

Удмуртский Государственный Университет



Кафедра археологии
и истории первобытного общества

Казанцева О.А.

История Урала

методические рекомендации
к семинарским занятиям

Ижевск 2007

УДК 94(470.5)(075)
ББК 63.3(235.55)р30
К 142

Автор-составитель: к.и.н., доцент кафедры археологии и истории первобытного общества Казанцева О.А.

Рекомендовано к печати учебно-методической комиссией исторического факультета ГОУ ВПО «УдГУ»

К 142 Казанцева О.А. Методические рекомендации к семинарским занятиям по дисциплине «История Урала» для студентов 2 курса очной формы обучения исторического факультета) / Ижевск: УдГУ. 2007. - 36с.

Методические рекомендации к семинарским занятиям по дисциплине «История Урала» предназначены для студентов исторического факультета специальности «История» и содержат программу семинарских занятий и методические рекомендации к ним, формы самостоятельной работы, тематику рефератов, курсовых и дипломных работ, тестовое задание для проверки знаний, характеристику основного оборудования, список основной и дополнительной литературы. Данное пособие является составной частью учебно-методического комплекса по дисциплине «История Урала» и предназначено для студентов 2 курса очной формы обучения.

ярких сюжетах в истории Урала. Опыт показал, что студенты с удовольствием демонстрируют свою эрудицию, опыт, делятся впечатлениями, что одновременно расширяет кругозор однокурсников. Тематика рассказов охватывала как персоналии (например, М.Т.Калашников, Г.А.Кулакова), так и туристические маршруты (например, по южному Уралу), знаменитые музеи Урала (например, историко-этнографический музей «Хохловка» около г.Перми) и т.д. Работа над «визитной» карточкой завершается на последнем семинарском занятии (тема 9 «Выдающиеся представители Уральского региона»). Именно на этом семинаре студенты могут применить свои знания, которые накопили в течение учебного семестра и подвести итоги – с учетом новой информации об Урале – составить «визитную» карточку.

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Удмуртский государственный университет»

Исторический факультет

Кафедра археологии и истории первобытного общества

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСТОРИЯ УРАЛА»

для студентов 2 курса очной формы обучения
исторического факультета

Для специальности 020700 - история

Составитель:

доцент кафедры археологии и
истории первобытного общества,
к.и.н. _____

Казанцева О.А.

Рассмотрено и утверждено на заседании кафедры

от «30» августа 2007 г.

Зав. кафедрой _____ (Голдина Р.Д.)

Согласовано с методической комиссией факультета

«1» сентября 2007 г.

Председатель МК _____ (Мельникова О.М.)

ИЖЕВСК
2007

Содержание

1. Требования государственного образовательного стандарта (ГОС) по специальности 020700 – история	3
1.1. Требования к уровню подготовки студента на семинарах по курсу «История Урала».....	3
2. Методические рекомендации студентам для подготовки к семинарским занятиям.....	4
2.1. Методические рекомендации студентам для подготовки сообщений на семинарских занятиях.....	5
2.2. Тематический план семинарских занятий.....	6
3. Программа семинарских занятий.....	6
4. Самостоятельная работа студента на семинарах по курсу «История Урала».....	23
4.1. Требования к реферату.....	25
4.2. Тематика реферативных работ.....	26
4.3. График самостоятельной работы студентов.....	28
5. Учебно-методический материал по дисциплине.....	28
5.1. Основная литература	28
5.2. Периодические издания.....	29
5.3. Библиографические указатели литературы.....	29
5.4. Методическая литература.....	29
5.5. Справочная литература.....	29
5.6. Ресурсы Интернета.....	30
6. Основное оборудование по дисциплине «История Урала» для семинарских занятий.....	30
7. Контролирующие материалы.....	31
7.1. Примерное тестовое задание по теме.....	31
8. Курсовые и дипломные работы.....	34
9. Методические рекомендации преподавателям по организации семинарских занятий.....	35

7. Дела и нравы купечества.
8. «От платинового рудника до батальона смерти» (портрет уральской женщины).
9. Вклад зарубежных ученых в исследование Урала.
10. А.С. Пушкин и Урал.
11. П.В. Алабин: грани таланта.
12. Календарь знаменательных дат на Урале (события в области экономики, науки, культуры и т.д. в течение одного столетия).

9. Методические рекомендации преподавателям по организации семинарских занятий

Цель семинарских занятий - создание студентам условий для творческой и самостоятельной работы по изучению курса «История Урала». В этом плане необходимо выделить задачи образовательного уровня – повышение знаний об истории Урала, понимание своеобразия протекания исторических процессов на территории Урала, роли личности в создании экономических, культурных связей Уральского региона, взаимодействия коренных и пришлых народов Урала. Задачи общекультурного круга – развитие умений поиска и анализа литературы, способностей делать выводы и обобщения, четко излагать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, вступать в полемику по обсуждаемым вопросам. Задачи развивающего плана – общечеловеческие ценности, профессиональная компетентность.

Важной формой деятельности студентов на семинарах является работа в микрогруппах (8-10 человек). При таком подходе достигается более активное участие студента в подготовке к семинарскому занятию (целенаправленный поиск, чтение литературы), а главное – 100% устное выступление на семинаре. Особенно эффективна такая организация работы при изучении тем «Культура народов Урала», «Научное изучение Уральского региона», «История религий народов Урала», «Выдающиеся представители Уральского региона».

Целесообразно предлагать индивидуальные задания студентам. В этом плане очень актуальны сообщения (не более 5 минут) по определенной теме. Предлагается одно сообщение на семинарское занятие. Подобная форма работы позволяет совершенствовать умения студента: находить главное в тексте, выделять общее и специфическое в теме выступления, делать выводы. Литература к сообщению дается в списке литературы к семинарскому занятию.

Оригинальный способ активизации познавательной деятельности студента - представление «визитной» карточки Урала. Обычно в начале семинарского занятия в устной форме студент кратко рассказывает (при возможности и необходимости можно показать иллюстрации) о наиболее

21. В середине XVIII века империя Демидовых производила (выберите правильный ответ)

- а) 52% всего русского металла б) 80% всего русского металла.

22. Он «захватил» правление 5 царей и императриц, время переходное и бурное. Однако он добился успеха. О ком идет речь? (Выберите правильный ответ)

- а) И.Калинников б) А.Демидов

23. Во второй половине XVIII века на Урале заводские корпуса строились в основном из дерева, но появлялись и единичные каменные здания. Особенно нарядны были постройки Нижнетагильского завода. Кто из ведущих московских архитекторов работал над проектом производственных зданий?

- а) М.Ф.Казаков б) В.И. Баженов в) М.Ф.Казаков и В.И.Баженов

24. На каких всемирных выставках изделия демидовских заводов были удостоены почетных дипломов, медалей ?

- а) Лондон, 1862 б) Париж, 1867
б) Вена, 1873 г) Филадельфия, 1886

25. По высказыванию Д.Н.Мамина-Сибиряка «..первые заводчики были слишком энергичные, ...и не стеснялись себя в выборе средств при преследовании своих целей». О ком идет речь? (выберите правильный ответ)

- а) Васильев б) И.И.Калинников в) Акинфий Демидов

8. Курсовые и дипломные работы

Цель курсовых и дипломных работ - создание студентам условий для творческой и самостоятельной работы по тематике Уральского региона. Для написания исследования необходима консультация с преподавателем.

Темы курсовых и дипломных работ

1. Писаницы Урала.
2. История открытия уральских гор.
3. Неразгаданные «тайны» Урала.
4. Золотые прииски на Урале.
5. Старообрядцы в Удмуртии (на Урале).
6. Профессиональный театр на Ирбитской зимней ярмарке.

1. Требования государственного образовательного стандарта (ГОС) по специальности 020700 – история

Выпускник по специальности «история» должен уметь решать задачи, соответствующие его квалификации:

— способен научно анализировать социально-значимые проблемы и процессы, умеет использовать методы этих наук в различных видах профессиональной и специальной деятельности.

— Знает и умеет грамотно использовать в своей деятельности профессиональную лексику.

— Умеет на научной основе организовать свой труд, владеет методами сбора, хранения и обработки информации, применяемыми в его профессиональной деятельности,

— Способен, учитывая современное состояние науки и изменяющуюся социальную практику, к переоценке накопленного опыта, умеет приобретать новые знания.

— Способен к проектной деятельности в профессиональной сфере на основе системного подхода, умеет строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений, осуществлять их качественный и количественный анализ.

— Способен поставить цель и сформулировать задачи, связанные с реализацией профессиональных функций, умеет использовать для их решения методы изучаемых им наук.

— Владеет общей и частной методиками в профессиональной сфере.

— Умеет планировать собственную деятельность, ориентироваться в специальной литературе

— Обладает углубленными знаниями в сфере профессиональной специализации, владеет современной методологией и методикой решения профессиональных задач.

— Способен формировать собственные исследовательские программы в сфере профессиональной специализации.

1.1. Требования к уровню подготовки студента на семинарах по курсу «История Урала»

Студент после изучения курса «История Урала» на семинарских занятиях должен иметь представление об Урале как своеобразном регионе России, осознавать его место в истории, политике, культуре Российского государства и мира.

Студент должен знать объем информации, обсуждаемой на семинарских занятиях, разбираться в терминах и понятиях, связанных с основными историческими событиями Урала с древнейших времен по современность.

