

ББК 63.4
ОДК 9030.26
О 22

Печатается по решению Ученого Совета
Пермского областного краеведческого музея

Редакционная коллегия:
Г.Н. Чагин - д.и.н. (отв. редактор);
Н.Е. Соколова.
Художник
И.В. Лаврова
Компьютерная верстка
Л.С. Колчанова
Ответственные за выпуск
Г.П. Головчанский, Н.Е. Соколова

ОБОРИНСКИЕ ЧТЕНИЯ

Материалы VI–VII региональных археологических конференций (19 мая 2004 г., 24 мая 2005 г.) – Пермь, 2006 г. – Вып.4. - 196 с.

Сборник является продолжающимся изданием. В нем подводятся итоги полевых исследований 2004-2006 г., публикуются обобщающие работы по разным периодам истории Прикамья, воспоминания о В.А. Оборине. Настоящий сборник посвящается 110-летию начала раскопок уникального святилища – Гляденовского костыльца (1896 г.).

Рисунки и таблицы к статьям выполнены авторами публикаций. Редакционная коллегия не несет ответственность за достоверность опубликованных материалов.

Для научных работников, аспирантов, преподавателей и студентов, краеведов, для всех интересующихся вопросами археологии.

- © Государственное учреждение культуры
«Пермский областной краеведческий музей», 2006
- © Камская археологическая экспедиция ПГУ, 2006
- © Коллектив авторов, 2006

Например, предложение собирать дополнительную информацию о памятниках археологии у местных жителей, старожилов; идея создания кружков и обследования близлежащих территорий. Самое главное, что понимается необходимость фиксации всех исследований на бумаге, хранения всех записей и архивов, а также обобщения информации в различных выступлениях и публикациях.

Благодаря документам, подобным «Докладу...», оставленных нам энтузиастами-краеведами, мы можем больше узнать и глубже понять историю археологического изучения Прикамья.

Источники и литература

- Бадер О.Н., 1956. Очерк работ КАЭ в 1953 и 1954 годах // Уч. зап. Мол. ГУ. Т. XI. Вып. 3. – Молотов.
- Вечтомов А.Д., 1956. Отчет о раскопках, произведенных в 1956 году // Архив КАЭ ПГУ.
- Генинг В.Ф., 1959. Могильник Качка // Отчеты К(В)АЭ ИА АН СССР. Вып. 1. - М.
- Государственные списки памятников истории и культуры Пермской области, 2001.- Пермь.
- Охрана культурного наследия в документах XVII-XX вв. Хрестоматия. Т.1. (Авторы-составители Карпова Л. В., Потапова Н.А., Сухман Т.П.), 2000. - М.
- Талицкая И.А., 1952. Материалы к археологической карте бассейна р. Кама (по данным, собранным М.В. Талицким) // МИА. №27. - М.
- Шатунов С.В., 2004. Отчет об археологической разведке в Пермском районе Пермской области в 2004 году // Архив ОЦОП г.Перми. Ф.3.Оп.2. Д.155.
- Шатунов С.В., 2005. Отчет об археологической разведке в Пермском районе Пермской области в 2005 году // Архив ОЦОП г. Перми. Ф.3.Оп.2.Д.177.

О.А. Казанцева, Т.К. Ютина

ВЫСТАВКА АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ДРЕВНОСТЕЙ «СОКРОВИЩА ЗЕМЛИ БАРДЫМСКОЙ»

Формирование археологических коллекций – это результат длительных стационарных исследований ученых. Накопленные коллекции требуют всестороннего изучения: морфологического, технологического, функционального анализа и т.д., а также консервации и ре-

158

конструкции. Важным в плане их популяризации является показ древних предметов в музеях.

