

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
УЛЬЯНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ИНСТИТУТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ  
Факультет лингвистики и международного сотрудничества  
Кафедра английской лингвистики и перевода

**ЯЗЫК  
КУЛЬТУРА  
КОММУНИКАЦИЯ**

*Материалы  
IV Международной заочной  
научно-практической конференции*

г.Ульяновск, март 2010 г.

Ульяновск, 2010

**Оргкомитет конференции:**

*Председатель Оргкомитета конференции*

Борисова Светлана Александровна, доктор филологических наук, профессор, директор ИМО, зав. кафедрой английской лингвистики и перевода УлГУ

*Члены Оргкомитета*

1. Егорова Ольга Аркадьевна, кандидат филологических наук, заведующая кафедрой ИМО по науке, доцент кафедры английской лингвистики и перевода (*технический секретарь конференции*);
2. Елисеева Ольга Вячеславовна, кандидат филологических наук, преподаватель кафедры романских языков (*технический секретарь*).

*Ответственный редактор сборника С.А.Борисова.*

*Сборник печатается по материалам, предоставленным авторами. Статьи публикуются без изменений, под авторскую ответственность.*

**Язык. Культура. Коммуникация. Материалы IV Международной заочной научно-практической конференции, г.Ульяновск, март 2010 г. / Отв. ред. проф. С.А.Борисова. – Ульяновск, 2010. – 210 с.**

В сборнике представлены материалы, подготовленные участниками Международной заочной научно-практической конференции «Язык. Культура. Коммуникация», состоявшейся в марте 2010 года на базе Ульяновского государственного университета по проблемам теоретической и прикладной лингвистики, лингвокультурологии и концептологии межкультурной коммуникации, теории и практики перевода, лингводидактики и методики преподавания иностранных языков

## КОЛИЧЕСТВО КАК ОДНА ИЗ ОСНОВНЫХ КАТЕГОРИЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА

*Щетникова М. В.*

*Удмуртский государственный университет, Ижевск*

Взаимодействие разных стран, народов и культур в большой мере основано на количественном обмене, поэтому количественное мышление и понятие количества возникло в древний период из счета отдельных предметов.

Эволюция понятия количества в значительной мере была связана с развитием математики как науки о количествах, отношениях и пространствах, формах действительности. Первые попытки специального анализа проблемы количества восходят к пифагорейцам и связаны с изучением природы чисел и их применением для познания мира. Пифагорейцы усматривали в числах много сходного с тем, что существует и возникает. Они видели, что свойства и соотношения, присущие гармонии, выразимы в числах, что все по своей природе явно уподобляемо числам и что числа – первое во всей природе. Поэтому они предположили, что элементы чисел суть элементы всего существующего и что все небо есть гармония и число [Аристотель 1976: 164].

Число знаменует божественный порядок, является магическим ключом к пониманию космической гармонии. В мифологической картине мира с помощью чисел передавалась качественно-количественная сторона явлений. Суеверия, связанные с числами, часто основываются на традиционной символике чисел (например, «священная» семерка, «несчастливое» число 13).

Древние народы придавали цифрам сакральную силу, приписывали им скрытый смысл и магическую возможность влияния на все окружающее: считалось, что числа использовались богами для управления миром [Маслова 2005: 85].

Категория количества является одной из важнейших онтологических категорий, вследствие чего относится к числу фундаментальных категорий философии. На протяжении всей истории развития логико-философской мысли категория количества привлекала внимание многих ученых (Асмус, Виноградов, Декарт, Есперсен, Лебег, Маркс, Бодуэн де Куртенэ, Агудов, Шляхтенко, Гегель, Ильин, Тимофеев, Аристотель, Кондаков, Панфилов, Полянский, Куанбаева, Гоббс, Акуленко, Маджидов, Бондарко, Кант, Галич, Рычкова, Ван Минци, Игошина, Крылов, Тошович, и др.) [Федяева 2009: 13]. Количественные отношения предметов, их признаков, действий и ситуаций изучаются в ряде наук – математике, философии, лингвистике, физике, химии и т. д. И философы, и математики, и лингвисты различают число как реальный предмет (сколько предметов в действительности) и как предмет мысли. Количество, как и другие фундаментальный философские категории, обобщает существенные свойства явлений действительности и позволяет человеку более глубоко познать окружающий мир [Калинина 2006:11].

Познание числа стало большим достижением социальной практики. А. А. Реформатский о значении числа замечает следующее: «Без числа невысказана не только любая наука, но и любое знание, любое отношение к жизни. Число дает не только меру вещей, но и простую связь явлений, и здесь язык неизбежно связан с числом в развитии человеческого мышления от диффузно-предметных попыток первобытного человека до современного понимания числа и чисел, во всем математическом и философском многообразии числовых возможностей» [Реформатский 1987: 76].

Количество являет собой, возможно, наиболее отвлеченную от материальной и событийной реальности категорию, и в то же время в жизни и в сознании человека количество тесно связано и постоянно взаимодействует с предметным миром.

М.А. Парнюк отмечает, что среди философских категорий, выполняющих мировоззренчески-методологическую роль в познании,

количеству принадлежит особая роль, поскольку оно в своем содержательном аспекте репрезентировано весьма широко в математическом аппарате современного естествознания, играющего роль его языка и таким образом выполняющего интегративную функцию. Всеобщность категории количества как "объективной мыслительной формы", то есть взятой в философском плане, не совпадает со всеобщностью количественных определенностей, представленных в математике, физике, химии, кибернетике и других науках [Парнюк 1991: 9].

