



**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР С. В. Степанова**  
**ЗАМЕСТИТЕЛЬ**  
**ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА О. Ю. Шарпова**

**РЕДКОЛЛЕГИЯ:**

Т. М. Андрианова С. Г. Макеева  
С. П. Баранов И. С. Ордынкина  
Н. Ф. Виноградова А. А. Плешаков  
Н. П. Иванова Т. Д. Полозова  
Н. Б. Истомина Н. Н. Светловская  
В. П. Канакина С. В. Степанова  
Ю. М. Колягин Г. Ф. Суворова  
Н. М. Конищева А. И. Холмкина  
М. Р. Львов О. Ю. Шарпова

**РЕДАКТОРЫ ОТДЕЛОВ:**

**Воспитательная работа,  
трудовое обучение,  
математика** И. С. Ордынкина  
**Русский язык, чтение** О. А. Абрамова  
**Природоведение,  
изобразительное искусство,  
физическая культура** М. И. Герасимова  
**«Календарь учителя»** Т. А. Семейкина  
**Заведующая редакцией** М. В. Савчук

**РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:**

Н. М. Беляикова Э. П. Ларских  
Н. М. Бетенькова Т. С. Пиче-сол  
А. А. Бондаренко Т. Г. Рамзаева  
М. И. Волошкина М. С. Соловейчик  
Т. С. Голубева Л. П. Стойлова  
И. П. Ильинская С. Е. Царева  
П. М. Эрдниев

В состав редакционного совета  
входят все члены редколлегии.

**Учредитель**

Министерство образования  
Российской Федерации  
Журнал зарегистрирован в Комитете РФ  
по печати 19 мая 2000 года  
Свидетельство ПИ № 77-3466

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:**

101000, Москва, ГСП,  
Покровский бульвар, д. 4/17, стр. 5.  
Тел.: (495) 624-76-17  
E-mail: nsk@n-shkola.ru

**Оформление,  
макет, заставки**

В. И. Романенко  
О. В. Машинская  
**Художник** Л. С. Фатьянова

**Технический редактор,  
компьютерная верстка**

Н. Н. Аксальрод  
**Корректор** М. Е. Козлова

**Отдел рекламы** И. А. Рыбина  
Тел./факс: (495) 624-76-99

**Электронная версия журнала:**  
<http://www.n-shkola.ru>

Редакция журнала «Начальная школа»  
**НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ**  
за содержание рекламных материалов

9 мая 2010 г. все мировое сообщество отмечает великую дату — 65 лет со Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Этот день на протяжении всех прошедших лет остается нашей общей национальной радостью и гордостью. Чем дальше от нас весна 1945 г., тем яснее становятся величие совершенного подвига, значение Великой Победы для России и всего мира, когда были уничтожены притязания германского фашизма на безграничное господство и дан наглядный урок тем, кто сегодня вынашивает планы порабощения народов.

В редколлегии и редсовете журнала «Начальная школа» есть участники Великой Отечественной войны, внесшие свой вклад в Победу над фашистской Германией. Среди них академик *Гюрвя Мучкаевич Эрдниев*, профессор *Сергей Петрович Баранов*. Их жизнь — ратный подвиг, пример мужества, стойкости для всех живущих.

Детство и юность многих наших коллег пришлось на годы войны. Мы помним рассказы о тех днях ушедших от нас *А.М. Пышкало*, *Г.А. Фомичевой*, *Н.Е. Цейтлина*, *Р.П. Моргун*, *Н.Л. Фетисовой*. Воспоминания о том времени учителей, редакторов и ученых *А.И. Холмкиной*, *М.И. Моро*, *Т.Д. Полозовой*, *М.Р. Львова*, *Т.С. Голубевой*, *Н.Н. Светловской*, *Ю.М. Колягина*, *Г.Ф. Суворовой*, *Т.Г. Рамзаевой*, *С.И. Волковой*, *М.И. Герасимовой*, *А.М. Приданцевой* и многих других всегда вызывают интерес всех, кто общается с ними и осознает значение их жизненного подвига. Воистину 9 мая — это праздник всех, кто трудился в тылу, воссоздавал страну в послевоенные годы.

Светлая память *Всеславу Гавриловичу Горещкому*, который прошел эти трудные годы молодым рабочим-станочником на оборонном предприятии страны и вот уже год, как ушел из жизни накануне этого праздника.