Археологические исследования (разведочные и стационарные работы) в Бардымском районе проводятся на протяжении многих лет. Отряд Камско-Вятской археологической экспедиции (КВАЭ) УдГУ под руководством к.и.н. О.А. Казанцевой работает на территории Бардымского района Пермской области с 1986 года (Казанцева, 2004). В результате исследований археологи обнаружили древние поселения и могильники в бассейне р. Тулвы, многие из которых были изучены. Ученые получили богатейшие коллекции предметов от эпохи камня до эпохи железа. Собранный материал уникален и аттрактивен. Процедура археологического исследования предполагает изучение древних предметов с помощью специальных методов реставрации для их дальнейшего экспонирования. Именно таким образом многие находки археологов «оживают», становятся информативными и понятными для зрителя. Поэтому, логическим продолжением полевых и камеральных работ археологов, фотографов, художников, реставраторов и явилась археологическая выставка предметов – «свидетелей» прошлого. Главная идея выставки – показать «самую древнюю» страницу истории Бардымского края. На выставке «Сокровища земли Бардымской», открытой 12 июня 2005 г. в выставочном зале районного краеведческого музея с. Барда (Пермская область), были впервые представлены публике археологические предметы, полученные в результате стационарных раскопок КВАЭ Удмуртского государственного университета (г. Ижевск) в Бардымском районе (Газета «Рассвет», 13 июля 2005). Именно в этом и состояла новизна проекта выставки.

Для экспонирования археологических древностей на выставке «Сокровища земли Бардымской» был использован принцип историзма, который заключается в изложении событий в хронологической последовательности – от ранних к более поздним. В результате, в ходе знакомства с экспонатами у посетителя складывалось представление о хозяйственной деятельности, быте древних людей, их занятиях, духовной жизни, погребальной обрядности. На выставке были представлены орудия труда, быта; украшения из металла, камня; воинское снаряжение, а также графические реконструкции женского костюма и доспехов воина. Выставке предшествовал длительный подготовительный этап: отбор и комплектование предметов для экспозиции, состав-

ление этикетажки, разработка текстов к витринам, страховочная оценка вещей, оформление документации. Была обеспечена на должном уровне охрана коллекций в ходе работы выставки.

В выставочном зале площадью 100 кв. м располагалось семь витрин, в которых была показана самая древняя страница Бардымского края (от мезолита до эпохи великого переселения народов включительно). Пять витрин вертикальных пристенных было размещено по периметру зала, а две витрины вертикальные стеклянные, шестигранные занимали центральную часть пространства. В двух стеклянных вертикальных витринах, удобных для кругового обозрения, были показаны изделия из благородных металлов, бусы и украшения из стеклянного бисера. Была учтена и специфика археологических предметов – небольшой размер большинства экспонатов. Предметы размещались на планшетах, подиумах по категориям (например, металлические пряжки, подвески, накладки и т. д.). Организованные таким образом, предметы «не потерялись» в витринах. Украшения из бус и бисера размещались на вертикальных подставках, тем самым создавали у посетителя ассоциацию их использования у модниц в древности.

В трех пристенных витринах были представлены сюжеты по мезолиту, ананьинской культуре, раннему железному веку. В двух следующих витринах – материалы «Эпохи Великого переселения народов» – наступательное (железные копья, меч) и защитное (железный шлем, панцирь) вооружение, загадочные «косы-горбуши».

В экспозиции было показано свыше 4 тыс. предметов из 6 памятников исследованных в Бардымском районе. Специально подобранное освещение витрин помогало посетителям сосредоточить внимание на экспонатах. В экспозиции была использована звуковая среда зала. При помощи технических средств был создан фон инструментальной классической музыки. Цветовое решение – традиционный серый фон витринного оборудования сочетался с благородным пастельным цветом задних стенок, драпировками ткани и планшетами оливкового цвета. Древние артефакты в витринах удачно сопровождалась научно-вспомогательными материалами (этикетки, тексты, рисунки, фото, чертежи). Для экспонирования были отобраны археологические находки из фондов учебного музея УдГУ «Древняя и средневековая история Камско-Вятского междуречья». Были представле-

ны предметы из памятников Бардымского района: Бардымского I городища, Красноярского, Кудашевского могильников, Султанайского II селища, Бардымского I и II селищ. Кроме того, экспозицию удачно дополняли экспонаты из фондов краеведческого музея с. Барда (остатки палеофауны, изображения современного состояния археологических памятников в графике и живописи местных художников). Для посетителей была создана рекреационная зона. Оригинально выглядела ширма, на которой располагались фотографии, запечатлевшие моменты полевых работ археологов: процесс разбивки раскопа, выборки погребений, расчистки древних вещей и т.д. Тем самым, был сделан акцент на сложный процесс превращения археологического предмета в музейный экспонат. Для рекламной, просветительной и образовательной целей выставки для посетителей были изданы – набор из 10 цветных открыток «Древности земли Бардымской» (тираж 500 экз.), где были изображены некоторые экспонаты выставки; цветной буклет «Древние памятники Бардымского района» с информацией о работе Бардымского отряда КВАЭ, а также именные приглашения на открытие выставки. За две недели работы выставки экспозицию посетило более 500 человек.

