).
4. Космоцентричность, всесторонность и универсальность античной философии. И ее место в историко-культурном развитии человечества.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО СЕМИНАРУ:

1. Асмус В.Ф. Античная философия. М.: МГУ, 1998.
2. Вундт В. Введение в философию. М.: Наука, 1998.
3. Гегель Г.В.Ф. Лекции по истории философии. СПб: Азбука, 1999.
4. Глядко В.А. Философское сознание (от мифа к логосу). Вып. 1-2. М.: Наука, 1996-1998.
5. Гомперц Т. Греческие мыслители. СПб: Петрополис, 1999.
6. Идеи и наш мир. Великие концепции прошлого и настоящего. М.: Наука, 1989.
7. Кессиди Ф.Х. Сократ. М.: Мысль, 1976.
8. Лосев А.Ф., Тахо-Годи А.А. Аристотель. М.: Наука, 1982.
9. Лосев А.Ф., Тахо-Годи А.А. Платон. М.: Наука, 1977.
10. Мотрошилова Н.В. Рождение и развитие философских идей. М.: Прогресс, 1991.
11. Рожанский И.Д. Развитие естествознания в эпоху античности. М.: Наука, 1979.
12. Трубецкой С.Н. Курс истории древней философии. М.: Искусство, 1997.
13. Целлер Э. Очерки истории греческой философии. СПб: Азбука, 1996.

Тема 3. Средневековая философия (1 час)

Вопросы для обсуждения

1. Теоцентризм – системообразующий принцип философии Средневековья.
2. Основные этапы средневековой философии.
3. Основные философские проблемы средневековой философии.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО СЕМИНАРУ:

1. Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. М.: Искусство, 1972.
2. Джохадзе Д.В., Стяжкин Н.И. Введение в историю западноевропейской средневековой культуры. Тбилиси: ТбГУ, 1981.
3. Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии. М.: Прогресс, 1997.
4. Культура и общественная мысль. Античность. Средние века. Эпоха Возрождения. М.: Искусство, 1988.
5. Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. М.: Республика, 1992.
6. Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии. М.: Наука, 1979.
7. Соколов В.В. Средневековая философия. М.: Прогресс, 1979.

8. Философия средневековья. Хрестоматия. Кн. 1. СПб.: Азбука, 1994.
9. Чанышев А.Н. Курс лекций по древней и средневековой философии. М.: МГУ, 1991.

Тема 4. Философия эпохи Возрождения (1час)

Вопросы для обсуждения:

1. Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения.
2. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М.Лютер, Ж.Кальвин). Реформация и контрреформация.
3. Философские аспекты концепции “открытости” истории (Н. Маккиавелли); утопии как ранние формы ненаучного прогнозирования (Т.Мор, Т.Кампанелла).

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО СЕМИНАРУ:

1. Баткин Л.М. Итальянские гуманисты: стиль жизни, стиль мышления. М.: Просвещение, 1978.
2. Горфункель А.Х. Гуманизм и натурфилософия итальянского Возрождения. М.: Искусство, 1977.
3. Горфункель А.Х. Философия эпохи Возрождения. СПб. Азбука, 1991.
4. Ильин В.В. Философия средневековья и эпохи Возрождения. СПб.: Петрополис, 1992.
5. Лютер М. Время молчания прошло. М.: Республика, 1994.
6. Рутенбург В.И. Титаны Возрождения. СПб.: Азбука, 1991.
7. Соколов В.В. Европейская философия XV – XVII веков. М.: Просвещение, 1999.
8. Человек и мир. Хрестоматия. Ч. 1. М.: Прогресс, 1991.
9. Юсим М.А. Этика Макиавелли. М: Художественная литература, 1990.

Тема 5. Философия Нового времени (XVII – XVIII вв.) (1 час)

Вопросы для обсуждения:

1. Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем.
2. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени.
3. Философия эпохи Просвещения. Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО СЕМИНАРУ:

1. Вундт В. Введение в философию. М.: Прогресс, 1998.
2. Ильин В.В. Философия Нового времени. СПб.: Алетейя, 1993.
3. Идеи и наш мир: великие концепции прошлого и настоящего. М.: Наука, 1998.
4. Койре А. Очерки истории философской мысли. М.: Просвещение, 1988.
5. Кузнецов В.Н., Грязнов А.А., Мееровский Б.К. Западноевропейская философия XVIII века. М.: Наука, 1986.
6. Майоров Г.Г. Философия. Лейбница. М.: Просвещение, 1991.
7. Мотрошилова Н.В. Рождение и развитие философских идей. М.: Прогресс, 1991.
8. Соколов В.В. Европейская философия XV - XVII веков. М.: Алетейя, 1999.

9. Хёсле В. Гении философии Нового времени. М.: Республика, 1992.

Тема 6. Классический этап философии Нового времени (1 час)

Вопросы для обсуждения:

1. Максима философского сознания XIX века – принципиальное различие природы и культуры. Основные проблемы немецкой классической философии:
2. Трансцендентальный идеализм последователей Канта. Энциклопедия философских наук Гегеля. Система и метод в его учении. Философия истории Гегеля.
3. Модернизация антропологизма (Л.Фейербах, С.Кьеркегор) и натурализма (А.Шопенгауэр, О.Конт). Формирование новых типов философствования: консервативно-традиционных (неогегельянство, шелленгианство), новаторско-традиционных (марксизм), антиклассических (иррационалистических и сциентистских).

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО СЕМИНАРУ:

1. Асмус В.Ф. Кант. М.: Просвещение, 1975.
2. Библер В.С. Кант – Галилей – Кант. М.: Наука, 1991.
3. Бушуева В.В. Философия XIX века. М.: Республика, 1994.
4. Быховский Б.Э. Фейербах. М.: Наука, 1987.
5. Волков Г.Н. Три лика культуры. М.: Искусство, 1986.
6. Гулыга А.В. Немецкая классическая философия. М.: Прогресс, 1986.
7. Гегель А.В. Гегель. М. Республика, 1994.
8. Ильин В.В. Философия нового времени (XIX век). М.: Наука, 1994.
9. Кузнецов В.Н. Немецкая классическая философия. М.: Наука, 1986.
10. Мотрошилова Н.В. Социально-исторические корни немецкой классической философии. М.: Прогресс, 1990.