Поскольку категория количества отражает реальные отношения, существующие в окружающем человека мире, она не могла не найти своего выражения в языке. В процессе познания окружающей действительности количественные различия объектов реального мира откладывались в сознании человека, формируя понятийную категорию количественности, на базе которой зарождалась языковая категория квантитативности [Федяева 2009: 14].

По мнению Н. А. Слюсаревой, языковая категория квантитативности является «средством выражения мыслительной категории количества, отражающей, прежде всего как многообразие предметов (явлений, событий), так и их повторяющееся единообразие и, кроме того, представления самых различных величин... Можно говорить об универсально-языковой категории квантитативности, центром которой являются... числительные и... обозначения всевозможных измерений величин, включая особые разряды слов типа *все, много, больше* и т.п.» [Слюсарева 1986: 162-163].

Л.Д. Чеснокова называет категорию количества мыслительной и определяет её как результат количественной определенности бытия.

В. З. Панфилова рассматривает категорию количества, как категорию мышления и языка. По мнению автора, «категория количества разнообразными грамматическими и лексическими средствами получает свое выражение во всех современных языках» [Панфилов 1971: 17].

Категория количества находит свое выражение во всех современных языках, представляя собой языковую универсалию (Панфилов В.З., Слюсарева Н.А.; Гак В.Г., Кузнецов С.Н.). Данная категория формируется в языке на основе интеграции языковых элементов разных уровней: лексического, грамматического, словообразовательного, в силу чего она получает статус функционально-семантической категории [Куанбаева 1988: 4].

В логическом словаре-справочнике Н.И. Кондакова количество определяется как «совокупность свойств, указывающих на величину вещи, ее размер, объективную определенность предмета, в силу которой его можно разделить на однородные части». Значение количественности имеет значимость категории, экстралингвистической, логической, или, точнее, концептуальной, отражающей знание человеком фактов объективной данности. Эта концептуальная категория, отражающая наиболее общие и существенные свойства, признаки и явления объективного мира, имеет также расширенное употребление, приближающееся к нормативам ментальной деятельности [Кондаков 1975: 252].

Термином «количество» обозначают «экстралингвистическую объективную данность, характеризующую объекты, связи и отношения реальной действительности с точки зрения их величины, объема, массы и т.п. Количество отражается на ментальном уровне в понятийной категории количественности, которая при подобном переходе предстает как когнитивный аналог количества, его идеальный коррелят. Количественность является семантической категорией, представляющей собой «языковую интерпретацию мыслительной категории количества и базирующейся на группировке разноуровневых языковых средств, взаимодействующих на основе общих квантитативных функций» [Бондарко 1999: 22].

Л. В. Калинина рассматривает категорию количества как одну из важнейших понятийных категорий. Данная категория основывается на объективных свойствах предметов действительности, имеет сложную разветвленную структуру и множество способов.

Значимость категории количества для мышления и языка, по мнению Л. В. Калининой, подтверждается таким явлением, как квантификация – приобретение языковыми единицами способности *выражать* количественный смысл, процессы квантификации идут в разных областях языка и речи, в том числе к в таких, которые прежде считались несовместимыми с идеей числа, счёта и любого количественного определения (например, в сфере «анумеральных» существительных) [Калинина 2006: 55-56].

Категория количества относится к наиболее существенным для построения всей концептуальной системы категориям, которые организуют само концептуальное пространство и выступают как главные рубрики его членения. Эта категория является одной из важнейших категорий культуры, фундаментальных категорий философии, естествознания, социологии, физики и других гуманитарных и точных наук. А.Я. Гуревич называет эти категории «системой координат», при помощи которых люди, принадлежащие к той или иной культуре, воспринимают мир и создают его. Будучи одним из самых важных и значимых для человеческого сознания понятий, понятие количества относится к универсальным категориям, в основе которых находится реальная действительность во всем многообразии ее репрезентаций, знание человеком фактов объективной данности, богатейшее мыслительное содержание и глубочайшую историю [Маслова 2005: 85]. В связи с этим, данная категория становится значительной и перспективной актуальной для изучения в рамках многих наук.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аристотель. Сочинения. В 4 т. Т. 1 / Аристотель. – М.: Мысль, 1976. – 549 с.
2. Бондарко А. В. Количественность // Теория функциональной грамматики. Качественность. Количественность. – СПб.: Наука, 1996. – С. 5-125.

3. Калинина Л. В Категория числа и категория количества: общее и различное: пособие по спецкурсу для студентов филолог. фак-та. – Киров, 2006. – 68 с.
4. Кондаков Н. И. Логический словарь-справочник. – М.: Наука, 1975. – 720 с.
5. Куанбаева Б. Ж. Лексико-синтаксические средства выражения категории количества в современном немецком языке: автореф. дисс. канд. филол. наук. – М, 1988. – 18 с.
6. Маслова В. А. Когнитивная лингвистика. – Минск.: ТетраСистемс, 2005. – 256 с.
7. Панфилов В. З. Философские проблемы языкознания: гносеологические аспекты. – М.: Наука, 1982. – 287 с.
8. Парнюк М. А. Категория количества в науке. – Киев: Наука думка, 1991. – 244 с.
9. Реформатский А. А. Лингвистика и поэтика. – М.: Наука, 1987. – 262 с.
10. Слюсарева Н. А. Проблемы функциональной морфологии современного английского языка. – М.: Наука, 1986. – 215 с.
11. Федяева. Е. В. Концепт НЕОПРЕДЕЛЕННОЕ МНОЖЕСТВО и его языковая репрезентация: дисс. ... канд. филол. наук. – Барнаул, 2009. – 200 с.