

Н. С. Широглазова

ОСНОВЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

Учебно-методическое пособие

**Ижевск
2012**



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВПО
«УДМУРТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ
КАФЕДРА ГРАММАТИКИ И ИСТОРИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Н. С. Широглазова

ОСНОВЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

Учебно-методическое пособие

Ижевск
2012

УДК 81 (07)
ББК 81.0 – 9
Ш 645

Рекомендовано к изданию Учебно-методическим советом УдГУ

Рецензент: к. филол. наук, директор Учебно-методического центра «УдГУ-Лингва», доцент кафедры второго иностранного языка УдГУ *Л. М. Малых*

Ш 645 Широглазова Н. С. **Основы языкознания.** Учебно-методическое пособие / под науч. ред. Н. И. Пушиной. – Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2012. – 90 с.

Пособие разработано для учебного курса «Основы языкознания», входящего в число общепрофессиональных дисциплин, и предназначено для студентов бакалавриата, обучающихся по направлениям «Филология» и «Лингвистика». Пособие также может быть использовано студентами заочной формы обучения и преподавателями филологических факультетов университетов, педагогических колледжей, на которых дисциплина «Основы языкознания» включена в учебный план как отдельный курс. Пособие представляет собой планы восьми семинарских занятий, имеющих модульную структуру. В каждый из восьми блоков включен перечень контрольных вопросов, приводится список ключевых слов по теме, предлагаются практические задания разных типов. В приложении содержится список экзаменационных вопросов по курсу, список рекомендуемой литературы, контрольные тесты, балльно-рейтинговая шкала оценивания успеваемости студентов.

УДК 81 (07)
ББК 81.0 – 9

© Н.С. Широглазова, 2012
© ФГБОУ ВПО «Удмуртский
государственный университет», 2012

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	4
ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ	8
1. Язык и мышление	8
2. Фонетические процессы.....	16
3. Фонема и звук речи	22
4. Лексикология. Слово как номинативная единица языка. Исторические изменения словарного состава языка	29
5. Синонимия и антонимия. Фразеология	35
6. Лексикография. Письменность	41
7. Грамматические значения и грамматические способы. Грамматические формы и грамматические категории	48
8. Части речи. Предложение и проблема сложного синтаксического целого.....	54
ЛИТЕРАТУРА	63
ПРИЛОЖЕНИЯ	66
<i>Приложение 1. Экзаменационные вопросы по курсу “Основы языкознания”</i>	66
<i>Приложение 2. Формы контроля. Балльно-рейтинговая система оценивания результатов обучения</i>	69
<i>Приложение 3. Контрольные тесты.....</i>	72

ПРЕДИСЛОВИЕ

Предлагаемое пособие разработано для учебного курса «Основы языкознания», входящего в число общепрофессиональных дисциплин, и предназначено для студентов-бакалавров первого курса, обучающихся по направлениям «Филология» и «Лингвистика».

«Основы языкознания» представляет собой начальный курс в образовании филологов / лингвистов и занимает особое место в системе лингвистических дисциплин. Его целью является овладение основами теоретических знаний по языкознанию и в связи с этим теоретическая подготовка студентов к изучению языков. В этом смысле курс является подготовительным: он знакомит слушателей с кругом проблем, которые в последующие годы обучения более детально рассматриваются в курсах «Теоретическая фонетика», «Теоретическая грамматика», «Лексикология», «Общее языкознание».

Для успешного изучения нового теоретического материала студенту необходимо знать базовые лингвистические понятия и термины, усвоенные в школе, а также владеть навыками абстрактного мышления и самостоятельной работы.

В содержании дисциплины «Основы языкознания» можно выделить несколько логически следующих друг за другом блоков: изучение общих закономерностей функционирования и развития языка, изучение отдельных сторон языковой структуры (фонетической, грамматической, лексической).

В данном курсе рассматриваются следующие циклы проблем:

- 1) природа языка, его общественная сущность, основные функции, соотношение языка и мышления, язык как знаковая система и его место среди других семиотических систем;

2) внутреннее устройство языка – основные единицы языка и основные типы отношений между ними, язык как система систем: фонетико-фонологический, морфологический, лексический и синтаксический уровни языковой структуры;

3) внешние условия существования языка: дифференциация и интеграция языков, языковые контакты – явления субстрата, суперстрата и адстрата, языковые союзы;

4) динамика развития языковой структуры;

5) методы лингвистического описания и возможные классификации языков (достаточно подробно рассматривается история становления и развития сравнительно-исторического и типологического методов в языкознании и соответственно генеалогическая и типологическая классификация языков).

Технология обучения ориентирована на подготовку высококвалифицированного специалиста в области филологии и лингвистики, вооруженного теоретическими знаниями и умеющего применять их на практике, что предполагает высокий уровень личной активности слушателей курса. От студента ожидается не пассивное заучивание и пересказ тех или иных теоретических положений, но их самостоятельное осмысление и пополнение собственным фактическим материалом. Студент должен ознакомиться с основными лингвистическими понятиями и уметь приложить изученные им теоретические положения к материалу известных ему языков и разобраться в расхождениях между точками зрения тех авторов, чьи работы служат учебными пособиями к курсу. Термины, формирующие понятийно-терминологический аппарат лекционного курса, сверяются студентами самостоятельно по терминологическим и энциклопедическим словарям.

После изучения теоретических разделов курса и практических занятий студент должен:

- иметь представление об основных лингвистических проблемах и возможности различных способов их решения; о различных лингвистических концепциях известных ученых-лингвистов; о месте и значении языкознания в системе лингвистических дисциплин и в науке вообще, о существующих методах лингвистики;
- знать систему основных терминов и понятий, которыми пользуется любая филологическая дисциплина;
- уметь анализировать и сопоставлять конкретный языковой материал;
- владеть навыками абстрактного лингвистического мышления, языкового анализа, самостоятельной работы со словарями, учебными пособиями и дополнительной литературой.

Изучение курса предполагает следующие формы обучения: лекции, практические (семинарские) занятия и самостоятельную работу. Семинарские занятия дополняют и следуют за лекционным курсом, включая детальное рассмотрение отдельных языковых явлений.

Цель настоящего учебного пособия – помочь студентам в подготовке к семинарским занятиям и экзамену по дисциплине. Семинарские занятия имеют большое значение для успешного преподавания курса «Основы языкознания» в высшей школе, демонстрируя синтез теоретических и практических аспектов. В связи с тем, что общее число таких занятий ограничено, особая нагрузка приходится на самостоятельную работу студента. В процессе самостоятельного выполнения различных заданий студенты приобретают навыки работы с языковыми фактами, учатся анализировать их и формулировать выводы.

Пособие представляет собой планы восьми семинарских занятий, имеющих модульную структуру. В каждом из восьми блоков предлагается перечень контрольных вопросов и приводится список ключевых слов по теме. Каждый семинар предполагает обсуждение темы по деталь-

ному контрольному вопроснику, цель которого – помочь студенту в усвоении изучаемого материала. Собственно практические задания различаются по типу, построению и целевой установке. Одни задания дают материал для наблюдения и анализа отдельных языковых фактов, другие имеют своей целью сравнительное изучение высказываний разных авторов по тому или иному вопросу для более полного осмысления существа проблемы. Некоторые задания могут быть использованы как планы бесед на различные лингвистические темы. Ряд заданий выполняется в группах, другие индивидуально. В качестве контролирующих материалов в каждый блок внесены тесты по теме, представленные двумя вариантами.

Выполнение упражнений и решение лингвистических задач помогут студенту разобраться в основах науки о языке путем анализа и сопоставления конкретного языкового материала. Языковые примеры, несомненно, способствуют формированию и закреплению навыков лингвистического анализа и лингвистического мышления.

В приложении содержится список экзаменационных вопросов по курсу, список рекомендуемой литературы, контрольные тесты, которые особенно актуальны с учетом функционирования балльно-рейтинговой системы оценивания студентов. Они позволяют получить более объективную картину студенческой успеваемости. В приложениях представлена также балльно-рейтинговая шкала и разъясняются формы контроля.

ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

1. Язык и мышление

Контрольные вопросы

1. В каких формах проявляются процессы мышления? В чем их специфика?

2. Какой вид мышления может считаться языковым? Почему? В чем отличие языкового мышления от его неязыковых видов?

3. Какие существуют точки зрения на соотношение языка и мышления? Какая из них представляется вам верной? Почему?

4. Почему язык и мышление нельзя считать тождественными явлениями? Обоснуйте свою точку зрения.

5. С какими языковыми единицами соотносятся единицы мышления?

6. Всегда ли человек мыслит понятиями? Какую роль играют понятия в процессе мышления? В чем основное различие понятия и представления?

7. Может ли язык влиять на мышление и поведение человека? Почему?

8. Можно ли допустить наличие мышления у животных? Как это соотносится с теорией И. П. Павлова о двух сигнальных системах? Аргументируйте свой ответ.

Ключевые слова по теме: знак, мышление (практически-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое), первая сигнальная система / вторая сигнальная система, понятие, представление, сознание, умозаключение, язык, языковое мышление.

Литература по теме:

- Вендина Т. И.* Введение в языкознание: учеб. пособие. С. 44–48.
Головин Б. Н. Введение в языкознание. С. 8–24.

Маслов Ю. С. Введение в языкознание. С. 9–27.

Реформатский А. А. Введение в языковедение. С. 15–26.

Практические задания

1. Однозначна ли трактовка связей между языком и мышлением, предложенная отечественными и зарубежными учеными? В чем заключается специфика каждого из подходов к рассматриваемой проблеме?

В. фон Гумбольдт: «Язык – не просто внешнее средство общения людей, поддержания общественных связей, но заложен в самой природе человека и необходим для развития его духовных сил и формирования мировоззрения, а этого человек только тогда сможет достичь, когда свое мышление поставит в связь с общественным мышлением...».

«Каким бы естественным ни казалось предположение о постепенном образовании языков, они могли возникнуть лишь сразу. Для того, чтобы человек мог постичь хотя бы одно-единственное слово, весь язык полностью и во всех взаимосвязях уже должен быть заложен в нем».

«Интеллектуальная деятельность, совершенно духовная, глубоко внутренняя и проходящая в известном смысле бесследно, посредством языка материализуется в речи и становится доступной для чувственного восприятия. Интеллектуальная деятельность и язык представляют собой поэтому неразрывное целое».

А. А. Потебня: «Язык есть необходимое условие мысли отдельного лица даже в полном уединении <...>. В слове впервые человек сознает свою мысль».

Ф. Ф. Фортунатов: «...не только язык зависит от мышления, но и мышление <...> зависит от языка <...>. При посредстве слов мы думаем и о том, что без тех или других

знаков не могло бы быть представлено в нашем воображении, и точно также при посредстве слов мы получаем возможность думать так, как не могли бы думать при отсутствии знаков для мышления, по отношению именно к обобщению или отвлечению предметов мысли».

А. Шлейхер: «Язык есть мышление, выраженное звуками <...>. Язык есть звуковое выражение мысли, проявляющийся в звуках процесс мышления».

Г. Штейнталь: «Категории языка и логики несовместимы и так же мало могут соотноситься друг с другом, как понятия круга и красного».

У. Д. Уитни: «Язык и мышление – не одно и то же. Мысль всегда предшествует ее выражению. Каждый язык образует свою «внутреннюю форму», свою систему формирования мысли, оказывая, таким образом, влияние на характер восприятия мира и мышления. Это влияние закрепляется еще и тем, что мы не создаем нового языка, а наследуем язык своих предшественников».

Г. Гийом: «Мышление свободно, совершенно свободно и безгранично в своем движении к активной свободе, но средства, которыми оно пользуется для своего собственного перехвата, это средства систематизации и организации, ограниченные по своему количеству, и в своей структуре язык дает их верное отображение».

Э. Бенвенист: «Язык воспроизводит мир, но подчиняя его при этом своей собственной организации <...>. Передаваемое содержание <...> расчленяется в соответствии с языковой схемой. «Форма» мысли придается ей структурой языка <...>. Мы видим мир таким, каким его нам оформил сначала наш язык».

Э. Сепир: «Люди живут не только в объективном мире вещей и не только в мире общественной деятельности, как

обычно полагают; они в значительной мере находятся под влиянием того конкретного языка, который является средством общения для данного общества. Было бы ошибочным полагать, что мы можем полностью осознать действительность, не прибегая к помощи языка, или что язык является побочным средством разрешения некоторых частных проблем общего мышления. На самом же деле «реальный мир» в значительной степени бессознательно строится на основе языковых норм данной группы <...>. Мы видим, слышим и воспринимаем так или иначе те или другие явления главным образом благодаря тому, что языковые нормы нашего общества предполагают данную форму выражения».