Тема 7. Современная западная философия (1 час)

Вопросы для обсуждения:

1. Роль философии как интегрирующего фактора культуры (конец XIX - XX в.в.). Европейская культура и трансформация основных философских проблем, смена ценностей и ориентиров.
2. Основные проблемы современной философии: проблема смысла истории и проблема комплексного изучения человека. Новые типы философствования: сциентистский и антропологический.
3. Антропологизм (иррационалистической направленности).

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО СЕМИНАРУ:

1. Бессонов Б.И. Современная европейская философия. Основные школы, традиции, тенденции. М.: Республика, 1997.
2. Воронина Т.П. Современная западная философия. М.: Наука, 1997.
3. Гильдебрандт Д. фон Новая Вавилонская башня. М.: Искусство, 1998.
4. Зотов А.Ф., Мильвиль Ю.К. Буржуазная философия середины XIX – начала XX века. М.: Просвещение, 1988.
5. Зотов А.Ф., Мильвиль Ю.К. Западная философия XX века. М.: Наука, 1998.
6. История современной западной философии: компаративистский подход. М.: Прогресс, 1997.

7. Проблема человека в западной философии. М.: Прогресс, 1988.
8. Современная западная философия XX века. М.: Просвещение, 1995.
9. Социальная перспектива (философско-методологический анализ современных западных концепций). Киев: КГУ, 1992.

Тема 8. Русская философия (1 час)

Вопросы для обсуждения:

1. Специфика русской философии.
2. Формирование и основные периоды развития русской философской мысли. Религиозные и светские традиции в отечественной философии.
3. Просветительская мысль в России и попытки философского осознания ее пути (русская идея, западники и славянофилы, почвенники, евразийцы).
4. Русская религиозная философия и ее основные направления.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО СЕМИНАРУ:

1. Аржанухин С.В., Емельянов Б.В., Холстинин Р.И. Очерки русской философии XVIII - XX веков. Екатеринбург: УрГУ, 1994.
2. Галактионов А.А., Никандров П.Ф. Русская философская мысль IX – XIX веков. М.: Наука, 1989.
3. Громов М.Н, Козлов Н.С. Русская философская мысль X - XVII веков. М.: Посвещение, 1990.
4. Емельянов Б.В. Три века русской философии. Екатеринбург: УрГУ, 1999.
5. Замалеев А.Ф. Курс истории русской философии. М.: МГУ, 1996.
6. Замалеев А.ф. Лепты: исследования по русской философии. СПб.: Азбука, 1996.
7. Зеньковский В.В. История русской философии Т. 1-2. СПб.: СПбГУ, 1991.
8. Лосский Н.О. История русской философии (любое издание).
9. Мень А. Мировая духовная культура. Н.Новгород, 1997.

Тема 9. Учение о бытии (онтология) (1 час)

Вопросы для обсуждения:

1.Бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Реальность объективная и субъективная. Монистические и плюралистические концепции бытия..

2.Картины мира: обыденная, религиозная, философская, научная.

3.Идея единства мира. Становление и развитие научной картины мира; коперниковский переворот и его последствия. Философские и физические основания космологии. Формирование идеи саморазвивающейся Вселенной. Динамика картин мира в XX столетии.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО СЕМИНАРУ:

1. Астрономия и современная картина мира. М.: Наука, 1996.
2. Гайденко П.П. Прорыв к трансцендентному: Новая онтология XX в. М.: МГУ, 1997.
3. Горелов А.А. Концепции современного естествознания. М.: Наука, 1997.
4. Князева Е.Н., Курдюмов С.П. Синергетика как новое мировидение. // Вопросы философии. 1992. № 12.
5. Лосев А.Ф. Философия. Мифология. Культура. М.: Искусство, 1991.

6. Пригожин И., Стингерс И. Порядок из хаоса. М.: Просвещение, 1986.
7. Степин В.С., Кузнецов Л.Ф. Научная картина мира в культуре техногенной цивилизации. М.: Эконом-Пресс, 1994.
8. Тейяр де Шарден П. Феномен Человека, М.: Просвещение, 1987.

Тема 10. Учение о развитии (1 час)

Вопросы для обсуждения:

1. Идея развития и ее исторические изменения. Хаос и порядок; упорядоченности и гармоничность. Диалектика и метафизика – два противоположных подхода к развитию. Детерминизм как концепция всеобщей закономерности, взаимообусловленности и взаимосвязи.
2. Детерминизм и индетерминизм. Детерминизм и закономерность. Формы детерминизма. Статистические и динамические закономерности. Упорядоченность бытия.
3. Принцип системности. Дискуссия по поводу детерминизма в естествознании и общественном знании.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО СЕМИНАРУ:

1. Вернадский В.И. Философские мысли натуралиста. М.: Просвещение, 1988.
2. Голубев В.С. Эволюция: от геохимических систем до ноосферы. М.: Наука, 1992.
3. Диалектика в науках о природе и человеке. М.: Политиздат, 1989.
4. История диалектики. М.: Политиздат, 1980.
5. Лосев А.Ф. Философия. Мифология. Культура. М.: Искусство, 1991.
6. Моисеев Н.Н. Алгоритмы развития. М.: Просвещение, 1987.
7. Энгельс Ф. Диалектика природы (любое издание)

Тема 11. Природа человека и смысл его существования (2 час)

Вопросы для обсуждения:

1. Проблема человека в историко-философском контексте. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке.
2. Философия, антропология, психология, теология о духовности человека.
3. Жизнь, смерть и бессмертие. Смысл жизни. Человеческая судьба. Концепции предопределения и судьбы человека в учениях прошлого и в настоящее время.
4. Человек в системе социальных связей. Человек и человечество.
5. Человек, индивид, личность. Личность и массы.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО СЕМИНАРУ:

1. Ануфриев Е.А. Личность и поведение. М.Эконом-Пресс, 1991.
2. Артамонов В.А. Об особенностях личности. М.: Наука, 1993.
3. Арьес Ф. Человек перед лицом смерти. М.: Республика, 1993.
4. Казначеев В.П., Спирин Г.А. Космопланетарный феномен человека. Новосибирск: НГУ, 1991.
5. Сорокин П. Человек. Цивилизация. Общество. М., 1992.
6. Философия биологии: вчера, сегодня, завтра. М.: Республика, 1996.

