

На правах рукописи

ЮДИН Олег Владимирович

**ФОРМИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т
диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Ижевск - 2006

Работа выполнена в Институте педагогики и психологии
профессионального образования РАО

Научный руководитель: доктор педагогических наук, доцент
Пугачева Наталья Борисовна

Официальные оппоненты: доктор педагогических наук, профессор
Рожков Михаил Иосифович

кандидат психологических наук, доцент
Вострокнутова Татьяна Филипповна

Ведущая организация: ГОУ ВПО «Костромской государственный
университет им. Н.А. Некрасова»

Защита состоится «29» июня 2006 г. в 13-00 часов на заседании
диссертационного совета Д 212.275.02 при Удмуртском государственном
университете по адресу: 426024, г. Ижевск, ул. Университетская, 1, корпус
6, ауд. 301.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Удмуртского
государственного университета (г.Ижевск, ул. Университетская, 1, корп. 2)

Автореферат разослан «__» мая 2006 г.

Ученый секретарь
диссертационного совета,
кандидат психологических наук, доцент

Э.Р. Хакимов

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования. Продуктивное осуществление среднего профессионального образования, его обучающие, развивающие и воспитывающие возможности во многом обусловлены личностью преподавателя учреждения среднего профессионального образования (ссуза). К.Д. Ушинский подчеркивал, что педагогика путем синтеза накопленных в разных отраслях знаний о человеке должна разрабатывать педагогическую теорию личности, ибо только личность может воспитать личность. Это особенно важно в подготовке педагога, поскольку этот процесс не прекращается с выпуском специалиста из вуза, не ограничивается рамками системы повышения квалификации; он представляет собой непрерывное развитие и саморазвитие педагога. В современной науке имеется определенная система знания, необходимых и достаточных для постановки и решения исследуемой проблемы: профессиональной культуры педагога и ее составляющей – психологической культуры.

Педагогический аспект формирования психологической культуры, компонентов ее структуры раскрыт в работах Л. М. Волкова, Ф.Ш. Мухаметзяновой, Л.М. Фридмана, Р. Х. Шакурова, С.Я. Ягрехнева. Содержание понятия психологической культуры раскрывается в научных исследованиях Л. П. Буевой, Ю.М. Кулюткина, А.И. Щербакова и других. Общие проблемы формирования культуры личности преподавателя с различных авторских позиций рассматриваются А. А. Арнольдовым, Б.С. Алишевым, Л. А. Воловичем, В. П. Слостениным, Л.М. Лузиной, А.К. Марковой, В.Ш. Масленниковой, Ф.Ш. Мухаметзяновой, Л.И. Фридманом и др.

Несмотря на многоаспектность и обширность работ по проблеме формирования культуры личности, исследований в области формирования психологической культуры как системообразующего фактора общей профессиональной и педагогической культуры преподавателя ссуза недостаточно. В имеющихся работах предприняты попытки представить решение этой проблемы, но в них рассматриваются отдельные аспекты проблемы формирования психологической культуры педагога. Между тем, в настоящее время профессиональное образование претерпевает большие изменения. Оно становится многоступенчатым, многоаспектным, однако все преобразования недостаточно ориентированы на развитие общей и психологической культуры преподавателя ссуза.

Таким образом, в теории и практике непрерывной профессиональной подготовки преподавателя ссуза имеют место **противоречия**:

- между социально обусловленной необходимостью формирования психологической культуры преподавателя ссуза как целостности и отсутствием научно-педагогических знаний о сущности этого вида культуры, условиях ее формирования в системе послевузовской подготовки и требованиями к процессу обучения, обеспечивающими ее формирование и развитие;

- между потребностью преподавателя ссуза в повышении педагогического мастерства и достаточным уровнем психолого-педагогической компетентности, с одной стороны, и недостаточной сформированностью общей и психологической культуры преподавателя ссуза, с другой стороны.

Разрешение выявленных противоречий позволило сформулировать теоретическую платформу для дальнейших прогнозов, оценок и стратегий формирования психологической культуры преподавателя ссуза. Это обстоятельство и обусловило формулировку **проблемы исследования**: каковы педагогические условия развития психологической культуры преподавателя ссуза ?

Цель исследования состоит в выявлении и обосновании комплекса педагогических условий развития психологической культуры преподавателя ссуза и доказательстве возможности их реализации.

Объект исследования: процесс формирования психологической культуры преподавателя ссуза.

Предмет исследования: педагогические условия развития психологической культуры преподавателя ссуза.