2. Работая в группах, выберите одну из гипотез о соотношении мышления и языка. Докажите истинность / ложность выбранной теории.

Гипотеза I. Язык есть мышление.

Гипотеза II. Язык есть мышление, но мышление не есть язык.

Гипотеза III. Язык не есть мышление, но мышление есть язык.

Гипотеза IV. Язык – это не мышление, и мышление – это не язык.

3. Выполните тестовые задания по теме.

Вариант 1

1. Что такое мышление?

(а) *Форма активного отражения объективной реальности посредством понятий, суждений, умозаключений;*

(б) *Способность отражать действительность в форме мыслей, чувств и волевых состояний;*

(в) *Результат теоретической и практической деятельности, осознание человеком, обществом, народом своего бытия;*

(г) Совокупность психической деятельности, включая интеллект, чувства и волю человека.

2. Кому принадлежат следующие слова: «Язык народа есть его дух, и дух народа есть его язык, и трудно представить себе что-либо более тождественное»?

- (а) А. Шлейхеру;*
- (б) В. фон Гумбольту;*
- (в) А. А. Потебне;*
- (г) Э. Сепиру.*

3. Ученые философы XVII в. считали, что универсальный искусственный язык должен соответствовать всем перечисленным критериям, кроме:

- (а) Должен иметь сложную разветвленную структуру;*
- (б) В нем не должно быть неправильных слов и исключений;*
- (в) Должен быть предельно простым;*
- (г) Должен иметь один способ спряжения, склонения и словообразования.*

4. Представители бихевиоризма рассматривают соотношение языка и мышления с точки зрения:

- (а) Их чрезмерного сближения с преувеличением роли языка;*
- (б) Прямого отождествления;*
- (в) Отрицания непосредственной связи между ними.*

5. Укажите неверное утверждение:

- (а) Язык и мышление отличаются друг от друга по назначению;*
- (б) Язык и мышление отличаются по строению своих единиц;*
- (в) Язык – материален, мысль – идеальна;*

(г) Язык и мышление возникли исторически в разное время.

6. Категория подлежащего соотносится с такой категорией мышления, как:

(а) Предикат;

(б) Объект;

(в) Атрибут;

(г) Субъект.

7. Укажите лингвистическую единицу, которая не соотносится с единицей мышления:

(а) Слово;

(б) Словосочетание;

(в) Предложение;

(г) Фонема.

8. Какая из формулировок точнее передаёт отношение между языком и мышлением?

(а) Язык – это механизм, «приспособленный для выражения понятий»;

(б) Язык – это не только средство выражения мысли, но и орудие формирования ее;

(в) Язык определяет мышление человека в процессе познания в целом.

9. Укажите лингвистическую единицу, способную выражать суждения, умозаключения:

(а) Фонема;

(в) Предложение

(б) Слово;

(г) Морфема.

10. Какое из перечисленных слов не выражает понятия?

(а) Ой;

(в) Вольт;

(б) Аккомодация;

(г) Горбун.

Вариант 2

1. Выберите наиболее верное суждение о соотношении языка и мышления:

(а) *Разные языки различаются не только языковыми категориями, но и категориями мышления;*

(б) *Язык «есть надстроечная категория на базе производства и производственных отношений, предполагающих наличие трудового коллектива»;*

(в) *Язык и мышление всегда тесно связаны и развиваются одновременно;*

(г) *Между языком и мышлением, между уровнем развития данного народа и характером его языка нет никакой связи.*

2. Какой вид мышления может быть назван языковым?

(а) *Наглядно-образное;*

(б) *Словесно-логическое;*

(в) *Практически-действенное.*

3. Какую общую идею в рамках проблемы «язык и мышление» разрабатывали ученые философы Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Р. Декарт, И. Ньютон?

(а) *Создание универсальной грамматики;*

(б) *Создание искусственного «правильного» языка;*

(в) *Описание всех случаев «неправильного» употребления слов;*

(г) *Введение единой графической системы.*

4. Понятие – это категория:

(а) *Грамматическая;*

(б) *Лексическая;*

(в) *Логическая;*

(г) *Психологическая.*

5. Какой аспект языка, по мнению создателей грамматики Пор-Рояля, является доказательством того, что «искусство мыслить» является общечеловеческим?

- (а) Фонетика;
- (б) Лексика;
- (в) Грамматика.

6. Какое из перечисленных утверждений не относится к определению роли языка в познании действительности?

- (а) *Посредством языка знания человека передаются из поколения к поколению;*
- (б) *«...язык дает человеку возможность перейти от наглядных представлений, отражающих внешние связи вещей, к отвлеченному мышлению, к обобщению»;*
- (в) *Язык возникает и существует только в обществе.*

7. Какая из перечисленных категорий языка имеет соответствие среди категорий мышления?

- (а) *Категория определенности-неопределенности;*
- (б) *Категория лица;*
- (в) *Категория модальности;*
- (г) *Грамматическая категория числа.*

8. К единицами мышления относится всё перечисленное, кроме:

- (а) *Предложения;*
- (б) *Понятия;*
- (в) *Суждения;*
- (г) *Умозаключения.*

9. Соотнесенность с предметом существует у:

- (а) *Существительных;*
- (б) *Прилагательных;*
- (в) *Наречий;*
- (г) *Глаголов.*

10. Какая из перечисленных пар слов не выражает одного и того же понятия?

- (а) Пролог – вступление;
- (б) Ход – вход;
- (в) Номинативный – назывной;
- (г) Языкознание – лингвистика.

2. Фонетические процессы

Контрольные вопросы

1. Назовите элементы интонации. Какие функции интонация выполняет в речи? Каким образом можно отразить интонацию в письменной речи?

2. Что представляет собой фраза? Совпадает ли она по объему с предложением?

3. Что представляет собой фонетическое слово, и какую роль в его структуре выполняют энклитики и проклитики?

4. Как соотносятся между собой слог и морфема?

5. Какие известны типы слогов?

6. Какие существуют виды словесного ударения? Является ли ударение исключительно характерной чертой слова?

7. Какие фазы проходит звук в процессе артикуляции?

8. В чем специфика комбинаторных изменений в сопоставлении с позиционными изменениями?

9. Какие типы редукции существуют в языке, и в чем их отличие?

11. Чем аккомодация отличается от ассимиляции?

12. Какие существуют виды ассимиляции в языке? Что такое сингармонизм?

13. Какова природа диссимилятивных изменений?

14. Какое явление лежит в основе дизерезы, эпентезы, протезы и метатезы: ассимиляция или диссимиляция?

15. Разновидностью какого комбинаторного изменения является гаплогогия?

16. Какими причинами могут быть вызваны случаи метатезы в языке?

Ключевые слова по теме: аккомодация, артикуляционные фазы звука (экскурсия, выдержка, рекурсия), ассимиляция, гаплогогия, диссимиляция, диэреза, интонация, клитики, комбинаторные изменения, метатеза, позиционные изменения, протеза, редукция, сильная / слабая позиция, сингармонизм, слог, такт, ударение, фонетические изменения, фраза, эпентеза, эпитеза.

Литература по теме:

Вендина Т. И. Введение в языковедение: учеб. пособие. С. 114–130.

Головин Б. Н. Введение в языковедение. С. 43–52.

Камчатнов А. М., Николина Н. А. Введение в языковедение: учеб. пособие для филологических факультетов университетов и педагогических ВУЗов. С. 10–17.

Маслов Ю. С. Введение в языковедение. С. 46–48, 73–88.

Реформатский А. А. Введение в языковедение. С. 190–210.

Рождественский Ю. В. Введение в языковедение. С. 227–231.

Шайкевич А. Я. Введение в лингвистику: учеб. пособие для студентов филологических и лингвистических факультетов высших учебных заведений. С. 31–43.

Практические задания

1. В чем заключается специфика интонации в родном и изучаемом вами иностранном языке? Используйте примеры, чтобы подтвердить правильность ваших рассуждений.

2. Выпишите из приводимых ниже отрывков слова, которые отражают случаи комбинаторных и позиционных изменений звуков. Разберите каждый случай в отдельности.

«Вода жива; она бежит или волнуется ветром... Если она сжата камнями, то гнется узкою лентою; если катится с плиты, то падает широким занавесом; если же поверхность воды не камениста и не крута, то вода выроет себе постоянное небольшое русло – как все живо, зелено и весело вокруг него! Неизвестно, откуда возьмутся несвойственные горам травы, цветы, кусты и деревья, незабудки и дикий нарцисс, кукушкины слезки, тальник и березка» (С. Т. Аксаков «Записки ружейного охотника Оренбургской губернии»).

«Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему. Все смешалось в доме Облонских. Жена узнала, что муж был в связи с бывшею в их доме француженкою-гувернанткой, и объявила мужу, что не может жить с ним в одном доме. Положение это продолжалось уже третий день и мучительно чувствовалось и самими супругами, и всеми членами семьи, и домочадцами» (Л. Н. Толстой «Анна Каренина»).

«...дым понемножку рассеялся, и Волька вдруг обнаружил, что в комнате, кроме него, находится еще одно живое существо. Это был тощий и смуглый старичок с бородой по пояс, в роскошной чалме, тонком белом шерстяном кафтане, обильно расшитом золотом и серебром...» (Л. Лагин «Старик Хоттабыч»).

3. Выполните тестовые задания по теме.

Вариант 1

1. Артикуляционная фаза, представляющая собой переход органов произношения от положения, в котором они находились, к положению, которое требуется произносимым звуком, называется:

(а) *Экскурсия;*

- (б) *Выдержка;*
- (в) *Рекурсия.*

2. Сингармонизм гласных – это разновидность:

- (а) *Диссимиляции;*
- (б) *Ассимиляции;*
- (в) *Аккомодации.*

3. Укажите язык со свободным ударением:

- (а) *Французский;*
- (б) *Польский;*
- (в) *Чешский;*
- (г) *Русский.*

4. Диссимиляция может быть представлена всеми видами, кроме:

- (а) *Контактной;*
- (б) *Дистактной;*
- (в) *Частичной;*
- (г) *Прогрессивной.*

5. По какому признаку не может происходить ассимиляция согласных?

- (а) *Способ образования;*
- (б) *Лабialisация;*
- (в) *Место образования;*
- (г) *Голос.*

6. Существительное «*лебедь*» исторически одного корня с прилагательным «*белый*». Действием какого фонетического закона можно объяснить современное несоответствие?

- (а) *Эпентеза;*
- (б) *Протеза;*
- (в) *Метатеза;*
- (г) *Диэреза.*

7. Укажите полную регрессивную контактную ассимиляцию:

- (а) *Ланно из ладно;*
- (б) *В чечение из в течение;*
- (в) *Дважды из дважды;*
- (г) *Балалайка из балабайка.*

8. Укажите регрессивную контактную диссимиляцию:

- (а) *Февраль из февраль;*
- (б) *Мести из метти;*
- (в) *Пролубь из прорубь;*
- (г) *Ярмарка из ярманка.*

9. Какой фонетический процесс имеет место в просторечном произнесении слов: *сгребать, отдохнуть, подкладка*?

- (а) *Диссимиляция;*
- (б) *Аккомодация;*
- (в) *Диэреза;*
- (г) *Ассимиляция.*

10. Укажите эпентезу:

- (б) *Знаменосец из знаменосец;*
- (в) *Ларивон из Ларион;*
- (г) *Вона (укр.) из она (рус.);*
- (д) *Вузол (укр.) из узел (рус.).*

Вариант 2

1. Какой тип ударения представлен в китайском языке?

- (а) *Силовое / динамическое;*
- (б) *Тоновое / музыкальное;*
- (в) *Количественное / долготное.*

2. По какому признаку невозможна ассимиляция гласных?

- (а) Способ образования;
- (б) Ряд;
- (в) Подъем;
- (г) Лабиализация.

3. Аккомодация бывает всех типов, кроме:

- (а) Прогрессивная;
- (б) Регрессивная;
- (в) Частичная;
- (г) Полная.

4. Артикуляционным и акустическим уподоблением звуков считается:

- (а) Аккомодация;
- (б) Ассимиляция;
- (в) Диссимиляция;
- (г) Гаплогия.

5. Благодаря какому фонетическому закону возможно просторечное произношение следующих слов: *асвальт* (*асфальт*), *бонба* (*бомба*)?

- (а) Ассимиляция;
- (б) Аккомодация;
- (в) Диэреза;
- (г) Диссимиляция.

6. Укажите метатезу:

- (а) *Ладонь* из *далонь*;
- (б) *Стипендия* из *стипепендия*;
- (в) *Радио* из *радио*;
- (г) *Шпиен* из *шпион*.

