

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ
И ТЕХНИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ РОССИИ
СЫКТЫВКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ П. А. СОРОКИНА
И СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО

Международная научная конференция
8—10 сентября 1992 г.
Тезисы докладов

Сыктывкар 1992

В сборник тезисов, представленных на международную конференцию «Социологические идеи П. А. Сорокина и современное общество», включены материалы, посвященные социологическим взглядам П. А. Сорокина; представлены тезисы докладов, отражающие его этнографические, исторические и литературоведческие исследования.

Редакционная коллегия:

П. П. Кротов (Сыктывкар) — отв. редактор; **В. В. Муравьев** (Сыктывкар) — зам. отв. редактора; **А. К. Микушев** (Сыктывкар); **А. О. Бороноев** (Санкт-Петербург); **А. П. Садохин** (Калуга); **М. И. Бурлыкина** (Сыктывкар) — отв. за выпуск.

сте П. А. Сорокина за контрреволюционную деятельность и решение о его высылке, принятое коллегией ГПУ РСФСР 26 октября 1922 г.

По сообщению Л. Смоленцева, в Велико-Устюжском филиале Вологодского государственного архива хранится дело об аресте П. А. Сорокина в 1918 г., об его освобождении после публикации его знаменитого письма — отказе от политической деятельности.

Поиск новых документальных материалов о жизни и деятельности П. А. Сорокина возможен в архиве партии социал-революционеров, в документах о деятельности Временного правительства, в архивах газет и журналов, которые он редактировал и в которых сотрудничал, в личных архивных фондах тех политических деятелей и ученых, с которыми он общался и сотрудничал.

А. Г. Ш К Л Я Е В
ИЖЕВСК

ЖАНР АВТОБИОГРАФИЧЕСКОЙ ПОВЕСТИ **(К. ЖАКОВ, КЕДРА МИТРЕЙ, П. СОРОКИН)**

«Его происхождение и биография в чем-то напоминали мои», — писал П. Сорокин о К. Жакове. В свою очередь, так же мог сказать и удмуртский ученый и писатель Кедр Митрей, сравнивая себя со своими коми-зырянскими братьями. Будучи людьми разных судеб, в начале своего жизненного и творческого пути эти три выдающихся представителя пермских народов прошли схожий путь испытаний, и каждый из них еще в молодости оставил автобиографическую повесть: К. Жаков — «Сквозь строй жизни» (1912—1914), Кедр Митрей — «Дитя больного века» (1911), П. Сорокин — «Долгий путь» (1924, первые части повести).

Все три повести отразили скитания и приключения молодых людей, в которых рано пробудились любознательность и стремление постигать глубины духа, чувство патриотизма и сочувствие своему народу. Но если повествование у К. Жакова и Кедр Митрея определяет романтический тип личности с его раздвоенностью, размахом духа и упадническими на-

строениями, устремленностью в горние вершины духа и покушением на самоубийство, безоглядным подвигничеством и сентиментальностью, то за повествованием П. Сорокина стоит человек, четко представляющий расстановку социальных сил, знающий механизмы общественных движений, психологию различных социальных слоев и умеющий прогнозировать грядущие события. Такая особенность повести «Долгий путь» объясняется, по-видимому, тем, что ее автор — ученый-социолог — не отделяет себя от своего героя, а между повестями К. Жакова и Кедра Митрея, с одной стороны, и повестью П. Сорокина, с другой стороны, пролегла целая эпоха. Революции 1917 г. и гражданская война заметно низвели романтический дух автора повести «Долгий путь», поставленного в такое положение, когда ему приходилось думать не столько о выживании всего человечества и глубинах духа, сколько о спасении общества и собственной жизни. Если герои К. Жакова и Кедра Митрия скитались по свету, пусть и в поисках работы, но еще и движимые любознательностью, стремлением ближе узнать свой народ, то герой «Долгого пути» скитается по вологодским лесам, преследуемый красными как затравленный зверь, а в годы голода в Поволжье оказывается свидетелем крайних форм физической деградации и духовного падения человека. В любви к своему народу он вынужден уже признаваться издали.

Рядом с повестью П. Сорокина может быть рассмотрена повесть другого коми автора — Игнатия Мосшега «В восточном чертовом котле» (1923), опубликованного на финском языке.

А. А. КАЛМЫКОВ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

О ПРИРОДЕ НАУЧНОГО МЕТОДА СОЦИОЛОГИИ

В ряду методологических проблем социологической науки неоднозначно толкуемым является вопрос о сущности ее метода. Среди исследователей, писавших и пишущих по этому вопросу, нет однозначных суждений. Предлагались и предлагаются различные подходы и способы ее исследования