Студент, изучая курс «История Урала» на семинарах, совершенствует свои умения в плане выбора темы и поиска литературы для написания реферата, подготовки сообщения на семинаре; ведения полемики при обсуждении тем; выделять главное, общее и особенное при рассмотрении проблем; выступать с устной рецензией ответа своего однокурсника.

2. Методические рекомендации студентам для подготовки к семинарским занятиям

Семинарские занятия посвящены наиболее важным вехам в истории Урала. Важно осознать, что все события в уральском регионе происходили в контексте истории России, но с определенными особенностями. Специфика проявлялась в природных и сырьевых ресурсах, человеческом факторе, этнической карте народов Урала, материальной и духовной культуре коренного и пришлого населения, хозяйственном освоении огромных территорий, строительстве городов и т.д. Поэтому основная цель для студента – знание событий и проблем по истории Урала в рамках тематики семинаров с учетом специфики региона. Студент к моменту изучения курса «История Урала» уже прослушал дисциплины «Археология», «История Удмуртии», «История Отечества» и может использовать эти знания на семинарах по «Истории Урала».

При подготовке к семинарским занятиям необходимо просмотреть лекционный материал, изучить дополнительную литературу по теме занятия (список прилагается к каждому занятию). Сделать конспект наиболее важных мыслей автора с указанием источника (статья, монография и т.д.). Составление конспекта к семинарским занятиям не только дисциплинирует студента, систематизирует его знания, но и одновременно создает базу знаний для сдачи семестрового экзамена по изучаемой дисциплине. Списки литературы к семинарам довольно обширные, т.к. предусматривают использование этой литературы при написании реферативных работ (см. список).

Возможно использование ресурсов Интернета с оформленной ссылкой сайта. Используя ресурсы Интернета, применяйте его поисковые системы – Yandex, Google и Rambler.

12. Первый укрепленный городок Строгановых на Урале назывался...: (выберите правильный ответ)

- а) Орел б) Канкор в) Пыскор

13. «Пермянка» это ... (продолжите предложение)

- а) пермская деревянная скульптура
б) вид скульптуры
в) поваренная соль, вываренная в Прикамье
г) икона Строгановской школы

14. Девиз Демидовых –..... (продолжите предложение)

- а) In vino veritas ! б) Acta non verbe !

15. Его деловые бумаги метились сначала клеймом «Старый соболев», а затем почетной аббревиатурой «ССАД». Расшифруйте «ССАД». (выберите правильный ответ)

- а) совершенно секретный агент Демидовых
б) статский советник Акинфий Демидов

16. Кто из Демидовых стал обладателем алмаза «Санси» - собственности французских королей ? (выберите правильный ответ)

- а) Павел Павлович б) Павел Николаевич в) Анатолий Николаевич

17. Кто из Демидовых во Флоренции открыл художественный музей и картинную галерею? (выберите правильный ответ)

- а) Павел Григорьевич б) Николай Никитич в) Павел Павлович

18. В Третьяковской галерее хранится парадный портрет П.А. Демидова кисти ... (выберите правильный ответ)

- а) Боровиковского В.Л. б) Левицкого Д.Г. в) Рокотова Ф.С.

19. Невьянская башня Демидовых – первое здание в России, при возведении которой использовались чугунные балки и иные металлические конструкции. Её назначение для хозяйства Демидовых: (выберите правильный ответ)

- а) дозорная вышка б) колокольня
в) тюрьма для непокорных работников
г) тайная лаборатория для плавки драгоценных металлов
д) всё выше перечисленное

20. Верно ли утверждение, что в демидовских владениях центральное место занимал Нижнетагильский железоделательный завод (1725).

- а) да б) нет

2. Богатство Строгановых состояло из следующих слагаемых: (выберите правильный ответ)

- а) соляной промысел б) торговля в) промыслы + торговля

3. Самая блестящая страница истории Строгановых – (выберите правильный ответ)

- а) создание иконописной школы б) поход Ермака в) жемчужный промысел

4. Шедевр строгановской иконописи (выберите правильный ответ)

- а) «Богоматерь Владимирская» Саввы Истомина
б) «Богоматерь Казанская» Спиридона
в) «Рождество св.Иоанна Предтечи» Семена Хромого

5. Строгановское лицевое шитье это ...(продолжите предложение)

- а) изображение сюжетов на лицевой стороне ткани
б) изображение ликов-лиц и фигур святых

6. Первый граф в роде Строгановых, один из наиболее выдающихся русских меценатов - ...(продолжите предложение)

- а) Александр Сергеевич б) Александр Григорьевич

7. Дворец Строганова С.Г. в Петербурге (1750-1754) принадлежит к лучшим произведениям (продолжите предложение)

- а) Бартоломео Франческо Растрелли б) Ж. Б. Валлена Деламота.

8. Портрет графа А.С. Строганова принадлежит кисти ...(продолжите предложение)

- а) Ф.С. Рокотова б) Д.Г. Левицкого

9. Строгановы славились своими книжными богатствами. Книги вкладывали в ...(выберите правильный ответ)

- а) Пыскорский монастырь
б) Верхотурский, Пыскорский, Далматовский и др.

10. Родина первых уральских Строгановых... (продолжите предложение)

- а) Солигалич б) Солигорск в) Сольвычегодск

11. Историк, краевед, этнограф, летописец рода Строгановых. (выберите правильный ответ)

- а) Федот Алексеевич Волегов б) Иван Яковлевич Кривошеков

Для организации успешной работы на семинаре позитивным моментом для студента является демонстрация графического, иллюстративного материала при изучении тем культуры. Целесообразно применять иллюстрации и при рассмотрении вопросов о вкладе выдающихся деятелей Урала в области науки, промышленности и культуры.

Кроме того, к каждой теме семинарского занятия студентам даны конкретные методические указания.

На некоторых семинарских занятиях (например, темы 1, 3-4) студенты по желанию делают сообщения, в которых излагают суть проблемы.

2.1. Методические рекомендации студентам для подготовки сообщений на семинарских занятиях

Одной из форм самостоятельной работы студента является подготовка сообщений (указаны к темам семинаров) и устное выступление с основными положениями этого сообщения на семинаре.

Цель сообщения – получение дополнительного знания студентом по изучаемой теме, совершенствование ораторского искусства. В ходе подготовки выступления необходимо критически осмыслить предлагаемую авторами информацию, обозначить спорные моменты, попытаться вызвать среди однокурсников полемику по теме сообщения. Важно развивать умение студента использовать ограниченный интервал времени – 5 минут (для монолога).

Для успешного выступления необходимо:

1. Изучить литературу по теме сообщения.
2. Выделить главные и спорные позиции в информации.
3. Четко изложить основные мысли в сообщении.
4. Позитивным моментом является показ иллюстративного материала (если это необходимо и возможно).

Выступление на семинаре с сообщением не освобождает студента от подготовки к семинарскому занятию.

Студент по желанию выбирает тему сообщения из числа указанных в плане семинарского занятия. Учитывая индивидуальные особенности студента (например, для совершенствования ораторского мастерства), преподаватель может обязать студента выступить с сообщением.

2.2. Тематический план семинарских занятий

№ п/п	Тема	Семинар (часы)	Самостоятельная работа
1	Урал в период первобытности	2	сообщение
2	Развитие феодальных отношений у народов Урала. Урал в составе Российского государства	2	сообщение
3	Феодальное хозяйство на Урале в XV-XVII вв. на примере вотчин Строгановых	2	сообщение
4	Город и его население на Урале в XVI – XIX вв.	2	сообщение
5	Культура народов Урала в XII-XVII вв.	2	
6	История религий народов Урала	2	
7	Культура населения Урала в XVIII-XX вв.	2	
8	Научное изучение Уральского региона в XVII-XX вв.	2	
9	Выдающиеся представители Уральского региона	2	

Всего: 18

3. Программа семинарских занятий

Тема 1. Урал в период первобытности (2 часа)

Цель занятия – составить у студента представление об Урале как своеобразном природно-климатическом, историческом регионе России.

Задачи – обозначить основные пути заселения Урала человеком; выяснить стоянки древних людей на Урале; очертить этническую карту народов; подчеркнуть уникальные источники, свидетельствующие о духовной культуре людей.

План занятия:

1. Основные пути заселения Урала человеком.
2. Этническая история народов Урала.
3. Духовная культура народов Урала.

Сообщения

1. Историко-географическое положение Урала.

промышленников, представителей знаменитых династий Урала. В распоряжении преподавателя и студентов также электронный вариант репродукций портретов представителей династий Строгановых, Демидовых, работы крепостных художников Худояровых и т.д.

Практически для каждого занятия полезен «Исторический атлас Урала», автор И.С.Огоновская, выполненный в электронном варианте и доступный для студентов на кафедре археологии и истории первобытного общества.

При изучении темы 3 «Феодальное хозяйство на Урале в XV-XVII вв. на примере вотчин Строгановых» можно использовать видеосюжет (из коллекции Русского музея DVD-фильм «Империя Строгановых») о многогранной деятельности Строгановых, который дополнит знания студента и создаст зрительный образ представителей знаменитой династии Строгановых.

В качестве дополнительной информации целесообразно привлекать ресурсы Интернета (некоторые адреса сайтов указаны в разделе «Ресурсы Интернета»).

7. Контролирующие материалы

В процессе изучения материала, контроля промежуточных итоговых знаний, а также выявления пробелов в них студентам предлагаются тестовые задания по определенной тематике. Тесты можно использовать преподавателю и студентам для самоконтроля, преподавателю для тотального опроса студентов на коллоквиуме или семинаре. Тесты позволяют корректировать действия преподавателя (четкость представлений студентов в отношении основных терминов и понятий по курсу «История Урала», собственную эрудицию в этой области знания). Хотя тестирование далеко не единственный и не идеальный метод объективной оценки знаний студента, в плане творческого мышления преподавателя и студента он незаменим.