7. Человек. Мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти бессмертии. Кн. 1-2. М.: Прогресс, 1991-1995.

Тема 12. Учение об обществе (социальная философия) (2 час)

Вопросы для обсуждения:

1. Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Проблема построения теоретической модели общества. Структура общества и его система. Общество как саморазвивающаяся система.
2. Логика истории и ее смысл.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО СЕМИНАРУ:

1. Андреев И.Л. Происхождение человека и общества. М.: Просвещение, 1988.
2. Барулин В.С. Социально-философская антропология. М.: Наука, 1994.
3. Бердяев Н.А. Смысл истории. М.: Прогресс, 1990.
4. Гобозов И.А. Введение в философию истории. М.: МГУ, 1993.
5. Гумилев Л.Н. География этноса в исторический период. М.: Просвещение, 1990.
6. Момджян К.Х. Социум. Общество. История. М.: Республика, 1994.
7. Назаретян А.П. Агрессия, мораль и кризисы в развитии мировой культуры. М., 1995.
8. Тйнби А. Постигание истории. М.: Республика, 1992.
9. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М.: Прогресс, 1991.

Тема 13. Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология)(2 час)

Вопросы для обсуждения:

1. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Ценности, их природа и принципы классификации.
2. Мораль и нравственность: общее и особенное. Моральные и нравственные ценности, их теоретическое освоение в рамках этики.
3. Модификации эстетических ценностей. Этические и эстетические ценности.
4. Динамика форм религиозности как смена ценностных ориентаций. Свобода совести.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО СЕМИНАРУ:

1. Васютинский Н.А. Золотая пропорция. М.: Искусство, 1990
2. Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности. М.: Просвещение, 1990.
3. Гусейнов А.А. Великие моралисты. М.: Эконом-Пресс, 1995.
4. Здравомыслов А.Г. Потребности, интересы, ценности. М.:Просвещение, 1986.
5. Каган М.С. Философская теория ценностей. М.: Наука, 1997.
6. Кропоткин П.А. Этика. М.: МГУ, 1991.
7. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном. М.: Искусство, 1988.

Тема 14. Проблема сознания (1 час)

Вопросы для обсуждения:

1. Сознание как субъективная духовная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. Идеальное и материальное.
2. Язык и мышление. Знак и значение, информация и сигнал.
3. Активность сознания и особенность ее проявления. Самосознание и личность.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО СЕМИНАРУ:

1. Видинеев И.В. Природа интеллектуальных способностей человека. М.: Просвещение, 1989.
2. Иванов А.В. Сознание и мышление. М.: МГУ, 1994.
3. Михайлов Ф.Т. Общественное сознание и самосознание индивида. М., 1990.
4. Панов В.Г. Эмоции. Мифы. Разум. М.: Искусство, 1992.
5. Фролов И.Т. Философия и история генетики. М.: Наука, 1988.

Тема 15. Познание (гносеология)(1 час)

Вопросы для обсуждения:

1. Познание как предмет философского анализа. Сознание и познание. Агностицизм. Знание и вера.
2. Субъект и объект познания. Познавательные способности человека. Познание и творчество. Понимание и объяснение.
3. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы.
4. Проблема истины в философии и науке. Исторические разновидности понимания истины. Абсолютное и относительное в истине. Истина и заблуждение. Критерии истины: рациональная интуиция, соответствие чувствам или логическим законам, “экономия мышления”, практика, верификация, когеренция, корреспонденция, фальсификация и др. Истина, оценка, ценность.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО СЕМИНАРУ:

- 1.Маркова Л.А. Наука и религия: Проблемы границы. СПб: Азбука, 2000.
- 2.Рациональность на перепутье. М.: Росспэн, 1999.
- 3.Кун Т.С. Структура научных революций. М.: Наука, 1975.
- 4.Поппер К. Логика и рост научного знания. М.: Просвещение, 1983.
- 5.Фейерабенд П. Избр. труд по философии науки М.: МГУ, 1974.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

10.1. ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА.

1. Антология мировой философии. Т.1-4. М.: Мысль, 1969-1972.
2. История философии. М.: Приор, 1989.
3. История философии. Запад-Россия-Восток. Кн. 1-4. М.: “Греко-латинский кабинет”, 1995-1999.
4. Канке В.А. Философия. М.: Логос, 1996.
5. Кузнецов В.Г. и др. Философия. М.: ИНФРА-М, 2001.
6. Мир философии. Ч. 1-2. М.: Политиздат, 1991.
7. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1-4. СПб.: ТОО ТК “Петрополис”, 1994-1997.
8. Рассел Б. История западной философии. Т. 1-2. М.: МИФ, 1993.
9. Современная западная социология. Словарь. М.: Политиздат, 1990.
10. Современная западная философия. Словарь. М.: Политиздат, 1990.
11. Философский энциклопедический словарь. М.: Энциклопедия, 1989.
12. Философия. Ростов-на-Дону: Феникс, 1995.
13. Философия (полный курс)/Под ред. проф. А.Н. Ерыгина. М., Ростов н\Д, 2004.
14. Философия: справочник студента. М.: «Слово», 2000.
15. Хрестоматия по истории философии. Ч. 1-3. М.; ВЛАДОС, 1997.
16. Шаповалов В.Ф. Основы философии .От классики к современности. М.: «ФАИР-ПРЕСС», 1998.