7. Укажите протезу:

- (а) *Близорукий* из *близозоркий*;

- (б) *Ишла* (диал.) вместо *шла*;
- (в) *Капости* из *пакости*;
- (г) *Тарелка* из *талерка*.

8. Укажите частичную прогрессивную контактную ассимиляцию:

- (а) *Zimber – zimmer*;
- (б) *Детина – дитина*;
- (в) *Сватьба – свадьба*;
- (г) *Ванька – Ванька*.

9. Укажите прогрессивную дистактную диссимиляцию:

- (а) *Pluralis* из *pluraris*;
- (б) *Хто* из *кто*;
- (в) *Транвай* из *трамвай*;
- (г) *Плести* из *плетти*.

10. Какое фонетическое изменение гласных наблюдается в корнях слов: *воз* → *возить*, *след* → *следить*, *враг* → *враги*?

- (а) *Редукция*;
- (б) *Эпентеза*;
- (в) *Оглушение*;
- (г) *Метатеза*.

3. Фонема и звук речи

Контрольные вопросы

1. Что такое фонетика как наука? Назовите три аспекта изучения звука.
2. Какие параметры включает акустическая характеристика звука?
3. На какие составные части принято подразделять речевой аппарат?
4. Какие органы речи относятся к активным и пассивным?

5. Какие признаки учитываются при классификации согласных и гласных?

6. Почему классификация согласных значительно сложнее, чем классификация гласных? В чем заключается возможная причина количественной диспропорции согласных и гласных звуков в языке?

7. В чем сущность явлений палатализации, веляризации и аспирации?

8. Каковы функции фонемы? Обозначают ли термины «фонема» и «звук» одно явление?

9. Какие звуки называют факультативными и позиционными вариантами фонемы? Что такое аллофон?

10. Какие признаки фонем называются дифференциальными? Чем они отличаются от недифференциальных признаков?

11. Какие существуют виды фонологических оппозиций?

12. При каких условиях происходит нейтрализация фонологических оппозиций?

13. Из чего складывается система фонем? Что представляют собой исторические изменения фонем? Какие факторы их обуславливают?

14. В чем заключается различие между фонетическими и историческими чередованиями?

15. Какие методы и приемы экспериментальной фонетики вы знаете? В каких сферах деятельности они применяются? Какими методами и приемами приходилось пользоваться вам?

Ключевые слова по теме: активные и пассивные органы речи, акустический, артикуляционный и функциональный аспекты изучения звука, аллофон, аспирация, веляризация, гласные и согласные звуки, дифференциальные и недифференциальные признаки, лабиальность, нейтрализация фонологических оппозиций, палатализация,

речевой аппарат, система фонем, факультативный и позиционный варианты, фонема, фонетика, фонетические и исторические чередования, фонологические оппозиции, фонология.

Литература по теме:

Вендина Т. И. Введение в языкознание: учеб. пособие. С. 103–114, 131–143.

Головин Б. Н. Введение в языкознание. С. 25–43, 47–48.

Камчатнов А. М., Николина Н. А. Введение в языкознание: учеб. пособие для филологических факультетов университетов и педагогических ВУЗов. С. 5–9, 17–27.

Маслов Ю. С. Введение в языкознание. С. 37–46, 49–73.

Реформатский А. А. Введение в языковедение. С. 157–190, 211–243.

Рождественский Ю. В. Введение в языкознание. С. 214–227, 231–239.

Шайкевич А. Я. Введение в лингвистику: учеб. пособие для студентов филологических и лингвистических факультетов высших учебных заведений. С. 12–31, 43–57.

Практические задания

1. Сравните определения фонемы, данные разными учеными. Что в них общего? Чем они различаются?

2. Сравните русский язык с изучаемым вами иностранным языком и докажите, что они различаются по следующим параметрам фонологической системы:

- а) общим количеством фонем, соотношением гласных и согласных;
- б) качеством фонем, их акустико-артикуляторными свойствами;
- в) соотношением слабой и сильной позиций фонем;
- г) организацией фонемных групп (оппозиций).

3. Выполните тестовые задания по теме.

Вариант 1

1. Использование звуков языка в процессе общения изучает:

- (а) Артикуляторная фонетика;
- (б) Функциональная фонетика;
- (в) Акустическая фонетика.

2. С работой каких органов связано деление согласных на глухие и звонкие?

- (а) Языка;
- (б) Голосовых связок;
- (в) Твердого неба;
- (г) Альвеол.

3. Укажите случай фонетического чередования согласного в корне слова.

- (а) *Кругом – кружить*;
- (б) *Влеку – влечешь*;
- (в) *Судить – сужу*;
- (г) *Трава – травка*.

4. Укажите группу согласных, которая не относится к классу смычных:

- (а) Аффрикаты;
- (б) Носовые;
- (в) Межзубные;
- (г) Взрывные.

5. Определите гласный звук русского языка по следующим признакам: переднего ряда, среднего подъема, нелабиализованный.

- (а) [э];
- (б) [а];
- (в) [о];
- (г) [ы].

Вариант 2

1. Физиологию образования звуков изучает:

- (а) Артикуляторная фонетика;
- (б) Функциональная фонетика;
- (в) Акустическая фонетика.

2. Укажите случай нефонетического чередования гласного в корне.

- (а) Грозный – грозить;
- (б) Гора – горы;
- (в) Смерть – мор;
- (г) Дом – домовой.

3. Определите пассивные органы речи:

- (а) Губы;
- (б) Язык;
- (в) Верхние зубы;
- (г) Маленький язычок.

4. Укажите группу вокалических языков:

- (а) Датский, французский;
- (б) Польский, болгарский;
- (в) Абхазский, русский;
- (г) Адыгский, иврит.

5. Что не меняет значения слова в русском языке?

- (а) Место ударения;
- (б) Долгота гласного;
- (в) Мягкость и твердость согласных;
- (г) Порядок следования звуковых единиц.

4. Лексикология. Слово как номинативная единица языка. Исторические изменения словарного состава языка

Контрольные вопросы

1. В чем разница между активной и пассивной лексикой? Чем определяется принадлежность слов к активной и пассивной лексике? Приведите примеры.
2. В чем разница между активным и пассивным словарем индивида или отдельного человеческого коллектива?
3. От чего зависит граница между активным и пассивным словарем человека? Постоянна ли она?
4. Каковы основные причины исторических изменений в словарном составе языка?
5. Что вы понимаете под непрерывностью и неравномерностью развития словарного состава языка?
6. На какие два типа можно разделить слова, вышедшие из употребления? В чем между ними разница?
7. Что такое неологизмы? Какими путями они могут возникнуть в языке?
8. В чем заключается семантический способ обогащения словарного состава языка? Приведите примеры.
9. Что представляет собой морфологический способ обогащения словарного состава языка? Приведите примеры.
11. Какие существуют причины и пути заимствования слов?
12. Какие существуют модели взаимодействия исконного и заимствованного слова?
13. Какие слова в словарном составе языка относят к интернационализмам?
14. Что такое варваризмы?
15. Что такое словарная калька? Какие виды словарной кальки вам известны?

16. Что такое эвфемизмы? В чем основная причина возникновения эвфемизмов?

17. Каковы современные причины табуирования слов? Как это связано с проблемами политкорректности?

18. Что представляют собой дисфемизмы?

19. Что значит термин «внутренняя форма слова»? Много ли в современном языке мотивированных слов? Почему?

20. Что является целью этимологии? Известны ли вам примеры ложной этимологии?

Ключевые слова по теме: активный и пассивный словарь, архаизмы, варваризмы, внутренняя форма слова, деэтимологизация, дисфемизмы, интернационализмы, историзмы, калька/калькирование, лексема, лексическое значение слова, ложная этимология, неологизмы, номинативная функция слова, слово, эвфемизмы, этимология.

Литература по теме:

Вендина Т. И. Введение в языкознание: учеб. пособие. С. 163–166, 181–188, 233–248.

Головин Б. Н. Введение в языкознание. С. 53–73, 76–79.

Маслов Ю. С. Введение в языкознание. С. 94–111, 121–126.

Реформатский А. А. Введение в языковедение. С. 60–74, 107–112, 133–151.

Рождественский Ю. В. Введение в языкознание. С. 105–11, 127–130, 134–138.

Шайкевич А. Я. Введение в лингвистику: учеб. пособие для студентов филологических и лингвистических факультетов высших учебных заведений. С. 137–160, 163–182.

Практические задания

1. Произведите анализ известных вам определений слова. Что в них общего и чем они различаются? Перечислите основные операционные критерии определения слова.

2. Дайте этимологическую справку о нескольких (5–7) широкоупотребительных слов в родном или изучаемом вами иностранном языке.

3. Выполните тестовые задания по теме.

Вариант 1

1. Предметом изучения лексикологии является все перечисленное, кроме:

- (а) Структура значимых единиц языка;
- (б) Проблема слова, как основной единицы языка, типы лексических единиц;
- (в) Структура словарного состава языка;
- (г) Пути пополнения и развития словарного состава.

2. Укажите наиболее точное определение слова:

- (а) Слово – это сочетание звуков, выражающее понятие;
- (б) Слово – это основная структурно-семантическая единица языка, служащая для именованя предметов и их свойств, явлений, отношений действительности, обладающая совокупностью семантических, фонетических, грамматических признаков, специфичных для каждого языка;
- (в) Слово – это единица языка, называющая предмет, его свойства или явления действительности;

(г) Слово – это значимая самостоятельная единица языка, основной функцией которой является номинация.

3. Слово и понятие:

(а) Представляют собой одно и то же явление;

(б) Существуют в тесной взаимосвязи;

(в) Прямо, непосредственно связаны друг с другом;

(г) Не связаны друг с другом.

4. Понятийное содержание языкового знака называется:

(а) Денотат;

(б) Референт;

(в) Сигнификат.

5. Что мотивирует звуковой облик слова, указывает на причину, по которой данное значение оказалось выраженным именно данным сочетанием звуков?

(а) Лексическое значение слова;

(б) Внутренняя форма слова;

(в) Понятие;

(г) Коннотация.

6. Неологизмы, возникшие в результате изменения значения старого слова, называются:

(а) Семантическими;

(б) Лексическими;

(в) Лексико-грамматическими.

7. Какие слова не относятся к пассивному запасу?

(а) Термины;

(б) Нейтральная лексика;

(в) Устаревшие;

(г) Жаргонизмы.

8. Укажите историзм:

- (а) *Очи*;
- (б) *Ведать*;
- (в) *Школяр*;
- (г) *Буржуйка*.

9. К какому типу относится калька рус. **Внутримышечный** – пер. лат. *intramuscularis*: *intra* – «внутри», *muscul* – «мышца», *ar* – «н», *is* – «ый»?

- (а) *Полукалька*;
- (б) *Семантическая*;
- (в) *Словообразовательная*;
- (г) *Фразеологическая*.

10. Укажите верную этимологию:

- (а) *Ясень* – ясно;
- (б) *Стол* – стоять;
- (в) *Шумовка* – шум;
- (г) *Окно* – око.

Вариант 2

1. Как называется раздел лексикологии, изучающий имена собственные?

- (а) *Семасиология*;
- (б) *Ономастика*;
- (в) *Ономасиология*;
- (г) *Этимология*.

2. Какой вид значения в структуре лексического значения связан с характеристикой линейных отношений слова, его семантической дистрибуцией и валентностью, т. е. способностью вступать в смысловые отношения с другими лексическими единицами?

- (а) *Парадигматическое*;

- (б) *Сигнификативное;*
- (в) *Синтагматическое;*
- (г) *Эмотивное.*

3. Объект внеязыковой действительности, который имеет ввиду говорящий, произнося данный речевой отрезок, называется:

- (а) *Денотат;*
- (б) *Сигнификат;*
- (в) *Концепт.*

4. Какое явление лежит в основе переноса значения в словах «лиса», «лев», «орел» при назывании лиц?

- (а) *Метонимия;*
- (б) *Синекдоха;*
- (в) *Метафора.*

5. Какие единицы чаще всего заимствуются одним языком из другого?

- (а) *Синтаксические обороты;*
- (б) *Слова;*
- (в) *Звуки и словообразовательные морфемы;*
- (г) *Фразеологические обороты.*

6. К какому типу относится архаизм «позор» (*театр*)?

- (а) *Семантическому;*
- (б) *Лексико-словообразовательному;*
- (в) *Лексико-фонетическому.*

7. Слова, используемые для замены нежелательных по какой-либо причине слов, называются:

- (а) *Эвфемизмами;*
- (б) *Кальками;*
- (в) *Варваризмы;*
- (г) *Жаргонизмы.*

8. Укажите архаизм:

- (а) *Кадет*; (в) *Кольчуга*;
(б) *Лик*; (г) *Лапти*.