Гипотеза исследования. Развитие психологической культуры преподавателя ссуза будет проходить более эффективно, если:

- разработать и осуществить самодиагностику качеств и свойств личности преподавателя;
- определить диагностические признаки психологической культуры преподавателя;
- в процессе курсовой переподготовки использовать методы психолого-педагогического тренинга преподавателей;
- ввести в курсовую переподготовку преподавателей спецкурс «Психологическая культура преподавателя».

Задачи исследования:

1. Выявить сущность и определить содержание психологической культуры преподавателя ссуза;
2. Определить факторы и обосновать педагогические условия развития психологической культуры преподавателя ссуза;
3. Выявить диагностические признаки и разработать критерии оценки уровней сформированности психологической культуры преподавателя;
4. Экспериментально проверить педагогические условия, способствующие развитию психологической культуры преподавателя.

Теоретико-методологическую основу исследования составляет современная психологическая теория регуляции личности, системно-синергетическая теория, в том числе системно-функциональная теория педагогической деятельности и системно-ролевая модель формирования личности (Н.М.Таланчук), культурологическая теория образования (К.А.Абульханова-Славская, М.П. Архипова, Л.А. Волович, И.С. Кон, Г.В. Мухаметзянова, В.Ш. Масленникова, Р.Х. Шакуров и др.), теория целостного педагогического процесса (Ю.К. Бабанский, Г.И. Ибрагимов, М.И. Махмутов и др.), теория социализации личности (Б.З. Вульф, И.С. Кон, В.Ш. Масленникова, А.В. Мудрик, М.И. Рожков, Т.М. Трегубова и др.), концепции

профессиональной культуры педагога (Л.М. Аболин, Е.В. Бондаревская, И.В. Исаев, В.Ш. Масленникова, Ф.Ш. Мухаметзянова, В.А. Сластенин), теория стимулирования самовоспитания (В.И. Андреев, П.Н. Осипов, Л.И. Рувинский), исследования особенностей психических состояний и саморегуляции (Л.М. Аболин, А.А. Бодалев, Н.Д. Левитов, О.А. Конопкин, Ю.А. Миславский, Н.М. Пейсахов, А.О. Прохоров, В.А. Ядов и др.); концепции профессионализма и профессиональной компетентности (Н.В. Кузьмина, А.К. Маркова, В.А. Сластенин и др.).

Для решения задач, поставленных в исследовании, использовались следующие теоретические и эмпирические **методы**: теоретический анализ и синтез философской, педагогической и психологической литературы по проблеме исследования; изучение и обобщение передового педагогического опыта; моделирование, ранжирование, систематизация, анкетирование, интервьюирование, экспресс-опрос, беседы с преподавателями учреждений среднего профессионального образования и студентами, включенное наблюдение, метод экспертных оценок, рейтинг, аутотренинг (самооценка), педагогический эксперимент в его констатирующей, формирующей и контрольных функциях, методы статистической обработки результатов исследования.

Исследование проводилось в три взаимосвязанных **этапа**:

На первом этапе (2000-2001 гг.) накапливались эмпирические данные, проводилось обобщение практического опыта, определялись методологические и методические подходы к проблеме исследования.

На втором этапе (2001-2004 гг.) изучалась научная и учебно-методическая литература, анализировался и обобщался отечественный и зарубежный опыт работы по формированию психологической культуры преподавателя ссуза; формулировалась гипотеза исследования. С целью проверки выдвинутой гипотезы была разработана и уточнена методика исследования: организована опытно-экспериментальная работа; проводился экспертный анализ диагностических признаков психологической культуры преподавателей учреждений среднего профессионального образования.

На третьем этапе (2004 - 2005гг.) обобщались результаты опытно-экспериментальной работы, осуществлялась обработка и анализ экспериментальных данных.

Базой исследования стали государственные образовательные учреждения среднего профессионального образования г. Казани. На разных этапах исследования в нем участвовало 214 студентов и 125 преподавателей техникумов и колледжей.

Научная новизна исследования:

- раскрыта сущность и определены особенности психологической культуры преподавателя учреждения среднего профессионального образования;

- выявлены и обоснованы педагогические условия развития психологической культуры преподавателя учреждения среднего профессионального образования (самодиагностика и самоанализ достижений в педагогической деятельности, способность преподавателя включаться в

рефлексивно-проектную деятельность; создание обучающих ситуаций с целью развития рефлексивных способностей преподавателя; сотрудничество с коллегами в рефлексивно-проектной деятельности и обмен опытом);

- сформулированы диагностические признаки и определены критерии психологической культуры преподавателя учреждения среднего профессионального образования;

- разработана модель развития психологической культуры преподавателя учреждения среднего профессионального образования, включающая номенклатуру целей, содержательные и процессуальные средства профессиональной подготовки, позволяющей управлять формированием отдельных компонентов и целостной психологической культуры преподавателя.

