

Российская
журналистика:
от «Колокола»
до «СПИД-инфо»

К 60-летию
факультета
журналистики
Уральского
государственного
университета



Екатеринбург
1996

Госкомвуз России
Уральский государственный университет им. А.М.Горького
Факультет журналистики

Российская журналистика: от «Колокола» до «СПИД – инфо»
К 60 – летию факультета журналистики
Уральского государственного университета
Сборник

Редакционная коллегия:
профессор Ковалева М.М., декан факультета журналистики
УрГУ Лозовский Б.Н. (председатель), профессор Майданова
Л.М., ст. преподаватель Макушин Л.М., доцент Олешко В.Ф.

Об опыте издания районной газеты как республиканской

Пять лет назад вместо удмуртского дубляжного варианта газеты "Новый путь" — "Виль сюрес" — была учреждена новая самостоятельная национальная районная газета "Байгурезь" (с. Дебессы). Село, где издается газета, старинное и представляет собой самую глубинку Удмуртской Республики. Еще на памяти старшего поколения удмуртов обычай мести имя ребенку, который постоянно болеет (а районные газеты на национальных языках, как известно, уже влачили жалкое существование). Поэтому перемена названия газеты была воспринята как знак обновления и выздоровления. Байгурезь (букв.: Бай — гора), воспетый в стихах удмуртских поэтов, стал символом северной Удмуртии, и редакция, выбрав его для названия своей газеты, как бы взяла на себя обязательство стать интересной если не для всего края, то хотя бы для северной половины республики. "С этой вершины, вершины горы Байгурезь, будто всю свою вижу страну", — писал Михаил Петров, один из классиков удмуртской литературы. Газета "Байгурезь", объявив себя культурно-просветительским изданием при русской газете "Новый путь", поставила перед собой задачу быть интересной для читателей всей республики и стала писать о ее общезначимых событиях и проблемах. Она организовала приложение — дайджест "Каланча",

собирающий "всякую всячину" для привлечения массового читателя. Редакция сделала правилом печать всех материалов о районе, появляющихся в республиканской и центральной печати. Когда в районе начинали работы по нефтеразработке, газета выпустила три номера приложения "Эко — Эхо", где давались большие подборки материалов под общим названием "Страсти по нефти". Газета осуществляла острые публикации "демократической" ориентации, ввергая себя в конфликты с районной администрацией и другими структурами власти и ведомствами. (На газету дважды подавали в суд, предъявляли иск на сумму 10 млн. и 5 млн. рублей, но истцы каждый раз проигрывали). В центре внимания газеты оказывались факты и события, в которых обнажались интересы и взгляды людей разных политических симпатий (к примеру, материалы о том, как в ночь перед 9 мая в год 50-летия Победы на здании администрации района трехцветный андреевский флаг был заменен красным советским флагом — "чрезвычайное происшествие районного масштаба"). На страницах газеты журналисты и специалисты рассказывали об ожидаемых последствиях от нефтеразработок для экологии района ("Пусти козла в огород... Край родников может стать краем нефтяных рек и солончаковых полей"), о попытках некоторых

бывших номенклатурщиков в своих предвыборных амбициях разыграть национальную карту ("Именем народа — без народа, или Почему Удмурт кенеш не стал кенешем удмуртов"). Все эти вопросы газета поставила более остро и профессионально, чем республиканские газеты.

Газета использует все возможности, чтобы быть разнообразной и содержательной. Приезжает ли венгерский этнограф Агнесс Керестши с целью изучения бесермянской свадьбы (бесермяне — этническая группа, проживающая на территории нескольких районов Удмуртской республики), намечаются ли археологические раскопки в д. Варни, посещают ли свои родные места знаменитый земляк или просто рядовой человек, покинувший свою деревню двадцать—тридцать лет назад, — все становится поводом для того, чтобы рассказать об истории края. Поскольку село расположено на Сибирском тракте, газета постоянно печатает все новые и новые факты из его прошлого. Очерк "Вот на пути село большое" П.Роготнев начинист, например, так. "Уверяем вас, что ни один из великих писателей России не стал бы великим, предварительно не помесив дебесскую грязь и не глотнув пыли Сибирского тракта, вдоль которого и расположилось село Дебессы". Когда же сами журналисты газеты оказываются за пределами района или республики, они становятся собственными корреспондентами своего издания и не упускают возможности взять интервью на актуальные темы у авторитетного человека, у земляка и т.д. Поэтому на страницах газеты можно прочитать неизвестную даже по

центральной газетам информацию (интервью с редактором отдела социальных наук эстонского журнала "Академия" Яааном Исотаммом, речь Р.Абдулатипова на конференции финно—угорской молодежи в Ижевске). Когда в с. Дебессы состоялись похороны жертв чрезвычайного происшествия на погранзаставе "Островная", газета дала рассказ Татьяны Головизниной, которая воспроизвела всю цепь событий, разыгравшихся на дальнем пограничье. Т.Головизнина, потерявшая мужа—майора и 12—летнего сына, была единственным человеком, вступившим в схватку с преступником и вышедшим живым из нее.

Представляют интерес перепечатки газеты. Так, из пермской областной татарской газеты был перепечатан отрывок выступления бывшего председателя Госкомитета РФ по печати Бориса Миронова. В газете была воспроизведена статья из республиканской газеты и параллельно помещена статья районного корреспондента "Лесагурт — застенки ГУЛАГа, или Какой правде не хватило места в "Удмуртской правде". Районный корреспондент ставит вопрос о том, можно ли считать героем или жертвой сталинизма человека, который объявил себя святым и провел жизнь свою приживалом у доверчивых женщин.

Редакция, ведущими работниками которой являются В.Нуриахметов и П.Роготнев, постоянно ведет массовую работу. Проводит конкурсы, опросы читателей, помещает кроссворды на местные темы и т.п.

"Байгурезь" отразил общую тенденцию усиления местной печати, укрепления ее творческой самостоятельности.