7.1. Примерное тестовое задание по теме «Знаменитые династии промышленников на Урале»

1. Отношения Строгановых и местного населения в Перми Великой «...целая эпопея в истории землевладения». Кому из историков принадлежит это высказывание? (выберите правильный ответ)
а) А.И.Дмитриеву б) В.Н.Татищеву в) Ф.А.Волегову

Российская наука в лицах. Книга 1. -М., 2003.
 Русская мифология: Энциклопедия/ Сост., общ. ред. и предисл. Мадлевской Е. -М.: Эксмо; СПб.: Мидгард, 2005. -781 с.
 Русский народ: Полная иллюстр. энциклопедия. -М.: Эксмо, 2005.
 Серия книг «100 великих» - ученых, архитекторов, художников, музеев, открытий, изобретателей и т.д.
 Удмуртская республика. Энциклопедия. -Ижевск, изд-во «Удмуртия», 2000. -800 с.
 Уральская историческая энциклопедия. 2-е изд., перераб. и доп. - Екатеринбург: Изд-во «Академкнига» УрО РАН, 2000. -640 с.
 Чекулаева Е.О. Города и столицы. -М.: ТЕРРА. -Кн. клуб, 2005. -446 с.
 Энциклопедия по истории г.Екатеринбурга. -Екатеринбург, 2001.

5.6. Ресурсы Интернета

www.history.ntagil.ru – история Нижнего Тагила от основания до наших дней
www.zvezde.ural.ru – звезды большого Урала (персоналии знаменитых людей)
<http://www.nashavyatka.ru/history/11.html> - сайт о колонизации Вятского края
<http://www.komi.com/Folk/komi/212.htm> - сайт о пермском фольклоре
<http://www.ihist.uran.ru/index/ru/ency/encyclopaedia> - сайт Уральская историческая энциклопедия
<http://www.gallery.permonline.ru> - сайт Пермской государственной галереи
<http://chlib.ozersk.ru/general/biblio/projects/enc/iskus/arx/html> - краткий очерк истории архитектуры на Урале
<http://www.viniti.msk.su> – история техники и технологий

6. Основное оборудование по дисциплине «История Урала» для семинарских занятий

Для студентов рекомендуются наглядные средства обучения (альбомы, открытки), а также учебно-методическая, научная, справочная литература, периодические издания имеющиеся в кабинете исторических дисциплин на историческом факультете и в библиотеке УдГУ. При изучении тем культуры желательно использовать альбом репродукций, где размещены основные архитектурные сооружения Урала, портреты выдающихся деятелей искусства, культуры; изобретателей, путешественников,

2. Урал в древних легендах.

Методические рекомендации студентам – используйте физическую карту Урала и «Исторический атлас Урала», автор И.С. Огоновская.

Дополнительная литература

Архипова Н.П., Ястребов Е.В. Как были открыты Уральские горы. Очерки по истории открытия и изучения природы Урала. -Свердловск, 1990.
 Археология Южного Урала. -Стерлитамак: Госуд. пед. ин-т, 1992. -233 с.
 Голдина Р.Д. Древняя и средневековая история удмуртского народа. -Ижевск, 1999. -464 с.
 Зданович Г.Б., Батанина И.М. «Страна городов» - укрепленное поселение эпохи бронзы XVIII-XVI в. до н.э. на Южном Урале // Аркаим. Исследования. Поиски: открытия. Челябинск, 1995.
 Знания и навыки уральского населения в древности и средневековье: Сб. науч. тр. / Отв. ред. к.и.н. Корякова Л.Н. -Екатеринбург, 1993. -204 с.
 Кузеев Р.Г. Народы Среднего Поволжья и Южного Урала: Этногенез, взгляд на историю. -М.: Наука, 1992. -346 с.
 Матвеев А.К. Вершины Каменного пояса: Названия гор Урала. – Челябинск, 1990.
 Оборин В.А., Чагин Г.Н. Чудские древности Рифея. Пермский звериный стиль. -Пермь: Кн. изд-во, 1988. -146 с.
 Огоновская И.С. Исторический атлас Урала. -Екатеринбург: ИД «Сократ», 2006. -64 с.: ил.
 Путенихин В. Тайны Аркаима: Наследие древних Ариев. -Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. -286 с.
 Предания и легенды Урала. Сост. Кругляшова В.П. -Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1991.
 Сонин Л. Так начинался Урал// Урал, 1991. -№1. -С.118-139.
 Широков В.Н. Древнейшее искусство уральских пещер. -Екатеринбург: Средн.-Урал. кн. изд-во, 1995. -72 с.
 Широков В.Н. Уральские писаницы: Реки Реж и Ирбит. -Екатеринбург: Банк культурной информации, 2007. -80 с.
 Широков В.Н., Волков Р.Б., Нестерова Г.М. Палеолит и мезолит Урала. -Екатеринбург, 2005.

Тема 2. Развитие феодальных отношений у народов Урала. Урал в составе Российского государства (2 часа)

Цель занятия – студент должен понять суть колонизационных процессов на Урале.

Задачи – проанализировать археологические и письменные источники по колонизационным процессам; выяснить причины и возможные формы колонизации; подчеркнуть особенности и итоги колонизации на Урале.

План занятия:

1. Источники для изучения колонизации Урала.
2. Понятие "колонизации Урала". Причины, этапы и формы колонизации Урала.
3. Особенности колонизации Урала на первом и втором этапах (XI - перв. пол. XVI в.) и присоединение Западной Сибири.

Сообщение

Итоги колонизации для социально-экономического развития Урала

Методические рекомендации студентам – колонизацию Урала целесообразно рассматривать на определенных территориях с учетом исторического развития народов, проживающих на этих землях.

Дополнительная литература

- Акты Русского государства 1505-1626 гг. -М., 1975.
Акты феодального землевладения и хозяйства XIV-XVI вв. -М., 1961.
Бердинских Г.А.. Тайны истории Перми Великой. -Соликамск, 1994. - 100 с.
Гришкина М.В., Удмурты: Этюды из истории IX-XIX вв. -Ижевск: Удмуртия, 1994. -167 с.
Гришкина М.В., Берестова Е.М. Колонизационные процессы и расселение этнических групп в Вятско-Камском междуречье в XVI – первой половине XVIII века. -Ижевск: Удмуртский институт истории, языка и литературы УрО РАН, 2006. -86 с.
Емельянов Н.Ф. Заселение русскими среднего Приобья в феодальную эпоху. -Томск. 1981.
Кизилов Ю.А. Земли и народы России в XII – XV вв. -М, 1984.
Кириянова Н.А. Сельскохозяйственные культуры и системы земледелия в лесной зоне Руси XI – XV вв. -М., 1992.
Куза А.В. Новгородская земля // Древнерусские княжества X-XIV вв. - М., 1976. -С.144-202.
Кузеев Р.Г. Народы Среднего Поволжья и Южного Урала: Этногенез, взгляд на историю. -М.: Наука, 1992. -346 с.
Кучкин В.А. Формирование государственной территории Северо-Восточной Руси в X-XIV вв. -М., 1984. С.3-8; 55-104.
Любавский М.К. Обзор истории русской колонизации с древнейших времен и до XX века. -М., 1996.

Олех Л.Г. История Сибири: Учебное пособие. -М.: ИНФРА-М, - Новосибирск: Сибирское соглашение, 2001. -314 с. (серия «Высшее образование»).

5.2. Периодические издания

Журналы: «Урал», «История Отечества», «Уральский исторический вестник», «Родина», «Дело», «Наука и жизнь», «Вестник древней истории», «Военно-исторический», «Наследие», «Природа», «Уральский следопыт», «Архитектурное наследие», «Museum» (на русском языке), «Интеграция образования», «Горный журнал», «Финно-угроведение».

5.3. Библиографические указатели литературы

Лушникова Н.М. История Урала XVIII – начала XX вв. Рекомендательный указатель литературы для студентов исторического факультета. Часть I. -Ижевск, 1986. -64 с.

История Урала: Библиографический указатель литературы за 1991 год / РАН УрО. Ин-т истории и археологии; Свердлов. обл. универс. науч. библиотека им. В.Г. Белинского; сост. Лерник Н.В., Лигостаева Л.Н. - Екатеринбург, 1994. -165 с.

Библиографические указатели литературы. -М.: ИНИОН (Серия: «история» за 2001-2006 гг.)

5.4. Методическая литература

Лушникова Н.М. Программа по истории дореволюционного Урала. - Ижевск, 1981. -19 с.

История Урала: Методическое пособие / Составители Т.К. Ютина, О.А. Казанцева. -Ижевск, 2001. -51 с.

5.5. Справочная литература

История Урала: словарь-справочник/ Автор-сост. И.С.Огоновская. – Екатеринбург, 2006.

Мифы народов мира. Энциклопедия в 2 т./ Под ред. С.А.Токарева. -М.: Большая Российская Энциклопедия, 2003. -719 с.

Монастыри. Энциклопедический справочник. -М.: Республика, 2000.

Народы и культуры Урала в XIX-XX вв.: историко-этнографический атлас. -Екатеринбург: Изд. Дом «Сократ», 2003. -128 с.

Портреты историков. Время и судьбы. -М., 2000.