Теоретическая значимость исследования:

- обоснована созданная комплексная методика диагностики уровней развития психологической культуры преподавателя учреждения среднего профессионального образования;

- определена система психологических качеств преподавателя учреждения среднего профессионального образования, доминирующих в психологической культуре и критерии их оценки.

Практическая значимость исследования определяется тем, что:

- выявлены и внедрены в практику педагогические средства формирования психологической культуры преподавателя учреждения среднего профессионального образования;

- разработаны: комплексная программа и методические указания по развитию психологической культуры преподавателя в учреждении среднего профессионального образования; спецкурс «Психологическая культура преподавателя»;

- модель развития психологической культуры преподавателя учреждения среднего профессионального образования используется при подготовке и переподготовке преподавателей системы среднего профессионального образования.

Апробация и внедрение результатов исследования.

Материалы исследования, программа спецкурса «Психологическая культура преподавателя» используются в учреждениях среднего профессионального образования различных типов в решении задач развития психологической культуры преподавателей. Теоретические положения, выводы и рекомендации отражены в выступлениях автора на международных научно - практических конференциях (г.г. Москва, Казань, 2003, 2004 гг.); межрегиональных научно-практических конференциях Казань, 2003г.), на конференциях и семинарах, организуемых Институтом педагогики и психологии РАО (г.Москва), публикациях материалов исследования.

Основные положения, выносимые на защиту:

1. Психологическая культура преподавателя учреждения среднего профессионального образования представляет собой ценностные индивидуальные ориентации и связанные с ними способы и средства субъект-субъектного взаимодействия, направленного на создание и восприятие

психологических явлений жизни, отношения человека к действительности, совершенствование своих личностных качеств и свойств, способствующих эффективной реализации педагогической функции.

Компоненты психологической культуры преподавателя учреждения среднего профессионального образования включают педагогическое мышление, педагогическое целеполагание, педагогическую импровизацию, педагогическую наблюдательность, педагогический оптимизм, педагогическое прогнозирование, педагогическую интуицию, педагогическую фасилитацию, педагогическую рефлексию.

2. Комплекс педагогических условий и средств, способствующих развитию психологической культуры преподавателя учреждения среднего профессионального образования, включает: а) методику самодиагностики и самоанализа достижений в педагогической деятельности; способность преподавателя включаться в рефлексивно-проектную деятельность; б) создание специальных (обучающих) ситуаций с целью развития рефлексивных способностей преподавателя; в) сотрудничество с коллегами в рефлексивно-проектной деятельности; г) обмен опытом работы с коллегами.

3. Комплекс профессионально значимых качеств определяет психологическую культуру преподавателя: способность, последовательно, не отклоняясь от цели, осмысливать ситуацию; учитывать все, что влияет на результат; импровизировать, быстро реагировать на изменение обстановки; строить планы развития своей педагогической деятельности; ориентироваться на ученика как на активно развивающегося соучастника учебно-воспитательного процесса и др.

Достоверность результатов исследования обеспечивалась всесторонним анализом проблемы при определении исходных теоретико-методологических позиций; комплексом эмпирических и теоретических методов, адекватных задачам исследования; целенаправленным анализом опыта работы и обобщением опытно-экспериментальной работы, проводившейся в течение нескольких лет; математической обработкой данных, что обеспечивало валидность и надежность полученных результатов.

Структура диссертации. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы из 240 источников и 11 приложений.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Анализ научно-теоретической литературы показал, что понятие «культура» означает совокупность достижений всего человеческого в производственном, эстетическом и физическом отношении; совокупность материальных и духовных ценностей, созданных человечеством в процессе его исторического развития. В данном исследовании «культура» понимается как особый социальный механизм накопления, хранения и трансляции информации, представляющий социальную ценность. Одним из проявлений культуры является система норм и ценностей, которые извлекаются из социальной памяти. Культура, следовательно, выполняет в обществе функции «социальной генетики». Именно в таком видении культуры заключается

специфика ее гуманитарного анализа.

В 1 главе диссертационного исследования отмечено, что количество и качество накопленной информации, эффективное ее трансформирование, реализация зависят от личностных качеств, психологических и биологических, но формы и методы передачи этой информации, подходы к воплощению, реализации ее в жизнедеятельности каждой личности зависят как от воспитательного воздействия на человека, так и от воздействия самовоспитания личности в процессе ее социализации. В исследовании отмечается, что процесс формирования культуры личности, повышения ее уровня координирован между феноменами культур, элементами жизнедеятельности личности.