10.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Авдеев А. Д. Социальная психология личности. М.: Наука, 1979.
2. Аристотель. «О душе». Собран. соч. в 4 томах. М.: Прогресс, 1984.
3. Аврелий Августин. Исповедь. М.: Республика, 1992.
4. Барт Р. Мифологии. М.: Прогресс, 2000
5. Бахтин М. М. Автор и герой: к философским основаниям гуманитарных наук. СПб.: Азбука, 2000.
6. Бахтин М.М. Автор и герой в эстетической деятельности. М.: Искусство, 1979.
7. Бахтин М.М. Проблемы поэтики Достоевского. М.: Художественная литература, 1972.
8. Биbihин В. Свое, собственное// «Эксперт». 2003. № 22.
9. Биbihин В. Слово и событие. М.: УРСС, 2001.
10. Биbihин В.В. Язык философии. М.: Языки славянской культуры, 2002.
11. Бодрийяр Ж. В тени молчаливого большинства или конец социального. Е-бург: Изд-во Уральского госуниверситета, 2000.
12. Бодрийяр Ж. Символический обмен и смерть. М.: Алетейя, 2000.
13. Бонне М. История зеркала. М.: Новое литературное обозрение, 2006.
14. Бродель Ф. Время мира: материальная цивилизация, экономика и капитализм XVI-XVIII веков. М.: Прогресс, 1992.
15. Бубер М. Два образа веры М.: Республика, 1995.
16. Гайденко П.П. Человек и история в свете «философии коммуникации» К. Ясперса// Человек и его бытие как проблема современной философии. М.: Наука, 1978.
17. Ги Дебор Общество спектакля. М.: Республика, 1998.
18. Гоффман Э. Представление себя другим. М.: Кучково поле, 2000.
19. Гуссерль Э. Логические исследования. Картезианские размышления. Минск: Харвест, 2000.
20. Гуссерль Э. Философия как строгая наука. Новочеркасск: Агентство «Сагуна», 1994.
21. Делез Ж. Логика смысла. М.: Издательский Центр Академия, 1995.
22. Делез Ж. Различие и повторение. СПб: Петрополис, 1998.

23. Делез Ж., Гваттари Ф. Капитализм и шизофрения. Анти-Эдип.// [www. Klinamen](http://www.Klinamen).
24. Жирар Р. Насилие и священное. М.: Новое литературное обозрение. 2000.
25. Зиммель Г. Из «Экскурса о социологии чувств»// Новое литературное обозрение. 2000. № 43.
26. Зюскинд П. Парфюмер. М.: Республика, 2006.
27. Ильин И.П. Постструктурализм. Деконструктивизм. Постмодернизм. М.: Республика, 1996.
28. Кашкин В.Б. Введение в теорию коммуникации. Воронеж: Изд-во ВГТУ, 2000.
29. Козловский П. Культура постмодерна. М.: Прогресс, 1995.
30. Козлова Н. Н. Социально-историческая антропология. М.: Ключ, 1999.
31. Кули Ч. Социальная самость// Американские социологические тексты. М.: МГУ, 1994.
32. Курочкина И. Н. Формирование поведенческой культуры русского общества второй половины XVIII века// ОНС. 1999. № 2.
33. Кэмпбелл Дж. Тысячеликий герой. М.: Ваклер. Рефл-бук. Аст, 1997.
34. Лакан Ж. Семинары («Я» в теории Фрейда и в технике психоанализа). М.: Логос. Гнозис, 1999.
35. Ларошфуко Ф. Максимы. М.: Издательство АСТ, 2004.
36. Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении. М.: Республика, 1994.
37. Левинас Э. Избранное: тотальное и бесконечное. М.- СПб: ЦГНИИ ИНИОН РАН, 2000.
38. Леви-Строс К. Путь масок. М.: Республика, 1994.
39. Леви-Строс К. Структурная антропология. М.: Наука, 1985.
40. Лиотар Ж.-Ф. Состояние постмодерна. СПб: Алетейя, 1998.
41. Лотман Ю.М. Внутри мыслящих миров. М.: Языки русской культуры, 1999.
42. Макиавелли Н. «Государь». Минск: Харвест, 2000.
43. Малиновский Б.Г. Магия, наука и религия. М.: Прогресс, 1998.
44. Маркузе Г. Одномерный человек. М.: Республика, 1994.
45. Марков Б.В. Метафизика лица и голоса П.А. Флоренского// Вече. 2002. № 13.
46. Мерло – Понти М. Феноменология восприятия. СПб: Ювента. Наука, 1999.
47. Монтень М. Опыты. М.: Наука, 1978.
48. Мосс М. Общество. Обмен. Личность. М.: Восточная литература РАН, 1996.
49. Нанси Ж.-Л. Corpus. М.: Ad Marginem, 1998.
50. Нуждин Г.А. Сознание и его структуры.//www.philosophy.allru.net.
51. Оссовская М. Рыцарь и буржуа. М.: Искусство, 1994.
52. Парсонс Т. О структуре социального действия. М.: Академический проект, 2000.
53. Подорога В.А. Феноменология тела. М.: Ad marginem. 1995.
54. Почепцов Г.Г. Теория коммуникации. М.: Рефл-бук, 2001.
55. Преподобный Серафим Саровский. Обитель преп. Иова Почаевского, Мюнхен – Москва: «Воскресенье», 1993.
56. Рождественский Ю.В. Введение в культуроведение. М.: Добросвет, 2000.
57. Руссо Ж.-Ж. Исповедь. М.: Просвещение, 1956.
58. Савчук В.В. Пощечина// Ступени: философский журнал. - 1994.- №1.
59. Сартр Ж.-П. Воображаемое: феноменологическая психология воображения. СПб. Наука, 2001.
60. Сартр Ж – П. Произведения. СПб.: Азбука, 1999.
61. Смирнов И. Homo homini philosophus. СПб.: Алетейя, 1999.
62. Тоффлер Э. Шок будущего. М.: Республика, 2004.
63. Турнье М. Пятница, или тихоокеанский лимб. М.: Радуга, 1992.
64. Флоренский П. А. Богословские труды. М.: Искусство, 1977.
65. Флоренский П.А. Имена. Сочинения. М.: Искусство, 1998.
66. Франк С.Л. Сочинения. М.: Правда, 1990.
67. Фрейд З. Психология бессознательного. М.: Просвещение, 1990.

