

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Чувашский государственный педагогический
университет им. И. Я. Яковлева»

Факультет управления

Кафедра коммуникационных технологий

Союз журналистов Чувашской Республики

*Информационное пространство региона:
история, современность
и актуальные проблемы*

Сборник научных статей и материалов
Всероссийской научно-практической конференции
(с международным участием)
г. Чебоксары, 26-28 октября 2011 г.

Чебоксары
2012

УДК [070.1+659]:004(082)
ББК 76.01я43; 60.842я43
И 741

Информационное пространство региона: история, современность и актуальные проблемы : сборник научных статей и материалов Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием), г. Чебоксары, 26-28 октября 2011 г. / науч. ред. проф. М. В. Субботина ; отв. ред. Г. В. Вакку, А. Г. Волкова. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2012. – 250 с.

В сборнике представлены научные статьи и материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) «Информационное пространство региона: история, современность и актуальные проблемы». Предметом исследования участников конференции стали следующие вопросы: история журналистики региона, новые коммуникационные технологии и журналистика, СМИ и Интернет, связи с общественностью и реклама в современном обществе и др. Представлены работы ученых и журналистов из России, Украины, Йемена.

Для студентов, аспирантов, преподавателей и сотрудников отделений и факультетов журналистики, рекламы, связей с общественностью, массовых коммуникаций, а также для тех, кто интересуется проблемами развития СМИ и Интернет.

Печатается по решению ученого совета ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Научный редактор – доктор филологических наук,
профессор М. В. Субботина

Ответственные редакторы:
Г. В. Вакку, А. Г. Волкова

Роль молодёжной прессы в создании образа Удмуртии 1930-х годов

Одной из самых важных проблем российской действительности является отток активной и дееспособной молодёжи из регионов в столичные города. В наиболее прогрессивных регионах пытаются приостановить этот негативный процесс, используя различные инструменты: 1) построение инфраструктуры для комфортного проживания (г.Пермь, проект Марата Гельмана), 2) создание условий для творческой реализации молодёжи (г.Ижевск, культурные проекты при поддержке администрации города). Обязательным является формирование у молодого поколения позитивного отношения к малой родине («роднополюсу»). Самым мощным инструментом являются средства массовой информации. В связи с этим полезно обратиться к незаслуженно забытому опыту региональной молодёжной прессы, например, прессы Удмуртии 1930-х гг., которая была максимально эффективна в воспитании чувства патриотизма у молодёжной аудитории, в том числе через создание позитивного образа республики.

Молодёжная пресса 1930-х гг. представляет собой интересное явление не только как исторический и литературоведческий объект, но и как документ, в котором запечатлён образ Удмуртии того времени, времени, важного во многих отношениях. На страницах прессы присутствуют маркеры топоса (маркеры принадлежности удмуртскому пространству), которые встречаются (а иначе и не могло быть) в каждом издании.

В 1930-е гг. в республике сложилась система периодики для русского и удмуртского юношества, стали выпускаться пионерские газеты «Дась лу!» («Будь готов!», 1930) и «Будь готов!» (1936), а также комсомольские газеты «Егит большевик» («Молодой большевик», 1931) и «Молодой большевик» (1937). С 1935 г. выходит газета «За коммунистическое воспитание детей» – орган Ижевского горкома ВЛКСМ и горОНО. В 1936 г. появляется газета «Призывник» – издание выездной редакции «Удмуртской правды», «Удмурт Коммуны» и «Егит большевика». Поскольку газеты служили средством коммунистического воспитания подрастающего поколения, они были и средством возвращения юных граждан и их любви к Удмуртии.