В работе особое внимание обращено на те изменения, которые осуществляются в ссузах в процессе модернизации образования, организации учебно-воспитательного процесса, на новые задачи и цели, стоящие перед преподавателями в современных условиях развития общества. Главной идеей этой реформы является идея, высказанная Б.Д.Шадриковым о том, что «образование из способа просвещения индивида должно быть претворено в механизм развития культуры, формирования образа мира и человека в нем».

Для модернизации профессионального образования характерны следующие моменты:

1 - пересмотр целей профессионального образования. В новых условиях резко возрастает культуuroобразующая роль профессионального образования и образовательных учреждений среднего профессионального образования, вузов как важнейших социокультурных институтов. Профессиональная школа призвана обеспечить социальную зрелость подрастающих поколений, самоопределение личности в обществе и выработку на этой основе ее жизненной позиции.

2 - пересмотр содержания профессионального образования. Культурно-исторические традиции народа, их диалектическое единство со всеобщей человеческой культурой - источник формирования содержания образования, всей учебно-воспитательной деятельности профессиональной школы. Этот тезис должен найти соответствующую аранжировку в учебном плане.

3 - пересмотр структуры обустройства профессиональных учебных заведений, стиля и методов обучения. Из просветительных учреждения среднего профессионального учреждения предстоит превратить в центры живой культуры. И это должна быть не монокультурная средняя профессиональная школа, а школа диалога культур, их сосуществования и взаимопроникновения.

В исследовании отмечается, что психологическая культура становится фундаментом теоретической и практической подготовки преподавателей, играет ведущую роль в усилении профессионально-педагогической направленности учебно-воспитательного процесса в учреждениях среднего профессионального образования. Психологическая культура преподавателя выполняет ряд функций по отношению к педагогической практике, удовлетворяя, тем самым, ее потребности: описательную, объяснительную, прогностическую и др.

Сущностно-функциональная модель формирования психологической культуры преподавателя представлена на схеме 1.

Ее *описательная функция* заключается в том, чтобы дать адекватное понимание и толкование психологической культуры преподавателя как педагогического явления, интегрирующего психологические и педагогические процессы.

Объяснительная функция состоит в раскрытии генезиса формирования психологической культуры преподавателя - от отдельных элементов, свойств и качеств в психологическом (личностном) компоненте, умений и способов действия в деятельностном компоненте - к становлению целостной психологической культуры. Объяснительная функция позволяет рассматривать формирование психологической культуры как неотъемлемую часть более общей системы — процесса профессиональной подготовки или переподготовки, повышения квалификации преподавателя. Ориентация на формирование психологической культуры как целостности способствует преобразованию сложившейся практики профессиональной подготовки преподавателя, преодолению противоречий и недостатков в ней.

Прогностическая функция реализуется за счет формулирования нормативных требований к подготовке преподавателя, совершенствования номенклатуры целей (что формировать?), процесса формирования психологической культуры (как формировать и развивать?).

Методологическая функция выражается в ориентации на системный подход к исследованию самого явления психологической культуры преподавателя ссуза как целостности и сущности процесса ее формирования.

Названные выше функции тесно переплетаются с преобразующей функцией, которая связана с проектированием количественных и качественных изменений в психологической культуре преподавателя, изменений в процессе профессиональной подготовки, процессе повышения квалификации, соответствующих структурным составляющим данного вида культуры и новым требованиям к учебно-познавательной и профессиональной деятельности в ссузе.

Анализ состояния исследуемой проблемы в педагогической теории и практике позволил установить, что формирование психологической культуры преподавателя ссуза представляет собой одну из важнейших целей образовательного процесса сегодня; это сложившаяся тенденция непрерывного педагогического образования. И, несмотря на то, что понятие психологической культуры преподавателя пока не имеет общепризнанного содержания и определения, следует считать важной постановку такой цели для высшей ступени образования, для системы повышения квалификации преподавателей учреждений среднего профессионального образования.

Развитие психологической культуры преподавателя как целостности есть длительный процесс постепенного перехода от незнания к знанию, от совершенствования одних умений к появлению других, от одних личностных и психических свойств и качеств к другим новообразованиям. Это есть процесс трансформации психологического поведения преподавателя в профес-

**СУЩНОСТНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**



сиональную сферу. Сложность этого процесса и самого явления, каким выступает психологическая культура преподавателя, оказывает влияние на процесс формирования и развития этого феномена.

К числу исследований, в которых раскрываются научно-теоретические основы подготовки преподавателей и где делается особый акцент на психологическую культуру, относятся работы Н.В. Александрова, В.С. Ильина, И. Т. Огородникова, А. И. Пискунова, А. В. Петровского, В. К. Розова. Значение психологической науки в формировании психологической культуры преподавателя обосновано в работах Л. М. Фридмана, К. П. Волкова, А. К. Марковой и других. Однако в исследованиях по определению психологической культуры недостаточно четко раскрывается это понятие, обосновываются сущностные характеристики, структурные компоненты, содержание психологической культуры.