Низкий поклон всем, вынесшим на своих плечах тяготы и лишения военного лихолетья, превозмогавшим боль, кровь и смерть.

Низкий поклон и благодарность потомков всем, кто поднял страну из руин, кто всей своей жизнью показал, каким должно быть поколение Победителей.

9 мая — праздник и для молодого поколения. Им, молодым, предстоит сохранить то, что было отвоено ценой невероятных усилий. Наследники Великой Победы преклоняются перед ратным подвигом солдат Отчизны.



# Педагогический смысл тьюторского сопровождения образовательной деятельности

**И.Б. ВОРОЖЦОВА,**

*доктор педагогических наук, профессор, Удмуртский университет, г. Ижевск*

В конце 90-х годов XX в. мы пришли с группой студентов во II класс одной из общеобразовательных школ г. Ижевска. Поначалу речь шла о том, чтобы ввести в обучение французский язык. Педагог знал о нашем опыте его преподавания через игру и общение. Она предложила использовать эти технологии на уроке французского языка и во внеклассной работе. В соответствии с духом развиваемого нами деятельностного подхода к образовательной деятельности [1]<sup>1</sup> мы предложили такой вид взаимодействия, который бы опирался на реальные интересы и потребности учащихся. Так стала разрабатываться позиция старшего участника взаимодействия, который не учит школьников, а способствует созданию образовательной среды, открытой внешнему (по отношению к школе) социуму, где дети иницируют деятельности в соответствии со своими потребностями и имеют возможность доводить ее до значимого результата.

Сначала было определено, что во взаимодействии студентов и учеников следует: а) идти от интересов учащихся; б) создавать пространство коммуникации; в) ввести деятельность, инициированную учащимися, в русло реально осуществляемой деятельности с получением практического результата. Так возникла образовательная программа «Школа культуры общения» [2]. Она строилась в основном как проектная деятельность. В ходе ее реализации был осуществлен проект обустройства двора, созданы детские журналы, зеленый уголок в классе, игротеки, макет книги для детей по достопримечательностям города, театр на французском языке и др.

Воспитанники, как было ясно видно из работы с ними, готовы к партнерству, деятельности, это отвечает их жизненным интересам, они охотно включаются в проектную деятельность, в ходе которой создается благоприятная ситуация для развития субъектной позиции учащихся. При этом сфера их интересов достаточно разнообразна. Они живо откликаются на предложения, поступающие извне, не отмалчиваются, вступают в обсуждение.

Учителя тех классов, в которых применялись технологии тьюторской работы, отмечают ряд важных изменений у школьников: более раннее и быстрое приобретение коммуникативных качеств (что проявляется в общении и со взрослыми, и с детьми своего возраста); более раннее приобретение навыка совместной работы; формирование умения строить партнерские отношения (учитывать и уважать мнение собеседника, принимать различные точки зрения, доносить свою точку зрения в понятной форме до слушателя); расширение круга общения; снятие комплекса «плохого ученика». В результате у учеников появляется шанс реализовать свои способности в роли участников совместной деятельности. Кроме этого появляются новые, более взрослые области интереса, обогащается речевая культура, формируется умение задавать вопросы, стремление быть понятным для слушателя, умение сформулировать мысль, раньше, чем обычно, приобретает умение применять полученный опыт в различных ситуациях [2].

В ходе реализации этой образовательной программы вырисовался профиль педагогической позиции старшего, который

<sup>1</sup> В квадратных скобках указан номер работы из списка «Использованная литература». — Ред.



сопровождает деятельность учащегося. Эта позиция имеет свои функциональные особенности, она отличается от педагогического функционала учителя. Педагоги старшего поколения, стремясь понять суть данного педагогического сопровождения, часто идентифицируют эту позицию с позицией вожатого советской школы. Однако опыт ясно показал, что это педагогическая деятельность особого рода. Она сродни тьюторской, о которой известно из истории образования [3].

Для нас важна миссия тьюторства в индивидуализации образовательного движения учащегося через обеспечение для него возможности собственных выборов в образовательной деятельности. Именно это и определило выбор термина *тьюторское сопровождение образовательной деятельности* в нашей педагогической работе.