68. Фрейденберг О. М. Введение в теорию античного фольклора. М.: Наука, 1963.
69. Фрейденберг О. М. Миф и литература древности. М.: Наука, 1978.
70. Фрэзер Д.Д. Золотая ветвь: исследования магии и религии. М.: Политиздат, 1986.
71. Фрэзер Д.Д. Фольклор в Ветхом завете. М.: Политиздат, 1985.
72. Фурс В.Н. Философия незавершенного модерна Юргена Хабермаса. Минск: Харвест, 2000.
73. Хабермас Ю. Демократия. Разум. Нравственность. Московские лекции и интервью. М.: МГУ, 1995.
74. Хабермас Ю. Моральное сознание и коммуникативное действие. СПб.: Алетейя, 2000.
75. Хайдеггер М. Время и бытие. М.: Республика, 1993.
76. Хоннеф К. Поп-арт. М.: Taschen, 2005.
77. Хейзинга Й. Homo ludens. М.: Республика, 1994.
78. Щюц А. Избранное: мир, светящийся смыслом. М.: РОССПЭН, 2004.
79. Щюц А. Структура повседневного мышления// Социологические исследования. 1988. № 2.
80. Элиас Н. Общество индивидов. М.: Праксис, 2001.
81. Элиаде М. Священное и мирское. М.: МГУ, 1994.
82. Эко У. Отсутствующая структура. Введение в семиологию. СПб: Symposium, 2004.
83. Элиаде М. Священное и мирское. М.: МГУ, 1994.
84. Юнг К.Г. Психология бессознательного. М.: Республика, 1998.

10.3. INTERNET-источники

Также для поиска данных текстов студенты могут воспользоваться следующими internet-библиотеками:

- www.Lib.ru
- www.Aldebaran.ru
- www.Bookz.ru www.Elibrary.ru
- www.Allbest.ru/libraries.ru
- Библиотека учебной и научной литературы//www.i-u.ru,
- <http://soc.lib.ru>
- Янко Слава (библиотека Fort/Da) slavaaa@lenta.ru || yanko_slava@yahoo.com || <http://yanko.lib.ru>
- Зеркало: <http://members.fortunecity.com/slavaaa/ya.html>
<http://yankos.chat.ru/ya.html>
- Библиотека Русского Гуманитарного Интернет Университета: <http://text.net.ru>,
<http://textshare.da.ru>, <http://textshare.tsx.org>,
- http://www.highbook.narod.ru/phil_index.htm.
- www.soc.pu.ru:8101/publications/jssa/
- <http://www.bibliotekar.ru/>
- <http://www.wikipedia.org/wiki>
- <http://www.religion.historic.ru/>

10.4. ИЗДАНИЯ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ

1. Вопросы философии
2. Журнал исследований социальной политики
3. Общественные науки и современность
4. Социально-гуманитарные знания
5. Философские науки

11. КОНТРОЛИРУЮЩИЕ МАТЕРИАЛЫ

Контроль знаний осуществляется в течение семестра. Итоговый контроль - в форме экзамена.

Текущий контроль проводится в форме устного и письменного опроса, выполнения контрольных заданий на семинарских занятиях.

Основой для определения оценки на экзамене служит глубина знаний об основных философских концепциях, степень умения проводить философский анализ, пользоваться основными философскими категориями.

Предлагаются следующие критерии оценки :

«отлично»- студент демонстрирует глубокие знания основных философских концепций, умеет производить философский анализ, пользоваться основными философскими категориями, отвечает на дополнительные вопросы.

«хорошо»- студент демонстрирует базовые знания основных философских концепций, владеет основами философского анализа, пользуется основными философскими категориями, но не отвечает на дополнительные вопросы.

«удовлетворительно»- студент демонстрирует выборочные знания основных философских концепций, владеет зачатками философского анализа, пользуется некоторыми философскими категориями, но не отвечает на дополнительные вопросы.

«неудовлетворительно» - студент не имеет базовых знаний основных философских концепций, не владеет основами философского анализа, не умеет пользоваться основными философскими категориями, не отвечает на наводящие вопросы.

12. ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ ПО КУРСУ

1. Мифология как исторический тип мировоззрения. От мифологии к философии.
2. Человек в философии и культуре Древнего Востока.
3. Основные принципы философского мышления в Древней Индии.
4. Место социально-нравственной проблематики в философии Древнего Китая.
5. Космоцентризм античной философии.
6. Основные этапы развития античной философии.
7. Поиск первоосновы мира в античной философии.
8. Атомистическое учение Демокрита.
9. Суть принципа софистов: “Человек есть мера всех вещей”.
10. Философия Сократа.
11. Учение Платона об “идее”.
12. Философия Аристотеля как энциклопедическое учение.
13. Роль философских и нравственных идей Библии в развитии мировой духовной культуры.
14. Теоцентризм средневековой философии.
15. Спор между номиналистами и реалистами в средневековой философии.
16. Патристика: суть учения и основные представители.
17. Схоластика и ее роль в философии Средневековья.
18. Антропоцентризм философии эпохи Возрождения.
19. Идеи гуманизма и натурфилософии в эпоху Возрождения.
20. Реформация и ее влияние на становление нового философского мышления.
21. Научная революция XVII века и ее воздействие на философию.
22. Учения Ф.Бэкона и Р.Декарта: общее и различное.
23. Монизм, дуализм, плюрализм в философии XVII века.
24. Философские идеалы эпохи Просвещения.
25. Теория познания И.Канта: основные понятия и принципы.
26. “Категорический императив” И.Канта.
27. Соотношение системы и метода в философии Гегеля.
28. Принцип историзма, разработанный в немецкой классической философии.
29. Суть антропологического принципа в философии Л.Фейербаха.
30. Философская концепция К.Маркса.
31. Философия позитивизма и основные этапы ее развития.
32. Основные принципы философии прагматизма и его представители.
33. Герменевтика как философское направление.
34. Сциентизм и антисциентизм.
35. Человек в “философии жизни”.
36. Философские аспекты учений психоанализа и неопрейдизма.
37. Проблема свободы в экзистенциализме.
38. Религиозная философия XX века.
39. Особенности развития русской философии и ее периодизация.
40. Значение для русской философии творчества М.В.Ломоносова.
41. Философские аспекты дискуссии “западников” и “славянофилов”.
42. Философские идеи Ф.Достоевского и Л.Толстого и их влияние на духовную жизнь России.
43. Философская система Вл.Соловьева.
44. “Русский космизм” как философское направление.
45. Проблема “Запад – Россия - Восток”, ее философские аспекты.
46. Предмет философии и основные аспекты философского знания.
47. Мировоззрение, знание, вера.
48. Мифология, религия, философия о происхождении и сущности мира.