В данном исследовании представлено следующее определение: *психологическая культура – это культура создания и восприятия психологических явлений жизни, отношения человека к действительности с точки зрения психологических законов развития личности и общества, психоаналитического свойства личности по отношению к себе и, соответственно, этим феноменам, совершенствования своих личностных свойств и качеств, способствующих эффективной жизнедеятельности.* Следовательно, процесс формирования психологической культуры предполагает широкий спектр деятельности, интегрированной и координированной системы всей воспитательной работы в педагогических учебных заведениях, развивающих личность будущего преподавателя.

Структурный анализ понятия «личность», проведенный многими исследователями, психологами, показывает, что личность есть система, представляющая собой саморазвивающееся целое, которое в процессе своего индивидуального развития проходит последовательно этапы усложнения и дифференциации. Поэтому личности, как таковой, присущи постоянное развитие, в ходе которого происходят качественные изменения как всей системы, так и отдельных ее структурных элементов.

Через рассмотрение интегральных характеристик психологической культуры личности преподавателя удалось выделить многообразные свойства личности, которые совершенствуются и формируются под воздействием общей культуры и является диагностическими признаками. Определенный уровень сформированности этих свойств и качеств и появление новых становятся критерием психологической культуры.

В диссертации представлена структурная характеристика психологической культуры личности преподавателя, представленные ее компоненты в виде сложного личностного образования, включающего в себя педагогическую импровизацию, интуицию, эрудицию, целеполагание, наблюдательность, оптимизм, находчивость, прогнозирование, рефлексия, фасилитацию, в диссертации отмечается, что психологическая культура является стержнеобразующим компонентом общей культуры личности.

Анализ опытно-экспериментальной работы по формированию психологической культуры преподавателя ссуза показал, что модель

педагогического образования сегодня должна отражать задачи социально-экономического развития общества; быть адекватной содержанию и процедуре профессиональной деятельности, отражать особенности психологической деятельности, соответствовать психологической природе труда преподавателя, охватывать целостно профессионально значимые и личностные качества; учитывать региональные особенности. Все это сказывается на уровне психологической культуры преподавателя как интегративном профессиональном качестве, позволяющем видеть студента, сущность своей деятельности, цели образовательного учреждения среднего профессионального образования и окружающей действительности в современных условиях.

Анализ деятельности педвузов и институтов повышения квалификации работников образования показал, что содержание подготовки и переподготовки преподавателей формируется в настоящее время, исходя из целей и задач учреждений среднего или высшего профессионального образования и складывается из нескольких приоритетных направлений:

- широкая общекультурная подготовка, включавшая циклы предметов от философского, политологического, эстетического содержания до знаний этикета, хореографии и т. п.;

- психолого-педагогическая и методическая подготовка, дающая знания основ психологии, педагогики, физиологии, гигиены, частных методик;

- подготовка к принципиально новой системе воспитательной работы, направленной на обеспечение доступа обучающегося к достижениям мировой и национальной культуры, на предельно возможное раскрытие способностей студентов, удовлетворение их интересов и потребностей, на устранение препятствий на пути их профессионального становления и развития;

- специальная подготовка - глубокие знания по своей специальности, исследовательские знания, умения и навыки, знание содержания и методов науки, которая является основой учебного предмета.

На основании теоретического анализа, изучения опыта и экспериментальной работы в ссузах был выявлен *комплекс педагогических условий развития психологической культуры преподавателя*, который включает самодиагностику и самоанализ достижений в педагогической деятельности, способность преподавателя включаться в рефлексивно-проектную деятельность; создание обучающих ситуаций с целью развития рефлексивных способностей преподавателя; сотрудничество с коллегами в рефлексивно-проектной деятельности и обмен опытом. В самом общем виде можно выделить ряд профессионально важных качеств личности: наблюдательность, образную, двигательную и другие виды памяти, техническое мышление, пространственное воображение, внимательность, эмоциональную устойчивость, решительность, настойчивость, целеустремленность, дисциплинированность, самоконтроль и др. Слабая сформированность этих качеств у преподавателя ссуза может породить неудовлетворенность профессией, снизить мотивацию профессионального роста, что нередко приводит к смене профессии.

Программа опытно-экспериментальной работы состояла из нескольких этапов: диагностического, проектировочного, формирующего и

аналитического. На каждом этапе решались различные задачи: от изучения состояния психологической культуры преподавателей ссуза до выявления диагностических признаков и анализа полученных в ходе эксперимента результатов.