9. Какое заимствованное в свое время слово не ассимилировалось полностью в русском языке?

- (а) *Магазин*;
(б) *Башимак*;
(в) *Очаг*;
(г) *Пальто*.

10. Укажите ложную этимологию:

- (а) *Кольцо – колесо*;
(б) *Мешок – мех*;
(в) *Деревня – дерево*;
(г) *Порошок – порох*.

5. Синонимия и антонимия. Фразеология

Контрольные вопросы

1. Какие лексические единицы называются синонимами?
2. Что представляет собой синонимический ряд? Какой элемент ряда считается его доминантой?
3. Какие виды синонимов существуют в языке?
4. Каковы источники синонимии?
5. В чем заключается отличие антонимии от синонимии?
6. Какие существуют виды антонимов?
7. В чем заключаются различия между устойчивыми словосочетаниями (фразеологизмами) и свободными словосочетаниями?
8. Какие классификации фразеологизмов вам известны? Каковы принципы их построения?

9. В чем суть классификации фразеологизмов В. В. Виноградова?

11. Как соотносятся термины «фразеологизм» и «идиома»?

12. Каковы основные источники фразеологизмов?

13. В чем заключается проблема перевода устойчивых сочетаний? Какие существуют способы передачи идиоматических значений при переводе?

Ключевые слова по теме: антонимы, антонимия, внутренняя антонимия, доминанта, идиома, синонимия, синонимический ряд, синонимы, свободное словосочетание, фразеологизмы (фразеологические сращения, единства, сочетания).

Литература по теме:

Вендина Т. И. Введение в языкознание: учеб. пособие. С. 202–206, 218–225.

Головин Б. Н. Введение в языкознание. С. 73–76, 79–84.

Камчатнов А. М., Николина Н. А. Введение в языкознание: учеб. пособие для филологических факультетов университетов и педагогических ВУЗов. С. 67–71, 81–85.

Маслов Ю. С. Введение в языкознание. С. 126–130.

Реформатский А. А. Введение в языковедение. С. 96–107, 126–132.

Рождественский Ю. В. Введение в языкознание. С. 131, 138–139.

Шайкевич А. Я. Введение в лингвистику: учеб. пособие для студентов филологических и лингвистических факультетов высших учебных заведений. С. 160–163, 183–186.

Практические задания

1. Приведите примеры синонимических рядов (3–5 примеров) в родном или изучаемом вами иностранном языке и поясните последовательность расположения элементов ряда.

2. Приведите примеры фразеологизмов (3–5 примеров) в родном или изучаемом вами иностранном языке, комментируя их значение, сферу использования и источник возникновения.

3. Выполните тестовые задания по теме.

Вариант 1

1. Слово, семантически наиболее простое, стилистически нейтральное и синтагматически наименее закрепленное, называется:

- (а) *Инвариант;*
- (б) *Доминанта;*
- (в) *Лексема.*

2. Укажите типы синонимов, выделяемых в соответствии с выполняемыми ими функциями:

- (а) *Семантические и стилистические;*
- (б) *Полные и частичные;*
- (в) *Однокоренные и разнокоренные.*

3. Выберите пару синонимов, отличающихся друг от друга суффиксом:

- (а) *Дымить – дымиться;*
- (б) *Выругать – отругать;*
- (в) *Заглавие – заголовок;*
- (г) *Молодой – юный.*

4. При каком прилагательном слова *дорога* и *путь* не являются синонимами?

- (а) *Утомительный;*
- (б) *Жизненный;*
- (в) *Железный;*
- (г) *Легкий.*

5. Определите синонимический ряд, начинающийся с доминанты:

- (а) *Высокий, рослый, длинный, долговязый;*
- (б) *Лекарь, врач, доктор, эскулап;*
- (в) *Пенять, роптать, жаловаться, сетовать;*
- (г) *Облачение, одёжа, одежда, наряд.*

6. Комплементарные антонимы – это:

- (а) *Антонимы, в которых выражается противоположная направленность действий, признаков и свойств;*
- (б) *Два противоположных антонима, дополняющих друг друга до целого, так что отрицание одного дает значение другого;*
- (в) *Антонимы, выражающие качественную противоположность и образующие градуальные (ступенчатые) оппозиции.*

7. Укажите неверное толкование явления антонимии:

- (а) *Антонимами обычно называют слова с противоположными по отношению друг к другу значениями;*
- (б) *Семантическую основу антонимии образует различного рода логическая противоположность внутри одной сущности;*
- (в) *Антонимия – это резкое противопоставление слов на стилистическом уровне;*
- (г) *Антонимы – это слова одной части речи, имеющие противоположные значения.*

8. К основным признакам фразеологизмов относится все перечисленное, кроме:

- (а) *Воспроизводимость;*
- (б) *Смысловая целостность;*
- (в) *Структурная целостность;*
- (г) *Отсутствие соответствий в других языках.*

9. Согласно классификации В. В. Виноградова, сочетания, сохраняющие прозрачную внутреннюю форму, называются:

- (а) *Фразеологические сращения;*
- (б) *Фразеологические единства;*
- (в) *Фразеологические сочетания;*
- (г) *Фразеологические выражения.*

10. Согласно классификации В. В. Виноградова, сочетание «*сидеть на мели*» относится к:

- (а) *Фразеологическим сращениям;*
- (б) *Фразеологическим единствам;*
- (в) *Фразеологическим сочетаниям;*
- (г) *Фразеологическим выражениям.*

Вариант 2

1. Лингвистическая природа синонимии определяется:

- (а) *Различной степенью семантической близости языковых единиц;*
- (б) *Различной структурой языковых единиц;*
- (в) *Различным происхождением языковых единиц.*

2. Разграничение на полные и частичные синонимы происходит исходя из всего перечисленного, кроме:

- (а) *Близость значений;*
- (б) *Способность давать различную оценочную характеристику;*
- (в) *Способность замещать друг друга;*
- (г) *Способность нейтрализовать в тексте противопоставляемые семантические признаки.*

3. Укажите слова, которые не являются синонимами:

- (а) *Дом, гнездо, нора, берлога;*
- (б) *Глаза, очи, зеницы, зенки;*

- (в) Вежливый, учтивый, обходительный, деликатный;
- (г) Отличный, превосходный, прекрасный, замечательный.

4. Какое слово является доминантой в синонимическом ряду «патетический – возвышенный – высокий – торжественный»?

- (а) Патетический;
- (б) Возвышенный;
- (в) Высокий;
- (г) Торжественный.

5. Что является логической основой антонимов?

- (а) Несовместимые понятия, которые отрицают друг друга;
- (б) Понятия, частично совпадающие;
- (в) Понятия, не связанные друг с другом.

6. Укажите слово, к которому невозможно подобрать антоним:

- (а) Бедность;
- (б) Коричневый;
- (в) Широта;
- (г) Близкий.

7. Укажите фразеологизм библейского происхождения:

- (а) Яблоко раздора;
- (б) Зарывать талант в землю;
- (в) На турецкую пашу;
- (г) Подливать масла в огонь.

8. Термин «идиома» наиболее часто применяют для обозначения:

- (а) Фразеологических сочетаний;
- (б) Фразеологических выражений;

(в) Фразеологических сращениях.

9. Согласно классификации В. В. Виноградова, сочетания, утратившие мотивировку значения, называются:

- (а) Фразеологические сращения;*
- (б) Фразеологические единства;*
- (в) Фразеологические сочетания;*
- (г) Фразеологические выражения.*

10. Согласно классификации В. В. Виноградова, сочетание «*бить баклуши*» относится к:

- (а) Фразеологическим сращениям;*
- (б) Фразеологическим единствам;*
- (в) Фразеологическим сочетаниям;*
- (г) Фразеологическим выражениям.*

6. Лексикография. Письменность

Контрольные вопросы

1. Когда и где появились первые лексикографические труды? Какие факторы послужили причиной их создания?

2. В чем отличие энциклопедических словарей от лингвистических?

3. Какие существуют типы лингвистических словарей? По какому принципу / принципам они классифицируются?

4. В чем заключается специфика толковых словарей? Назовите известные отечественные и зарубежные толковые словари.

5. Каковы цели и задачи учебной лексикографии?

6. Каковы причины и значение возникновения письменности?

7. Почему самый ранний вид письма называется пиктографией? В чем его особенности?

8. В чем отличие пиктографического письма от идеографического?

9. В чем заключаются особенности фонографического письма? В чем его преимущества перед более ранними видами письма?

14. Какие виды алфавитов вам известны? В чем их отличие? Почему существующие алфавиты различаются по количеству и качеству элементов?

15. Что такое орфография? Какие принципы существуют в орфографии?

16. Что представляет собой графика?

17. В чем заключаются особенности транслитерации и транскрипции? В каких целях используются эти виды письма?

18. Каково назначение диакритического знака? Какие диакритические знаки в родном и изучаемых языках вам известны?

Ключевые слова по теме: графема, графика, диакритический знак, идеография (идеограмма), иероглифика (иероглиф), лигатура, начертательное письмо, орфография (принципы орфографии), пиктография (пиктограмма), письмо, письменность, протописьменность, силлабическое письмо (силлабема), транскрипция, транслитерация, фонография /фонетическое письмо (фонограмма).

Литература по теме:

Вендина Т. И. Введение в языкознание: учеб. пособие. С. 253–259, 144–162.

Головин Б. Н. Введение в языкознание. С. 85–89, 169–182.

Камчатнов А. М., Николина Н. А. Введение в языкознание: учеб. пособие для филологических факультетов университетов и педагогических ВУЗов. С. 85–91.

Маслов Ю. С. Введение в языкознание. С. 130–135, 259–284.

Реформатский А. А. Введение в языковедение. С.151–156, 347–384.

Рождественский Ю. В. Введение в языкознание. С. 141–143, 273–291.

Шайкевич А. Я. Введение в лингвистику: учеб. пособие для студентов филологических и лингвистических факультетов высших учебных заведений. С. 192–210.

Практические задания

1. Составьте классификацию словарей. Представьте ее в виде схемы или таблицы. Работая в группах, сравните составленные вами классификации.

2. Дайте анализ словаря согласно предлагаемому плану.
 - Когда и кем составлен словарь.
 - Назначение словаря (его цели и задачи).
 - Сокращения и условные знаки, используемые в словаре.
 - Количество слов в словаре. Чем определяется их выбор?
 - Принцип расположения слов.
 - Содержание взятой для образца словарной статьи – какие сведения в ней сообщаются?
 - Построение словарных статей. На какие составные части их можно разделить?
 - Какие приемы объяснения слов используются?
 - В какой мере и с какой целью привлекается иллюстративный материал?
 - Вывод о типе словаря.
3. Выполните тестовые задания по теме.

Вариант 1

1. Как называется раздел языкознания, занимающийся практикой и теорией составления словарей?

- (а) *Лексикология;*
- (б) *Лексикография;*
- (в) *Глоссематика;*
- (г) *Орфоэпия.*

2. Как назывались сборники толкований непонятых, устаревших слов к отдельным произведениям или авторам?

- (а) *Словари;*
- (б) *Словники;*
- (в) *Вокабулярии;*
- (г) *Глоссарии.*

3. Выберите верное определение тезауруса.

- (а) *Справочная книга, которая содержит слова, расположенные в определенном порядке;*
- (б) *Словарь, который объясняет значение описываемых единиц;*
- (в) *Словарь, в котором максимально полно представлены все слова языка с исчерпывающим перечнем примеров их употребления в текстах;*
- (г) *Сборник слов для учебных целей.*

4. По способу описания слова словари бывают всех перечисленных типов, кроме:

- (а) *Этимологические;*
- (б) *Словообразовательные;*
- (в) *Орфографические;*
- (г) *Словари иностранных слов.*

5. Какой способ толкования значения слова называется дефиницией?