49. Понятия “мир”, “реальность” и “картина мира”. Условия формирования картины мира и ее изменения.
50. Понятие идеального. Идеальное и реальное, идеальное и идеал.
51. Категория бытия в философии.
52. Идея развития и модификации ее философского воплощения.
53. Пространство и время как философские категории.
54. Закон и закономерность. Детерминизм и индетерминизм, волюнтаризм и фатализм.
55. Проблема жизни, смерти и бессмертия в духовном опыте человечества.
56. Сознание и бессознательное. Сознание и язык.
57. Человек как объект философского осмысления. Природное и социальное в человеке.
58. Человек, индивид, личность. Свобода и ответственность как условия существования личности.
59. Основные этапы и формы процесса познания.
60. Истина и заблуждения. Достоверность знания. Критерии истинности.
61. Наука, ее особенности и социальные функции. Философия науки.
62. Методы и формы научного познания.
63. Предсказание и прогноз. Научный прогноз. Особенности социального прогнозирования.
64. Понятия “общество” и “социальные отношения”. Система социальных отношений.
65. Проблема типологии исторического процесса (О.Шпенглер, К.Маркс, А.Тойнби).
66. Культура и цивилизация: многообразие их форм, особенности взаимодействия.
67. Понятие духовной жизни общества. Закономерности формирования и функционирования духовной жизни общества.
68. Техника: ее специфика и закономерности развития. Техника и технические науки. Философия техники.
69. Понятие “информация”. Информатизация: тенденции в изменении сознания, мышления, культуры.
70. Глобальные проблемы, причины их возникновения и основные признаки. Классификация глобальных проблем.

13. ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ИЗУЧЕНИЯ ТЕМ

Мироощущение и мировосприятие. Эмоционально-образный и логико-рассудочный уровни мировоззрения. Два подхода к духовному освоению мира: с позиции природы и с позиции человека.

Зарождение философской теоретической мысли, ее культурно-исторические предпосылки. Формирование восточного и западного стилей философствования. основополагающие принципы древнеиндийской философии: космизм, экологизм, альтруизм.

Характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет. Соотношение трех основных центров цивилизации Древнего мира – древнекитайского, древнеиндийского и европейского.

Особенности мифологии на Востоке и возникновение пра-философии, их взаимосвязь и взаимозависимость. Переход от пра-философии к философии. Недифференцированность философии на Востоке. Ее основные школы и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм). Особенности “ортодоксальной” индийской логики.

Типы методологии (нумерология и логика), их особенности в философских учениях Китая. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен.

Начальный этап - философия физиса (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты) – постановка и решение проблемы первоосновы мира. Изменение представлений о сути философии (софисты). Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и Блага.

Открытие идеальной реальности, соотнесение ее с познавательными возможностями человека и идеальным социумом (Платон). Энциклопедическая философская система Аристотеля

Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи.

Христианская апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Бозций, Абеляр, Альберт Великий). Классическая философия средневековья (Фома Аквинский). Философская мысль в Византии (Иоанн Дамаскин). Арабская философия (Авиценна, Аверроэс). Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт).

Проблемы теологии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. Философия истории в Средние века.

Процесс секуляризации духа. Проблемы человеческой индивидуальности (Эразм Роттердамский, Б.Телезио). Переход от неоплатонических познавательных программ (Николай Кузанский) к гуманистическим (Ф.Петрарка), утверждение натурфилософской ориентации в знании (Л. да Винчи, Н.Коперник, Дж.Бруно, Г.Галилей). Формирование новой картины мира, согласующей проблемы космоса, человека, природы, религии и социума.

Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф.Бэкон) и рационализм (Р.Декарт). Связь гносеологии и онтологии: монизм, дуализм, плюрализм. Обоснование новой картины мира и ее динамика (И.Ньютон, Г.В.Лейбниц). Взаимовлияние и взаимообусловленность методов

науки (естествознания) и философии в Новое время. Пантеистический монизм Б.Спинозы во взглядах на материю, природу, познание, человека, общество.

Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия “гражданское общество”, развитие взглядов о господстве человека над природой, обоснование идеи об отсутствии целей в естественнонаучном познании.

Целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Принцип тождества бытия и мышления, его трансформации в немецкой классической философии. Философское учение И.Канта: априоризм как попытка обоснования всеобщего характера научного знания; автономия нравственной области человеческой деятельности; развитие философии от наукоучения к философии духа.

Кризис традиционной формы философского знания в середине XIX века. Социокультурные основания мировоззренческого плюрализма.

Сциентизм как способ преодоления “кризиса” классической философии при помощи ее же методов. Позитивизм: проблема метода в “первом” позитивизме (О.Конт, Г.Спенсер) и источника познания в эмпириокритицизме (Э.Мах, Р.Авенариус). Позитивистские философские направления: аналитический эмпиризм (Л.Витгенштейн, Б.Рассел), философия науки (К.Поппер); постпозитивизм /историческая школа/ (Т.Кун, И.Лакатос). Прагматизм и проблема понимания истины (Ч.Пирс, Д.Дьюи). Герменевтика и ее взгляд на познание (В.Дильтей, Г.Х.Гадамер).

“Философия жизни” и ее противопоставление “наук о духе” и “наук о природе” (А.Шопенгауэр, Ф.Ницше, А.Бергсон). Феноменология о психологизме и интуитивизме, о проблеме времени (Э.Гуссерль). Существование, бытие, человек и его свобода, сознание в экзистенциализме (К.Ясперс, Ж.-П.Сартр). Психоанализ (З.Фрейд, К.Г.Юнг, Э.Фромм).

Сближение позиций религиозной философии и философии науки (П.Тейяр де Шарден, П.Тиллих, В.Гейзенберг, А.Швейцер). Философские дискуссии современности и их влияние на развитие западной цивилизации.

Влияние языческих, античных, византийских традиций и русского менталитета на становление отечественной культуры философствования. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии.

Формирование самобытной русской философской проблематики /IX – XIII в.в./ (Иларион, Кирилл Туровский, Владимир Мономах). Становление национального самосознания и русского типа мудрствования /XIV – XVII в.в./ (Нил Сорский, Иосиф Волоцкий, Юрий Крижанич, А.Курбский). Возникновение русской философии /XVIII – I половина XIX в./ (М.В.Ломоносов, А.Н.Радищев). (К.Н.Леонтьев, Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой, В.С.Соловьев, Н.А.Бердяев, С.Н.Булгаков). “Философия естествознания” в России и ее основные проявления (позитивистские, социологические, космистские). Русская философия после 1917 года: официальная философия, творчество советских философов, философия русского зарубежья

Проблема Запада-Востока-России в науке и философии. Преемственность и самобытность. Проблема духовности. Диалог культур.