Определение диагностических признаков психологической культуры на основе экспертных оценок и анализа психологии труда преподавателя ссуза было обосновано как одно из важнейших условий ее формирования.

Поставленная цель реализовывалась путем последовательного решения ряда задач:

- выявления психологических качеств преподавателя, которые обеспечивают успешность профессиональной деятельности и могут быть выражены в экспертной оценке;
- разработки анкеты для экспертной оценки и самооценки уровня выраженности значимых профессиональных качеств преподавателя на основе его психологических черт;
- отбора компетентных экспертов;
- отбора стандартизованных психодиагностических методик (тестов) для определения уровня сформированности этих качеств;
- проверки эффективности предложенных тестов.

На основном этапе опытно-экспериментальной работы - экспертной оценке и самооценке - участвовало 38 человек и 16 человек экспертов (9 человек на них - администрация ссузов и 9 экспертов из числа преподавателей).

Объем выборки на различных этапах исследования колебался от 100% до 55.2%, что не снижает ее надежности, так как на протяжении всех опросов и тестировании были освоены все структурные подразделения ссуза.

В ходе исследования была разработана анкета профессионально значимых качеств, основанных на психологических чертах личности; определяющих психологическую культуру преподавателя. Получены типологии двух полярных групп - *успешных и неуспешных преподавателей* по степени выраженности у них профессионально значимых качеств, на основе различных уровней психологической культуры и подобраны психодиагностические методики, упрощающие и делающие более эффективной и объективной процедуру оценки успешности профессиональной деятельности преподавателя в ходе аттестации.

С целью проверки «рабочей модели» использовались анкеты, которые состояли из опросных листов, представляющих собой пятибалльную систему оценки свойств и качеств, желательных, обязательных и необходимых для успешной работы преподавателя и систему отдельных диагностических признаков психологической культуры преподавателя. В результате, на основе 5 анкет, представляющих около 300 свойств личности, был отобран комплекс психологических черт, выступающих в качестве диагностических признаков психологической культуры преподавателя, который включает в себя 28 умений, свойств личности, необходимых преподавателю. К ним относятся следующие умения:

- 1) деятельность: последовательно, не отклоняясь от цели осмысливать

ситуацию; учитывать все, что влияет на результат; конкретизировать педагогические задачи в поэтапные и оперативные; работать с содержанием учебного материала; строить планы развития своей педагогической деятельности; пользоваться методом самовнушения и самобережения в кризисный период деятельности; способность предвидеть последствия принимаемых решений; умение быстро, одновременно принимать педагогическое решение с последующим осознанным анализом; принимать оптимальное педагогическое решение в условиях неожиданности; гибко перестраивать педагогические цели и задачи по мере изменения педагогической ситуации; стремление к постоянному и конструктивному самооцениванию, к профессиональному самосовершенствованию; умение адекватно самовыражаться в общении, коммуникативные способности; способность брать на себя ответственность; способность сознательного и целенаправленного управления педагогическим процессом; активно применять специальные знания;

2) адаптационно-мобильные: импровизировать, быстро реагировать на изменение обстановки; отличить мнение от фактов; отбирать и применять сочетание приемов и форм обучения и воспитания; находить педагогическое решение и оперативно воплотить его; перевоплощаться; ограниченно переходить от экспромта к запланированному; умение слушать ученика; умение ориентироваться на ученика как на активно развивающегося соучастника учебно-воспитательного процесса; умение соотносить затруднения учащихся с недочетами в своей работе;

3) гуманистические: изучать состояние отдельных психических функций и целостных характеристик видов деятельности учащихся для определения реальных возможностей обучаемого; систематизировать и обобщать незначительные детали поведения, жестов, мимики, позы, взгляда, каждого ученика с целью анализа его состояния, настроения, мыслей; убеждать и внушать, подбирая убедительные аргументы и доводы, нужные слова; способность разобраться в мотивах и чувствах другого человека, к сочувствию и сопереживанию; способность к активному эмпатийному слушанию.

Указанные диагностические признаки психологической культуры преподавателя признаны особо значимыми в результате экспертных оценок. Они представлены в структурном образовании, состоящем из определенных компонентов, и выдвинуты в качестве *критериев психологической культуры преподавателя* ссуза.

Компонентами психологической культуры стали: педагогическое мышление, педагогическое целеполагание, педагогическая интуиция, педагогическая эрудиция, педагогическая импровизация, педагогическая наблюдательность, педагогический оптимизм, педагогическое прогнозирование, педагогическая находчивость, педагогическая фасилитация, педагогическая рефлексия. Одним из условий развития этих психологических качеств и свойств личности является самодиагностика.