Поспелов Е.М. Географические названия мира. Топонимический словарь. -М., 2002.

4.3. График самостоятельной работы студентов на семинарах по курсу «История Урала»

Семестр	Недели															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
III					С	С	С	С	С	С	С	С	С	Р		

Условные обозначения: С – семинар Р – реферативная работа

5. Учебно-методический материал по дисциплине

Фонды библиотеки ГОУ ВПО «Удмуртский государственный университет» и кабинет исторических дисциплин (на ИФ) располагают учебными пособиями, научной и справочной литературой, периодикой по курсу «История Урала».

Для успешной подготовки реферата по дисциплине «История Урала» студентам рекомендуется самостоятельно воспользоваться списками основной и дополнительной литературы к курсу, а также тематическими списками, указанными к семинарским занятиям. При необходимости следует получить консультацию у преподавателя.

Полезно обратиться к библиографическим указателям литературы, которые можно найти в справочно-библиографическом отделе библиотеки УдГУ (1 этаж, II учебный корпус).

5.1. Основная литература для подготовки к занятиям

История Урала с древнейших времен до 1861 г./ Под ред. А.А. Преображенского. -М.: Наука, 1989. -605 с.

История Урала в период капитализма / Отв. редактор Д.В. Гаврилов. - М., 1990. -504 с.

История Урала с древнейших времен до конца XVIII века: Сб. материалов и документов. Пособие для учителя. -Екатеринбург, 1995.

История Урала с древнейших времен до конца XIX века. Книга 1. Екатеринбург: изд-во «СВ-96». -Екатеринбург, 1998. -440 с.

История Урала с середины XIX в. до нашего времени. Учебное пособие/ Баранов Н.Н., Богатырева О.Н., Бугаева С.Я. и др., науч. ред. Попов Н.Н., Урал. гос. ун-т им. А.М.Горького и др. -Екатеринбург, 2003. - 399 с.

Огоновская И.С. Исторический атлас Урала. -Екатеринбург: ИД «Сократ», 2006. -64 с.: ил.

Любавский М.К. Историческая география России в связи с колонизацией. Серия «Учебники для вузов. Специальная литература». - СПб.: Издательство «Лань», 2000. -304 с.

Макаров Л.Д. Значение археологических источников в решении проблем древнерусской колонизации Прикамья // Современные проблемы археологии. Сб. науч. ст. -Киев, 2002. -С. 136-138.

Макаров Л.Д. Взаимодействие русского и удмуртского народов в эпоху средневековья (по археологическим материалам) // Удмурты. -М., 2005. - с.41-55.

Молчанова Г.Ф., Стариков А.А., Шкерин В.А. История и архитектура Верх-Исетского завода: два первых века/ РАН. Урал.отд-ние.Ин-т истории и археологии; Урал. архитектурно-худ. ин-т; Музей истории АО "Верх-Исетский". -Екатеринбург: Банк культурной информации, 1993. -19 с.

Оборин В.А. Использование русским населением в XV-XVII вв. поселений нерусского населения на Урале // Древности Волго-Камья. - Казань, 1977. -С.119-126.

Оборин В.А. Заселение и освоение Урала в конце XI - начале XVII в. - Иркутск: Изд-во Иркут. ун-та, 1990.-166 с.

Павлов П.Н. Промысловая колонизация Сибири в XVII в. -Красноярск, 1974.

Тарасов Ю.М. Русская крестьянская колонизация Южного Урала. Вторая половина XVIII - первая половина XIX в. -М: Наука, 1984.

Усманов А.Н. Добровольное присоединение Башкирии к Русскому государству. -Уфа: Башк. кн. изд-во, 1982. -335 с.

Тема 3. Феодалное хозяйство на Урале в XV-XVII вв. на примере вотчин Строгановых (2 часа)

Цель занятия – определить устройство и вклад вотчины Строгановых в развитие феодалного хозяйства в России.

Задачи – проанализировать разнообразные источники (вещественные, письменные) по изучению феодалного хозяйства на Урале; рассмотреть организацию сельского хозяйства, промыслов и торговли; ознакомиться с организацией духовной жизни в вотчине Строгановых.

План занятия:

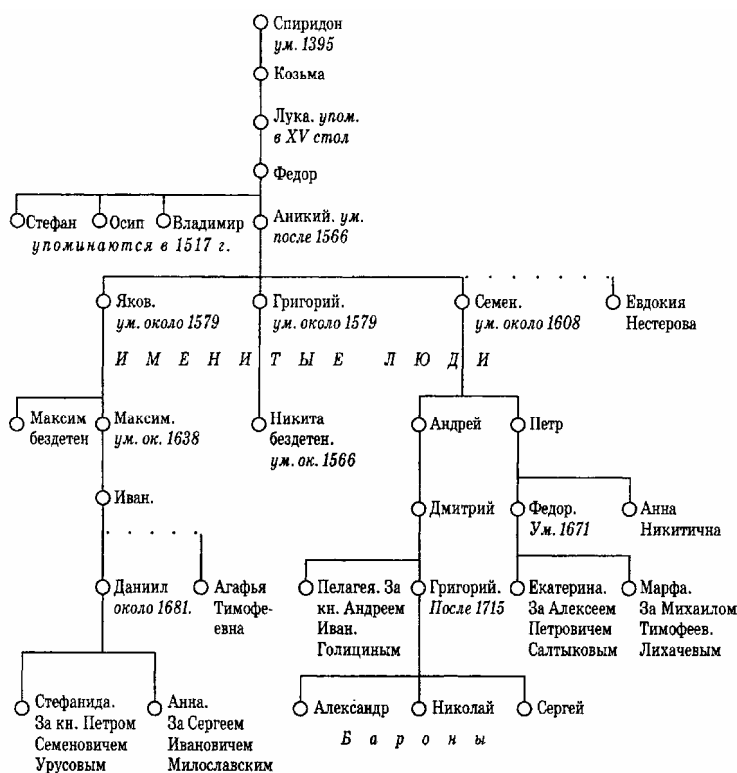
1. Источники изучения феодалного хозяйства.
2. Организация сельского хозяйства (городки, производство соли): а) категории феодално-зависимого населения; б) способы организации сельского населения, организация управления; в) общинное самоуправление у Строгановых.
3. Организация промыслов и торговли.

Сообщения

1. Духовная жизнь в вотчинах Строгановых.
2. Роль торгово-промышленного дома Строгановых в развитии производительных сил Русского государства.

Методические рекомендации студенту – обратите внимание на специфику феодального хозяйства Строгановых (промыслы, торговля, духовная культура). К занятию рекомендуется использовать схему генеалогического древа Строгановых и для ее наглядного восприятия портреты некоторых представителей династии Строгановых (в печатном и электронном варианте).

На семинаре возможен показ видеосюжета (из коллекции Русского музея DVD-фильм «Империя Строгановых»).



Род именитых людей Строгановых

Источник: Андреев А. Строгановы. XIV-XX века: Энциклопедическое издание. -М.: Белый волк. 2000. -592 с.

Образец титульного листа

ГОУ ВПО «Удмуртский государственный университет»
Исторический факультет
Кафедра археологии и истории первобытного общества

Реферат

Тема: История уральского купечества

Выполнил: студент (ка) ИФ
121 группы
Фамилия, имя, отчество

Проверил: к.и.н., доцент
О.А. Казанцева

Ижевск, 2007

36. Московское барокко на Урале.
37. Крепостные вольнодумцы.
38. Деятельность историка А.А.Дмитриева на Урале.
39. А.С.Пушкин и Урал.
40. И.С.Выдрин - горный инженер Урала.
41. Первый зодчий Удмуртии.
42. Техника металлургического производства на Урале в XVIII в.
43. Развитие технической мысли на Урале в XIX в.
44. Уральская литература XIX в.
45. Роспись металлургических изделий на Урале.
46. Загадка уральского изумруда.
47. Жизнь и творчество А.К. Денисова-Уральского.
48. Уральский край в мифах и сказках (на выбор любой народ).
49. У истоков науки о лесе - А.Е.Теплоухов.
50. А.И.Герцен в вятской ссылке.
51. Ювелирное искусство Урала.
52. Е.А. Иванова и уральский театр.
53. Подвижники культуры Серебрянниковы.
54. Мифы и сказки коренных народов как источник по изучению края.
55. Уральская деревня XIX в. - трудовой календарь земледельца.
56. Декабристы – литераторы и Сибирь.
57. Праздничные обряды народов Урала.
58. Камнерезное искусство Урала (XVII – нач. XX вв.).
59. Декоративно-прикладное искусство промышленного Урала.
60. Екатеринбург как промышленный центр Урала в XVIII-XIX вв.
61. Творцы науки на Урале (XVII- XX вв.).
62. Музей «Соли России» (г. Соликамск).
63. Путешествие по историческим местам Урала (краткая экскурсия для историка).
64. Знаменитые люди Урала.
65. Мои предки в исторических событиях Урала.
66. Чины горной службы на Урале (XIX в.).
67. А.С. Грин и Урал.
68. Урал и всемирные выставки.
69. Ремесла на Урале.
70. Распространение христианства на Урале.
71. Уральская икона.
72. «Серебряное кольцо Урала» (путешествие по городам Урала).

Студент может сам предложить тему реферата, предварительно обсудив ее с преподавателем !

