САМАРСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ
Кафедра теории и методики преподавания
лингвистических дисциплин

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ

Сборник материалов
III Международной научно-практической конференции
14-16 ноября 2005 года

Самара

Часть III

Самара
2006

Уланова Ю. А.
Система формирования профессиональной готовности учителя-словесника к использованию игры 67
Хасанова Л. И.
К вопросу о включении национально-регионального компонента в национально-ориентированный образовательный процесс в полиэтническом регионе 71
Яковлева С. Г.
Формирование коммуникативных компетенций на занятиях по русскому языку 75

Л. И. Хасанова
Институт иностранных языков и литературы,
Удмуртский государственный университет

К ВОПРОСУ О ВКЛЮЧЕНИИ НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА В НАЦИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В ПОЛИЭТНИЧЕСКОМ РЕГИОНЕ

Современное обновление системы отечественного образования ориентируется на вхождение России в мировое общекультурное пространство, которое происходит на основе присвоения личностно-орентированной парадигмы и определяет главные направления реформирования общества и развития человека. Осваивая социум и собственное положение в нем, человек в процессе образования получает возможность активной реализации и самореализации в обществе на основе соотнесения собственных, индивидуальных и социальных позиций. В опыте каждого человека происходит становление внутренне формируемого индивидуального образовательного пространства на основе приобщения к поликультурной среде в единстве с субкультурными особенностями национальных групп. В связи с этим образование рассматривается как процесс освоения и сохранения культурных норм с ориентацией на будущее, в основе которого лежит культурное самоопределение человека. Условие осуществления такого процесса заключается в реализации человеком своего выбора в культурном пространстве. Задача совершенствования образования сводится к тому, чтобы наполнить его таким содержанием, которое бы в равной степени способствовало развитию рационального и эмоционально-чувственного стилей мышления. Последнее предполагает системность и целостность содержания образования, которые сегодня должны рассматриваться в системе культуры.

Процесс современного образования происходит в условиях глобализации, которая с ее противоречивыми явлениями, имеющими тенденцию к усилению, выдвигает перед образованием сложную задачу подготовки молодежи к жизни в условиях многонациональной и поликультурной среды, формирования умений общаться и сотрудничать с людьми разных национальностей, вероисповеданий. Важно научить молодежь наряду с развитием собственной национальной культуры понимать и ценить своеобразие других культур, воспитывать ее в духе мира и уважения всех народов, искоренять негативные представления о людях других национальностей.

Поиски моделей образования, адекватных современному типу культуры и отвечающих новому этапу развития цивилизации, составляют одну из актуальных задач современной педагогики. При этом на передний план выдвигается необходимость разработки теоретических основ целостного учеб-

но-воспитательного процесса применительно к таким категориям, как содержание, методы и организация обучения. Решение указанных задач требует обращения к фундаментальным истокам образования, рассмотрения его как части культуры, культуросообразной системы, культуротворческого процесса. Ю. В. Сенько придерживается мнения, что «реальное содержание процесса образования не может быть сведено к тем фрагментам науки, которые запечатлены в учебных программ и учебниках» [2]. Нельзя не принимать во внимание привносимое извне содержание образования в виде, с одной стороны, личного опыта взаимодействия учащихся с многообразными феноменами молодежной субкультуры, с другой — этнической неоднородности студенчества и тех эталонов культуры, с которыми они приходят в вуз.

Одним из направлений совершенствования структуры и содержания высшего профессионального образования России является введение в него национально-регионального компонента, необходимость активной разработки и уточнении целей, задач, функций, содержания, технологий этого важного компонента образования отечественными специалистами.

Отбор и организация содержания национально-регионального компонента производятся на основе единой концепции, в которой обосновывается иерархия целей и задач, принципы, средства и способы его разработки, чётко описывается сфера использования тех или иных материалов. Но наиболее важным является воспитание посредством НРК ценностной ориентации в условиях современного диалога культур. Вопрос о ценностной ориентации связан с отношением к ценностям своей или иной культур, к их ранжированию, к возможностям взаимовлияния культур, самоидентификации и дифференциации в рамках определённого культурного пространства.

Одной из важнейших задач обучения в условиях дву- (многоязычия) и необходимости включения национально-регионального компонента является не только привитие обучаемым правильных речевых навыков, но и сохранение в их мышлении особенностей миропонимания, выработанных многовековой традицией, закреплённых в родном языке и составляющих национальное достояние любого народа. Соответственно, при разработке национально-регионального компонента в содержании обучения важно определить насколько те или иные социокультурные знания и умения, которыми овладевают студенты, могут подготовить их к межкультурному общению, необходимым условием подготовки к которому является «социокультурное образование средствами соизучаемых языков» (В. В. Сафонова), а в нашем случае национальное опосредование.

Содержание национально-регионального компонента многоаспектно и отличается высокой степенью междисциплинарности, позволяющее рассматривать проблемы поликультурного образования в составе учебных дисциплин гуманитарного, естественнонаучного, художественно-эстетического циклов и в специальных курсах по истории и культуре отдельных народов.

Включение в учебные планы интегрированных курсов культуры, истории взаимодействующих народов определенного региона способствует пониманию взаимовлияния, взаимопроникновения и взаимообогащения культурно-исторического опыта различных национальных общностей, выявлению общечеловеческого потенциала.

Содержание интегрированных курсов дает учащемуся возможность усвоить такие основные понятия и категории поликультурного образования, как самобытность, уникальность, культурная традиция, духовная культура, этническая идентификация, национальное самосознание, многообразие культур, различия между ними, их взаимовлияние, межкультурная коммуникация, культурная конвергенция, культура межнационального общения, конфликт, культура мира, взаимопонимание, согласие, сотрудничество, толерантность.