Научить преподавателей самодиагностике личностных свойств, профессиональных качеств как важнейшему показателю компонента психологической культуры - педагогической рефлексии, - явилось одной из

главных задач экспериментальной работы.

С этой целью в процессе исследования были разработаны методики самодиагностики личностных качеств преподавателя. В перечне этих методик были методики по самооценке личности, по самоконтролю эмоциональной сферы (культура психической саморегуляции), по определению свойств темперамента, по изучению творческого воображения, степени находчивости и решительности, по выявлению особенностей характера, по диагностике типичных способов поведения человека в конфликтной ситуации, по способностям к самоуправлению.

Исследование показало, что самопознание для преподавателей является не только основой для установления оценочного и творческого отношения к собственным достоинствам и недостаткам, но и для развития постоянного самоконтроля и саморегуляции своей психической и практической деятельности, для самовоспитания, формирующего педагогическую рефлексивность, отражающую психологическую культуру преподавателя.

Исследование показало, что необходимо:

- проведение обследования с помощью набора тестов, приведенных в работе дает возможность выявить отклонения от типичного и рекомендовать направление для психического саморазвития, повышения уровня психологической культуры преподавателей;

- разработать или подобрать специальные упражнения, методики, аутотренинги и т.д., позволяющие проводить самодиагностику личностных качеств субъекта, способствующих повышению уровня психологической культуры;

- сформировать группы из лиц, нуждающихся в том или ином целенаправленном изменении для более действенной помощи в самодиагностике, разрабатывая или подбирая упражнения, методики, аутотренинга и т. д.

Основным педагогическим средством были социально-педагогические тренинги. В эксперименте применялись *активные имитационные методы* социально-психологического тренинга, которые включали в себя неигровые методы (анализ конкретных ситуаций, решение психолого-педагогических задач, упражнения и др.) и игровые (деловая игра, модель педагогических ситуаций).

Тренинги были направлены, прежде всего, на формирование психических качеств, составляющих содержание психологической культуры, на адекватный анализ психолого-педагогических ситуаций, на приемы эффективного профессионального взаимопонимания, готовность к вариативности и выбору.

В ходе исследования профессиональный тренинг был направлен на развитие таких психологических черт, как: педагогическое мышление, целеполагание, эрудиция, поведение, ответственность, импровизация, наблюдательность, оптимизм, прогнозирование, интуиция, находчивость, креативность, фасилитация, рефлексия.

Для развития умений, являющихся диагностическими признаками психологических черт и компонентами психологической культуры

преподавателя, использовалась имитационная деловая игра с различными профессиональными позициями. Для выработки личностных профессиональных качеств предпочтение отдавалось ролевому тренингу. Тренинг педагогического общения проводился в форме тренинга сензитивности, перцептивно-ориентированного тренинга, где участники должны были сами организовать свои отношения при опоре на обратную связь, улучшить понимание себя и других. Общение проходило по принципу «здесь и теперь» без апелляции к прошлому, нередко путем проб и ошибок, на основе усвоения общих принципов общения.

Рассматривая проблему формирования психологической культуры у преподавателей, мы пришли к выводу о том, что при всем разнообразии учебных курсов по этой проблеме в системе переподготовки нет единого стержневого курса, интегрирующего главную цель - формирование личности преподавателя. В результате, в учебные планы переподготовки преподавателей включены такие курсы, как: «Педагогическое мастерство преподавателя», «Культура педагогического общения», «Педагогическая импровизация», «Этика труда преподавателя».

Каждый компонент из выявленных педагогических условий в случае их комплексной и последовательной реализации способствует эффективности процесса формирования психологической культуры преподавателя ссуза.

В работе практиковалась процедура психологических измерений, ориентированных на разные условия - относительно физиологического и психологического покоя и эмоционально-интеллектуального напряжения - показатели стресса. Систематические измерения позволяли фиксировать основные психологические и психофизические изменения в уровне психологической культуры.

Под уровнем психологической культуры мы понимаем степень выраженности основных психологических свойств и качеств, отражающих ее сущностные признаки. Основным показателем уровня психологической культуры явилась различная степень ее проявления в коэффициенте сформированности устойчивых психологических и педагогических качеств и свойств, который вычислялся по математической формуле.

Исходя из выведенных критериев самооценки, выделялись различные степени сформированности всей совокупности умений, свойств, качеств личности преподавателя ссуза.

Результаты исследования отражены в таблице 1 и показывают, что если в контрольной выборке высокого уровня психологической культуры не имел никто - 0,0%, средний уровень - 8,5%, низкий - 91,5%, то в экспериментальной группе высокий уровень отмечался у 70,1%, средний - 20,2% и низкий - только у 9,7 % преподавателей, участвующих в эксперименте.