- (а) *Отсылочное определение;*
- (б) *Синонимическое определение;*
- (в) *Семантическое определение;*
- (г) *Словообразовательное определение.*

6. Наиболее ранним письмом считается:

- (а) *Пиктографическое;*
- (б) *Идеографическое;*
- (в) *Иероглифическое;*
- (г) *Фонографическое.*

7. Система начертательных знаков, используемых для фиксации звуковой речи, называется:

- (а) *Письмо;*
- (б) *Письменность;*
- (в) *Алфавит;*
- (г) *Орфография.*

8. Принцип орфографии, который состоит в стремлении разграничить на письме лексические омонимы, закрепив за каждым из них разные написания, называется:

- (а) *Историческим;*
- (б) *Фонетическим;*
- (в) *Морфологическим;*
- (г) *Символическим.*

9. Письменный знак, передающий значение единицы языка прямо, т. е. не через передачу звучания этой единицы, называется:

- (а) *Диакритический знак;*
- (б) *Идеограмма;*
- (в) *Аллографема;*
- (г) *Фонограмма.*

10. Идеография в настоящее время используется во всех перечисленных случаях, кроме:

- (а) Дорожные знаки;
- (б) Условные знаки в картографии;
- (в) Эмблемы;
- (г) Математические знаки.

Вариант 2

1. Что не относится к социальным функциям словаря?

- (а) Коммуникативная;
- (б) Воспитательная;
- (в) Информативная;
- (г) Нормативная.

2. Где появились первые сборники толкований слов?

- (а) Китай;
- (б) Шумер;
- (в) Япония;
- (г) Индия.

3. Как называются словари, в которых слова объясняются с помощью логического определения концептуального значения, посредством подбора синонимов или в форме указания на грамматическое отношение к другому слову?

- (а) Частотные;
- (б) Этимологические;
- (в) Толковые;
- (г) Деривационные.

4. По отбору лексики словари бывают всех перечисленных типов, кроме:

- (а) Словари неологизмов;
- (б) Синонимические;
- (в) Диалектные;
- (г) Терминологические.

5. Что не относится к стилистическим пометам книжной речи?

- (а) *Обл.*;
- (б) *Публиц.*;
- (в) *Офиц.*;
- (г) *Поэт*

6. Древнейшие памятники, написанные кириллицей, относятся к:

- (а) *VI в.*;
- (б) *XI в.*;
- (в) *XIV в.*;
- (г) *IX в.*

7. Совокупность норм и правил практического письма называется:

- (а) *Письмо*;
- (б) *Письменность*;
- (в) *Алфавит*;
- (г) *Орфография*.

8. Принцип сохранения написания, установившегося и ставшего привычным, но не отвечающего реальному произношению, называется:

- (а) *Историческим*;
- (б) *Фонетическим*;
- (в) *Морфологическим*;
- (г) *Символическим*.

9. Идеограмма, соотношенная с целым словом, называется:

- (а) *Силлабограмма*;
- (б) *Логограмма*;
- (в) *Графема*;
- (г) *Фразограмма*.

10. Большинство современных национальных систем письма базируются на всех перечисленных алфавитах, кроме:

- (а) Кириллица;
- (б) Греческий;
- (в) Латинский;
- (г) Арабский.

7. Грамматические значения и грамматические способы. Грамматические формы и грамматические категории

Контрольные вопросы

1. Чем грамматическое значение отличается от лексического?
2. Какие существуют грамматические способы?
3. В чем особенности грамматического способа аффиксации? Какие виды аффиксов вам известны? В чем отличие аффиксов с реляционным значением от аффиксов с деривационным значением?
4. В чем сущность грамматического способа служебных слов?
5. Как представлен в различных языках грамматический способ словопорядка?
6. Могут ли интонация и ударение выступать в качестве грамматических способов?
7. Что представляют собой грамматические способы редупликации и чередования?
8. Какие примеры проявления супплетивного способа в разных языках вам известны? В чем причина сходства супплетивных образований в разных языках?
9. В каких языках мира представлены агглютинация и фузия?
10. Как связаны между собой понятия «грамматическая форма слова» и «грамматический показатель»? Может ли

грамматический показатель быть нулевым? Какие формы преобладают в родном и изучаемых вами языках: синтетические или аналитические?

11. Что такое грамматическая категория? Какие существуют грамматические категории? Как языки мира различаются по составу грамматических категорий? Какие грамматические категории представлены в изучаемом вами языке?

12. Каково значение термина «грамматическая парадигма»?

Ключевые слова по теме: агглютинация, аналитическая форма, аффикс, грамматическая категория, грамматическая форма слова, грамматический показатель, грамматическое значение, грамматический способ, нулевой показатель, парадигма, редупликация, синтетическая форма, служебное слово, супплетивизм, фузия, чередование.

Литература по теме:

Вендина Т. И. Введение в языкознание: учеб. пособие. С. 261–304.

Головин Б. Н. Введение в языкознание. С. 99–110.

Камчатнов А. М., Николина Н. А. Введение в языкознание: учеб. пособие для филологических факультетов университетов и педагогических ВУЗов. С. 110–126.

Маслов Ю. С. Введение в языкознание. С. 136–168.

Реформатский А. А. Введение в языковедение. С. 244–319.

Шайкевич А. Я. Введение в лингвистику: Учеб. пособие для студентов филологических и лингвистических факультетов высших учебных заведений. С. 76–104.

Рождественский Ю. В. Введение в языкознание. С. 188–213.

Практические задания

1. Сопоставьте грамматические категории и грамматические способы, представленные в русском и изучаемом вами иностранном языке.

2. Представьте парадигму следующих слов: *существительные* – мост, музыка, кенгуру; *прилагательные* – золотой, холодный, волчий; *глаголы* – ходить, быть, строить; *местоимения* – он, кто; *числительные* – три, тысяча; *наречие* – хорошо, очень.

3. Выполните тестовые задания по теме.

Вариант 1

1. Укажите неверное высказывание о грамматической системе:

- (а) *Грамматика менее восприимчива к влиянию внеязыковых факторов, чем лексика;*
- (б) *Грамматические единицы различаются между собой по характеру выражаемых ими значений, по способам выражения этих значений, по соотношению друг с другом;*
- (в) *Грамматика характеризуется такой же степенью обобщения как фонетика и лексика;*
- (г) *В грамматике нет ничего такого, что бы не имело фонетического выражения.*

2. К грамматическим единицам относится все перечисленное, кроме:

- (а) *Словосочетание;*
- (б) *Лексема;*
- (в) *Простое предложение;*
- (г) *Словоформа.*

3. Совокупность и система присущих языку грамматических категорий словесных позиций и словесных конструкций называется:

- (а) Грамматика языка;
- (б) Морфология языка;
- (в) Синтаксис языка.

4. Грамматическое значение отличается от лексического согласно всему перечисленному, кроме:

- (а) По отношению к слову и строю языка;
- (б) По степени значимости для языка;
- (в) По характеру обобщения и абстрагирования;
- (г) По отношению к мышлению и объективной действительности.

5. Укажите группу агглютинативных языков:

- (а) Индийские, иранские;
- (б) Санскрит, древнегреческий;
- (в) Самодийские, тюркские, финно-угорские, японский;
- (г) Германские, славянские.

6. Укажите фузионный тип сложения:

- (а) Стенгазета; (в) Пластмасса;
- (б) Медсестра; (г) Паровоз.

7. Укажите среди данных примеров редупликацию:

- (а) Выходил – выхаживал;
- (б) Иду – шел;
- (в) Читал – читал бы;
- (г) кит. Жень (человек) – жень-жень (люди).

8. Постфикс с реляционным значением называется:

- (а) Суффикс; (в) Аффикс;
- (б) Флексия; (г) Префикс.

9. Что из перечисленного не относится к служебным словам?

- (а) *Инфикс;*
- (б) *Частица;*
- (в) *Артикль;*
- (г) *Предлог.*

10. Укажите среди данных примеров внутреннюю флексию:

- (а) *Сильный – самый сильный;*
- (б) *Когнитивный – когнитивная;*
- (в) *Пеку – пёк;*
- (г) *Один – первый.*

Вариант 2

1. Языковой знак, в котором грамматическое значение находит свое регулярное выражение, называется:

- (а) *Граммемой;*
- (б) *Грамматической формой;*
- (в) *Словоформой;*
- (г) *Грамматической единицей.*

2. Укажите неверное высказывание о грамматической форме:

- (а) *Грамматические формы слов делятся на формы словоизменения и словообразования;*
- (б) *Выражение и содержание в грамматической форме всегда симметричны;*
- (в) *Все формы изменяемого слова составляют его парадигму;*
- (г) *Форма слова является грамматическим видоизменением одного и того же слова.*

3. Класс лингвистических единиц, противопоставленных друг другу и в то же время объединенных по наличию у них общего признака или вызывающих одинаковые ассоциации, называется:

- (а) *Грамматический ряд;*
- (б) *Грамматическая категория;*
- (в) *Парадигма;*
- (г) *Грамматическая форма.*

4. Языки мира различаются согласно всему перечисленному, кроме:

- (а) *По количеству и составу грамматических категорий;*
- (б) *По количеству противоположных членов в рамках одной и той же категории;*
- (в) *По названиям категорий;*
- (г) *По тому, какие части речи содержат ту или иную категорию.*

5. Грамматическая категория числа может быть выражена в русском языке всеми перечисленными способами, кроме:

- (а) *Аффиксацией;*
- (б) *Ударением;*
- (в) *Повтором;*
- (г) *Супплетивизмом.*

6. Закономерные изменения звуков внутри корня, используемые для выражения определенных грамматических значений, называется:

- (а) *Фузией;*
- (б) *Внутренней флексией;*
- (в) *Супплетивизмом;*
- (г) *Агглютинацией.*

7. Укажите слово, имеющее неполную (дефектную) парадигму.

- (а) *Строить*; (в) *Победить*;
(б) *Страна*; (г) *Окно*.

8. В каком из примеров редупликация указывает на возросшую степень присутствия качества:

- (а) *Давно-давно*;
(б) *Чуть-чуть*;
(в) *Длинный-длинный*;
(г) *Поговорили-поговорили*.

9. По функции аналитические конструкции бывают всех перечисленных типов, кроме:

- (а) *Морфологические*;
(б) *Синтаксические*;
(в) *Словообразовательные*;
(г) *Лексические*.

10. Какое явление наблюдается при склонении латинского личного местоимения *ego* – *те*?

- (а) *Редупликация*;
(б) *Супплетивизм*;
(в) *Агглютинация*;
(г) *Внутренняя флексия*.

8. Части речи. Предложение и проблема сложного синтаксического целого

Контрольные вопросы

1. Какие принципы применяются при классификации частей речи?

2. По каким категориальным признакам возможно отнесение слова к определенной части речи?

3. Какими признаками обладают имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, наречие, числительное?

4. Какие лексико-грамматические единицы называют вербоидами? В чем их специфика?

5. Как называется процесс перехода одной части речи в другую? Какие модели перехода существуют в русском и изучаемых вами языках?

6. В чем причина существенных расхождений в определениях предложения? По каким признакам предлагается идентифицировать предложение?

7. В чем сущность явления предикативности? Единообразны ли подходы к ее трактовке?

8. Что понимается под термином «модальность»? Как она может быть выражена в языке? Может ли она быть выражена внеязыковыми средствами?

9. Являются ли коммуникативность и интонация признаками предложения? Как выглядит классификация предложений по коммуникативным типам?

10. Что представляет собой логическая структура предложения (логико-коммуникативное членение предложения)?

11. Какие структурные типы предложения рассматриваются в лингвистической литературе?

12. В чем заключается суть трактовки предложения в рамках традиционного синтаксиса (теория членов предложения)?

13. В чем специфика анализа предложения по непосредственно составляющим в рамках структурного синтаксиса?

14. Каковы особенности трансформационного анализа предложения?

15. Как соотносятся между собой понятия «сложное предложение» и «сложное синтаксическое целое»?

Ключевые слова по теме: анализ предложения по непосредственно составляющим, вербоиды, категориальные признаки частей речи (семантический, синтаксический, словообразовательный, морфологический), коммуникативность, конверсия, логико-коммуникативное членение предложения, модальность, предикативность, предложение (простое, сложное), сложное синтаксическое целое, теория членов предложения, трансформационный анализ предложения, часть речи.

Литература по теме:

Вендина Т. И. Введение в языкознание: учеб. пособие. С. 313–348.

Головин Б. Н. Введение в языкознание. С. 11–150.

Камчатнов А. М., Николина Н. А. Введение в языкознание: учеб. пособие для филологических факультетов университетов и педагогических ВУЗов. С. 127–157.

Маслов Ю. С. Введение в языкознание. С. 169–201.

Реформатский А. А. Введение в языковедение. С. 320–344.

Рождественский Ю. В. Введение в языкознание. С. 144–187.

Шайкевич А. Я. Введение в лингвистику: учеб. пособие для студентов филологических и лингвистических факультетов высших учебных заведений. С. 104–136.

Практические задания

1. Проанализируйте приведенные ниже примеры сложного синтаксического целого. Какими способами реализуются в них межфразовые связи? Какие структурные средства используются авторами для организации самостоятельных предложений в составе сложного синтаксического целого?