Дополнительная литература

- Андреев А. Строгановы. XIV-XX века: Энциклопедическое издание. - М.: Белый волк, 2000. -592 с.
- Боханов А.Н. Коллекционеры и меценаты в России. -М., 1989.
- Брайцева О.И. Строгановские постройки рубежа XVII-XVIII вв. -М., 1977. -176 с.
- Введенский А.А. Дом Строгановых в XVI-XVII вв. -М., 1962. -308 с.
- Власова О. Строгановское шитье // Наследие. -М., 1988. № 3. -С.134-139.
- Гавлин М.Л. Российские предприниматели и меценаты. -М.: Дрофа, 2005. -430 с.
- Головчанский Г.П., Мельничук А.Ф. Строгановские городки, острожки, села. -Пермь: Книжный мир, 2005. -232 с. (серия «По городам и весям Прикамья»).
- Именитые люди, бароны и графы Строгановы. -Пермь, 1996.
- Искусство Строгановских мастеров: Реставрация. Исследования. Проблемы. -М., 1991.
- История сибирских татар с древнейших времен до начала XX в. - Казань, 2002.
- История предпринимательства в России: XIX - начало XX века: Материалы Всерос. Науч. конф. 25-26 июня 2004 г./ С.-Петерб. Гос. ун-т. НИИ менеджмента; Под ред. Дмитриева А.Л., Семенова А.А. -СПб., 2005. -323 с.
- Мезенина Т.Г., Неклюдов Е.Г. Строгановы в истории российского предпринимательства XVI-XVII вв. // Пермское Прикамье в истории Урала и России: материалы Всероссийской науч.-практ. конф. -Березники, 2000. -С.147-151.
- Опись библиотеки Н.Г.Строганова 1620 г.: Препринт; Отв. ред. канд. ист. наук Н.А.Мудрова. -Екатеринбург: УрО АН СССР, 1991. -79 с.
- Полунина Н., Фролов А. Русские коллекционеры // Альманах "Памятники Отечества. Завещано России". -М., 1993. -№ 29 (1-2). -С.111-161.
- Предпринимательство и предприниматели России от истоков до начала XX в. -М., 1997.
- Преображенский А.А., Перхавко В.Б. Купечество Руси IX-XVII вв. - Екатеринбург, 1997.
- Род Строгановых: Практ. пособие для историков, краеведов и генеалогов / Сост. А.Н.Онучин. -Пермь, 1990. -30 с.
- Сонин Л. Уральские конкистадоры. Строгановы. Ермак // Урал. 1994. № 4. -С.149-179.
- Строгановы// 1000 лет русского предпринимательства: Из истории купеческих родов. -М.: Современник, 1995. -С.34-74.
- Хорькова Е.П. История предпринимательства и меценатства в России. - М., 1998.
- Шамшурина И.В. История рода Строгановых в работах Ф.А. Волегова // Вспомогательные ист. дисциплины. -Свердловск, 1974. Сб.1. -С.58-66.

Чагин Г.Н. Власть и управление в Перми Великой в XV-XVII вв. // Судебник Ивана III: становление самодержавного государства на Руси. - СПб.: Изд-во СПб. ун-та, 2004. -С.215-229.

Шилов В.В. Очерки истории династии Строгановых. Березняки, 1995.
Эйриян Т. Из рода Строгановых. -Екатеринбург, 2003.

Тема 4. Город и его население на Урале в XVI - XIX вв. (2 часа)

Цель занятия – определить причины и особенности появления городов на Урале.

Задачи – проанализировать археологические и письменные источники по изучению городов на Урале; определить функции городов; рассмотреть состав и категории городского населения на примере городов Урала.

План занятия:

1. Понятие "город", функции города в отечественной исторической науке и источники изучения истории городов.
2. Типы городских (городки, остроги, крепости) и сельских (села, погосты, починки, выселки, слободы) поселений на Урале.
3. Состав, численность, категории городского населения на Урале: администрация, городские посады; ремесленники; служилые люди; феодально-зависимое население городов; торговые люди и прочие категории населения городов.

Сообщения

1. История развития городов (XI-XV вв.).
2. Города Урала XVI-XIX вв.

Методическая рекомендация студенту – процесс появления и развитие городов Урала целесообразно рассматривать на конкретном примере.

Дополнительная литература

Агафонова Н.Н., Белавин А.М., Крыласова Н.Б., Страницы истории земли Пермской: Прикамье с древнейших времен до начала XVIII века/ Под редакцией А.М. Белавина. -Пермь.: Книжный мир, 1995. -176 с.

Анимиаца Е. Города Среднего Урала: прошлое, настоящее, будущее. - Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1983. -288 с.

Головчанский Г.П., Мельничук А.Ф. Строгановские городки, острожки, села. -Пермь: Книжный мир, 2005. -232 с. (серия «По городам и весям Прикамья»).

Зорин А.Н. Города и посады дореволюционного Поволжья. -Казань.: Изд-во Казанского ун-та, 2001.

допустимо только в качестве дополнительного источника с указанием сайтов.

4.2. Тематика реферативных работ

1. Подземные «картинные» галереи Урала.
2. Легенды о происхождении Урала.
3. Палеолитическая карта Урала.
4. Аркаим, Синташта - протогорода Южного Урала.
5. Пермский звериный стиль.
6. Представления жителей древней Руси об Урале.
7. Металлурги Среднего Урала в раннем железном веке.
8. Строгановы и Ермак.
9. Уральский фольклор о Ермаке.
10. Строгановская иконописная школа.
11. Знания и умения уральского населения в древности и средневековье.
12. Колонизация Вятского края.
13. Монастырская колонизация Урала.
14. Яшмовый пояс Урала.
15. Первый кремль на Урале (Чердынь).
16. Пермская деревянная скульптура.
17. Деревянное зодчество Урала.
18. Деятельность Демидовых на Урале.
19. Первые города-заводы на Урале.
20. Набойка - старинный промысел Урала.
21. Купцы Урала – коллекционеры.
22. Меценаты: А.С. Губкин, М.И. Грибушин.
23. Гончарный промысел в Удмуртии.
24. История уральского самогрея.
25. Ирбитская ярмарка.
26. География Уральских торгов.
27. Городская каменная архитектура Урала (на примере одного из городов).
28. Екатеринбург как центр управления горнозаводской промышленности Урала и Сибири (XVIII – XIX вв.).
29. Уральское общество любителей естествознания (УОЛЕ), его роль в распространении знаний об Урале.
30. Первые музеи Урала (Уфимский губернский, Златоустовского горного округа и др.).
31. Первые музеи Прикамья.
32. История Уральских университетов.
33. Уральские крепостные самоучки.
34. П.В. Алабин и Урал.
35. Научные экспедиции на Урале.

курсовой работы. По курсу «История Урала» студент пишет самостоятельную реферативную работу по предложенной преподавателем тематике. В случае, если студент уже занимается научной работой, затрагивающей тематику истории Урала, он может писать реферат в рамках своей темы. Разумеется, проконсультировавшись с преподавателем. Реферативная деятельность помогает развивать студенту логическое мышление, расширять языковой запас, совершенствовать навыки аналитического творчества.

Реферат (латин. *refere* - докладывать, сообщать) - 1) доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников; 2) изложение содержания научной работы, книги, статьи. (Современный словарь иностранных слов. -М.: Рус. яз., 1992. - С.530). При поиске темы реферата необходимо выбрать ту тему, в которой вы наилучшим образом ориентируетесь, которая наиболее вам близка, о которой вы уже что-то знаете, читали и т.д. Но при этом, реферат по курсу «История Урала» не должен повторять сюжеты, рассматриваемые в предыдущих курсах (например, «История Удмуртии», «Историческое краеведение»).

4.1. Требования к реферату

(срок сдачи работы на кафедру археологии и истории первобытного общества, ауд. 410 – до 1 декабря текущего года)

1. Объем - не менее 20 страниц компьютерного набора.
2. Правильное оформление титульного листа (см. Образец).
3. Реферат состоит из трех обязательных частей: введение (цель работы студента, задачи, источники, методы, новизна труда), основная часть и заключение (итоги конкретной работы).
4. Правильное оформление ссылок (например, 1 - Берс А.А. *Прошлое Урала с древнейших времен до русской колонизации.* - М., 1980. -С.25-27. При повторном обращении к книге: 3 - Берс А.А. *Прошлое Урала...* - С.50-55).
5. Ссылки указываются либо в конце страницы, либо в конце работы.
6. Список литературы дается в алфавитном порядке в конце реферата с указанием общего количества страниц и названия издательства. Например, Крадин Н.П. Русское деревянное оборонное зодчество. -М.: Искусство, 1988. -191 с.; статья в журнале, например, Мезенин Н. Последние Демидовы – владельцы// Уральский следопыт. -1993. -№10. -С. 10-12; статья в сборнике Казанцева М.Г. Об изучении музыкальной культуры старообрядчества на Урале // Историография общественной мысли дореволюционного Урала. -Свердловск, 1988. -С.98-102.
7. Возможен иллюстративный материал в виде ксерокопий с указанием источника.
8. Не принимаются работы, в которых использованы только ресурсы Интернета. Применение в реферате информации с сайтов Интернета

Иофа Л.Е. Города Урала: экономико-географическое исследование. - М.: Изд-во геогр. лит., 1951. -423 с.

Карлов В.В. К вопросу о понятии раннефеодального города и его типов в отечественной историографии // Русский город: (проблемы градообразования). -М.: Изд-во Моск. ун-та, 1980. Вып.3. -С.66-83.

Квещинская Т.Е. Верхотурье - транзитно-транспортный центр Западной Сибири в 70-80 гг. XVII в. // Города Сибири. Новосибирск, 1978.