Влияние русской философии на социально-политическую жизнь России, на состояние российского общества. Философские традиции в русской литературе, искусстве и публицистике. Русская философия в контексте мировой философской мысли.

Бытие вещей, процессов и состояний. Бытие, субстанция, материя, природа. Материальное и идеальное. Человеческое бытие. Общественное бытие. Пространство и время: сущности или свойства. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной

Природа мифов о сотворении мира. Религиозная и теологическая концепции происхождения и сущности мира. Космогония. Креационизм, его особенности в различных религиозных системах. Формирование представлений о Космосе и Вселенной. Виталистические теории. Идея многоступенчатости мироздания. Модернизация в ходе истории мифологических и религиозных взглядов на проблему бытия.

История метафизического метода. Догматика и эклектика как разновидности метафизики. Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. Взаимодействие диалектики и метафизики. Софистика, схоластика, формализм. Категории, принципы и законы развития. Самоорганизация. Устойчивость и изменчивость; прерывность и непрерывность. Цикличность, круговорот и поступательность в развитии. Изменение, движение, развитие. Прогресс, регресс, завершенность, конец.

Антропосоциогенез и его комплексный характер. Специфика человеческой деятельности. Человек как духовное существо

Многокачественность, многоуровневость, многомерность человека, его бытия, жизнедеятельности. Человек как родовое существо. Объективистские (природно-объективная, идеально-заданная, социологическая) и субъективистские концепции человека (психоаналитическая, экзистенциальная и др.).

Основные характеристики человеческого существования - неповторимость, способность к творчеству, свобода. Творчество и его разновидности. Талант как социокультурный феномен. Понятие свободы и его эволюция. Взгляд на свободу с позиции технократических и бихевиористских концепций. Свобода “внешняя” и “внутренняя”, свобода “от” и свобода “для”. Свобода и произвол; свобода и анархия; свобода и необходимость; свобода и ответственность; свобода выбора.

Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Генезис личностного начала в истории. Роль культуры в социализации личности. Индивидуализм и конформизм. Обезличенность культуры. Проблема типизации личности. Историческая и выдающаяся личность. Личность в эпохи социальных катастроф. Личность в компьютеризованном мире.

Гражданское общество и государство. Культура и цивилизация; критерии их типологии. Аналитические и синтетические концепции цивилизаций. Проблемы кризиса, распада, взлета и упадка, становления и уровня развития культур и цивилизаций.

Вариативность конкретных исторических процессов (регресс, прогресс, цикл, забегание, отставание, отклонение, тупиковые варианты). Специфика необходимости в историческом процессе. Соотношение стихийности и сознательности. Проблема типологизации исторического процесса (О.Шпенглер, К.Маркс, А.Тойнби, М.Вебер). Философия истории о динамике общественного развития (Н.Бердяев, Н.Данилевский) и социальном прогрессе

(Дж.Вико, Ж.А.Кондорсе, Ж.-Ж.Руссо). Человек в историческом процессе. Насилие и ненасилие: их разновидности. Стимулы и потенциалы общественного развития.

Космопланетарные факторы социального развития. Проблема поиска внеземных цивилизаций.

Эволюция ценностей (философский аспект). Критерии оценки прошлого и будущего. Ценность и целеполагание. Ценность и истина. Ценность и оценка. Ценность и норма.

Морально ценное и моральная ценность. Иерархия нравственных ценностей. Ценностная характеристика добра и зла. Проблема формирования или обновления нравственных ценностей.

Эстетическое и художественное. Историческая эволюция эстетического идеала. Особенности эстетического способа ценностного освоения действительности.

Разнообразие и взаимосвязь религиозных ценностей. Межконфессиональные различия и их проявления в системе религиозных ценностей. Ценностная ориентация религиозной личности в истории человечества.

Ценностные ориентации и смысл человеческого бытия.

Попытки определения сознания в истории философии. Генезис сознания с позиции естествознания, психологии, теологии, космологии. Мозг, психика, интеллект, сознание. Сознание, подсознательное, бессознательное. Интуиция и воображение. Мышление, память, воля, эмоции Проблема “искусственного интеллекта”. Взаимосвязь психического, интеллектуального, духовного и культурного в сознании. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль). Духовная жизнь общества. Общественное и массовое сознание.

Многообразие форм духовно-практического освоения мира: язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия, философия. Доверие, уверенность, вера. Вера и мнение, вера и предрассудок.

Роль абстракций в процессе познания. Современные разновидности эмпиризма, рационализма, априоризма и интуитивизма.

Логика как наука о принципах правильного мышления. Этапы ее развития и современное состояние. Понятие, суждение, умозаключение. Законы формальной логики. Аналогии. Доказательство, опровержение. Спор, полемика, дискуссия.

Вненаучные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, паранаучное, художественное.

Наука как вид духовного производства, ее отличие от других видов деятельности. Аспекты бытия науки: генерация нового знания, социальный институт, особая сфера культуры. Идеалы, нормы и критерии научного познания в истории человеческой культуры. Системность как фундаментальный принцип научного познания. Парадигма (Т.Кун), исследовательская программа (И.Лакатос), картина мира, научная революция.

Этапы и уровни научного познания. Представления о методах научного познания и их классификации. Значение эвристических методов исследования. Формы научного познания. Научный факт, проблема, гипотеза, теория. Научное предвидение.

Специфика социального познания. Модели исторического объяснения (К.Гемпель, Г.Нагель, У.Дрейк). Социальное прогнозирование; его типы (поисковый, нормативный, аналитический, предостерегающий) и методы (экстраполяция, историческая аналогия, компьютерное моделирование, сценарии будущего, экспертные оценки).

Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.

Проблема классификации наук. Общенаучные проблемы и их динамика в ходе исторического процесса познания. Логико-гносеологические проблемы современной науки: периодизации; теоретизации; описания и его видов; математизации; компьютеризации; единства наук; общности идеалов и норм научности. Онтологические проблемы современной науки: уровней организации реальности; ее единства и многообразия; системности организации природы, общества, человека и культуры; редуccionизма; детерминизма; глобального эволюционизма; единой картины мира. Аксиологические проблемы современной науки: суверенности науки; нравственного облика ученого; социальных последствий внедрения научных открытий; ответственности ученого за выбор методов исследования и его результаты. Философские проблемы естественных, точных, технических, социальных и гуманитарных наук.