«Василий Михайлович задумчиво и неподвижно смотрел в окно. Он думал о том, что уже целых два года прожил в Слесарске; эти два года пролетели страшно

быстро, как одна неделя, а между тем воспоминанию не на чем остановиться: дни вяло тянулись за днями, – скучные, бессмысленные; опротивевшая служба, бесконечные прогулки по комнате, выпивки – и тупая тоска, из которой нет выхода, которая стала его обычным состоянием... Неужели так всю жизнь прожить? А между тем впереди уже ничего нет. Не нужно бы ярких радостей, разнообразия, счастья; довольно было бы знать, что живешь для чего-нибудь, что хоть кому-нибудь нужны твое дело, твой труд...» (В. В. Вересаев «Товарищи»).

«Как упоителен, как роскошен летний день в Малороссии! Как томительно жарки те часы, когда полдень блещет в тишине и зное и голубой неизмеримый океан, сладострастным куполом нагнувшийся над землею, кажется, заснул, весь потонувши в неге, обнимая и сжимая прекрасную в объятиях своих! На нем ни облака. В поле ни речи. Все как будто умерло...» (Н. В. Гоголь «Сорочинская ярмарка»).

«Я гляжу вперед, на этот новый путь, который с каждым часом все неприветливее встречают угрюмые леса. Стиснутая темными чащами и освещенная впереди паровозом, дорога похожа на бесконечный туннель. Столетние сосны замыкают ее и, кажется, не хотят пускать вперед поезд. Но поезд борется: равномерно отбивая такт тяжелым, отрывистым дыханием, он, как гигантский дракон, вползает по уклону, и голова его изрыгает вдали красное пламя, которое ярко дрожит под колесами паровоза на рельсах и, дрожа, злобно озаряет угрюмую аллею неподвижных и безмолвных сосен. Аллея замыкается мраком, но поезд упорно двигается вперед. И дым, как хвост кометы. Плывет над ним длинною белесою грядую, полной огненных искр и окрашенной из-под низу кровавым отражением пламени» (И. А. Бунин «Новая дорога»).

«Лицейсты вставали рано, в шесть часов. Одевались, шли на молитву, потом в класс, учились с семи до девяти, пили чай и шли на прогулку. С десяти до двенадцати снова учились, потом обедали, гуляли и снова учились до вечера. В половине девятого ужинали и до десяти часов занимались всяк своим делом: кто бегал, кто в мяч играл в коридорах, кто боролся с товарищем где-нибудь в темном углу. В десять часов расходились по комнатам и ложились спать. Длинные сводчатые коридоры погружались в тишину и мрак. Только тускло горели ночники да дежурный дядька уныло шагал из конца в конец» (Б. Житков «Александр Сергеевич Пушкин»).

2. Осуществите анализ следующих предложений

а) по непосредственно составляющим: *Мой друг за год построил новый дом. Родители подарили каждому ребенку красивую игрушку.*

б) по правилам падежно-ролевой грамматики: *Хижина стояла на острове. Петровский сразу узнал Наполеона.*

в) по правилам трансформационного синтаксиса: *Он должно быть очень устал. Много интересных статей было написано этим журналистом.*

3. Выполните тестовые задания по теме.

Вариант 1

1. Метод представления синтаксической структуры предложения в виде иерархии вложенных друг в друга элементов называется:

- (а) Трансформационным;
- (б) По непосредственно составляющим;
- (в) Дистрибутивным;
- (г) Сравнительным.

2. То, относительно чего нечто утверждается в предложении, называется:

- (а) *Объектом;*
- (б) *Подлежащим;*
- (в) *Темой;*
- (г) *Ремой.*

3. Укажите предикативную структуру в составе предложения «*Маленькие дети всегда радуются новым игрушкам*».

- (а) *Всегда радуются;*
- (б) *Маленькие дети;*
- (в) *Радуются игрушкам;*
- (г) *Дети радуются.*

4. Класс слов языка, выделяемый на основании общности их синтаксических, морфологических и семантических свойств, называется:

- (а) *Часть речи;*
- (б) *Член предложения;*
- (в) *Сирконстант;*
- (г) *Синтагма.*

5. Разряд служебных, морфологически неизменяемых слов, выражающих различные отношения между элементами словосочетания, называется:

- (а) *Союзом;*
- (б) *Частицей;*
- (в) *Предлогом;*
- (г) *Артиклем.*

6. Определите семантическую роль актанта «*Мария*» в предложении «*Мария очень любит животных*».

- (а) *Агенс;*
- (б) *Пациенс;*
- (в) *Экспериенцер;*
- (г) *Бенефициант.*

7. Вид связи определяемого и определяющего, когда грамматические значения определяемого повторяются в определяющем, называют:

- (а) *Согласованием;*
- (б) *Управлением;*
- (в) *Примыканием;*
- (г) *Сочетанием.*

8. Укажите слово, обладающее нулевой валентностью.

- (а) *Дарить;*
- (б) *Находиться;*
- (в) *Положить;*
- (г) *Светать.*

9. Укажите рему в предложении «*Даже она этого не знала*».

- (а) *Она;*
- (б) *Этого;*
- (в) *Не знала.*

10. Отношение говорящего к достоверности сообщаемого о фактах действительности называется:

- (а) *Предикативностью;*
- (б) *Суждением;*
- (в) *Модальностью;*
- (г) *Сказуемым.*

Вариант 2

1. Как называется метод представления синтаксической структуры предложения, основанный на выведении сложных синтаксических структур из более простых, с помощью небольшого набора правил преобразования?

- (а) *Трансформационным;*
- (б) *По непосредственно составляющим;*

7. Укажите неверное утверждение о частях речи:

- (а) *Одна часть речи от другой отличается своими, присущими ей грамматическими категориями;*
- (б) *Части речи отличаются характером морфологических изменений;*
- (в) *Части речи – это предельно большие классы слов, объединенных внутри каждого такого класса общностью грамматического значения и его формальных показателей;*
- (г) *Семантические и синтаксические свойства частей речи являются тождественными.*

8. Как называется вербоид, совмещающий черты глагола и наречия?

- (а) *Деепричастие;*
- (б) *Инфинитив;*
- (в) *Причастие;*
- (г) *Герундий.*

9. Что является средством передачи актуальной информации в предложении «Даже она этого не знала»?

- (а) *Выделительная синтаксическая конструкция;*
- (б) *Порядок слов;*
- (в) *Специальный лексический элемент;*
- (г) *Залоговая трансформация.*

10. В каком типе языков используется морфологическое слияние нескольких слов в составе одного словосочетания, в результате чего возникают не членимые на слова морфологические и синтаксические комплексы?

- (а) *Инкорпорирующие;*
- (б) *Изолирующие;*
- (в) *Агглютинирующие;*
- (г) *Флективные.*

Литература

Основная литература

1. *Вендина Т. И.* Введение в языкознание: учеб. пособие. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 2005. – 391 с.
2. *Головин Б. Н.* Введение в языкознание. – М.: КомКнига, 2007. – 232 с.
3. *Камчатнов А. М., Николина Н. А.* Введение в языкознание: учеб. пособие для филологических факультетов университетов и педагогических ВУЗов. – М.: Флинта, 2004. – 232 с.
4. *Маслов Ю. С.* Введение в языкознание. – СПб.: Академия, Филологический факультет Санкт-Петербургского государственного университета, 2006. – 272 с.
5. *Реформатский А. А.* Введение в языковедение. – 5-е изд. уточн. – М.: Аспект-Пресс, 2006. – 536 с.
6. *Рождественский Ю. В.* Введение в языкознание. – М.: Academia, 2005. – 336 с.
7. *Шайкевич А. Я.* Введение в лингвистику: учеб. пособие для студентов филологических и лингвистических факультетов высших учебных заведений. – М.: ИЦ Академия, 2005. – 400 с.

Дополнительная литература

8. *Арутюнова Н. Д.* Язык и мир человека. – М.: Языки русской культуры, 1999. – I–XV. – 896 с.
9. *Бичакжан Б. Х.* Эволюция языка: развитие в свете теории Ч. Дарвина // ВЯ. – 1992. – №2. С. – 123–135.
10. Большой энциклопедический словарь: Языкознание / гл. ред. В. Н. Ярцева. – М.: Большая Российская Энциклопедия, 1998. – 685 с.
11. *Боронникова Н. В., Левицкий Ю. А.* Лекции по истории лингвистики. – Пермь: Перм. ун-т, 2002. – 224 с.

12. *Боронникова Н. В., Левицкий Ю. А.* Учебный лингвистический словарь. – Пермь: Перм. ун-т, 2005. – 58 с.
13. *Вежбицкая А.* Язык. Культура. Познание. – М.: Русские словари, 1997. – 416 с.
14. *Гак В. Г.* Пространство мысли (опыт систематизации слов ментального поля) // Логический анализ языка. Ментальные действия. – М.: Наука, 1993. – С. 22–29.
15. *Гийом Г.* Принципы теоретической лингвистики. – М.: Прогресс, 1992. – 224 с.
16. *Есперсен О.* Философия грамматики. – М.: УРСС, 2002. – 404 с.
17. *Звегинцев В.* Очерки по общему языкознанию: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/zveg/05.php
18. *Иванова В. И.* Введение в языкознание: язык и общество, классификация языков: учеб.-метод. пособие. – Тверь: Золотая буква, Тверской государственный университет, 2003. – 136 с.
19. *Кибрик А. Е.* Очерки по общим и прикладным вопросам языкознания. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1992. – 336 с.
20. *Кочергина В. А.* Введение в языкознание: учеб. пособие для вузов. – 2-е. изд. – М.: Академический проект, 2006. – 272 с.
21. *Крушельницкая К. Г.* Проблемы взаимосвязи языка и мышления: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.philology.ru/linguistics1/krushelnitskaya-70.htm>
22. *Левицкий Ю. А.* Общее языкознание: учеб. пособие. – Пермь: Перм. ун-т, 2004 – 296 с.
23. *Левицкий Ю. А.* Проблемы лингвистической семантики: монография. – Пермь: Перм. ун-т, 2008. – 160 с.
24. *Левицкий Ю. А.* Язык, речь, текст: учеб. пособие по курсу «Общее языкознание». – Пермь: Перм. ун-т, 1999. – 124 с.

25. Мечковская Н. Б. Общее языкознание. Структурная и социальная типология языков. – М.: Флинта, Наука, 2001. – 312 с.
26. Потебня А. А. Мысль и язык. – Киев: Синто, 1993. – 192 с.
27. Сепир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологии. – М.: Прогресс, 2001. – 656 с.
28. Сусов И. П. Введение в теоретическое языкознание: электронный учебник. – Тверь, 2000. – Режим доступа: <http://homepages.tversu.ru/~ips/0.htm>

Перечень периодических изданий

1. Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 2. Языкознание
2. Вестник Ленинградского Государственного университета имени А.С. Пушкина. Серия Филология
3. Вестник Московского городского педагогического университета. Серия Филология. Теория языка. Языковое образование
4. Вестник Московского государственного гуманитарного университета им. М.А. Шолохова. Серия Филологические науки
5. Вестник Московского государственного лингвистического университета. Серия Языкознание
6. Вестник Московского государственного лингвистического университета. Серия Филологические науки
7. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Лингвистика
8. Вестник Тверского государственного университета. Серия Филология
9. Вестник Томского государственного университета. Филология

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Экзаменационные вопросы по курсу “Основы языкознания”

1. Предмет и задачи науки о языке. Языкознание общее и частное. Основные проблемы общего языкознания.
2. Взаимоотношение языка и мышления. Проблема происхождения языка и мышления.
3. Предмет фонетики, ее практическое и теоретическое значение.
4. Понятие о звуке речи и три стороны его изучения. Устройство речевого аппарата.
5. Акустическая характеристика звука (высота, сила, громкость, тембр).
6. Классификация звуков. Гласные и согласные.
7. Фонема и фонология. Основной вариант, позиционные и комбинаторные изменения.
8. Позиционные изменения звуков (качественная и количественная редукция).
9. Комбинаторные изменения звуков в потоке речи (ассимиляция, диссимиляция, аккомодация, метатеза).
10. Общее понятие о противопоставлениях (оппозициях) фонем и дифференциальных признаках фонем. Нейтрализация фонологических оппозиций.
11. Предмет грамматической науки. Грамматическое значение в его сравнении с лексическим значением.
12. Средства выражения грамматических значений.