Клюева В.П. Города Европейской России и Сибири (кон. XVII - нач. XIX вв.): общее и специфическое// Земля Тюменская: Ежегодник 2003. - Тюмень, 2004. -Вып. 17. -С. 66-74.

Косточкин В.В. Чердынь. Соликамск. Усолье. -М., 1988

Курмачева М.Д. Города Урала и Поволжья в крестьянской войне 1773-1775 гг. / АН СССР. Ин-т истории СССР. -М.: Наука, 1991. -231 с.

Лапшин В.А. К структуре понятия "город" // Категории исторических наук. -Л., 1988. -С.115-127.

Лотарева Р.М. Города-заводы России, XVIII - первая половина XIX вв. -Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та; Урал. архит.-худож. ин-т, 1993. -214 с.

Макаров Л.Д. Возникновение и первоначальное развитие города // Энциклопедия земли Вятской. Т.1. Города. -Киров, 1994. -С.10-34.

Макаров Л.Д. Древнерусское население Прикамья в X-XV вв.: Учебное пособие. -Ижевск: Издательский дом Удмуртский университет», 2001. - 140 с.

Оборин В.А. Взаимодействие культур русского и местного населения Урала в XII-XVII вв. (по археологическим материалам) // Взаимодействие древних культур Урала. -Пермь, 1990. -С.53-62.

Оборин В.А. Заселение и освоение Урала в конце XI - начале XVII века. -Иркутск, 1990.

Резун Д.Я., Васильевский Р.С. Летопись сибирских городов. - Новосибирск: Кн. изд-во, 1989. -304 с.

Сельское и городское самоуправление на Урале в XVIII- начале XX в./ Анкаримова Е.Ю., Голикова С.В., Миненко Н.А., Побережников И.В. УрО РАН, Ин-т истории и археологии; УрГУ им. А.М.Горького. -М.: Наука, 2003. -380 с.

Сибирский город XVIII - начала XX веков: Сб.ст./ Музей истории г.Иркутска. Иркут. гос. ун-т. -Иркутск, 2005. Вып.5/ Отв. ред. Шахеров В.П. -200 с.

Торговля городов Сибири конца XVI - начала XX в.: Сб.ст. /Редкол. Вилков О.Н. (отв. ред.) и др. -Новосибирск, 1987. -237 с.

Уразова А.И. Города Южного Урала во второй половине в.: Автореф. дис.... Канд. Наук; Исторические науки: 07.00.02/ Башк. гос. ун-т. -Уфа, 2002. -25 с.

Шумилов Е.Ф. Город на Иже, 1760-1945: Ист. хроника [г.Ижевска]. - Ижевск: Удмуртия, 1990. -670 с.

Тема 5. Культура населения Урала в XII-XVII вв. (2 часа)

Цель занятия – составить представление о культуре коренного и пришлого населения Урала в XII-XVII вв.

Задачи – проанализировать материальную и духовную культуру отдельных народов; сформулировать общее и особенное в традициях населения Урала; проследить эволюцию архитектуры на Урале в указанный период.

План занятия:

1. Материальная культура народов Урала в XII-XVII вв. (жилища, одежда, пища, прикладное искусство, ремесла).
2. Духовная культура (фольклор, мифы) народов Урала в XII-XVII вв.
3. Архитектура и искусство населения Урала.

Методическая рекомендация студенту - используйте информацию о культурном потенциале на конкретном примере (материальная и духовная культура одного из народов Урала, архитектура населенного пункта и т.д.).

Дополнительная литература

Аникин В.П., Круглов Ю.Г. Русское народное поэтическое творчество: Учеб. для студентов пед. ин-тов по спец. № 2116 "Рус.яз. и лит. в нац.шк.". 2-е изд., дораб. -Л.: Просвещение. Ленинград. отд-ние, 1987. -479 с.

Бубнов Е.Н. Русское деревянное зодчество Урала. -М., 1988. -183 с.

Духовная культура Урала/ под ред. Миненко Н.А. 2-е изд. - Екатеринбург.: ИДЛ «Сократ», 1998.

Епифаний Премудрый. Житие Стефана Пермского// Пер. с древнерусского, предисловие, примечание, справочный материал и комментарии Г.И. Тираспольского. -Сыктывкар. 1993

Зеленин Д.К. Кое-что о сказочниках и сказках Екатеринбургского уезда // Великорусские сказки Пермской губернии: Сб. Д.К.Зеленина. -М., 1991.

Культура и быт дореволюционного Урала. -Свердловск, 1989.

Мифы, предания, сказки хантов и манси. -М., 1990.

Молчанова Г.Ф., Стариков А.А., Шкерин В.А. История и архитектура Верх-Исетского завода: два первых века / РАН. Урал. отд-ние. Ин-т истории и археологии; Урал. Архитектурно-худ. ин-т; Музей истории АО "Верх-Исетский завод". -Екатеринбург: Банк культурной информ, 1993. -19 с.

Оборин В.А., Чагин Г.Н. Чудские древности Рифея. Пермский звериный стиль. -Пермь: Кн. изд-во, 1988. -146 с.

Пермская деревянная скульптура. -Пермь: Кн. изд-во, 1985. -323 с.

Козлов А.Г. Творцы науки и техники на Урале: XVII - начало XX века: Биографический справочник. -Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1981. - 223 с.

Конфедератов И.Я. Иван Иванович Ползунов. -М.-Л.: Госэнергоиздат, 1951. -205 с.

Матвиевский П.Е., Ефремов А.В. Петр Иванович Рычков. 1712 -1777. - М.: Наука, 1991. -266 с.

Очерки истории науки и техники в 1870 -1917 гг. -М., 1988.

Павловский Б.В. Крепостные художники Худояровы. -Свердловск: Кн. изд-во, 1963. -46 с.

Севостьянов Г.Н. Портреты историков. Время и судьбы/ Г.Н. Севостьянов, Л.Т. Мильская. -М.: Университетская книга, 2000. Т.1. Отечественная история. -431 с.

Семенова С.В. Очарован Уралом: Жизнь и творчество А.К.Денисова-Уральского. -Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1978. -144 с. (Замечат. люди Урала).

Энциклопедия автознаменитостей. Конструкторы. Дизайнеры. Предприниматели. -М.: Изд-во «За рулем», 2002. -224 с.

Ястребинский Г.Б. Е.Г.Кузнецов-Жепинский и его «механические дрожки»// Горный журнал. Специальный вып. -2007. -с.54-58.

4. Самостоятельная работа студента на семинарах по курсу «История Урала»

Самостоятельная работа студента является важнейшей составляющей в учебном процессе современного вуза. Самостоятельная работа студента многообразна по своей форме и включает в себя различные формы организации. Самостоятельная работа опирается на несколько принципов:

1. Индивидуальный подход. Основной смысл которого сводится к конкретным, индивидуальным возможностям обучающегося и помощи преподавателя в организации учебного процесса по дисциплине (выбор темы реферата, подбор литературы к сообщению, выступлению на семинаре, к курсовой работе и т.д.).

2. Плановность. Рациональное планирование, последовательность в календарном графике дисциплины, повседневность в занятиях и строгий самоконтроль. Четкое соблюдение графика способствует усвоению материала. Аудиторные занятия – семинары, вне аудитории – подготовка реферативной работы.

3. Сознательная активность студента.

Все перечисленные принципы способствуют укреплению у студента внутренней дисциплины, творческой активности и не ограничивают инициативы.

Самостоятельная работа по данному курсу состоит из подготовки студента к семинарским занятиям, сообщениям, написанию реферата,

прогрессе; обратить внимание на вклад крепостной интеллигенции в прогресс Урала.

План занятия:

1. Достижения в области просвещения (Стефан Пермский).
2. Достижения в области науки (В.Н.Татищев, П.И. Рычков, И.Я. Кривошеков, Н.К. Чупин, В.И. Генин и др.).
3. Уральские техники-изобретатели (Е.А. и М.Е. Черепановы, И.И. Ползунов, А.С. Попов, К.Д. Фролов, Е.Г. Кузнецов-Жепинский и др.).
4. Крепостные самоучки - художники, архитекторы, ученые (А.Е.Теплоухов, В.П. Худояров, Ф.А. Волегов, И.И. Свиязев, К.А. Луценко, А.Д. Вяткин, Л.С. Мальцев и др.).

Методические рекомендации студентам - используйте информацию о развитии науки и техники народов Урала на примере выдающихся личностей. Используйте к занятию энциклопедии и справочники по истории культуры и техники России и Урала.

Дополнительная литература

- Бейлин И.Г., Парнес В.А. Александр Ефимович Теплоухов 1811-1885 гг. -М.: Наука, 1969. -151 с.
- Боженкова М.И. Озарение. Л., 1991 (об изобр. радио А.С.Поповым).
- Бойко Ф.С. Замечательные русские механики Черепановы. -М., Свердловск: Машгиз, 1952. -84 с.
- Боханов А.Н. Коллекционеры и меценаты в России / Отв. ред. Шацилло К.Ф.; АН СССР. -М.: Наука, 1989. -188 с. (сер.: Стр-цы истор. нашей Родины).
- Виргинский В.С. Замечательные русские изобретатели Фроловы. -М.: Машгиз, 1952. -174 с.
- Виргинский В.С. Творцы новой техники в крепостной России. -М.: Просвещение, 1984. -287 с.
- Виргинский В.С., Хотеев В.Ф. Очерки истории науки и техники с древнейших времен до середины XV в. -М.: Просвещение, 1993. -288 с.
- Гомельская С.З. Н. К. Чупин. -Свердловск, 1982. -94 с.
- Данилевский В.В. Творец паровой машины И.П.Ползунов. -М.: Молодая гвардия, 1969. -166 с.
- Зайцев Г.Н. История техники и технологий: Учебник/ Г.Н. Зайцев, В.К.Федюкин, С.А. Атрошенко; под ред. проф. В.К.Федюкина. -СПб.: Политехника, 2007. -416 с.
- История механики с древнейших времен до конца XVIII века. -М., 1971.
- История открытий. -М., 1989.
- Коган Л.А. Крепостные вольнодумцы (XIX в.). -М.: Изд-во АН СССР, 1966. -306 с.