Исходной организационной формой взаимодействия учащихся и тьютора является тьюторский час в рамках внеклассной деятельности. Он проводится раз или два в месяц и посвящается обсуждению тем, актуальных для данного этапа содержания деятельности и способов ее осуществления. Ученики совместно с тьютором определяют цель и содержание очередного этапа, распределяют обязанности, договариваются о сроках выполнения взятых обязательств.

Проведенная студентами исследовательская работа по наблюдению за педагогическими действиями тьютора позволила систематизировать его основные действия. Они представлены в виде четырех групп действий.

1. Наблюдение и слушание.
2. Говорение.
3. Фиксация речевых высказываний и их содержательный анализ.
4. Действия по поводу «общественного договора» со школьниками.

### Наблюдение и слушание

Во время тьюторского часа тьютор наблюдает за происходящими событиями, реакцией школьников на них, отмечает то, что им особенно интересно, что продвигает их в деятельности, что они предлагают в ходе деятельности, выделяя значимые с точки зре-

ния социальной практики и освоения новых деятельностей моменты в их действиях и речевом поведении. Особое внимание уделяется слушанию учеников. Слушать учащегося — значит: а) дать ему возможность высказаться, не вмешиваясь в его дискурс, не переформулируя его слова; б) использовать невербальные средства общения, чтобы, не вмешиваясь в речевой поток, дать знать, что старший внимательно слушает; в) одновременно со слушанием проводить анализ того речевого продукта, который исходит от ученика, чтобы выявить предметность в центре его речевого высказывания, потому что именно предметность значима для будущей деятельности.

Нахождение тьютора в дискурсивном поле учащегося, когда тьютор повторяет за школьником последние фразы, помогает ребенку высказаться. С помощью «эха» тьютор поддерживает ученика, разговаривает с ним. У школьника возникает ощущение, что его слышат, и тогда он развивает тему своего разговора. Приведем пример такого диалога.

Ученик. Я буду рисовать.

Тьютор. Будешь рисовать?

Ученик. Я буду рисовать дуб.

Тьютор. Будешь рисовать дуб?

Ученик. А можно фломастером?

Тьютор. Можно фломастером.

Ученик. А можно гелевой ручкой?

Тьютор. Можно гелевой ручкой.

В ходе невербальной поддержки второклассник тьютор поднимал брови, широко открывал глаза, менял мимику и т.д. Учащиеся активно разговаривали. На одном из занятий школьники показывали мультфильм. Тьюторы смеялись вместе с детьми, улыбались, хлопали в ладоши. Продуктивность тьюторского часа сказалась в том, что было высказано много предложений для проектов.

### Говорение

Тьютор как говорящий субъект принимается учениками в качестве партнера по общению и деятельности в соответствии с тем, какой предмет он выбирает для сообщения и каким образом строит свое высказывание. Предметом говорения (сообщения)



ния) должно стать то, что входит в поле интересов учащихся. Эти темы тьютор вычленил из детских речевых высказываний. Он не перетягивает учеников на поле своих интересов, а вносит относительно обсуждаемых тем свое видение, свои вопросы и размышления, свой опыт.

### **Фиксация речевых высказываний и их содержательный анализ**

Речевые высказывания учеников записываются тьютором на диктофон или фиксируются по ходу обсуждения другим тьютором на бумаге. Отмечаются также детские невербальные реакции. Затем этот материал анализируется с точки зрения содержания сообщений, он дает ценные сведения о потребностях учеников, их намерениях (здесь и сейчас).

### **Действия по поводу «общественного договора» со школьниками**

«Общественный договор» предполагает, что та или иная деятельность затевается не по распоряжению взрослого, не по его плану, а в результате того, что субъекты деятельности договариваются о том, какой выбор они делают, какие этапы планируют, как распределяют обязанности в осуществлении этой деятельности. Это должно происходить не так, как в известной сказке «По щучьему велению, по моему хотению», а в логике менеджмента: участники беседы договариваются, кто и что будет делать, т.е. определяют поля самостоятельности и соответственно распределяют поля ответственности.

Приведем пример соответствующей беседы.