13. Понятие о грамматической категории и грамматической форме.
14. Части речи. Принципы их выделения. Понятие о знаменательных, служебных, модальных словах и междометиях.
15. Синтаксис как грамматическое учение о связной речи и ее единицах. Синтаксические связи и их важнейшие типы (сочинительная, подчинительная и предикативная связь).
16. Основные типы предложений. Проблема сложного синтаксического целого.
17. Грамматическая и логическая структура предложения.
18. Предложение и суждение. Предложение и словосочетание. Основные признаки предложения.
19. Морфема. Классификация морфем по местоположению относительно корня (префиксы, постфиксы, инфиксы и др. типы).
20. Понятие о слове. Его отличие от предложения и морфемы.
21. Слово как номинативная единица языка.
22. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Основные типы переноса значений.
23. Омонимия. Лексические омонимы, омофоны, омографы, омоформы.
24. Синонимы (абсолютные, семантические, контекстуальные или речевые). Отличие синонимов друг от друга (смысловыми оттенками, эмоционально-экспрессивной окраской, сферой употребления). Антонимы.
25. Понятие о внутренней форме слова, этимологии и “народной” этимологии.

26. Фразеологические единицы. Их основные типы (сращения, единства, сочетания, выражения).
27. Табу и эвфемизмы.
28. Словарный состав и словарный фонд языка. Активный и пассивный словарь человека.
29. Основные пути обогащения словарного состава языка.
30. Лексикография. Типы словарей. Их характеристика.
31. Сравнительно-исторический метод в языкознании (историческая справка, приемы, достоинства и недостатки метода).
32. Понятие языкового родства. Генеалогическая классификация языков.
33. Морфологическая классификация языков.
34. Основные типы развития письма (пиктография, идеография, и фонография). Типы письма в современном мире.
35. Алфавит, графика и орфография. Типы орфографии.
36. Транскрипция и транслитерация.

Приложение 2.
Формы контроля. Балльно-рейтинговая система
оценивания результатов обучения

Текущий контроль проводится в форме опроса, дискуссии, а также тестов. Выбор тестовой формы контроля знаний определен необходимостью охвата всех студентов в группе. Выполнение теста не требует значительных временных затрат, что высвобождает на занятии время для дискуссий по важным лингвистическим вопросам, для студенческих докладов, групповой работы и других форм обучения. Содержание тестов соответствует тематике семинарских занятий.

Тестовые задания составлены по принципу множественного выбора. В каждом тесте два варианта, что дает возможность многократного и широкого контроля знаний. Тесты имеют стандартизованную форму. Каждое отдельное тестовое задание представляет собой вопрос с 3–4 вариантами ответа. Каждый тест регламентирован по времени. В зависимости от уровня подготовленности студентов временные рамки выполнения теста могут сдвигаться. Рекомендуемое время выполнения 10 минут. Некоторые тестовые задания направлены на тренировку и закрепление терминов, другие требуют использования логического подхода и таким образом способствует развитию логического мышления.

Оценивание результатов теста может осуществляться как самим преподавателем, так и посредством компьютерной программы. Применение компьютера позволяет ускорить обработку результатов тестирования. Кроме того, работа над тестовыми заданиями может осуществляться и в аудиторных, и домашних условиях, а также в конце курса для повторения учебного материала при подготовке к экзаменам.

Формы контроля самостоятельной работы: опрос, тестовые задания, проверочные работы, рефераты. Написание реферативных работ предлагается студентам с целью расширения лингвистического кругозора, углубления знаний, формирования и развития навыков научного исследования.

Итоговая аттестация предусматривает проведение *экзамена* по дисциплине. Экзамен в конце курса проходит в устной форме. Структура экзамена включает ответ на 2 вопроса из билета.

Предлагаются следующие критерии оценки ответа на экзамене:

- 1) соответствие высказывания заданному вопросу;
- 2) логичность изложения;
- 3) оперирование системой основных терминов и понятий;
- 4) привлечение примеров из родного и изучаемого иностранного языков;
- 5) полнота и аргументированность ответов на вопросы экзаменатора.

Контроль посещаемости и успеваемости студентов отражается в балльно-рейтинговой ведомости.

	Обязат. задание	Задание по выбору		Доп. задание	Макс. балл
	Тест	Устный ответ	Практ. задание	Контр. работа	
Семинар 1. Язык и мышление	5	–	–	–	5
Семинар 2. Фонетические процессы	5	5	5	–	10
Семинар 3. Фонема и звук речи	5	5	5	–	10
Контр. работа 1	–	–	–	10	–
Контр. рубеж 1	–	–	–	–	25

Семинар 4. Слово как номина- тивная единица языка. Исторические изменения словар- ного состава языка	5	–	–	–	5
Семинар 5. Синонимия и антонимия Фразеология	5	5	5	–	10
Семинар 6. Лексикография Письменность	5	5	5	–	10
Контр. работа 2	–	–	–	10	–
Контр. рубеж 2	–	–	–	–	25
Семинар 7. Грамматические значения и грам- матические способы Грамматические формы и грамма- тические категории	5	5	5	–	10
Семинар 8. Части речи Предложение и проблема сложного синтаксического целого	5	5	5	–	10
Олимпиада	–	–	–	–	5
Контр. работа 3	–	–	–	10	–
Контр. рубеж 3	–	–	–	–	25
Экзамен	–	–	–	–	25
Итого					100

«Отлично» – 100–85 баллов

«Хорошо» – 84–70 баллов

«Удовлетворительно» – 69–55 баллов

«Неудовлетворительно» – менее 54 баллов

Приложение 3. **Контрольные тесты**

Тест 1

1. Какое утверждение не соответствует постулатам, установленным средневековыми европейскими мыслителями о языке и мышлении?

- (а) Язык и мышление нетождественны;*
- (б) Мышление всех людей единообразно, а форма языков различна;*
- (в) Язык и мышление независимы друг от друга;*
- (г) Язык не отчуждается от мира вещей.*

2. Укажите положение, которое не может быть использовано критиками логических принципов анализа предложения:

- (а) Далеко не все категории логики имеют языковые соответствия;*
- (б) Не все формы языка имеют логическое содержание;*
- (в) Логическая и грамматическая характеристики членов предложения могут не только расходиться, но и инвертироваться;*
- (г) Объем логического и грамматического подлежащего и сказуемого всегда одинаков.*

3. Представители какого направления игнорируют мышление в методике лингвистического исследования?

- (а) Бихевиоризм;*
- (б) Дескриптивизм;*
- (в) Неогумбольдианство;*
- (г) Неопозитивизм.*

4. Кому принадлежат следующие слова: «Категории языка и логики несовместимы и так же мало могут соотноситься друг с другом как, понятия круга и красного»:

- (а) Г. Штейнталю;
- (б) А. Шлейхеру;
- (в) Ф. де Соссюру;
- (г) В. фон Гумбольдту.

5. Какая категория среди формальных языковых категорий не имеет соответствия с категорией мышления?

- (а) Грамматическая категория числа;
- (б) Категория грамматического рода;
- (в) Категория грамматических времен;
- (г) Категория грамматических надежд.

6. Гипотеза Сепира-Уорфа заключается в том, что:

- (а) Язык относится к категории надстройки и является изначально классовым явлением;
- (б) Язык – это организм, который развивается по законам природы;
- (в) Характер познания действительности зависит от языка, на котором мыслит познающий субъект;
- (г) Язык и мышление тождественны, поскольку развиваются по одним и тем же законам.

7. Первая сигнальная система становится базой для всего перечисленного, кроме:

- (а) Впечатлений;
- (б) Ощущений;
- (в) Понятий;
- (г) Представлений.

8. Понятийно неполнозначными являются:

- (а) Слова;
- (б) Частицы;
- (в) Словосочетания;
- (г) Предложения.

9. По отношению к какой универсальной категории логики определяется грамматическая категория сложного предложения?

- (а) Понятие;
- (б) Логическая функция;
- (в) Умозаключение;
- (г) Суждение.

10. Какое из перечисленных слов наиболее тесно связано с выражаемым им понятием?

- (а) Электрон;
- (б) Земля;
- (в) Шарик;
- (г) Ах!

Тест 2

1. Фонетическое явление, при котором рекурсия предыдущего звука приспособляется к экскурсии последующего, называется:

- (а) Прогрессивная аккомодация;
- (б) Прогрессивная диссимилиция;
- (в) Регрессивная ассимиляция;
- (г) Регрессивная аккомодация.

2. К комбинаторным изменениям относится все перечисленное, кроме:

- (а) Редукции;
- (б) Метатезы;
- (в) Гаплогогии;
- (г) Диссимилиции.

3. Выберите верное утверждение, в котором дается отличие ассимиляции от аккомодации:

- (а) Ассимилируются только согласные, при аккомодации взаимодействуют только гласные;
- (б) В отличие от аккомодации при ассимиляции происходит уподобление звуков одного рода: гласных гласным, согласных согласным;
- (в) Ассимиляция и аккомодация отличаются друг от друга по направлению взаимовлияния звуков.

4. Укажите синонимы термину «тоновое ударение»:

- (а) Силовое, экспираторное;
- (б) Мелодическое, музыкальное;
- (в) Количественное, долготное.

5. К источникам образования метатез в языке относится все перечисленное, кроме:

- (а) Заимствованные слова;
- (б) Переход слов из литературного языка в диалект;
- (в) Переход слов из одного диалекта в другой;
- (г) Освоение детьми речи взрослых.

6. Какой процесс наблюдается в словах типа: *х кому, дохтор, хто*?

- (а) Ассимиляция;
- (б) Аккомодация;
- (в) Диссимиляция;
- (г) Эпентеза.

7. В результате какого фонетического явления возникло различие в звуковом составе корня однокоренных слов *отчизна – вотчина*?

- (а) Протеза;
- (б) Метатеза;
- (в) Эпентеза;
- (г) Диэреза.

8. Какой фонетический процесс наблюдается в словах типа *сжатый, просьба*?

- (а) Диссимиляция;
- (б) Аккомодация;
- (в) Ассимиляция;
- (г) Метатеза.

9. Укажите гапологию:

- (а) *Страм*;
- (б) *Трагикомедия вместо трагиокомедия*;
- (в) *Фрол (лат. Florus)*;
- (г) *Ведьмедь*.

10. Укажите эпентезу:

- (а) *Селиверст (лат. Silvester)*;
- (б) *Ндрав*;
- (в) *Вострый*;
- (г) *Поездка*.

Тест 3

1. Физические характеристики звуков изучает:

- (а) *Артикуляторная фонетика*;
- (б) *Функциональная фонетика*;
- (в) *Акустическая фонетика*.

2. Гласные звуки можно классифицировать по всем перечисленным признакам, кроме:

- (а) *Ряд*;
- (б) *Подъем*;
- (в) *Голос*;
- (г) *Положение губ*.

3. Индивидуальное качество акустических признаков звука называется:

- (а) Долгота;
- (б) Высота;
- (в) Сила;
- (г) Тембр.

4. Дополнительный к основной артикуляции согласного звука подъем средней части языка к твердому небу называется:

- (а) Экспирация;
- (б) Веляризация;
- (в) Палатализация;
- (г) Лабиализация.

5. Определите согласный звук русского языка по следующим признакам: переднеязычный – зубной, взрывной, звонкий.

- (а) [в];
- (б) [з];
- (в) [д];
- (г) [з].

6. Определите слово русского языка, в которое последовательно входят звуки: 1) согласный переднеязычно-зубной, фрикативный, глухой; 2) гласный заднего ряда; 3) согласный, сонорный, передне-язычный небный вибрант, твердый; 4) гласный заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный; 5) согласный заднеязычный, взрывной, глухой, твердый:

- (а) Курск;
- (б) Турок;
- (в) Порок;
- (г) Сурок.

7. Фонема – это:

- (а) Наименьшая значимая единица языка;
- (б) То, что мы произносим за одну артикуляцию;
- (в) Звук, наделенный только интегральными признаками;
- (г) Кратчайшая звуковая единица данного языка, способная быть в нем единственным внешним различием экспонентов морфем и слов.

8. Фонологические системы языков отличаются друг от друга всем перечисленным, кроме:

- (а) Количеством фонем и соотношением гласных и согласных;
- (б) Функционированием фонем в речевом потоке;
- (в) Соотношением фонем при их написании;
- (г) Организацией фонемных групп – фонологических оппозиций.

9. Укажите слово с основным вариантом фонемы [а]:

- (а) Рядит;
- (б) Рады;
- (в) Дóма.

10. Укажите варианты одной и той же фонемы:

- (а) [z] – [γ];
- (б) [z] – [x];
- (в) [κ] – [x].

Тест 4

1. Раздел лексикологии, изучающий значение словарных единиц языка, типы лексических значений, семантическую структуру слова, называется:

- (а) Ономаσιология;
- (б) Семасиология;
- (в) Ономастика;
- (г) Этимология.