Петрухин В.Я., Хелимский Е.А. Финно-угорская мифология// Мифы народов мира. -М., 1982. Т.2.

Русские: семейный и общественный быт / Власова И.В., Громыко М.М., Гусева С.М. и др. Отв. ред. Громыко М.М. -М.: Наука, 1989. -335 с.

Русский народ: Полная иллюстр. энциклопедия. -М.: Эксмо, 2005.

Седова Л.В. Мордовские былички о языческих покровителях леса и воды // Фольклор народов РСФСР. -Уфа, 1986. -С.64-72.

Сказание о святом Стефане: свод разнообразных преданий, историй. -Сыктывкар, 1992.

Удмуртский фольклор: Пословицы, афоризмы, поговорки/ Составитель Т.Г.Перевозчикова.- Устинов, 1987.

Уляшев О.И. Образ Стефана Пермского в традиционных представлениях коми. -Сыктывкар, 1997.

Фольклор и литература Зауралья: Из истории зауральской фольклористики: Учеб. пособие/ Кург. Гос. ун-т; сост. и авт. ст.: Федорова В.П., Колесниченко Е.Н. -Курган, 2005. -210 с.

Фольклор народов РСФСР: Песен. жанры, их межэтн. отношения, фольклор.-лит. связи. Межвуз. науч. сб. / Отв. ред. Бараг Л.Г. Башк. гос. ун-т им 40-летия Октября. -Уфа, 1988. -161 с.

Чернецов А.В. Стефан Пермский: история и легенда // Христианизация коми и её роль в развитии государственности и культуры: Сборник статей. В 2 тт. -Сыктывкар, 1996. Т.1.

Шаронов А. О героическом эпосе эрзи и мокши// Финно-угроведение. -Йошкар-Ола, 2005. -№1. -С. 87-93.

Шкляев Г.К. Традиционные поселения и жилища// Удмурты. -Ижевск, 1993. -С.104-124.

Шургин И.Н. Формирование крестьянской усадьбы удмуртов в конце XIX - начале XX века // Архитектурное наследие. -М., 1992. -№ 39. -С.189-197.

Тема 6. История религий народов Урала (2 часа)

Цель занятия – обратить внимание студентов на проявление разных религиозных убеждений у народов, проживающих на территории Урала.

Задачи – определить истоки и формы языческих проявлений у народов Урала; подчеркнуть процессы христианизации, особенности уральского старообрядчества; рассмотреть исламские традиции на Урале.

План занятия:

1. Язычество.
2. Христианство (старообрядцы).

3. Ислам на Урале.

Методические рекомендации студентам - используйте информацию о религии на конкретном примере (одного из народов Урала). Необходимо помнить о существовании языческих пережитков у некоторых современных народов, населяющих территорию Урала. Особое внимание обратите на феномен старообрядчества Урала и роль личности в религии.

Дополнительная литература

Азаматов Д.Д. Оренбургское магометанское духовное собрание в общественной и духовной жизни мусульманского населения Южного Урала в конце XVIII-XIX вв. Башк. гос. ун-т. -Уфа, 1994. -21 с.

Акинин М.О., В. Геннин и староверы Урала (к вопросу о роли вольнонаемного труда в становлении металлургии в начале XVIII века) // Традиционная культура русских крестьян Урала и Сибири. -Тюмень, 1995.

Арапов Д.Ю. В.Н.Татищев об исламе// Вестн. Моск. Ун-та. Сер.8, История. -М., 2004. -№4. -С.68-72.

Байдин В. О распространении староверия среди финно-угров в конце XVII – начале XX вв. -Екатеринбург, 2000. -122 с.

Болонев Ф.Ф. Старообрядцы Забайкалья в XVIII-XX вв. -М.: ДИК, 2004. -350 с.

Бронникова С.П. Крестьяне-старообрядцы и государство в их взаимоотношениях // Вятская земля в прошлом и настоящем. -Киров, 1995. Т.1. -С.77-79.

Владыкин В.Е. Религиозно-мифологическая картина мира удмуртов. -Ижевск: Удмуртия, 1994. -383 с.

Герасимова Д.В. О шаманизме обских угров// Культурное наследие народов Сибири и Севера. -СПб., 2004. -Ч.2. -с. 152-160.

Данилко Е.С. Старообрядчество среди финно-угорских народов Урало-Поволжья// Материальная и духовная культура народов Поволжья и Урала: история и современность. -Глазов, 2005.

Денисов П.В. Жизнь монаха Иакинфа Бачурина. -Чебоксары, 1997. -С.267-270.

Житие Стефана Пермского. -Сыктывкар: Коми книжн. изд-во, 1993. -176 с.

Зайцева Л.Ю. История православной церкви Южного Зауралья в досоветский период. -Курган, 1996. -17 с.

Ивонин Ю.М. Христианство в Удмуртии: история и современность. -Устинов: Удмуртия, 1987. -116 с.

Из истории религий Прикамья. -Пермь, 2000.- 460 с.

Казанцева М.Г. Об изучении музыкальной культуры старообрядчества на Урале// Историография общественной мысли дореволюционного Урала. -Свердловск, 1988. -С.98-102.

Дашкевич Л.А. Школа в социокультурной среде уральского города конца XVIII – первой половины XIX века / Л.А.Дашкевич // Известия Уральского государственного университета. -2006. -№45. -С.214-221.

Зорина Л.И. Онисим Егорович Клер (1845-1920). -М., 1989.

Кировский областной краеведческий музей. Путеводитель. -Киров, 2006. -20 с.

Клер О.Е. Уральское общество любителей естествознания: Ист. очерк (1870-1888). -Екатеринбург, 1988.

Конфедератов И.Я. Иван Иванович Ползунов. -М.-Л.: Госэнергоиздат, 1951. -205 с.

Кузовкова М.В., Устьянцев С.В., Хлопотов С.И. Нижне-Тагильский музей-заповедник. -Екатеринбург, 1993.

Кузьмин А.Г. Татищев. -М.: Мол. гвардия, 1987. -368 с.

Лукина Т.А. Иван Иванович Лепехин.-М.-Л.: Наука, 1965.

Матвиевский П.Е., Ефремов А.В. Петр Иванович Рычков. 1712-1777. -М.: Наука, 1991. -266 с. (Науч.-биограф. лит.).

Музей горнозаводского дела. Нижний Тагил. -Екатеринбург, 1995.

Нечаева С.В. Деятельность научных экспедиций на Урале в XVII – начале XX веков. -Курган, 2001.

Новлянская М.Г. Филипп Иоганн Страленберг и его работы по исследованию Сибири. М.-Л.: Наука, 1966.

Новлянская М.Г. Даниил Готлиб Мессершмидт и его работы по исследованию Сибири. -Л.: Наука, 1970.

Овчинникова Б.Б., Чиждова Л.В. Из истории русских музеев: Учеб. пособие. -Екатеринбург: УрГУ, 1992. -С.83-88 (об УОЛЕ).

От Вятки до Тобольска: церковно-монастырские библиотеки российской провинции XVI-XVIII вв. / Колл. авт.: Манькова И.Л. и др. -Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1994. -152 с.

Смирнов Ю.Н. Оренбургская экспедиция (комиссия) и присоединение Заволжья к России в 30-40 гг. XVIII века. -Самара, 1997.

Шакинко И.М. В.Н.Татищев. -М.: Мысль, 1987. -127 с. (Замечат. географы и путешественники).

Шилов А.В. Из истории краеведения на Урале: (Краевед. деятельность Ф.А. и В.А. Волеговых) // Из истории демократической культуры на Урале (XVIII - начало XX в.). -Пермь, 1986. -С.29-41.

Тема 9. Выдающиеся представители Уральского региона (2 часа)

Цель занятия - рассмотреть достижения уральцев в области науки, просвещения, техники, культуры.

Задачи – определить вклад уральцев в науку; подвести итоги в сфере просвещения; показать роль уральских изобретателей в техническом

Терехин А.С. Жизнь и творчество архитектора И.И. Свйазева. -Пермь: Кн. изд-во, 1970. -85 с.

Традиционная культура русских крестьян Сибири и Урала. -Тюмень, 1995.

Чагин Г. Н. Культура и быт русских крестьян Среднего Урала в середине XIX - начале XX в. -Пермь, 1991. -112 с.

Чагин Г. Н. Окружающий мир в традиционном мировоззрении русских крестьян Среднего Урала в середине XIX - начале XX в. -Пермь, 1998. -188 с.

Чагин Г. Н. Народы и культуры Урала в XIX-XX вв. Историко-географический атлас. -Екатеринбург, 2003.

Тема 8. Научное изучение Уральского региона в XVII – XX в. (2 часа)

Цель занятия – составить представление о всестороннем научном изучении Уральского региона.