**Тьютор.** Вы решили рисовать мультфильм. Что такое *рисовать мультфильм*?

**Ученики.** Придумать историю, героев... Рисовать фигурки... как они двигаются...

**Тьютор.** Правильно ли я понимаю, что кто-то будет придумывать, а кто-то рисовать?

**Ученики.** Я буду придумывать. Я буду рисовать.

**Тьютор.** Те, кто придумывают историю, — это сценаристы, а те, кто рисуют, — это...

**Ученики.** Аниматоры!

**Тьютор.** Правильно. Сценаристы, у вас есть план, как вы будете сочинять?

**Ученики.** Есть!

**Тьютор.** Начинаем работу?

**Ученики.** Да.

**Тьютор.** Сколько вам нужно времени?..

Работа по программе тьюторского сопровождения в первые два года показала, что соединение позиций тьютора и учителя в лице одного человека оказывается неэффективным [4]. В чем принципиальная разница между их педагогическими позициями? Покажем на примере.

Педагог увлечен театром, ведет занятия театральной студии на французском языке и создает учебный сайт по театру. В нем он собирает лексический материал, тексты пьес, видеоотрывки из спектаклей. Сайт имеет современный дизайн, удобный интерфейс. Педагог получает массу удовольствия от этой работы, подыскивая слова, продумывая архитектуру сайта. Ее очень увлекает эта работа. В какой-то момент появляется замысел учебника французского языка, в основе которого лежит театр как технология обучения. У педагога появляется идея разработать такой учебник, и школьник сможет им пользоваться для изучения языка.

В какой позиции находится педагог? Разрабатывая учебный сайт, он находится в позиции ученика, он ищет, что еще может узнать о театре, набирает материал, разрабатывает его, группирует, придумывает задания, исходя из своих вопросов, образовательных интересов. Он систематизирует его по рубрикам, распределяет, структурируя и обогащая материалами другого типа (видеофрагментами, тестами).

Сформировав учебник (поучившись), педагог переходит в позицию учителя, придумывая задания потенциальным ученикам, чтобы они, делая их, что-то заучивали, запоминали и т.п., организуя тем самым материал для учебной деятельности.

Где же позиция тьютора? Она состоит в том, чтобы сопровождать деятельность ученика, в ходе которой школьник систематизи-



рует материал по собственному усмотрению, создает свой «учебник». Позиция тьютора в этом конструировании иная, чем у учителя и ученика. Если тьютор сам конструирует и приглашает ученика на готовое, то он учитель. Если он становится учеником, то это уже не педагогическая позиция. Тьютор делает что-то иное, чем это привычно связывается с позицией учителя. И сама педагогическая позиция все больше подвергается диверсификации, что и отражается в возникновении спроса на тьютора. Этот спрос вписан в два феномена современной образовательной ситуации: несовпадение двух деятельностей — образовательной и учебной — и отторжение ребенка от способов деятельности.

Говоря о тьюторе, мы обращаемся к образовательной деятельности младшего школьника и педагогическому сопровождению этой деятельности, в то время как позиция учителя функционально связана с учебной деятельностью. Эти два вида деятельности связаны, пересекаются, но не совпадают. Образовательная деятельность нацелена на приобретение социального опыта в более широкой среде, чем предлагает учебная деятельность. Интересно, что так это видят и учителя. Когда в рамках фокус-группы мы предлагаем им высказаться по поводу понятий *учебная* и *образовательная деятельность*, получают разные характеристики. Образовательная деятельность связана с понятиями, направленными на освоение культурных форм деятельности. Это *жизненные навыки, опыт, вопросы к себе, интерес, творчество, образ, непосредственность, событийность, открытия, удовольствие, слушать, слышать, Я-личность, учитель, тьютор, субъект деятельности*.

С учебной деятельностью связаны такие понятия, как *учебный материал, речевая деятельность, учебные программы, учебные предметы, открытия, понимание, дисциплина, соблюдение правила, учебные действия, учащийся, учитель*. Ее приоритеты заданы в стандартах образования. Учебная деятельность не способна вместить образовательную деятельность, хотя и стремится к этому.

Учебная деятельность сегодня не справляется с этой задачей, так как современные дети приходят в школу с малым запасом ос-

военных способов деятельности. Из-за условий современной цивилизованной жизни они оказываются отторжены от многих деятельностей и форм взаимодействия. Они больше пользуются готовыми продуктами, чем созданными ими самими. Сегодня освоение социальных образцов происходит через людей-посредников, в меньшей степени, чем это было 20–30 лет тому назад. Сейчас культурные образцы опосредованы через мультимедийные средства, а не через человека.

На наш взгляд, необходимо актуализировать посредников приобщения к культуре. Это место оказывается незанятым, что и отражено в спросе на тьютора.