Газеты отразили многоэтничный состав населения республики, с преобладанием удмуртского и русского населения, поэтому выходили и на русском и на удмуртском языках, а также в двуязычном варианте [1]. Конечно, информация об Удмуртии в прессе представлена разрозненно, нет статей с характеристикой республики в целом или каких-либо городов и районов. Образ Удмуртии вырисовывается, в основном, из заметок рабселькоров и юнкоров, рассказывающих о жизни отдельных заводов и колхозов, комсомольских ячеек и пионерских отрядов, школ и клубов, а также о жизни городских и сельских семей. Нередко о происходящих событиях на территории республики читатель

узнавал из заметок о конкретных людях – взрослых и молодых. Благодаря комплексу материалов, отражающих как внешний облик Удмуртии, так и внутреннюю жизнь её представителей, и показывающих строительство новой жизни, не только складывается картина истории Удмуртии и жизни молодёжи, но и получает объёмность и многоплановость образ республики, в котором отразились социальные преобразования довоенного времени. Многоплановость образа проявляется благодаря статьям и заметкам различного тематического наполнения, например, общественно-политического характера, культурно-просветительного и т.п. И этот образ разительно отличается от образа Удмуртии 1920-х гг. [2].

Материалы о местной жизни были представлены в рубриках «По краю», «По республике», «По республике и городу», «Что нового», «Письма в редакцию», «Письма юнкоров», «Лыдзисьлэн заметкаез» («Заметки читателей») (Егит большевик, 1935), «Деткор пероен» («Детковским пером»), «Край мой – Удмуртия» (Дась лу! 1935), «В пионерских отрядах и школах» (Дась лу! 1936), «Письма деткоров» (Будь готов! 1936). «Деткоры пишут» (Будь готов! 1937). Именно местный материал был наиболее интересен читателям. По публикациям у читательской аудитории складывалось представление о жизни и делах молодёжи в Удмуртии.

В начале 1930-х гг. юнкоры из районов сообщали в газету «Дась лу!», как пионеры провели полевые работы, сколько собрали пудов зерна, золы, куриного помёта, вторсырья, сколько раз организовывали субботники. Среди учащихся было организовано социалистическое соревнование за отличную учёбу, ход которого освещался в газете. Развивалось юннатское движение, в клубах работали хоровые, вокальные, стрелковые, кино- и фотокружки, о чём сообщала газета «Будь готов!». О развитии трудового воспитания свидетельствуют фотографии учеников в школьной мастерской, о распространении радио – фотографии пионеров, слушающих радио. Для детей в Ижевске работал Дом художественного воспитания с различными секциями, в том числе балетной, открылся детский магазин, о чём написал директор универмага [3]. В 1935 г. проводился конкурс по воспитанию детей, нашедший отражение в одноимённой рубрике газеты «За коммунистическое воспитание детей».

В феврале 1935 г. прошло первое республиканское совещание пионерских руководителей райкомов ВЛКСМ [4]. Над школами шефствовали рабочие цехов «Ижстальзавода» [3]. Детская техническая станция проводила конкурс на лучшую движущуюся модель, прибор, игрушку [5]. В летние каникулы дети выезжали в пионерские лагеря, совершали экскурсионные поездки, участвовали «в соревновании авиомоделей» [так в тексте. – Г.С.].

Проводились смотры самодеятельности ребят, в том числе ребят из детских домов, например, Шарканского, как писала «Дась лу!» в июле 1936 г. Осенью того же года в Ижевске был открыт Театр юного зрителя. В ноябре пионеры приветствовали Второй чрезвычайный съезд Советов Удмуртии [6]. Прошёл общегородской детский фестиваль музыки, песни и танца [7]. Эти газетные публикации представили Удмуртию как республику, в которой заботятся о подрастающем поколении.

Газеты показывали, как работали комсомольцы республики, создавая образ Удмуртии промышленной и сельскохозяйственной. Молодёжь «Ижстальзавода» участвовала в «Конкурсе металлургии» [8]. В первом номере за 1935 г. «Егит большевик» призывал молодёжь бороться «за новые показатели в социальном соревновании и ударничестве, за превращение Удмуртской республики в передовую в Советском Союзе», а также включаться «в декадник проверки колхозов и совхозов по уходу и сбережению конематок и готовности к приему жеребят ожидаемого приплода 1935 года». Комсомольцы Зуринского района «боролись за лён» [9]. 20 апреля 1935 г. «Егит большевик» поместил полосу под заглавием «Над Удмуртией реют самолёты», сообщавшую об аэросеве.

