

Congressus XI. Internationalis Fenno-Ugristarum
Piliscsaba, 9-14. VIII. 2010

Pars III

Summaria acroasium in symposiis factarum



Piliscsaba, 2010

Redegunt

Sándor Csúcs
Nóra Falk
Viktória Püspök
Viktória Tóth
Gábor Zaicz

Borító: Kemény Márton
Fotók: www.btk.ppke.hu

ISBN 978-963-88954-0-0 Ö
ISBN 978-963-88954-3-1 (Pars III.)

© Reguly Társaság, 2010

Nyomdai munkák:
mondAt Kft. • Budapest
www.mondat.hu

Шутова, Надежда

Ижевск

ОСНОВНЫЕ ИТОГИ ИССЛЕДОВАНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ВЕРОВАНИЙ УДМУРТОВ В КОНЦЕ XX – НАЧАЛЕ XXI ВЕКА

На протяжении последних двух десятилетий нами проводилось целенаправленное изучение вопросов формирования и эволюции народной религии удмуртов. Содержание этих работ можно подразделить на три проблемных блока.

Первый блок посвящен систематизации имеющихся материалов по дохристианским культовым местам (святилища, могильники) удмуртов XVIII–XX вв. Преимущественное внимание при этом уделялось разработке типологии священных памятников и анализу связанных с их функционированием обрядов и идей. Собиралась информация об отношении современного населения к сакральным памятникам разных эпох.

Во втором блоке удмуртские материалы рассматривались на широком временном и историко-культурном фоне с привлечением данных по религиозной практике и верованиям этнических групп Камско-Вятского региона (местные средневековые племена, волжские булгары, бесермяне, коми, марийцы, русские, татары). Подготовлен банк данных о священных местах народов разных эпох, обитавших и обитающих в рассматриваемом регионе. Определены характерные признаки средневековых культовых мест (VI–XIII вв.), которые использовались финно-пермским населением края для ритуальных целей.

Третий блок проблем связан с изучением и реконструкцией разных аспектов и сторон обрядовой практики и традиционных верований удмуртов. Исследовались языческие божества и духи, их образы, функции, место в пантеоне, направления эволюции, семантика сакрального пространства святилища и деревенской округи, значение и роль служителей культа, ритуальные функции основных категорий вещей – культовых пластин, металлических подвесок, серег, колец, посуды, орудий труда и быта. Использованные археологические, исторические и фольклорно-этнографические данные позволили проследить историческую преемственность и эволюцию ряда уникальных фактов и явлений в религиозной жизни удмуртов рассматриваемого периода.

В докладе планируется подробнее охарактеризовать наиболее важные результаты проведенных исследований.

Шушакова, Галина

Ижевск

РЕЛИГИОЗНО-МИФОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ СОВРЕМЕННОГО УДМУРТСКОГО ФОЛЬКЛОРНОГО ДИСКУРСА

На основе записанных от информантов текстов-бесед раскрывается логика современного религиозно-мифологического фольклора, его внутренняя динамика, а также выявляется соотносённость современных представлений с традиционными концептами. Рассказы – синтез различных жанров, разных

форм высказываний и суждений. Религиозное сознание создаёт особый пласт текстов вербального и акционального характера.

Предлагается анализ роли сна и сновидения в восприятии деревенских жителей одной локальной группы удмуртов - Кушкетского куста Балтасинского района Республики Татарстан. Выделены следующие формы восприятия снов: сон как сигнал к действию, сон как предупреждение, как связь с иным миром, миром предков и мифологических духов, причём наблюдается переплетение языческих и христианских позиций. Например, в отношении к покойным предкам нередко людьми руководит уже не страх перед покойником, а забота о загробной участи его, то есть на первый план выдвигается возможность помочь ему молитвенным обращением к Богу. В то же время достаточно популярным являются рассказы о снах, в которых умершие предки напоминают о необходимости жертвоприношения домовому или водяному, то есть в народном сознании глубоко сидит потребность сохранения древних традиций.

Восприятие и оценка деревенскими жителями таких понятий, как жизнь и смерть, и связанного с ними понятия о душе, естественно, во многом характеризуются религиозно-мифологическим оттенком. В данном случае также наблюдается сохранение некоторых древних элементов и напластование христианских и иных современных модификаций. Тайна жизни и смерти создала в народном сознании множество суеверных представлений, причём они наиболее устойчивы и разнообразны в интерпретациях проблем смерти и души.