Задачи – проследить эволюцию в формировании научного изучения Урала; показать основные направления и формы научного исследования Урала; сформулировать основные итоги и перспективы научного изучения Урала.

План занятия:

1. Формирование исторических знаний об Урале (научные экспедиции).
2. Географическое исследование Уральского региона.
3. Просвещение (школы, училища, музеи, библиотеки, научные общества) на Урале.

Методическая рекомендация студенту - используйте информацию о научном потенциале (персональный вклад ученых, путешественников, краеведов и т.д.) в контексте промышленного развития уральского региона России.

Дополнительная литература

Белковец Л.П. Г.-Ф.Миллер и В.Н.Татищев// Проблемы истории дореволюционной Сибири. -Томск, 1989. -С.21-31.

Белокобыльский Ю.Г. Экспедиция И.Р.Аспелина в Сибирь: (К 100-летию экспедиции) // Изв. Сиб. отд-ния АН СССР. -Новосибирск, 1988.- № 16. Сер. истории, филологии и философии. Вып.3. -С.54-56.

Виргинский В.С., Хотеев В.Ф. Очерки истории науки и техники с древнейших времен до середины XV в. -М.: Просвещение, 1993. -288 с.

Кулбахтин Н.М., Сергеев Ю.Н. Религиозная политика царизма в Башкирии в XVII в. // Социально-экономическое развитие и классовая борьба на Южном Урале и в Среднем Поволжье.- Уфа, 1988. -С.34-43.

Очерки истории Вятской епархии (1657-2007): 350 лет Вятской епархии/ под общ. Ред. Мит. Вятского и Слободского Хрисанфа. -Вятка: Буквица. 2007. -640 с.

Очерки истории старообрядчества и сопредельных территорий. -Екатеринбург, 2000.

Поздеев Г.А., Тронина Г.И. Очерки истории религии удмуртов: Учебн. пособие. Глазов. гос.пед. ин-т им. В.Г.Короленко. -Глазов, 1997. -95 с.

Покровский Н.Н. Антифеодальный протест урало – сибирских крестьян – старообрядцев в XVIII веке. -Новосибирск, 1974.

Савицкая О.Н. Старообрядчество на южном Урале: Автореф. на соиск. ученой степени к.и.наук. -Курган, 2000.

Святитель Стефан Пермский. -СПб, 1995.

Сикорская Т.И. Отношение православной церкви к старообрядцам в дореволюционной Удмуртии. -Глазов, 1995.

Стефан Пермский и современность. -Сыктывкар, 1996. -107 с.

Старообрядческий мир Волго-Камья. -Пермь, 2001. -265 с.

Старообрядчество: История, культура, современность: Материалы VII Междунар. науч. конф., 22-24 февр. 2005 г., Москва-Боровск / Музей истории и культуры старообрядчества, Боров. ист.-краевед. музей. -М., 2005. Т.1./ Ред.-сост.: Осипов В.И. и др. -434 с.

Старообрядчество: История, культура, современность: Материалы VII Междунар. науч. конф., 22-24 февр. 2005 г., Москва-Боровск / Музей истории и культуры старообрядчества, Боров. ист.-краевед. музей. -М., 2005. Т.2./ Ред.-сост.: Осипов В.И. и др. -415 с.

Чернецов А.В. Стефан Пермский: история и легенда// Христианизация коми и её роль в развитии государственности и культуры: сборник статей в 2 томах (том 1). -Сыктывкар, 1996.

Шашков А.Т. Изучение урало-сибирского старообрядчества второй половины XVII - начала XVIII в. в отечественной историографии // Историография общественной мысли дореволюционного Урала. -Свердловск, 1988. -С.31-43.

Шахназаров О.Л. Отношение к собственности у старообрядцев (до 1917 года)// Вопросы истории. -М., 2004. -№4. -с.53-70.

Шумилов Е.Ф. Епископы-просветители Удмуртского края в XVI-XX вв. // История и культура Волго-Вятского края. -Киров, 1994. -С.450-453.

Шумилов Е.Ф. Православная Удмуртия: История Ижевской и Удмуртской епархии XX век/ Институт истории и культуры народов Приуралья при Удмуртском госуниверситете. -Ижевск: Изд-во Удм. ун-та, 1996. -140 с.

Тема 7. Культура населения Урала в XVIII - XX вв. (2 часа)

Цель занятия – определить достижения в области культуры народов Урала в XVIII - XX вв.

Задачи – рассмотреть тематику и жанры литературных произведений писателей Урала; проанализировать сюжеты художников в графике; показать архитектурные стили в гражданской, культовой и промышленной архитектуре Урала.

План занятия:

1. Развитие литературы на Урале.
2. Изобразительное искусство (живопись, графика, декоративно-прикладное) на Урале.
3. Архитектура (производственная, гражданская, культовая) на Урале.

Методические рекомендации студентам - используйте информацию о развитии литературы и искусства на конкретном примере (персоналии, города, центры производства и т.д.). В помощь студенту – печатный и электронный вариант отдельных репродукций графических работ художников Урала, электронный атлас И.С. Огоновской «Исторический атлас Урала» на кафедре археологии и истории первобытного общества.

Дополнительная литература

Барадулин В.А. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский расписной дом. Л.: Художник РСФСР, 1988. -199 с.

Борисова Е.А. Русская архитектура второй половины XIX в. -М., 1979.

Гаврилов Д.В. Грамотность и образовательный уровень населения Урала в конце XIX в. (1885-1900) // Уральский исторический вестник. 1995. -№ 2. -С.81-98.

Домокош П. История удмуртской литературы. -Ижевск, 1993. -445 с.

История русской архитектуры: Учеб. для вузов // Пилявский В.И., Славина Т.А., Тиц А.А., Ушаков Ю.С., Заушкович Г.В., Савельев Ю.Р. 2-изд., перераб. и доп. -СПб.: Стройиздат СПб., 1994. -600 с.

Звагельская В.Е. Архитектура модерна на Урале // Из истории художественной культуры Урала. -Свердловск, 1988. -С.63-69.

Зек Ю. Н.Н.Демидов (1773-1828) – коллекционер и меценат// Альманах Международного Демидовского фонда. -СПб, 2003. Вып.2.

Каган Ю.О. Старый Екатеринбург. Класс резного художества. – Екатеринбург, 2002.

Каган Ю.О. «Камейное художество» на императорских камнерезных фабриках -Петергоф-Екатеринбург- Колывань. -СПб, 2003.

Каптиков А.Ю. Региональное многообразие архитектуры русского барокко. Учеб. пособ. -М., 1986.

Каптиков А.Ю. Народные мастера-каменщики в русской архитектуры XVIII в. (на примере Вятки и Урала). Уч. пособ. -М., 1988.

Каптиков А.Ю. Каменное зодчество русского Севера, Вятки, Урала XVIII века: Проблема региональных школ. -Свердловск, 1990.

Каптиков А.Ю. Архитектура Урала (XVII - перв. пол. XIX в.). - Екатеринбург: Банк культурной информации, 1997. -88 с. (Серия "Очерки истории Урала", вып.5).

Козинец Л.А. Каменная летопись города. Архитектура Екатеринбурга-Свердловска XVIII- нач. XX вв. -Свердловск, 1989.

Копылова В.И. Ювелирное искусство Урала. -Свердловск, 1981.

Костерина А.П. Крепостной театр на Урале// Культура и быт дореволюционного Урала. -Свердловск, 1989.

Крадин Н.П. Русское деревянное оборонное зодчество. -М.: Искусство, 1988. -191 с.

Моисеенко Е.Ю. Праздничные костюмы уральских казаков// Горный журнал. Издат. дом «Руда». 2007. -С.119-121.

Моран А. История декоративно-прикладного искусства. -М.: Искусство, 1982. -567 с.

Мурзина И.Я. Художественная культура Урала. -Екатеринбург, 2003.

Народная роспись по дереву - искусство Прикамья. -Пермь, 1987. -183 с.

Огибенин П.А. Ильинский театр в XIX веке// Исследования по истории Урала. -Пермь, 1972.

Павлов В.А., Блюм А.В. Рассказы об уральских книгах. -Свердловск, 1980. -159 с.

Павловский Б.В. Декоративно-прикладное искусство промышленного Урала. -М., 1975.

Парнюк Т. Уральская объемная мозаика// Наука и жизнь. 2004.- №12. - С.154-160.

Пермиловская А.Б. Крестьянский дом в культуре Русского Севера (XIX- начало XX века)/ РАН. Урал. отд-ние. Арханг. науч. центр. Ин-т экол. пробл. Севера. -Архангельск, 2005. -311 с.

Подвижники культуры Серебрянниковы. -Пермь, 1991. -251 с.

Постникова-Лосева М.М. Русское ювелирное искусство, его центры и мастера. -М., 1974. -374 с.

Раскин А.М. Архитектура классицизма на Урале. -Свердловск, 1990.

Русская духовная культура Западной Сибири и Урала (проблемы филологии, истории, образования). Т.2. -Тюмень, 1995.

Самин Д.К. Андрей Никифорович Воронихин (1759-1814) // 100 великих архитекторов. -М.: Вече, 2000. -С.226-233.

Сафронова А.М. Сельская школа на Урале в XVIII-XIX вв. и распространение грамотности среди крестьян. -Екатеринбург, 2002.

Семенов В.Б. Яшма. -Свердловск, 1979.

Терехин А.С. Архитектура Прикамья XVI-XIX вв. -Пермь, 1970.