Научное познание и инженерия: общее и особенное. Технические науки: фундаментальные и прикладные. Структура технической теории. Соотношение философии техники (Э.Капп, Ф.Бон, П.К.Энгельмейер) и философии науки. Кризис традиционной инженерии и проблемы новой технической стратегии. Этические кодексы инженерных сообществ и фирм.

Современная общепланетарная цивилизация, ее особенности и противоречия. Всеобщие масштабы техногенной цивилизации. Комфорт как высшая ценность техногенной цивилизации. Информационное общество: перспективы его развития и особенности проявления. Социально-гуманитарные последствия перехода общества к информационной цивилизации. Перспективы ноосферной цивилизации. Глобальные проблемы: признаки, возникновение, сущность, содержание. Классификация глобальных проблем и разнообразие подходов к ней. Особенности разрешения глобальных проблем.

Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Человечество перед историческим выбором. Козволюционные сценарии будущего. Концепция устойчивого развития. Космические перспективы развития социума.

14. ТЕМАТИКА РЕФЕРАТИВНЫХ РАБОТ

1. Влияние мировоззрения на исторические судьбы человека и общества.
2. Мифология: прошлое и настоящее.
3. Философия – наука или мировоззрение?
4. Философия как самосознание эпохи.
5. Философия и философствование.
6. Можно ли считать философскими мировоззренческие взгляды народов Древнего Египта и Вавилона?
7. Боги, цари, герои в эпосе Древней Индии.
8. Философские аспекты буддизма.
9. Социальный космос Древнего Китая.
10. Философские системы Кун Цзы и Лао Цзы (сравнительный анализ).
11. Первые натурфилософские школы древней Греции.
12. От Пифагора к Платону: становление образа Античного Космоса.
13. Рок и Судьба в мировоззрение древнего эллина.
14. Учение Эпикура о преодолении страха.
15. Значение физики и метафизики Аристотеля для развития европейской философии.
16. Античная и средневековая философии: общее и особенное.
17. Философские идеи Библии и Корана.
18. Смысл и значение доказательств бытия Бога в средневековой философии.
19. Отличие теологии от философии в осмыслении сути мироздания.
20. Какие черты средневековой философии сохранили свою актуальность до настоящего времени?
21. Возрождение античных идей в эпоху Возрождения
22. Философские идеи Дж.Бруно.
23. Проявления секуляризации в философии Возрождения.
24. Причины ориентации на искусство в мировоззрении эпохи Возрождения.
25. Принцип согласия всех учений Пико де ла Мирандолы.
26. Эмпиризм и рационализм в познании.
27. Паскаль: “Атеизм есть признак силы ума, но только до определенной степени”
28. Философские следствия научной революции XVII века
29. Философские идеалы эпохи просвещения.
30. Философское значение открытий И.Ньютона.
31. Проблема достоверности научного знания и его границ в философии И.Канта.
32. Различие между рассудком и разумом у Канта.
33. Диалектический идеализм Гегеля: достоинства и недостатки.
34. Аполлоновское и дионисиевское начала в концепции Ницше.
35. “Экзистенциализм – это гуманизм” Ж.-П.Сартр.
36. “Первый”, “второй”, “третий” позитивизм – проблема преемственности.
37. Философии XX века о проблеме языка.
38. Значение учения А.Шопенгауэра для современной западной философии.
39. Взаимосвязь язычества и христианства в мировоззрении Киевской Руси.
40. Проблема “Восток-Запад-Россия” в трудах русских философов.
41. П.Я. Чаадаев и его историософская концепция.
42. Место русской философии в мировой культуре.
43. Основные направления развития отечественной философии после 1917 года.
44. Природа мифов о сотворении мира.
45. Научная картина мира в представлениях Галилея, Ньютона и Канта.
46. Социальное пространство и социальное время.
47. Креационизм и его особенности в иудаизме, христианстве и исламе.
48. Понятие “природы” и особенности его формирования и эволюции.
49. Проблемы общественного прогресса.
50. Диалектика Сократа как искусство творческого спора и диалога.
51. Диалектические законы Гегеля
52. Схоластика, софистика и формализм в споре диалектики и метафизики.

53. Детерминизм, фатализм и волюнтаризм при анализе общественного развития.
54. Творческие способности человека: их пределы и условия.
55. Делает ли разум человека человеком?
56. Смысл жизни. Проблема “подлинного” и “неподлинного бытия”.
57. Соотношение цикличности и поступательности в общественном развитии.
58. Законы природы и законы общества: общее и специфическое.
59. Проблемы направленности исторического развития.
60. Цивилизационный подход к развитию общества.
61. Общечеловеческие ценности: иллюзия или реальность.
62. Правда и правдоподобие в искусстве.
63. Язык и другие знаковые системы.
64. Искусственный интеллект: надежды и возможности реализации.
65. Сознание и бессознательное.
66. Есть ли предел познаваемости мира?
67. В чем социальная опасность искажения истины?
68. Знание и вера: общее и особенное.
69. Познание и интуиция.
70. Предположение и гипотеза в научном познании.
71. Особенности социального познания.
72. Истина в научном и ненаучном познании
73. Наука и основные стадии ее исторического развития.
74. Техника и технология.
75. Как соотносятся наука и политика, наука и этика?
76. Техника и исторические этапы ее развития.
77. Особенности гуманитарного научного познания.
78. Техносфера и биосфера: общее и специфическое.
79. Современные социальные утопии.
80. Глобальные проблемы современности.

Формы контроля выполнения учебно-исследовательских работ: развернутая рецензия, открытая защита, выступление на семинаре, конференции.

Составитель Оксана Александровна Шнырева

Подписано в печать Формат 60x84 1/16

Усл.печ.л. Уч.-изд.л. .

Печать

Тираж экз. Заказ № .

Напечатано в авторской редакции с оригинал-макета заказчика

Типография ГОУВПО «Удмуртский государственный университет»

426034,г.Ижевск,ул. Университетская,1,корп.4.