2. Укажите неверное утверждение о соотношении понятия и лексического значения слова:

- (а) *Понятие, лежащее в основе лексического значения слова, характеризуется четким ядром и менее четкими границами, что обеспечивает устойчивость лексического значения и взаимопонимание и в то же время позволяет лексическому значению менять свой объем;*
- (б) *Лексическое значение слова может быть шире понятия, т.к. включает в себя оценочный и ряд других компонентов;*
- (в) *Лексическое значение слова может быть уже понятия в том смысле, что включает лишь различные черты объектов, а понятие охватывает их более глубокие и существенные свойства;*
- (г) *Объемы понятия и лексического значения слова всегда совпадают.*

3. Выделите основную функцию слова:

- (а) *Определяющая;*
- (б) *Уточняющая;*
- (в) *Разграничивающая;*
- (г) *Назывная.*

4. Что не входит в значение слова?

- (а) *Предметно-логическая связь;*
- (б) *Оценочно-экспрессивные элементы;*
- (в) *Грамматические и контекстуально-стилистические ассоциации;*
- (г) *Ударение и его виды.*

5. Утрата внутренней формы слова объясняется всеми перечисленными причинами, кроме:

- (а) *Утратой того слова, от которого образовано данное слово;*

- (б) Существенными фонетическими изменениями облика слов в истории языка;
- (в) Утратой предметом признака, ранее для него характерного;
- (г) Утратой ассоциативно-образного представления;

6. Слова, распространение которых ограничено территориально, называются:

- (а) Экзотизмами;
- (б) Жаргонизмами;
- (в) Диалектизмами;
- (г) Эвфемизмами.

7. Что не относится к причинам табуирования?

- (а) Варваризмы;
- (б) Мифологические верования, суеверия, предрассудки;
- (в) Цензурный запрет;
- (г) Этикет.

8. Какое слово не является архаизмом?

- (а) Царь;
- (б) Вежды;
- (в) Пиит;
- (г) Сей.

9. Укажите дисфемизм:

- (а) Уклониться от истины;
- (б) Предать смерти;
- (в) Осточертеть;
- (г) Оступиться.

10. Каким путем возникло в русском языке слово *ручка*?

- (а) Морфологическим;
- (б) Семантическим;
- (в) Заимствование.

Тест 5

1. Выберите правильное толкование явления синонимии:
 - (а) Синонимия является результатом развития однозначного слова;
 - (б) Синонимия есть следствие взаимосвязи экстралингвистических и лингвистических факторов;
 - (в) Синонимия – это тип семантических отношений языковых единиц, заключающийся в полном или частичном совпадении их значений;
 - (г) Синонимия – это соотнесенность совпадающих по значению слов.

2. Синонимы возникают при взаимодействии всех перечисленных слов, кроме:
 - (а) Исконных и заимствованных;
 - (б) Литературных и диалектных;
 - (в) Литературных и жаргонных;
 - (г) Неологизмов и историзмов.

3. Что, как правило, не служит источником синонимии?
 - (а) Образование слов по разным словообразовательным моделям;
 - (б) Профессиональная речь;
 - (в) Развитие многозначности;
 - (г) Взаимодействие разных по происхождению слов.

4. Определите синонимический ряд, начинающийся с доминанты:
 - (а) Дряхлый, пожилой, старый, немощный;
 - (б) Гасить, разжигать, тушить, поливать;
 - (в) Нестись, стремиться, бежать, торопиться;
 - (г) Смотреть, глядеть, глазеть, взирать.

5. Укажите неверный синонимический ряд:

- (а) *Печальный, унылый, невеселый, скучный;*
- (б) *Опасение, боязнь, страх, ужас;*
- (в) *Наизусть, четко, хорошо, качественно;*
- (г) *Найти, отыскать, разыскать, откопать.*

6. Различают следующие виды антонимов, кроме:

- (а) *Разнокоренные, однокоренные;*
- (б) *Полные, частичные;*
- (в) *Контрарные, контрадикторные;*
- (г) *Языковые, речевые.*

7. Наличие какого признака, свойства наиболее важно для появления антонимии?

- (а) *Количественного;*
- (б) *Качественного;*
- (в) *Стилистического;*
- (г) *Грамматического.*

8. По какому принципу построена классификация фразеологизмов В. В. Виноградова?

- (а) *По эмоционально стилевой окраске;*
- (б) *По семантической спаянности компонентов;*
- (в) *По происхождению;*
- (г) *По характеру структурной модели.*

9. Согласно классификации В. В. Виноградова, наиболее свободные устойчивые сочетания, в которых реализуются несвободные фразеологические значения слов, называются:

- (а) *Фразеологические сращения;*
- (б) *Фразеологические единства;*
- (в) *Фразеологические сочетания;*
- (г) *Фразеологические выражения.*

10. Согласно классификации В. В. Виноградова, сочетание «*твердый характер*» относится к:

- (а) *Фразеологическим сращениям;*
- (б) *Фразеологическим единствам;*
- (в) *Фразеологическим сочетаниям;*
- (г) *Фразеологическим выражениям.*

Тест 6

1. Какой способ лежит в основе выделения идеографических, аналогических, обратных словарей?

- (а) *По отбору лексики;*
- (б) *По содержанию;*
- (в) *По способу описания слова;*
- (г) *По расположению материала.*

2. Какой период практической лексикографии связан с изучением литературного языка, его отличия от разговорной речи?

- (а) *Дословарный;*
- (б) *Ранний словарный;*
- (в) *Период развитой лексикографии.*

3. К какому типу словарей относится словарь И. И. Срезневского «Материалы для словаря древнерусского языка по письменным памятникам»?

- (а) *Толковым;*
- (б) *Диалектным;*
- (в) *Словарям языка писателей;*
- (г) *Историческим.*

4. Что не входит в число задач энциклопедических словарей?

- (а) *Характеризовать слова, называющие предметы и понятия, которые они обозначают;*

(б) Давать сведения о предметах и явлениях природы и общества;

(в) Давать историческую справку;

(г) Раскрывать научные понятия.

5. В каком словаре применяется принцип систематики (логической классификации) понятий, выражаемых лексическими единицами?

(а) Частотный;

(б) Идеографический;

(в) Исторический;

(г) Толковый.

6. Готическое письмо относится к периоду:

(а) XII – XIII вв.;

(б) IX – X вв.;

(в) VII – VIII вв.;

(г) XIV – XV вв.

7. Система письменных знаков, передающих звуковой облик слов языка посредством символов, изображающих отдельные звуковые элементы, называется:

(а) Письмо;

(б) Письменность;

(в) Алфавит;

(г) Орфография.

8. Какой принцип является ведущим в современной русской орфографии?

(а) Исторический;

(б) Фонетический;

(в) Морфологический;

(г) Символический.

9. Что не является характерной особенностью русского письма?

- (а) Лигатуры;
- (б) Слоговый принцип графики;
- (в) Диакритика;
- (г) Морфологический принцип орфографии.

10. Какое письмо является исходным для развития всех западных алфавитов?

- (а) Греческое;
- (б) Итальянское;
- (в) Глаголица;
- (г) Финикийское.

Тест 7

1. Грамматические значения, отражающие свойства предметов и явлений внеязыковой действительности, называются:

- (а) Референциальными;
- (б) Реляционными;
- (в) Синтаксическими.

2. Грамматика, предметом изучения которой являются, прежде всего, грамматические формы, их строение, называется:

- (а) Контенсивной;
- (б) Функциональной;
- (в) Коммуникативной;
- (г) Формальной.

3. Что не относится к определению морфологической парадигмы?

- (а) Это совокупность грамматических форм слова (или класса слов), взятых в определенной их последовательности;
- (б) Это система форм одного слова;
- (в) Это объективная характеристика особенностей морфологии, показатель структуры частей речи и их сопутствующих категорий;
- (г) Это открытый для пополнения класс форм.

4. Система противопоставленных друг другу рядов называется:

- (а) Грамматическая категория;
- (б) Словоформа;
- (в) Парадигма;
- (г) Грамматическая система.

5. Укажите неверное утверждение о грамматическом значении:

- (а) Грамматическое значение является общим, стандартным, принадлежащим целому классу слов или словесных форм;
- (б) Грамматические значения обязательно имеют в языке формальное выражение;
- (в) Грамматические значения связаны с действительностью через посредство лексических значений;
- (г) Грамматические значения развиваются по законам повседневной логики практической деятельности человека.

6. Укажите наиболее широко используемый грамматический способ в русском языке:

- (а) Аффиксация;
- (б) Супплетивизм;
- (в) Интонация;
- (г) Порядок слов.

7. Агглютинация – это тип:

- (а) Словосложения;
- (б) Супплетивизма;
- (в) Внутренней флексии;
- (г) Аффиксации.

8. Укажите пару, не содержащую внутренней флексии:

- (а) Иду – шел;
- (б) Носить – ношу;
- (в) Избегать – избежать;
- (г) Называть – назвать.

9. К служебным словам, выражающим грамматическое значение отдельных слов, относится все перечисленное, кроме:

- (а) Союзов;
- (б) Артикля;
- (в) Вспомогательных глаголов;
- (г) Слов степеней сравнения.

10. К какому типу аналитических конструкций принадлежит образование «маленький дом»?

- (а) Лексическому;
- (б) Морфологическому;
- (в) Синтаксическому.

Тест 8

1. Различия в системе частей речи в разных языках заключаются во всем перечисленном, кроме:

- (а) Состав частей речи в языках различен;
- (б) Различен объем определенной части речи в разных языках;
- (в) В разных языках названия одной и той же части речи различны;

(г) Степень близости частей речи друг к другу различна в разных языках.

2. Как называется класс неизменяемых слов, служащих для нерасчлененного выражения эмоциональных и эмоционально-волевых реакций на окружающую действительность?

- (а) Частицы;*
- (б) Модальные глаголы;*
- (в) Союзы;*
- (г) Междометия.*

3. Какую семантическую сферу обслуживают междометия «чур», «айда», «брысьте»?

- (а) Сферу этики;*
- (б) Сферу волеизъявления;*
- (в) Сферу эмоций и эмоциональных оценок.*

4. Какая часть речи обладает такими признаками, как отсутствие словоизменения, лексическая и словообразовательная соотнесенность со всеми основными классами знаменательных слов, наличие особого морфемного инвентаря, используемого при ее образовании?

- (а) Наречие;*
- (б) Союз;*
- (в) Причастие;*
- (г) Частица.*

5. Близость причастия к прилагательному в русском языке проявляется во всем перечисленном, кроме:

- (а) Наличие категории рода;*
- (б) Наличие категорий числа и падежа;*
- (в) Функция дополнения;*
- (г) Функция определения.*

6. Укажите примыкание:

- (а) Говорит тихо;*

- (б) Оказать помощь;*
- (в) Заботиться о детях;*
- (г) Новый дом.*

7. Как называется вид связи, при которой главенствующий компонент словосочетания требует постановки зависимого компонента в определенной грамматической форме, причем изменение формы главенствующего слова не вызывает изменения формы управляемого слова?

- (а) Согласованием;* *(в) Примыканием;*
- (б) Управлением;* *(г) Сочетанием.*

8. Как называется признак, определяющий общее грамматическое значение части речи?

- (а) Словообразовательный;*
- (б) Морфологический;*
- (в) Семантический;*
- (г) Синтаксический.*

9. По какому признаку предложения делятся на повествовательные, побудительные и вопросительные?

- (а) По цели сообщения;*
- (б) По структуре;*
- (в) По порядку слов;*
- (г) По правилам присловных связей.*

10. В каком типе предложения компоненты линейно соположены и не варьируют своих позиций относительно друг друга? Функционально они равноправны: ни один не является частью другого.

- (а) Бессоюзное сложносочиненное предложение;*
- (б) Союзное сложноподчиненное предложение;*
- (в) Союзное сложносочиненное предложение;*
- (г) Распространенное простое предложение.*

Учебное издание

*Широглазова
Наталья Сергеевна*

ОСНОВЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

Учебно-методическое пособие

Ответственный за выпуск: *А. Н. Мифтахутдинова*
Научный редактор: *Н. И. Пушина*
Оригинал-макет *А. З. Пилина*
Обложка *Н. А. Бердышева*

Подписано в печать 30.03.2012.
Формат 60x84 ¹/₁₆. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 5,4. Уч.-изд. л. 3,8. Тираж 100 экз. Заказ №

Издательство «Удмуртский университет»
426034, г. Ижевск, ул. Университетская, 1.
тел. / факс: +7(3412) 500-295