Особый интерес у посетителей выставки вызвали витрины, где были представлены предметы полихромного стиля, выполненные в технике зерни с каменными вставками, а также предметы наступательного и защитного вооружения: мечи, копья, ажурный шлем с бармицей. «Завораживали» зрителя и витрины, где экспонировались бусы, наборные бисерные украшения.

Столь яркое событие в культурной жизни Барды и района нашло отражение в СМИ: информация об открытии выставки «Сокровища земли Бардымской» была размещена на сайтах Российского информационного агентства «Новый регион», г. Пермь (<http://www.nr2.ru/perm/31778.html>) и Национального фонда «Возрождение русской усадьбы», г. Москва (<http://fondus.ru>), а также в местной газете «Рассвет» Бардымского района.

Важную роль показа археологических материалов населению отметили присутствующие на церемонии открытия представитель Пермского областного центра охраны памятников истории и культуры – А.С. Жуковский, ученые Пермского госуниверситета – А.Ф. Мельничук, С.Н. Коренюк, Пермского областного краеведческого музея –

Н.В. Кулябина, глава администрации МО «Бардымский район» – И.Ш. Урстемиров и другие представители администрации, СМИ и районной интеллигенции.

Выставка была популярна среди населения и гостей района. Информация о выставке нашла отражение в СМИ. Опыт организации выставки показал, что такая форма показа археологических древностей актуальна и в дальнейшем целесообразно проводить тематическое экспонирование археологических предметов.

Выставка археологических древностей «Сокровища земли Бардымской» была подготовлена и открыта в рамках реализации гранта «Времен связующая нить» в номинации «Культура и духовность» IV корпоративного конкурса социальных и культурных проектов ООО «Лукойл-Пермь» (2005 г.) за счет Благотворительной помощи № 89 от 04.04.05 (123001 9003 2204050). Руководителем проекта являлась Е.Н. Калимуллина (зав. отделом культуры Бардымского района). Научным руководителем проекта была О.А. Казанцева, к. и. н., доцент кафедры археологии истории первобытного общества исторического факультета УдГУ. В подготовке выставки «Сокровища земли Бардымской» принимали участие: директор краеведческого музея с. Барда А.С. Мавликаева, доцент кафедры археологии и истории первобытного общества, к.и.н. О.А. Казанцева, доцент кафедры археологии и истории первобытного общества, к.и.н. Т.К. Ютина, научные сотрудники Института истории и культуры народов Приуралья: Н.Ф. Широбокова, к.и.н. С.Р. Волков, ведущий художник И.Г. Соловьева, консультант д.и.н., профессор Т.И. Останина, ведущий инженер кафедры археологии и истории первобытного общества Т.Р. Сабиров.

Таким образом, экспозиционно-выставочная деятельность, а также выпуск рекламных материалов к выставке являются важным шагом в популяризации археологических древностей. Кроме того, эти источники могут быть использованы при подготовке лекционных курсов таких дисциплин как археология, история, краеведение, регионоведение. Перспективным представляется и участие ученых УдГУ в совместных с МУК «Бардымский краеведческий музей», отделом культуры, администрацией Бардымского района проектах по изучению, сохранению памятников археологии в Бардымском районе, т.к. «сохранять» – значит прежде всего – «знать».

Источники и литература

Казанцева О.А., 2004. Каталог археологических памятников Бардымского района Пермской области. - Ижевск.

Открылась выставка // Общественно-политическая газета Бардымского района «Рассвет» за 13 июля 2005 г. № 63 (8831).

Сайт Национального фонда «Возрождение русской усадьбы» - <http://fondus.ru> (публикация за 12.07.05).

Сайт Российского информационного агентства «Новый регион». Версия 2.0. <http://www.nr2.ru/perm/31778.html> (публикация за 07.07.05).