Молодёжь Удмуртии активно откликалась на все добрые начинания. Так, в начале 1935 г. были собраны деньги на постройку самолёта «Удмуртский комсомол». Коллектив работников редакции газеты «Егит большевик» отчислил однодневный заработок «на строительство гигантских самолётов «Владимир Ленин», «Иосиф Сталин» и «Максим Горький» [10].

В сентябре 1936 г. газета «Призывник» напечатала «Письмо призывников Ижевского призывного пункта молодым борцам испанской народной республики» [так в тексте. – Г.С.] и обратилась с призывом участвовать в сборе средств в фонд продовольственной помощи испанским товарищам. В рубрике «Хроника сбора» газета сообщила, что только за 27 сентября было внесено в фонд 30 рублей 60 коп., а курсант древлесхима Загребин внёс 1 рубль. В честь призыва в Красную армию молодые рабочие Ижстальзавода и мотозавода выполняли производственные задания на 200% и более. В заметке «Патриотам родины» курсант Н.П. Балашков писал: «Удмуртский народ предан своей партии и советскому правительству. Лучшие сыны служат делу социализма» [11].

В республике получает развитие наряду со средним специальным высшее образование. В декабре 1934 г. прошёл «слёт лучших ударников учёбы высших и средних учебных заведений города Ижевска» [12]. В постановлении Удмуртского обкома ВЛКСМ отмечалась важность «задачи воспитания пролетарского студенчества сознательными строителями социалистического общества и социалистической культуры» [13]. «Молодой большевик» писал в январе 1941 г.: «В 5 институтах – педагогическом, медицинском, иностранных языков, в двух учительских – обучается более 7500 человек. В 30 техникумах, педагогических училищах и специальных средних школах обучается 7914 человек. В республике в 1940 г. работало 729 клубов и 466 изб-читален».

Пресса показывала образ Удмуртии спортивной. Комсомольские комитеты вузов и техникумов обязывались «развернуть военно-физкультурную работу и организацию спортивно-стрелковых команд» [13]. Проходили конькобежные и лыжные соревнования среди пионеров и школьников [3]. Состоялся матч по футболу между командами Ижевска и Казани [14]. В селе Понино летом 1935 г. прошёл физкультурный праздник, более 300 человек сдали нормы на значок ГТО. Активно развивался планерный спорт [15], был совершён лыжный переход Можга – Ижевск [16].

В середине 1930-х гг. активизировалась военная подготовка – пионеры сдавали нормы на значок «Юный Ворошиловский стрелок» [17], на значок БГТО,

организовывались военные кружки, дети хотели быть осоавиахимовцами. Молодёжь призывали идти в военные училища, Ижевский аэроклуб готовил лёгчиков, школьники учились стрелять из винтовок [7].

В мае 1937 г. в Ижевск прибыл самолёт агитэскадрильи имени М.Горького для «проведения интернационально-массовой работы и оживления работы мопровской организации Удмуртии», о чём писал «Молодой большевик».

На страницах молодёжных газет формируется образ культурной, в частности, литературной жизни республики. Так, «Будь готов!» вводит рубрику «Удмуртские писатели», «Дась лу!» – «Литературной страница» («Литературная страница») и «Писательёс вазисько» («Говорят писатели»), «Егит большевик» – также «Литературной страница». Публикуются материалы о писателях И.Г. Гаврилове, К.Митрее, поэтах С.Бабурине, А.Лужанине и др. и их произведения. Комсомольцы Удмуртии овладевали литературным минимумом [8]. В августе 1935 г. прошёл съезд удмуртских писателей [18]. Юные жители республики стремились к знаниям, культуре и литературе, но не всегда хватало удмуртской художественной литературы, о чём писал деткор из с.Нылги в газету «Будь готов!» в 1937 г. В М.- Пургинском районе из 1707 девушек «238 совершенно неграмотных, 934 малограмотных», – отмечалось в резолюции VII пленума Удмуртского обкома ВЛКСМ [19]. В Ижевске работали кинотеатры «Колос» и «Одеон», русский драматический и кукольный театры.