Тьюторская позиция имеет своей главной целью не воспитание личности, обучение школьника, организацию учебной деятельности и управление ею, а направлена лишь на сопровождение образовательной деятельности. Сам опыт деятельности и взаимодействия оказывается мощным фактором воспитания и обучения. В образовательное поле учащихся младших классов вводятся новые социальные практики, которые обогащают его социальный опыт и учебную деятельность. Они ставят воспитанника перед необходимостью решать задачи, возникающие в ходе осуществления деятельности, и, прежде всего, обсуждать, запрашивать сведения, переспрашивать, уточнять, сообщать, заявлять, договариваться и т.п. с другим субъектом деятельности, т.е. вступать в отношения. Речевая деятельность выступает как необходимый и важнейший компонент деятельности, ее организации, регулирования и т.д.

Педагогическое общение в тьюторском сопровождении направлено на:

1) взаимодействие, что семантически оформляется в высказываниях содержательной обратной связи, принятии ответа учащегося и выражении отношения к ответу, реакции на содержание и смысл ответа;

2) самовыражение, что предусматривает определенность личностной позиции, выражение чувств, мыслей, потребностей, сопровождаемое доброжелательной интонацией; эмоциональную включенность, находящую отражение в модусе речевого высказывания, аргументированность суждений, доказательств;



3) собеседника, что отражается в позитивном отношении к результатам деятельности ученика; принятии его чувств, переживаний, вербальном выражении эмпатии; эмоциональной обращенности, утвердительных поддерживающих конструкциях, речевых высказываниях с семантикой активного слушания как отраженной речи партнеров, безоценочности и выражении отношения.

Тьютор как полноценный участник образовательного процесса выражает эти коммуникативные направленности в совместной деятельности с детьми.

Может ли учитель выступить в роли тьютора? В силу изложенного выше нет, если он продолжает находиться с детьми в позиции учителя, т.е. управляет учебной деятельностью. Самое большое препятствие для совмещения этих двух позиций состоит в том, что миссии учителя и тьютора различны по типу отношений между взрослым и младшим школьником в педагогическом взаимодействии. Между учителем и учеником отношения строятся по родительскому типу, т.е. они несимметричны. Это отношения доминирования взрослого. Они естественны и востребованы в данный период школьной жизни, подкреплены задачами начального образования. В то же время встают вопросы: как в условиях доминирования учителя обеспечить личностное самоопределение учащихся, в чем Федеральные образовательные стандарты видят цель основного общего образования; как добиться того, чтобы у учащегося сформировалась нравственная, мировоззренческая и гражданская позиции, развились способности самостоятельного решения проблем в различных видах и сферах деятельности? [5].

Тьюторское сопровождение обращено к тому взрослому, который прорастает в ребенке, и оно строится на партнерском типе взаимодействия.

Таким образом, педагогический смысл тьюторского сопровождения образовательной деятельности младшего школьника состоит в том, чтобы в этой образовательной деятельности исходить из интересов и потребностей ребенка, которые определяет для себя он сам, в создании и развитии пространства коммуникации между участниками взаимодействия, в партнерстве как типе отношений между участниками совместной деятельности, в широком привлечении разнообразных социальных практик в образовательное пространство школы для развития самостоятельности и опыта собственных выборов в деятельности младшего школьника и наработывания практических результатов. Этот возраст оказывается весьма продуктивным в решении такого рода совместных задач.

#### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. *Ворожцова И.Б.* Личностно-деятельностная модель обучения иностранному языку. Ижевск, 2000.
2. *Ворожцова И.Б., Черезова В.Ю., Щенина Н.А.* Школа культуры общения. Концепция, технологии и практика образовательной программы для начальной школы: Эссе. Ижевск, 2006.
3. *Абашева О.В.* Педагогическое содержание и технологическое оснащение тьюторской работы в исторической ретроспективе // Тьюторское сопровождение исследовательской и проектной деятельности в университете / Отв. ред. С.Ф. Сироткин, Д.Ю. Гребенкин. Ижевск, 2008.
4. *Ворожцова И.Б., Абашева О.В. и др.* Трудности освоения искусства общения // Сборник тезисов учителей и специалистов ижевской гимназии № 56 / Отв. ред. В.А. Харитонова. Ижевск, 2002.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт // Макет (Вариант 2). М., 2007 (<http://standart.edu.ru>, 06.08.2009).