В процессе экспериментальной работы уделялось внимание развитию психологических свойств, составляющих основу психологической культуры преподавателя ссуза и, в результате, на завершающем этапе были отмечены существенные изменения в уровне сформированности психологической культуры преподавателей.

Если в начале эксперимента из 28 диагностических признаков 6 имели

относительно высокий уровень сформированности, 15 - средний уровень и 4 - низкий уровень, то по итогам эксперимента из тех же 28 диагностических признаков уже 8 из них имели соответственно высокий уровень, 17 - средний,

Таблица 1

Изменение уровня сформированности психологической культуры преподавателей ссузов (в %)

Уровни	Низкий	Средний	Высокий
Этап исследования			
До начала эксперимента	91,5	8,5	0,0
После окончания эксперимента	9,7	20,2	70,1

низкий уровень отсутствовал вообще. Кроме этого, коэффициент сформированности психологических черт, представленных в виде диагностических признаков (таких как: «педагогическое целеполагание», «педагогическая эрудиция», «педагогическое прогнозирование») увеличился в среднем на 0,6 остальные на 0,4.

Это означает, что предложенные в исследовании содержание и технологии формирования и развития психологической культуры преподавателя учреждения среднего профессионального образования способствуют развитию психологической культуры преподавателей ссузов и повышают ее уровень.

В заключении обобщены результаты теоретического и экспериментального исследования, позволившего подтвердить выдвинутую гипотезу и сформулировать основные **выводы**:

1. В настоящее время система среднего профессионального образования, имеющая большие перспективы своего развития, нуждается в преподавателях, соответствующих современному уровню развития профессионального образования и рынку труда для выпускников ссузов.

2. Использование методов психолого-педагогического тренинга в процессе подготовки и переподготовки преподавателей ссузов является важнейшим условием и выражается в следующих положениях:

- профессиональные позиции, психологические качества, педагогические умения могут быть предметом формирования и саморазвития;

- формирование психологической культуры преподавателя должно осуществляться в системе и в комплексе;

- обучение преподавателя его самообучению должно строиться как готовность к обобщенному и гибкому анализу педагогической реальности, а не

как процесс овладения умениями репродуктивной деятельности;

- развитие у преподавателя приемов психологической разгрузки и психологической защиты (психологическая культура самовнушения и самобережения) – важный аспект переподготовки преподавателя.

3. Разработанные компоненты психологической культуры преподавателя ссуза позволили обосновать критерии сформированности уровня психологической культуры преподавателя ссуза. Формирование психологической культуры преподавателя имеет определенную специфику, зависит от целого ряда организационно-педагогических условий и педагогических факторов, при этом разработанный спецкурс «Психологическая культура преподавателя» имеет наибольший потенциал в развитии психологической культуры преподавателя ссуза.

4. Сформированность психологической культуры преподавателя ссуза можно измерить на основе качеств личности, составляющих основу психологических черт и отраженных в диагностических признаках и коэффициенте самооценки $\{K(so)\}$. Формирование психологической культуры преподавателя ссуза требует разработки специального содержания и технологии процесса формирования. Отбор содержания происходил на основе принципов личностной и социальной ориентации, учета психофизиологических особенностей, социально-профессиональной актуальности, системности и функциональности, моделирования содержания учебно-воспитательных аспектов в ссузе.

Инновационная технология формирования психологической культуры преподавателя ссуза проектировалась с учетом таких критериев, как целевая ориентация, учет специфики труда преподавателя.

Результаты опытно-экспериментальной работы подтвердили гипотезу о том, что разработанные содержание исследования и технологии успешно развивают психологическую культуру преподавателя ссуза и способствуют повышению уровня их социальной защиты и конкурентоспособности.

Основные положения диссертации отражены в следующих публикациях автора:

1. Юдин О.В. Факторы формирования психологической культуры преподавателя ссуза. – М.: Изд-во МГОУ, 2001. - 74с.

2. Юдин О.В., Мухаметзянова Ф.Ш. Формирование психологической культуры личности преподавателя средней профессиональной школы на основе самодиагностики. – М.: Изд-во МГОУ, 2002. –45с. (1/2)

3. Юдин О.В. Социальная защита преподавателя в системе среднего профессионального образования. - Казань: Изд-во КСЮИ. 2003. – 52с.

4. Юдин О.В. Психология труда преподавателя образовательного учреждения СПО и диагностические признаки сформированности психологической культуры. – М.: Информационно-издательский центр ИСПО РАО, 2004. – 64с.

5. Юдин О.В. Некоторые аспекты формирования психологической культуры личности преподавателя ссуза. –М.: Изд-во МГОУ, 2004. – 70с.