

Управление образования Администрации г.Ижевска
ГООУ ВПО «Удмуртский государственный университет»
МУДОД «Дворец детского и юношеского творчества»

Межкультурная толерантность в воспитательном пространстве города

*Материалы городской научно-практической конференции,
посвященной 450-летию вхождения Удмуртии в состав
России*

М 620

Межкультурная толерантность в воспитательном пространстве города.
Материалы городской научно-практической конференции. Отв. ред.
Фиофанова О.А., Хакимов Э.Р., Хотинец В.Ю. – Ижевск, 2007.

Сборник содержит материалы докладов городской научно-практической конференции, посвященной 450-летию вхождения Удмуртии в состав России. В материалах обсуждаются проблемы межкультурной толерантности при конструировании воспитательного пространства города, проблемы со-бытия культур в гражданском обществе, программ воспитания этнической толерантности, социально-педагогических проектов межкультурного воспитания, политической компетентности, организации музеев как пространств межкультурной коммуникации, со-творчества детей и взрослых в поликультурном пространстве.

© Фиофанова О.А., Хакимов Э.Р., Хотинец В.Ю. – отв. ред.
© Фиофанова О.А. – верстка, дизайн обложки
(в дизайне обложки использованы рисунки
учащихся 8 «б» класса гимназии № 56.
фотографии детей школы № 57 и ДДЮТ)

Культурно-гуманистический подход к воспитанию этнической толерантности

Современные исследователи подчеркивают, что радикальные социальные изменения, произошедшие в различных сферах (экономике, политике, культуре, сфере межэтнических отношений) развития нашего общества привели к социальной нестабильности. В соответствии с этим воспитание этнической толерантности, терпимости к другим культурам, традициям и обычаям, увеличение информированности о культуре представителей этносов, проживающих на территории региона, приобретают особое значение.

Воспитание этнической толерантности, как основы диалога культур, базируется на принципах субъектности, природосообразности, культуросообразности и др. Как отмечает А.П. Булкин, педагоги до сих пор ищут адекватные современному пониманию культуры и образования формы воплощения принципов культуросообразности и природосообразности [1, 8]. Подавляющая часть практических работников образования видит в принципе природосообразности, прежде всего, биологическую и психофизиологическую основу. Но построить природосообразное обучение вне этнической природы обучающегося невозможно. В связи с этим предлагается подход к обучению, строящийся на широком использовании народного опыта, народной мудрости и менталитета народа, названный этнодидактическим, т.е. этнически сообразным [2, 10]. Принцип этнической природосообразности формулируется следующим образом: содержание этнического образования, методы, приемы и формы обучения соответствуют этнофилософским взглядам, этнопедагогическим традициям и этнопсихологическим особенностям народа [3, 76].

Следует отметить, что идея этнически сообразного обучения далеко не нова. Так П.Ф. Каптерев говорил о необходимости «видоизменения образовательного процесса под влиянием национальных свойств народов» [4, 408]. В 30-х гг. XX века С.Н. Стебницким и его учениками было организовано этнически природосообразное обучение детей Севера. Обучение, построенное с учетом этнических особенностей, дало впечатляющие результаты. За короткое время у неграмотных до этого коряков появились профессиональные фольклористы и писатели (Иван Баранников, Кецай Кеккетын, Лев Жуков и др.); профессиональные учителя и ученые, хозяйственные руководители (Сергей Кичигин - лауреат золотой медали на всемирной выставке в Париже в 1935 г.) и т.д. [2, 8].

Этнодидактика представляет собой новую научную дисциплину, новое направление в педагогике. К предметной области этнодидактики относится разработка содержания этнокультурного и национально-регионального компонентов образования. К предмету этнодидактики относятся также этнодидактические, то есть этнически сообразные подходы и принципы, формы, методы и факторы обучения. Считается, что содержание образования должно состоять из этнического, межэтнического и полиэтнического компонентов. Ядром содержания национального образования является этнический (этнокультурный) компонент, ориентированный на формирование представителя конкретного этноса. Межэтнический (межкультурный) компонент образования содержит базовый комплекс знаний, усвоение которых способствует формированию человека российской культуры. Полиэтнический (поликультурный) компонент обеспечивает глобализацию образования, целью которого является формирование человека планетарной культуры.

Развивая указанную идею, Г.Ж. Даутова отмечает, что образовательная стратегия, направленная на формирование личности, способной к эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, определяет следующие образовательные задачи: глубокое и всестороннее овладение основами национальной культуры, что является непременным условием интеграции в другие культуры; формирование

представлений о многообразии национальных культур, воспитание позитивного отношения к культурным различиям, обеспечивающим условия для самореализации личности; приобщение к основам мировой культуры, раскрытие объективных причин глобализации, взаимозависимости народов в современных условиях [5, 18]. Такой подход к образованию, в центре которого человек, чье развитие и жизнедеятельность возможны только на основе диалога с окружающим миром и приобщения к культуре человечества, называют *культурно-гуманистическим* [6, 74].

В результате экспериментальной работы по изучению этнопедагогических основ преподавания иностранного языка было выявлено, что учащиеся, процесс обучения и воспитания которых строился с учетом их этнопсихологических особенностей, имеют более высокие показатели результативности овладения изучаемым языком и характеризуются устойчивым стремлением познать культуру другого народа [7]. Они демонстрируют уважение к чужим идеям и убеждениям, терпимость к различию в духовных ценностях, что является основой формирования этнически толерантного поведения.

Библиографические источники

1. Булкин, А. П. Культуросообразность образования : педагогический опыт России XVIII–XX вв.: дис. ... д-ра пед. наук. – М., 2003. – 360 с.
2. Ялалов, Ф.Г. Этнодидактические методы и формы обучения // Этнодидактика народов России : практико-ориентирован. подход к обучению : материалы I Всерос. науч.-практ. конф. (Нижекамск, 13–14 мая 2003 г.) / под ред. Ф. Г. Ялалова. – Нижекамск, 2003. – С. 29–36.
3. Мухаметзянова, Г. В. Природосообразность – методологический принцип этнодидактики // Этнодидактика народов России. – С. 75–78.
4. Каптерев, П. Ф. Видоизменения образовательного процесса под влиянием национальных свойств народов // Каптерев, П. Ф. Избранные педагогические сочинения / под ред. А. М. Арсеньева. – М. : Педагогика, 1982. – С. 408–411.
5. Даутова, Г. Ж. К проблеме построения образовательной среды с учетом этнокультурных особенностей // Этнодидактика народов России. – С. 17–21.
6. Вяткин, Б.А. Метаиндивидуальность и ее проявления у учителей начальных классов // Вопросы психологии. – 2001. – №3. – С. 70 – 79.
7. Кожевникова О.В. Образные репрезентации транскрипционных знаков английского языка в процессе его изучения учащимися различных этногрупп (на примере удмуртского и русского этносов): дис. ... канд. психол. наук. – Ижевск, 2006. – 227 с.