И хотя «Удмуртская правда» в 1937 г. обвиняла газету «Молодой большевик» в том, что в ней «почти не встретишь местных материалов» [20], с этим обвинением нельзя полностью согласиться. Например, 14 февраля в газете был опубликован «Проект Конституции УАССР», а 8 марта на первой полосе вышел материал под заглавием «Праздник искусства удмуртского народа», в котором редакция писала, что «декада удмуртского искусства, посвящённая Второму съезду Советов является свидетельством расцвета культуры и искусства нашей республики», а на третьей странице – полоса «Искусство возрождённого народа».

Созданию объективного образа Удмуртии способствовала публикация наряду с положительными фактами и явлениями негативных. Так, в Озоно-Чепецкой школе не работала библиотека [21], в некоторых школах и отрядах военно-физкультурная работа была «плохо поставлена» [22]. «Егит большевик» в феврале 1935 г. поместил фельетон «Болтун на трибуне (С пленума обкома ВЛКСМ)». Критиковались лентяи, хулиганы, плохое качество демонстрации фильмов в колхозах, как в Дебёсах [23]. В заметке «Успокаиваться нельзя» корреспондент Варламова писала о нехватке в Ижевске обоев и мела [5]. В газете «Егит большевик» юнкор Вахрушев писал: «На посиделках в банях проводят свои вечера молодёжь колхоза «Выль Улон» (Я-Бодья). Между тем в колхозе есть красный уголок, в который никто не заглядывает потому, что в нем не уютно и скучно» [24]. В статье секретаря Удмуртского обкома ВЛКСМ сообщалось, что в 30 неполных средних школах отсутствуют комсомольские организации, а в 150 школах – пионерские отряды [25]. «Молодой большевик» в марте 1937 г. писал, что «в ряде комсомольских организациях [так в тексте. – Г.С.] широко

распространена негодная практика кооптации и назначенства», что «вопросы пропаганды в Базезинском райкомле не в почёте».

Таким образом, молодёжная пресса 1930-х гг. способствовала созданию образа Удмуртии как активно развивающейся в политическом, хозяйственном и культурном направлениях республики, представляла факты этого развития и донесла этот образ до сознания читателей. В целом, при сходстве процессов, происходящих в стране в 1930-е гг., ясно проявлялось национальное своеобразие Удмуртии и неповторимость её образа, что способствовало формированию у читателя чувства малой родины, патриотизма, желания участвовать в строительстве новой жизни и защищать её от врагов.

1. Подробнее об этом см.: Старкова Г.И. Двухязычие газет для молодёжи Удмуртии 1920-1930-х годов как этнокультурная традиция / Г.И. Старкова // Информационное общество и журналистское образование: социокультурные парадигмы XXI века: матер. Всерос. науч.-практ. конф. с международным участием. – Саранск, 2010. – С. 151-153.

2. Подробнее об этом см.: Старкова Г.И. Образ Удмуртии на страницах русскоязычных газет (в том числе для молодёжи) 1920-х годов/ Г.И. Старкова // Продвижение имиджа регионов России (Продвижение имиджа Удмуртии: опыт и перспективы): матер. междунар. науч.-практ. конф. – Ч. 1. – Ижевск, 2007. – С. 181-189.

3. За коммунистическое воспитание детей. 1935. 18 марта.

4. Егит большевик. 1935. 12 февраля.

5. За коммунистическое воспитание детей. 1935. 14 апреля.

6. Будь готов! 1936. 17 ноября.

7. Молодой большевик. 1937. 30 марта.

8. Егит большевик. 1934. 11 апреля.

9. Там же. 1935. 2 января.

10. Там же. 1935. 22 мая.

11. Призывник. 1938. 6 сентября.

12. Егит большевик. 1935. 4 января.

13. Там же. 1935. 3 марта.

14. Егит большевик. 1935. 23 июля.

15. Там же. 1935. 18 августа.

16. Там же. 1937. 16 января.

17. Дась лу! 1935. 21 февраля.

18. Там же. 1935. 1 августа.

19. Там же. 1935. 16 июля.

20. Газета, не отвечающая своим задачам // Удмуртская правда. 1937. 17 апреля.

21. Дась лу! 1935. 9 апреля.

22. Будь готов! 1937. 9 января.

23. Егит большевик. 1935. 28 апреля.

24. Егит большевик. 1935. 12 апреля.

25. Молодой большевик. 1937. 6 января.