Изучение родной культуры является неотъемлемым компонентом процесса обучения. Материал, входящий в состав НРК ближе обучаемым по своему содержанию. Установлено, что контакт культур через языки обеспечивается достаточным уровнем владения родным языком и культурой. Изучение иностранной культуры посредством языка становится возможным только на сформировавшейся национально-культурной базе родного языка [1].

Следовательно, обучение не может быть реализовано вне той культуры, обычаев и традиций, сложившихся в полиэтническом регионе. Система образования должна отражать историю, культуру, промышленный и научный потенциал, языки, население, территорию, национальные особенности быта, традиций, обрядов народов, живущих в УР. Вышеперечисленные факторы определяют содержание, структуру, направленность НРК. Именно с данной точки зрения правомерно говорить о регионализации образования, которая не разрушит единое образовательное пространство, а органично дополнит федеральный компонент, облегчит учащимся социальную адаптацию в сложной жизни современного общества, что способствует гармонизации межэтнических отношений в многонациональном регионе. Развитие национальных систем образования и сохранение единого поликультурного образовательного пространства в России возможно только при научной экспертизе соотношения федерального и регионального компонентов государственного образовательного стандарта. На современном этапе недостаточно разработано содержание федеральных и региональных компонентов образования, как в смысле их соотношения, так и содержательной наполненности.

В целях практической реализации идей и принципов отбора содержания национально-регионального компонента в структуре поликультурного образования в рамках диалога культур необходимо: создание учебников, отражающих национально-региональную специфику, способствующих своим содержанием приобщению молодежи к духовным богатствам и культуре тех народов, к которым они принадлежат, и язык которых они изучают; сравни-

тельно-сопоставительный анализ культур, выявление сходств и различий в контактирующих культурах, акцентирование внимания на аспектах, не нашедших должного отражения в словарях и существующих учебниках; поиск дополнительных форм организации учебного процесса, новых научно-методических принципов подачи материала, содержащего НРК; формирование программ разнообразной тематической направленности, отбор ситуаций общения и языкового наполнения, соответствующих потребностям той или иной языковой группы; комплексность работы с культурологической информацией, взаимовлияние учебных и внеаудиторных занятий; структурирование содержания обучения в форме тематических блоков, базирующихся на целенаправленно отобранных темах и подтемах, включенных в содержание образования; проведение теоретических исследований по проблеме включения НРК в содержание образования.

Реализация национально-регионального компонента может быть достигнута несколькими дополняющими друг друга путями: разработкой программ, учебников, учебных пособий; включением в учебный план особых предметов регионального плана; обеспечением разумного единства и взаимодействия культурно-исторических традиций разных народов в содержании образования; системой разнообразных занятий; расширением программного материала базовых учебных дисциплин сведениями национально-регионального плана, что требует подготовки специальных пособий для учителя и учащихся; продуманным включением НРК в учебно-воспитательный процесс.

Решение задач включения национально-регионального компонента в учебный процесс требует широкого использования активных методов обучения и воспитания. Ведущее место в них занимают творческо-поисковая деятельность учащихся, дискуссии, симпозиумы, групповая и индивидуальная, самостоятельная работа, разработка проектов, ролевые игры, драматизация, тренинги, в ходе которых ученик приобретает опыт решения проблем, связанных с особенностями взаимодействия в поликультурной среде, и которые направлены на формирование культуры общения. В этом случае учащийся становится субъектом учебного процесса, который строится при конструировании непосредственного опыта, что активизирует его познавательную, эмоциональную и волевую сферу.

Итак, поскольку современная Россия представляет собой полиэтническое государство, проблема национально ориентированного образования является одной из актуальных социокультурных проблем.

Основная задача системы национального образования — формирование нравственных ценностей, имеющих этническую специфику, что способствует межэтническому и межкультурному сотрудничеству. Это сотрудничество привело к тому, что на данном этапе стало развиваться поликультурное образование.

Подобное осмысление взаимодействия разных культур представляется весьма существенным для проектирования содержания образования. Оно исключает абсолютизацию национальной специфики, что ведёт к изоляции культуры, и в то же время позволяет сохранять её национальную самобытность. Такой подход помогает также подчеркнуть значимость каждой культуры, определяет своеобразие каждой из них путём их сопоставления, позволяет создать условия для поликультурного и билингвистического развития языковой личности обучаемых, для осознания их себя как носителей и выразителей не одной, а целого ряда взаимосвязанных культур. Принцип диалога культур предполагает, что при формировании культурного пространства в обучении используется культуроведческий материал о родной стране и регионе. Поэтому родной мир обучаемого не только не должен игнорироваться при обучении, но и учитываться при отборе культуроведческого наполнения современных учебников и пособий.

Таким образом, национально-региональный подход в развитии образования позволяет возрождать язык и культуру конкретного региона, способствует развитию сферы образовательных услуг, обеспечивает многообразие образовательного пространства России. Процессы регионализации приводят к необходимости корректировки этнических и культурологических аспектов высшего образования, ориентацию его на развитие национально-региональной подготовки и переподготовки специалистов к творческой деятельности в культурно-образовательном пространстве.

Поддержано РГНФ проект № 04-06-00326а

ЛИТЕРАТУРА

1. *Барышников, Н. В.* Параметры обучения межкультурной коммуникации в средней школе // ИМИ. — 2002. — № 2.

2. *Сенько, Ю. В.* Педагогический процесс как гуманитарный феномен // Педагогика. — 2002. — № 1.

С. Г. Яковлева

ГОУ СПО Тольяттинский социально-педагогический колледж

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Качество подготовки специалиста в колледже — важнейшая задача педагогического коллектива. Современный специалист должен уметь заявить о себе на рынке труда, быть конкурентно способным. В связи с этим задача каждого предметника внести свою лепту в формирование специалиста высо-